

Portable MP3-CD Player

EXP3360, EXP3361,
EXP3362, EXP3363,
EXP3364, EXP3365

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com>

Manual do usuário



EXP3360, EXP3361, EXP3362,
EXP3363, EXP3364, EXP3365

**CLASS 1
LASER PRODUCT**



PHILIPS

LC/bk WK407 Issue 1

Printed in China

1

①

②

③

④

⑤

⑥

⑦

⑧

⑨

⑩

⑪

⑫

⑬

⑭

⑮

⑯

⑰

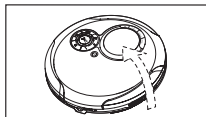
⑱

⑲

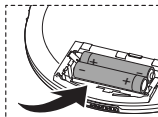
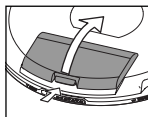
⑳

㉑

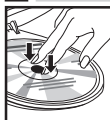
1 OPEN



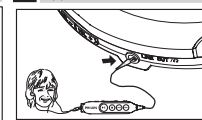
2



3 CD



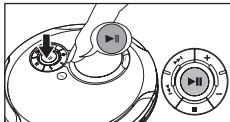
4



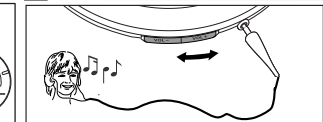
5 OFF+RESUME+HOLD



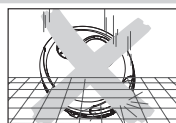
6 PLAY



7 VOLUME + -



!!!



Português

COMANDOS

Acessórios fornecidos:

- 1 x auscultadores HE225/HE270
- 1 x EXPANIUM CD-ROM (software musicmatch jukebox gratuito)
- 1 x porta das pilhas AA
- 1 x adaptador CA AY3162 (apenas em alguns modelos)

Comandos, (vide figuras 1)

- ①tela
- ② **ESP** para seleccionar entre o modo de poupança de energia da pilha e Protecção Electrónica contra Salto (ESP). ESP assegura a reprodução contínua do CD independentemente de vibrações e choques.
- ③ **PROG** efectua a programação de faixas de CD e permite verificar o programa.
- ④ **DISPLAY** Para CDs MP3/WMA somente: selecciona a informação da faixa e do álbum.
- ⑤ **MODE** selecciona opções de reprodução tais como **SHUFFLE** e **REPEAT**.
- ⑥ **OPEN ►** permite abrir a tampa do leitor de CDs.
- ⑦ **LINE OUT/** ficha de saída para auscultadores, de 3,5 mm, ficha que permite ligar o leitor a outro aparelho de som analógico ou a um comando à distância (apenas em alguns modelos).
- ⑧ **VOL -/+** permite ajustar o volume.
- ⑨ **DBB** liga e desliga os graves reforçados. Este botão também liga/desliga o retorno acústico (o bip), se o pressionar por mais de 2 segundos.

Este aparelho está de acordo com as normas estabelecidas pela Comunidade Europeia relativamente a interferências de rádio.

COMANDOS

- ⑩ **►||**liga o leitor, inicia ou interrompe a leitura do CD.
- /+** para CDs MP3/WMA somente: selecciona o álbum seguinte/anterior ou passa para a frente/trás.
- ◀▶**salta para o início da faixa anterior/seguiente.
-interrompe a leitura do CD, elimina o programa em memória ou desliga o leitor.
- ⑪ **OFF**desactiva as opções **RESUME** e **HOLD**;
- RESUME**guarda a última posição reproduzida
- HOLD**bloqueia todos os botões (somente na unidade principal).
- ⑫porta das pilhas AA.
- ⑬ **4.5V DC**ficha de entrada para uma fonte de alimentação externa.
- ⑭placa de tipo.

Telecomando AY 3785 (apenas em alguns modelos, vide figuras 2)

- ① tomada de 3,5 mm para ligar os auscultadores.
- ② **►||** liga o aparelho, inicia a reprodução e interrompe a reprodução.
- ③ **■** interrompe a leitura do CD, elimina o programa em memória ou desliga o leitor.
- ④ **◀▶** salta para o início da faixa anterior/seguiente.
- ⑤ **HOLD** bloqueia somente todos os botões do telecomando.
- ⑥ **Volume -/+** regula o volume.

TELECOMANDO AY3785

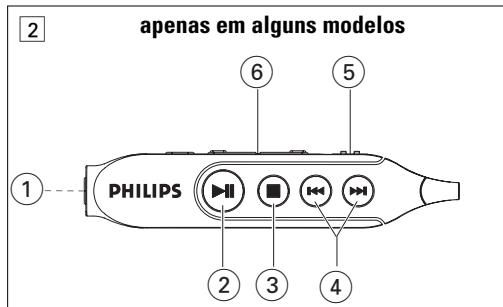
Ligação do telecomando (apenas em alguns modelos)

Utilize a unidade de telecomando por cabo AY 3785. Os botões na unidade de telecomando têm as mesmas funções que os botões correspondentes no aparelho.

- 1 Verifique se o seu aparelho está desligado.
- 2 Ligue firmemente a unidade de telecomando a LINE OUT/🔊 no aparelho.
- 3 Ligue firmemente os auscultadores à tomada do telecomando.
- 4 No controlo remoto, pressione ►► para ligar a unidade e iniciar a reprodução.
- 5 Regule o volume com o eitor de CD ou regule no comando à distância.

✓ Sugestões úteis:

- Verifique se o selector HOLD da unidade está ajustado para a posição desligado, caso deseje utilizar o reproduutor utilizando o telecomando.



PILHAS

(fornecidas ou opcionais)

Por comodidade, este modelo está concebido com 2 portas de pilhas removíveis diferentes. Isto permite-lhe utilizar o reproduutor utilizando 2 possibilidades no tamanho de pilhas. Neste leitor poderá utilizar:

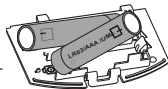
- pilhas alcalinas do tipo **AAA (LR03, UM4)** ou **AA (LR6, UM3)** de preferência da marca Philips.

✓ Sugestões úteis:

- Utilize baterias AA para desfrutar de mais tempo de reprodução.
- Não deverá misturar pilhas novas com pilhas usadas nem pilhas de tipos diferentes.
- Retire as pilhas se estas se encontrarem esgotadas ou se o leitor não for utilizado durante algum tempo.

Inserindo pilhas AAA (LR03, UM4) ou AY3363

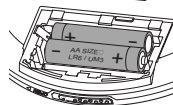
- 1 Abra o compartimento das pilhas.
- 2 Insira pilhas **AAA** conforme indicado na parte posterior da porta.
- 3 Coloque de volta a unidade a porta com as pilhas **AAA**.



Inserindo pilhas AA (LR6, UM3)

Utilize a porta das bateria marcada com **AA**.

- Abra o compartimento das pilhas e insira 2 pilhas normais ou alcalinas.



Indicação do nível de carga das pilhas

O nível de carga aproximado das suas pilhas é indicado no mostrador.

- 🔋 Pilha totalmente carregada
- 🔋 Pilha a 2/3 da carga total
- 🔋 Pilha a 1/3 da carga total
- 🔋 Pilha gasta ou morta. Quando as pilhas estiverem mortas ou gastas, o símbolo ⚡ pisca, **Please replace batteries** é exibido e o tom do bip soa repetidamente.

FORNTE DE ALIMENTAÇÃO

Duração das pilhas em condições de funcionamento normais
Tipo de pilha **Poupar**
Energia

	Audio CD	CDs MP3/WMA
Alcalina AA	10 horas	20 horas
Alcalina AA	5 horas	10 horas
Pilhas ECO-PLUS NiMH	4 horas	6 horas

Informações sobre as pilhas ECO-PLUS NiMH (apenas para os modelos fornecidos com pilhas recarregáveis ECO-PLUS NiMH AY 3363)

A operação de carregamento apenas poderá ser efectuada em modelos que possuam pilhas recarregáveis ECO-PLUS NiMH AY 3363.

Carregamento das pilhas recarregáveis ECO-PLUS NiMH no próprio leitor

- 1 Insira a pilha recarregável ECO-PLUS NiMH AY 3363.
- 2 Ligue o adaptador à ficha de 4.5 V DC do leitor e à tomada eléctrica.
→  pisca e **CHARGING** aparece.
- O carregamento será interrompido depois de decorrido um máximo de 7 horas ou quando se inicia a leitura.
- 3 Quando a pilha estiver totalmente carregada, **Batt. full** aparece no mostrador.

Sugestões úteis:

- É normal que as pilhas aqueçam durante o carregamento.
- Se as pilhas aquecerem demasiado, a operação de carregamento será interrompida durante cerca de 30 minutos.
- Para garantir que a operação de carregamento é efectuada de forma correcta deverá verificar se os contactos se encontram limpos e se está a utilizar pilhas ECO-PLUS NiMH AY 3363.

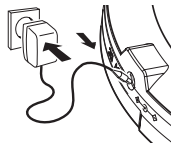
FORNTE DE ALIMENTAÇÃO / INFORMAÇÕES GERAIS

Manuseamento das pilhas ECO-PLUS NiMH AY 3363

- Recarregar uma pilha já carregada ou meio carregada encurta a vida útil da mesma. Recomendamos, portanto, que utilize a pilha recarregável ECO-PLUS NiMH até esta se gastar por completo, antes de a voltar a carregar.
- Para evitar um curto-circuito não deverá tocar nas pilhas com objectos metálicos.
- Quando as pilhas ficarem descarregadas rapidamente, depois de terem sido carregadas, isso significa que os contactos estão sujos ou que as pilhas chegaram ao fim da sua vida útil.

Adaptador eléctrico (fornecido ou opcional)

Utilize apenas o adaptador AY 3162 (4,5 V/450 mA de corrente directa, pólo positivo no pino central). A utilização de outro aparelho poderá danificar o leitor.



- 1 Certifique-se de que a voltagem eléctrica disponível corresponde à voltagem utilizada pelo adaptador.
- 2 Ligue o adaptador principal à ficha de 4.5V DC do leitor e a uma tomada eléctrica.

Sugestões úteis:

- Desligue sempre o adaptador quando este não for utilizado.

As pilhas contêm substâncias químicas, devendo por isso ser depositadas em local apropriado.

- Os aparatos não devem ser expostos a gotas ou salpicos.
- Não coloque nenhuma fonte de perigo sob os aparatos (ex. objectos contendo líquidos, velas acesas)

INFORMAÇÕES GERAIS

Manuseamento do leitor de CDs e dos CDs

- Não toque na lente A do leitor de CDs.
- Não exponha o aparelho, as pilhas ou os CDs a humidade, chuva, areia ou calor excessivo (provocado por equipamento de aquecimento ou luz directa do sol).
- Poderá limpar o leitor de CDs com um tecido macio e ligeiramente húmido. Não utilize líquidos de limpeza porque poderão conter elementos corrosivos.
- Para limpar um CD deverá utilizar um tecido macio e efectuar a operação a partir do centro, deslocando em seguida o tecido em linha recta e na direcção das extremidades. Os líquidos de limpeza poderão danificar o disco! Nunca escreva num CD, nem lhe coloque etiquetas.
- A lente poderá embaciar se o aparelho for subitamente deslocado de um ambiente frio para um ambiente quente. Se tal acontecer não será possível efectuar a leitura do CD até que a humidade evapore.
- Se existirem telemóveis ligados na proximidade do leitor de CDs poderão provocar anomalias no mesmo.
- Evite deixar cair o aparelho, uma vez que poderá danificá-lo.



Informações sobre o ambiente

- Todo o material de embalagem desnecessário foi eliminado. Fizemos o possível para reduzir o material de embalagem a dois tipos de resíduos: cartão (caixa) e polietileno (sacos e espuma de protecção).
- O aparelho é constituído por materiais que poderão ser reciclados, desde que seja desmontado por uma empresa especializada. Deverá respeitar os regulamentos locais respeitantes à eliminação de materiais de embalagem, pilhas descarregadas e equipamento sem utilidade.

SOBRE MP3 / WMA

A tecnologia de compressão de música MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) e WMA (Windows Media Audio) reduz significativamente os dados digitais de um CD de áudio, mantendo ao mesmo tempo a qualidade sonora tipo CD.

- **Como obter ficheiros de música:** Tanto pode importar ficheiros de música legais da Internet para o disco rígido do seu computador, como criá-los a partir dos seus CDs de áudio. Para isto, insira um CD de áudio na unidade de CD-ROM do seu computador e converta a música utilizando um software de codificação apropriado. Para conseguir uma boa qualidade sonora, recomenda-se uma taxa de bits de 128 kbps ou superior para os ficheiros de música MP3 e 96kbps para ficheiros WMA.
- **Como criar um CD-ROM com ficheiros MP3/WMA:** Utilize o gravador de CD do computador para gravar («queimar») os ficheiros de música num CD-ROM a partir do disco rígido. Você pode utilizar o EXPANIUM CD-ROM (software **MusicMatch Jukebox** gratuito) que vem empacotado para criar o seu próprio CD MP3. Para informação adicional, por favor visite www.musicmatch.com.

✓ Sugestões úteis:

- *Assegure-se de que os nomes de ficheiro dos ficheiros MP3 terminam em .mp3 e WMA terminam em .wma.*
- *Número total de ficheiros de música e álbuns: aproximadamente 350 (com um comprimento típico de nome de ficheiro de 20 caracteres)*
- *O número de ficheiros de música que podem ser reproduzidos depende do comprimento dos nomes de ficheiro. Com nomes de ficheiro curtos, serão suportados mais ficheiros.*

Windows Media Audio® é uma marca registada da Microsoft Corporation.
Musicmatch Inc.® é uma marca registada da Microsoft Corporation

Todas as marcas comerciais utilizadas pertencem aos respectivos proprietários.

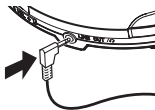
AUSCULTADORES / LIGAÇÃO AUTOMÓVEL

AUSCULTADORES HE225/HE270

- Ligue os auscultadores fornecidos à ficha LINE OUT/🔊.

✓ Sugestões úteis:

- LINE OUT/🔊 também pode ser utilizado para conectar esta unidade ao seu sistema HiFi. Para ajustar o som e o volume, utilize os comandos de controlos do equipamento de áudio conectado e do seu reproduzidor de CDs.



IMPORTANTE!

Segurança da audição: escute a um volume moderado. utilizar os auscultadores num volume muito alto pode debilitar a sua audição.

Segurança no trânsito: não utilize os auscultadores quando estiver a conduzir ou andar de bicicleta você poderá provocar um acidente.

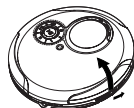
Ligação automóvel (dispositivos de ligação fornecidos ou opcionais)

Coloque o aparelho numa superfície horizontal, estável e não vibratória. Certifique-se de que se trata de um local seguro, onde o aparelho não constitua nem um perigo nem um obstáculo para o condutor ou passageiros.

OUVIR UM CD

Este leitor de CDs consegue ler todo o tipo de **CD áudio** tais como, CDs graváveis e regraváveis e **CDs MP3/WMA**. Não utilize CD-ROMs, CDis, VCDs, DVDs ou CDs de dados neste aparelho.

- Empurre o selector deslizante OPEN ► para abrir o leitor.
- Insira um CD de áudio ou CDs MP3/WMA, com o lado impresso para cima, pressionando o CD no cubo.
- Feche o leitor pressionando a tampa para baixo.
- Pressione ►|| para ligar o leitor e iniciar a leitura.
→ Para um CD áudio: Será apresentado o número da faixa em escuta, **CDA-Track** e o tempo decorrido desde o início da operação.
Para um CDs MP3/WMA: o nome do ficheiro move-se, o actual álbum /número de faixa e tempo de reprodução decorrido são visualizados.



✓ Sugestões úteis:

- O tipo de faixa é indicado pelo cursor em ▲ WMA, MP3 e CD respectivamente.

Para interromper a reprodução

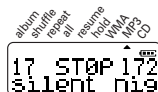
- Pressione ►||.
- O tempo decorrido de reprodução pisca.
- Para retomar a reprodução, prima ►|| novamente.



OUVIR UM CD, VOLUME E SOM

Para parar a leitura

- Pressione o botão .
 - Para um CD áudio, Será apresentado o número total de faixas e a duração total do CD. Para um CDs MP3/WMA, o número total de faixas e álbuns é visualizado respectivamente.
- Volte a pressionar o botão  para desligar o leitor.
- Para retirar o CD, pegue-lhe pela extremidade e pressione ligeiramente o compartimento enquanto levanta o CD.



✓ Sugestões úteis:

- 90 segundos depois de premir , o aparelho desliga-se automaticamente.

Ajuste do volume

- Ajuste o volume utilizando **VOL -/+** no reproduzidor de CD ou o selector dos auscultadores.

Ajuste de graves

Existem três opções DBB (Dynamic Bass Boost):

- Desligado: sem realce de graves
- **DBB 1** : melhoria moderada dos graves
- **DBB 2** : melhoria intensa dos graves
- Prima **DBB** uma vez ou mais, para seleccionar as opções de intensificação dos graves:
 - **DBB 1 2** aparece para DBB activado.

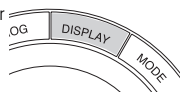


Informação da faixa e do álbum (para CDs MP3/WMA)

Durante a reprodução, alterne **DISPLAY** para visualizar a informação sobre as suas faixas/álbuns.

- Pressione **DISPLAY** uma vez ou mais para visualizar o seguinte:

- **Album** : o nome da pista do álbum,
 - **Artist** : o nome do artista (se esta informação de ID3 tag estiver disponível),
 - **Title** : o título da faixa (se esta informação de ID3 tag estiver disponível), o tipo de faixa e o tempo decorrido de reprodução,
 - **File name** : o nome do ficheiro da faixa.
- A informação seleccionada é indicada, conjuntamente com o actual álbum /número de faixa e tempo decorrido.



✓ Sugestões úteis:

- Para um CD áudio, (Audio-Track) será indicado quando você pressionar **DISPLAY**.
- A ID3 tag faz parte do ficheiro MP3 e contém várias informações da faixa, tais como o título da faixa ou o nome do artista. Complete a informação da ID3 tag com o seu software de codificação MP3, antes de queimar o CD-MP3/WMA.

SELECÇÃO E PESQUISA DE FAIXAS

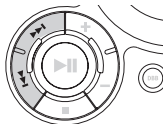
Seleccionar e procurar em todos os discos

Seleccionar uma faixa durante a reprodução

- Prima com brevidade ◀◀ ou ▶▶, uma vez ou várias vezes, para passar para o princípio da faixa actual, anterior ou seguinte.
→ A reprodução prossegue com a faixa seleccionada.

Procura de uma passagem durante a reprodução

- 1 Mantenha premido ◀◀ ou ▶▶ para encontrar uma determinada passagem na direcção para trás ou para a frente.
→ A procura inicia-se e a reprodução continua com um volume baixo. Em faixas de áudio de CD, a velocidade de procura aumenta passados 2 segundos.
- 2 Largue a tecla quando encontrar a passagem desejada.
→ A reprodução normal continua.



Seleccção de álbuns e faixas em CDs-MP3/WMA

Seleccionar um álbum durante a reprodução

- Prima com brevidade - ou +, uma vez ou várias vezes, para passar para a primeira faixa do álbum actual, anterior ou seguinte.
→ A primeira faixa do álbum seleccionado é reproduzida.

Seleccionar uma faixa durante a reprodução

- 1 Mantenha premido - ou + para passar rapidamente para faixas MP anteriores ou subsequentes.
→ A passagem rápida inicia-se e acelera passados 5 segundos.
- 2 Largue a tecla quando encontrar a faixa desejada.
→ A reprodução normal continua com a faixa seleccionada.

Sugestões úteis:

- Quando um programa estiver a ser reproduzido, o uso das teclas - ou + é nulo.

PROGRAMAÇÃO DE FAIXAS

Num programa pode memorizar até 50 faixas para serem reproduzidas. Ao reproduzir um CD-MP3/WMA, você pode seleccionar as 50 faixas a partir de diferentes álbuns. Uma faixa única pode ser memorizada mais de uma vez num programa.

1 Parar a reprodução.

→ O número total de álbuns / faixas é visualizado (para CDs MP3/WMA somente). O número total de faixas e o tempo total de reprodução é visualizado (para um CD áudio).

2 Seleccionar uma faixa pressionando ◀◀ / ▶▶ ou - / + (- ou + para CDs MP3/WMA somente).

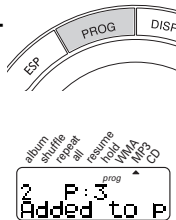
3 Pressione **PROG** para armazenar a faixa.

→ **Added to Program** aparece brevemente.
PROG aparece. Número da faixa armazenada e a indicação **P** ao lado da qual será apresentado o número de faixas armazenadas em memória.

4 Poderá seleccionar e armazenar todas as faixas desejadas desta forma.

5 Pressione o botão ▶▶ para iniciar a leitura das faixas seleccionadas.

→ Será apresentada a indicação **prog** e será iniciada a leitura.



Rever o programa

Na posição de paragem, pressione e fixe durante algum tempo **PROG** até o visor mostrar todos os números das faixas memorizadas, sequencialmente.

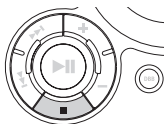
Sugestões úteis:

- Se pressionar o botão **PROG** quando não se encontrar seleccionada qualquer faixa, surgirá a indicação **select track** no ecrã.
- Se tentar armazenar mais de 50 faixas, surgirá a indicação **program full** no ecrã.

PROGRAMAÇÃO DE FAIXAS, RESUME

Eliminar o programa

- Pressionar ■ duas vezes durante a reprodução ou uma vez na posição de paragem.
→ Será apresentada a indicação **Program cleared** enquanto a indicação **Prog** desaparece e o programa é eliminado



✓ Sugestões úteis:

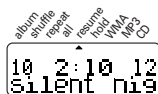
- O programa também será apagado se a alimentação for interrompida, se a tampa do leitor de CD for aberta, ou se o aparelho se desligar automaticamente.

Resume

Pode memorizar a última posição reproduzida. Ao reiniciar, a reprodução continua a partir da posição onde tinha parado. (RESUME). Para estas funções, utilize o selector deslizante OFF-RESUME-HOLD.

RESUME - retomar a leitura a partir da posição onde tinha parado

- Coloque o selector na posição RESUME durante a leitura, de modo a activar RESUME.
→ Será apresentada a indicação ▲ **resume**.
 - Pressione o botão ■ quando quiser interromper a leitura.
 - Pressione o botão ► para retomar a leitura
→ a leitura será retomada a partir do ponto em que foi interrompida.
- Para desactivar a função RESUME, coloque o selector na posição **OFF**.
→ ▲ **resume** será eliminado.



SELECÇÃO DE DIFERENTES MODOS DE LEITURA – MODE

O modo de reprodução seleccionado é indicado por um ou mais ▲ cursores.

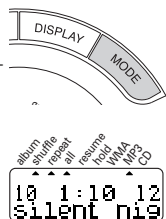
- Drücken Sie während der Wiedergabe so oft wie nötig **MODE** um einer der folgenden Modi auszuwählen. Der aktivierte Modus erscheint auf der Anzeige.

- shuffle** : Todas as faixas do disco são reproduzidas em ordem aleatória uma vez.
- shuffle repeat all** : Todas as faixas do disco são reproduzidas repetidamente em ordem aleatória.
- repeat** : A faixa actual é reproduzida repetidamente.
- repeat all** : O disco inteiro é reproduzido repetidamente.

- album shuffle** (para CDs MP3/WMA somente): Todas as faixas do álbum actual são reproduzidas em ordem aleatória uma vez.
- album shuffle repeat all** (para CDs MP3/WMA somente) : Todas as faixas do álbum actual são reproduzidas repetidamente em ordem aleatória.
- album repeat all** (para CDs MP3/WMA somente) : Todas as faixas do álbum actual são reproduzidas repetidamente.

→ Die Wiedergabe beginnt nach 2 Sekunden in der gewählten Betriebsart.

- Um zur normalen Wiedergabe zurückzukehren, drücken Sie wiederholt **MODE** bis die Anzeigen erlöschen.

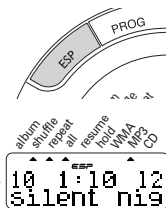


ESP, MODO POUPAR ENERGIA

Com um leitor de CDs portátil convencional, deve já ter tido situações em que a música pára ex. quando faz jogging. A **ELECTRONIC SKIP PROTECTION** protege contra a perda de som provocada por vibrações e choques. É assegurada a leitura contínua do CD. **De qualquer modo não proteja o aparelho contra quaisquer danos provocados por quedas!**

O modo Poupar Energia ajuda a prolongar a duração das pilhas para reprodução mais longa.

- Pressione **ESP** uma ou duas vezes durante a reprodução.
→ O símbolo ESP é apresentado no visor e a protecção é activada.
- Para desactivar a protecção contra choque e introduzir o modo de poupança de energia, pressione **ESP**.
→ O símbolo ESP desaparece e Powersaving aparece.



200 SEC MAGIC ELECTRONIC SKIP PROTECTION !

Média do tempo de reprodução com a protecção contra salto ESP activada:

Segundos	tipo de faixa
200	WMA (64kbps)
100	MP3 (128kbps)
45	CD áudio

HOLD, BIP

HOLD- Bloqueio de todos os botões

Este modelo oferece uma função de bloqueio dupla para evitar que os botões sejam acidentalmente pressionados e accionados. Você pode escolher bloquear todos os botões, quer na unidade, controlo remoto ou até em ambos! Ajuste simplesmente o(s) selector(s) **HOLD** respectivo(s) para a posição **HOLD** ligado ou desligado conforme desejado. Por exemplo:

- Coloque o selector **OFF•RESUME•HOLD** para **HOLD** para activar BLOQUEIO da unidade.
→ aparece em **hold**. Todos os botões estão bloqueados e **HOLD** é visualizado quando você pressionar qualquer botão (na unidade). Se a unidade estiver desligada, **HOLD** será visualizado somente quando **▶II** for pressionado.
- Para desactivar a função HOLD.
→ Todos os botões estão desbloqueados.



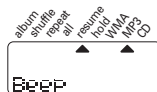
✓ Sugestões úteis:

- Se desactivar HOLD colocando o selector da unidade para RESUME, você estará activando a função RESUME.
- A indicação **HOLD** não será visualizada se tiver activado o comando HOLD com o controlo remoto.

Bip

Um bip confirma que premiu um botão ou que as pilhas estão gastas.

- Mantenha **DBB** premido durante 2 segundos para activar/desactivar o bip:
→ **BEEP** está exibido: a função Bip está activada.
→ **No BEEP** está exibido: a função Bip está desactivada.



✓ Sugestões úteis:

- O som bipe está ligado nas definições por defeito.

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

AVISO: Em nenhuma circunstância deve tentar reparar o aparelho pois a garantia deixará de ser válida. Se surgir uma falha, verifique primeiramente os pontos enumerados a seguir, antes de levar o aparelho para reparação. Se não conseguir resolver o problema seguindo estas sugestões, consulte o seu fornecedor ou centro de assistência técnica.

O leitor de CD não liga ou a reprodução não inicia

- Certifique-se de que as pilhas não estão baixas ou descarregadas, que estão inseridas correctamente e que os pinos de contacto estão limpos.
- A ligação do seu adaptador pode estar frouxa. Ligue-a firmemente.
- Para utilização no carro, certifique-se de que a ignição está ligada. Verifique também as pilhas do leitor.

É visualizada a indicação **Pls insert CD** ou **No audio file**

- Certifique-se de que o CD está limpo e introduzido correctamente (etiqueta voltada para cima).
- Se a sua lente tiver embaciado, espere alguns minutos para isso desaparecer.
- O CD-RW (CD-R) não foi gravado correctamente. Use FINALIZE no seu gravador de CD.

A indicação **Hold** está acesa e/ou não há reacção aos controlos

- Se a função HOLD estiver activada, desactive-a.
- Descarga electrostática. Desligue a alimentação e remova as pilhas por alguns segundos.

O ficheiro de música não reproduz

- Assegure-se de que os nomes de ficheiro dos ficheiros MP3/WMA terminam em .mp3 ou .wma

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Faltam directórios no CD-MP3/WMA

- Certifique-se de que o número total de ficheiros e álbuns no CD-MP3/WMA não excede 350.
- Apenas são apresentados álbuns com ficheiros MP3/WMA.

O CD salta faixas

- O CD está danificado ou sujo. Substitua ou limpe o CD.
- resume, shuffle ou program está activo. Desactive o que estiver activado.

A música salta ou faz ruídos ao reproduzir um ficheiro MP3/WMA

- Reproduza o ficheiro de música no seu computador. Se o problema persistir, codifique novamente a faixa de áudio e crie um novo CD-ROM.

Nenhum som ou má qualidade do som.

- O modo pausa (PAUSE) pode estar activo. Prima ►II.
- Ligações frouxas, erradas ou sujas. Verifique e limpe as ligações.
- O volume pode não estar ajustado apropriadamente. Ajuste o volume.
- Campos magnéticos fortes. Verifique a posição e as ligações do leitor. Mantenha-o também afastado de telemóveis activos.

AVISO

A utilização de comandos ou ajustes ou a execução de procedimentos de forma diferente daquela aqui indicada poderá resultar numa exposição perigosa a radiações ou noutra operação arriscada.