

Índice

Informações gerais

Informações gerais	112
Cuidados na instalação.....	112
Acessórios fornecidos.....	112
Limpeza dos discos	112
Reciclagem.....	112

Visão geral do produto

Unidade principal	113
Controle remoto	114
Uso do controle remoto.....	116

Conexões

Conexões básicas	117
Etapa 1: Posicionamento das caixas acústicas	117
Etapa 2: Conexão com a TV.....	118
Opção 1: Conectando o soquete Video.....	118
Opção 2: Conectando o soquete S-Video.....	118
Opção 3: Conexão com uma TV Progressive scan ou entrada de vídeo componente	119
Opção 4: Conexão com uma TV compatível com HDMI	119
Etapa 3: Conexão das caixas acústicas e do subwoofer.....	120
Etapa 4: Conexão de antenas FM e AM/MW	121
Etapa 5: Conexão do cabo de alimentação.....	121
Conexões opcionais	122
Conectando o áudio de outros dispositivos.....	122

Configuração básica

Guia rápido	123
Localização do canal de exibição correto	123
Alternância para outra origem de reprodução.....	123
Ajuste das preferências de idioma.....	124
Idioma da exibição em tela (OSD).....	124
Idioma de áudio, legenda e menu para reprodução de DVD	124
Ajuste do recurso Progressive Scan	126
Ajuste dos canais das caixas acústicas.....	127
Configurando o controle EasyLink.....	128
Controle com um toque.....	128

Reprodução de discos

Operações de disco	129
Discos reproduzíveis	129
Reprodução de um disco.....	129
Controles básicos da reprodução	130
Seleção das diversas funções de repetição/reprodução aleatória.....	130
Outros recursos de reprodução para discos de vídeo (DVD/VCD/SVCD).....	131
Uso do menu do disco.....	131
Visualização de informações sobre a reprodução	131
Zoom.....	132
Alteração do idioma das legendas.....	132
Alternância de ângulos da câmera.....	132
Alteração do idioma da trilha sonora	132
Ajuste de atrasos da reprodução de áudio.....	132
Controle de reprodução (somente VCD)	133
Função de visualização (VCD/SVCD somente)	133

Índice

Reprodução de um disco MP3/WMA.....	134
Reprodução de um arquivo de imagem JPEG (apresentação de slides).....	135
Função de visualização prévia.....	135
Zoom.....	135
Pular/girar imagem.....	135
Reprodução simultânea de arquivos de música e de foto.....	136
Reproduzindo um disco DivX®.....	136
Reprodução de outros aparelhos suportados	
Reprodução- Karakê.....	137
Reproduzindo um disco de Karakê.....	137
Ajuste de microfone.....	137
Reprodução - Aparelho USB.....	138
Reproduzindo um dispositivo USB.....	138
Reprodução - Outro audio player.....	139
Reprodução de outro audio player portátil.....	139
Opções de configuração	
Opções do menu de configuração.....	140
Acesso ao menu de configuração.....	140
Página Config. Geral.....	141
Página Conf. Audio.....	142
Página Conf. Vídeo.....	144
Página Config. Preferências.....	148
Sintonização do rádio	
Operações de rádio.....	151
Sintonia de estações de rádio.....	151
Alteração da grade de sintonia.....	151
Memorização de estações de rádio.....	152
Uso da instalação automática.....	152
Uso da memorização automática.....	152
Uso da memorização automática.....	152
Seleção de uma estação de rádio memorizada.....	153
Exclusão de uma estação de rádio memorizada.....	153
Outros	
Controles de som e volume.....	154
Controle do volume.....	154
Seleção do som Surround.....	154
Seleção de efeitos sonoros digitais.....	154
Outras funções.....	155
Desligando o timer de desligamento automático.....	155
Instalação do software mais recente.....	155
Solução de problemas.....	156
Especificações.....	159
Glossário.....	160

Informações gerais

AVISO!

Esta unidade não possui nenhuma peça que possa ser consertada pelo usuário. Todos os reparos devem ser executados por profissionais qualificados.

Cuidados na instalação

Determinação do local ideal

- Coloque esta unidade em um superfície plana, rígida e estável. Nunca coloque a unidade sobre um tapete.
- Nunca coloque esta unidade em cima de outro equipamento que possa aquecê-la (por exemplo, um receiver ou amplificador).
- Nunca coloque nada sob a unidade (por exemplo, CDs, revistas).
- Instale esta unidade próximo à tomada AC, em um local no qual o plugue do adaptador de AC possa ser alcançado com facilidade.

Espaço para ventilação

- Coloque a unidade em um local com ventilação adequada para evitar aumento da temperatura interna. Mantenha pelo menos 10 cm de distância das partes traseira e superior da unidade e 5 cm das laterais esquerda e direita para evitar superaquecimento.

Evite alta temperatura, umidade, água e poeira

- Esta unidade não deve ser exposta a respingos ou gotejos de água.
- Nunca coloque objetos nem itens que possam danificar a unidade (por exemplo, objetos com líquidos e velas acesas) sobre ela.

Acessórios fornecidos

- Um subwoofer
- Duas caixas acústicas frontais
- Duas caixas acústicas traseiras
- Uma caixa acústica central
- Um controle remoto com pilhas
- Um cabo HDMI
- Um cabo de vídeo composto (amarelo)
- Uma antena de quadro AM/MW
- Uma antena de fio de FM
- Um adaptador de pino redondo para terminal achatado (somente para países da América Latina)
- Guia de início rápido

Limpeza dos discos

Para limpar o disco, use uma flanela. Passe-a sobre o disco fazendo movimentos em linha reta do centro do disco para a extremidade.

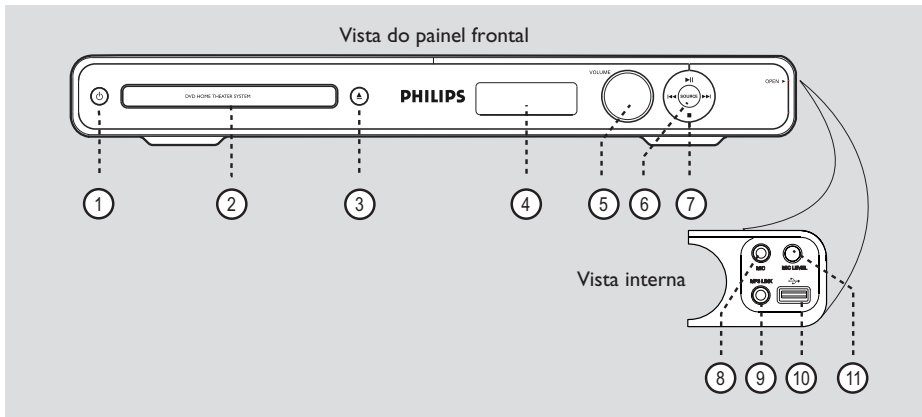
CUIDADO!

Não use solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza disponíveis no mercado nem sprays antiestáticos destinados a discos analógicos.

Reciclagem

Este manual de instruções foi impresso em papel não poluente. O equipamento eletrônico contém uma grande quantidade de materiais que podem ser reciclados. Se você for jogar fora um aparelho velho, traga-o para o centro de reciclagem. Observe a legislação local referente ao descarte de embalagens, pilhas descarregadas e equipamentos velhos.

Unidade principal



- ① **⏻** (Modo de espera ligado)
- Liga ou desliga a unidade, alternando para o modo de espera.
- ② **Bandeja do disco**
- ③ **▲** (Abrir/fechar)
- Abre/fecha a bandeja de disco.
- ④ **Display**
- Mostra informações sobre o status atual da unidade.
- ⑤ **VOLUME**
- Ajusta o nível do volume.
- ⑥ **SOURCE**
- Seleciona o modo da origem ativa pertinente: DISC, FM, AM/MW, AUX 1, AUX 2, DI (DIGITAL IN) ou MP3 LINK
- ⑦ **▶||** (Reproduzir/Pausar)
- DISC: inicia/pausa a reprodução.
 - RADIO: inicia a instalação automática do rádio na primeira configuração.
- ◀◀ / ▶▶** (Anterior/Seguinte)
- DISC: pula para o título/capítulo/faixa anterior ou seguinte.
 - DISC: pressione e mantenha pressionado este botão para busca rápida para frente/para trás.
 - RADIO: seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.

- (Parar)
- Encerra uma operação.
 - DISC: pára a reprodução.
 - RADIO: mantenha este botão pressionado para apagar a estação de rádio atual.

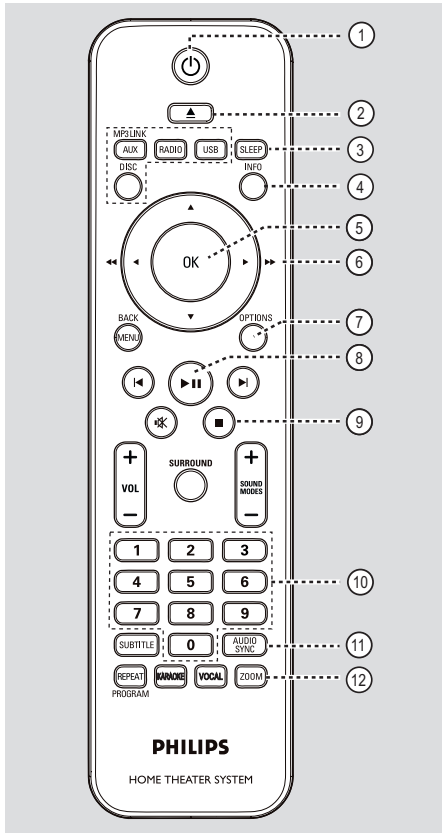
Nota:

Os soquetes a seguir estão atrás da porta retrátil, no canto direito do painel frontal, **OPEN ▶**.

- ⑧ **Soquete MIC**
- Para conectar um microfone.
- ⑨ **Soquete MP3 LINK**
- Entrada de fone para conectar à tomada de saída de fone de ouvido ao seu audio player portátil.
- ⑩ **↔ Soquete (USB)**
- Entrada para a unidade flash USB ou leitor de cartão de memória USB.
- ⑪ **MIC LEVEL**
- Ativa o modo de nível de microfone. Use o controle de volume para definir o nível de volume do microfone.

Controle remoto

B. Português



- ① **⏻** (Modo de espera ligado)
- Liga ou desliga a unidade, alternando para o modo de espera.
- ② **⏮** (Abrir/fechar)
- Abre/fecha a bandeja de disco.
- ③ **SLEEP**
- Ajusta o timer de desligamento automático.
- ④ **INFO**
- Exibe o status atual ou as informações do disco.

- ⑤ **OK**
- Confirma uma entrada ou seleção.
- ⑥ **▲▼◀▶**
- DISC: seleciona a direção do movimento no menu.
 - DISC: pressione esquerda ou direita para busca rápida para frente/para trás.
 - RADIO: pressione para cima ou para baixo para sintonizar a frequência de rádio.
 - RADIO: pressione esquerda ou direita para iniciar a busca automática.
- ⑦ **OPTIONS**
- Entra e sai do menu de configuração do sistema.
- ⑧ **▶||** (Reproduzir/pausar)
- DISC: inicia/pausa a reprodução.
 - RADIO: inicia a instalação automática do rádio na primeira configuração.
- ⑨ **■** (Parar)
- Encerra uma operação.
 - DISC: pára a reprodução.
 - RADIO: mantenha este botão pressionado para apagar a estação de rádio atual.
- ⑩ **Teclado numérico 0 a 9**
- Insere uma faixa/título/capítulo do disco.
 - Insere um número de uma estação de rádio pré-sintonizada.
- ⑪ **AUDIO SYNC**
- Seleciona um idioma/canal de áudio.
 - Ajusta atrasos da saída de áudio se a reprodução de vídeo estiver mais lenta do que a saída de áudio.
- ⑫ **ZOOM**
- Amplia a imagem na TV.

Controle remoto (continuação)

13 Botões de origem

- **AUX (MP3 LINK)**: alterna para o modo de origem externa AUX 1, AUX 2, DI (DIGITAL IN) ou MP3 LINK.
- **RADIO**: alterna para a faixa de onda FM ou AM/MW.
- **USB**: alterna para o modo USB.
- **DISC**: alterna para o modo DISC.

14 MENU (BACK)

- DVD: retorna ao menu de título.
- VCD/SVCD: durante a reprodução (no modo PBC ON (LIGADO) somente), retorna ao menu PBC.

15 ◀ / ▶ (Anterior /Seguinte)

- DISC: pula para o título/capítulo/faixa anterior ou seguinte.
- RADIO: seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.

16 🔇 (Mudo)

- silencia ou restaura o volume.

17 SURROUND

- Seleciona o modo multicanal surround, estéreo ou festa.

18 VOL + / -

- Ajusta o nível do volume.

19 SOUND MODES + / -

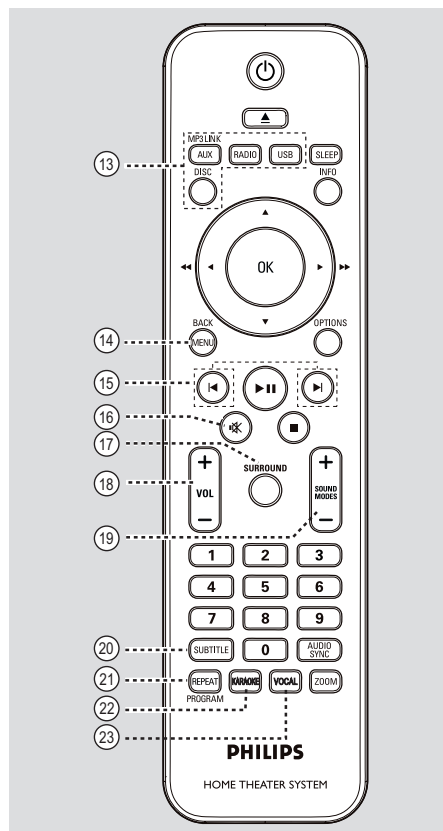
- Seleciona um efeito sonoro predefinido.

20 SUBTITLE

- Seleciona um idioma de legenda do DVD.

21 REPEAT (PROGRAM)

- DISC: seleciona vários modos de repetição ou de reprodução aleatória; desliga o modo de repetição ou de reprodução aleatória.
- RADIO: pressione este botão para iniciar a programação manual de pré-sintonização.
- RADIO: pressione e mantenha pressionado este botão para iniciar a programação automática de pré-sintonização



B. Português

22 KARAOKE

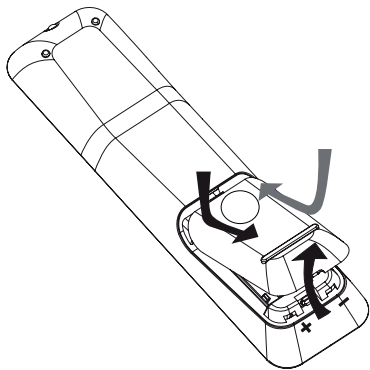
- Entra ou sai do menu de configuração do microfone.

23 VOCAL

- Alterna entre vários modos de áudio.

Controle remoto (continuação)

Uso do controle remoto

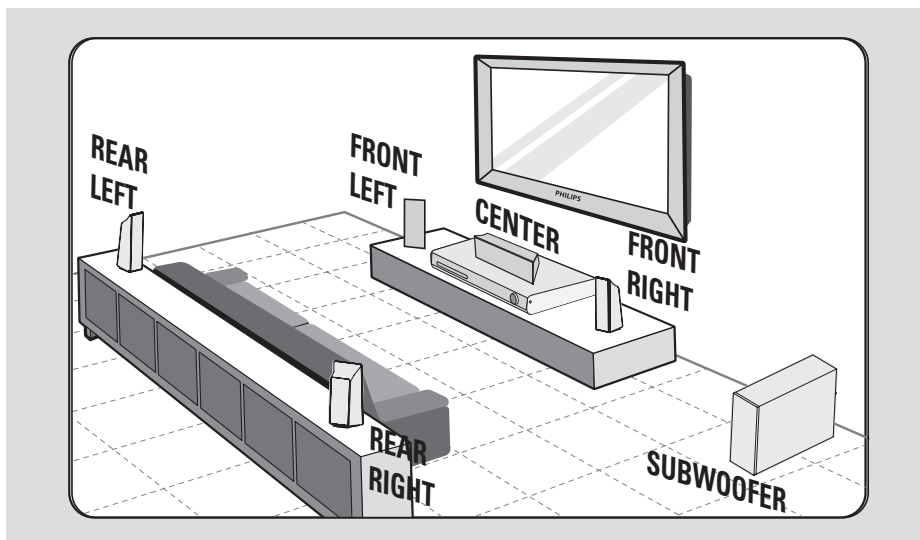


B. Português

- 1 Empurre para abrir o compartimento das pilhas.
- 2 Insira duas pilhas do tipo R03 ou AAA, seguindo as indicações (+ -) no interior do compartimento.
- 3 Feche a tampa.
- 4 Aponte o controle remoto diretamente para o sensor do controle remoto (IR) no painel frontal.
- 5 Selecione a origem que deseja controlar pressionando o botão AUX (MP3 LINK), RADIO, USB ou DISC no controle remoto.
- 6 Selecione a função desejada (por exemplo, ◀, ▶).

CUIDADO!

- Remova as pilhas se estiverem descarregadas ou se não precisar usar o controle remoto por um período longo.
- Nunca misture as pilhas (antigas com novas ou de zinco-carbono com alcalinas, etc.).
- As pilhas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.



Etapa I: Posicionamento das caixas acústicas

O sistema Home theater Philips é simples de instalar. No entanto, um posicionamento de sistema adequado é fundamental para garantir o máximo desempenho de som.

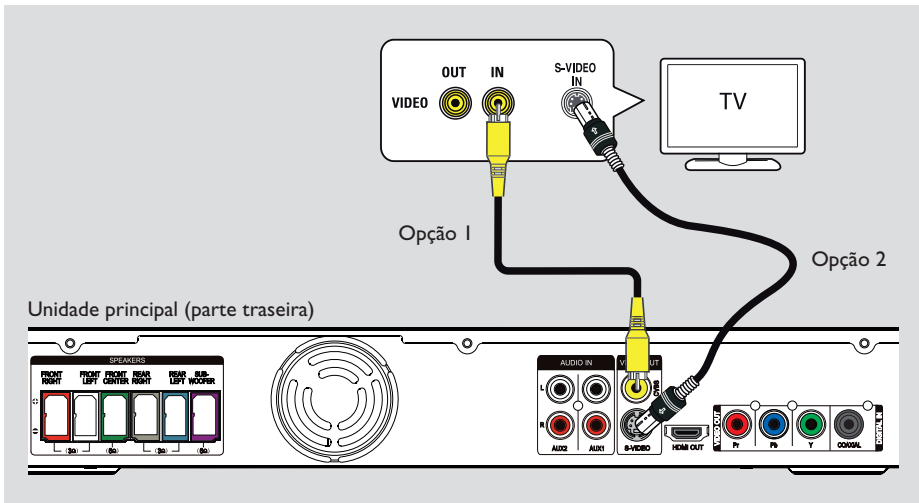
- 1 Posicione as caixas acústicas frontais esquerda e direita a distâncias iguais da TV e a um ângulo de aproximadamente 45 graus da posição de audição.
- 2 Posicione a caixa acústica central acima da TV ou da unidade principal para que ocorra a localização do som do canal central.
- 3 Posicione as caixas acústicas traseiras na altura normal dos ouvidos para audição, uma de frente para a outra ou fixas na parede.
- 4 Posicione o subwoofer no canto do cômodo. Se não for possível, mantenha-o a pelo menos um metro de distância da TV.

Dicas úteis:

- O diagrama de posicionamento aqui mostrado é apenas uma orientação que propicia um ótimo desempenho do sistema. Você pode encontrar outras opções de posicionamento mais adequadas ao seu cômodo que proporcionem uma experiência de som agradável.
- Para evitar interferências magnéticas, nunca posicione as caixas acústicas frontais muito perto da TV.
- As caixas acústicas traseiras são identificadas como REAR LEFT (TRAS. ESQ.) ou REAR RIGHT (TRAS. DIR.).
- As caixas acústicas frontais são identificadas como FRONT LEFT (FRONTAL ESQ.) ou FRONT RIGHT (FRONTAL DIR.).
- Para ajustar as caixas acústicas, consulte 'Guia rápido - Ajuste dos canais das caixas acústicas'.

Conexões básicas (continuação)

B. Português



Etapa 2: Conexão com a TV

Esta conexão permite exibir a reprodução de vídeo a partir da unidade. Você só precisará selecionar **uma** das opções abaixo para fazer a conexão de vídeo.

- Para uma TV padrão, siga a opção 1 ou 2.
- Para uma TV Progressive scan, siga a opção 3.
- Para uma TV HDMI, siga a opção 4.

Dica útil:

- É importante conectar a unidade diretamente à TV para aproveitar a melhor qualidade de vídeo.
- Para ouvir o áudio da TV pela unidade, conecte os soquetes AUDIO IN-AUX na unidade à saída de áudio na TV (cabos não fornecidos). Pressione AUX (MP3 LINK) várias vezes até que 'AUX 1' ou 'AUX 2' seja exibido no painel frontal.

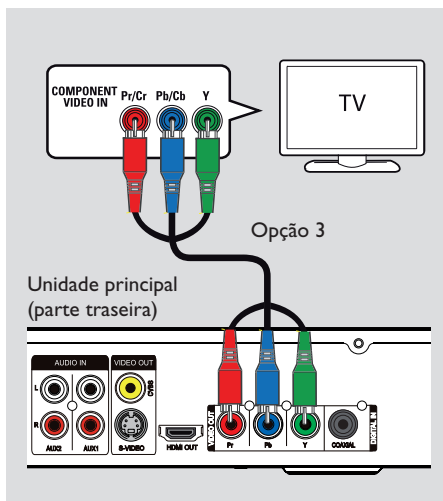
Opção 1: Conectando o soquete Vídeo

- Use o cabo de vídeo composto (amarelo) fornecido para conectar o soquete **CVBS** na unidade principal ao soquete de entrada de vídeo (ou identificado como A/V In, Video In, Composite ou Baseband) na TV.
→ Ele proporciona uma boa qualidade de imagem.

Opção 2: Conectando o soquete S-Video

- Use um cabo S-video (não fornecido) para conectar a tomada **S-VIDEO** na unidade principal à tomada de entrada S-Video (ou identificada como Y/C ou S-VHS) na TV.
→ Ele proporciona uma boa qualidade de imagem.

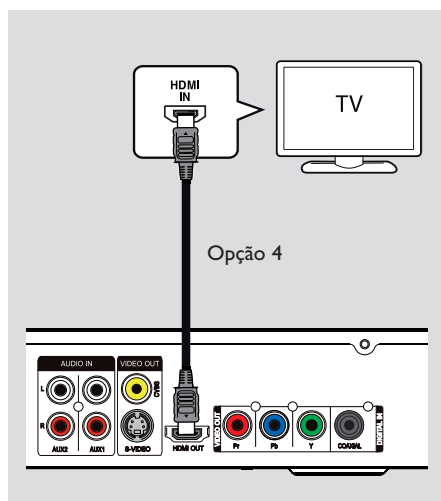
Conexões básicas (continuação)



Opção 3: Conexão com uma TV Progressive scan ou entrada de vídeo componente

A qualidade de vídeo Progressive scan só está disponível quando se usa Y Pb Pr. É necessária uma TV com Progressive scan. Ela proporciona qualidade de imagem superior para assistir a filmes em DVD.

- 1 Use os cabos de vídeo componente (vermelho/azul/verde - não fornecidos) para conectar os soquetes **Y Pb Pr** da unidade principal aos soquetes de entrada de vídeo componente correspondentes (ou identificados como Y Pb/Cb, Pr/Cr ou YUV) na TV.
→ Ele proporciona uma boa qualidade de imagem.
- 2 Se sua TV aceita sinais progressivos, consulte o capítulo 'Guia rápido - Configuração do recurso Progressive scan' para obter a configuração detalhada do recurso Progressive.



Opção 4: Conexão com uma TV compatível com HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) é uma interface digital que permite transmissão de vídeo digital pura, sem perda na qualidade da imagem.

→ Ele proporciona melhor qualidade de imagem.

- Use o cabo HDMI (fornecido) para conectar a saída HDMI OUT na unidade principal à entrada HDMI IN em um dispositivo compatível com HDMI (por exemplo, TV HDMI, DVI TV compatível com HDCP.)
→ Ele proporciona melhor qualidade de imagem.

Nota:

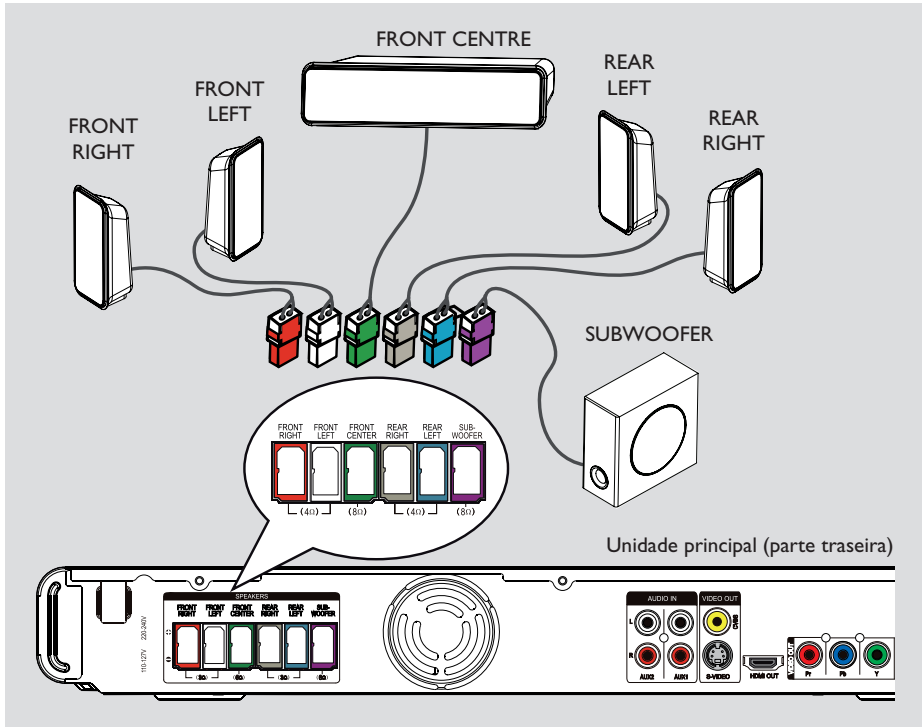
esta unidade é compatível com HDMI CEC, que permite que dispositivos conectados controlem uns aos outros via HDMI. Consulte 'Opções do menu de configuração - { Conf. Vídeo > Instalação HDMI > EasyLink }' para obter detalhes.

Dica útil:

- Para que o HDMI seja retrocompatível com alguns aparelhos de DVI, é preciso usar um plugue adaptador apropriado.
- Se um aparelho de DVI estiver conectado, será necessário um cabo de áudio extra para transmissões de áudio.

Conexões básicas (continuação)

B. Português



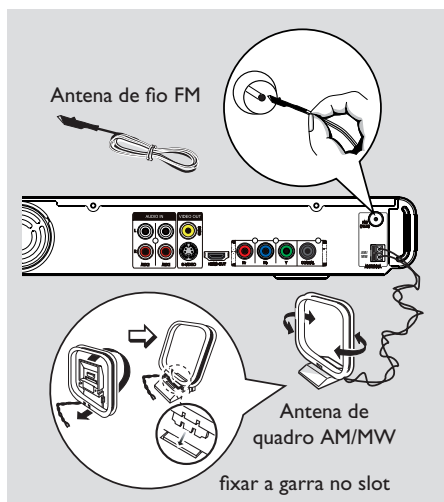
Etapa 3: Conexão das caixas acústicas e do subwoofer

- Conecte todas as caixas acústicas e o subwoofer aos soquetes correspondentes na parte traseira da unidade principal. Certifique-se de que as cores dos plugues e soquetes são correspondentes.

Dicas úteis:

– Para evitar ruídos indesejados, nunca coloque as caixas acústicas muito próximo da unidade principal, do subwoofer, da fonte de alimentação AC, da TV ou de outras fontes de radiação.

Conexões básicas (continuação)



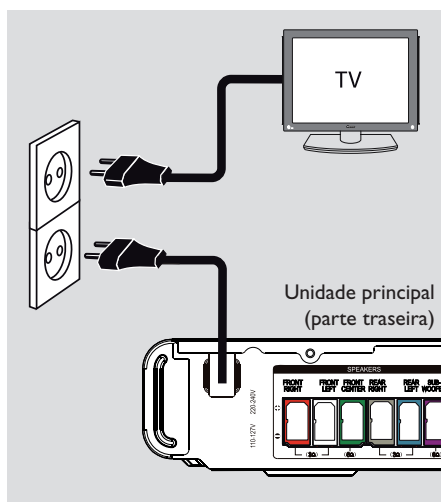
Etapa 4: Conexão de antenas FM e AM/MW

- 1 Conecte a antena de quadro AM/MW fornecida ao soquete **AM/MW**. Posicione a antena de quadro AM/MW em uma prateleira, ou fixe-a em um suporte ou na parede.
- 2 Conecte a antena FM fornecida ao soquete **FM 75 Ω**. Estique a antena FM e fixe suas extremidades na parede.

Para conseguir uma melhor recepção de FM, conecte uma antena externa de FM (não fornecida).

Dicas úteis:

- Ajuste a posição das antenas para obter a melhor recepção.
- Posicione as antenas o mais distante possível da TV, do videocassete ou de outra fonte de radiação, para evitar interferências indesejadas.



Etapa 5: Conexão do cabo de alimentação

Notas:

- Para verificar a voltagem da alimentação, consulte a parte traseira ou inferior da unidade principal.
- Desligar no modo de espera não desconecta a unidade da rede elétrica.

- 1 Quando todas as conexões forem concluídas, ajuste o seletor de voltagem de acordo com a tensão da rede de alimentação local.

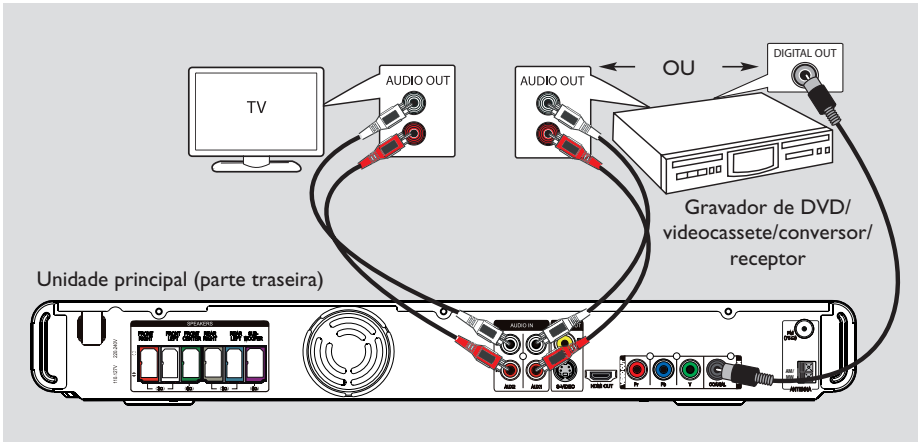


- 2 Conecte o cabo de alimentação AC à tomada de alimentação.
→ O LED standby (espera) se acende na unidade principal.

Dica útil:

- Antes de fazer ou alterar conexões, certifique-se de que todos os aparelhos estejam desconectados da tomada.

Conexões opcionais



B. Português

Conectando o áudio de outros dispositivos

Esta unidade fornece conexão de áudio analógico e digital. Você pode conectar a saída de áudio de um dispositivo de áudio/vídeo (por exemplo, gravador de DVD, videocassete, decodificador/receptor, console de jogos ou TV) à unidade principal para desfrutar dos recursos de som surround multicanal.

- Use um cabo de áudio (não fornecido) para conectar os soquetes **AUDIO IN-AUX1** ou **AUDIO IN-AUX2** na unidade principal aos soquetes **AUDIO OUT** no dispositivo conectado.



Para ouvir a saída de áudio dessa conexão, pressione **AUX (MP3 LINK)** várias vezes até que 'AUX 1' ou 'AUX 2' seja exibido no painel frontal.

Ou

- Use um cabo coaxial (não fornecido) para conectar o soquete **DIGITAL IN-COAXIAL** na unidade principal ao soquete **DIGITAL** no dispositivo conectado.

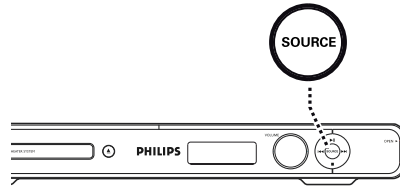
Para ouvir a saída de áudio dessa conexão, pressione **AUX (MP3 LINK)** várias vezes até que 'DI' seja exibido no painel frontal.

Localização do canal de exibição correto

- 1 Pressione  para ligar a unidade.
- 2 Pressione **DISC** no controle remoto.
- 3 Ligue a TV e sintonize-a no canal de entrada de vídeo (Video In) correto.
 - Uma outra opção é ir para o canal mais baixo da TV e pressionar o botão Channel Down no controle remoto da TV até o canal de entrada de vídeo (Video In) aparecer.
 - Você pode pressionar o botão  várias vezes no controle remoto.
 - Normalmente este canal está entre os canais mais baixos e mais altos e pode chamar-se FRONT, A/V IN ou VIDEO, etc.
 - Consulte o manual do usuário da TV para saber como selecionar a entrada correta na TV.

Alternância para outra origem de reprodução

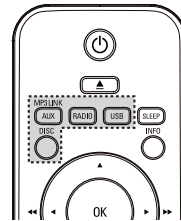
Na unidade principal



- Pressione o botão **SOURCE** na unidade principal várias vezes para selecionar:
 - DISC → FM → AM/MW → AUX 1 → AUX 2 → DI (DIGITAL IN) → MP3 LINK → DISC

Ou

No controle remoto



- Pressione **AUX (MP3 LINK)** várias vezes para ouvir a saída de áudio do dispositivo externo.
 - 'AUX 1' para um dispositivo conectado aos soquetes AUDIO IN-AUX 1.
 - 'AUX 2' para um dispositivo conectado aos soquetes AUDIO IN-AUX 2.
 - 'DI' para um dispositivo conectado ao soquete DIGITAL IN-COAXIAL.
 - 'MP3 LINK' para um dispositivo conectado ao MP3 LINK.
- Pressione **RADIO** para alternar para a faixa de onda FM ou AM/MW.
- Pressione **USB** para alternar para o modo USB.
- Pressione **DISC** para alternar para o modo DISC.


Guia rápido (continuação)

Ajuste das preferências de idioma

As opções de idioma são diferentes, dependendo do país. Elas podem não corresponder às ilustrações do manual do usuário.

Idioma da exibição em tela (OSD)

O idioma de OSD (exibição em tela) para esta unidade não será alterado; a configuração que você fez será mantida, independentemente das mudanças feitas no idioma do disco de DVD.


- 1 No modo de disco, pressione **OPTIONS** no controle remoto.
→ { **Configuração Geral** } aparece.
- 2 Pressione **▶**.
- 3 Pressione os botões **▲▼** para selecionar o ícone  { **Tela de Idiomas** } no menu e pressione **▶**.

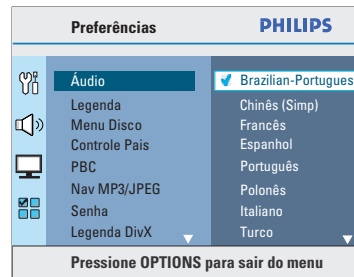


- 4 Use as teclas **▲▼** para selecionar o idioma e pressione **OK** para confirmar.

Idioma de áudio, legenda e menu para reprodução de DVD

Você pode selecionar as configurações do idioma preferido para a reprodução de DVD. Se o idioma selecionado estiver gravado no disco de DVD, a unidade reproduzirá automaticamente o disco no idioma. Caso contrário, será usado o idioma padrão do disco.

- 1 Pressione **■** duas vezes para interromper a reprodução (se ela estiver em andamento). Depois pressione **OPTIONS**.
- 2 Pressione **▼** várias vezes para selecionar o ícone  { **Preferências** } e pressione **▶**.
- 3 Use os botões **▲▼** para selecionar uma das opções abaixo e pressione **▶**.



{ **Áudio** }

Seleciona o idioma de áudio preferido para a reprodução de DVD.

{ **Legenda** }

Seleciona o idioma de legenda preferido para a reprodução de DVD.

{ **Menu Disco** }

Seleciona o idioma preferido para o menu do disco para a reprodução de DVD.

- 4 Use as teclas **▲▼** para selecionar o idioma e pressione **OK** para confirmar.

Guia rápido (continuação)

Se o idioma desejado não estiver na lista, selecione { Outros }.

Use o teclado numérico (0 a 9) no controle remoto para inserir o código de quatro dígitos do idioma 'XXXX' (consulte a página 4) e pressione **OK** para confirmar.

- 5 Repita as etapas 3 ~ 4 para definir outras configurações.

Dicas úteis:

– Durante a reprodução de DVD, você pode pressionar **AUDIO SYNC** e **SUBTITLE** no controle remoto para alterar os idiomas de áudio e vídeo, respectivamente. Esse procedimento, no entanto, não altera as configurações padrão feitas anteriormente.

– Em alguns DVDs, o idioma do menu de legendas/áudio/disco pode ser alterado somente pelo menu do disco DVD.

B. Português


Guia rápido (continuação)

Ajuste do recurso Progressive Scan

(somente para TVs com Progressive Scan)
O recurso Progressive Scan exibe o dobro do número de quadros por segundo que o modo Interlaced (Entrelaçado) (o sistema de TV comum). Com quase o dobro do número de linhas, o Progressive Scan oferece resolução e qualidade de imagem superiores.

Antes de iniciar...

Verifique se conectou a unidade a uma TV Progressive scan (consulte 'Opção 3: conectando uma TV Progressive scan ou entrada de vídeo componente').

- 1 Ligue a TV no canal de exibição correto para esta unidade.
→ Verifique se o modo Progressive scan da TV está desativado (ou ajustado para o modo Interlaced). Consulte o manual do usuário da TV.
- 2 Ligue a unidade e pressione **DISC** no controle remoto.
- 3 Pressione **OPTIONS** no controle remoto.
- 4 Pressione ▼ várias vezes para selecionar o ícone  { **Conf. Vídeo** } e pressione ►.



- 5 Vá para { **Progressivo** } > { **Lig** } no menu e pressione **OK** para confirmar.

- 6 Leia a mensagem de notificação na TV, confirme a ação selecionando { **OK** } no menu e pressione **OK**.

Não haverá imagem na tela da TV até você ativar o modo Progressive scan na TV.

- 7 Ative o modo Progressive scan da TV. Consulte o manual do usuário da TV.
→ Uma mensagem aparece na tela da TV.
- 8 Confirme a ação, selecionando { **OK** } no menu e pressione **OK**.
→ O ajuste está concluído e você pode começar a desfrutar da imagem de alta qualidade.

Se não houver imagem

- 1 Pressione ▲ na unidade principal.
- 2 Pressione ◀ no controle remoto.
- 3 Pressione **AUDIO SYNC** no controle remoto.

Dicas úteis:


- Se aparecer uma tela de TV em branco/distorcida, aguarde 15 segundos pela recuperação automática.
- Algumas TVs com Progressive scan não são totalmente compatíveis com esta unidade, o que resulta na falta de naturalidade da imagem durante a reprodução de um disco DVD VIDEO no modo Progressive scan. Neste caso, desative o recurso Progressive scan na unidade e na TV.

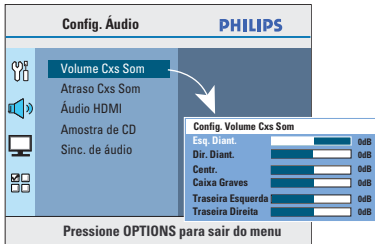
Ajuste dos canais das caixas acústicas

É possível ajustar os retardos (somente caixas central e surround) e o nível de volume das caixas acústicas, individualmente. Esses ajustes permitem otimizar o som de acordo com o seu ambiente e com o posicionamento das caixas.

Antes de iniciar...

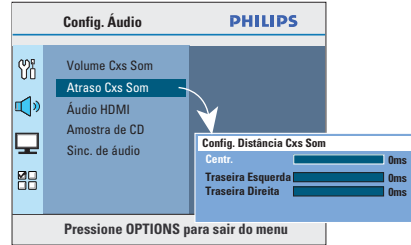
Interrompa a reprodução do disco pressionando o botão **■** duas vezes ou remova o disco da bandeja. Caso contrário, não será possível acessar as configurações.

- 1 No modo de disco, pressione **OPTIONS** no controle remoto.
- 2 Pressione **▼** várias vezes para selecionar o ícone  { **Config. Áudio** } e pressione **►**.
- 3 Selecione { **Volume Cxs Som** } e pressione **►**.



- 4 Use as teclas **◀▶** para ajustar o volume de cada caixa (-6dB a +6dB) e pressione **OK** para confirmar.

- 5 Use as teclas **▲▼** para realçar { **Atraso Cxs Som** } e pressione **►**.



- 6 Use as teclas **◀▶** para definir os atrasos (0 ms a 15 ms) das caixas central e traseiras de forma adequada às suas necessidades de som surround.
- 7 Pressione **OK** para confirmar.


Dicas úteis:

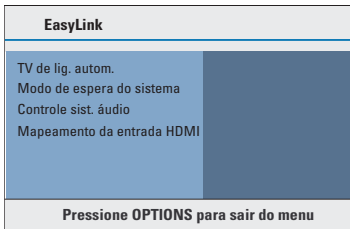
- Um aumento/diminuição de 1 ms no tempo de retardo equivale a uma mudança de 30 cm na distância.
- Use ajustes de retardos mais longos quando as caixas acústicas traseiras estiverem mais próximas do ouvinte do que as frontais.
- O tom de teste será gerado automaticamente para ajudá-lo a avaliar o nível de som de cada caixa acústica.

Guia rápido (continuação)

Configurando o controle EasyLink

Este recurso permite que dispositivos compatíveis com HDMI CEC controlem uns aos outros com um único controle remoto. O controle EasyLink só está disponível quando você conecta este Home Theater a uma TV ou dispositivo compatível com HDMI CEC por meio de um cabo HDMI.

- 1 Ligue as operações HDMI CEC na TV e nos outros dispositivos conectados. (Consulte o manual da TV ou dos dispositivos conectados para obter detalhes.)
- 2 Pressione **DISC** no controle remoto.
- 3 Pressione **OPTIONS**.
- 4 Pressione ▼ para selecionar o ícone  { **Conf. Vídeo** } no menu e pressione ►.
- 5 Selecione { **Instalação HDMI** } > { **EasyLink** } e pressione **OK**.



- As funções { **TV de lig. autom.** } e { **Modo de espera do sistema** } são ativadas por padrão.
- 6 Para ativar a função de alternância de entrada com um toque, selecione { **Controle sist. áudio** } > { **Lig** } e pressione **OK**.
→ Verifique se as saídas de áudio da TV/dispositivos estão conectadas às entradas de áudio da unidade principal.
- 7 Selecione { **Mapeamento da entrada HDMI** } e pressione **OK**.
- 8 Selecione { **OK** } para confirmar a pesquisa de dispositivos e pressione **OK**.
→ O menu de mapeamento do dispositivo de entrada de áudio é exibido.

- 9 Selecione a entrada { **AUX1 / AUX2 / COAXIAL IN / MP3 LINK** } no menu e pressione u. Selecione a TV/dispositivo que corresponde à entrada de áudio e pressione **OK**.
- 10 Para sair do menu, pressione **OPTIONS**.

Controle com um toque

Notas:

- Para ativar a função de reprodução com um toque, um disco de vídeo deverá ser inserido no compartimento de discos antes da operação.
- A Philips não garante 100% de interoperabilidade com todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

Reprodução com um toque


- Pressione ►II.
→ O Home Theater é ligado e a reprodução do disco é iniciada.
→ A TV liga automaticamente e alterna para o canal de vídeo correto.

Alternância de entradas com um toque

Com o Home Theater e a TV ligados;

- Selecione um canal de TV para assistir à programação de TV ou inicie a reprodução de outro dispositivo conectado.
→ Este Home Theater alterna automaticamente para a entrada de áudio correspondente e reproduz o som pelo sistema de caixas acústicas.

Desligamento com um toque

- Pressione o botão STANDBY/POWER para desligar a unidade e todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.
→ Ao usar o controle remoto da unidade, pressione e mantenha pressionado 

Operações de disco

Discos reproduzíveis



O sistema Home theater DVD reproduz:

- Digital Versatile Discs (DVDs)
- Video CDs (VCDs)
- Super Video CDs (SVCDs)
- DVD gravável finalizado (DVD±R), DVD regravável (DVD±RW)
- Discos compactos de áudio (CDs)
- Discos MP3/ Windows Media™ Audio, arquivos de fotos (Kodak, JPEG) em CD-R(W)
- Formato ISO 9660/UDF
- Suporte para resolução JPEG de até 3072 x 2048
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32 a 256 (kbps), taxas de bits variáveis (média de 128 kbps)
- Arquivos DivX em CD-R(W)/DVD+R(W):
 - DivX 04/03/05/6, DivX Ultra

Códigos regionais para discos DVD

Os discos e DVD players são projetados com restrições regionais. Antes de reproduzir um disco, certifique-se de que ele pertence à mesma região que o aparelho. O código regional desta unidade é indicado no painel traseiro ou inferior.

Notas:

- A exibição do ícone de restrição (Ø ou X) aparece na tela da TV quando se pressiona um botão. Isso significa que a função não está disponível no disco atual ou naquele momento.
- Nunca coloque nenhum objeto que não seja o disco na bandeja de disco. Isso pode danificar o aparelho.

Reprodução de um disco

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes até 'DISC' aparecer no display (ou pressione **DISC** no controle remoto).
- 2 Ligue a TV no canal de exibição correto para esta unidade.
→ A tela de fundo azul do DVD aparece na tela da TV.
- 3 Pressione ▲ para abrir a bandeja de disco.
- 4 Insira um disco e pressione ▲ para fechar a bandeja.
→ Certifique-se de que o rótulo do disco esteja voltado para cima. No caso de discos de dupla face, coloque o lado que deseja reproduzir voltado para cima.
- 5 A reprodução é iniciada automaticamente.
→ Consulte as páginas a seguir para obter mais informações sobre opções e recursos de reprodução.

Dicas úteis:

- Se ocorrerem problemas na reprodução de um determinado disco, remova-o e experimente outro. Discos formatados incorretamente não podem ser reproduzidos nesta unidade.
- Alguns discos não podem ser reproduzidos neste DVD player devido à configuração e às características do disco ou devido à condição do software de criação e gravação utilizado.

Operações de disco (continuação)

Controles básicos da reprodução

Pausa na reprodução

- Durante a reprodução, pressione ►||.
 - No modo de pausa, você pode pressionar ► para avançar um quadro de cada vez.
 - Para reiniciar a reprodução, pressione ►|| novamente.

Seleção de outra faixa/capítulo

- Pressione ◀/ ▶ ou use o **teclado numérico (0 a 9)** para inserir um número de faixa/capítulo.
 - Se o modo repetir faixa estiver ativado, pressione ◀ novamente para reproduzir a mesma faixa/capítulo.

Procura para trás/para a frente

- Pressione ◀◀ / ▶▶ no controle remoto.
 - Durante a procura, pressione ◀◀ / ▶▶ várias vezes para acelerá-la.
 - Para retomar a reprodução normal, pressione ►||.

Parada da reprodução

- Pressione ■.

Dicas úteis:

- Se a mensagem 'Reproduzir do começo,' pressione ◀◀ aparecer na TV quando você inserir um disco, pressione ◀◀ para iniciar a reprodução do início.
- Este é um recurso de economia de energia. A unidade alterna automaticamente para o modo de espera se você não pressionar nenhum botão por 15 minutos depois do fim da reprodução de um disco.
- O protetor de tela será iniciado automaticamente se a reprodução do disco for interrompida por cerca de 5 minutos.

Seleção das diversas funções de repetição/reprodução aleatória

A disponibilidade das opções de repetição de reprodução e do modo de reprodução aleatória variam de acordo com o tipo de disco.

- Durante a reprodução de um disco, pressione **REPEAT (PROGRAM)** várias vezes no controle remoto para escolher um modo de repetição/reprodução aleatória.

DVD

- RPT ONE (repetir capítulo)
- RPT TT (repetir título)
- SHUFFLE (reprodução aleatória)
- RPT SHF (repetir repetição aleatória)
- RPT OFF (sair do modo de repetição)

VCD/SVCD/CD

- RPT ONE (repetir faixa)
- RPT ALL (repetir disco)
- SHUFFLE (reprodução aleatória)
- RPT SHF (repetir repetição aleatória)
- RPT OFF (sair do modo de repetição)

Áudio MP3/ Windows Media™/ DivX®

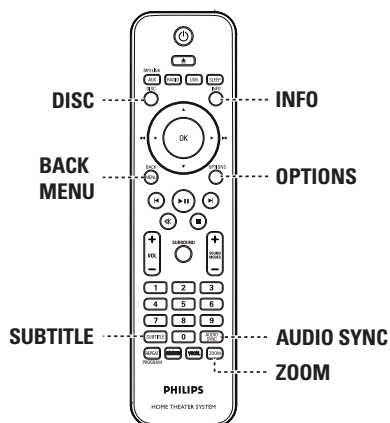
- RPT ONE (repetir faixa)
- RPT ALL/FLD (repetir tudo/pasta)
- SHUFFLE (reprodução aleatória)
- RPT OFF (sair do modo de repetição)

Dica útil:

- Não é possível repetir a reprodução de VCDs/SVCDs quando o modo PBC está ativo.

Operações de disco (continuação)

Outros recursos de reprodução para discos de vídeo (DVD/VCD/SVCD)



Nota:

É possível que os recursos operacionais aqui descritos não estejam disponíveis para determinados discos. Consulte sempre as instruções fornecidas com os discos.

Uso do menu do disco

Dependendo do formato do disco, após seu carregamento poderá aparecer um menu na tela da TV.

Para selecionar um recurso ou item de reprodução

- Use as teclas ◀▶▲▼ ou o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto e pressione **OK** para iniciar a reprodução.

Para acessar ou remover o menu

- Pressione **DISC** no controle remoto.

Visualização de informações sobre a reprodução

Esta unidade pode exibir informações sobre a reprodução do disco (por exemplo, título ou número do capítulo, o idioma de áudio/legendas). Várias operações podem ser realizadas sem interromper a reprodução do disco.

- 1 Durante a reprodução, pressione **INFO**.
→ Uma lista de informações disponíveis sobre o disco aparece na tela da TV.

DVD

Menu	
Tít.	01/01
Capit.	02/99
Áudio	2ca Chi
Legenda	Desl
tx transf 7 ██████████ Tit. Reprod. 0:29:17	

VCD/SVCD

Menu	
Faixa	09/16
H. Disco	1:16:05
H. Faixa	0:04:32
Repetir	Desl
tx transf 8 ██████████ Tit. Reprod. 0:29:17	

- 2 Use as teclas ▲▼ para exibi-las e pressione **OK** para acessá-las.
- 3 Use o **teclado numérico (0 a 9)** para inserir o número/tempo ou use as teclas ▲▼ para fazer a seleção.
- 4 Pressione **OK** para confirmar.
→ A reprodução muda de acordo com o tempo escolhido ou o título/capítulo/faixa selecionado.
- 5 Para sair, pressione **INFO**.

B. Português

Operações de disco (continuação)

Zoom

Esta opção permite aplicar zoom ou percorrer a imagem na TV.

- 1 Durante a reprodução, pressione **ZOOM** várias vezes para selecionar um grau de ampliação diferente.
→ A reprodução continua.
- 2 Use as teclas ◀▶▶▲▼ para deslocar-se pela imagem ampliada.
- 3 Pressione **ZOOM** várias vezes para retornar ao tamanho original.

Alteração do idioma das legendas

Esta operação funciona somente em DVDs com vários idiomas de legenda. Você pode alterar o idioma desejado durante a reprodução de um DVD.

- Pressione **SUBTITLE** várias vezes para selecionar os idiomas da legenda.

Alternância de ângulos da câmera

Esta opção só estará disponível em DVDs que contenham seqüências gravadas de diferentes ângulos da câmera. Com essa opção, você poderá assistir a uma determinada cena de diferentes ângulos.

- 1 Se um ícone de câmera aparecer na tela da TV, pressione **ANGLE** várias vezes para selecionar os ângulos diferentes.

Alteração do idioma da trilha sonora

Esta operação funciona somente em DVDs com vários idiomas de trilha sonora ou em VCDs/SVCDs com diversos canais de áudio.

Para DVD

- Pressione **AUDIO SYNC** várias vezes para selecionar os idiomas de áudio disponíveis.

Para VCD e SVCD

- Pressione **AUDIO SYNC** várias vezes para selecionar os canais de áudio disponíveis oferecidos pelo disco (STEREO, MONO LEFT, MONO RIGHT ou MIX MONO).

Ajuste de atrasos da reprodução de áudio

Este recurso permite ajustar atrasos do áudio se a reprodução de vídeo for mais lenta do que o fluxo de saída de áudio, resultando na sincronização labial. A única maneira de corrigir um erro de sincronização labial causado pelo atraso do vídeo é atrasando o áudio na mesma velocidade.

- 1 Pressione e mantenha pressionado **AUDIO SYNC** até que 'Sinc. de Áudio' apareça na TV.
- 2 Em até cinco segundos, use **VOL + -** para ajustar atrasos da saída de áudio (0 a 200 ms).
→ Se não for usado em cinco segundos, o controle de volume retornará à sua função de controle de volume normal.

Dica útil:

– Defina o seu ajuste de **AUDIO SYNC** padrão favorito no menu de configuração, consulte 'Opções do menu de configuração' - { Config. Áudio > Sinc. de Áudio } para obter detalhes.

Operações de disco (continuação)

Controle de reprodução (somente VCD)

O PBC (Playback Control) permite reproduzir VCDs/SVCDs de modo interativo, seguindo o menu na tela. Por padrão, o recurso PBC nesta unidade fica ativado.

Para VCDs com recurso PBC (somente versão 2.0) e SVCDs.

- Durante a reprodução (no modo PBC ON (LIGADO) somente), pressione **MENU** (**BACK**) para retornar ao menu PBC.

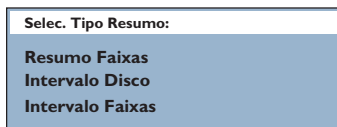
Dica útil:

– Defina o seu ajuste de PBC padrão preferido no menu de configuração. Consulte 'Opções do menu de configuração' - { Preferências > PBC } para obter detalhes.

Função de visualização (VCD/SVCD somente)

Esta função permite visualizar o conteúdo de um VCD/SVCD.

- 1 Pressione **DISC**.



- 2 Use as teclas ▲▼ para selecionar uma das opções e pressione **OK**.

{ Resumo Faixas }

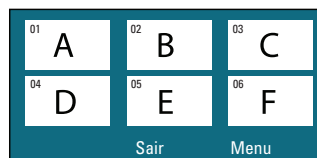
Exiba seis faixas diferentes em uma tela a cada vez. Esta operação permite que você dê uma olhada rápida em todas as faixas do disco.

{ Intervalo Disco }

Exiba o disco todo em seis miniaturas de imagem. Esta operação divide o disco em seis partes com intervalos regulares e as exibe em uma tela.

{ Intervalo Faixas }

Exibe o conteúdo de uma única faixa em seis miniaturas de imagem. Esta operação divide uma única faixa em seis partes com intervalos regulares e as exibe na tela. Esta opção só está disponível durante o modo de reprodução.



- Para ir para a página anterior ou para a seguinte, pressione ◀ / ▶.
- Para retornar ao menu principal, selecione { **Menu** } na tela e pressione **OK**.
- Pressione **OK** na imagem em miniatura selecionada para iniciar a reprodução a partir dela.
- 3 Para sair do menu de visualização, selecione { **Sair** } na tela e pressione **OK**.

Operações de disco (continuação)

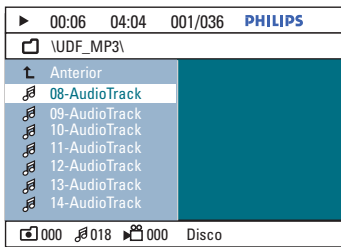
Reprodução de um disco MP3/WMA

Esta unidade pode reproduzir a maioria dos arquivos MP3 e Windows Media™ Audio gravados em um disco gravável ou em um CD comercial.

Antes de começar ...

Ligue a TV no canal de entrada de vídeo (Vídeo In) correto. Consulte 'Localização do canal de exibição correto' para obter detalhes.

- 1 Insira um disco MP3/WMA.
 - O tempo de leitura do disco pode exceder 30 segundos devido à complexidade da configuração dos diretórios/arquivos.
 - O menu do disco aparece na tela da TV.



- 2 Se o menu principal do disco contiver várias pastas, use as teclas ▲▼ para selecionar uma pasta desejada e pressione **OK** para abri-la.
- 3 Use os botões ▲▼ para selecionar um arquivo e pressione **OK** para iniciar a reprodução.
 - A reprodução é iniciada a partir do arquivo selecionado e continua até o final da pasta.

Durante a reprodução:

- Pressione ◀ / ▶ para reproduzir outro arquivo na pasta atual.
- Pressione ◀◀ / ▶▶ para buscar uma música com retrocesso/avanço rápido.
- Para selecionar outra pasta do disco atual, pressione p várias vezes para realçar a pasta 'Anterior' e pressione **OK** para retornar ao menu raiz.
- 4 Para interromper a reprodução, pressione ■.

Dicas úteis:

- Ao inserir um disco MP3/JPEG, você pode exibir ou pular as pastas. Pressione **OPTIONS** e vá para { Preferências > NAV MP3/JPEG }.
- Somente a primeira sessão de um CD multissessão será reproduzida.
- É normal a ocorrência de 'pulos' ocasionais durante a reprodução de um disco MP3/WMA devido à menor clareza do conteúdo digital durante downloads pela Internet.
- Se houver algum caractere especial no nome da faixa MP3/WMA (ID3) ou no nome do álbum, talvez ele não apareça na tela corretamente porque a unidade não suporta os caracteres.

Operações de disco (continuação)

Reprodução de um arquivo de imagem JPEG (apresentação de slides)

Antes de começar ...

Ligue a TV no canal de entrada de vídeo (Vídeo In) correto. Consulte 'Localização do canal de exibição correto' para obter detalhes.

- Insira um CD de fotos JPEG (Kodak Picture CD, JPEG).
 - No caso de discos Kodak, a apresentação de slides começa automaticamente.
 - No caso de discos JPEG, o menu de imagem aparece na tela da TV. Pressione ►► para iniciar a reprodução da apresentação de slides.

Dica útil:

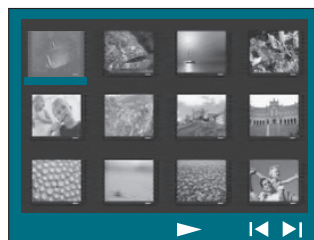
– Talvez leve mais tempo para exibir o conteúdo do disco devido ao grande número de músicas/imagens compiladas em um disco.

Formato de arquivo suportado:

- A extensão do arquivo deve ser '*.JPG', e não '*.JPEG'.
- Esta unidade só pode exibir imagens de câmeras digitais com o formato JPEG-EXIF, normalmente usado por quase todas as câmeras digitais. Não é possível exibir JPEG, Motion JPEG ou imagens em formatos que não sejam JPEG nem clipes sonoros associados a imagens.

Função de visualização prévia

- 1 Durante a reprodução, pressione **INFO**.
 - Doze imagens em miniatura serão exibidas na TV.



- 2 Pressione ◀ / ▶ para exibir as demais imagens da página anterior ou da seguinte.
- 3 Use as teclas ◀▶▲▼ para selecionar uma das imagens. Depois pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 4 Pressione **MENU (BACK)** para retornar ao menu Picture CD.

Zoom

- 1 Durante a reprodução, pressione **ZOOM** várias vezes para selecionar um grau de ampliação diferente.
- 2 Use as teclas ◀▶▲▼ para deslocar-se pela imagem ampliada.

Pular/girar imagem

- Durante a reprodução, use os botões ◀▶▲▼ para pular/girar a imagem na tela da TV.

Ação	Controle remoto
Pular para a imagem anterior.	◀
Pular para a próxima imagem.	▶
Girar a imagem no sentido horário.	▲
Girar a imagem no sentido anti-horário.	▼

Operações de disco (continuação)

Reprodução simultânea de arquivos de música e de foto

Você pode criar uma reprodução de apresentação de slides musical se o disco contiver arquivos de música MP3/WMA e de imagem JPEG.

- 1 Insira um disco que contenha arquivos MP3/WMA e JPEG.
- 2 Use os botões ▲▼ para selecionar um arquivo MP3/WMA no menu do disco e pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 3 Durante a reprodução de MP3/WMA, use os botões ◀▶▲▼ para selecionar um arquivo JPG no menu do disco e pressione **OK**.
→ A apresentação de slides é iniciada e continua até o final da pasta ou do álbum de fotos.
- Para retornar ao menu, pressione **MENU (BACK)**.
- 4 Para parar a reprodução simultânea, pressione ■ duas vezes.

Reproduzindo um disco DivX®

Só é possível reproduzir vídeos DivX® alugados ou comprados por meio do código de registro DivX® desta unidade (consulte 'Opções do menu de configuração - { Configuração Geral > Cód Vap DivX(R) }' para obter detalhes.)

- 1 Insira um disco®.
- 2 Use as teclas ◀▶▲▼ para navegar até o arquivo que deseja reproduzir.
- 3 Pressione **OK** para iniciar a reprodução.

Durante a reprodução:

- Se o disco DivX® oferecer legendas em diversos idiomas, pressione **SUBTITLE** no controle remoto para alterar o idioma da legenda.
- Se o título DivX® tiver diferentes faixas de áudio, pressione **AUDIO SYNC** no controle remoto para alterar o fluxo de áudio.
- Use as teclas ◀◀ / ▶▶ no controle remoto para fazer uma busca com retrocesso/avanço rápido.
- Pressione **INFO** várias vezes até que o menu Time Search (Pesquisa por hora) apareça. Digite a hora na qual a reprodução deve começar.
→ A reprodução começa na hora inserida.

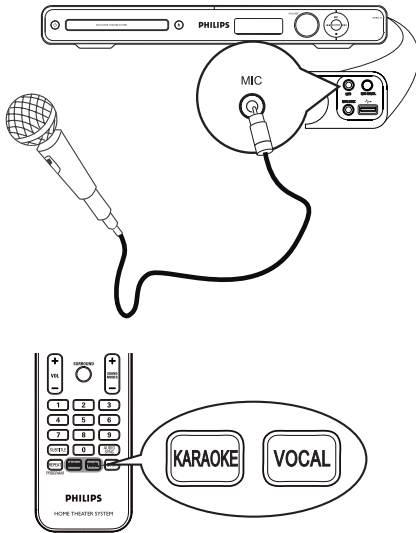
Dicas úteis:

- Há suporte para arquivos de legenda com as extensões .srt, .smi, .sub, .ssa e .ass, mas eles não aparecem no menu de navegação de arquivos.
- O nome de arquivo das legendas deve ser igual ao nome de arquivo do filme.
- A legenda pode exibir uma média de 45 caracteres.

Reprodução - Karaoke

Reproduzindo um disco de Karokê

- 1 Conecte um microfone (não fornecido) ao soquete **MIC** à direita do painel frontal.



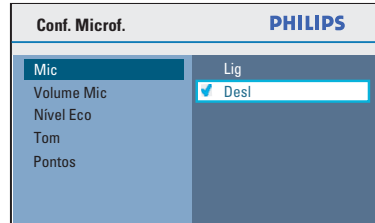
- 2 Insira um disco de karokê.
- Se o menu do disco aparecer, use os botões ▲▼ para fazer a seleção e pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 3 Para desativar o vocal ou mudar o canal de som de um disco de karokê, pressione **VOCAL** no controle remoto repetidamente para alternar entre os vários modos de áudio.
- 4 Comece a usar o karokê.

Dicas úteis:

– Durante o karokê, você pode pressionar **MIC LEVEL** na unidade principal após ajustar o controle do volume para definir o nível de volume do microfone.

Ajuste de microfone

- 1 Pressione **KARAOKE** para acessar a página 'Conf. Microf.'.



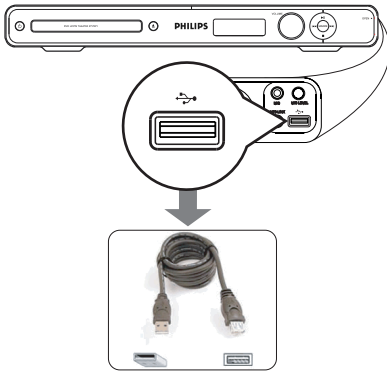
- 2 Na página 'Conf. Microf.', use as teclas ▲▼ para selecionar o ajuste de microfone desejado e pressione **OK** para confirmar.

{ Mic } - Lig - Deslig	Liga ou desliga o microfone do karokê.
{ Volume Mic }	Define o volume do microfone (0 a +20). O volume padrão é 10.
{ Nível Eco }	Define o nível de eco (0 a +20). O volume padrão é 10.
{ Tom }	Define o nível de tom (-10 a +10) correspondente ao tom da sua voz. Nota: selecione '-10' para o tom mais baixo possível e '+10' para o tom mais alto. Para voltar ao tom original, selecione '00'.
{ Pontos } - Deslig - Básica - Intermediária - Avançada	Seleciona o nível da opção de pontuação. Nota: selecione { Deslg } para desativar a opção de pontuação do karokê.

Reprodução - Aparelho USB

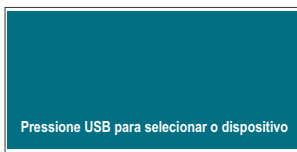
Reproduzindo um dispositivo USB

Você pode reproduzir ou exibir arquivos de dados (JPEG, MP3, Windows Media™ Audio ou DivX) na unidade flash USB ou no leitor de cartão de memória USB. No entanto, não é possível editar ou copiar arquivos de dados.



B. Português

- 1 Conecte diretamente a unidade flash USB / leitor de cartão de memória ➔ (USB) à tomada USB nesta unidade.
- 2 Uma mensagem será exibida na tela da TV por 5 (cinco) segundos quando o dispositivo for detectado.



- 3 Pressione **USB** no controle remoto para acessar os dados na unidade.
➔ Quando são usadas várias unidades em um único leitor de cartão, somente um dos cartões conectados pode ser acessado.
➔ Os números do dispositivo podem variar em diferentes leitores de cartão.

- 4 Selecione o arquivo que será reproduzido e pressione ►||.
- Para obter mais informações sobre reprodução, consulte 'Reproduzindo um disco DivX', 'Reproduzindo um arquivo de imagem JPEG (apresentação de slides)' ou 'Reproduzindo um disco MP3/WMA' para obter detalhes.
- 5 Antes de remover o dispositivo USB, pressione ■ para interromper a reprodução ou **DISC** para alternar para o modo de disco.

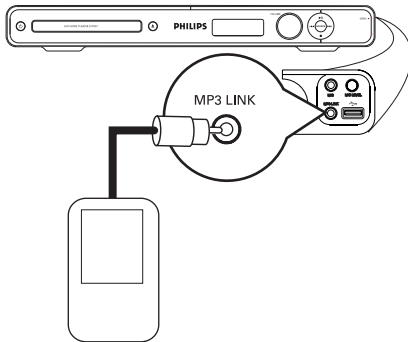
Dicas úteis:

- O soquete USB não suporta a conexão de outros dispositivos USB, exceto de uma unidade flash USB/leitor de cartão de memória USB.
- Quando o dispositivo USB não encaixar no soquete USB, será necessário usar um cabo de extensão USB (não fornecido).
- A unidade não suporta mais de 300 pastas e 648 arquivos.
- Só é possível ler e reproduzir o conteúdo do dispositivo USB.
- Conteúdos protegidos contra cópia não podem ser reproduzidos.

Reprodução - Outro audio player

Reprodução de outro audio player portátil

Ao conectar um audio player portátil a esta unidade, você obtém a melhor experiência sonora com o sistema de caixas acústicas. No entanto, o controle da reprodução só é possível no audio player portátil.



- 1 Use um cabo de áudio estéreo de 3,5 mm stereo (não fornecido) para conectar o soquete **MP3 LINK** nesta unidade ao soquete de saída do fone de ouvido no audio player portátil.
- 2 Pressione **AUX (MP3 LINK)** várias vezes no controle remoto até exibir 'MP3 LINK'.
- 3 Inicie a reprodução no audio player portátil.
→ A música será ouvida pelas caixas acústicas.
- 4 Para interromper a reprodução, pressione o botão **STOP** no audio player portátil.

Dica útil:

– Se você alterar a origem de entrada pressionando um dos botões de origem (por exemplo, **DISC/USB, RADIO**), pressione o botão **STOP** no audio player portátil e pare a reprodução.

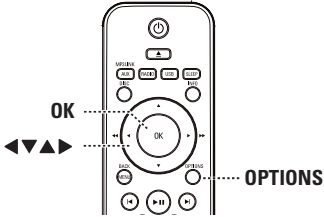
Dica útil:

– Pare a reprodução no audio player portátil antes de alternar esta unidade para outra origem de entrada (por exemplo, **DISC, USB**).

Opções do menu de configuração

Acesso ao menu de configuração

Você pode alterar as configurações desta unidade de acordo com suas preferências.

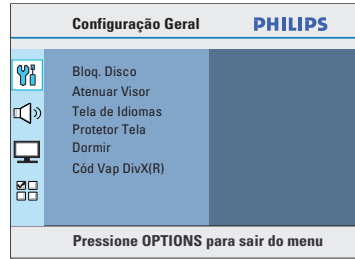


B. Português

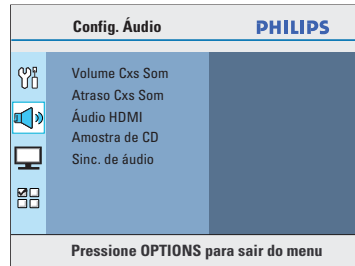
- 1 No modo de disco, pressione **OPTIONS** no controle remoto.
→ O menu de configuração será exibido.
- 2 Use os botões ▲▼ para selecionar uma das opções de configuração e pressione ►.

	Configuração Geral
	Config. Áudio
	Config. Vídeo
	Preferências

- 3 Se não conseguir acessar { Preferências }, pressione **OPTIONS** para sair do menu. Em seguida, pressione **■** duas vezes antes de pressionar **OPTIONS**.
- 4 Use os botões ▲▼ para selecionar uma opção e pressione ►.
- 5 Selecione a configuração que deseja alterar, pressione **OK** para confirmar e retorne ao item selecionado anteriormente.
→ Instruções e explicações sobre as opções são fornecidas nas páginas a seguir.
→ Se a opção no menu estiver esmaecida, isso significa que a função não está mais disponível ou que não é possível alterar o estado atual.
- 6 Para sair, pressione **OPTIONS**.



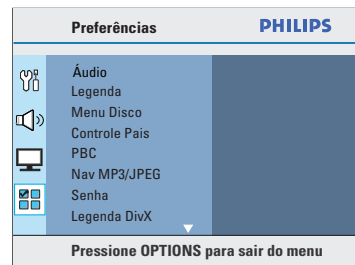
Consulte 'Configuração Geral' neste capítulo.



Consulte 'Config. Áudio' neste capítulo.



Consulte 'Config. Vídeo' neste capítulo.



Consulte 'Preferências' neste capítulo.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Config. Geral (as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Bloq. Disco

Nem todos os discos são classificados ou codificados pelo fabricante do disco. Você pode impedir a reprodução de discos específicos com a função de bloqueio de disco. Podem ser bloqueados até 40 discos.

- { Bloq. } – Selecione para bloquear a reprodução do disco atual. O acesso subsequente a um disco bloqueado exige uma senha de seis dígitos. A senha padrão é '136900' (consulte { Preferências > Senha } para obter detalhes).
- { Desbloq. } – Todos os discos podem ser reproduzidos.

Atenuar Visor

Selecione o brilho do display da unidade.

- { 100% } – Brilho máximo.
- { 70% } – Brilho médio.
- { 40% } – Opção para pouco brilho. Essa opção desliga todos os LEDs e ícones no display dianteiro da unidade.

Tela de Idiomas

Selecione o idioma do menu a ser exibido na tela da unidade.

Protetor Tela

O protetor de tela evita danos à tela da TV ao impedir a exposição de uma imagem estática por um longo período de tempo.

- { Lig } – Alterna para o modo de proteção de tela da TV quando a reprodução estiver parada ou pausada por cerca de 5 minutos.
- { Desl } – Desativa o protetor de tela.

Dormir

O timer permite que a unidade alterne automaticamente para o modo de espera após o tempo predefinido.

- { 15/30/45/60 mins } – Selecione os minutos predefinidos para alternar automaticamente a unidade para o modo de espera.
- { Desl } – Desativa a função de modo sleep (inoperante).

Cód Vap DivX(R)

A Philips fornece a você o código de registro DivX® VOD (Video On Demand), que permite alugar ou comprar vídeos usando o serviço DivX® VOD em www.divx.com/vod. Todos os vídeos baixados do DivX® VOD só podem ser reproduzidos nesta unidade.

Pressione ► para ver o código de registro e pressione **OK** para sair.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Conf. Audio (as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Volume Cxs Som

Acessa o menu de configuração do volume das caixas de som. Use as teclas ◀▶ para ajustar o volume de cada caixa acústica conectada entre -6 dB e +6 dB. Consulte 'Guia rápido - Ajuste dos canais das caixas acústicas'.

Atraso Cxs Som

Acesse o menu de ajuste da distância das caixas de som. Use as teclas ◀▶ para definir os atrasos das caixas central e traseiras com base na distância e posição da audição. Consulte 'Guia rápido - Ajuste dos canais das caixas acústicas'.

Nota: Um aumento/diminuição de 1 ms no tempo de atraso equivale a uma mudança de 30 cm na distância. Use retardos maiores quando as caixas acústicas traseiras estiverem mais próximas do ouvinte do que as frontais.

Áudio HDMI

Esse ajuste só será necessário se você estiver usando a tomada HDMI OUT para conectar a TV ou outro aparelho de exibição (consulte 'Opção 4: Conexão com uma TV compatível com HDMI').

- { **Desl** } – Desativa a saída de áudio HDMI. Você ainda pode ouvir o som pelo sistema de caixas acústicas.
- { **Tudo** } – A saída de áudio HDMI será a mesma saída do fluxo de áudio que estiver sendo reproduzido. Quando o formato de reprodução de áudio não for suportado, a saída de áudio será alterada automaticamente para PCM.

Nota:

- Pode levar alguns instantes para que a unidade e o aparelho de entrada se comuniquem e sejam iniciados.
- Não é possível ouvir SACDs ou origens de áudio CPPM (Content Protection for Playable Media) de DVDs com cópia controlada usando a conexão HDMI.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Conf. Audio (as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Amostra de CD

Esta função permite converter CDs de música em uma taxa de amostragem maior, usando o sofisticado processamento de sinais digitais para obter melhor qualidade sonora.

- { Desl } – Desativa o aumento da taxa de amostragem do CD.
- { **88.2 kHz (X2)** } – Converte a taxa de amostragem dos CDs multiplicando-a por dois em relação à taxa original.

Notas:

- Esta função não estará disponível se você alternar para o modo multicanais.
- Caso pressione **SURROUND** no controle remoto, ele desativa a função de aumento da taxa de amostragem (upsampling feature) do CD.

Sinc. de áudio

Este recurso permite ajustar o tempo de atraso de áudio se a reprodução de vídeo for mais lenta do que os fluxos de saída de áudio.

Use as teclas ◀▶ para definir os tempos de atraso de saída de áudio entre 0 e 200 ms.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Conf. Vídeo (as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Tipo de TV

Selecione o sistema de cores correspondente à TV conectada. Permite a reprodução de um tipo diferente de disco (PAL ou NTSC) nesta unidade.

- { PAL } – Para sistema PAL de TV.
- { NTSC } – Para sistema NTSC de TV.
- { Multi } – Para TV compatível com PAL e NTSC.

Tela da TV

O formato da imagem pode ser ajustado de acordo com a sua TV.

- { 4:3 Pan Scan } – Para uma imagem com altura total e lados cortados.



- { 4:3 Letter Box } – Para telas 'widescreen' com barras pretas nas partes superior e inferior.



- { 16:9 Wide Screen } – Para TVs widescreen (taxa de quadros 16:9).



Progressivo

Antes de ativar o recurso Progressive scan, verifique se a sua TV aceita sinais progressivos (é necessária uma TV Progressive scan) e se você conectou a unidade à TV usando Y Pb Pr. Consulte 'Guia rápido - Configuração do recurso Progressive scan' para obter detalhes.

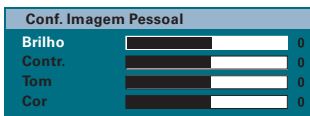
- { Desl } – Desativa o modo Progressive scan.
- { Lig } – Ativa o modo Progressive scan.

Leia as instruções na tela da TV e confirme sua ação pressionando **OK** no controle remoto.

Defin. Imagem

Esta unidade oferece três conjuntos predefinidos de ajustes de cores de imagem e um ajuste pessoal, que você mesmo pode definir.

- { Padrão } – Ajuste de cores original.
- { Brilho } – Ajuste de cores vibrantes.
- { Suave } – Ajuste de cores quentes.
- { Pessoal } – Selecione esta opção para personalizar o ajuste de cores. Use as teclas ◀▶ para fazer o ajuste que melhor se adapta às suas preferências e pressione **OK** para confirmar. Para obter um ajuste médio, selecione { 0 }.



Opções do menu de configuração (continuação)

Página Conf. Vídeo (as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Instalação HDMI

Este recurso oferece as configurações de imagem para melhorar a aparência e a qualidade da imagem de reproduções de disco. Esse recurso só será aplicável se a unidade estiver conectada a uma TV/aparelho compatível com HDMI.

- { **Wide Screen** } – Seleciona uma exibição adequada (esta opção só está disponível quando { **Tela da TV** } está definida como { **16:9 Wide Screen** }).
 - { **Superwide** }
Exibe o disco de imagem 4:3 em uma TV Widescreen com esticamento não linear (a parte central da tela é menos esticada que as laterais). A resolução de vídeo suportada para esta definição é 720p ou 1080i.
 - { **4:3 Pillar Box** }
Exibe o disco de imagem 4:3 em uma TV widescreen sem esticamento. Faixas escuras aparecem nas partes superior e inferior da tela da TV.
 - { **Desl** }
Quando esta opção é selecionada, nenhum ajuste de proporção de imagem é realizado.
- { **Vídeo HDMI** } – Seleciona uma resolução de vídeo compatível com a capacidade da tela da TV.
 - { **Auto** }
Detecta e seleciona automaticamente a melhor resolução de vídeo suportada.
 - { **480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p** }
Selecione manualmente uma resolução de vídeo. 'p' significa progressive (progressivo) e 'i' interlaced (entrelaçado).

Nota: Se nada for exibido na tela da TV devido à resolução não suportada, use o cabo de vídeo composto para conectar a unidade e a TV. Ligue a TV no canal de entrada correto para o vídeo composto e ajuste a resolução para 480p/576p.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Conf. Vídeo (as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Instalação HDMI

Continua...

{ EasyLink }

- Permite que TVs/dispositivos compatíveis com HDMI CEC controlem uns aos outros com um único controle remoto.

Notas:

- A TV e outros dispositivos conectados devem ser compatíveis com HDMI CEC.
- É necessário ativar as operações HDMI CEC na TV ou nos dispositivos para utilizar os controles EasyLink. Consulte o manual das TVs ou dos dispositivos para obter detalhes.
- A Philips não garante 100% de interoperabilidade com todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

{ TV de lig. autom. }

Pressione o botão ►II para ligar a TV e a unidade e iniciar a reprodução do disco de vídeo (caso exista um disco de vídeo na bandeja de disco). A TV alterna automaticamente para o canal de vídeo correto.

Para desativar esse recurso, selecione { Desl }.

{ Modo de espera do sistema }

Pressione o botão STANDBY/POWER para desligar a unidade e todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

Para desativar esse recurso, selecione { Negar }.

Nota: caso pressione e mantenha pressionado o botão (U) no controle remoto, você ainda poderá desativar todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

{ Controle sist. áudio }

Esta unidade alterna automaticamente para a entrada de áudio do dispositivo ativo e reproduz o som pelo sistema de caixas acústicas.

Para ativar esse recurso, selecione { Lig }. Vá até { Mapeamento da entrada HDMI } para pesquisar e mapear todos os dispositivos disponíveis.

{ Mapeamento da entrada HDMI }

Mapeie as conexões de áudio corretas de sua TV ou de seus dispositivos para esta unidade para permitir a alternância sem interrupções de entrada de áudio de modo automático.

Para iniciar, pressione OK e confirme a pesquisa. Selecione a entrada de áudio (por exemplo, AUX I, COAXIAL IN) e mapeie sua TV ou outros dispositivos.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Conf.Vídeo (as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Closed Caption

Este recurso só estará disponível se o disco contiver dados de sinal de vídeo especiais. Ele mostra efeitos sonoros na tela, como 'telefone tocando' ou 'passos', se esse recurso for suportado pela sua TV.

- { Lig } – Ativa o recurso closed caption.
- { Desl } – Desativa o recurso closed caption.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Config. Preferências (as opções sublinhadas são as predefinições de fábrica)

Áudio

Selecione o idioma de áudio preferido em DVDs com várias faixas de som.

Legenda

Seleciona o idioma de legenda preferido para a reprodução de DVD.

Menu Disco

Seleciona o idioma preferido para o menu do disco para a reprodução de DVD.

Nota: Se o idioma de áudio/legenda/menu do disco selecionado não estiver disponível no DVD, será usado o idioma padrão do disco.

Controle Pais

Este recurso proíbe a exibição de vídeos que excedam os limites estabelecidos por você. Ele só funciona em DVDs com nível de controle de pais atribuído ao disco inteiro ou a determinadas cenas do disco.

- 1) Use as teclas **▲▼** para selecionar um nível de classificação de 1 a 8 e pressione **OK**.
- 2) Use o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto para inserir a sua senha de seis dígitos.

Notas:

- As classificações dependem do país ('1' é considerado material menos ofensivo e '8, mais ofensivo). Para desativar o controle de pais e permitir a reprodução de todos os discos, selecione '8'.
- Alguns DVDs não são codificados com uma classificação, embora a classificação do filme possa aparecer impressa na capa do disco. O recurso de nível de classificação não proíbe a reprodução desses discos. VCDs, SVCDs e CDs não têm indicação de nível, de modo que o Controle de pais não tem efeito sobre esses tipos de discos.
- Os DVDs classificados acima do nível selecionado não serão exibidos a menos que você digite a mesma senha de seis dígitos.

PBC

A função Play Back Control (Controle de reprodução) é aplicável somente a VCD/SVCD. O PBC permite reproduzir CDs de vídeo (2.0) de modo interativo, seguindo o menu do display.

- { **Lig** }
- O menu de índice (se disponível) é exibido na TV quando você coloca um VCD/SVCD.
- { **Desl** }
- O VCD/SVCD pula o menu de índice e reproduz diretamente do começo.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Config. Preferências (as opções sublinhadas são as predefinições de fábrica)

MP3/JPEG Nav

Somente é possível ajustar a função MP3/JPEG Navigator (Navegador de MP3/JPEG) se o disco for gravado com menu. Essa função permite selecionar diferentes menus de exibição para facilitar a navegação.

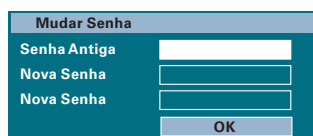
- { Sem menu } – Exibe todos os arquivos contidos no disco MP3 ou no disco de imagem.
- { Com menu } – Exibe o menu de pastas do disco MP3 ou do disco de imagem.

Nota: esta unidade só exibe 648 arquivos no diretório.

Senha

A senha é usada para o bloqueio de disco e controle de pais A senha padrão é '136900'. Para alterar a senha:

- 1) Pressione **OK** para acessar o menu de alteração da senha.



A imagem mostra uma interface de usuário para alterar a senha. O título do menu é 'Mudar Senha'. Há três campos de entrada de texto rotulados 'Senha Antiga', 'Nova Senha' e 'Conf. Senha'. Abaixo dos campos, há um botão 'OK'.

- 2) Use o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto para inserir sua senha de seis dígitos existente em { Senha Antiga }.

Nota: Ao fazer isso pela primeira vez ou se esquecer sua senha, digite '136900'.

- 3) Insira a nova senha de seis dígitos em { Nova Senha }.
- 4) Insira a nova senha de seis dígitos outra vez em { Conf. Senha }.
- 5) Pressione **OK** para confirmar e sair do menu.

Legenda DivX

Seleciona o tipo de fonte que suporta a legenda DivX gravada.

- { Padrão } – Exibe uma lista padrão de fontes para legendas em alfabeto romano fornecidas pela unidade.
- { Eur. Cent. } – Exibe fontes da Europa Central.
- { Cirílico } – Exibe fontes cirílicas.
- { Grego } – Exibe fontes para legendas em grego.
- { Hebraico } – Exibe fontes para legendas em hebraico.
- { Chinês (Simp) } – Exibe fontes para chinês simplificado.
- { Coreano } – Exibe fontes para coreano.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Config. Preferências (as opções sublinhadas são as predefinições de fábrica)

Padrão

Este recurso permite restaurar os padrões de fábrica das opções do menu de configuração e de seus ajustes pessoais, com exceção da senha para o bloqueio de disco e controle de país.

Pressione **OK** para confirmar a restauração padrão.

Inform. da versão

Mostra informações sobre a versão atual do software instalado nesta unidade. Você pode precisar dessas informações para futuras atualizações do firmware.

Pressione **OK** para exibir a versão do software desta unidade.

Operações de rádio

Antes de começar ...

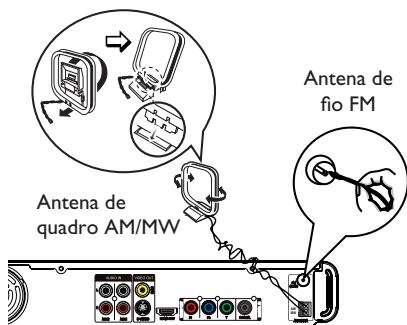
Verifique se as antenas estão conectadas à unidade principal. (Em alguns modelos, a antena FM já vem conectada de fábrica.)

Para antena FM

- 1 Conecte a antena FM ao soquete FM.
- 2 Conecte a outra extremidade da antena FM à parede.

Antena de quadro AM/MW

- 1 Segure a antena de quadro AM/MW (fornecida) verticalmente para fixar as garras no slot.
- 2 Conecte a antena de quadro AM/MW ao soquete AM/MW.
- 3 Posicione a tomada de quadro AM/MW em uma prateleira, ou fixe-a em um suporte ou na parede.



Dicas úteis:

- Para conseguir uma melhor recepção de FM estéreo, conecte uma antena externa de FM (não fornecida)
- Posicione a antena o mais distante possível da TV, do videocassete ou de outra fonte de radiação, para evitar interferências indesejadas.

Sintonia de estações de rádio

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes até 'FM' ou 'AM/MW' aparecer no display (ou pressione **RADIO** no controle remoto).
- 2 Pressione ◀ / ▶ no controle remoto para iniciar a sintonização.
→ A indicação de frequência fica mudando até que seja encontrada uma estação de rádio com sinal forte o suficiente.
- 3 Repita a etapa 2, se necessário, até localizar a estação de rádio desejada.
- 4 Para fazer a sintonia fina da recepção de uma estação fraca, pressione ▲ / ▼ rápida e repetidamente até conseguir a melhor recepção.

Alteração da grade de sintonia

(aplicável somente a determinadas regiões)
Em alguns países, o passo de frequência entre canais adjacentes na faixa (AM/MW) / FM é de 9 kHz/50 kHz (10 kHz/100 kHz em algumas áreas).

Notas:

A mudança da grade de sintonia apaga todas as estações de rádio memorizadas anteriormente.

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes até 'FM' ou 'AM/MW' aparecer
- 3 Pressione ■.
- 4 Mantenha pressionado ▶▶ até 'GRID 9 (GRADE9)' ou 'GRID 10' aparecer.

Operações de rádio (continuação)

Memorização de estações de rádio

O aparelho pode memorizar até 40 estações de rádio de FM e 20 de AM/MW. Existem três formas diferentes de programar as estações de rádio:

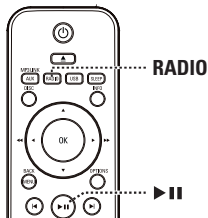
- Usar a instalação automática (somente para a primeira configuração)
- Usar a memorização automática
- Usar a memorização manual

Dicas úteis:

- A unidade sairá do modo de memorização se nenhum botão for pressionado dentro de 20 segundos.
- Se nenhum sinal estéreo for detectado ou menos de 5 (cinco) estações forem detectadas durante a instalação do rádio, a mensagem "CHECK ANTENNA (VERIFIQUE A ANTENA)" será exibida.

Uso da instalação automática

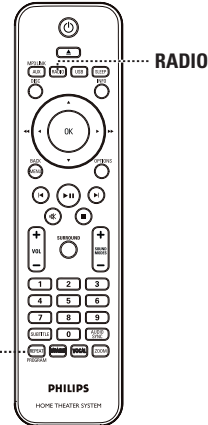
Ao acessar o modo 'RADIO' pela primeira vez, você será solicitado a instalar as estações de rádio. Com esse recurso, é possível instalar automaticamente todas as estações de rádio disponíveis tocando em um único botão.



- 1 Pressione **RADIO**.
→ A mensagem 'AUTO INSTALL ... PRESS PLAY (INSTALAÇÃO AUTOMÁTICA ... - PRESSIONE PLAY)' aparece.
- 2 Pressione **II**.
→ A unidade começa a busca na faixa FM e depois na faixa AM/MW.
→ Todas as estações de rádio disponíveis com sinal forte serão memorizadas automaticamente.
→ Após a conclusão, a primeira estação de rádio sintonizada será reproduzida.

Uso da memorização automática

Use a memorização automática para armazenar ou reinstalar todas as estações de rádio memorizadas.



- 1 Pressione **RADIO** para selecionar a faixa 'FM' ou 'AM/MW'.
- 2 Pressione e mantenha pressionado **REPEAT (PROGRAM)** até que 'INICIAR ...' apareça no display.
→ Todas as estações de rádio memorizadas anteriormente serão substituídas.

Uso da memorização automática

Utilize a programação manual para memorizar as suas estações preferidas.

- 1 Sintonize a estação de rádio desejada (consulte 'Sintonia de estações de rádio').
- 2 Pressione **REPEAT (PROGRAM)**.
- 3 Pressione **◀ / ▶** ou use o **teclado numérico 0 a 9** para selecionar um número para armazenar a estação de rádio atual.
- 4 Pressione **REPEAT (PROGRAM)** para armazenar.

Operações de rádio (continuação)

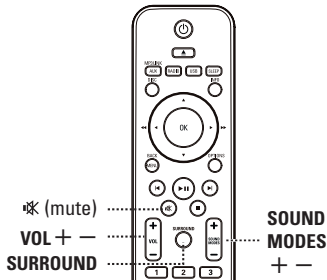
Seleção de uma estação de rádio memorizada

- 1 Pressione **RADIO** para selecionar a faixa 'FM' ou 'AM/MW'.
- 2 Pressione **◀ / ▶** ou use o **teclado numérico 0 a 9** para selecionar uma estação de rádio memorizada.
→ O número predefinido e a frequência de rádio serão exibidos no display.

Exclusão de uma estação de rádio memorizada

- 1 No modo de rádio, use os botões **◀ / ▶** para selecionar uma estação de rádio memorizada.
- 2 Pressione e mantenha pressionado **■** até 'FM or AM/MW X DELETED (FM ou AM/MW X EXCLUÍDO)' aparecer.
→ 'X' é o número memorizado.
→ A estação de rádio continua a ser reproduzida mas foi excluída da lista de estações memorizadas.
→ As outras estações de rádio memorizadas continuam inalteradas.

Controles de som e volume



Controle do volume

- Pressione **VOL + / -** para aumentar ou diminuir o volume.
→ 'VOL MIN' é o volume mínimo e 'VOL MAX', o volume máximo.
- **Para desligar o volume temporariamente**
- Pressione **MUTE**.
→ A reprodução continua sem som e 'MUTE' (MUDO) é exibido.
→ Para restaurar o volume, pressione **MUTE** novamente ou aumente o nível de volume.

Seleção do som Surround

- Pressione **SURROUND** para selecionar som Multicanal, Estéreo ou Festa.
→ A disponibilidade dos vários modos de som surround depende do som disponível no disco.
→ Os modos de saída disponíveis para multicanais são: Dolby Digital, DTS (Digital Theatre Systems) Surround e Dolby Pro Logic II.
→ Transmissões ou gravações do tipo estéreo produzirão os mesmos efeitos do canal surround quando executadas em um modo surround.
→ O modo Festa é ideal para sonorização de festas. Esse modo aprimora as saídas dos canais estéreo duplicando a saída de som para as caixas acústicas centrais, traseira esquerda e traseira direita.

Seleção de efeitos sonoros digitais

Selecione um efeito sonoro digital predefinido que coincida com o conteúdo do disco ou otimize o som do estilo musical que você está reproduzindo.

- Pressione **SOUND MODES +/-** para selecionar o efeito sonoro disponível

Filmes	Música	Descrição
CONCERT (Concerto)	CLASSIC	Modo de som puro e uniforme. Ideal para escutar música clássica ou assistir a shows em DVD.
DRAMA	LOUNGE (Música Ambiente)	Modo de som moderado adequado para música ambiente e para assistir a dramas.
ACTION (Ação)	ROCK	Baixa e alta frequências de som aprimoradas para obter o melhor dos efeitos sonoros especiais e da atmosfera do filme. Ótimo para filmes de ação e shows de rock/pop.
GAMING (Jogos)	SPORTS	Média frequência de som e efeitos surround para obter vocais claros e o ambiente de um evento esportivo ao vivo. Também é adequado para jogos.
NIGHT (Noite)	NIGHT (Noite)	Modo de som de controle dinâmico adequado para assistir a filmes à noite ou para música de fundo não invasiva.

Desligando o timer de desligamento automático

O timer permite que a unidade alterne automaticamente para o modo de espera após o tempo predefinido.

- Pressione **SLEEP** várias vezes até chegar ao tempo predefinido de desligamento (em minutos):
DESL > 60 > 45 > 30 > 15 > DESL

Para consultar ou alterar o ajuste

- Pressione **SLEEP** uma vez para exibir o tempo que falta para o desligamento. Para alterar o ajuste, pressione **SLEEP** várias vezes até que a hora seja exibida.

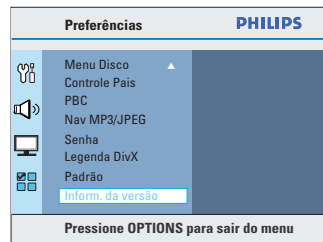
Para cancelar o timer

- Pressione **SLEEP** várias vezes até que 'DESL' seja exibido ou desligue a unidade, alternando para o modo de espera.

Instalação do software mais recente

A Philips fornece atualizações de software para garantir que a unidade seja compatível com os formatos mais recentes. Para verificar as atualizações, compare a versão atual do software desta unidade com a versão mais recente do software disponível no site da Philips.

- 1 Pressione **OPTIONS** para selecionar o menu { **Preferências** }.
- 2 Selecione { **Inform. da versão** } e pressione **OK** para verificar a versão do software da unidade.



- 3 Anote o número da versão e pressione **OPTIONS** para sair do menu.
- 4 Visite www.philips.com/support para verificar a versão mais recente do software disponível para esta unidade.
- 5 Se a versão mais recente do software for superior à versão do software desta unidade, baixe o arquivo e armazene-o em um CD-R ou unidade flash USB
- 6 Insira o CD-R ou a unidade flash USB na unidade e confirme a atualização.

Nota:

nunca retire o plugue da tomada nem desligue a unidade durante a atualização.

- 7 Após a conclusão, esta unidade é automaticamente desligada, entrando no modo de espera.

Solução de problemas

AVISO

Nunca tente consertar você mesmo a unidade, pois isso invalidará a garantia. Não abra a unidade, pois existe risco de choque elétrico.

Se ocorrer uma falha, verifique os pontos listados abaixo antes de encaminhar a unidade para conserto. Se você não conseguir corrigir um problema seguindo estas instruções, consulte seu distribuidor ou a Philips para obter assistência.

B. Português

Problema (Geral)	Solução
Nenhuma imagem é exibida.	<ul style="list-style-type: none">– Consulte o manual da TV para fazer a seleção correta do canal Video In. Mude o canal da TV até a tela do DVD aparecer.– Pressione DISC para selecionar o modo de disco.– Se isso acontecer quando você ligar a função Progressive scan, aguarde 15 segundos pela recuperação automática ou alterne para o modo padrão como indicado a seguir.<ol style="list-style-type: none">1) Pressione ▲ para abrir a bandeja de disco.2) Pressione ◀ no controle remoto.3) Pressione AUDIO SYNC no controle remoto.– Se isso acontecer quando você alterar a configuração do vídeo HDMI. Aguarde 15 segundos pela recuperação automática ou alterne para o modo padrão como indicado a seguir.<ol style="list-style-type: none">1) Pressione ▲ para abrir a bandeja de disco.2) Pressione ◀ no controle remoto.3) Pressione ZOOM no controle remoto.
Imagem completamente distorcida ou imagem em preto-e-branco.	<ul style="list-style-type: none">– Verifique a conexão do vídeo.– Às vezes, pode existir uma leve distorção de imagem. Isso não é uma falha.– O disco está sujo. Limpe o disco.
Sem som ou som distorcido.	<ul style="list-style-type: none">– Ajuste o volume.– Verifique as conexões e ajustes da caixa acústica.– Verifique se os cabos de áudio estão conectados e pressione o botão da origem correta (por exemplo, AUX (MP3 LINK)) para escolher o dispositivo que deseja ouvir por meio da unidade.
Nenhum efeito de som surround nas caixas acústicas.	<ul style="list-style-type: none">– Pressione SURROUND para selecionar o ajuste de som surround correto.– Certifique-se de que a origem que você está reproduzindo está gravada ou é transmitida em som Surround (DTS, Dolby Digital, etc.)

Solução de problemas (continuação)

Problema (Reprodução)	Solução
O controle remoto não funciona corretamente.	<ul style="list-style-type: none">– Selecione a origem que deseja reproduzir (por exemplo, DISC, USB ou RADIO) antes de pressionar o botão da função (▶ , ◀ / ▶).– Reduza a distância entre o controle remoto e a unidade.– As pilhas estão fracas; substitua-as.– Aponte o controle remoto diretamente para o sensor de infravermelho.
A unidade não inicia a reprodução.	<ul style="list-style-type: none">– Insira um disco legível com o lado de reprodução voltado para dentro. O DVD+R/CD-R deve ser finalizado.– Certifique-se de que o disco não esteja arranhado ou deformado.– Pressione OPTIONS para desligar a tela do menu de configuração do sistema.– Talvez seja necessário inserir a senha para desbloquear o disco para reprodução.– Talvez haja condensação de umidade dentro da unidade. Remova o disco e deixe a unidade ligada por cerca de uma hora.
A proporção da imagem não pode ser alterada, embora você tenha definido a tela da TV.	<ul style="list-style-type: none">– A proporção da imagem é fixa no disco DVD.– Dependendo da TV, pode ser possível alterar a proporção da imagem.
Não é possível ativar alguns recursos, como ângulos, legendas ou áudio em vários idiomas.	<ul style="list-style-type: none">– Os recursos podem não estar disponíveis no DVD.– A mudança do idioma do som ou das legendas é proibida neste DVD.
Não é possível selecionar alguns itens no menu de sistema/ configuração.	<ul style="list-style-type: none">– Pressione o botão ■ duas vezes antes de selecionar o menu de configuração do sistema.– Dependendo da disponibilidade do disco, alguns itens de menu não podem ser selecionados.
Não reproduz filmes DivX.	<ul style="list-style-type: none">– Verifique se o arquivo DivX está codificado no modo 'Home Theater Profile (Perfil do Home theater)' com o codificador DivX.– Verifique se o filme DivX baixado é um arquivo completo.
A recepção do rádio é fraca.	<ul style="list-style-type: none">– Se o sinal estiver muito fraco, ajuste a antena ou conecte uma antena externa para melhorar a recepção.– Aumente a distância entre a unidade e a TV ou o videocassete.– Sintonize a frequência correta.– Posicione a antena bem afastada de qualquer equipamento que possa causar interferência.

Solução de problemas (continuação)

Problema (USB/HDMI)	Solução
O conteúdo da unidade flash USB não pode ser lido.	<ul style="list-style-type: none">– O formato da unidade flash USB não é compatível com a unidade.– A unidade está formatada com um sistema de arquivo diferente que não é suportado por esta unidade (por exemplo, NTFS).
A unidade flash USB está muito lenta.	<ul style="list-style-type: none">– Arquivos de tamanho grande ou unidades flash USB que exigem muita memória levam mais tempo para serem lidos e exibidos na tela da TV.
Nenhuma saída de áudio na conexão HDMI.	<ul style="list-style-type: none">– Você não escutará nenhum som da saída HDMI se o dispositivo de origem só for compatível com DVI/HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).– Não é possível reproduzir SACDs ou origens de áudio DVD com cópia controlada a partir de uma conexão HDMI.– Certifique-se de que o ajuste da saída de áudio não esteja definido como desligado. Consulte 'Opções do menu de configuração - { Página config. geral - Áudio HDMI }' para obter detalhes.
Nenhuma saída de vídeo na conexão HDMI.	<ul style="list-style-type: none">– A conexão HDMI só pode ser feita com aparelhos equipados com HDMI e HDCP (High Bandwidth Digital Content Protection). Se você quiser acoplar um conector DVI (equipado com HDCP), será preciso um adaptador separado (DVI para HDMI).– Verifique se a resolução da unidade é compatível com o aparelho que você conectou usando o HDMI. Consulte 'Opções do menu de configuração - { Pág. conf. vídeo - Instalação do HDMI - Vídeo HDMI }' para obter detalhes.

Especificações

AMPLIFICADOR

Potência total de saída;
- Modo Home Theater: 600 W
Resposta de frequência: 180 Hz a 18 kHz/±3 dB
Relação sinal-ruído: > 60 dB (A ponderado)
Sensibilidade de entrada
- AUX 1: 400 mV
- AUX 2: 400 mV
- MP3 LINK: 400 mV

RÁDIO

Faixa de sintonia: FM 87,5 - 108 MHz
(50/100 kHz)
AM/MW 530 - 1700 kHz
(10 kHz);
531 - 1602 kHz (9 kHz)
Limitador de sensibilidade: FM 22 dBf,
AM/MW 5000 µV/m
Relação da rejeição de IF: FM 60 dB, AM/MW 24 dB
Relação sinal-ruído: FM 50 dB, AM/MW 30 dB
Relação da supressão
AM/MW: FM 30 db
Distorção harmônica: FM mono 3%
FM estéreo 3%
AM/MW 5%
Resposta de frequência FM 180 Hz a 10 kHz /
±6 dB
Separação de estéreo FM 26 dB (1 kHz)
Limiar do estéreo FM 29 dB

DISCO

Tipo de laser Semicondutor
Diâmetro do disco 12 cm / 8 cm
Decodificação de vídeo MPEG-1/MPEG-2/
DivX 04/03/05/6, Ultra
12 bits
Video DAC PAL/NTSC
Sistema de sinal PAL/NTSC
Formato de vídeo 4:3/16:9
Vídeo S/N 56 dB
Vídeo composto
Saída 1,0 Vp-p, 75 Ω
Resposta de frequência 4 Hz a 20 kHz (44,1 kHz)
4 Hz a 22 kHz (48 kHz)
4 Hz a 44 kHz (96 kHz)
IEC 60958
PCM IEC 60958, IEC 61937
Dolby Digital IEC 60958, IEC 61937
DTS IEC 60958, IEC 61937

USB

Compatibilidade USB de alta velocidade
(2.0)
Suporte de classe UMS (Classe de
armazenamento em
massa USB),
MTP (Media Transfer
Protocol)

UNIDADE PRINCIPAL

Faixa de voltagem da
fonte de alimentação: 110 - 127 V/220 - 240 V~;
50 - 60 Hz
Consumo de energia: 100 W
Dimensões: 435 x 58 x 360 (mm)
(l x a x p)
Peso: 4 kg

CAIXAS ACÚSTICAS FRONTAIS E TRASEIRAS

Sistema: Satélite de faixa total
Impedância: 3 Ω
Drivers das caixas
acústicas: caixa acústica de faixa
total de 3"
Resposta de frequência: 150 Hz - 20 kHz
Dimensões: 103 x 203 x 71 (mm)
(l x a x p)
Peso: 0,65 kg (cada)

CAIXA ACÚSTICA CENTRAL

Sistema: Satélite de faixa total
Impedância: 6 Ω
Drivers das caixas
acústicas: Caixa acústica de 2 x 2,5"
de longo alcance + 1
tweeter de 2"
Resposta de frequência: 150 Hz - 20 kHz
Dimensões: 440 x 105 x 75 (mm)
(l x a x p)
Peso: 1,39 kg

SUBWOOFER

Impedância: 6 Ω
Drivers das caixas
acústicas: Woofer 165 mm (6,5")
Resposta de frequência: 40 Hz - 150 Hz
Dimensões: 163 x 363 x 369 (mm)
(l x a x p)
Peso: 5,08 kg

Especificações sujeitas a alterações sem notificação
prévia.

Glossário

Áudio analógico: som não convertido em números. O som analógico está disponível quando a tomada AUDIO LEFT/RIGHT é usada. As tomadas vermelha e branca enviam áudio por meio de dois canais, o esquerdo e o direito.

Proporção da imagem: proporção da imagem se refere à proporção entre a largura e a altura de telas de TV. A proporção de uma TV padrão é 4:3, enquanto a proporção de uma TV de alta definição ou widescreen é de 16:9. O formato Letter Box permite assistir a uma imagem com uma perspectiva mais larga em uma tela padrão 4:3.

Soquetes AUDIO IN: soquetes vermelha e branca na parte de trás da unidade que recebem áudio para outro sistema (TV, estéreo, etc.).

Taxa de bits: quantidade de dados usados para uma determinada duração de música; medida em kilobits por segundo ou kbps. Ou a velocidade em que você grava. Como regra geral, quanto maior a taxa de bits, ou quanto mais alta a velocidade de gravação, melhor a qualidade do som. No entanto, taxas mais altas de bits ocupam mais espaço em disco.

Capítulo: seções de um filme ou programa musical em um DVD, menores do que os títulos. O título compõe-se de diversos capítulos. A cada capítulo atribui-se um número de capítulo, para permitir a localização do capítulo desejado.

Vídeo composto (CVBS): sinal único de vídeo comumente usado na maioria dos produtos de vídeo para consumo.

Menu de disco: exibição de uma tela preparada para permitir a seleção de imagens, sons, legendas, diversos ângulos etc. gravados em um DVD.

DivX: o código DivX é uma tecnologia de compactação de vídeo com base em MPEG-4 de patente requerida, desenvolvida pela DivX Inc. É capaz de reduzir vídeos digitais o suficiente para possibilitar sua transferência pela Internet, sem perder sua alta qualidade visual.

Dolby Digital: sistema de som Surround desenvolvido pela Dolby Laboratories que contém até seis canais de áudio digital (frontal esquerdo e direito, surround esquerdo e direito, central e subwoofer).

Dolby Surround Pro Logic II: tecnologia aprimorada de decodificação de matrizes que proporciona uma melhor espacialidade e direcionalidade no material de programação Dolby Surround, fornece um convincente campo de som tridimensional em gravações de músicas estéreo convencionais e é ideal para levar a experiência surround ao som automotivo. Embora a programação Surround convencional seja totalmente compatível com os decodificadores Dolby Surround Pro Logic II, as trilhas sonoras poderão ser codificadas de forma específica para aproveitar ao máximo a reprodução Pro Logic II, incluindo os canais surround esquerdo e direito. (Este material também é compatível com os decodificadores Pro Logic convencionais).

DTS: Digital Theater Systems. Este é um sistema de som surround, mas diferente do Dolby Digital. Os formatos foram desenvolvidos por empresas diferentes.

HDMI: High-Definition Multimedia Interface (HDMI) é uma interface digital de alta velocidade que pode transmitir vídeos de alta definição e áudio digital multicanal não compactados. Ela proporciona imagens e qualidade de som perfeitas, completamente isentas de ruídos. HDMI é totalmente retrocompatível com DVI. Conforme exigido pelo padrão HDMI, a conexão com produtos HDMI ou DVI sem HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) resultará em nenhuma saída de vídeo ou áudio.

EasyLink: o Philips EasyLink usa o protocolo padrão da indústria HDMI CEC para compartilhar funcionalidades entre a unidade e os dispositivos conectados. Esse recurso só está disponível quando você conecta esta unidade a uma TV compatível com HDMI CEC por meio de um cabo HDMI.

Glossário (continuação)

HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) é uma especificação que proporciona uma transmissão de conteúdo digital segura entre dispositivos diferentes (para prevenir direitos autorais não autorizados.)

JPEG: Formato de imagem digital estática muito utilizado. Sistema de compactação de dados de imagem estática proposto pelo Joint Photographic Expert Group, que apresenta pequena perda de qualidade de imagem apesar da elevada taxa de compactação. Os arquivos são reconhecidos por suas extensões 'JPG ou JPEG'.

MP3: Formato de arquivo com um sistema de compactação de dados de áudio. 'MP3' é a abreviação de Motion Picture Experts Group I (ou MPEG-I) Audio Layer 3. Com o formato MP3, um CD-R ou CD-RW pode conter cerca de 10 vezes mais dados do que um CD comum.

MPEG: Motion Picture Experts Group. Conjunto de sistemas de compactação para áudio e vídeo digitais.

Multicanal: Os DVDs são formatados para que cada trilha sonora constitua um campo de sonoro. O conceito multicanal refere-se a uma estrutura de trilhas sonoras com três ou mais canais.

PBC: Playback Control (Controle de reprodução). Sistema de navegação em um Vídeo CD/Super VCD por menus na tela gravados no disco. Você pode desfrutar de reprodução e buscas interativas.

Progressive scan: O Progressive scan exibe o dobro do número de quadros por segundo que o modo de entrelace (sistema de TV comum). Este recurso oferece resolução e qualidade de imagem superiores.

Código de região: Sistema que só permite a reprodução de discos na região designada. Esta unidade só executa discos que tenham códigos de região compatíveis. Você pode encontrar o código de região de sua unidade no rótulo do produto. Alguns discos são compatíveis com mais de uma região (ou ALL – Todas as regiões).

S-Video: produz uma imagem nítida, pois envia sinais separados para a luminância e para a cor. Só é possível usar S-Video em TVs que tenham soquete S-Video In.

Surround: Sistema para a criação de campos sonoros tridimensionais cheios de realismo, graças à disposição de diversas caixas acústicas ao redor do ouvinte.

Título: A maior seção de um filme ou musical em DVD. A cada título atribui-se um número de título para permitir a localização do título desejado.

WMA: Windows Media™ Audio. Refere-se a uma tecnologia de compactação de áudio desenvolvida pela Microsoft Corporation. Os dados WMA podem ser codificados usando-se o Windows Media Player versão 9 ou o Windows Media Player para Windows XP. Os arquivos são reconhecidos por sua extensão 'WMA'.

POLIZA DE GARANTIA

ESTA POLIZA ES GRATUITA

Este aparato ha sido cuidadosamente diseñado y se ha fabricado con los mejores materiales bajo un estricto control de calidad, garantizando su buen funcionamiento por los periodos establecidos según el aparato (ver lista en la parte inferior) **a partir de la entrega del aparato al consumidor.**

Esta póliza incluye la reparación o reposición gratuita de cualquier parte o componente que eventualmente fallase y la mano de obra necesaria para su reparación, así como los gastos de transportación razonablemente erogados dentro de nuestros centros de servicio, misma que se hará efectiva en cualquiera de nuestros centros de servicio autorizados en el país.

Si su aparato llegase a requerir de nuestro servicio de garantía, acuda al centro de servicio más cercano a su domicilio, de tener alguna duda por favor llame a nuestro **CENTRO DE INFORMACIÓN AL CLIENTE LADA** sin costo en toda la república al **01 800 504 62 00** en donde con gusto le indicaremos el centro de servicio autorizado más cercano a su domicilio.

PHILIPS MEXICANA S.A. de C.V. a través de sus centros de servicio autorizados **reparará y devolverá a usted su aparato en un plazo no mayor a 20 días hábiles,** contados a partir de la fecha de ingreso, impresa en la orden de servicio de cualquiera de nuestros centros de servicio autorizados.

La garantía de esta póliza cubre cualquier desperfecto o daño eventualmente ocasionado por los trabajos de reparación y/o traslado del aparato en el interior de nuestros centros de servicio autorizados.

Esta póliza sólo tendrá validez, si está debidamente requisitada, sellada por la casa vendedora, en caso de extravío de esta póliza, podrá hacer efectiva su garantía con la presentación de su factura de compra.

ESTA POLIZA NO SE HARA EFECTIVA EN LOS SIGUIENTES CASOS:

- Cuando el aparato sea utilizado en condiciones distintas a las normales.
- Cuando el aparato no haya sido operado de acuerdo con el instructivo de uso que se le acompaña.
- Cuando la causa de la falla o mal funcionamiento sea consecuencia de una reparación inadecuada o alteración producida por personas no autorizadas por PHILIPS MEXICANA S.A. de C.V.

PERIODOS DE GARANTIA

36 MESES.- Monitores para computadora.

12 MESES.- Televisores con y sin reproductor de video digital DVD, videocassetteras, reproductores de discos de video digital DVD, reproductores de disco de video digital con pantalla incluida, grabadores reproductores de disco de video digital DVD, grabadores reproductores de disco compacto, Radiograbadoras con y sin reproductor de disco compacto, reproductores de disco compacto portátil, video proyectores (excepto la lámpara) , cámaras de video, decodificadores de señal (IRD), televisores para hotel, sistemas de observación, televisores de proyección, teléfonos celulares, pagers, minisistemas de audio, minisistemas de audio con reproductor de disco de video digital integrado, microsistemas de audio, sistemas de cine en casa, sistemas reproductores de disco de video digital, equipos modulares, sintoamplificadores, facsímils, LNB, antenas de recepción de satélite, DVD ROM, CDR ROM y CDRW ROM para computadora.

6 MESES.- reproductores de cassette portátil, radio relojes, radios A.M./F.M., reproductores de audio digital MP3 (Internet), auto estéreos, teléfonos, teléfonos inalámbricos, cámaras digitales.

3 MESES.- Accesorios, controles remotos, bocinas, cintas para fax y para cámaras de videoconferencia, micrófonos, audífonos.

PHILIPS

MC - 719 - ARCO

Philips Mexicana, S.A. de C.V.

Producto Importado por:
Philips Mexicana, S.A. de C.V.
 Av. La Palma No.6
 Cal. San Fernando La Herradura
 Huixquilucan, Edo. de México, C.P. 52784
 Tel. 52 89 90 00

Centro de Información al Cliente
Información General
 LADA SIN COSTO PARA TODA LA REPUBLICA
 01 800 504 62 00
 CORREO ELECTRONICO
 philips@merkafon.com

MODELO _____ No. DE SERIE _____
 La presente garantía contará a partir de: DIA MES AÑO

En caso que en su producto presente alguna falla, acuda al centro de servicio más cercano a su domicilio (según listado de talleres anexo) y en caso de tener alguna duda o pregunta por favor llame a nuestro **Centro de información al Cliente**, en donde con gusto le atenderemos en todo lo relativo a:

- * Servicio de sus aparatos Philips
- * Información de productos y Talleres Autorizados Philips
- * Asesoría en el manejo e instalación de su producto Philips
- * Información en donde puede adquirir productos y accesorios Philips

Para hacer efectiva la garantía de su producto, es necesario presentar esta póliza debidamente requisitada o de lo contrario, presentar su factura de compra.

CENTROS DE SERVICIO AUTORIZADOS PHILIPS EN LAS PRINCIPALES CIUDADES

NOTA: Los Centros que tengan (S) solo proporcionan Servicio y los que tengan (SR) venden refacciones, accesorios y proporcionan Servicio

CIUDAD	LADA	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO		CIUDAD	LADA	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	
ACAPULCO, GRO	744	483-32-86	serprosa@yahoo.com.mx	S	MEXICO, D. F.	ZONA NORTE	55-67-19-92 55-67-22-56	chyr_electronica@yahoo.com.mx	S
AGUASCALIENTES, AGS	449	915-51-81	jimsaele@hotmail.com	S	MEXICO, D. F.	ZONA ORIENTE	57-58-88-37	cnoguedam@terra.com.mx	S
CAMPECHE, CAMP.	981	816 25 75	oreza@hotmail.com	S	MEXICO, D. F.	ZONA PONIENTE	58 12 44 12	raujntzmi@avantisf.net	S
CANCUN, Q. ROO.	998	984 18 74	gammacancun@webtelmex.net.mx	S	MONTERREY, N.L.		375-16-17 400-54-03	mcsasa@prodigy.net.mx	S
CD. JUAREZ, CHIH.	656	618-21-28 623-46-20	teleservicio@prodigy.net.mx	S	MORELIA, MICH		312-03-17	multiservicios_profesionales_de_zamorara@msn.com	S
CD. OBREGON, SON.	644	412-41-51 416-20-93	mena747@prodigy.net.mx	S	NEZAHUALCOYOTL, EDO. MEX.		57-33-34-98	vicenteguiérrez@prodigy.net.mx	S
CD. VICTORIA, TAMPS.	834	315-66-03 312-51-93	eel_smiller@yahoo.com.mx	S	OAXACA, OAX.		516-47-37	efrancisor@prodigy.net.mx	S
COLIMA, COL.	312	314-03-01	tv_antenas@hotmail.com	S	ORIZABA, VER.		724 38 53	barreda_electronics@hotmail.com	S
CUERNAVACA, MOR.	777	313-00-49 313-90-92	centroservicioherzb@hotmail.com	S	PACHUCA, HGO.		714-15-81	zaratelec@hotmail.com	S
CULIACAN, SIN.	667	716-15-10	stereovox@cch.megared.net.mx	S	POZA RICA, VER.		824 47 82	sonydigital@prodigy.net.mx	S
CHIHUAHUA, CHIH.	614	421-59-30 421-63-61	comercialdomestica@hotmail.com	S	PUEBLA, PUE.		248-77-94 291-63-77	rascon12@prodigy.net.mx	S
CHILPANCIINGO, GRO.	747	471 72 73	ingelec_gro@hotmail.com	S	QUERETARO, GRO.		216-10-09		S
DURANGO, DGO.	618	825-00-05	evsurdco@yahoo.com	S	SALTILLO, COAH.		415 35 80	electronicadigital_07@hotmail.com	S
GUADALAJARA, JAL.	33	36-15-72-62 36-16-83-27	www.Lecom.com.mx	S	SAN LUIS POTOSI, S.L.P.		815-34-07	centro_serviciosp@prodigy.net.mx	S
HERMOSILLO, SON.	662	210-54-95 210-05-86	manuelw@prodigy.net.mx	S	SATELITE, EDO. MEX.		55 62 59 73	missus_satelite@hotmail.com	S
IRAPUATO, GTO.	462	626-51-10	tv_gase@hotmail.com	S	TAMPICO, TAMPS.		214 13 60	electromovie@prodigy.net.mx	S
LA PAZ, B.C.S.	612	122-95-99	cenalifa@prodigy.net.mx	S	TEPIC, NAY.		212-66-93	spe_tn@hotmail.com	S
LEON, GTO.	477	770-26-99	tecosepecializados@hotmail.com	S	TIJUANA, B.C.N.		621-22-15	www.eq11@telnor.net	S
MATAMOROS, TAMPS.	868	813-50-13	digitaltelectronica@comunicable.net	S	TOLUCA, EDO. MEX.		214-83-09		S
MAZATLAN, SIN.	669	982-42-21	e_santal@hotmail.com	S	TOLUCA, EDO. MEX.		213 62 94		S
MERIDA, YUC.	999	928-59-05	evia2@prodigy.net.mx	S	TORREON, COAH.		732-49-49	iomar02@prodigy.net.mx	S
MEXICALI, B.C.N.	686	561-98-08 561-98-18	bajalectronics@aol.com	S	TUXTLA GUTIERREZ, CHIS.		618-19-08	kovideo@prodigy.net.mx	S
MEXICO D.F. ZONA AERON.	55	57 94 06 34	philipservicio@hotmail.com	S	URUAPAN, MICH.		524-09-38 524-57-78	rosalaaq@mich1.telmex.net.mx	S
MEXICO D.F. ZONA CENTRO	55	55 21 60 07	unitelmex@yahoo.com.mx	SR	VERACRUZ, VER.		932-78-23 932-44-44	antza@ver.megared.net.mx	S
MEXICO, D. F. ZONA SUR	55	55-36-71-03 55-36-25-75	centrodeservicioelectronico@hotmail.com	S	VILLAHERMOSA, TAB.		314-31-36 314-61-67	villatec@intrasar.net.mx	S
MEXICO, D. F. ZONA NORTE	55	53 68 30 21	tissaser@prodigy.net.mx	S	ZACATECAS, ZAC.		922 31 63	sertecmex@hotmail.com	S

Para mayor referencia de Talleres de Servicio Autorizados en otras ciudades comunicarse al 01 800 504 62 00 (lada sin costo)

Validez de la garantía

Todos los productos de la línea de audio y video Philips, se registrarán por un año de garantía internacional (365 días), salvo para Chile donde los productos de las líneas CD Portable y RCR CD, los cuales se rigen por 6 meses de garantía (182 días)

Condiciones de la garantía

Esta garantía perderá su validez si:

- El defecto es causado por uso incorrecto o en desacuerdo con el manual de instrucciones
- El aparato sea modificado, violado por una persona no autorizada por Philips
- El producto esté funcionando con un suministro de energía (red eléctrica, batería, etc.) de características diferentes a las recomendadas en el manual de instrucciones
- El número de serie que identifica el producto se encuentre de forma adulterada.

Están excluidos de garantía,

- Los defectos que se generen debido al incumplimiento del manual de instrucciones del producto
- Los casos fortuitos o de la fuerza mayor, como aquellos causados por agentes de la naturaleza y accidentes, descargas eléctricas, señales de transmisión débiles.
- Los defectos que se generen debido al uso de los productos en servicios no doméstico/residencial regulares o en desacuerdo con el uso recomendado
- Daños ocasionados por fluctuaciones de voltajes, voltaje fuera de norma o por causas fuera de Philips, como cortocircuitos en los bafles o parlantes.
- En las ciudades en donde no existe el taller autorizado del servicio de Philips, los costos del transporte del aparato y/o el técnico autorizado, corren por cuenta del cliente.
- La garantía no será válida si el producto necesita modificaciones o adaptaciones para que funcione en otro país que no es aquél para el cual fue mercadeado.

El único documento válido para hacer efectiva la garantía de los productos, es la Factura o Boleta de compra del consumidor final.

Aquellos productos que hayan sido adquiridos en otros países y que no estén en el rango normal del país donde se efectuará la reparación, dicha prestación de servicio tomará mas tiempo de lo normal ya que es necesario pedir las partes/piezas al centro de producción correspondiente.

Centros de información**Líneas de atención al consumidor**

Chile: 600-7445477

Colombia: 01-800-700-7445

Costa Rica: 0800-506-7445

Ecuador: 1-800-10-1045

El Salvador: 800-6024

Guatemala: 1-800-299-0007

Panamá: 800-8300

Peru: 0800-00100

Rep. Dominicana: 1-800-751-2673

Venezuela: 0800-100-4888

CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias, a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:

**Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis
(sem caixa acústica destacável): 180 dias**

Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.

Esta garantia perderá sua validade se:

- O defeito apresentado for ocasionado por uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior; bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado. **ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.**

Nos municípios onde não exista oficina autorizada de serviço Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou do técnico autorizado, correm por conta do Sr. Consumidor requerente do serviço.

A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discação direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: nº 21.315 - CEP04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: cic@philips.com.br
Horário de atendimento: de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00 h; aos sábados das 08:00 às 13:00h.

*Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a:
Philips Consumer Service
Beukenlaan 2
5651 CD Eindhoven
The Netherlands*

Certificado de Garantía en Argentina

Artefacto:

**Fabricante/Importador: Philips Argentina S.A.
y/o Fábrica Austral de Productos Eléctricos S.A.**

Dirección: Vedia 3892 - Buenos Aires

Fecha de Venta:

Modelo:

	Nro. de serie
--	----------------------

Firma y sello de la casa vendedora.

PHILIPS ARGENTINA S.A. en adelante denominada “la empresa”, garantiza al comprador de este artefacto por el término de (1) año a partir de la fecha de adquisición, el normal funcionamiento contra cualquier defecto de fabricación y/o vicio de material, y se compromete a reparar el mismo —sin cargo alguno para el adquirente— cuando el mismo fallare en situaciones normales de uso y bajo las condiciones que a continuación se detallan:

1. Este certificado de garantía es válido únicamente en la Republica Argentina. El certificado debe ser completado por la casa vendedora y ser presentado por el usuario conjuntamente con la factura original de compra.
2. Serán causas de anulación de esta garantía en los casos que corresponda:
 - 2.1. Uso impropio o distinto del uso doméstico.
 - 2.2. Exceso o caídas de tensión eléctrica que impliquen uso en condiciones anormales.
 - 2.3. Instalación y/o uso en condiciones distintas a las marcadas en el “Manual de instalación y uso” que se adjunta a esta garantía.
 - 2.4. Cualquier intervención al artefacto por terceros no autorizados por la empresa.
3. La garantía carecerá de validez si se observare lo siguiente:
 - 3.1. Enmiendas o raspaduras en los datos del certificado de garantía o factura.
 - 3.2. Falta de factura original de compra que detalle tipo de artefacto, modelo, número de serie y fecha que coincida con los del encabezamiento del presente certificado.
4. No están cubiertos por esta garantía los siguientes casos:
 - 4.1. Los daños ocasionados al exterior del gabinete.
 - 4.2. Las roturas, golpes, caídas o rayaduras causadas por traslados.
 - 4.3. Los daños o fallas ocasionados por deficiencias, sobretensiones, descargas o interrupciones del circuito de alimentación eléctrica o rayos, deficiencias en la instalación eléctrica del domicilio del usuario o conexión del artefacto a redes que no sean las especificadas en el Manual de Uso del mismo.
 - 4.4. Las fallas, daños, roturas o desgastes producidos por el maltrato o uso indebido del artefacto y/o causadas por inundaciones, incendios, terremotos, tormentas eléctricas, golpes o accidentes de cualquier naturaleza.
 - 4.5. Las fallas o daños ocasionados en desperfectos en la línea telefónica.
 - 4.6. Las fallas producidas por una mala recepción ocasionada en el uso de una antena deficiente o en señales de transmisión débiles.
5. Las condiciones de instalación y uso del artefacto se encuentran detalladas en el Manual de Uso del mismo.
6. La empresa no asume responsabilidad alguna por los daños personales o a la propiedad al usuario o a terceros que pudieran causar la mala instalación o uso indebido del artefacto, incluyendo en este último caso a la falta de mantenimiento.
7. En caso de falla, el usuario deberá requerir la reparación a la empresa a través del Service Oficial y/o Talleres Autorizados más próximos a su domicilio y cuyo listado se acompaña al presente. La empresa a segura al usuario la reparación y/o reposición de piezas para su correcto funcionamiento en un plazo no mayor a 30 días contados a partir de la fecha de solicitud de reparación, salvo caso fortuito o fuerza mayor.

8. Toda intervención del servicio técnico realizada a pedido del usuario dentro del plazo de garantía, que no fuera originada por falla o defecto alguno cubierto por este certificado, deberá ser abonado por el interesado de acuerdo a la tarifa vigente.
9. El presente certificado anula cualquier otra garantía implícita o explícita, por la cual y expresamente no autorizamos a ninguna otra persona, sociedad o asociación a asumir por nuestra cuenta ninguna responsabilidad con respecto a nuestros productos.
10. En caso de que durante el período de vigencia de esta garantía el artefacto deba ser trasladado a las Delegaciones Oficiales y/o Talleres Autorizados de Service para su reparación, el transporte será realizado por la empresa y serán a su cargo los gastos de flete y seguros y cualquier otro que deba realizarse para su ejecución.



PHILIPS

Red de Talleres Autorizados en Argentina

CAPITAL FEDERAL

ATTENDANCE S.A.

- Av. Monroe 3351 (C1430BKA) Cap. Fed.
- Tel.: 4545-5574/0704 ó 6775-1300
- Ventas de Repuestos y Accesorios
- Tel.: 4545-0854

DIG TRONIC

- Av. San Martín 1762 (C1416CRS) Cap. Fed.
- Tel.: 4583-1501

ELECTARG S.R.L.

- Av. Córdoba 1357 (C1055AAD) Cap. Fed.
- Ventas de Repuestos y Accesorios
- Tel.: 4811-1050

Caballito Electarg J. M. Moreno 287 4903-6967/6854/8983

BUENOS AIRES

Azul	Herlein Raúl Horacio	Av. 25 de Mayo 1227	(02281) 428719
Bahía Blanca	Neutron	Soler 535	(0291) 4535329
Bragado	Yacovino Juan J.	San Martín 2141	(02342) 424147
Campana	Electricidad Krautor	Lavalle 415	(03489) 432919
Chivilcoy	Fama	Coronel Suárez 110	(02346) 424129
Junín	Junin Service	Alsina 537	(02362) 442754
La Plata	Da Tos e Hijos	Calle 68 Nº 1532	(0221) 4516021
La Plata	Service Técnico La Plata	Av. 51 Nº 1051 esq. 16	(0221) 4108155
Mar de Ajó	Tauro Electrónica	Catamarca 14	(02257) 421750
Mar del Plata	Central Service	Olazábal 2249	(0223) 4721639/4729367
Mar del Plata	Service Integral	Diag. Pueyrredón 3229	(0223) 4945633
Necochea	Eléctronica Camejo	Calle 63 Nº 1745	(02262) 426134
Pehuajó	Calcañi Carlos Alberto	Zubiría 794	(02396) 472665
Pergamino	ACV Sistemas	Dr. Alem 758	(02477) 421177
Pergamino	El Service	Juan B. Justo 1931	(02477) 418000

San Nicolás	Servitec	Bv. Alvarez 148	(03461) 454729/429578
San Pedro	Eléctronica Menisale	Mitre 1695	(03329) 425523
Tandil	Lazzarini Oscar Rafael	Pellegrini 524	(02293) 442167
Trenque Lauquen	Labruñe Electrónica	Av. San Martín 426	(02392) 423248
Tres Arroyos	Saini Fabián y Sergio	Av. Belgrano 562	(02963) 427369
Zárate	Eléctronica Spinozzi	Ituzaingó 1030	(03487) 427353

GRAN BUENOS AIRES

Avellaneda	Casa Torres S.A.	Av. Mitre 2559	4255-5854
Florencio Varela	Casa Torres S.A.	San Martín 2574	4255-5854
Gregorio de Laferrere	Eléctronica Alvarez	Honorio Luque 6084	4626-1322
Lomas de Zamora	Attendance S.A. Lomas	Laprida 485	4292-8900
Merlo	Argentónica S.H.	Pte. Cámpora 2175	(0220) 4837177/4829934
Moreno	Argentónica S.H.	Bm. Mitre 2977 loc.2	(0237) 4639500
Morón	Servotronic	Ntra. Sra. del Buen Viaje 1222	4627-5656
Olivos	Appliance	Av. Libertador 2684	4794-7700
Quilmes	Casa Torres S.A.	E. Ríos esq. Gran Canaria	4255-5854
Ramos Mejía	Electarg S.R.L. Suc.	Belgrano 224	4656-0619
San Miguel	Servotronic San Miguel	Belgrano 999	4664-4131
Villa Ballester	Servotronic	J. Hernández 3101	4767-2515/4768-5249

CATAMARCA

Catamarca	Omicron Central de Serv.	San Martín 225	(03833) 427235
-----------	--------------------------	----------------	----------------

CHACO

Resistencia	Freschi Jorge Oscar	Av. Avalos 320	(03722) 426030
-------------	---------------------	----------------	----------------

CHUBUT

Comodoro Rivadavia	C.A.S. S.R.L.	Alem 145	(0297) 4442629
Trelew	Fagtron Electrónica	Brasil 253	(02965) 427073

CORDOBA

Córdoba Capital	Servelco S.R.L.	Pje. E. Marsilla 635	(0351) 4724008/4732024
Río Cuarto	Maurutto Victor G.	Bv. Almafuerde 487	(0358) 4660204
Río Cuarto	Capaldi Abel	Paunero 832	(0358) 4623003
Río Tercero	Service Omega	Homero Manzi 149	(03571) 423330
San Francisco	Acuña Walter Electrónica	M. Moreno 360	(03564) 425367
Villa María	Grasso Electrónica	Bv. Alvear 541	(0353) 4521366
Villa María	Vanguard Sist. Electrónicos	México 421	(0353) 4532951

English

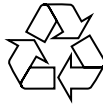
Español

B. Português

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com/welcome>



Be responsible
Respect copyrights



HTS3365

**LASER RADIATION
DO NOT VIEW DIRECTLY
WITH OPTICAL INSTRUMENTS
CLASS 1M LASER PRODUCT**



Sgpjy-0807/55-77-78-3