

Cadastre seu produto e obtenha suporte em

Registre su producto y obtenga asistencia en

www.philips.com/welcome

Manual de usuario

Manual do usuário



PHILIPS

México



Es necesario que lea cuidadosamente su instructivo de manejo.



| | |
|----------------------------|--|
| Descripción: | Minisistema de Audio |
| Modelo : | MCD289/55 |
| Alimentación Microsistema: | 24V---18W |
| Consumo Microsistema: | 18W |
| Alimentación Subwoofer: | 110V - 127V/220V - 240V; ~50 - 60Hz |
| Consumo Subwoofer: | 35W |
| Importador: | Philips Mexicana, S.A. de C.V. |
| Domicilio: | Av. La Palma No.6 Col. San Fernando La Herradura Huixquilucan Edo. de México C.P. 52784 Tel.52 69 90 00 |
| Localidad y Tel: | Edo. de México C.P. 52784 Tel.52 69 90 00 |
| Exportador: | Philips Electronics HK, Ltd. |
| País de Origen: | China |
| Nº de Serie: | _____ |

LEA CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO ANTES DE USAR SU APARATO.

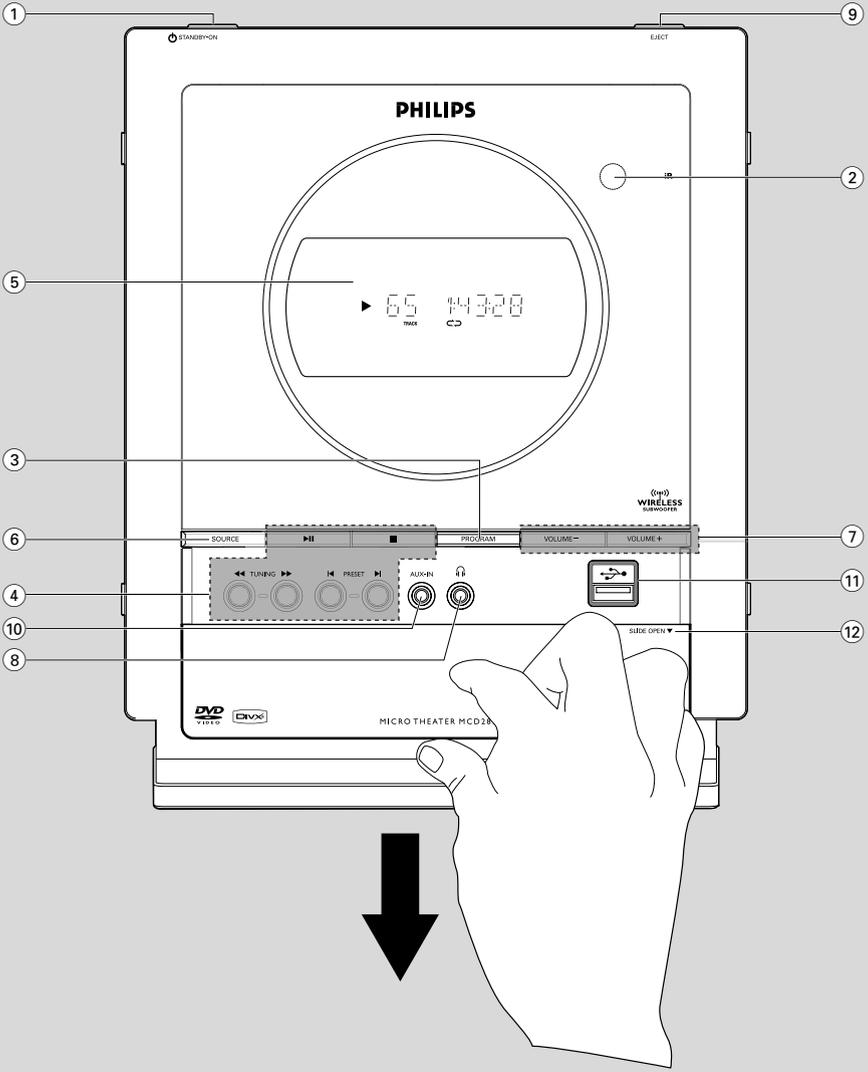
AVISO IMPORTANTE

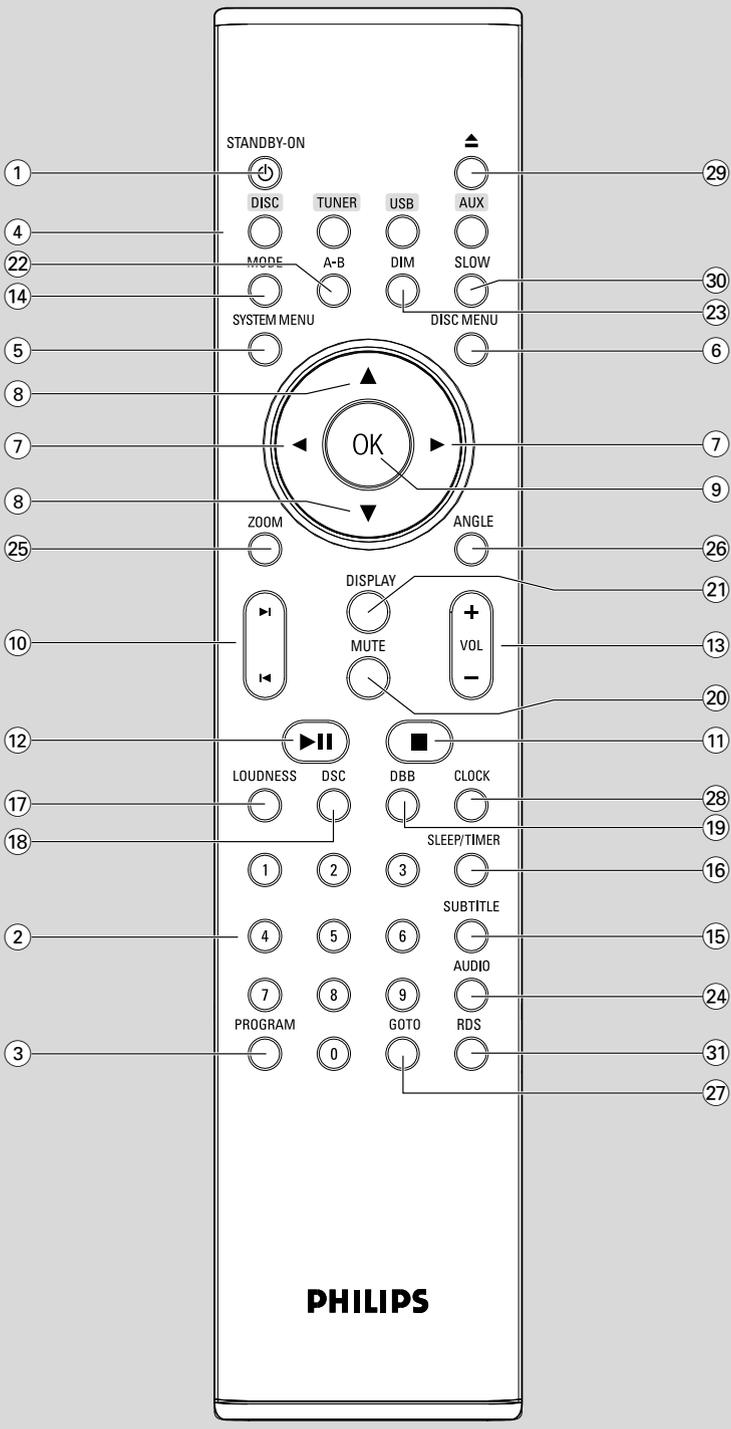
Philips Mexicana, S.A. de C.V. no se hace responsable por daños o desperfectos causados por:

- Maltrato, descuido o mal uso, presencia de insectos o roedores (cucarachas, ratones etc.).*
- Cuando el aparato no haya sido operado de acuerdo con el instructivo del uso, fuera de los valores nominales y tolerancias de las tensiones (voltaje), frecuencia (ciclaje) de alimentación eléctrica y las características que deben reunir las instalaciones auxiliares.*
- Por fenómenos naturales tales como: temblores, inundaciones, incendios, descargas eléctricas, rayos etc. o delitos causados por terceros (choques asaltos, riñas, etc.).*

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.





Español 6

Português 30

Español

Português

Manufactured under license from Dolby Laboratories.

"Dolby", "Pro Logic" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other rights owners. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision Corporation, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision Corporation. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

DivX, DivX Certified, and associated logos are trademarks of DivXNetworks, Inc and are used under license.



Windows Media is a trademark of Microsoft Corporation.

Información general

| | |
|---|---|
| Discos reproducibles | 8 |
| Códigos de región | 8 |
| Accesorios suministrados | 8 |
| Información medioambiental | 8 |
| Información de seguridad y para el cuidado del equipo | 8 |
| Seguridad en la Audición | 9 |

Instalación

| | |
|--|----|
| Paso 1: Conexión de los altavoces | 10 |
| Conexión del subwoofer inalámbrico | 10 |
| Paso 2: Conexión de las antenas | 10 |
| Paso 3: Conexión a un aparato TV | 11 |
| Utilización del conector AV OUT | 11 |
| Mediante la toma de entrada de S-vídeo ... | 11 |
| Utilización de los conectores de vídeo por componentes (YPbPr) | 11 |
| Paso 4: Colocación del aparato y los altavoces | 12 |
| Paso 5: Conexión de la fuente de alimentación | 12 |
| Opcional: Conexión a componentes adicionales | 12 |
| Escuchar la reproducción desde un aparato no-USB | 12 |
| Conectando un dispositivo USB o una tarjeta de memorias | 12 |

Controles

| | |
|---|----|
| Controles en el sistema | 13 |
| Botones de control disponibles solamente en el control remoto | 13 |

Preparación

| | |
|--|----|
| Paso 1: Antes de utilizar el control remoto . | 15 |
| Utilización del mando a distancia para poner el equipo en funcionamiento | 15 |
| Paso 2: Ajuste del reloj | 15 |
| Paso 3: Configuración de las preferencias de vídeo | 15 |
| Configuración de la función de exploración progresiva | 15 |
| Para desactivar el modo de exploración progresiva de forma manual | 16 |
| Paso 4: Configuración de las preferencias de idioma | 16 |

Funciones básicas

| | |
|---|----|
| Activación/desactivación | 17 |
| Espera automática para el ahorro de energía | 17 |
| Control de sonido | 17 |
| DBB (Dynamic Bass Boost) | 17 |
| DSC (Digital Sound Control) | 17 |
| NIVEL SONORO | 17 |
| Control de volumen | 17 |
| Atenuación del brillo de la pantalla | 17 |

Operaciones de disco

| | |
|--|----|
| Reproducción de discos | 18 |
| Utilización del menú del disco | 18 |
| Controles de reproducción básicos | 18 |
| Pausa en la reproducción | 18 |
| Selección de pista/ capítulo | 18 |
| Reanudación de la reproducción a partir del punto en que se paró | 18 |
| Zoom | 18 |
| Distintas funciones de reproducción: SHUFFLE (ALEATORIO) y REPEAT (REPETICIÓN) | 18 |
| Repetir A-B | 18 |
| Velocidad lenta | 19 |
| Búsqueda hacia delante / hacia atrás | 19 |
| Búsqueda por tiempo y búsqueda por número de capítulo/pista | 19 |
| Visualización de información durante la reproducción | 19 |
| Funciones especiales disco | 19 |
| Reproducción de un título | 19 |
| Ángulo de cámara | 19 |
| Cambio del idioma de audio | 19 |
| Cambio del canal de audio | 19 |
| Subtítulos | 19 |
| Reproducción de CD de imágenes JPEG/MP3/WMA | 19 |
| Funcionamiento general | 19 |
| Funciones JPEG especiales | 20 |
| Ampliación de imagen/zoom | 20 |
| Reproducción multiangular | 20 |
| Reproducción de un disco DivX | 20 |

Opciones de menú DVD

| | |
|---|----|
| Funcionamiento básico | 21 |
| {GENERAL SETUP PAGE} (Página de configuración general) | 21 |
| {TV DISPLAY} (Pantalla del televisor) | 21 |
| {SCREEN SAVER} (Protector de pantalla) | 21 |
| Código de registro de {DIVX(R) VOD} (VOD DivX(R)) | 21 |
| {AUDIO SETUP PAGE} (Página de configuración de audio) | 21 |
| {ANALOG AUDIO SETUP} (Configuración de audio analógico) | 21 |
| {DIGITAL AUDIO SETUP} (Configuración de audio digital) | 21 |
| {DOLBY DIGITAL SETUP} (Configuración de Dolby Digital) | 22 |
| {3D} | 22 |
| {HDCD} | 22 |
| {NIGHT MODE} (Modo nocturno) | 22 |
| {VIDEO SETUP PAGE} (Página de configuración de vídeo) | 22 |
| {COMPONENT} (Componente) | 22 |
| {TV MODE} (Modo de TV) | 22 |
| {PICTURE SETTING} (Ajuste de imagen) | 22 |
| {PREFERENCE PAGE} (Página de preferencias) | 22 |
| {PARENTAL} (Control paterno) | 22 |
| {DEFAULT} (Predeterminada) | 22 |
| {PASSWORD SETUP} (Configuración de contraseña) | 22 |

Recepción de radio

| | |
|--|----|
| Sintonización de emisoras de radio | 23 |
| Programación de emisoras de radio | 23 |
| Programación automática | 23 |
| Programación manual | 23 |
| Sintonización de una presintonía | 23 |

Fuentes externas

| | |
|---|----|
| Utilizando un dispositivo USB de almacenaje masivo | 24 |
| Reproduciendo desde un dispositivo USB de almacenaje masivo | 24 |

Reloj/Temporizador

| | |
|---|----|
| Ajuste del reloj | 25 |
| Ajuste del temporizador | 25 |
| Ajuste de temporizador de dormitado | 25 |

Especificaciones

Resolución de problemas 27~29

Información general

Felicidades por la adquisición y bienvenido a Philips

Para sacar el mayor partido a la asistencia que proporciona Philips, registre el producto en www.philips.com/welcome.

Discos reproducibles

Su reproductor de DVD puede reproducir :

- Discos Vídeo Digital (DVDs)
- CDs de Vídeo (VCDs)
- Discos Vídeo Digital + Regrabables (DVD + RW)
- Discos Compactos (CDs)
- DivX(R) en CD-R(W):
- DivX 3.11, 4.x y 5.x
- Archivos de imagen (Kodak, JPEG) en CDR (W) o DVD + RW
- Formato compatible con MP3-CD
- Formato ISO 9660
- Nombre del título/álbum máx. – 10 caracteres
- Número máx. del título más el álbum es 255.
- El directorio anidado máx. es 8 niveles.
- El número máx. del álbum es 32.
- El número máx. de la pista MP3 es 999.
- Las frecuencias de muestreo compatibles para el disco MP3 disc: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz.
- Ratio de bits compatible para el disco MP3 son: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps).



Los siguientes formatos no son compatibles

- Los archivos del tipo *.VMA, *.AAC, *.DLF, *.M3U, *.PLS, *.WAV, *.WMA.
- Nombre del Álbum/Título no inglés
- Los discos grabados en formato Joliet

Códigos de región

Los DVDs deben incluir la etiqueta mostrada a continuación para que puedan reproducirse en este equipo DVD. No podrá reproducir discos con etiqueta correspondiente a otras regiones.



Notas:

- Para los discos de modo mezcla, sólo se podrá seleccionar un modo para la reproducción dependiendo del formato de grabación.
- Si tiene problemas para reproducir algún disco, extraiga el disco e intente reproducir otro distinto. Los discos que no se han formateado correctamente no podrán reproducirse en este equipo.

Accesorios suministrados

- Cable A/V (R/W/Y)
- Antena de cable de FM
- 1 adaptador de corriente certificado (Nombre de la marca: PHILIPS, N° de modelo: GFP451DA-2419-1 Entrada: 110-240 V ~ 50/60 Hz 1,2 A Salida: 24 V --- 1,9 A
- Soporte
- Mando a Distancia y dos pilas AAA
- El libro de instrucciones y una Guía Rápida de Uso

Información medioambiental

Se han eliminado todos los materiales de embalaje superfluos. Hemos realizado un gran esfuerzo para que el material de embalaje se pueda separar fácilmente en tres tipos de materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (amortiguadores) y polietileno (bolsas, lámina protectora de espuma).

El aparato está fabricado con materiales que se pueden reciclar si lo desmonta una compañía especializada. Cumpla la normativa local en relación con la eliminación de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.

Información de seguridad y para el cuidado del equipo

Evitar altas temperaturas, humedad, agua y polvo

- No exponga el equipo, las pilas ni los discos a la humedad, lluvia, arena o calor excesivo (provocado por un calentamiento excesivo del aparato o por su exposición directa al sol). Mantenga siempre cerrada la bandeja de discos para evitar polvo en la lente.
- No debe colocar ninguna fuente de llamas, como una vela encendida, sobre el aparato.
- No debe colocar ningún objeto con líquido, como por ejemplo un jarrón, sobre el aparato.

- El aparato no debe estar expuesto a goteos o salpicados.

Evitar los problemas causados por la condensación

- Las lentes pueden empañarse si se traslada el equipo repentinamente desde una zona fresca a otra cálida. Cuando esto ocurre, no se pueden reproducir los discos. Deje el equipo en un entorno cálido hasta que se evapore la humedad.

No bloquee los orificios de ventilación

- No ponga en funcionamiento el equipo dentro de un armario cerrado y mantenga un espacio libre de aproximadamente 10 cm (4 pulgadas) alrededor del reproductor para asegurar una adecuada ventilación.
- No se debe impedir la ventilación cubriendo los orificios de ventilación con objetos, como periódicos, manteles, cortinas, etc.

Cuidado del mueble

- Utilice un paño suave ligeramente humedecido con una solución detergente suave. No utilice una solución que contenga alcohol, amoníaco o sustancias abrasivas.



Limpieza de los discos

- Para limpiar un CD, frótelo suavemente en línea recta desde el centro hacia los bordes utilizando un paño suave sin pelusilla. ¡Un agente de limpieza puede dañar el disco!
- Escriba solamente en el lado impreso de un CDR(W) y solamente utilizando un rotulador de punta blanda.
- Tome el disco por su borde, no toque la superficie.

Localización de un lugar adecuado

- Coloque el sistema sobre una superficie plana, dura y estable.
- Instale esta unidad cerca de una toma CA y con fácil acceso del enchufe eléctrico CA.

Seguridad en la Audición

Escuchar a volumen moderado:

- El uso de los auriculares con un volumen elevado puede dañar sus oídos. Este producto puede emitir sonido con un nivel de decibelios que podría provocar la pérdida de audición en una persona normal, incluso durante una exposición inferior a un minuto. El mayor nivel de decibelios se ofrece para aquellas personas que ya han sufrido una pérdida de audición.
- El sonido puede ser engañoso. Con el transcurso del tiempo su "nivel cómodo" de audición se adapta a un volumen más alto. Después de un uso prolongado, lo que suena "normal" puede ser demasiado alto y peligroso para sus oídos. Como precaución, seleccione un nivel seguro de volumen antes de que su oído se adapte a un nivel muy alto.

Para establecer un nivel de volumen adecuado:

- Seleccione un nivel bajo de volumen.
- Incremente el volumen lentamente hasta escuchar el sonido cómodo y claramente, sin distorsiones.

Escuchar durante un periodo de tiempo razonable:

- La exposición prolongada al sonido, incluso a un nivel "adecuado" de volumen, también puede provocar una pérdida de audición.
- Utilice el equipo de modo razonable y descanse periódicamente.

Siga estos consejos durante la utilización de auriculares.

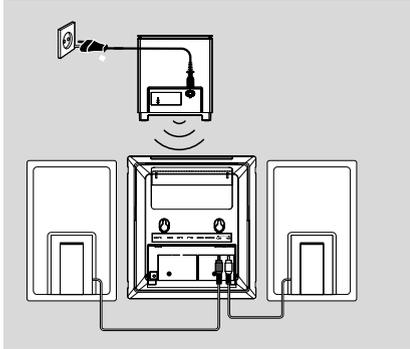
- Escuche música a un volumen razonable y durante intervalos de tiempo razonables.
- No incremente el volumen cuando su oído se adapte el nivel actual.
- No escuche a un volumen tan alto que no le permita escuchar lo que sucede a su alrededor.
- Utilice con precaución o interrumpa el uso en circunstancias potencialmente peligrosas.
- No utilice los auriculares mientras conduce un vehículo motorizado, monta en bicicleta o en monopatin, etc.; sería peligroso y es ilegal en muchas zonas.

Instalación

¡IMPORTANTE!

- La placa de características está situada en la parte posterior del equipo.
- La placa de especificaciones está situada en la parte trasera o base del sistema.
- No haga presión en la bandeja de discos ni coloque objetos que no sean discos en la bandeja de discos. Si lo hiciera, podría causar que el reproductor funcionara mal.
- El selector de voltaje que se encuentra en la parte inferior del subwoofer viene preestablecido de fábrica en 220 - 240 V. En los países en los que el voltaje sea de 110 - 127 V, ajústelo a 110 - 127 V antes de encender el sistema.

Paso 1: Conexión de los altavoces



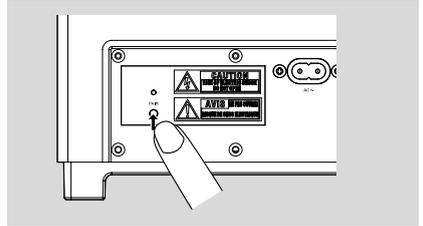
- 1 Coloque el aparato principal con la cara delantera hacia abajo, sobre una superficie plana y firme. Después retire la tapa extraíble situada en la parte posterior del aparato y podrá ver los terminales de conexión.
- 2 Conecte los cables de los dos altavoces frontales en los terminales **SPEAKERS** el altavoz derecho en "RIGHT" y el altavoz izquierdo en "LEFT".

Notas:

- Asegúrese de que los cables de los altavoces estén conectados correctamente. Las conexiones incorrectas pueden dañar el sistema al causar cortocircuitos.
- Para obtener un rendimiento de sonido óptimo, utilice los altavoces suministrados.
- No conecte más de un altavoz a cualquier par de terminales de altavoz +/ -.
- No conecte altavoces que tengan una impedancia menor que la de los altavoces suministrados. Consulte la sección de **ESPECIFICACIONES** de este manual.

Conexión del subwoofer inalámbrico

- Encienda el equipo principal y el subwoofer:
 - La conexión inalámbrica se realizará automáticamente.
- Si la conexión inalámbrica se interrumpe debido a un conflicto, una interferencia fuerte, etc., es posible que tenga que llevar a cabo los siguientes procedimientos para el emparejamiento manual:**
- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **▶II** en el equipo durante tres segundos.
 - El mensaje "PAIRING" (Emparejando) parpadea en la pantalla de visualización.
 - 2 Mantenga pulsado el botón **PAIR** situado en la parte posterior del subwoofer durante tres segundos.
 - El indicador LED del subwoofer parpadea.

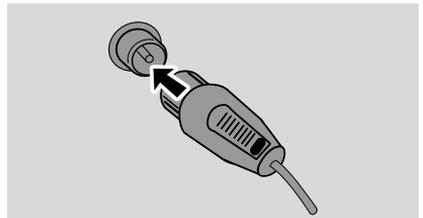


- Si la conexión se realiza correctamente, en la pantalla aparece el mensaje "PAIR OK" (Emparejamiento correcto).
- Si la conexión se interrumpe o no se puede realizar correctamente en 60 segundos, en la pantalla aparece el mensaje "PAIR FAIL" (Fallo al realizar el emparejamiento).

Nota:

- La conexión inalámbrica se interrumpirá automáticamente al apagar el equipo.

Paso 2: Conexión de las antenas



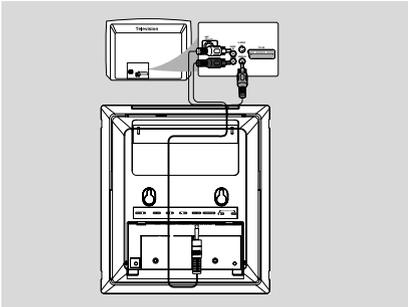
Conecte la antena FM suministrada al terminal **FM AERIAL**.

Paso 3: Conexión a un aparato TV

¡IMPORTANTE!

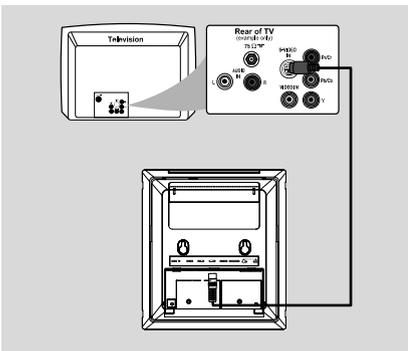
- Ud. sólo deberá realizar una conexión de vídeo entre las siguientes opciones, dependiendo de las posibilidades de su equipo de TV.
- Conecte el equipo directamente al TV.

Utilización del conector AV OUT



- 1 Conecte el extremo del cable AV suministrado introduciendo una clavija en la toma **AV OUT** del equipo DVD.
- 2 En cuanto al otro extremo, conecte la clavija de salida (amarilla) a la toma de entrada vídeo (o indicada como AV In (Entrada AV), CVBS, Composite (Compuesto) o Baseband (Banda base)) al TV. Si desea escuchar el sonido de este equipo DVD a través de su TV, conecte las clavijas audio (blanca/ roja) a las tomas de entrada audio del TV.

Mediante la toma de entrada de S-vídeo

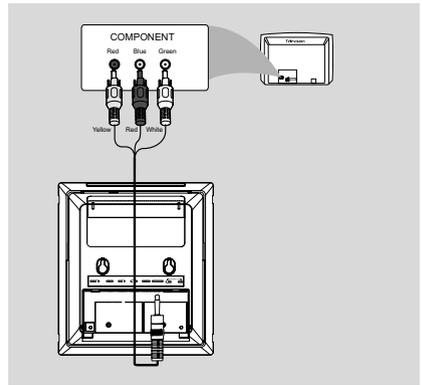


- 1 Utilice el cable de S-vídeo (no suministrado) para conectar la toma **S-VIDEO** del sistema a la toma de entrada de S-vídeo (también indicada como Y/ C o S-VHS) del televisor.

Utilización de los conectores de vídeo por componentes (YPbPr)

¡IMPORTANTE

- Sólo es posible obtener calidad de vídeo de exploración progresiva si se utilizan conexiones **Y Pb Pr** y un televisor con función de exploración progresiva.



- 1 Utilice el cable de AV suministrado (rojo/blanco/ amarillo) para conectar la toma **COMPONENT** a las tomas de entrada de vídeo por componentes (también indicadas como Y Pb/Cb Pr/Cr o YUV) del televisor: el conector amarillo en la toma roja, el conector rojo en la toma azul y el conector blanco en la toma verde.
- 2 Si utiliza un un televisor con exploración progresiva (el televisor indicará Exploración Progresiva o ProScan), para activar el Exploración Progresiva del TV, consulte el manual de instrucciones de su TV. Si desea conocer la función Exploración Progresiva del sistema de DVD, consulte "Cómo empezar-Configuración de la función de exploración progresiva".

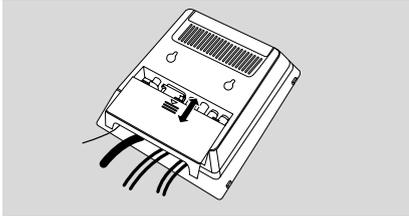
Nota:

- Si su TV no es compatible con el modo Exploración Progresiva, no podrá ver la imagen. Pulse **SYSTEM MENU** en el control remoto para salir del menú del sistema y luego pulse **DISC** y "1" para salir de la exploración progresiva.

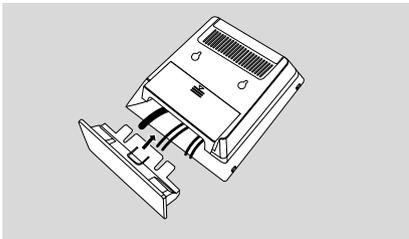
Instalación

Paso 4: Colocación del aparato y los altavoces

- 1 Después de completar todas las conexiones de la parte posterior, instale la tapa extraíble en la parte posterior del aparato hasta escuchar un clic y de este modo evitará que los cables se desordenen.



- 2 Haga coincidir el lado señalado **PRESS▼** del pie con las ranuras de la base del aparato.



- 3 Empuje el pie para introducirlo en las ranuras hasta escuchar un clic.
- 4 Coloque el aparato en la posición correcta sobre la mesa con la ayuda del pie.
- 5 Extienda el soporte de la parte posterior de cada altavoz frontal de modo que los altavoces frontales queden firmemente de pie sobre la mesa.
- 6 Coloque el subwoofer en el suelo cerca de una toma CA.

Nota:

– Para extraer el pie del aparato, pulse▼, y a la vez estire del pie para separarlo de las ranuras.

Paso 5: Conexión de la fuente de alimentación

Una vez realizadas todas las conexiones correctamente, enchufe el cable de alimentación y el adaptador de CA a la toma de corriente.

No realice ni cambie nunca conexiones con la corriente conectada.

Opcional: Conexión a componentes adicionales

Escuchar la reproducción desde un aparato no-USB

- Conecte la toma **AUX-IN** del equipo a las tomas **AUDIO OUT** de otro aparato audio/visual (como por ejemplo un VCR, reproductor de Disco Láser o una pletina) usando un cable cinch de "unipolar-a-bipolar" (un extremo del cable tendrá una clavija 3.5" para conectar a la toma **AUX-IN** y el otro extremo tendrá dos clavijas blanca/roja para conectar a las tomas **AUDIO OUT** del otro aparato).

Conectando un dispositivo USB o una tarjeta de memorias

¡IMPORTANTE!

– Antes de conectar la clavija USB, empuje primero el deflector móvil según se muestra en la **Página 3** para dejar la toma  al descubierto.

Conectando un dispositivo USB de almacenaje masivo al equipo inalámbrico, podrá disfrutar de la música almacenada en el dispositivo a través de los potentes altavoces del equipo inalámbrico

- Introduzca el conector USB del dispositivo USB en la toma  del equipo.

Para los dispositivos con cable USB:

- 1 Introduzca un extremo del cable USB (no suministrado) a la toma  del equipo.
- 2 Introduzca la otra clavija del cable USB en el terminal de salida USB del dispositivo USB

Para la tarjeta de memoria:

- 1 Introduzca la tarjeta de memoria en un lector de tarjetas (no suministrado)
- 2 Utilice un cable USB (no suministrado) para conectar el lector de tarjetas a la toma  del equipo.

Controles en el sistema

- ① **STANDBY ON** 
 - Enciende el sistema o lo pone en modo de espera.
- ② **Sensor de IR**
 - Sensor remoto para la recepción del mando a distancia.
- ③ **PROGRAM**
 - DVD/VCD/CD/MP3-CD/USB: introduce el menú de programación.
 - CD de imágenes: durante la reproducción, para seleccionar un modo de presentación de diapositivas.
 - Sintonizador: para programar una emisora preestablecida.
- ④ **Selección de modo**
 - Para parar la reproducción o borrar un programa.
..... (En el sistema solamente) para activar/desactivar el modo de demostración.
 - ▶II..... Para iniciar o interrumpir la reproducción.
- PRESET**  

Disco/USB: Para iniciar o interrumpir la reproducción.

Sintonizador: Para seleccionar un número de emisora preestablecida
- TUNING**  

Sintonizador

 - Se pulsa para sintonizar una frecuencia de radio más baja o más alta.
 - Pulse y mantenga apretada, y suéltela para sintonizar una frecuencia de radio más baja o más alta automáticamente.

Disco/USB

 - Se mantiene apretada para realizar un retroceso/avance rápido por el disco.
- ⑤ **Pantalla**
 - Visualiza la información sobre la unidad.
- ⑥ **SOURCE**
 - Selecciona la fuente de sonido para: TUNER, DISC, USB o AUX.
- ⑦ **VOLUME +/-**
 - Para aumentar o reducir el volumen.
 - Ajusta las horas y los minutos en el reloj o en el modo de ajuste del temporizador de despertador.
 - Selecciona una fuente en la función de configuración del temporizador.
- ⑧ 
 - Para conectar auriculares.

- ⑨ **EJECT**
 - Extrae un disco del cargador de discos.
- ⑩ **AUX-IN**
 - Conecta un aparato externo no-USB.
- ⑪  **USB DIRECT**
 - Para conectar esta equipo a una entrada del dispositivo USB externo.
- ⑫ **SLIDE OPEN** 
 - Se desliza hacia abajo para mostrar algunos botones y tomas del panel frontal.

Botones de control disponibles solamente en el control remoto

- ① **STANDBY** 
 - Enciende el sistema o lo pone en modo de espera.
- ② **Numeric Keypad (0-9)**
 - Introduce el número de pista/título/capítulo de un disco.
- ③ **PROGRAM**
 - DVD/VCD/CD/MP3-CD/USB: Introduce el menú de programación.
 - CD de imagen: Durante la reproducción, para seleccionar un modo de presentación de diapositivas.
 - Tuner: Para programar una emisora preestablecida.
- ④ **SOURCE**
 - Selecciona la fuente de sonido para: TUNER, DISC, USB o AUX.
- ⑤ **SYSTEM MENU (sólo en el modo de disco)**
 - Para activar o abandonar la barra de menú del equipo.
- ⑥ **DISC MENU (sólo en el modo de disco)**
 - DVD/VCD: Para activar o abandonar el menú de contenido del disco.
 - VCD2.0: Activa el modo de control de reproducción.
- ⑦  

Sintonizador

 - Se pulsa para sintonizar una frecuencia de radio más baja o más alta.
 - Pulse y mantenga apretada, y suéltela para sintonizar una frecuencia de radio más baja o más alta automáticamente.

Disco/USB

 - Se mantiene apretada para realizar un retroceso/avance rápido por el disco.
 - Para seleccionar la dirección del movimiento en la barra del menú de contenido del disco/menú del equipo.

*** = Pulse y mantenga apretado el botón durante más de dos segundos.**

Controles

- 8 ▲/▼
- Para seleccionar la dirección del movimiento en la barra del menú de contenido del disco/menú del equipo.
- 9 **OK**
- Para abandonar o confirmar la selección.
- 10 ◀/▶
- Disco: En el modo de Disco, pulse para saltar al capítulo/pista anterior/posterior.
 - Sintonizador: Para seleccionar una emisora de radio preestablecida.
- 11 ■
- En el modo de Disco/USB, para parar la reproducción o borrar un programa.
- 12 ▶||
- En el modo de Disco/USB, para iniciar o interrumpir la reproducción.
- 13 **VOL +/-**
- Para aumentar o reducir el volumen.
 - Ajusta las horas y los minutos para el reloj/temporizador.
 - Selecciona una fuente en la función de configuración del temporizador.
- 14 **MODE**
- Selecciona entre varios modos de repetición o el modo de reproducción aleatoria para un disco.
- 15 **SUBTITLE**
- Para seleccionar el idioma deseado para los subtítulos.
- 16 **SLEEP/TIMER**
- En el modo de espera
- Programa la hora de desconexión automática del sistema.
- Modo de conexión**
- Para establecer la función de temporizador (desactivación automática) de dormir.
- 17 **LOUDNESS**
- Activa o desactiva el ajuste sonoro automático.
- 18 **DSC**
- Selecciona diferentes tipos de ajustes preconfigurados para el ecualizador de sonido (CLASSIC, JAZZ, ROCK, POP o FLAT; DVD: NORMAL, CONCERT, DRAMA, ACTION o SCI-FI).
- 19 **DBB**
- Para encender o apagar el realce dinámico de los graves.
- 20 **MUTE**
- Para interrumpir o reanudar la reproducción del sonido.
- 21 **DISPLAY**
- Información gráfica en la pantalla del TV durante la reproducción.
- 22 **A-B**
- Para VCD/CD/USB: Para repetir una sección específica dentro de la misma pista.
 - Para DVD: para repetir una sección específica de un disco.
- 23 **DIM**
- Para seleccionar brillos diferentes para la pantalla.
- 24 **AUDIO**
- Para VCD
- Para seleccionar el modo audio deseado: Mono Left, Mono Right o Stereo.
- Para DVD
- Para seleccionar el idioma deseado.
- 25 **ZOOM**
- DVD/VCD/Picture CD: Aumenta o disminuye una imagen inmóvil o una imagen en movimiento en la pantalla de TV.
- 26 **ANGLE**
- Selección del ángulo de cámara del DVD.
- 27 **GOTO**
- Disco: Realiza una búsqueda rápida en un disco introduciendo el tiempo, el título, el capítulo o la pista.
- 28 **CLOCK**
- En el modo de espera
- Activa el modo de ajuste del reloj.
- Modo reproducción**
- Cambia al modo de visualización del reloj.
- 29 ▲
- Extrae un disco del cargador de discos.
- 30 **SLOW**
- Selecciona entre distintos modos de reproducción lenta para un VCD/SVCD/DVD.
- 31 **RDS (no disponible en esta versión)**

Observaciones del mando a distancia

- **Seleccione primero la fuente que desea manejar presionando uno de los botones de selección de fuente en el mando a distancia (por ej. DISC, TUNER).**
- **A continuación, seleccione la función deseada (por ej. ▶|| ◀, ▶|).**

* = Pulse y mantenga apretado el botón durante más de dos segundos.

¡IMPORTANTE!

– Asegúrese de concluir el proceso de preparación antes de poner en funcionamiento el equipo.

Paso 1: Antes de utilizar el control remoto

- 1 Abra el compartimento para las pilas.
- 2 Coloque dos pilas AAA en el compartimento siguiendo correctamente las indicaciones de polaridad según los símbolos "+" y "-".
- 3 Cierre la tapa.

Utilización del mando a distancia para poner el equipo en funcionamiento

- 1 Dirija el mando a distancia directamente hacia el sensor remoto (iR) en el panel frontal.
- 2 No coloque ningún objeto entre el control remoto y el reproductor de DVD mientras hace funcionar el reproductor de DVD.

Paso 2: Ajuste del reloj

- 1 Active el modo En Espera.
- 2 Mantenga pulsado **CLOCK** en el sistema.
→ "CLOCK SET" aparece mostrado brevemente. Después, los dígitos de las horas destellan en la pantalla del visualizador.
- 3 Pulse **VOLUME +/- (VOL +/-** en el control remoto) para ajustar las horas.
- 4 Vuelva a pulsar **CLOCK**.
→ los dígitos de las minutos destellan en la pantalla del visualizador.
- 5 Pulse **VOLUME +/- (VOL +/-** en el control remoto) para ajustar las minutos.
- 6 Pulse **CLOCK** de nuevo para confirmar el ajuste del reloj.

Notas:

- Este sistema sólo reconoce el modo de 24-horas.
- El ajuste del reloj se borrará cuando el sistema se desconecte de la fuente de alimentación.
- El sistema saldrá del modo de ajuste de reloj si no se pulsa ningún botón durante 30 segundos.

Paso 3: Configuración de las preferencias de vídeo**¡IMPORTANTE!**

– Esta función sólo está disponible cuando Vd. (Véase Conexiones – Conexión a un aparato TV)

- 1 En el modo de disco, detenga la reproducción y pulse **SYSTEM MENU**.
- 2 Pulse las teclas ◀▶/▲▼ del mando a distancia para alternar entre las funciones y seleccionar la opción deseada.
→ Vaya a {**PREFERENCE PAGE**} (Página de preferencias) y pulse ▼.
→ Desplácese a una de las siguientes opciones y pulse ▶.

– Configuración de {TV TYPE} (Tipo de TV)

Le permite seleccionar el sistema de color que corresponde al aparato conectado. Las opciones incluyen {PAL} (Modo de pantalla ancha), {MULTI} (Múltiple) y {NTSC}.

Nota:

– El formato que desee seleccionar debe estar disponible en el disco. En caso contrario, la configuración de la Pantalla de TV no afectará la imagen durante la reproducción.

Para hacer desaparecer el menú

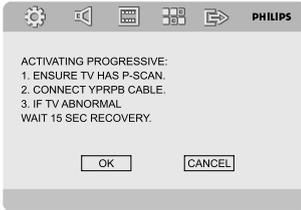
Pulse **SYSTEM MENU**.

Configuración de la función de exploración progresiva (sólo para televisor de exploración progresiva)

- 1 Encienda el televisor.
- 2 Desactive el modo de exploración progresiva en el televisor o active el modo de entrelazado (consulte el manual de usuario del televisor).
- 3 Pulse **STANDBY-ON** ⏻ para encender el reproductor de DVD.
- 4 Seleccione el canal de entrada correcto en el televisor
→ Aparece la pantalla de fondo del DVD en el televisor.
- 5 Pulse **SYSTEM MENU**.
- 6 Pulse varias veces ◀▶ para seleccionar {**VIDEO SETUP PAGE**} (Página de configuración de vídeo).

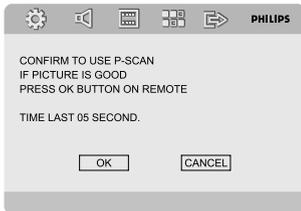
Preparación

- 7 Seleccione **{P-SCAN}** (Exploración progresiva) en **{TV MODE}** (Modo de TV) y, a continuación, seleccione **{OK}** (Aceptar) para confirmar:
→ Aparece el menú de instrucciones en el televisor:



- 8 Pulse **◀▶** para resaltar **{OK}** (Aceptar) en el menú y pulse **OK** para confirmar.
Hasta que active el modo de exploración progresiva, aparecerá una pantalla distorsionada en el televisor.

- 9 Active la función de exploración progresiva del televisor (consulte el manual del usuario del televisor):
→ El siguiente menú aparece en el televisor:



- 10 Pulse **◀▶** para resaltar **{OK}** (Aceptar) en el menú y pulse **OK** para confirmar.
→ La configuración ha finalizado. Ya puede disfrutar de una gran calidad de imagen.

Para desactivar el modo de exploración progresiva de forma manual

- **Si la pantalla distorsionada no desaparece**, puede que el televisor conectado no acepte señales progresivas y se haya configurado el modo de exploración progresiva por error. Debe restablecer el formato de entrelazado de la unidad.
- 1 Desactive el modo de exploración progresiva en el televisor o active el modo de entrelazado (consulte el manual de usuario del televisor):

- 2 Pulse **SYSTEM MENU** en el mando a distancia para retirar del menú del sistema y luego pulse **DISC** y "1" para retirar del escàn progresivo.
→ Aparece la pantalla con fondo azul del DVD en el televisor:

Paso 4: Configuración de las preferencias de idioma

- 1 En el modo stop o durante la reproducción, pulse **SYSTEM MENU**.
- 2 Pulse **◀▶/▲/▼** en el mando a distancia para seleccionar la opción deseada.
→ Vaya a **{GENERAL SETUP PAGE}** (Página de configuración general) o **{REFERENCE PAGE}** (Página de preferencias) y pulse **▼**.
→ Desplácese a una de las siguientes opciones y pulse **▶**.

{OSD LANGUAGE} (Idioma menús) - visualización en pantalla

Cambia el idioma de visualización en la pantalla del televisor. Seleccione el idioma en la lista visualizada.

{AUDIO} - sólo DVD

Cambia el idioma de los subtítulos. Seleccione el idioma en la lista visualizada.

{SUBTITLE} (Subtítulos) - sólo DVD

Cambia el idioma del tema de sonido. Seleccione el idioma en la lista visualizada.

{DISC MENU} (Menú de disco) - sólo DVD

Seleccione el idioma para el menú del DVD.

Cuando el idioma seleccionado no esté grabado en el DVD, se seleccionará automáticamente uno de los idiomas grabados (excepto para "OSD").

Si el idioma seleccionado no está disponible en el disco, se seleccionará el idioma original designado para cada disco.

- 3 Pulse **▲/▼** para seleccionar un idioma y pulse **OK**.
- 4 Repita los **pasos 2~3** para otras opciones de configuración.

Para hacer desaparecer el menú

Pulse **SYSTEM MENU**.

Activación/desactivación

- Pulse **STANDBY-ON** .
 - "HELLO" aparece mostrado brevemente. El sistema conmutará a la última fuente seleccionada.
- Pulse **DISC, TUNER, USB** o **AUX** en el mando a distancia
 - El sistema conmutará a la fuente seleccionada.

Para poner la unidad en estado de espera

- Pulse **STANDBY-ON** .
 - La memoria de la unidad retendrá el los ajustes de sonido, la última fuente seleccionada y los ajustes del sintonizador.

Espera automática para el ahorro de energía

Esta función de ahorro de energía, permite que la unidad se ponga en estado de espera 15 minutos después de haber escuchado un CD y no se haya activado ninguna función.

Control de sonido

Ud. sólo puede seleccionar uno de los mandos del sonido cada vez: DBB, DSC o LOUDNESS.

DBB (Dynamic Bass Boost)

DBB realiza la respuesta de graves.

- Pulse **DBB** en el mando a distancia para activar/desactivar la prestación DBB.
 - Algunos discos o cintas pueden grabarse en modulación alta, lo que causa una distorsión a alto volumen. Si ocurre esto, desactive DBB o reduzca el volumen.

DSC (Digital Sound Control)

DSC proporciona un tipo diferente de ajustes de equalizador de sonido preestablecido.

- Pulse **DSC** repetidamente para seleccionar: CLASSIC, JAZZ, ROCK, POP o FLAT (para DVD: NORMAL, CONCERT, DRAMA, ACTION o SCI-FI).

NIVEL SONORO

Las prestaciones del NIVEL SONORO permiten al sistema incrementar automáticamente el efecto sonoro de agudos y graves a bajo volumen (cuanto mayor sea el volumen, menor será el incremento de agudos y graves).

- Pulse **LOUDNESS** en el mando a distancia para activar o desactivar la prestación de NIVEL SONORO.
 - El icono  aparece/desaparece después de activar/desactivar esta prestación.

Control de volumen

Ajuste **VOLUME +/- (VOL +/-)** en el mando a distancia) para aumentar o reduzca el nivel del sonido.

- "VOLUM XXX" es el nivel de volumen mínimo. "XXX" es el nivel de volumen máximo.

Para escuchar utilizando los auriculares

- Conecte la clavija de los auriculares a la entrada  situada en el extremo superior de la parte trasera del reproductor DVD.
 - Los altavoces serán enmudecidos.

Para desactivar el volumen temporalmente

- Pulse **MUTE** en el control remoto.
 - La reproducción continuará sin el sonido y aparecerá "MUTING".
- Para volver a activar la reproducción de sonido:
 - vuelva a pulsar **MUTE**;
 - ajuste los controles de volumen;
 - cambiar la fuente.

Atenuación del brillo de la pantalla

- En modo de espera, pulse **DIM** repetidamente para seleccionar diferentes niveles de brillo para la pantalla.

Operaciones de disco

Reproducción de discos

- 1 Introduzca un disco en la ranura de carga.
→ Compruebe que la cara de la etiqueta está hacia usted.
→ Compruebe que ha extraído cualquier otro disco de la ranura de carga.
- 2 La reproducción empezará automáticamente (según el tipo de disco).
→ Si en el televisor aparece un menú del disco, véase la página siguiente sobre "Utilización del menú del disco".
→ Si el disco está bloqueado por control parental, debe introducir su contraseña de cuatro dígitos.
- 3 Para parar la reproducción en cualquier momento, simplemente pulse ■.

Utilización del menú del disco

Según el disco, en la pantalla del televisor puede aparecer un menú cuando coloca el disco.

Para seleccionar una función o elemento de reproducción

- Utilice ◀/▶/▲/▼ y **OK** o el **teclado numérico (0-9)** en el control remoto.
→ La reproducción empezará automáticamente.

Para acceder al menú o suprimirlo

- Pulse **DISC MENU** en el control remoto.

Para VCDs con función de control de reproducción (PBC) (sólo versión 2.0)

La reproducción PBC le permite reproducir CDs Vídeo interactivamente, siguiendo el menú en pantalla.

- Durante la reproducción, pulse **DISC MENU**.
→ Si PBC está ACT., pasará a DESACT. y la reproducción continuará.
→ Si PBC está DESACT., pasará a ACT. y se volverá a la pantalla de menú.

Controles de reproducción básicos

Pausa en la reproducción (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Durante la reproducción, pulse ▶II.
→ Se realizará una pausa en la reproducción y el sonido enmudecerá.

- 2 Pulse ▶II de nuevo para seleccionar el próximo cuadro de imagen.

Selección de pista/ capítulo (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Pulse **PRESET** ◀/▶ durante la reproducción para ir al capítulo/título/pista anterior o siguiente.
- 2 Para ir directamente a una pista/capítulo, introduzca su número con las teclas (0-9).

Reanudación de la reproducción a partir del punto en que se paró (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- En el modo de parada y cuando no se ha extraído el disco, pulse ▶II.

Para cancelar el modo de reanudación

- En modo de parada, vuelva a pulsar ■.

Zoom (DVD/VCD/JPEG)

La función de zoom le permite aumentar o reducir la imagen de vídeo durante la reproducción.

- 1 Pulse **ZOOM** repetidamente para aumentar y reducir la imagen de vídeo reproducida.
- 2 Pulse ◀/▶/▲/▼ para realizar una panorámica a través de la pantalla del televisor.

Distintas funciones de reproducción: SHUFFLE (ALEATORIO) y REPEAT (REPETICIÓN)

- Pulse **MODE** continuamente para acceder a un 'Modo de reproducción' diferente.

Repetir A-B (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Pulse **A-B** desde el punto de inicio elegido.
- 2 Pulse de nuevo **A-B** desde el punto final elegido.
→ Los puntos A y B solamente pueden establecerse dentro del mismo capítulo/pista.
→ Ahora la sección se repetirá continuamente.
- 3 Para salir de la secuencia, pulse de nuevo **A-B**.
→ "A-B" aparece en la pantalla de TV.

Velocidad lenta (DVD/VCD)

- 1 Pulse **SLOW** durante la reproducción para seleccionar la velocidad de avance deseada: 1/2, 1/4, 1/8 o 1/16.
→ El sonido enmudece.
- 2 Para volver a la velocidad normal, pulse **▶II**.

Búsqueda hacia delante / hacia atrás (DVD/VCD/CD)

- 1 Pulse **TUNING** ◀◀/▶▶ (◀▶ en el mando a distancia) durante la reproducción para seleccionar la velocidad requerida: X2, X4, X8, X16 o X32 (hacia atrás o hacia delante).
→ El sonido enmudece.
- 2 Para volver a la velocidad normal, pulse **▶II**.

Búsqueda por tiempo y búsqueda por número de capítulo/pista (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Pulse **GOTO** hasta que aparezca la casilla de edición del tiempo o capítulo/pista.
 - 2 Introduzca las horas, minutos y segundos en el cuadro de edición de tiempo utilizando el teclado numérico del control remoto.
- O**
- Introduzca el número de capítulo/pista deseado en la casilla de edición del número de capítulo/pista utilizando el teclado numérico del mando a distancia.

Visualización de información durante la reproducción (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- Durante la reproducción, pulse **DISPLAY** para que aparezca mostrada la información del disco en la pantalla de TV.

Funciones especiales disco

Reproducción de un título (DVD)

- 1 Pulse **DISC MENU**.
→ El menú de título del disco aparece en la pantalla del televisor.
- 2 Utilice las teclas ◀▶/▲/▼ para seleccionar una opción de reproducción.
- 3 Pulse la tecla **OK** para confirmar.

Ángulo de cámara (DVD)

- Pulse **ANGLE** repetidamente para seleccionar un ángulo diferente.

Cambio del idioma de audio (para DVD grabado en varios idiomas)

- Pulse **AUDIO** repetidamente para seleccionar diferentes idiomas de audio.

Cambio del canal de audio (para VCD)

- Pulse **AUDIO** para seleccionar los canales de audio disponibles suministrados por el disco (Mono Left, Mono Right o Stereo).

Subtítulos (DVD)

- Pulse **SUBTITLE** repetidamente para seleccionar diferentes idiomas de subtítulos.

Reproducción de CD de imágenes JPEG/MP3/WMA

Funcionamiento general

- 1 Cargue un disco de MP3, WMA o JPEG.
→ En la pantalla del televisor aparece el menú de disco de datos y la reproducción se inicia automáticamente desde la primera pista (archivo).
- 2 Pulse **◀** para desplazarse al álbum (carpeta) situado en la parte izquierda de la pantalla del televisor. Después utilice **▲/▼** para seleccionar un álbum (carpeta) y pulse **OK** para abrirlo.
- 3 Pulse **▶** para desplazarse a la columna de pistas (archivos) situada en la parte derecha de la pantalla del televisor. Después utilice **▲/▼** para resaltar una pista (archivo), o utilice directamente el teclado numérico (0-9) para introducir el número de una pista (archivo).
- 4 Pulse **OK** para confirmar.
→ La reproducción comienza a partir de la pista (archivo) seleccionada y continúa hasta el final del álbum (carpeta).

Operaciones de disco

Funciones JPEG especiales

Ampliación de imagen/zoom (JPEG)

- Durante la reproducción, pulse **ZOOM** para ver la imagen a diferentes escalas. (2x, 3x, 4x, 1/2x, 1/3x o 1/4x).
- Utilice ◀/▶/▲/▼ para ver la imagen en zoom.

Reproducción multiangular (JPEG)

- Durante la reproducción, pulse ◀/▶ para girar la imagen en la pantalla del televisor.

Reproducción de un disco DivX

Este reproductor de DVD puede reproducir discos de película DivX descargados del ordenador al reproductor de CD-R/RW (Véase "Opciones de menú DVD-Código de registro VOD DivX®).

- 1 Cargue un disco DivX y pulse ▶|| para iniciar la reproducción.
 - 2 Si la película DivX contiene subtítulos externos, el menú de subtítulos aparecerá en la pantalla del televisor para que realice la selección.
- En tal caso, si pulsa **SUBTITLE** en el control remoto, se activarán o desactivarán los subtítulos.
 - Si el disco DivX incorpora subtítulos en varios idiomas, utilice el botón **SUBTITLE** para cambiar el idioma de los subtítulos durante la reproducción.

Notas:

- Se admiten los archivos de subtítulos con las siguientes extensiones de nombre de archivo (.srt, .smi, .sub, .ssa, .ass) pero no aparecen en el menú de navegación del archivo.
- El nombre de archivo de subtítulos debe ser el mismo que el nombre del archivo de la película.

Opciones de menú DVD

Funcionamiento básico

- 1 Pulse **SYSTEM MENU** para entrar en el Menú Config.
- 2 Pulse ◀/▶ para seleccionar una página que desea configurar.
- 3 Pulse las teclas ▲/▼ para resaltar la opción.
- 4 Acceda al submenú pulsando el botón ▶ o **OK**.
- 5 Utilice los botones ▲/▼ para resaltar el idioma deseado.
→ En casos de configuración de un valor; pulse ▲/▼ para ajustar los valores.
- 6 Pulse la tecla **OK** para confirmar.

Para regresar al nivel superior del menú

- Pulse ◀.

Para salir del menú

- Pulse **SYSTEM MENU** de nuevo.
→ Cuando abandone el menú de configuración, los ajustes quedarán almacenados en la memoria de la unidad, incluso aunque la apague.

Nota:

- Algunas de las funciones del menú de configuración se describen en “Cómo empezar”.

{GENERAL SETUP PAGE} (Página de configuración general)

{TV DISPLAY} (Pantalla del televisor)

Seleccione el formato de pantalla en el reproductor de DVD de acuerdo con el televisor que tiene conectado.

- **{4:3 PAN SCAN} (4:3 panorámico)**: Si tiene un televisor normal y quiere que ambos lados de la imagen se recorten o formateen para que ésta encaje en la pantalla de su televisor.
- **{4:3 LETTER BOX} (4:3 buzón)**: Si tiene un televisor normal. En este caso, se mostrará una imagen amplia con bandas negras en las partes superior e inferior de la pantalla del televisor.
- **16:9**: Si tiene un televisor de pantalla ancha.

{SCREEN SAVER} (Protector de pantalla)

Esta función se usa para activar y desactivar el protector de pantalla.

→ **{ON} (Activado)**: En modo de parada, pausa o si no hay disco, si no se realiza ninguna acción durante un período de unos 3 minutos, el protector de pantalla se activará.

→ **{OFF} (Desactivado)**: Desactivación del protector de pantalla.

Código de registro de {DIVX(R) VOD} (VOD DivX(R))

- 1 En {GENERAL SETUP PAGE} (Página de configuración general), pulse ▲ ▼ para resaltar {DIVX(R) VOD} (VOD DivX(R)) y, a continuación, pulse ▶ u OK para acceder al submenú. Pulse de nuevo OK para confirmar.
→ Aparecerá el código de registro.
- 2 Pulse **OK** para salir.
- 3 Utilice el código de registro para adquirir o alquilar los vídeos del servicio VOD DivX® en www.divx.com/vod. Siga las instrucciones y descargue el vídeo en un CD-R para su reproducción en este sistema de DVD.

Notas:

- Los vídeos descargados de VOD DivX® sólo se pueden reproducir en este sistema de DVD.
- La función de búsqueda de tiempo no está disponible durante la reproducción de películas DivX®.

{AUDIO SETUP PAGE} (Página de configuración de audio)

{ANALOG AUDIO SETUP} (Configuración de audio analógico)

- **{LT/RT} (Izquierdo/Derecho)**: selecciona el modo de salida de sonido mixto.
- **{STEREO} (Estéreo)**: selecciona la salida de sonido estéreo normal.

{DIGITAL AUDIO SETUP} (Configuración de audio digital)

- **{OFF} (Desactivado)**: Desactiva la salida de SPDIF.
- **{SPDIF/RAW} (SPDIF/Sin formato)** Si ha conectado DIGITAL OUT a un decodificador/receptor de canales múltiples.
- **{PCM only} (Sólo PCM)**: Solamente si su receptor no es capaz de decodificar audio de varios canales.

Opciones de menú DVD

{DOLBY DIGITAL SETUP}

(Configuración de Dolby Digital)

→ **{STEREO} (Estéreo)**: El sonido mono izquierdo enviará señales de salida al altavoz izquierdo y el sonido mono derecho enviará señales de salida al altavoz derecho.

→ **{L-MONO} (Izquierdo mono)**: El sonido mono izquierdo enviará señales de salida al altavoz izquierdo y al altavoz derecho.

→ **{R-MONO} (Derecho mono)**: El sonido mono derecho enviará señales de salida al altavoz izquierdo y al altavoz derecho.

{3D}

→ **{OFF} (Desactivado)**, **{CONCERT} (Concierto)**, **{LIVING ROOM} (Salón)**, **{HALL} (Sala)**, **{BATHROOM} (Baño)**, **{CAVE} (Cueva)**, **{ARENA} (Estadio)** y **{CHURCH} (Iglesia)**.

{HDCD}

→ **{OFF} (Desactivado)**, **{44.1K} (44,1 k)** y **{88.2K} (88,2 k)**.

{NIGHT MODE} (Modo nocturno)

→ **{ON} (Activado)**: Seleccione esta opción para equilibrar el volumen. Esta función sólo está disponible para películas con modo Dolby Digital.

→ **{OFF} (Desactivado)**: Seleccione esta opción cuando quiera disfrutar del sonido envolvente con su gama dinámica completa.

{VIDEO SETUP PAGE} (Página de configuración de vídeo)

{COMPONENT} (Componente)

Si ha utilizado el conector **VIDEO** (amarillo) para conectar el microsistema de DVD a su televisor, no necesita ajustar la configuración de salida de vídeo.

→ **{S-VIDEO} (S-vídeo)**: Seleccione esta opción si ha conectado el microsistema de DVD a su televisor utilizando el conector de S-Vídeo.

→ **{Pr/Cr Pb/Cb Y}**: Seleccione esta opción si ha conectado el microsistema de DVD a su televisor utilizando conectores de vídeo por components.

{TV MODE} (Modo de TV)

Selecciona el modo entrelazado o el modo de salida de vídeo P-SCAN cuando está seleccionado {Pr/Cr Pb/Cb Y}.

→ **{PROGRESSIVE} (Progresivo)** y **{INTERLACE} (Entrelazado)**.

{PICTURE SETTING} (Ajuste de imagen)

Este menú le ayuda a ajustar la calidad de imagen.

{PREFERENCE PAGE} (Página de preferencias)

{PARENTAL} (Control paterno)

- 1 Pulse **▲▼** para resaltar {RATING} (Calificación).
- 2 Acceda al submenú pulsando el botón **▶**.
- 3 Utilice **▲▼** para resaltar un nivel de control para el disco insertado.
→ Los DVD que estén clasificados por encima del nivel que ha seleccionado no se reproducirán a menos que introduzca su contraseña de 4 dígitos y seleccione un nivel de control más alto.

{DEFAULT} (Predeterminada)

Si selecciona la función {DEFAULT} (Predeterminada) se restablecerán todas las opciones y la configuración personalizada a los valores predeterminados de fábrica, y se borrará la configuración personalizada.

{PASSWORD SETUP} (Configuración de contraseña)

{PASSWORD MODE} (Modo de contraseña)

Esta función se utiliza para activar o desactivar la contraseña mediante {ON} (Activar) / {OFF} (Desactivar).

{PASSWORD} (Contraseña)

Introduzca su contraseña de 4 dígitos cuando se le indique en la pantalla. La contraseña predeterminada es 1234.

Sintonización de emisoras de radio

- 1 Pulse **SOURCE** reiteradamente en el aparato o **TUNER** en el mando a distancia para seleccionar la fuente del sintonizador FM.
 - 2 Pulse **TUNING** ◀◀/▶▶ (◀/▶ en el mando a distancia) y suelte el botón.
→ La radio sintoniza automáticamente con una emisora que tenga suficiente intensidad.
 - 3 Repita el paso 2 hasta que encuentre la emisora que desee.
- Para sintonizar con una emisora de poca intensidad, pulse **TUNING** ◀◀/▶▶ (◀/▶ en el mando a distancia) tantas veces como sea necesario hasta obtener la mejor sintonización.

Programación de emisoras de radio

En la memoria podrá almacenar hasta 20 emisoras FM de radio.

Programación automática

Pulse **PROGRAM** durante más de dos segundos para activar la programación.
→ Se han programado todas las emisoras disponibles.
→ **RUITO** aparece mostrado y las emisoras disponibles quedan programadas ordenadamente por su número de banda.

Programación manual

- 1 Sintonice con la emisora que desee (vea "Sintonización de emisoras de radio").
 - 2 Pulse **PROGRAM** para activar la programación.
→ **PROG** parpadea en el visualizador.
 - 3 Pulse **PRESET** ◀/▶ para asignar a la emisora un número del 1 al 20.
 - 4 Vuelva a pulsar **PROGRAM** para confirmar el ajuste.
→ Desaparece **PROG**.
 - 5 Rep1ta los cuatro puntos mencionados para almacenar otras emisoras.
- Las presintonías se pueden borrar; simplemente almacenando otras en su lugar.

Sintonización de una presintonía

- Pulse **PRESET** ◀/▶ hasta seleccionar en pantalla el número de presintonía deseado.

Fuentes externas

Utilizando un dispositivo USB de almacenaje masivo

Conectando un dispositivo USB de almacenaje masivo al equipo inalámbrico, podrá disfrutar de la música almacenada en el dispositivo a través de los potentes altavoces del equipo inalámbrico

Reproduciendo desde un dispositivo USB de almacenaje masivo

Dispositivos USB de almacenaje masivo compatibles

Con el equipo inalámbrico, podrá utilizar:

- memoria flash USB (USB 2.0 ó USB1.1)
- reproductores flash USB (USB 2.0 ó USB1.1)
- tarjetas de memoria (necesita un lector de tarjetas adicional para ser operativo con este sistema inalámbrico)

Nota:

- *En algunos reproductores flash USB (o dispositivos de memoria), el contenido almacenado ha sido grabado utilizando tecnología de protección de copyright. Los contenidos protegidos no se podrán reproducir en ningún otro aparato (por ejemplo en este equipo inalámbrico)*

Formatos compatibles:

- USB o formato del archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño del sector: 512 bytes)
- MP3 con índice de bits (índice de datos): 32-320 Kbps e índice de bits variable
- WMA versión 9 o anterior
- Directorio incluyendo un máximo de 8 niveles
- Número de álbums/ carpetas: máximo 99
- Número de pistas/títulos: máximo 500
- Información ID3 v2.0 o posterior
- Nombre del archivo en Uicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

El sistema no reproducirá o no será compatible con los siguientes formatos:

- Álbums vacíos:
- Los formatos de archivos no compatibles se ignorarán.
- AAC, WAV, PCM archivos audio
- Archivos WMA con protección DRM
- Archivos WMA en formato Lossless

Cómo organizar sus archivos MP3/WMA en el dispositivo USB de almacenaje masivo

Este equipo inalámbrico navegará por los archivos MP3/WMA en el orden correspondiente a carpetas/sub-carpetas/títulos.

Organice sus archivos MP3/WMA en distintas carpetas o subcarpetas según sea necesario.

Notas:

- *Si los archivos MP3/WMA no han sido organizados en álbums en el disco, "01" aparecerá mostrado como un álbum.*
- *Compruebe que los nombres de los archivos MP3 concluyen con .mp3.*
- *Para los archivos WMA con protección DRM, use Windows Media Player 10 (o versión más actual) para la grabación/conversión. Visite www.microsoft.com para más información sobre Windows Media Player y WM DRM (Gestión Digital de Derechos de Windows Media).*

- 1 Compruebe que el aparato USB está adecuadamente conectado (Consulte Instalación, Conexión de un aparato adicional externo).
- 2 Pulse **SOURCE** una o más veces para seleccionar (en el mando a distancia, pulse **USB**).
 - **NO RUIDO** aparece cuando no se encuentra ningún archivo audio en el dispositivo USB.
- 3 Reproduzca los archivos audio del USB del mismo modo que los álbums/pistas en un CD (véase Operaciones de disc).

Notas:

- *Por motivos de compatibilidad, la información del álbum/pista puede ser distinta a lo que aparece mostrado por el software de gestión de música de los reproductores flash*
- *El nombre de los archivos o la información ID3 aparecerá mostrado como — si no están en inglés.*

Ajuste del reloj

Véase "Preparación-Paso 2:Ajuste del reloj".

Ajuste del temporizador

- El sistema se puede utilizar como un despertador; en el que se activará la última fuente seleccionada a la hora configurada (una sola vez). Antes de utilizar el temporizador deberá ajustar la hora del reloj.
- ① En modo de espera, pulse **SLEEP/TIMER** durante más de dos segundos.
→ "TIMER SET" aparece mostrado brevemente. Después, los dígitos de las horas destellan en la pantalla del visualizador.
- ② Pulse **VOLUME +/- (VOL +/-** en el mando a distancia) para ajustar las horas y **SLEEP/TIMER** para confirmar.
→ The minute digits flash on the display panel.
- ③ Pulse **VOLUME +/- (VOL +/-** en el mando a distancia) para ajustar las minutos y **SLEEP/TIMER** para confirmar.
→ "TUN", "D' B" o "LS B" aparece.
- ④ Pulse **VOLUME +/- (VOL +/-** en el mando a distancia) para seleccionar la fuente deseada.
- ⑤ Pulse **SLEEP/TIMER** de nuevo para confirmar el ajuste del reloj.
→ Aparece .

Para desactivar el temporizador

- Pulse **SLEEP/TIMER**.
→  desaparece.

Ajuste de temporizador de dormitado

El temporizador de dormitado permite que el sistema conmute al modo de espera automáticamente después de un período de tiempo prefijado.

- ① Pulse **SLEEP/TIMER** repetidamente para seleccionar un período de tiempo.
→ Las selecciones son las siguientes (tiempo en minutos):
OFF → 15 → 30 → 45 → 60 → 75 → 90 → 105 → 120 → OFF
→ Aparecerá "SLEEP xx" o "SLEEP OFF". "xx" es el tiempo en minutos.
- ② Cuando se alcance el tiempo deseado, deje de pulsar el botón **SLEEP/TIMER**.
→ Aparece zZ.

Por desactivar el temporizador de dormitado

- Pulse **SLEEP/TIMER** repetidamente hasta que aparezca "OFF" o pulse el botón **STANDBY-ON** 
→ zZ desaparece.

Especificaciones

AMPLIFICADOR

| | |
|---|---------------|
| Respuesta de frecuencia (L/R) 20 - 20000Hz (Subwoofer) | 50 - 180Hz |
| Relación señal/ruido | > 65dB |
| Entrada auxiliar | 1V RMS 20kohm |

Disco

| | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| Tipo de láser | Semiconductor |
| Diámetro del disco | 12 cm/8 cm |
| Decodificación de vídeo | |
| | MPEG-1 / MPEG-2 / Divx |
| DAC de vídeo | 12 bits |
| Sistema de señal | PAL / NTSC |
| Formato de vídeo | 4:3 / 16:9 |
| Vídeo S/N | > 48 dB |
| DAC de audio | 24 bits / 96 kHz |
| Distorsión armónica total | < 0,1% (1 kHz) |
| Respuesta de frecuencia | 4 Hz - 20 kHz (44,1 kHz) |
| | 4 Hz - 22 kHz (48 kHz) |
| | 4 Hz - 24 kHz (96 kHz) |
| Relación S/N | > 65 dBA |

Tuner

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| Rango de sintonización FM | 87,5 - 108 MHz |
| Intervalo de sintonización | 50 KHz |
| Sensibilidad | |
| – Mono, 26 dB; relación S/N | 5uV |
| – Estéreo, 46 dB; relación S/N | 100uV |
| Selectividad | > 28 dB |
| Rechazo de la imagen | > 25 dB |
| Distorsión armónica total | < 3% |
| Relación señal/ruido | > 50 dBA |

Altavoces

| | |
|------------------------------------|---------------|
| Impedancia del altavoz (L/R) | 4 ohm |
| (Subwoofer) | 4 ohm |
| Controlador de altavoz (L/R) | 3" |
| (Subwoofer) | 5" |
| Respuesta de frecuencia | 50 - 16000 Hz |

Información general

| | |
|---|-------------------------------|
| Potencia de salida total | 2 x 25W + 50W RMS |
| Suministro eléctrico de CA | |
| | 110V - 240VAC, 50/60 Hz |
| Consumo en funcionamiento | |
| – Unidad principal | 18W |
| – Subwoofer | 35W |
| Consumo en modo de espera | < 4W |
| Consumo en modo de espera de ahorro | 1W |
| Salida de vídeo compuesto | 1.0Vp-p, 75ohm |
| Salida de S-vídeo | 1 V p-p, 75 ohmios |
| Salida coaxial | 0,5 V pp ± 0,1 V pp 75 ohmios |
| Salida de auriculares | 2 X 15mW, 32ohm |
| USB directo | Versión 2.0 |
| Conexión del subwoofer inalámbrico | |
| | 2,4 GHz, AFH |

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| Dimensiones (ancho x alto x profundo) | |
| – Unidad principal | 200 x 250 x 110mm |
| – Altavoz principal | |
| | 140 x 220 x 33mm (cada uno) |
| – Subwoofer | 170 x 197 x 302mm |

| | |
|---------------------------|------------------|
| Peso | |
| – Con embalaje | 8kg |
| – Unidad principal | 1,45kg |
| – Altavoz principal | 0,4kg (cada uno) |
| – Subwoofer | 3,3kg |

Las especificaciones están sujetos a cambios sin notificación previa.

ADVERTENCIA

¡No abra el sistema ya que hay el riesgo de recibir una sacudida eléctrica! El usuario no debe intentar reparar el sistema bajo ninguna circunstancia, ya que esto anularía la garantía. No abra el sistema ya que existe el riesgo de recibir una sacudida eléctrica.

Si ocurre una avería, en primer lugar compruebe los puntos detallados a continuación antes de llevar el sistema a que se repare. Si no es posible solucionar un problema siguiendo estos consejos, consulte al distribuidor o centro de servicio.

| Problema | Solución |
|---|---|
| No hay corriente. | <ul style="list-style-type: none">✓ Compruebe si el cable de alimentación de CA está conectado correctamente. |
| “NO DISC” aparece en el visualizador. | <ul style="list-style-type: none">✓ Compruebe si el disco está colocado boca abajo.✓ Espere hasta que la humedad condensada en la lente se haya disipado.✓ Sustituya o limpie el disco, consulte “Mantenimiento”.✓ Utilice un disco legible o un CD-MP3 con formato adecuadamente grabado. |
| No hay imagen. | <ul style="list-style-type: none">✓ Compruebe que el televisor está encendido.✓ Compruebe la conexión de vídeo.✓ Pulse reiteradamente SOURCE en la parte superior del reproductor DVD para seleccionar “DVD” o pulse DISC en el mando a distancia.✓ Si la función de exploración progresiva está activada pero el televisor conectado no admite señales progresivas o los cables no se han conectado correctamente, consulte Configuración de la función de exploración progresiva para obtener información sobre cómo configurar la exploración progresiva o desactivar la función como se indica más adelante:<ol style="list-style-type: none">1) Desactive el modo de exploración progresiva o active el modo de entrelazado.2) Pulse SYSTEM MENU en el mando a distancia para retirar del menú del sistema y luego pulse DISC y “1” para retirar del escàn progresivo. |
| Imagen deformada o deficiente. | <ul style="list-style-type: none">✓ A veces puede aparecer una pequeña deformación en la imagen. Esto no es una avería.✓ Limpie el disco. |
| El formato de la pantalla de su TV no cambia a pesar de haber ajustado formato de la TV. | <ul style="list-style-type: none">✓ El formato es fijo en el disco DVD.✓ El formato no puede cambiarse en algunos sistemas de TV. |

Resolución de problemas

El microsistema DVD no inicia la reproducción.

El microsistema DVD no responde cuando se pulsan los botones.

El idioma para el sonido o los subtítulos no puede cambiarse mientras se reproduce un DVD.

No aparece imagen cuando se selecciona una función.

No hay sonido o el sonido es de muy mala calidad.

Mala recepción de radio.

- ✓ Inserte un disco legible con el lado de reproducción hacia abajo.
- ✓ Compruebe el tipo de disco, el sistema de color y el código regional. Compruebe si hay alguna raya o mancha en el disco.
- ✓ Pulse SYSTEM MENU para desactivar la pantalla de menú de configuración.
- ✓ Cancele la calificación del control parental o cambie el nivel de calificación.
- ✓ Se ha condensado humedad dentro del sistema. Retire el disco y deje el sistema activado durante alrededor de una hora.
- ✓ Desenchufe la unidad del tomacorriente y vuelva a enchufarla.
- ✓ En el DVD no hay grabado sonido o subtítulos en idiomas múltiples.
- ✓ En el DVD está prohibido cambiar el idioma del sonido o los subtítulos.
- ✓ Asegúrese de que el componente está conectado correctamente.
- ✓ Pulse el botón de función correcto para la fuente de entrada.
- ✓ Ajuste el volumen.
- ✓ Desconecte los auriculares.
- ✓ Compruebe que los altavoces estén adecuadamente conectados.
- ✓ Compruebe que la parte desnuda del cable de los altavoces esté fija.
- ✓ Si el equipo está en modo pausa, cámara lenta o en modo de avance o retroceso rápido, pulse ►|| para reanudar el modo de reproducción normal.
- ✓ Asegúrese de que el CD-MP3 se ha grabado con un ratio de bits entre 32-256 kbps con frecuencias de muestreo de 48 kHz, 44.1 kHz ó 32 kHz.
- ✓ Asegúrese de que el disco DTS también acepta la salida de Dolby Digital.
- ✓ Las señal es demasiado débil, ajuste la antena o conecte una antena externa para obtener una recepción mejor.
- ✓ Aumente la distancia al televisor o VCR.

Sonido del canal izquierdo sale del canal derecho y viceversa.

El control remoto no funciona.

Se interrumpe la conexión inalámbrica con el subwoofer

El temporizador no funciona.

No es posible seleccionar la función de exploración progresiva

Algunos archivos del dispositivo USB no aparecen mostrados

"DEVICE NOT SUPPORTED" se desplaza en la pantalla.

- ✓ Comprobar las conexiones y la ubicación de los altavoces.
 - ✓ Apunte el control remoto al sensor remoto de la unidad.
 - ✓ Reduzca la distancia entre el control remoto y el reproductor.
 - ✓ Retire los posibles obstáculos.
 - ✓ Cambie las pilas por pilas nuevas.
 - ✓ Compruebe que las pilas están colocadas correctamente.
-
- ✓ Asegúrese de que el subwoofer esté encendido.
 - ✓ Es posible que la distancia entre el equipo principal y el subwoofer supere el alcance máximo de la comunicación inalámbrica. Acerque el subwoofer al equipo principal.
 - ✓ Es posible que haya obstáculos entre el equipo principal y el subwoofer. Retire los obstáculos.
 - ✓ Es posible que haya una interferencia fuerte. Asegúrese de que no haya una interferencia fuerte que pueda interrumpir la comunicación entre el equipo principal y el subwoofer.
 - ✓ Si el problema persiste, consulte la sección "Instalación - Paso 1: Conexión de los altavoces - Conexión de subwoofer inalámbrico" para realizar el emparejamiento de forma manual.
-
- ✓ Ajustar el reloj correctamente.
 - ✓ Si se está realizando una grabación o doblaje de cintas, deténgalo.
-
- ✓ Compruebe que la salida de la señal de vídeo esté conectada a 'Pr/Cr Pb/Cb Y'.
-
- ✓ Compruebe si el número de carpetas es superior a 99 o el número de títulos superior a 999
-
- ✓ Retire el dispositivo de almacenamiento masivo USB o seleccione otra fuente.

POLIZA DE GARANTIA PARA MEXICO

ESTA POLIZA ES GRATUITA

Este aparato ha sido cuidadosamente diseñado y se ha fabricado con los mejores materiales bajo un estricto control de calidad, garantizando su buen funcionamiento por los periodos establecidos según el aparato (ver lista en la parte inferior) **a partir de la entrega del aparato al consumidor.**

Esta póliza incluye la reparación o reposición gratuita de cualquier parte o componente que eventualmente fallase y la mano de obra necesaria para su reparación, así como los gastos de transportación razonablemente erogados dentro de nuestros centros de servicio, misma que se hará efectiva en cualquiera de nuestros centros de servicio autorizados en el país.

Si su aparato llegase a requerir de nuestro servicio de garantía, acuda al centro de servicio más cercano a su domicilio, de tener alguna duda por favor llame a nuestro **CENTRO DE INFORMACIÓN AL CLIENTE LADA** sin costo en toda la republica al **01 800 504 62 00** en donde con gusto le indicaremos el centro de servicio autorizado más cercano a su domicilio.

PHILIPS MEXICANA S.A. de C.V. a través de sus centros de servicio autorizados **reparará y devolverá a usted su aparato en un plazo no mayor a 20 días hábiles**, contados a partir de la fecha de ingreso, impresa en la orden de servicio de cualquiera de nuestros centros de servicio autorizados.

La garantía de esta póliza cubre cualquier desperfecto o daño eventualmente ocasionado por los trabajos de reparación y/o traslado del aparato en el interior de nuestros centros de servicio autorizados.

Esta póliza sólo tendrá validez, si está debidamente requisitada, sellada por la casa vendedora, en caso de extravío de esta póliza, podrá hacer efectiva su garantía con la presentación de su factura de compra.

ESTA POLIZA NO SE HARA EFECTIVA EN LOS SIGUIENTES CASOS:

-Cuando el aparato sea utilizado en condiciones distintas a las normales.

-Cuando el aparato no haya sido operado de acuerdo con el instructivo de uso que se le acompaña.

-Cuando la causa de la falla o mal funcionamiento sea consecuencia de una reparación inadecuada o alteración producida por personas no autorizadas por PHILIPS MEXICANA S.A. de C.V.

PERIODOS DE GARANTIA

36 MESES.- Monitores para computadora.

12 MESES.- Televisores con y sin reproductor de video digital DVD, videocassetteras, reproductores de discos de video digital DVD, reproductores de disco de video digital con pantalla incluida, grabadores reproductores de disco de video digital DVD, grabadores reproductores de disco compacto, video proyectores (excepto la lámpara) , cámaras de video, radiograbadoras con y sin reproductor de disco compacto, reproductores de cassette portátil, reproductores de disco compacto portátil, reproductores de audio digital MP3 (Internet), decodificadores de señal (IRD), televisores para hotel, sistemas de observación, televisores de proyección, teléfonos celulares, pagers, minisistemas de audio, minisistemas de audio con reproductor de disco de video digital integrado, microsistemas de audio, sistemas de cine en casa, equipos modulares, sintonizadores, facsímils, LNB, antenas de recepción de satélite, DVD ROM, CDR ROM y CDRW ROM para computadora.

6 MESES.- radio relojes, radios A.M./F.M., auto estéreos, teléfonos inalámbricos, cámaras digitales.

3 MESES.- Accesorios, controles remotos, bocinas, cintas para fax y para cámaras de videoconferencia, audífonos.

PHILIPS

Philips Mexicana, S.A. de C.V.

Producto Importado por:
Philips Mexicana, S.A. de C.V.
 Av. La Palma No.6
 Col. San Fernando La Herradura
 Huixquilucan, Edo. de México, C.P. 52784
 Tel. 52 69 90 00

Centro de Información al Cliente
Información General
 LADA SIN COSTO PARA TODA LA REPUBLICA
 01 800 504 62 00
 CORREO ELECTRONICO
 philips@merkafon.com

MODELO _____ No. DE SERIE _____
 La presente garantía contará a partir de: DIA _____ MES _____ AÑO _____

En caso que en su producto presente alguna falla, acuda al centro de servicio más cercano a su domicilio (según listado de talleres anexo) y en caso de tener alguna duda o pregunta por favor llame a nuestro **Centro de información al Cliente**, en donde con gusto le atenderemos en todo lo relativo a:

- * Servicio de sus aparatos Philips
- * Información de productos y Talleres Autorizados Philips
- * Asesoría en el manejo e instalación de su producto Philips
- * Información en donde puede adquirir productos y accesorios Philips

Para hacer efectiva la garantía de su producto, es necesario presentar esta póliza debidamente requisitada o de lo contrario, presentar su factura de compra.

CENTROS DE SERVICIO AUTORIZADOS PHILIPS EN LAS PRINCIPALES CIUDADES

NOTA: Los Centros que tengan (S) solo proporcionan Servicio y los que tengan (SR) venden refacciones, accesorios y proporcionan Servicio

| CIUDAD | LADA | TELEFONO | CORREO ELECTRONICO | | CIUDAD | LADA | TELEFONO | CORREO ELECTRONICO | |
|--------------------------|------|----------------------------|---------------------------------------|----|-----------------------------|------|----------------------------|--|---|
| ACAPULCO, GRO | 744 | 483-32-96 | serprosa@yahoo.com.mx | S | MEXICO, D. F. ZONA NORTE | 55 | 55-67-19-42 55-67-22-56 | city_electronica@yahoo.com.mx | S |
| AGUASCALIENTES, AGS | 449 | 915-51-81 | jimsale@hotmail.com | S | MEXICO, D. F. ZONA ORIENTE | 55 | 57-58-89-37 | cnogueda@terra.com.mx | S |
| CAMPECHE, CAMP. | 981 | 816 25 75 | oreza@hotmail.com | S | MEXICO, D. F. ZONA PONIENTE | 55 | 58 12 44 12 | raujtmz@avantel.net | S |
| CANCUN, Q ROO. | 998 | 984 18 74 | gammacancun@webtelmex.net.mx | S | MONTERREY, N.L. | 818 | 375-16-17 400-54-03 | messa@prodigy.net.mx | S |
| CD. JUAREZ, CHIH | 656 | 619-21-28 623-46-20 | teleservicio@prodigy.net.mx | S | MORELIA, MICH | 443 | 312-03-17 | multiservicios_profesionales_zamorara@msn.co | S |
| CD. OBREGON, SON | 644 | 412-41-51 416-20-93 | mena747@prodigy.net.mx | S | NEZAHUALCOYOTL EDO. MEX | 55 | 57-33-34-98 | vicentegutierrez@prodigy.net.mx | S |
| CD. VICTORIA, TAMPS | 834 | 315-66-03 312-61-63 | eeil_smiller@yahoo.com.mx | S | OAXACA, OAX | 951 | 516-47-37 | elfrancisor@prodigy.net.mx | S |
| COLIMA, COL | 312 | 314-03-01 | tv_antenas@hotmail.com | S | ORIZABA, VER | 272 | 724 38 53 | barreda_electronics@hotmail.com | S |
| CUERNAVACA, MOR | 777 | 313-00-49 313-90-92 | centroserviciohertz@hotmail.com | S | PACHUCA, HGO | 771 | 714-15-81 | zarateelc@hotmail.com | S |
| CUILIACAN, SIN | 667 | 716-15-10 | stereovox@cln.megared.net.mx | S | POZA RICA, VER | 782 | 824 47 82 | sonydigital@prodigy.net.mx | S |
| CHIHUAHUA, CHIH | 614 | 421-69-30 421-63-61 | comercioal domestica@hotmail.com | S | PUEBLA, PUE | 222 | 248-77-64 231-63-77 | rascon12@prodigy.net.mx | S |
| CHILPANCIINGO, GRO. | 747 | 471 72 73 | ingetec_gro@hotmail.com | S | QUERETARO, QRO | 442 | 216-10-09 | | S |
| DURANGO, DGO | 618 | 825-00-05 | evurdgo@yahoo.com | S | SALTILLO, COAH | 844 | 415 35 80 | electronicadigital_07@hotmail.com | S |
| GUADALAJARA, JAL | 33 | 36-15-72-62 36-18-83-27 | www. Leecom.com.mx | S | SAN LUIS POTOSI, S.L.P | 444 | 815-34-07 | centro_servicioslp@prodigy.net.mx | S |
| HERMOSILLO, SON | 662 | 210-54-95 210-05-86 | manuelw@prodigy.net.mx | S | SATELITE, EDO. MEX | 55 | 55 62 59 73 | missus_satelite@hotmail.com | S |
| IRAPUATO, GTO | 462 | 626-61-10 | tv_gase@hotmail.com | S | TAMPICO, TAMPS | 833 | 214 13 60 | electromovie@prodigy.net.mx | S |
| LA PAZ, B.C.S | 612 | 122-95-99 | cenafia@prodigy.net.mx | S | TEPIC, NAY | 311 | 212-66-83 | spe_in@hotmail.co | S |
| LEON, GTO | 477 | 770-26-99 | tecespecializados@hotmail.com | S | TIJUANA, B.C.N | 664 | 621-22-15 | www.weg1@telnor.net | S |
| MATAMOROS, TAMPS | 868 | 813-60-13 | digitalelectronica@comunicable.net | S | TOLUCA, EDO. MEX | 722 | 214-83-09 | | S |
| MAZATLAN, SIN | 669 | 982-42-21 | e_santel@hotmail.com | S | TOLUCA, EDO. MEX | 722 | 213 62 94 | | S |
| MERIDA, YUC | 999 | 928-59-05 | evia2@prodigy.net.mx | S | TORREON, COAH | 871 | 732-49-49 | jomar02@prodigy.net.mx | S |
| MEXICALI, B.C.N | 686 | 561-98-06 561-98-18 | bajaelectronics@aol.com | S | TUXTLA GUTIERREZ, CHIJS | 961 | 618-19-08 | kovideo@prodigy.net.mx | S |
| MEXICO D.F. ZONA ARAUCAN | 55 | 57 94 06 34 | philipservicio@hotmail.com | S | URUAPAN, MICH | 452 | 524-06-36 524-31-78 | rosaliaq@imich1.telmex.net.mx | S |
| MEXICO D.F. ZONA CENTRO | 55 | 55 21 60 07 | unitelemex@yahoo.com.mx | SR | VERACRUZ, VER | 229 | 932-78-23 932-44-44 | antza@ver.megared.net.mx | S |
| MEXICO, D. F. ZONA SUR | 55 | 55-36-71-03 55-36-25-75 | centroservicioelectronico@hotmail.com | S | VILLAHERMOSA, TAB | 983 | 314-31-36 314-61-67 | villatec@intrasur.net.mx | S |
| MEXICO, D. F. ZONA NORTE | 55 | 53 68 30 21 | tissaser@prodigy.net.mx | S | ZACATECAS, ZAC. | 492 | 922 31 63 | sertectur@hotmail.com | S |

Para mayor referencia de Talleres de Servicio Autorizados en otras ciudades comunicarse al 01 800 504 62 00 (lada sin costo)

Artefacto:

**Fabricante/Importador: Philips Argentina S.A.
y/o Fábrica Austral de Productos Eléctricos S.A.**

Dirección: Vedia 3892 - Buenos Aires

Fecha de Venta:

Modelo:

| |
|--|
| |
|--|

| |
|----------------------|
| Nro. de serie |
|----------------------|

Firma y sello de la casa vendedora.

PHILIPS ARGENTINA S.A. en adelante denominada “la empresa”, garantiza al comprador de este artefacto por el término de (1) año a partir de la fecha de adquisición, el normal funcionamiento contra cualquier defecto de fabricación y/o vicio de material, y se compromete a reparar el mismo —sin cargo alguno para el adquirente— cuando el mismo fallare en situaciones normales de uso y bajo las condiciones que a continuación se detallan:

1. Este certificado de garantía es válido únicamente en la República Argentina. El certificado debe ser completado por la casa vendedora y ser presentado por el usuario conjuntamente con la factura original de compra.
2. Serán causas de anulación de esta garantía en los casos que corresponda:
 - 2.1. Uso impropio o distinto del uso doméstico.
 - 2.2. Exceso o caídas de tensión eléctrica que impliquen uso en condiciones anormales.
 - 2.3. Instalación y/o uso en condiciones distintas a las marcadas en el “Manual de instalación y uso” que se adjunta a esta garantía.
 - 2.4. Cualquier intervención al artefacto por terceros no autorizados por la empresa.
3. La garantía carecerá de validez si se observare lo siguiente:
 - 3.1. Enmiendas o raspaduras en los datos del certificado de garantía o factura.
 - 3.2. Falta de factura original de compra que detalle tipo de artefacto, modelo, número de serie y fecha que coincida con los del encabezamiento del presente certificado.
4. No están cubiertos por esta garantía los siguientes casos:
 - 4.1. Los daños ocasionados al exterior del gabinete.
 - 4.2. Las roturas, golpes, caídas o rayaduras causadas por traslados.
 - 4.3. Los daños o fallas ocasionados por deficiencias, sobretensiones, descargas o interrupciones del circuito de alimentación eléctrica o rayos, deficiencias en la instalación eléctrica del domicilio del usuario o conexión del artefacto a redes que no sean las especificadas en el Manual de Uso del mismo.
 - 4.4. Las fallas, daños, roturas o desgastes producidos por el maltrato o uso indebido del artefacto y/o causadas por inundaciones, incendios, terremotos, tormentas eléctricas, golpes o accidentes de cualquier naturaleza.
 - 4.5. Las fallas o daños ocasionados en desperfectos en la línea telefónica.
 - 4.6. Las fallas producidas por una mala recepción ocasionada en el uso de una antena deficiente o en señales de transmisión débiles.
5. Las condiciones de instalación y uso del artefacto se encuentran detalladas en el Manual de Uso del mismo.
6. La empresa no asume responsabilidad alguna por los daños personales o a la propiedad al usuario o a terceros que pudieran causar la mala instalación o uso indebido del artefacto, incluyendo en este último caso a la falta de mantenimiento.
7. En caso de falla, el usuario deberá requerir la reparación a la empresa a través del Service Oficial y/o Talleres Autorizados más próximos a su domicilio y cuyo listado se acompaña al presente. La empresa a segura al usuario la reparación y/o reposición de piezas para su correcto funcionamiento en un plazo no mayor a 30 días contados a partir de la fecha de solicitud de reparación, salvo caso fortuito o fuerza mayor.

8. Toda intervención del servicio técnico realizada a pedido del usuario dentro del plazo de garantía, que no fuera originada por falla o defecto alguno cubierto por este certificado, deberá ser abonado por el interesado de acuerdo a la tarifa vigente.
9. El presente certificado anula cualquier otra garantía implícita o explícita, por la cual y expresamente no autorizamos a ninguna otra persona, sociedad o asociación a asumir por nuestra cuenta ninguna responsabilidad con respecto a nuestros productos.
10. En caso de que durante el período de vigencia de esta garantía el artefacto deba ser trasladado a las Delegaciones Oficiales y/o Talleres Autorizados de Service para su reparación, el transporte será realizado por la empresa y serán a su cargo los gastos de flete y seguros y cualquier otro que deba realizarse para su ejecución.



PHILIPS

Red de Talleres Autorizados en Argentina

CAPITAL FEDERAL

ATTENDANCE S.A.

- Av. Monroe 3351 (C1430BKA) Cap. Fed.
- Tel.: 4545-5574/0704 ó 6775-1300
- Ventas de Repuestos y Accesorios
- Tel.: 4545-0854

DIG TRONIC

- Av. San Martín 1762 (C1416CRS) Cap. Fed.
- Tel.: 4583-1501

ELECTARG S.R.L.

- Av. Córdoba 1357 (C1055AAD) Cap. Fed.
- Ventas de Repuestos y Accesorios
- Tel.: 4811-1050

Caballito Electarg J. M. Moreno 287 4903-6967/6854/8983

BUENOS AIRES

| | | | |
|---------------|--------------------------|------------------------|------------------------|
| Azul | Herlein Raúl Horacio | Av. 25 de Mayo 1227 | (02281) 428719 |
| Bahía Blanca | Neutron | Soler 535 | (0291) 4535329 |
| Bragado | Yacovino Juan J. | San Martín 2141 | (02342) 424147 |
| Campana | Electricidad Krautor | Lavalle 415 | (03489) 432919 |
| Chivilcoy | Fama | Coronel Suárez 110 | (02346) 424129 |
| Junín | Junín Service | Alsina 537 | (02382) 442754 |
| La Plata | Da Tos e Hijos | Calle 68 N° 1532 | (0221) 4516021 |
| La Plata | Service Técnico La Plata | Av. 51 N° 1051 esq. 16 | (0221) 4108155 |
| Mar de Ajó | Tauro Electrónica | Catamarca 14 | (02257) 421750 |
| Mar del Plata | Central Service | Olazábal 2249 | (0223) 4721639/4729367 |
| Mar del Plata | Service Integral | Diag. Pueyrredón 3229 | (0223) 4945633 |
| Necochea | Eléctronica Camejo | Calle 63 N° 1745 | (02262) 426134 |
| Pehuajó | Calcagni Carlos Alberto | Zubiria 794 | (02396) 472665 |
| Pergamino | ACV Sistemas | Dr. Alem 758 | (02477) 421177 |
| Pergamino | El Service | Juan B. Justo 1931 | (02477) 418000 |

| | | | |
|-----------------|------------------------|--------------------|-----------------------|
| San Nicolás | Servicec | Bv. Alvarez 148 | (03461) 454729/429578 |
| San Pedro | Eléctronica Menisale | Mitre 1695 | (03329) 425523 |
| Tandil | Lazzarini Oscar Rafael | Pellegrini 524 | (02293) 442167 |
| Trenque Lauquen | Labruno Electrónica | Av. San Martín 426 | (02392) 423248 |
| Tres Arroyos | Saini Fabián y Sergio | Av. Belgrano 562 | (02983) 427369 |
| Zárate | Eléctronica Spinuzzi | Ituzaingó 1030 | (03487) 427353 |

GRAN BUENOS AIRES

| | | | |
|-----------------------|------------------------|--------------------------------|------------------------|
| Avellaneda | Casa Torres S.A. | Av. Mitre 2559 | 4255-5854 |
| Florencio Varela | Casa Torres S.A. | San Martín 2574 | 4255-5854 |
| Gregorio de Laferrere | Eléctronica Alvarez | Honorio Luque 6084 | 4626-1322 |
| Lomas de Zamora | Attendance S.A. Lomas | Laprida 485 | 4292-8900 |
| Merlo | Argentronica S.H. | Pte. Càmpora 2175 | (0220) 4837177/4829934 |
| Moreno | Argentronica S.H. | Bmé. Mitre 2977 loc.2 | (0237) 4639500 |
| Morón | Servotronic | Ntra. Sra. del Buen Viaje 1222 | 4627-5656 |
| Olivos | Appliance | Av. Libertador 2684 | 4794-7700 |
| Quilmes | Casa Torres S.A. | E. Rios esq. Gran Canaria | 4255-5854 |
| Ramos Mejía | Electarg S.R.L. Suc. | Belgrano 224 | 4656-0619 |
| San Miguel | Servotronic San Miguel | Belgrano 999 | 4664-4131 |
| Villa Ballester | Servotronic | J. Hernández 3101 | 4767-2515/4768-5249 |

CATAMARCA

| | | | |
|-----------|--------------------------|----------------|----------------|
| Catamarca | Omicron Central de Serv. | San Martín 225 | (03833) 427235 |
|-----------|--------------------------|----------------|----------------|

CHACO

| | | | |
|-------------|---------------------|----------------|----------------|
| Resistencia | Freschi Jorge Oscar | Av. Avalos 320 | (03722) 426030 |
|-------------|---------------------|----------------|----------------|

CHUBUT

| | | | |
|--------------------|---------------------|------------|----------------|
| Comodoro Rivadavia | C.A.S. S.R.L.L. | Alem 145 | (0297) 4442629 |
| Trelew | Fagtron Electrónica | Brasil 253 | (02965) 427073 |

CORDOBA

| | | | |
|-----------------|-----------------------------|----------------------|------------------------|
| Córdoba Capital | Servelco S.R.L. | Pje. E. Marsilla 635 | (0351) 4724008/4732024 |
| Río Cuarto | Maurutto Victor G. | Bv. Almafuerde 487 | (0358) 4660204 |
| Río Cuarto | Capaldi Abel | Paunero 832 | (0358) 4623003 |
| Río Tercero | Service Omega | Homero Manzi 149 | (03571) 423330 |
| San Francisco | Acuña Walter Electrónica | M. Moreno 360 | (03564) 425367 |
| Villa María | Grasso Electrónica | Bv. Alvear 541 | (0353) 4521366 |
| Villa María | Vanguard Sist. Electrónicos | México 421 | (0353) 4532951 |

Validez de la garantía

Todos los productos de la línea de audio y video Philips, se registrarán por un año de garantía internacional (365 días), salvo para Chile donde los productos de las líneas CD Portable y RCR CD, los cuales se rigen por 6 meses de garantía (182 días)

Condiciones de la garantía

Esta garantía perderá su validez si:

- El defecto es causado por uso incorrecto o en desacuerdo con el manual de instrucciones
- El aparato sea modificado, violado por una persona no autorizada por Philips
- El producto esté funcionando con un suministro de energía (red eléctrica, batería, etc.) de características diferentes a las recomendadas en el manual de instrucciones
- El número de serie que identifica el producto se encuentre de forma adulterada.

Están excluidos de garantía,

- Los defectos que se generen debido al incumplimiento del manual de instrucciones del producto
- Los casos fortuitos o de la fuerza mayor, como aquellos causados por agentes de la naturaleza y accidentes, descargas eléctricas, señales de transmisión débiles.
- Los defectos que se generen debido al uso de los productos en servicios no doméstico/residencial regulares o en desacuerdo con el uso recomendado
- Daños ocasionados por fluctuaciones de voltajes, voltaje fuera de norma o por causas fuera de Philips, como cortocircuitos en los bafles o parlantes.
- En las ciudades en donde no existe el taller autorizado del servicio de Philips, los costos del transporte del aparato y/o el técnico autorizado, corren por cuenta del cliente.
- La garantía no será válida si el producto necesita modificaciones o adaptaciones para que funcione en otro país que no es aquél para el cual fue mercadeado.

El único documento válido para hacer efectiva la garantía de los productos, es la Factura o Boleta de compra del consumidor final.

Aquellos productos que hayan sido adquiridos en otros países y que no estén en el rango normal del país donde se efectuará la reparación, dicha prestación de servicio tomará mas tiempo de lo normal ya que es necesario pedir las partes/piezas al centro de producción correspondiente.

Centros de información

Líneas de atención al consumidor

Chile: 600-7445477

Colombia: 01-800-700-7445

Costa Rica: 0800-506-7445

Ecuador: 1-800-10-1045

El Salvador: 800-6024

Guatemala: 1-800-299-0007

Panamá: 800-8300

Peru: 0800-00100

Rep. Dominicana: 1-800-751-2673

Venezuela: 0800-100-4888

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

| | | | | | | | |
|-------------------------|-------------|---------------------------|-------------|----------------------|-------------|-----------------------|-------------|
| ACRE | | BARRA S FRANCISCO | 27-37562245 | BELO HORIZONTE | 31-32257262 | PORTO TROMBETAS | 93-35491606 |
| CRUZEIRO DO SUL | 68-33224432 | CASTELO | 28-35420482 | BELO HORIZONTE | 31-32254606 | SANTAREM | 93-35235322 |
| RIO BRANCO | 68-32217642 | COLATINA | 27-37222888 | BELO HORIZONTE | 31-34420944 | | |
| RIO BRANCO | 68-32249116 | GUARAPARI | 27-32614355 | BELO HORIZONTE | 31-34181919 | | |
| ALAGOAS | | LINHARES | 27-33710148 | BELO HORIZONTE | 31-32957700 | PARAIBA | |
| ARARAICA | 82-5222367 | S GABRIEL DA PALHA | 27-37271153 | BELO HORIZONTE | 31-34491000 | CAMPINA GRANDE | 83-32121228 |
| MACEO | 82-32417237 | SAO MATEUS | 27-37633806 | BELO HORIZONTE | 31-21027373 | ESPERANCA | 83-36122773 |
| PALMEIRA DOS INDIOS | 82-42131432 | VILA VELHA | 27-32891213 | BELO HORIZONTE | 31-35322008 | GUARABIRA | 83-32469889 |
| UNIAO DOS PALMARES | 82-32811305 | VITORIA | 27-32233899 | BETIM | 31-35322126 | JOAO PESSOA | 83-32446044 |
| AMAPA | | GOIAS | | BOH DESPACHO | 37-35222511 | JOAO PESSOA | 83-32210460 |
| MACAPA | 96-2175934 | ANAPOLIS | 62-3243562 | BOH DESPACHO | 37-35222511 | NOVO FLORESTA | 83-3741014 |
| SANTANA | 96-2811080 | CACU | 64-6561811 | CASSIA | 35-35412293 | SAFE | 83-3832479 |
| AMAZONAS | | CALDAS NOVAS | 64-4522878 | CONGONSAS | 31-37311638 | SOLANEA | 83-3631241 |
| MANAUS | 92-36230235 | CATALAO | 64-4412786 | CONGONS LFAIETE | 31-37637784 | | |
| MANAUS | 92-36633366 | FORQUOSA | 61-6318116 | CONTAGEM | 31-33912994 | PARANA | |
| MANAUS | 92-32324252 | GOIANIA | 62-3299905 | CONTAGEM | 31-38911804 | AMPERE | 46-5471605 |
| BAHIA | | GOIANIA | 62-32292908 | CORONEL FABRICIANO | 31-38911804 | ANTONINA | 46-52254005 |
| ALAGONINHAS | 75-4211128 | GOIATUBA | 94-34952272 | CURVELO | 38-37213009 | APUCARANA | 43-34225306 |
| BARREIRAS | 77-36117592 | INHUMAS | 62-5111840 | DIVINOPOLIS | 37-32212353 | ARAPONGAS | 43-2753723 |
| BOM JESUS DA LAPA | 77-4814335 | IPAMERI | 62-4511184 | FORMIGA | 37-33214177 | ASSIS CHATEAUBRIAND | 44-5285181 |
| BRUMADO | 77-4412381 | ITAPURANGA | 62-3551484 | FRUTAL | 34-34235279 | BANDEIRANTES | 43-5421711 |
| CAETITE | 77-34541183 | ITUMBARA | 64-3431837 | GOV. VALADARES | 33-32716650 | CAMPO MOURAO | 44-35228970 |
| CAMACARI | 71-36218288 | ITUUBERA | 62-3551484 | GUAXUPÉ | 35-35513891 | CASCATEL | 44-62928242 |
| CICERO DANTAS | 75-32782767 | LUZIANIA | 61-6228519 | GUAXUPÉ | 35-35514124 | CIANORTE | 44-62928242 |
| CRUZ DAS ALMAS | 75-6212839 | MINEIROS | 64-6182519 | IPATINGA | 31-38222332 | CURITIBA | 41-33334764 |
| EUNAPOLIS | 73-2851811 | RIALMA | 62-3971320 | ITAJUBA | 35-36211315 | CURITIBA | 41-32534391 |
| FEIRA DE SANTANA | 75-3222882 | RIO VERDE | 64-36210173 | ITAPERICERA | 37-33411326 | FOZ DO IGUAÇU | 45-35233029 |
| FEIRA DE SANTANA | 75-2213427 | TRINDADE | 62-5055155 | ITAPERICERA | 37-33411326 | FOZ DO IGUAÇU | 45-35234115 |
| GANDU | 73-3254164 | URLIÇUÁ | 62-3571285 | ITAJUBA | 34-32682131 | FRANCISCO BELTRAO | 46-32323230 |
| ILHEUS | 74-36410202 | MARANHÃO | | ITULIUTABA | 34-32682131 | GUARAPUARUA | 42-36235325 |
| IRECE | 75-32512538 | ACAILANDIA | 99-35381889 | JOAO MONLEVADE | 31-38512909 | IBAITI | 43-5461162 |
| ITABERA | 73-36137777 | BACABAL | 99-36212794 | JOAO MONLEVADE | 31-38512111 | IBIPORA | 43-2581863 |
| ITABUNA | 77-2613003 | BALSAS | 99-5401013 | JOAO PINHEIRO | 38-35611327 | IRATI | 42-34212337 |
| ITAPETINGA | 77-36211323 | CAROLINA | 98-7311335 | JUIZ DE FORA | 32-32151514 | LOANDIA | 41-34225884 |
| JACOBINA | 74-36211323 | CAXIAS | 99-35212377 | LAÇOA DA PRATA | 37-32634933 | LONDRINA | 43-3241002 |
| JEQUIE | 73-35254141 | CHAPADINHA | 98-4711364 | LAVRAS | 35-38219188 | MANDAGUARI | 44-3231335 |
| JUAZEIRO | 74-36116456 | CODO | 99-36611277 | MANHUAÇU | 33-33313735 | MARINGA | 44-32264280 |
| JUAZEIRO | 74-36110002 | CODO | 99-36611277 | MONTE CARNELO | 34-38422082 | MEDIANEIRA | 45-3264580 |
| LAURO DE FREITAS | 71-3784021 | CODO | 99-36611277 | MONTE SANTO DE MINAS | 35-35911888 | PALMEIRA | 42-2523006 |
| LAURO DE FREITAS | 71-3784021 | COROLHO NETO | 98-34731351 | MONTE CLAROS | 38-32678925 | PARANAGUA | 41-34225884 |
| MURITIBA | 75-4241908 | IMPEDRIZ | 99-35254969 | MURIAE | 32-37234234 | PATO BRANCO | 46-32342786 |
| PAULO AFONSO | 75-32813149 | PEDREIRAS | 99-36423142 | MUZAMBINHO | 35-5712149 | PONTA GROSSA | 42-32226590 |
| POCOES | 77-4311890 | PRESIDENTE DUTRA | 99-36631815 | NANUQUE | 33-36212165 | RIO NEGRO | 47-36450251 |
| RIBEIRA DO POMBAL | 75-2761853 | SANTA INES | 98-36537553 | NOVA LIMA | 31-35412026 | ROLANDIA | 43-2561947 |
| SALVADOR | 71-32473659 | SÃO JOSE DE RIBAMAR | 98-2241581 | OLIVEIRA | 37-33314444 | S J DOS PINHAIS | 41-32822522 |
| SALVADOR | 71-2675000 | SÃO LUIS | 98-23232326 | PARA DE MINAS | 37-32316969 | S MIGUEL DO IGUAÇU | 45-5651429 |
| SALVADOR | 71-32072070 | SÃO LUIS | 98-23231576 | PARA DE MINAS | 37-32321975 | SANTA FE | 44-2471147 |
| SALVADOR | 71-33356233 | MATO GROSSO | | PASSOS | 35-3521442 | STO ANTONIO PLATINA | 43-35418009 |
| SANTO AMARO | 75-32413141 | ALTA FLORESTA | 66-35212460 | PATOS DE MINAS | 34-38222588 | TELEMARCO BORBA | 42-32726044 |
| SENHOR DO BONFIM | 74-5413143 | ALTO ARAGUAIA | 66-4811726 | PATROCINIO | 34-38311531 | TOLEDO | 45-35212471 |
| SERINHA | 75-32611794 | BARRA DO GARGAS | 66-4011394 | PITANGUI | 37-32716232 | ULMOURAMA | 44-36232233 |
| STO ANTONIO JESUS | 75-36214470 | CUJUBA | 65-36220421 | PULHINI | 37-33716432 | | |
| TEIXEIRA DE FREITAS | 73-30111600 | LUCAS DO RIO VERDE | 65-5491323 | POCOS DE CALDAS | 35-37121866 | PERNAMBUCO | |
| VALENCA | 75-6413170 | PONTES E LACERDA | 65-2623236 | POCOS DE CALDAS | 35-37224448 | BELM JARDIM | 81-37261918 |
| VITORIA DA CONQUISTA | 77-34241183 | PRIMEIRA DO LESTE | 66-4981682 | PONTE NOVA | 31-38172486 | CABO STO AGOSTINHO | 81-35211823 |
| CEARÁ | | RONDONOPOLIS | 66-4233888 | POUSO ALEGRE | 35-34212120 | CAMARAGIBE | 81-34581246 |
| BREJO SANTO | 88-5310133 | SINOP | 35-3514592 | S SEBASTIAO PARAISO | 35-35313094 | CARUARU | 81-37220235 |
| CRATEUS | 88-6910019 | TANGARA DA SERRA | 65-3261431 | S SEBASTIAO PARAISO | 35-35312054 | FLORESTA | 81-8771274 |
| CRATO | 88-5212501 | VARZEZA GRANDE | 65-6826502 | SANTOS DUMONT | 32-32516369 | GARANHUNS | 87-37611090 |
| FORTALEZA | 85-32875056 | MATO GROSSO DO SUL | | SAO JOAO DEL REI | 32-33718306 | GARANHUNS | 87-37610085 |
| FORTALEZA | 85-40088555 | AMAMBAI | 67-4811543 | STO ANTONIO MONTE | 37-32811258 | PAULISTA | 81-34331142 |
| IBAPUNA | 88-36313223 | CAMPO GRANDE | 67-33242804 | TEOFILO OTONI | 33-35225831 | RECIFE | 81-32313399 |
| IGUAÇU | 88-35105112 | CAMPO GRANDE | 67-3815150 | TIMOTEU | 31-38482728 | RECIFE | 81-21262111 |
| ITAPOCA | 88-6312030 | CAMPO GRANDE | 67-3213988 | UBA | 32-35323626 | RECIFE | 81-34656042 |
| JUAZEIRO DO NORTE | 88-35112667 | DOURADOS | 67-4217117 | UBERLANDIA | 34-33322520 | SALGUEIRO | 87-38716309 |
| LIMOEIRO DO NORTE | 88-4231938 | IVINHEIRA | 67-4421244 | UBERLANDIA | 34-3236764 | SERRA TALHADA | 87-38311401 |
| OROS | 88-5841217 | NAVIRAI | 67-4612486 | VERGINHA | 35-32227889 | | |
| SOBRAL | 88-36110605 | NOVA ANDRADINA | 67-4413851 | VARZEZA DA PALMA | 38-37311548 | PIAUÍ | |
| TIANGUA | 88-36713336 | PONTA PORA | 67-4314313 | VAZANTE | 34-38131420 | CAMPO MAIOR | 86-35231376 |
| UBAJARA | 88-6341233 | RIO BRILHANTE | 67-4527590 | VICOSA | 31-38919000 | FLORIANO | 89-5221154 |
| DISTRITO FEDERAL | | TRES LAGOS | 67-5212007 | PARÁ | | CIBIAS | 89-6231566 |
| BRASILIA | 61-32269898 | MINAS GERAIS | | ABAAETUBA | 91-37512272 | PARNAIBA | 86-3222877 |
| BRASILIA | 61-33016666 | ALFENAS | 35-32927104 | BELEM | 91-32690400 | PICOS | 89-4221444 |
| GAMA | 61-5564840 | ALMENARA | 33-7211234 | BELEM | 91-32421090 | PICOS | 89-34155135 |
| ESPÍRITO SANTO | | ANDRADAS | 35-37312970 | BELEM | 91-32421090 | TERESINA | 86-32213535 |
| ALEGRE | 28-35526349 | ARAXA | 34-36611132 | CAPANEMA | 91-34621100 | TERESINA | 86-32220825 |
| ARACRUZ | 27-32561251 | ARAXA | 34-36611132 | CASTANHAL | 91-37125052 | TERESINA | 86-32214618 |
| BAIXO GUANDU | 27-37321142 | ARAXA | 34-36691969 | ITAUBA | 93-5181545 | RIO DE JANEIRO | |
| | | ARCOS | 37-33513455 | MARABA | 94-32111891 | B JESUS ITABOPOANA | 22-38312216 |
| | | BAMBUI | 37-34311473 | OBIDOS | 93-54721116 | BELOFORD ROXO | 21-27616060 |
| | | BARBACENA | 32-33310283 | PARAGOMINAS | 91-30110778 | | |

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

| | | | | | | | |
|----------------------------|-------------|-----------------------|-------------|----------------------|-------------|----------------------|-------------|
| CABO FRIO | 22-26451819 | SAO BORJA | 55-34311850 | BOTUCATU | 14-38821081 | SAO PAULO | 11-32223211 |
| CAMPOS GOYTACAZES | 22-27221499 | SAO FCO DE PAULA | 54-2441466 | BOTUCATU | 14-38155044 | SAO ROQUE | 11-47842509 |
| CANTAGALO | 22-2555303 | SAO GABRIEL | 55-2328833 | CAMPINAS | 19-32369199 | SAO VICENTE | 13-34628010 |
| DUQUE DE CAXIAS | 21-27711508 | SAO JOSE DO OURO | 54-3521216 | CAMPINAS | 19-32554819 | SOROCABA | 15-32241170 |
| ITAOCARA | 22-38612740 | SAO LUIZ GONZAGA | 55-35521365 | CAMPINAS | 19-32336498 | SOROCABA | 15-32241170 |
| ITAPERUNA | 22-38282005 | SAO MARCOS | 54-2911462 | CAMPINAS | 19-32372500 | STA BARBARA D' OESTE | 19-34631211 |
| MACAE | 22-27426235 | SOBRADINHO | 51-37421409 | CAMPO LIMPO PAULISTA | 11-40392000 | TABOAO DA SERRA | 11-47871480 |
| MACAE | 22-27591358 | STA CRUZ DO SUL | 51-37155456 | CAMPOS DO JORDAO | 12-36621422 | TAGUARINHA | 16-32524039 |
| MAGE | 21-26330605 | STA CRUZ DO SUL | 51-37153048 | CATANDUVA | 17-35232524 | TUAUBATE | 12-36219090 |
| NITEROI | 21-26220157 | TAPEJARA | 54-3442353 | CERQUILHO | 15-32842121 | TUPA | 14-34962596 |
| NOVA FRIBURGO | 22-25227692 | TAPERIA | 54-3851160 | KRUZEIRO | 12-31438359 | VINHEDO | 19-38765310 |
| NOVA IGUAÇU | 21-26675663 | TAQUARI | 51-6531291 | DIADEMA | 11-40430669 | VOTUPORANGA | 17-34215726 |
| PETROPOLIS | 22-22321737 | TORRES | 54-6641940 | DIAGENA | 18-30231479 | | |
| RESENDE | 24-33550101 | TRES DE MAIO | 55-35352101 | FERNANDOPOLIS | 17-34423291 | | |
| RIO DE JANEIRO | 21-25894622 | TRES DE MAIO | 55-35358727 | FRANCA | 16-37223898 | ARACAJU | 79-32119764 |
| RIO DE JANEIRO | 21-25892030 | URUGUAIANA | 55-34121791 | FRANCO DA ROCHA | 11-44492608 | ARACAJU | 79-32176080 |
| RIO DE JANEIRO | 21-25097136 | VACARIA | 54-2311396 | GUARUJUS | 13-33582942 | ESTANCIA | 79-5222325 |
| RIO DE JANEIRO | 21-24315426 | VENANCIO AIRES | 51-37411443 | GUARULHOS | 11-64513576 | ITABAIANA | 79-4313023 |
| RIO DE JANEIRO | 21-31579290 | VERA CRUZ | 51-37181350 | GUARULHOS | 11-64431153 | LAGARTA | 79-6312656 |
| RIO DE JANEIRO | 21-33916353 | | | IGARAPAVA | 16-31724600 | | |
| RIO DE JANEIRO | 21-22367814 | RONDÔNIA | | INDAIAL | 19-38753831 | SERGEIPE | |
| RIO DE JANEIRO | 21-31592187 | ARIQUEMES | 69-35353491 | ITAPETININGA | 15-32710936 | ARAGUAINA | 63-4212857 |
| RIO DE JANEIRO | 21-38675252 | CACICAL | 69-4431415 | ITAPIRA | 19-38633030 | ARAGUAINA | 63-4111818 |
| RIO DE JANEIRO | 21-25714999 | CEREJEIRAS | 69-33422251 | ITAREARE | 15-35322743 | GUARAÍ | 63-36461590 |
| RIO DE JANEIRO | 21-24451123 | GUAJARA-MIRIM | 69-35414430 | ITU | 11-40230208 | GUARULU | 63-3351038 |
| SAO GONCALO | 21-27013214 | JI-PARANÁ | 69-34211891 | ITUIVERA | 16-72933265 | GURUPI | 63-33124470 |
| TERESOPOLIS | 21-29496467 | PORTO VELHO | 69-32237377 | JABOTICABAL | 16-3321580 | | |
| TRES RIOS | 24-22555687 | ROLIM DE MOURA | 69-44021178 | JALES | 17-26324479 | | |
| TRES RIOS | 24-22552388 | VILHENA | 69-33223321 | JAU | 14-36222117 | | |
| | | | | JUNDIAÍ | 11-45862182 | | |
| RIO GRANDE DO NORTE | | RODRAMA | | LEME | 19-35713528 | | |
| CAICO | 84-4171844 | BOA VISTA | 95-32249605 | LIMBEA | 19-34413179 | | |
| MOSSORO | 84-33147809 | BOA VISTA | 95-623456 | MARILIA | 14-34547437 | | |
| NATAL | 84-32231049 | | | MATÃO | 15-33821046 | | |
| NATAL | 84-32132435 | SANTA CATARINA | | MAJUA | 11-45152233 | | |
| PAU DOS FERROS | 84-3512334 | BLUMENAU | 47-3227274 | MOGI DAS CRUZES | 11-47941814 | | |
| | | CANOINHAS | 47-6223615 | MOGI-GUAÇU | 19-38181171 | | |
| RIO GRANDE DO SUL | | CANOINHAS | 47-6223615 | MOGI-MIRIM | 19-38624401 | | |
| AGUDO | 55-2651036 | CAPINZAL | 49-35552266 | OLIMPIA | 17-2812184 | | |
| ALFRETO | 55-34221969 | CHAPECO | 49-33223304 | OSASCO | 11-36837343 | | |
| BAGE | 55-32411295 | CHAPECO | 49-33221144 | OURINHOS | 19-33225457 | | |
| BENGO GONCALVES | 54-4526285 | CONCORDIA | 49-34423704 | PIRACICABA | 19-34340454 | | |
| CAMAQUA | 51-36711686 | CRICILMA | 48-34375155 | PIRASSUNUNGA | 19-35614091 | | |
| CAMPINAS DO SUL | 54-3661300 | CUNHA PORÁ | 49-6460043 | PORTO FERREIRA | 19-35812441 | | |
| CANELA | 54-32821551 | CURITIBANOS | 49-32410851 | PRES PRUDENTE | 18-2225168 | | |
| CAPOA DA CANOA | 51-6652638 | DESCANSO | 49-36230245 | PRES. EPITACIO | 18-2814184 | | |
| CARAZINHO | 54-3302292 | FLORIANOPOLIS | 48-32254149 | PRES PRUDENTE | 18-2217943 | | |
| CAXIAS DO SUL | 51-32511037 | INDAIAL | 49-33332375 | PROMISSA | 15-35141696 | | |
| CAXIAS DO SUL | 54-2248020 | IPORA DO OESTE | 49-36341189 | RIBEIRA PRETO | 16-36106989 | | |
| CERRO LARGO | 55-33591973 | ITAIOPOLIS | 476-522282 | RIBEIRA PRETO | 16-36368156 | | |
| CORONEL BICACO | 55-35571397 | ITAJAI | 47-3344777 | RIBEIRA PRETO | 16-36107553 | | |
| ERECHIM | 54-3211933 | JARAGUA DO SUL | 47-33722050 | RIO CLARO | 19-35348543 | | |
| ESTANCIA VELHA | 51-35621242 | JOACABA | 49-35220418 | S BERNARDO CAMPO | 11-41257000 | | |
| FARRAPOLHA | 54-3268303 | JOINVILLE | 47-34321146 | S BERNARDO CAMPO | 11-43881788 | | |
| FAXINAL DO SOTURNO | 55-32631150 | LAGES | 49-3232355 | S CAETANO DO SUL | 11-42214334 | | |
| FLORES DA CUNHA | 54-2922625 | LAGES | 49-3224444 | S JOAO BOA VISTA | 19-36232990 | | |
| FREDERICO WESTPHALEN | 55-37441850 | LAGUNA | 48-36461221 | S JOSE CAMPOS | 12-39239508 | | |
| GETULIO VARGAS | 54-3411888 | LAURO MULLER | 48-4643202 | S JOSE DO RIO PARDO | 19-36085760 | | |
| GIRUA | 55-33611764 | MARAVILHA | 46-640052 | S JOSE RIO PRETO | 17-32325680 | | |
| GRAVATAI | 51-4882830 | PINHALZINHO | 497-461014 | S JOSE RIO PRETO | 17-2352381 | | |
| HORIZONTINA | 55-3537480 | PORTO UNIAO | 42-35223839 | SALTO | 11-40296563 | | |
| IBIRARAAS | 54-3513159 | RIO DO SUL | 47-5211920 | SANTO ANDRE | 11-49905288 | | |
| IJUÍ | 55-3327746 | SAO MIGUEL D' OESTE | 49-36220026 | SANTOS | 13-32272947 | | |
| IMBE | 51-36272704 | SEARA | 49-4521034 | SANTOS | 13-32847339 | | |
| LAJEADO | 51-37145155 | SOMBRILO | 48-5331225 | SAO CARLOS | 16-33614913 | | |
| MARAU | 54-33424571 | TAIO | 478-620576 | SAO JOSE DO CAMPOS | 12-39122728 | | |
| MONTENEGRO | 51-6324187 | TUBARAO | 48-6224468 | SAO JOSE RIO PRETO | 17-2355241 | | |
| NONOAI | 54-3621126 | TUBARAO | 48-6261651 | SAO PAULO | 11-2964622 | | |
| NOVA PRATA | 54-32421328 | TUNOÍ | 48-5250373 | SAO PAULO | 11-46708116 | | |
| NOVO HAMBURGO | 51-35823191 | URUSSANGA | 484-651137 | SAO PAULO | 11-46799184 | | |
| OSORIO | 51-36632524 | VIDEIRA | 49-35660376 | SAO PAULO | 11-38659897 | | |
| PALMEIRA MISSOES | 55-37421407 | XANXERE | 49-4333026 | SAO PAULO | 11-62156667 | | |
| PANAMBI | 55-33753488 | | | SAO PAULO | 11-69545517 | | |
| PASSO FUNDO | 54-33111104 | SÃO PAULO | | SAO PAULO | 11-36726766 | | |
| PELOTAS | 53-32223633 | AGULAS DE LINDOIA | 19-38241524 | SAO PAULO | 11-66949101 | | |
| PORTO ALEGRE | 51-3226941 | AMERICANA | 19-34062914 | SAO PAULO | 11-32077111 | | |
| PORTO ALEGRE | 51-33256653 | AMPARO | 19-38072674 | SAO PAULO | 11-39757996 | | |
| PORTO ALEGRE | 51-32268834 | ARACATUBA | 18-36218775 | SAO PAULO | 11-62974644 | | |
| RIO GRANDE | 53-32323211 | ARARAQUARA | 16-33868710 | SAO PAULO | 11-56679695 | | |
| SANTA DO LIVRAMENTO | 55-32411899 | ATIBAIA | 11-44118145 | SAO PAULO | 11-38751333 | | |
| SANTA MARIA | 55-32222325 | AVARE | 14-37322142 | SAO PAULO | 11-55231515 | | |
| SANTA ROSA | 55-35121991 | BARRETOS | 17-32222742 | SAO PAULO | 11-62809411 | | |
| SANTA VITORIA DA PALMAR | 53-32633992 | BATAIS | 16-37614455 | SAO PAULO | 11-32217317 | | |
| SANTO ANGELO | 55-33131183 | BAURU | 14-32239551 | SAO PAULO | 11-37714709 | | |
| SANTO AUGUSTO | 55-37811511 | BIRIGUI | 18-36424011 | SAO PAULO | 11-25770899 | | |

CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias , a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:

Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis (sem caixa acústica destacável): 180 dias

Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.

Esta garantia perderá sua validade se:

- O defeito apresentado for ocasionado por uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior; bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado. **ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.**

Nos municípios onde não exista oficina autorizada de serviço Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou do técnico autorizado, correm por conta do Sr. Consumidor requerente do serviço.

A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.

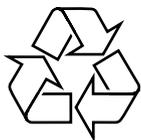
Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: nº 21.315 - CEP04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: cic@philips.com.br
Horário de atendimento: de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00 h; aos sábados das 08:00às13:00h.

*Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a:
Philips Consumer Service
Beukenlaan 2
5651 CD Eindhoven
The Netherlands*

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com>

Español

Português



MCD289



Printed in China

PDCC-JS-JW-0803