

Register your product and get support at  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

MCD170/12



---

EN User manual

---

DA Brugervejledning

---

DE Benutzerhandbuch

---

ES Manual del usuario

---

FR Mode d'emploi

---

IT Manuale utente

---

NL Gebruiksaanwijzing

---

SV Användarhandbok

**PHILIPS**

# Sommario

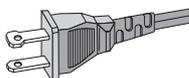
<b>1 Importante</b>	2	<b>6 Ascolto della radio</b>	20
Sicurezza	2	Sintonizzazione su una stazione radio	20
Avviso	4	Programmazione automatica delle stazioni radio	20
<b>2 DVD Micro Theater</b>	6	Programmazione manuale delle stazioni radio	20
Introduzione	6	Scelta di una stazione radio preimpostata	20
Contenuto della confezione	6	<b>7 Registrazione</b>	21
Panoramica dell'unità principale	7	Registrazione automatica da CD a nastro	21
Panoramica del telecomando	9	Registrazione di una sezione di un disco su nastro	21
<b>3 Collegamento</b>	11	Registrazione da radio a nastro	21
Preparazione	11	<b>8 Regolazione dell'audio</b>	22
Collegamento degli altoparlanti	11	Regolazione del livello del volume	22
Collegamento dei cavi audio	11	Selezione di un effetto sonoro predefinito	22
Collegamento dei cavi video	12	Ottimizzazione dei bassi	22
Collegamento dell'antenna MW	13	Disattivazione dell'audio	22
Collegamento dell'alimentazione	13	<b>9 Regolazione delle impostazioni</b>	23
<b>4 Operazioni preliminari</b>	14	Impostazioni del sistema	23
Preparazione del telecomando	14	Impostazioni di riproduzione	23
Installazione automatica delle stazioni radio	14	Impostazioni video	25
Impostazione dell'orologio	15	Impostazioni audio	26
Accensione	15	<b>10 Altre funzioni</b>	28
Impostazione del televisore	15	Impostazione della sveglia	28
Passaggio alla modalità standby	15	Impostazione del timer di spegnimento	28
<b>5 Riproduci</b>	16	Riproduzione da un dispositivo audio	28
Riproduzione di dischi	16	<b>11 Informazioni sul prodotto</b>	29
Riproduzione da dispositivo USB	17	Specifiche	29
Riproduzione di video DivX	17	Informazioni sulla riproducibilità USB	30
Visualizzazione di immagini	17	Formati disco MP3 supportati	30
Riproduzione da nastro	17	<b>12 Risoluzione dei problemi</b>	31
Controllo della riproduzione	18	<b>13 Glossario</b>	33
Opzioni di riproduzione	19		

# 1 Importante

## Sicurezza

- ① Leggere le istruzioni.
- ② Conservare le istruzioni.
- ③ Fare attenzione a tutte le avvertenze.
- ④ Seguire tutte le istruzioni.
- ⑤ Non utilizzare l'apparecchio vicino all'acqua.
- ⑥ Pulire solo con un panno asciutto.
- ⑦ Non ostruire le aperture per la ventilazione. Eseguire l'installazione in base a quanto previsto dalle istruzioni del produttore.
- ⑧ Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.

- ⑨ Per i paesi con prese polarizzate, non annullare l'efficacia della spina polarizzata o di messa a terra. Una spina polarizzata presenta due lamelle, di cui una più grande. Una spina di messa a terra presenta due lamelle e un terzo polo per la messa a terra. La lamella più grande o il terzo polo hanno una funzione di sicurezza. Se non è possibile collegare la spina fornita alla presa disponibile, contattare un elettricista per installare una presa di nuovo tipo.



Attenzione: per evitare scosse elettriche, far corrispondere la lamella più grande della presa all'alloggiamento più ampio, inserendola completamente.

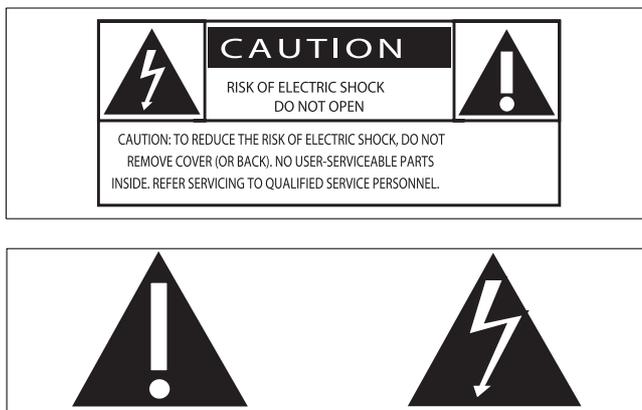
- ⑩ Proteggere il cavo di alimentazione per evitare di calpestarlo o stringerlo, in

particolare vicino alle prese o nel punto in cui esce dall'apparecchio.

- ⑪ Utilizzare solo collegamenti/accessori specificati dal produttore.
- ⑫ Utilizzare solo il carrello, il supporto, il cavalletto, la staffa o il piano specificati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Durante l'utilizzo di un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparecchio per evitare di ferirsi a causa di un eventuale ribaltamento. 
- ⑬ Scollegare l'apparecchio durante i temporali o se non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
- ⑭ Per eventuali controlli, contattare il personale per l'assistenza qualificato. Un controllo è necessario quando l'apparecchio è stato in qualche modo danneggiato: ad esempio, il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, è stato versato del liquido o sono caduti degli oggetti sull'apparecchio, l'apparecchio è stato esposto a pioggia o umidità, non funziona regolarmente o è stato fatto cadere.
- ⑮ **ATTENZIONE:** per evitare perdite di liquido dalla batteria che potrebbero causare danni alle persone, alle cose o danni all'apparecchio:
  - Installare tutte le batterie correttamente, con + e - come contrassegnati sull'apparecchio.
  - Non utilizzare combinazioni di batterie diverse (vecchie e nuove, al carbonio e alcaline, ecc.).
  - Rimuovere le batterie quando l'apparecchio non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo.
- ⑯ Evitare che l'apparecchio sia esposto a schizzi o liquidi.

- ⑰ **Non appoggiare sull'apparecchio oggetti potenzialmente pericolosi (ad esempio, oggetti che contengono del liquido o candele accese).**
- ⑱ **Il prodotto potrebbe contenere piombo e mercurio. Lo smaltimento di questi materiali potrebbe essere soggetto a normative per il rispetto ambientale. Per informazioni sullo smaltimento o riciclaggio, contattare le autorità locali o Electronic Industries Alliance: [www.eiae.org](http://www.eiae.org).**

### Simboli sulla sicurezza



Il “fulmine” indica che il materiale non isolato nell'unità potrebbe causare una scossa elettrica. Per la sicurezza di tutti nell'ambiente domestico, non rimuovere la protezione dal prodotto.

Il “punto esclamativo” richiama l'attenzione sulle funzioni per le quali è necessario leggere attentamente la documentazione allegata per evitare problemi di funzionamento e manutenzione.

**AVVERTENZA:** per ridurre il rischio di incendio o scossa elettrica, l'apparecchio non deve essere esposto alla pioggia o umidità e non devono essere posizionati sull'apparecchio oggetti contenenti liquidi, come i vasi, ad esempio.

**ATTENZIONE:** per evitare una scossa elettrica, far corrispondere la lama grande della presa all'alloggiamento maggiore, inserendola completamente.

- Se si usa la spina di alimentazione o un accoppiatore per scollegare il dispositivo, assicurarsi che la spina e l'accoppiatore siano facilmente accessibili.

### **Avvertenza**

- Non rimuovere il rivestimento del DVD Micro Theater per nessun motivo.
- Non lubrificare mai alcuna parte del DVD Micro Theater.
- Non posizionare mai il DVD Micro Theater su un'altra apparecchiatura.
- Tenere lontano il DVD Micro Theater dalla luce diretta del sole, fiamme vive o fonti di calore.
- Non guardare mai il raggio laser all'interno del DVD Micro Theater.
- Assicurarsi di poter raggiungere facilmente il cavo di alimentazione, la presa o l'adattatore per scollegare il DVD Micro Theater dall'alimentazione.

### **Attenzione**

- L'uso dei comandi o delle impostazioni o l'esecuzione delle procedure in modo diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione a radiazioni pericolose o altri funzionamenti nocivi.

## Sicurezza per l'udito

### Ascoltare a volume moderato.

- L'utilizzo delle cuffie a volume elevato può danneggiare l'udito. Questo prodotto è in grado di riprodurre suoni a un livello di decibel che può provocare la perdita dell'udito in persone normali, anche in caso di esposizioni inferiori a 1 minuto. I livelli di decibel maggiori sono previsti per persone che hanno già subito danni all'udito.
- La percezione dei suoni può essere ingannevole. Con il passare del tempo, l'orecchio si abitua a volumi di ascolto sempre più elevati. Per questa ragione, in caso di ascolto prolungato, i suoni avvertiti come “normali” potrebbero essere alti e dannosi per l'udito. Al fine di evitare questo problema, impostare il

volume a un livello di sicurezza prima che l'orecchio si abitui, e non alzarlo.

#### Per impostare un livello sicuro del volume:

- Impostare il volume a un livello basso.
- Aumentarlo lentamente fino a quando il suono non risulta piacevole, chiaro e non distorto.

#### Non ascoltare per periodi di tempo prolungati:

- L'esposizione prolungata ai suoni, anche se a livelli normalmente "sicuri", può causare la perdita dell'udito.
- Utilizzare l'apparecchio senza eccedere e interrompere l'ascolto di tanto in tanto.

#### Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- La riproduzione deve avvenire a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non regolare il volume dopo che l'orecchio si è abituato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.
- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto. Non utilizzare le cuffie quando si è alla guida di veicoli motorizzati, biciclette, skateboard, ecc., al fine di evitare pericoli per il traffico. In numerose località l'utilizzo delle cuffie non è consentito.

---

## Avviso

Questo prodotto è conforme ai requisiti sulle interferenze radio della Comunità Europea.



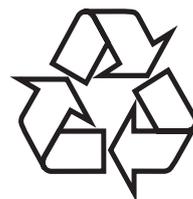
Questo prodotto è conforme ai requisiti delle seguenti direttive e linee guida: 2004/108/EC, 2006/95/EC.

Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo che non sia espressamente consentita da Philips Consumer Lifestyle può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.

---

## Riciclaggio

Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.



Se su un prodotto si trova il simbolo di un bidone con ruote, ricoperto da una X, vuol dire che il prodotto soddisfa i requisiti della Direttiva comunitaria 2002/96/CE



Non smaltire questo prodotto con i rifiuti domestici. Informarsi sui regolamenti locali per la raccolta differenziata dei prodotti elettrici ed elettronici. Il corretto smaltimento dei prodotti usati contribuisce a prevenire potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute.

Il prodotto funziona con batterie che rientrano nella direttiva europea 2006/66/EC e che non possono essere smaltite con i normali rifiuti domestici.

Quando è riportato il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce e il simbolo chimico "Pb", significa che le batterie sono conformi ai requisiti stabiliti dalla direttiva relativa al piombo:



Pb

Informarsi circa le normative locali sullo smaltimento separato delle batterie, che contribuisce a ridurre gli effetti negativi sull'ambiente e sulla salute.

#### Informazioni per il rispetto ambientale

L'uso di qualsiasi imballo non necessario è stato evitato. Si è cercato, inoltre, di semplificare la raccolta differenziata, usando per l'imballaggio tre materiali: cartone (scatola), polistirene espanso (materiale di separazione) e polietilene (sacchetti, schiuma protettiva).

Il sistema è composto da materiali che possono essere riciclati e riutilizzati purché il disassemblaggio venga effettuato da aziende specializzate. Attenersi alle norme

locali in materia di riciclaggio di materiali per l'imballaggio, batterie usate e apparecchiature obsolete.

Prodotto sotto licenza da  
Dolby Laboratories. Dolby e il  
simbolo con la doppia D sono marchi di Dolby  
Laboratories.



DivX, DivX  
Certified e i  
loghi associati  
sono marchi di  
DivX, Inc. e vengono utilizzati su licenza.



Windows Media e il logo  
Windows sono marchi o  
marchi registrati di Microsoft  
Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.



**Questo DVD Micro Theater è dotato della  
seguente etichetta:**



## Italia

### DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio MCD170  
Philips risponde alle prescrizioni dell'art.  
2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n.  
548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics  
Philips, Glaslaan 2  
5616 JB Eindhoven, The Netherlands

# 2 DVD Micro Theater

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per usufruire completamente del supporto offerto da Philips, registrare il prodotto sul sito [www.Philips.com/welcome](http://www.Philips.com/welcome).

## Introduzione

Grazie a questo DVD Micro Theater, è possibile riprodurre:

- Video su DVD, VCD e file DivX archiviati su dispositivi USB.
- Audio proveniente da CD audio, radio, dispositivi esterni e file MP3/WMA archiviati su dispositivi USB.
- Immagini su dischi di immagini o archivate su dispositivi USB.

DVD Micro Theater consente di impostare diversi effetti sonori che arricchiscono l'esperienza audio con le funzioni DSC (Digital Sound Control) e DBB (Dynamic Bass Boost). Il DVD Micro Theater supporta i seguenti formati multimediali:



La targhetta di identificazione si trova sul retro dell'apparecchio.

È possibile riprodurre DVD che riportano i seguenti codici regionali:

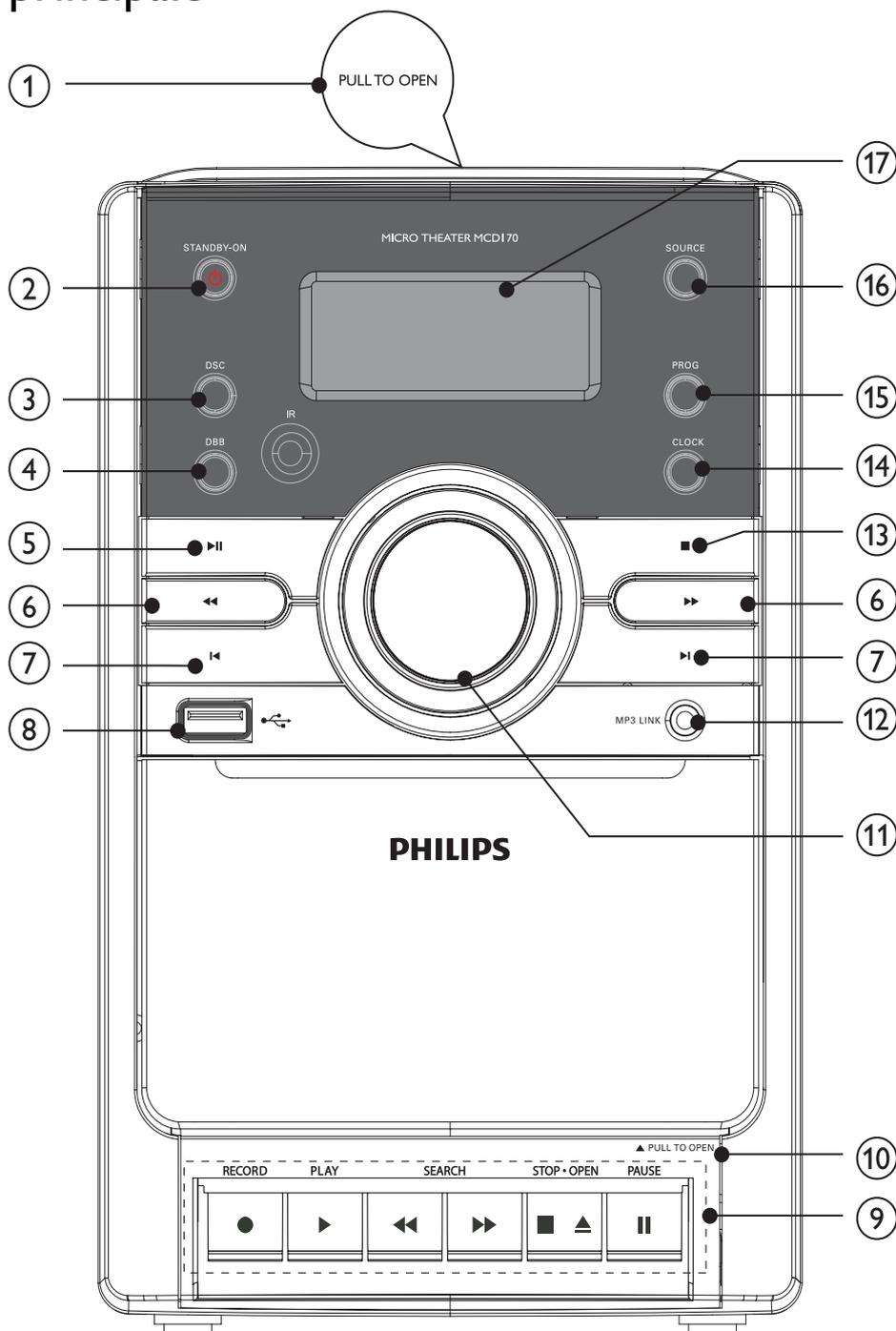
Codice regionale DVD	Paesi
	Europa
	Russia

## Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:

- Unità principale
- 2 altoparlanti
- Telecomando con batteria
- Cavo audio/video
- Cavo MP3 Link
- Antenna MW
- Guida di avvio rapido
- Manuale dell'utente

# Panoramica dell'unità principale



## ① PULL TO OPEN

- Consente di aprire o chiudere il vassoio del disco.

## ② STANDBY-ON

- Consente di accendere il DVD Micro Theater, passare alla modalità standby o Standby Eco Power.

## ③ DSC

- Consente di selezionare un'impostazione sonora predefinita.

## ④ DBB

- Consente di attivare/disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.

## ⑤ ►||

- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.

## ⑥ ◀◀▶▶

- Consente di effettuare la ricerca veloce in avanti o indietro.

- Consentono di sintonizzarsi su una stazione radio.
- Consente di spostarsi verso sinistra/ destra all'interno del menu del disco o in quello di impostazione del sistema.
- Consentono di regolare l'ora.

### ⑦

- Consentono di passare al brano precedente/successivo.
- Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.

### ⑧

- Presa USB.

### ⑨ Pulsanti di controllo del nastro

-  Consente di avviare la registrazione.
-  Consente di avviare la riproduzione del nastro.
-  Consente di portare avanti/indietro in maniera veloce il nastro.
-  Consente di arrestare la riproduzione del nastro e aprire lo sportellino del nastro.
-  Consente di mettere in pausa la riproduzione o la registrazione.

### ⑩ Coperchio pulsanti nastro

- Tirare per aprire il coperchio scorrevole.

### ⑪ VOLUME ▲▼

- Consente di regolare il volume.

### ⑫ MP3 LINK

- Jack per dispositivi audio esterni.

### ⑬

- Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.

### ⑭ CLOCK

- Impostazione dell'orologio.
- Durante la riproduzione, consente di selezionare le informazioni da visualizzare.
- Permette di visualizzare l'orologio.

### ⑮ PROG

- Consente di programmare le stazioni radio.
- Consente di programmare i brani.
- Consente di selezionare il formato 12 o 24 ore.

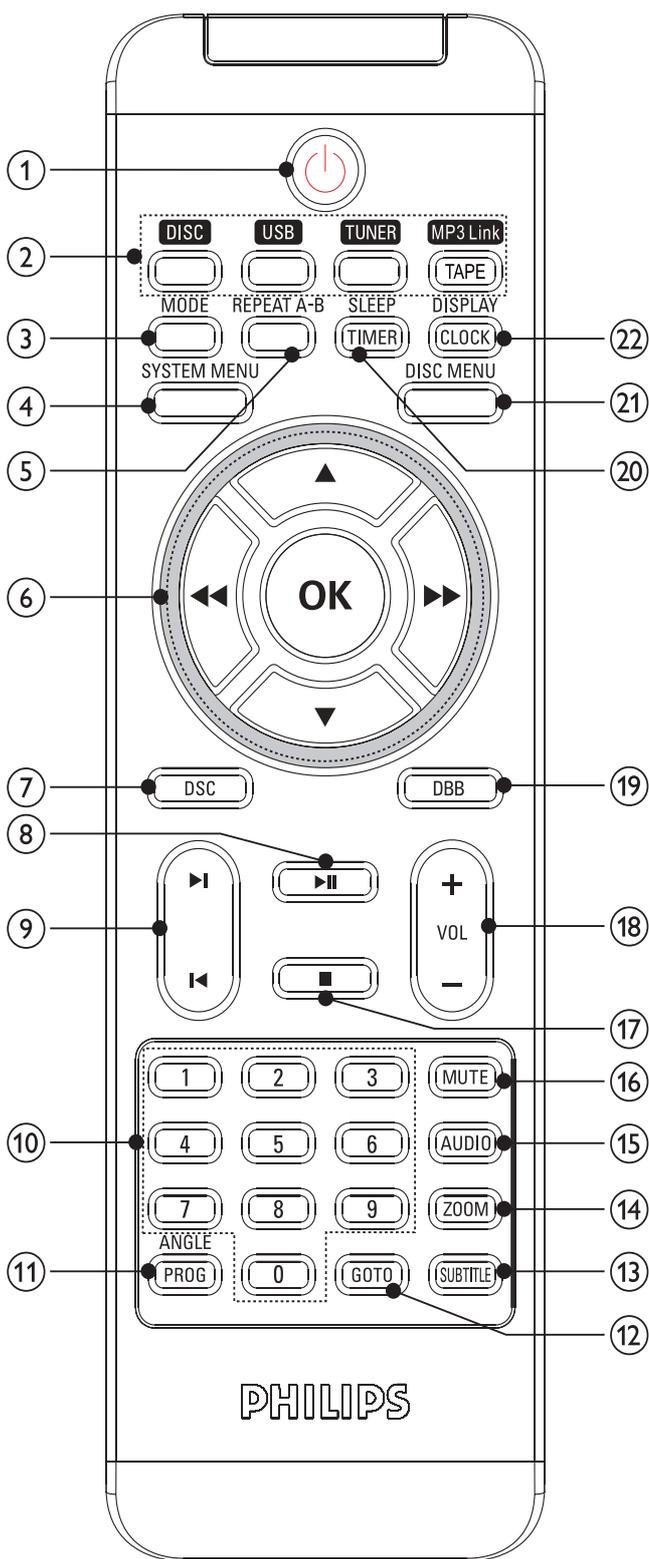
### ⑯ SOURCE

- Consente di selezionare una sorgente.

### ⑰ Pannello display

- Mostra lo stato corrente.

# Panoramica del telecomando



- ①    
 • Consente di accendere l'unità, passare alla modalità standby o Standby Eco Power.

- ② Tasti di selezione della sorgente (DISC, USB, TUNER, TAPE/MP3 Link)   
 • Consentono di selezionare una sorgente.

- ③ **MODE**   
 • Consente di selezionare una modalità di ripetizione della riproduzione/riproduzione casuale.

- ④ **SYSTEM MENU**   
 • Consente di accedere o uscire dal menu di impostazione del sistema.

- ⑤ **REPEAT A-B**   
 • Consente di contrassegnare la selezione per la riproduzione ripetuta o di disattivare la modalità di ripetizione.

- ⑥    
 • Consente di effettuare la ricerca veloce in avanti o indietro.   
 • Consentono di sintonizzarsi su una stazione radio.   
 • Consente di spostarsi verso sinistra/destra all'interno del menu del disco o in quello di impostazione del sistema.   
 • Consentono di regolare l'ora.

- ⑦ **DSC**   
 • Consente di selezionare un'impostazione sonora predefinita.

- ⑧    
 • Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.

- ⑨    
 • Consentono di passare al titolo/capitolo/brano precedente o successivo.   
 • Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.

- ⑩ **Numeric keypad 0-9**   
 • Consentono di selezionare direttamente un titolo/capitolo/brano specifici.

### ⑪ PROG/ANGLE

- Consente di programmare le stazioni radio.
- Consente di selezionare l'angolo di ripresa del DVD
- Consente di programmare titoli/capitoli/brani.
- Consente di selezionare il formato 12 o 24 ore.

### ⑫ GOTO

- Consente di passare velocemente a una sezione specifica del disco durante la riproduzione.

### ⑬ SUBTITLE

- Consente di selezionare i sottotitoli.

### ⑭ ZOOM

- Consente di ingrandire o ridurre le dimensioni di un'immagine o un video sullo schermo del televisore.

### ⑮ AUDIO

- Per i video DVD/DivX, consente di selezionare la lingua dell'audio.
- Per i VCD, selezionare l'uscita stereo, mono sinistra o mono destra.

### ⑯ MUTE

- Consente di disattivare o ripristinare l'audio.

### ⑰ ■

- Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.

### ⑱ VOL +/-

- Consente di regolare il volume.

### ⑲ DBB

- Consente di attivare/disattivare l'ottimizzazione dei bassi.

### ⑳ TIMER/SLEEP

- Consente di impostare il timer di spegnimento.
- Consente di impostare la sveglia.

### ㉑ DISC MENU

- Consente di accedere o di uscire dal menu del disco.

### ㉒ CLOCK/DISPLAY

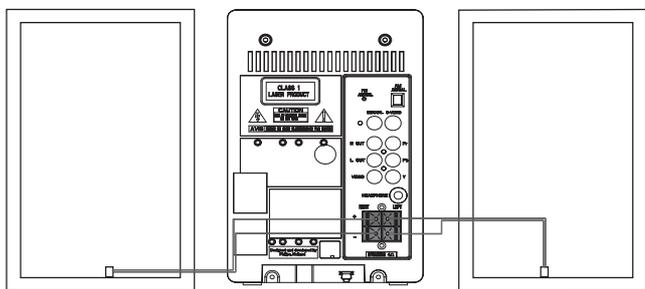
- Impostazione dell'orologio.
- Consente di visualizzare le informazioni sullo schermo del televisore durante la riproduzione.

# 3 Collegamento

## Preparazione

- 1 Posizionare un panno morbido su una superficie solida, piatta e stabile.
- 2 Posizionare l'unità sul panno.
- 3 Rimuovere la protezione della presa.

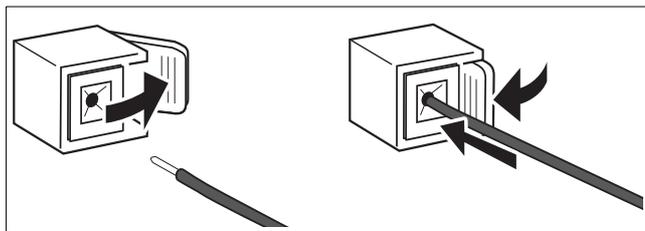
## Collegamento degli altoparlanti



### Nota

- Inserire completamente la porzione senza rivestimento di ciascun cavo dell'altoparlante nella relativa presa.
- Collegare solo altoparlanti la cui impedenza è uguale o maggiore rispetto a quella degli altoparlanti forniti in dotazione. Fare riferimento alla sezione Specifiche del presente manuale.

Per inserire i cavi di ciascun altoparlante: tenere premuta l'aletta della presa. Inserire il cavo dell'altoparlante fino in fondo. Rilasciare l'aletta della presa.



- 1 Per l'altoparlante destro, utilizzare le prese sull'unità principale che riportano la scritta "RIGHT".

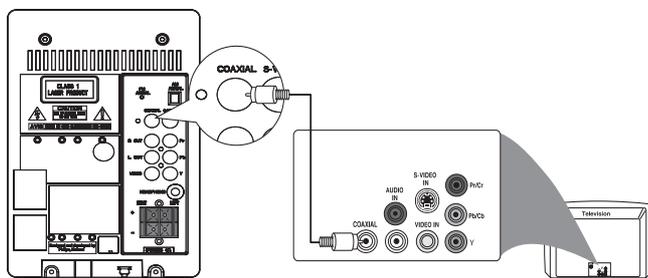
- 2 Inserire il cavo rosso nella presa rossa (+).
- 3 Inserire il cavo nero nella presa nera (-).
- 4 Per l'altoparlante sinistro, utilizzare le prese sull'unità principale che riportano la scritta "LEFT".
- 5 Ripetere i passaggi 2-3.

## Collegamento dei cavi audio

Per la riproduzione dell'audio da altri dispositivi oltre che dagli altoparlanti del DVD Micro Theater, selezionare un collegamento audio preferito:

- Opzione 1: collegamento tramite cavo coassiale
- Opzione 2: collegamento di cavi audio analogici
- Opzione 3: collegamento di una cuffia

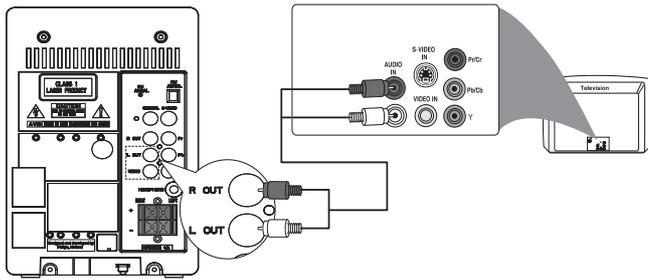
### Opzione 1: collegamento tramite cavo coassiale



Se l'unità è collegata a un dispositivo audio digitale, è possibile usufruire dell'audio surround multicanale.

- 1 Collegare un cavo coassiale (non fornito) alla presa di ingresso digitale sul dispositivo audio.

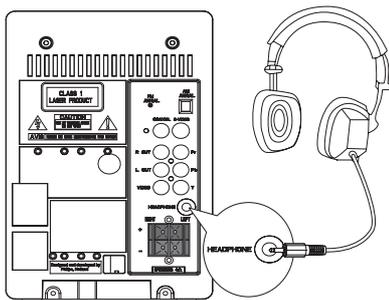
## Opzione 2: collegamento di cavi audio analogici



- 1 Collegare un cavo audio (terminali rosso/bianco) alle prese di ingresso audio di un dispositivo audio.

## Opzione 3: collegamento di una cuffia

- 1 Collegare la cuffia alla presa HEADPHONE.

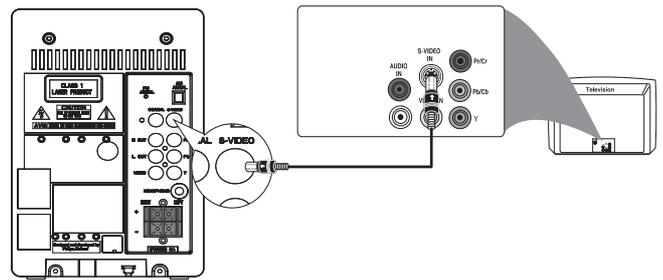


## Collegamento dei cavi video

È possibile selezionare la connessione video ottimale supportata dal televisore.

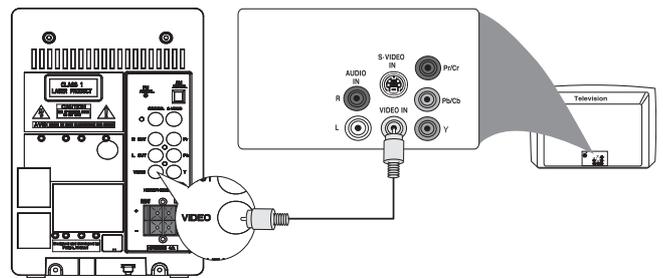
- Opzione 1: collegamento alla presa S-video (per TV standard).
- Opzione 2: collegamento alla presa Composite Video (CVBS, per TV standard).
- Opzione 3: collegamento alle prese Component Video (per TV standard o a scansione progressiva).

## Opzione 1: collegamento di un cavo S-Video



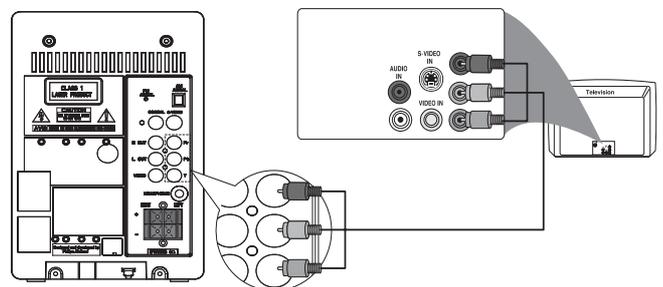
- 1 Collegare un cavo S-video (non fornito) alla presa di ingresso S-Video del televisore.

## Opzione 2: collegamento di un cavo Composite Video



- 1 Collegare un cavo Composite Video (giallo) alla presa di ingresso Composite Video del televisore.

## Opzione 3: collegamento di cavi Component Video

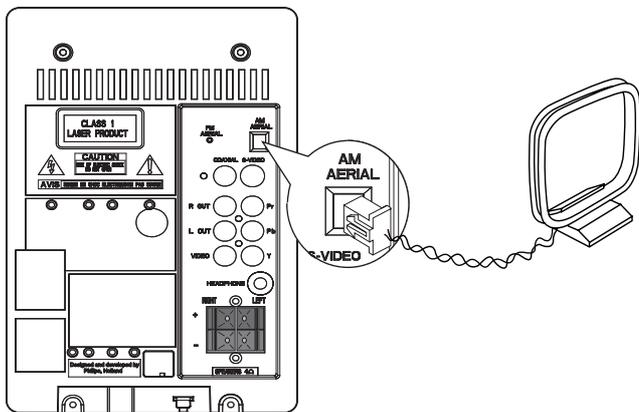


## Nota

- La qualità video della scansione progressiva è disponibile solo nel caso in cui venga utilizzato un televisore compatibile.
- Se il televisore in uso non supporta la scansione progressiva, non è possibile visualizzare le immagini.
- Per attivare la scansione progressiva sul televisore, fare riferimento al relativo manuale dell'utente.

- 1 Collegare i cavi Component Video (rosso/blu/verde, non in dotazione) alle prese di ingresso Component sul televisore.

## Collegamento dell'antenna MW



- 1 Collegare l'antenna MW fornita, alla presa **MW AERIAL**.

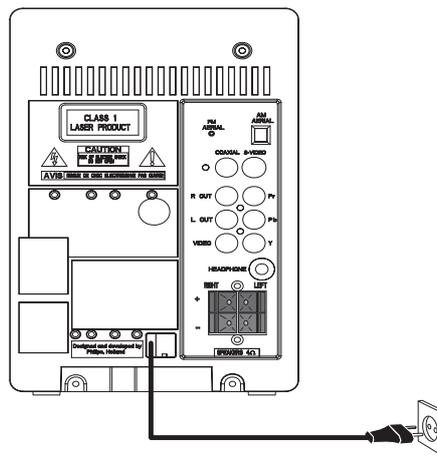
## Collegamento dell'alimentazione



### Attenzione

- Rischio di danni al prodotto! Assicurarsi che la tensione dell'alimentazione corrisponda a quella indicata sul retro o sul fondo dell'unità.
- Prima di collegare il cavo di alimentazione CA, accertarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.

- 1 Collegare il cavo di alimentazione CA alla presa di corrente.



# 4 Operazioni preliminari



## Attenzione

- Utilizzare i comandi solo come indicato dal presente manuale dell'utente.

Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza.

Quando si contatta Philips, verrà richiesto il numero del modello e il numero di serie del DVD Micro Theater. Il numero di modello e il numero di serie si trovano sul retro del DVD Micro Theater. Appuntare i numeri qui:

N° modello \_\_\_\_\_

N° di serie \_\_\_\_\_

## Preparazione del telecomando



## Attenzione

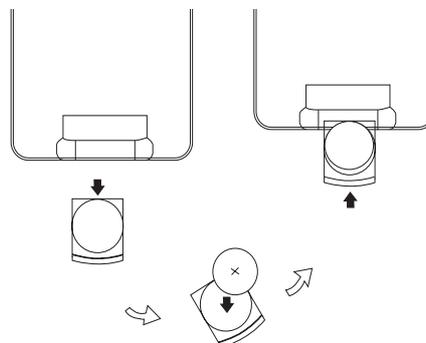
- Rischio di esplosione! Tenere lontane le batterie da fonti di calore, dai raggi solari e dal fuoco. Non gettare mai le batterie nel fuoco.

### Primo utilizzo

- 1 Rimuovere la linguetta protettiva per attivare le batterie del telecomando.

### Sostituzione della batteria del telecomando

- 1 Aprire il coperchio del vano batteria.
- 2 Inserire 1 batteria al CR2025 con la corretta polarità (+/-) come indicato.
- 3 Chiudere il coperchio del vano batteria.



## Nota

- Prima di premere i tasti funzione sul telecomando, selezionare la sorgente corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Se non si deve utilizzare il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

## Installazione automatica delle stazioni radio

Quando si collega per la prima volta il DVD Micro Theater all'alimentazione, o se non è stata salvata alcuna stazione radio sul DVD Micro Theater, viene attivata la funzione Plug and Play per memorizzare automaticamente tutte le stazioni disponibili.

- 1 Collegare il DVD Micro Theater all'alimentazione.
- 2 Premere ►|| sull'unità principale per avviare l'installazione.
  - ↳ Viene visualizzato [AUTO] (auto).
  - ↳ Il DVD Micro Theater salva automaticamente le stazioni radio con un segnale sufficientemente forte.
  - ↳ Quando sono state salvate tutte le stazioni radio disponibili, la prima stazione preimpostata viene trasmessa automaticamente.

---

## Impostazione dell'orologio

- 1 Tenere premuto **CLOCK/DISPLAY** per attivare la modalità di impostazione dell'orologio.  
↳ Viene visualizzata la modalità 12 ore o 24 ore.
- 2 Premere più volte **PROG** per selezionare il formato 12 o 24 ore.
- 3 Premere **CLOCK/DISPLAY** per confermare.  
↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
- 4 Premere ◀▶ per impostare l'ora.
- 5 Premere **CLOCK/DISPLAY** per confermare.  
↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
- 6 Premere ◀▶ per impostare i minuti.
- 7 Premere **CLOCK/DISPLAY** per confermare.



### Suggerimento

- Per visualizzare l'orologio durante la riproduzione, premere più volte **CLOCK/DISPLAY** fino a che non viene visualizzato.

---

## Accensione

- 1 Premere ⏻.

---

## Impostazione del televisore

- 1 Accendere il sistema DVD Micro Theater.
- 2 Premere **DISC** per selezionare la modalità DISC (DISCO).
- 3 Accendere il televisore e impostare il canale di ingresso video appropriato.  
↳ Viene visualizzato lo sfondo blu del DVD di Philips.



### Suggerimento

- Per dettagli su come selezionare il canale di ingresso video corretto, consultare il manuale del televisore.

---

## Passaggio alla modalità standby

- 1 Per impostare la modalità standby sul DVD Micro Theater, premere ⏻.  
↳ La retroilluminazione del display viene attenuata.  
↳ L'orologio (se impostato) viene visualizzato sul display.

### Per passare alla modalità Standby Eco Power sul DVD Micro Theater:

- 1 In modalità standby, tenere premuto ⏻ per più di 2 secondi.  
↳ Viene attivata la retroilluminazione sul display.

# 5 Riproduci

## ! Attenzione

- Rischio di danni all'unità! Non spostare mai l'unità durante la riproduzione.

## ☰ Nota

- Se compare la scritta "INVALID KEY", la funzione non è attualmente disponibile sul disco/file.

## Riproduzione di dischi

## ! Attenzione

- Evitare di guardare direttamente il raggio laser all'interno dell'unità.
- Rischio di danni al prodotto! Non riprodurre mai dischi con accessori quali anelli di stabilizzazione o rivestimenti particolari.
- Non forzare il cassetto del disco o inserire oggetti diversi dai dischi. Potrebbero verificarsi malfunzionamenti del lettore dischi.

## ☰ Nota

- La riproduzione potrebbe variare a seconda del tipo di disco/file.
- Viene riprodotta solo la prima sessione di un CD multisessione.
- L'unità non supporta il formato audio MP3PRO.
- Se nel nome (ID3) del brano MP3 o nel nome dell'album sono presenti caratteri speciali, il nome potrebbe non essere visualizzato correttamente perché tali caratteri non sono supportati da questo registratore.

1 Premere **DISC** per selezionare la modalità disco.

2 Aprire lo sportello del disco sulla parte superiore dell'unità.

3 Inserire un disco con la parte stampata rivolta verso l'alto, quindi chiudere lo sportello.

↳ La riproduzione inizia.

↳ Per interrompere la riproduzione, premere ■.

↳ Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere ►||.

↳ Per i dischi video, la riproduzione riparte sempre dal punto in cui è stata interrotta la volta precedente.

↳ Per avviare la riproduzione dall'inizio, premere ◀ durante la visualizzazione del messaggio.

Per i file audio MP3/WMA su DVD, CD registrabile.

- Premere ▲▼ oppure immettere un numero di cartella per selezionarla.
- Premere ◀/▶ per selezionare un brano o file.

È possibile effettuare la ricerca veloce in avanti o indietro durante la riproduzione.

- Premere ◀◀/▶▶ per selezionare la velocità richiesta.
- Per tornare alla velocità di riproduzione normale, premere ►||.
- Premere ◀/▶ per selezionare il capitolo/titolo/brano precedente o successivo.

È possibile selezionare la lingua dei sottotitoli sui dischi DVD o DivX® Ultra.

- Durante la riproduzione, premere **SUBTITLE**.

## ✳ Suggestimento

- Per alcuni DVD, è possibile modificare la lingua solo tramite il menu del disco. Premere **DISC MENU** per accedere al menu.

## Riproduzione da dispositivo USB

### Nota

- Assicurarsi che il dispositivo USB contenga file audio riproducibili nei formati supportati (vedere 'Informazioni sulla riproducibilità USB' a pagina 30).

- 1 Inserire il connettore USB del dispositivo nella presa .
- 2 Premere **USB**.
- 3 Premere **▲▼** per selezionare una cartella.
- 4 Premere **◀▶** per selezionare un file.
- 5 Premere **▶||** per avviare la riproduzione.
  - Per interrompere la riproduzione, premere **■**.
  - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **▶||**.

## Riproduzione di video DivX

È possibile riprodurre file DivX copiati su supporto CD-R/RW, DVD registrabile o dispositivo USB.

- 1 Inserire un disco o collegare un dispositivo USB.
- 2 Selezione di una sorgente:
  - Per i dischi, premere **DISC**.
  - Per i dispositivi USB, premere **USB**.
- 3 Selezionare un file da riprodurre e premere **OK**.
  - Per interrompere la riproduzione, premere **■**.
  - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **▶||**.
  - Per modificare la lingua dei sottotitoli, premere **SUBTITLE**.

### Nota

- Sono supportati i file dei sottotitoli con le seguenti estensioni (.srt, .smi, .sub, .ssa, .ass) ma non vengono visualizzati nel menu di navigazione del file.
- Il nome del file dei sottotitoli deve essere lo stesso del file del film.

## Visualizzazione di immagini

È possibile visualizzare file JPEG come presentazione.

- 1 Inserire un disco di immagini o collegare un dispositivo USB.
- 2 Selezione di una sorgente:
  - Per i dischi, premere **DISC**.
  - Per i dispositivi USB, premere **USB**.
- 3 Premere **▲▼** per selezionare una cartella.
- 4 Premere **◀▶** per selezionare un file.

## Modalità di riproduzione delle presentazioni

È possibile visualizzare le immagini in come presentazioni in diverse modalità di riproduzione.

- 1 Premere ripetutamente **PROG/ANGLE**.

## Visualizzazione da diverse angolazioni

- 1 Durante la riproduzione premere **▲▼/◀▶** per ruotare le immagini.

## Riproduzione da nastro

### Nota

- Quando si riproduce o registra un nastro, la sorgente audio non può essere modificata.

- 1 Premere **TAPE** per selezionare la modalità nastro.

- 2 Tirare la manopola vicino alla scritta **PULL TO OPEN** sul pannello anteriore per aprire il coperchio dei pulsanti del nastro.
- 3 Premere **■▲** per aprire lo sportellino del nastro.
- 4 Inserire il nastro con la parte aperta rivolta verso il basso e posizionare la bobina riavvolta sulla sinistra.
- 5 Premere **▶** per avviare la riproduzione.
  - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **■**.
  - Per riavvolgere o andare avanti, premere **◀/▶**.
  - Per interrompere la riproduzione, premere **■▲**.

---

## Controllo della riproduzione

---

### Ripetizione e riproduzione casuale

Durante la riproduzione è possibile selezionare diverse funzioni di ripetizione. Le opzioni di ripetizione della riproduzione variano a seconda del tipo di disco.

- 1 Premere **MODE** ripetutamente per scegliere una modalità di riproduzione.
  - Per DVD
    - **[CHAPTER]** (capitolo): consente di ripetere il capitolo corrente
    - **[TITILE]** (titolo): consente di ripetere il titolo corrente
    - **[REP ALL]** (ripeti tutti): consente di ripetere l'intero disco
    - **[SHUF]** (casuale): consente di ripetere i brani del disco in modalità casuale
    - **[OFF]** (off): consente di disattivare la modalità di riproduzione

- Per VCD/MP3/CD/DivX
  - **[REP 1]** (ripeti 1): consente di ripetere il brano corrente
  - **[REP DIR]** (ripeti directory) (solo per dischi MP3): consente di ripetere i file della cartella corrente
  - **[REP ALL]** (ripeti tutti): consente di ripetere l'intero disco
  - **[SHUF]** (casuale): consente di ripetere i brani del disco in modalità casuale
  - **[OFF]** (off): consente di disattivare la modalità di riproduzione

- 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere più volte **MODE** finché la modalità di riproduzione non è più visualizzata.



#### Nota

- La modalità casuale non può essere selezionata durante la riproduzione di brani programmati.

---

### Ripetizione A-B (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Durante la riproduzione di file musicali o video, premere **REPEAT A-B** sul punto di inizio.
- 2 Premere **REPEAT A-B** sul punto finale.
  - ↳ La sezione delimitata verrà riprodotta in modo continuo.
  - ↳ Per interrompere la riproduzione continua, premere nuovamente **REPEAT A-B**.



#### Nota

- È possibile impostare la sezione A e B solo all'interno dello stesso capitolo/brano.

---

## Ricerca per orario o numero di scena/brano

Durante la riproduzione di un video o di un file musicale è possibile selezionare una scena, un brano o un punto specifico.

- 1 Durante la riproduzione, premere **GOTO** fino a che non compare il campo dell'orario o del capitolo/brano.
  - Per il campo dell'orario, inserire la posizione di riproduzione in ore, minuti e secondi.
  - Per il campo capitolo/brano, inserire il numero di capitolo/brano.

---

## Opzioni di riproduzione

---

### Visualizzazione delle informazioni sulla riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere più volte **CLOCK/DISPLAY** per selezionare le diverse informazioni sulla riproduzione.

---

## Programma

### Nota

- Non è possibile effettuare la programmazione di file/dischi.

È possibile eseguire la programmazione di brani/capitoli preferiti per la riproduzione secondo un ordine prestabilito.

- 1 In modalità di arresto, premere **PROG/ANGLE** per entrare nella modalità di programmazione.
- 2 Entrare nel menu, quindi inserire il numero di brano/album da aggiungere.
- 3 Quando la programmazione è completa, premere **▶||** per avviare la riproduzione.
  - Per cambiare la programmazione, ripetere i passaggi indicati sopra.
  - Per cancellare la programmazione, premere due volte **■**.

---

## Visualizzazione della programmazione

È possibile visualizzare la programmazione.

- 1 Premere **■**.
- 2 Premere **PROG/ANGLE**.

---

## Modifica dell'angolo di visualizzazione

Alcuni DVD contengono scene alternative registrate ad angolazioni diverse. Su tali DVD è possibile scegliere le scene alternative disponibili.

- 1 Premere più volte **PROG/ANGLE** per cambiare l'angolo di visualizzazione.

---

## Selezione di una lingua per la riproduzione audio

È possibile selezionare una lingua per l'audio di DVD, video in formato DivX o VCD.

- 1 Durante la riproduzione del disco, premere **AUDIO**.
  - ↳ Vengono visualizzate le opzioni della lingua. Se i canali dell'audio selezionati non sono disponibili, viene utilizzato il canale audio preimpostato del disco.

### Nota

- Per alcuni DVD, è possibile modificare la lingua solo tramite il menu del disco. Premere **DISC MENU** per accedere al menu.

---

## Ingrandimento/riduzione dell'immagine

- 1 Durante la riproduzione di video/immagini, premere più volte **ZOOM** per ingrandire/ridurre un'immagine.
  - Quando l'immagine è ingrandita, è possibile premere **◀◀▶▶/▲/▼** per scorrere su di essa.

# 6 Ascolto della radio

## Sintonizzazione su una stazione radio

- 1 Premere più volte **TUNER** per selezionare FM o MW.
- 2 Tenere premuto **◀▶** per più di 2 secondi.
  - ↳ Viene visualizzato [SEARCH].
  - ↳ La radio si sintonizza automaticamente su una stazione con un segnale forte.
- 3 Ripetere il passaggio 2 per sintonizzare altre stazioni.
  - Per sintonizzarsi su una stazione con un segnale debole, premere ripetutamente **◀▶** fino a che non si ottiene una ricezione ottimale.

## Programmazione automatica delle stazioni radio

### Nota

- È possibile programmare un massimo di 40 stazioni radio preimpostate.

- 1 In modalità sintonizzatore, tenere premuto **PROG/ANGLE** per più di 2 secondi per attivare la modalità di programmazione automatica.
  - ↳ Viene visualizzato [AUTO].
  - ↳ Tutte le stazioni disponibili vengono programmate in base alla capacità di ricezione della banda.
  - ↳ Viene trasmessa automaticamente la prima stazione radio programmata.

## Programmazione manuale delle stazioni radio

### Nota

- È possibile programmare un massimo di 40 stazioni radio preimpostate.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione radio.
- 2 Premere **PROG/ANGLE** per attivare la modalità di programmazione.
  - ↳ La scritta [PROG] lampeggia sul display.
- 3 Premere **◀▶** per assegnare alla stazione radio un numero da 1 a 40, quindi premere **PROG/ANGLE** per confermare.
  - ↳ Vengono visualizzati il numero e la frequenza della stazione preimpostata.
- 4 Ripetere i passi sopra descritti per programmare altre stazioni.

### Nota

- Per sovrascrivere una stazione programmata, memorizzare un'altra stazione al suo posto.

## Scelta di una stazione radio preimpostata

- 1 Premere **◀▶** per selezionare un numero preimpostato.

### Suggerimento

- Posizionare l'antenna a debita distanza dal televisore, videoregistratore o da altre sorgenti di radiazioni.
- Per una ricezione ottimale, allungare e regolare la posizione dell'antenna.

# 7 Registrazione



## Nota

- Per registrare, utilizzare solo nastri "normali" (IEC tipo I) sui quali non siano state rimosse le fessure di protezione del nastro.



## Suggerimento

- Quando si riproduce o registra un nastro, la sorgente audio non può essere modificata.
- Il livello di registrazione migliore viene impostato automaticamente. La modifica del volume e degli effetti sonori non influenza la registrazione.



## Nota

- La qualità audio della registrazione può variare in base alla sorgente e al nastro utilizzato.

## Registrazione automatica da CD a nastro

- 1 Premere **DISC** per selezionare la modalità disco.
- 2 Caricare un disco.
- 3 Tirare la manopola vicino alla scritta **PULL TO OPEN** sul pannello anteriore per aprire il coperchio dei pulsanti del nastro.
- 4 Premere **■▲** per aprire lo sportellino del nastro.
- 5 Caricare un nastro.
- 6 Premere **●** per avviare la registrazione.  
↳ La riproduzione del disco parte automaticamente dall'inizio del disco.
  - Per sospendere/riprendere la registrazione, premere **■**.
  - Per interrompere la registrazione, premere **■▲**.

## Registrazione di una sezione di un disco su nastro

- 1 Durante la riproduzione del disco, tenere premuto **◀▶** per cercare la sezione, quindi rilasciarlo.
  - Per selezionare un brano, premere **◀▶**.
- 2 Premere **▶■** per mettere in pausa la riproduzione del disco.
- 3 Premere **●** per avviare la registrazione.  
↳ La riproduzione del disco riparte automaticamente.
  - Per sospendere la registrazione, premere **■**. Per riprendere, premere nuovamente questo pulsante.
  - Per interrompere la registrazione, premere **■▲**.

## Registrazione da radio a nastro

- 1 Sintonizzarsi sulla stazione radio desiderata.
- 2 Tirare la manopola vicino alla scritta **PULL TO OPEN** sul pannello anteriore per aprire il coperchio dei pulsanti del nastro.
- 3 Premere **■▲** per aprire lo sportellino del nastro.
- 4 Caricare un nastro.
- 5 Premere **●** per avviare la registrazione.
  - Per sospendere la registrazione, premere **■**. Per riprendere, premere nuovamente questo pulsante.
  - Per interrompere la registrazione, premere **■▲**.

# 8 Regolazione dell'audio

---

## Regolazione del livello del volume

- 1 Durante la riproduzione, premere **VOL +/-** per aumentare/ridurre il livello del volume.

---

## Selezione di un effetto sonoro predefinito

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente **DSC** per selezionare:
  - [POP] (pop)
  - [JAZZ] (jazz)
  - [CLASSIC] (classica)
  - [ROCK] (rock)

---

## Ottimizzazione dei bassi

- 1 Durante la riproduzione, premere **DBB** per attivare o disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.
  - ↳ Se l'opzione DBB è attiva, viene visualizzata la scritta DBB.

---

## Disattivazione dell'audio

- 1 Durante la riproduzione, premere **MUTE** per attivare/disattivare l'audio.

# 9 Regolazione delle impostazioni

## Impostazioni del sistema

### Modifica della lingua del menu di sistema

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[LANGUAGE SETUP]** (impostazione lingua) >**[MENULANG]** (lingua menu), quindi premere ►►.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere **OK**.
- 4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

### Impostazione dello screen saver

Lo screen saver protegge lo schermo del televisore da danni causati da un'esposizione troppo lunga a un'immagine statica.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.  
↳ Viene visualizzato il menu di configurazione del sistema.
- 2 Selezionare **[SYSTEM SETUP]** (impostazione sistema) >**[SCREEN SAVER]** (screen saver), quindi premere ►►.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere **OK**.
  - **[ON]** (on)  
Attivare lo screen saver.
  - **[OFF]** (off)  
Disattivare lo screen saver.
- 4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

## Ripristinare le impostazioni predefinite

È possibile reimpostare tutte le opzioni e le impostazioni personali a quelle preimpostate in fabbrica.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[SYSTEM SETUP]** (impostazione sistema) >**[DEFAULT]** (predefinito), quindi premere ►►.
- 3 Selezionare **[RESTORE]** (ripristina), quindi premere **OK**.
- 4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

## Impostazioni di riproduzione

### Scelta della lingua preferita



#### Nota

- Se la lingua selezionata non è disponibile sul disco, al suo posto verrà utilizzata la lingua predefinita.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[LANGUAGE SETUP]** (impostazione lingua).
- 3 Selezionare una delle opzioni seguenti, quindi premere ►►.
  - **[AUDIO LANG]** (lingua audio)  
Consente di selezionare la lingua dell'audio preferita per la riproduzione del DVD.
  - **[SUBTITLE LANG]** (lingua sottotitoli)  
Consente di selezionare la lingua dei sottotitoli preferita per la riproduzione del DVD.
  - **[OSD LANGUAGE]** (lingua OSD)  
Consente di selezionare la lingua del display OSD.
  - **[DIVX LANG]** (lingua DivX)  
Consente di selezionare la lingua dei sottotitoli preferita per la riproduzione dei video in formato DivX.

- 4 Selezionare un'opzione, quindi premere OK.
- 5 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

---

## Scelta del tipo di televisore

Il formato TV determina il formato dello schermo in base al tipo di TV collegato.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[VIDEO SETUP]** (impostazione video) >**[TV DISPLAY]** (display TV), quindi premere ►►.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere OK.
  - **[4:3PS]**  
Per i televisori con schermo 4:3: display tutto schermo con lati tagliati.
  - **[4:3LB]**  
Per i televisori con schermo 4:3: display "maxi-schermo" con barre nere sopra e sotto.
  - **[16:9]**

Per i televisori "maxi-schermo": formato 16:9.

---

## Scelta del sistema TV

Selezionare il sistema colore che corrisponde al televisore collegato.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[SYSTEM SETUP]** (impostazione sistema) >**[TV SYSTEM]** (sistema TV), quindi premere ►►.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere OK.
  - **[NTSC]**  
Per i televisori con il sistema colore NTSC.
  - **[PAL]**  
Per i televisori con il sistema colore PAL.
  - **[AUTO]** (auto)  
Per i televisori con sistemi colore multipli.
- 4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

---

## Riproduzione limitata dei DVD

Alcuni DVD possono disporre di un livello parentale assegnato all'intero disco o ad alcune scene del disco. Con questa impostazione è possibile impostare un livello di autorizzazione per la riproduzione delle scene.

### Nota

- I VCD, SVCD e CD non dispongono di un'indicazione del livello, pertanto il controllo genitori non funziona su questi dischi. Alcuni DVD non sono codificati da un livello benché sulla copertina del disco sia stampato il livello del film. La funzione di livello di codifica non è disponibile per questi dischi.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[SYSTEM SETUP]** (impostazione sistema) >**[RATING]** (classificazione), quindi premere ►►.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere OK.
  - ↳ I DVD con livello di codifica superiore a quello impostato non vengono riprodotti, se non viene immessa la password a quattro cifre e non si sceglie un livello superiore.
  - ↳ **[1 KID SAFE]**  
Adatto ai bambini.
  - ↳ **[2 G]**  
Consigliato agli spettatori di tutte le età.
  - ↳ **[3 PG]**  
È consigliata la presenza dei genitori.
  - ↳ **[4 PG13]**  
I contenuti non sono adatti ai minori di 13 anni. È consigliata la presenza dei genitori.
  - ↳ **[5 PG-R], [6 R]**  
È consigliabile che i genitori vietino la visione ai minori di 17 anni o che ne consentano la visione solo se in presenza di un genitore o comunque di un adulto.

↳ [7 NC-17]

Non adatto ai minori di 17 anni.

↳ [8 ADULT]

Solo per adulti a causa di scene di sesso, violenza o linguaggio inappropriati.

4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

---

## Modifica della password per il controllo genitori

Per limitare la riproduzione di alcuni dischi è possibile impostare una password.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare [**SYSTEM SETUP**] (impostazione sistema) > [**PASSWORD**] (password), quindi premere ►►.
- 3 Immettere una password di quattro cifre con il **Numeric keypad 0-9**, quindi premere **OK**.
- 4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

 Nota

- La password predefinita (1234) rimane valida anche se ne viene immessa una nuova.

---

## Visualizzazione del codice di registrazione DivX VOD

DivX è una famosa tecnologia multimediale creata da DivX, Inc. I file multimediali DivX contengono video a elevata compressione con una qualità visiva elevata che mantiene le dimensioni dei file relativamente piccole. I file DivX possono inoltre includere funzioni multimediali avanzate come menu, sottotitoli e tracce audio alternative. Molti file DivX multimediali possono essere scaricati online ed è inoltre possibile affittare e acquistare video DivX tramite il servizio DivX VOD (Video on Demand). Per utilizzare questo servizio, è necessario il codice di registrazione DivX VOD dell'unità. Per ulteriori informazioni e istruzioni, visitare il sito [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare [**SYSTEM SETUP**] (impostazione sistema) > [**DIVX[R] VOD**], quindi premere ►►.

↳ Viene visualizzato il codice di registrazione.

3 Annotare tale codice per eventuali utilizzi futuri.

4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

 Nota

- Tutti i video scaricati tramite il servizio DivX® VOD possono essere riprodotti soltanto su questa unità.

---

## Impostazioni video

---

### Scelta del segnale video

È possibile fare in modo che il segnale video venga trasmesso su uno schermo o su un televisore.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare [**VIDEO SETUP**] (impostazione video) > [**COMPONENT**] (Component), quindi premere ►►.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere **OK**.
  - [**S-VIDEO**]  
Se è in uso il collegamento di tipo S-Video, selezionare questa opzione
  - [**YUV**]  
Se è in uso il collegamento di tipo Component Video, selezionare questa opzione
- 4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

---

### Scelta della scansione progressiva

La scansione progressiva consente di ottenere una qualità delle immagini superiore.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.

- 2 Selezionare **[VIDEO SETUP]** (impostazione video) >**[TV MODE]** (modalità TV), quindi premere ►►.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere **OK**.
  - **[P-SCAN]**  
Selezionare questa opzione per televisori dotati di scansione progressiva.
  - **[INTERLACE]** (interlacciato)  
Selezionare questa opzione per televisori non dotati di scansione progressiva.
- 4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

---

## Regolazione della qualità delle immagini

Durante la riproduzione di un DVD, è possibile regolare la luminosità, il contrasto, la tonalità e la saturazione per migliorare la qualità delle immagini.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[TV MODE]** (modalità TV).
- 3 Selezionare una delle opzioni seguenti, quindi premere ►►.
  - **[BRIGHTNESS]** (luminosità)  
Consente di regolare il livello di luminosità.
  - **[CONTRAST]** (contrasto)  
Consente di regolare il livello del contrasto.
  - **[HUE]** (tonalità)  
Consente di regolare il livello della tonalità.
  - **[SATURATION]** (saturazione)  
Consente di regolare il livello della saturazione.
- 4 Premere ▲▼ per regolare il valore, quindi premere **OK**.
- 5 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

---

## Impostazioni audio

---

### Scelta dell'uscita digitale

Se è stato collegato un dispositivo audio/video alla presa COAXIAL (DIGITAL AUDIO) dell'unità, selezionare un'impostazione adatta.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[AUDIO SETUP]** (impostazione audio) >**[DIGITAL OUT]** (uscita digitale), quindi premere ►►.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere **OK**.
  - **[DIGITAL/OFF]** (digitale/off)  
Selezionare questa opzione per disattivare l'uscita digitale.
  - **[DIGITAL/RAW]** (digitale/RAW)  
Selezionare questa opzione se il dispositivo collegato è un decoder/ ricevitore multicanale.
  - **[DIGITAL/PCM]** (digitale/PCM)  
Selezionare questa opzione se il dispositivo collegato non è in grado di decodificare l'audio multicanale.
- 4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

---

### Scelta del downmix audio

Impostare un downmix audio adatto se si sta eseguendo la riproduzione di un DVD registrato in formato Dolby Digital.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[AUDIO SETUP]** (impostazione audio) >**[DOWNMIX]** (downmix), quindi premere ►►.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere **OK**.
  - **[LT/RT]**  
Selezionare questa opzione se l'unità è collegata a un decoder Dolby Pro Logic.
  - **[STEREO]** (stereo)  
Selezionare questa opzione quando l'audio viene riprodotto soltanto dai due altoparlanti anteriori.

- 4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

---

## Scelta della modalità riverbero

La funzione di elaborazione 3D offre un audio di tipo Virtual Surround con soli due altoparlanti.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[AUDIO SETUP]** (impostazione audio) >**[3D PROCESSING]** (elaborazione 3D), quindi premere ►►.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere **OK**.
  - **[OFF]** (off), **[CONCERT]** (concerto), **[CHURCH]** (chiesa), **[PASSIVE]** (passivo), **[WIDE]** (ampio), o **[LIVE]** (live)
- 4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

---

## Scelta della velocità di campionamento

È possibile selezionare la velocità di campionamento in uscita LPCM (Linear Pulse Code Modulation). Maggiore è la frequenza, migliore è la qualità del suono.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[AUDIO SETUP]** (impostazione audio) >**[LPCM]**, quindi premere ►►.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere **OK**.
  - **[48K]**  
Per i dischi registrati con una velocità di campionamento di 48 kHz.
  - **[96K]**  
Per i dischi registrati con una velocità di campionamento di 96 kHz.
  - **[192K]**

Per i dischi registrati con una velocità di campionamento di 192 kHz.

- 4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

---

## Attivazione della Modalità notte

### [NIGHT MODE]

Consente di attutire i suoni più alti e schiarire i suoni bassi per guardare DVD a basso volume, senza disturbare gli altri.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[AUDIO SETUP]** (impostazione audio) >**[NIGHT MODE]** (modalità notte), quindi premere ►►.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere **OK**.
  - **[ON]** (on)  
Per la riproduzione a basso volume durante la notte.
  - **[OFF]** (off)  
Consente di usufruire della gamma dinamica completa dell'audio surround.
- 4 Premere **SYSTEM MENU** per uscire.

# 10 Altre funzioni

## Impostazione della sveglia

Questa unità può essere utilizzata come sveglia. Le modalità DISC, TUNER o USB possono essere attivate per la riproduzione ad un'ora prestabilita.

- 1 Verificare di aver impostato correttamente l'orologio.
- 2 In modalità standby, tenere premuto **TIMER**.
- 3 Premere **DISC**, **TUNER** o **USB** per selezionare una sorgente.
- 4 Premere **TIMER** per confermare.  
↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
- 5 Premere ◀▶ per impostare l'ora.
- 6 Premere **TIMER** per confermare.  
↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
- 7 Premere ◀▶ per impostare i minuti.
- 8 Premere **TIMER** per confermare.  
↳ Il timer viene impostato e attivato.

## Attivazione e disattivazione della sveglia

- 1 Premere più volte **TIMER** per attivare o disattivare la sveglia.  
↳ Se la sveglia è attiva, il display mostra il simbolo ☹.  
↳ Se la sveglia non è attiva, il simbolo ☹ scompare dal display.



### Nota

- La sveglia non è attiva in modalità MP3 LINK.
- Se viene selezionata la sorgente DISC/USB e il brano non può essere riprodotto, viene attivato automaticamente il sintonizzatore.

## Impostazione del timer di spegnimento

Il DVD Micro Theater può passare automaticamente alla modalità standby dopo un periodo di tempo prestabilito.

- 1 Quando il DVD Micro Theater è acceso, premere ripetutamente **SLEEP** per selezionare un determinato periodo di tempo (in minuti).  
↳ Se la sveglia è attiva, sul display è visualizzato il simbolo zZ.

### Per disattivare il timer di spegnimento

- 1 Premere più volte **SLEEP** fino a che non compare la cifra "[OFF]".  
↳ Se la sveglia non è attiva, il simbolo zZ scompare dal display.

## Riproduzione da un dispositivo audio

Tramite questo DVD Micro Theater è possibile ascoltare l'audio da un dispositivo esterno.

- 1 Collegare un cavo audio da 3,5 mm (non fornito) tra la presa **MP3 LINK** e quella di uscita audio del dispositivo.
- 2 Premere **MP3 Link**.
- 3 Avviare la riproduzione dal dispositivo (vedere il manuale dell'utente relativo).

# 11 Informazioni sul prodotto



## Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

## Specifiche

### Amplificatore

Potenza nominale in uscita	2 X 5 W RMS
Risposta di frequenza	60 - 16 kHz, $\pm 3$ dB
Rapporto segnale/rumore	> 65 dB
Ingresso Aux	0,5 V RMS 20 kohm

### Disco

Tipo laser	Semiconduttore
Diametro disco	12 cm/8 cm
Codifica video	MPEG-2/MPEG-1
Video DAC	10 Bit
Sistema segnale	PAL/NTSC
Formato video	4:3/16:9
Video S/N	56 dB (minimo)
Uscita Composite Video	1,0 Vp-p, 75 ohm
Uscita S-Video	Y- 1,0 Vp-p, 75 ohm C- 0,286 Vp-p, 75 ohm
Audio DAC	24 Bit/96 kHz
Distorsione totale armonica	< 1%
Risposta di frequenza	4 Hz - 20 kHz (44,1 kHz) 4 Hz - 22 kHz (48 kHz) 4 Hz - 44 kHz (96 kHz)
Uscita digitale	SPDIF (Sony Philips Digital Interface) coassiale

Distorsione totale armonica	< 0,1% (1 kHz)
Separazione canali	40 dB minimo (1 kHz)
Rapporto segnale/rumore	> 65 dBA

### Sintonizzatore

Gamma di sintonizzazione	FM: 87,5-108 MHz; MW: 531-1602 kHz
Griglia di sintonizzazione	50 kHz (FM); 9 kHz (MW)

### FM

Sensibilità	
- Mono, rapporto segnale/rumore	< 22 dBf 26 dB
- Stereo, rapporto segnale/rumore	< 43 dBf 46 dB
Selettività di ricerca	> 28 dBf
Distorsione totale armonica	< 3%
Rapporto segnale/rumore	> 55 dB

### Piastra nastri

Risposta di frequenza	
- Nastro normale (tipo I)	125 - 8000 Hz (8 dB)
Rapporto segnale/rumore	
- Nastro normale (tipo I)	40 dBA
Wow e flutter	<0,4% JIS

### Altoparlanti

Impedenza altoparlanti	4 ohm
Driver altoparlanti	Woofer da 3,5"
Sensibilità	> 82 dB/m/W

---

## Informazioni generali

Alimentazione CA	220 - 230 V, 50 Hz
Consumo energetico durante il funzionamento	20 W
Consumo energetico in standby	< 4W
Consumo energetico in modalità Standby Eco Power	< 2 W
USB Direct	Versione 2.0/1.1
Dimensioni	
- Unità principale (L x A x P)	147 x 231 x 209 mm
- Cassa altoparlanti (L x A x P)	134 x 233 x 153 mm
Peso	
- Con imballo	4,75 kg
- Unità principale	1,95 kg
- Cassa altoparlanti	2 x 1,2 kg

---

---

## Informazioni sulla riproducibilità USB

### Dispositivi USB compatibili:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Lettori USB Flash (USB 2.0 o USB 1.1).
- Schede di memoria (con lettore di schede supplementare per funzionare con questo DVD Micro Theater)

### Formati supportati:

- Formato file memoria o USB FAT12, FAT16, FAT32 (dimensioni settore: 512 byte)
- Velocità di trasferimento dati MP3: 32-320 Kbps e velocità di trasferimento variabile
- WMA v9 o versioni precedenti
- Directory nidificata fino a un massimo di 8 livelli
- Numero di album/cartelle: massimo 99
- Numero di brani/titoli: massimo 999
- Tag ID3 versione 2.0 o successiva

- Nome file in Unicode UTF8 (lunghezza massima: 128 byte)

### Formati non supportati:

- Album vuoti, vale a dire album che non contengono file MP3/WMA e che, pertanto, non vengono visualizzati sul display.
- I formati di file non supportati vengono ignorati. Ad esempio, i documenti Word (.doc) o i file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non sono riprodotti.
- File audio in formato AAC, WAV, PCM
- File WMA protetti da codifica DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- File WMA in formato senza perdita

---

## Formati disco MP3 supportati

- ISO9660, Joliet
- Numero massimo di titoli: 512 (in base alla lunghezza del nome file)
- Numero massimo di album: 255
- Frequenze di campionamento supportate: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocità di trasferimento supportate: 32~256 (kbps), velocità di conversione variabili

# 12 Risoluzione dei problemi



## Attenzione

- Non rimuovere il rivestimento del DVD Micro Theater per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare il sistema.

Se si verificano problemi quando si utilizza il DVD Micro Theater, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere l'assistenza. Se il problema persiste, consultare il sito Web Philips ([www.Philips.com/support](http://www.Philips.com/support)). Quando si contatta Philips, assicurarsi di avere il DVD Micro Theater, il numero del modello e il numero di serie a portata di mano.

### Assenza di alimentazione

- Verificare che la spina di alimentazione CA del DVD Micro Theater sia collegata correttamente.
- Assicurarsi che venga erogata corrente dalla presa CA.
- Per risparmiare energia, il DVD Micro Theater passa automaticamente alla modalità standby a 15 minuti dalla fine della riproduzione del disco/dispositivo USB nel caso in cui non venga utilizzato alcun comando.

### Assenza di audio o audio scarso

- Regolare il volume.
- Scollegare le cuffie.
- Verificare che gli altoparlanti siano collegati correttamente.
- Verificare che il cavo dell'altoparlante sia stretto.

### Le uscite audio sinistra e destra sono invertite

- Verificare le connessioni e la posizione degli altoparlanti.

### Nessuna risposta dal DVD Micro Theater

- Scollegare e ricollegare la spina di alimentazione CA e accendere nuovamente il sistema.

### Il telecomando non funziona

- Prima di premere i tasti funzione, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Ridurre la distanza tra il telecomando e il sistema DVD Micro Theater.
- Inserire la batteria con le polarità (segni +/–) allineate come indicato.
- Sostituire la batteria.
- Puntare il telecomando in direzione del sensore sulla parte anteriore del DVD Micro Theater.

### Disco assente

- Inserire un disco.
- Verificare che il disco non sia inserito capovolto.
- Attendere che la condensa dell'umidità presente sulla lente sia scomparsa.
- Sostituire o pulire il disco.
- Utilizzare un CD finalizzato o il formato disco corretto.

### Il lettore DVD non risponde quando vengono premuti i pulsanti

- Scollegare la presa di alimentazione dal jack e ricollegarla nuovamente.

### Quando viene selezionata una funzione non viene visualizzata alcuna immagine.

- Assicurarsi che il componente sia collegato correttamente.
- Premere il pulsante per la sorgente di ingresso corretta.

### Non è possibile effettuare la registrazione/riproduzione.

- Pulire i componenti del mangianastri.
- Utilizzare solo nastri di tipo NORMAL.
- Applicare una striscia adesiva sullo spazio mancante dove era presente la linguetta.

**La lingua dell'audio o dei sottotitoli non può essere modificata durante la riproduzione dei DVD.**

- L'audio o i sottotitoli multilingue non sono registrati sul DVD.
- La modifica della lingua per l'audio o i sottotitoli non è consentita su questo DVD.

**Impossibile visualizzare alcuni file nel dispositivo USB**

- Il numero di cartelle o file contenuti nel dispositivo USB supera il limite massimo consentito. Ciò non costituisce un malfunzionamento del dispositivo.
- I formati di questi file non sono supportati.

**Dispositivo USB non supportato**

- Il dispositivo USB non è compatibile con il DVD Micro Theater. Provare a collegare un altro dispositivo.

**Scarsa ricezione radio**

- Aumentare la distanza tra il sistema DVD Micro Theater e il televisore o il videoregistratore.
- Estendere completamente l'antenna FM.

**Il timer non funziona**

- Impostare correttamente l'ora.
- Attivare il timer.

**L'impostazione orologio/timer si è cancellata**

- Si è verificata un'interruzione di alimentazione o il cavo di alimentazione è stato scollegato.
- Ripristinare l'orologio/timer.

# 13 Glossario

---

## A

### Audio analogico

Un suono che non è stato trasformato in numeri. L'audio analogico è disponibile quando si utilizza AUDIO LEFT/RIGHT. Questi jack rossi e bianchi inviano l'audio su due canali, quello sinistro e quello destro.

### Audio digitale

L'audio digitale è un segnale sonoro che è stato convertito in valori numerici. L'audio digitale può essere trasmesso su più canali. L'audio analogico può essere trasmesso solo su due canali.

---

## B

### Bit rate

Il bit rate è il numero di bit trasferiti o elaborati per unità di tempo. Generalmente il bit rate viene misurato in un multiplo di bit al secondo (kilobit al secondo: kbps). Il termine bit rate è sinonimo di velocità di trasferimento dati (o semplicemente velocità dei dati).

---

## C

### Capitolo

Sezioni di un'immagine o brano musicale su un DVD, di dimensioni inferiori rispetto ai titoli. Un titolo è composto da diversi capitoli. A ogni capitolo viene assegnato un numero che consente di individuarlo rapidamente.

### Codice regionale

Un sistema che consente di leggere i dischi solo nella regione designata. Questa unità legge solo i dischi con codici di regione compatibili. Il codice regionale dell'unità è riportato sull'etichetta del prodotto. Alcuni dischi sono compatibili con più regioni (o con TUTTE le regioni).

### Controllo genitori

Funzione del DVD che limita la riproduzione del disco in base all'età degli utenti secondo il livello di limitazione stabilito in ogni Paese. Le limitazioni variano in base al disco; quando si attiva la riproduzione, questa viene impedita se il livello del software è superiore al livello impostato dall'utente.

---

## D

### DivX®

Il codec DivX® è una tecnologia di compressione video, basata su MPEG-4, in attesa di brevetto sviluppata da DivX®, Inc. Consente di ridurre le dimensioni del file di video digitali mantenendo un'alta qualità visiva.

### Dolby Digital

Un sistema di suono surround sviluppato da Dolby Laboratories che contiene fino a sei canali di audio digitale (sinistro e destro anteriore, sinistro e destro surround, centro e subwoofer).

---

## J

### JPEG

Un formato per immagini digitali molto comune. Un sistema di compressione dei dati di un'immagine proposto dal Joint Photographic Expert Group, caratterizzato da una piccola riduzione della qualità dell'immagine e da un alto rapporto di compressione. I file sono riconoscibili dall'estensione ".jpg" o ".jpeg".

---

## M

### Menu disco

Una visualizzazione su schermo che consente di scegliere immagini, suoni, sottotitoli, angolazioni multiple, ecc. registrati su un DVD.

### MP3

Un formato di file con un sistema di compressione dei dati audio. MP3 è

l'abbreviazione di Motion Picture Experts Group 1 (o MPEG-1) Audio Layer 3. Con il formato MP3, un CD-R o CD-RW può contenere fino a 10 volte più dati di un normale CD.

### **Multicanale**

Generalmente in un DVD ogni colonna sonora costituisce un campo sonoro. Multicanale indica una struttura di colonne sonore con tre o più canali.

---

## **P**

### **PBC**

Playback Control (Controllo di riproduzione). Un sistema che consente di spostarsi all'interno di un Video CD/Super VCD con menu su schermo che vengono registrati sul disco. Consente di utilizzare la riproduzione e la ricerca interattive.

### **PCM**

Pulse Code Modulation (Modulazione a impulsi codificati). Un sistema di codifica audio digitale.

### **Presca VIDEO OUT**

La presa gialla che invia il video del DVD a una TV.

### **Prese AUDIO OUT**

Prese rosse e bianche che inviano l'audio a un altro sistema (TV, stereo, ecc.).

---

## **R**

### **Rapporto proporzionale**

Il rapporto proporzionale indica il rapporto tra lunghezza e altezza degli schermi TV. Il rapporto di una TV standard è 4:3, mentre quello di una TV ad alta definizione o a schermo largo è 16:9. La letter box consente di visualizzare un'immagine con un'angolazione più ampia su uno schermo standard da 4:3.

---

## **S**

### **S-Video**

Una connessione video analogica. È in grado di trasmettere una qualità chiara dell'immagine inviando segnali separati per la luminanza e il colore al dispositivo collegato. S-Video può essere utilizzato solo se la TV dispone di una presa S-Video In.

### **Surround**

Un sistema che crea campi sonori tridimensionali realistici. Viene generalmente ottenuto posizionando più altoparlanti attorno all'ascoltatore.

---

## **T**

### **Titolo**

Sui DVD commerciali, è la sezione più lunga di un film o di un brano musicale. A ogni titolo viene assegnato un numero, che consente di trovare il titolo desiderato.

Durante la registrazione dei programmi, questi vengono memorizzati come titoli. A seconda delle impostazioni di registrazione, i titoli registrati possono contenere automaticamente diversi capitoli.

