Register your product and get support at

www.philips.com/welcome

Micro System

MCM305/12

EN User manual

DA Brugervejledning

DE Benutzerhandbuch

ES Användarhandbok

FR Mode d'emploi

IT Manuale utente

NL Gebruiksaanwijzing

SV Användarhandbok

PHILIPS

Contenido

1 Importante 2
Seguridad 2
Aviso 4

2 Su microcadena 5
Introducción 5
Contenido de la caja 5
Descripción de la unidad principal 6
Descripción del control remoto 7

3 Introducción 9
Conexión de los altavoces 9
Conexión de corriente 9
Instalación de las pilas del control remoto 9
Ajuste del reloj 10
Encendido 10

4 Reproducción 11
Reproducción de discos 11
Reproducción desde un dispositivo USB 11
Cómo escuchar un dispositivo externo 11

5 Opciones de reproducción 13
Repetición y reproducción aleatoria 13
Programación de pistas 13
Cómo mostrar la información de reproducción 13

6 Cómo escuchar la radio 14
Sintonización de una emisora de radio 14
Programación automática de emisoras de radio 14
Programación manual de emisoras de radio 14
Selección de una emisora de radio presintonizada 14
Cómo mostrar la información RDS 15
Ajuste del reloj a través de RDS 15

7 Ajuste del sonido 16
Ajuste del nivel de volumen 16
Selección de un efecto de sonido preestablecido 16
Mejora de graves 16
Silenciamiento del sonido 16

8 Otros usos de la microcadena 17
Ajuste del temporizador de desconexión automática 17
Ajuste del temporizador de alarma 17
Cómo escuchar a través de los auriculares 17

9 Información del producto 18
Especificaciones 18
Formatos de disco MP3 compatibles 19
Información sobre reproducción de USB 19
Mantenimiento 19

10 Solución de problemas 20

Español

1 Importante

Seguridad

Instrucciones de seguridad importantes

1. Lea estas instrucciones.
2. Guarde estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Utilice únicamente un paño seco para la limpieza.
7. No bloquee las aberturas de ventilación. Realice la instalación de acuerdo con las indicaciones del fabricante.
8. No instale cerca ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, rejillas de calefacción, hornos u otros aparatos que produzcan calor (incluidos los amplificadores).
9. Evite que el cable de alimentación se pise o se doble, en particular junto a los enchufes, tomas de corriente y en el punto donde sale del aparato.
10. Use exclusivamente los dispositivos/ accesorios indicados por el fabricante.
11. Use únicamente el carrito, soporte, trípode o mesa indicados por el fabricante o que se incluya con el aparato. Cuando use un carrito, tenga cuidado al mover juntos el carrito y el aparato para evitar lesiones, ya que se puede volcar.

12. Desenchufe el aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante un periodo largo de tiempo.
13. El servicio técnico debe realizarlo siempre personal cualificado. Se requerirá servicio de asistencia técnica cuando el aparato sufra algún tipo de daño como, por ejemplo, que el cable de alimentación o el enchufe estén dañados, que se haya derramado líquido o hayan caído objetos dentro del aparato, que éste se haya expuesto a la lluvia o humedad, que no funcione normalmente o que se haya caído.
14. ATENCIÓN con el uso de las pilas. Para evitar fugas de las pilas que puedan causar lesiones corporales, daños en la propiedad o a la unidad:
    - Instale todas las pilas correctamente, siguiendo las indicaciones de los polos + y - de la unidad.
    - No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
    - Quite las pilas cuando no use la unidad durante un periodo largo de tiempo.
    - No exponga las pilas (batería o pilas instaladas) a temperaturas altas como, por ejemplo, la luz del sol, el fuego o similares.
15. No exponga el aparato a goteos ni salpicaduras.
16. No coloque sobre el aparato objetos que puedan suponer un peligro (por ejemplo, objetos que contengan líquido o velas encendidas).

⑰ **Cuando se utiliza el enchufe del adaptador Direct Plug-in Adapter como dispositivo de desconexión, éste debe estar siempre disponible.**

⑱ **No permita que los niños utilicen sin vigilancia aparatos eléctricos.**
No permita que los niños o adultos con capacidades físicas, sensoriales o mentales reducidas o personas con falta de experiencia/ conocimiento, utilicen aparatos eléctricos sin vigilancia.

Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.
- No lubrique ninguna pieza de este aparato.
- No coloque nunca este aparato sobre otro equipo eléctrico.
- No exponga el aparato a la luz solar directa, al calor o a las llamas.
- No mire nunca al haz láser que está dentro del aparato.
- Asegúrese de tener siempre un fácil acceso al cable de alimentación, al enchufe o al adaptador para desconectar el aparato de la corriente.

- Si usa el enchufe de alimentación o un adaptador para desconectar el aparato, éstos deberán estar siempre a mano.

Precaución

- El uso de controles, los ajustes o el funcionamiento distintos a los aquí descritos pueden producir exposición a la radiación u otras situaciones de peligro.

Seguridad auditiva

Utilice un nivel de sonido moderado.

- El uso de los auriculares a un nivel de sonido elevado puede dañar el oído. Este producto produce sonidos con rangos de decibelios que pueden provocar una pérdida auditiva a una persona con un nivel auditivo normal, incluso en el caso de una exposición inferior a un minuto. Los rangos de decibelios más elevados se ofrecen para aquellas personas que tengan cierta deficiencia auditiva.
- El nivel de sonido puede ser engañoso. Con el paso del tiempo, el "nivel de comodidad" de escucha se adapta a los niveles de sonido más elevados. Por lo tanto, tras una escucha prolongada, el sonido de un nivel "normal" puede ser en realidad de tono elevado y perjudicial para el oído. Para protegerse contra esto, ajuste el nivel de sonido a un nivel seguro antes de que su oído se adapte y manténgalo así.

Para establecer un nivel de sonido seguro:

- Fije el control de volumen en un ajuste bajo.
- Aumente poco a poco el sonido hasta poder oírlo de manera cómoda y clara, sin distorsión.

Escuche durante períodos de tiempo razonables:

- La exposición prolongada al sonido, incluso a niveles "seguros", también puede provocar una pérdida auditiva.
- Asegúrese de utilizar su equipo de forma razonable y realice los descansos oportunos.

Asegúrese de respetar las siguientes pautas cuando use los auriculares.

- Escuche a niveles de sonido razonables durante períodos de tiempo razonables.
- Tenga cuidado de no ajustar el nivel de sonido mientras se adapta su oído.
- No suba el nivel de sonido hasta tal punto que no pueda escuchar lo que le rodea.
- En situaciones posiblemente peligrosas, debe tener precaución o interrumpir temporalmente el uso. No utilice los auriculares cuando conduzca un vehículo motorizado, ni cuando practique ciclismo, skateboard, etc., ya que podría suponer un riesgo para el tráfico y es ilegal en muchas zonas.

Aviso

Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por Philips Consumer Lifestyle puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

Este producto cumple los requisitos de interferencias de radio de la Comunidad Europea.

El producto ha sido diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad que pueden reciclarse y reutilizarse.

Cuando este símbolo de contenedor de ruedas tachado se muestra en un producto indica que éste cumple la directiva europea 2002/96/EC.
Infórmese sobre el sistema de recolección de productos eléctricos y electrónicos.
Proceda conforme a la legislación local y no se deshaga de sus productos antiguos con la basura doméstica normal. La eliminación correcta del producto antiguo ayudará a evitar posibles consecuencias negativas para el medioambiente y la salud humana.

El producto contiene pilas cubiertas por la Directiva europea 2006/66/EC, que no se pueden eliminar con la basura doméstica normal.Infórmese de la legislación local sobre la recogida selectiva de pilas ya que el desecho correcto ayuda a evitar consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana.

Información medioambiental
Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), pasta de papel (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora).
El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca del desecho de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.
Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por Philips Consumer Lifestyle puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

Be responsible
Respect copyrights

La copia no autorizada de material protegido contra copia, incluidos programas informáticos, archivos, emisiones y grabaciones de sonido, puede infringir los derechos de copyright y constituir un delito. Este equipo no se debe utilizar para tales fines.
La grabación y reproducción de material pueden exigir una autorización. Consulte la Copyright Act (ley sobre copyright) de 1956 y The Performer's Protection Acts (leyes de protección de los intérpretes) de 1958 a 1972.
Este aparato incluye esta etiqueta:

CLASS 1
LASER PRODUCT

2 Su microcadena

Le felicitamos por su compra y le damos la bienvenida a Philips. Para beneficiarse totalmente de la asistencia que ofrece Philips, registre su producto en www.philips.com/welcome.

Introducción

Con este equipo podrá disfrutar directamente de la música de discos de audio, dispositivos externos y escuchar emisoras de radio.
El equipo ofrece diversos ajustes de efectos de sonido que lo enriquecen mediante Digital Sound Control (DSC, control digital del sonido) y Dynamic Bass Boost (DBB, refuerzo dinámico de graves).
El equipo admite los siguientes formatos multimedia:

Plays Windows Media™

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

MP3-CD PLAYBACK MP3

Nota

- La placa de identificación está situada en la parte posterior del dispositivo.

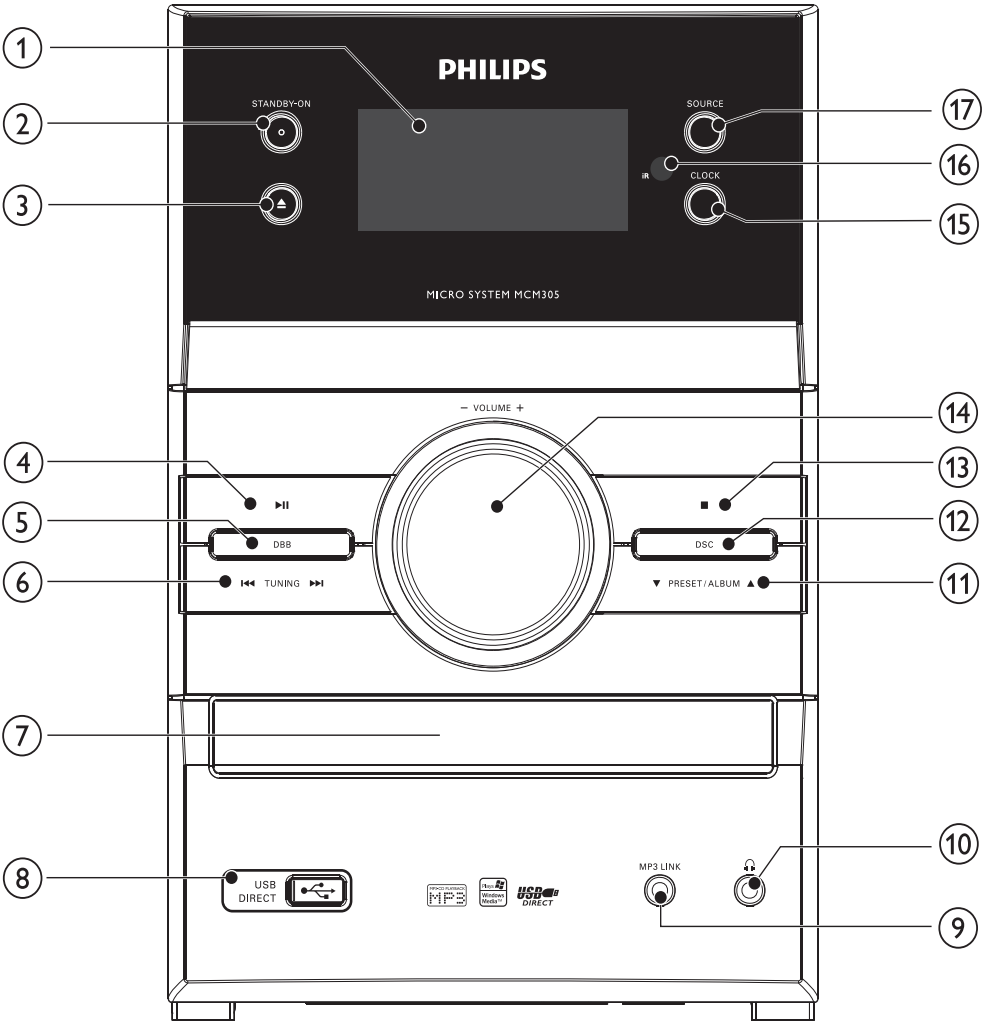
Contenido de la caja

Compruebe e identifique el contenido del paquete:

- Unidad principal
- 2 altavoces
- Control remoto
- Cable de conexión MP3

Español

Descripción de la unidad principal



① **Pantalla**
- Muestra el estado actual.

② **STANDBY-ON**
- Enciende el equipo o lo cambia al modo de espera.

③ ▲
- Abre o cierra el compartimento de discos.

④ ▶II
- Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.

⑤ DBB
- Activa o desactiva la mejora dinámica de graves.

⑥ TUNING ⏮/⏭
- Salta a la pista anterior o siguiente.
- Sintoniza una emisora de radio.
- Busca dentro de una pista.

⑦ Compartimento de disco

⑧ ⭠
- Toma USB.

⑨ MP3 LINK
- Toma para un dispositivo de audio externo.

⑩ 🎧
- Toma de auriculares.

⑪ PRESET/ALBUM▲▼
- Selecciona una emisora de radio presintonizada.
- Salta al álbum anterior o siguiente.

⑫ DSC
- Selecciona un ajuste de sonido preestablecido.

⑬ ■
- Detiene la reproducción.
- Borra un programa.

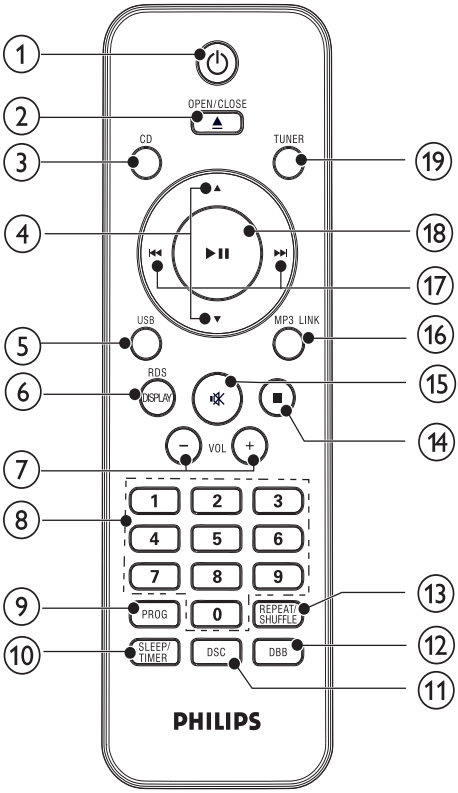
⑭ VOLUME+/-
- Ajusta el volumen.
- Ajusta la hora.

⑮ CLOCK
- Ajusta el reloj.
- Muestra el reloj.

⑯ Sensor del control remoto

⑰ SOURCE
- Selecciona una fuente.

Descripción del control remoto



① ⏻
- Cambia al modo de espera o al modo de espera de bajo consumo.

② OPEN/CLOSE
- Abre o cierra el compartimento de discos.

③ CD
- Selecciona la fuente de disco.

④ ▲▼
- Salta al álbum anterior o siguiente.
- Selecciona una emisora de radio presintonizada.

Español

⑤ USB
- Selecciona la fuente del dispositivo USB.

⑥ DISPLAY/RDS
- Selecciona la información de pantalla durante la reproducción.
- Para determinadas emisoras de radio FM: muestra información RDS

⑦ VOL +/-
- Ajusta el volumen.
- Ajusta la hora.

⑧ Teclado numérico 0-9
- Selecciona una emisora de radio presintonizada.
- Selecciona directamente una pista del disco.

⑨ PROG
- Programa emisoras de radio.
- Programa pistas.

⑩ SLEEP/TIMER
- Ajusta el temporizador de desconexión automática.
- Ajusta el temporizador de la alarma.
- Activa o desactiva el temporizador.

⑪ DSC
- Selecciona un ajuste de sonido preestablecido.

⑫ DBB
- Activa o desactiva la mejora dinámica de graves.

⑬ REPEAT/SHUFFLE
- Selecciona los modos de repetición de la reproducción.
- Selecciona los modos de reproducción aleatoria.

⑭ ■
- Detiene la reproducción.
- Borra un programa.

⑮ 🔇
- Silencia o restaura el nivel de sonido.

⑯ MP3 LINK
- Selecciona la fuente del dispositivo de audio externo.

⑰ ⏮/⏭
- Sintoniza una emisora de radio.
- Salta a la pista anterior o siguiente.
- Busca dentro de una pista.

⑱ ▶❚❚
- Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.

⑲ TUNER
- Selecciona el sintonizador como fuente.

3 Introducción

Precaución

- El uso de otros controles, ajustes o procedimientos distintos de los especificados en este manual puede causar una peligrosa exposición a la radiación u otros funcionamientos no seguros.

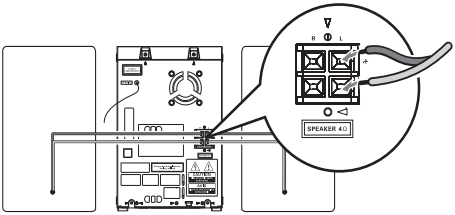
Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.
Si se pone en contacto con Philips, se le preguntará el número de serie y de modelo del aparato. El número de modelo y el número de serie se encuentran en la parte posterior del aparato. Escriba los números aquí:
Número de modelo

_____

Número de serie

_____

Conexión de los altavoces



Nota

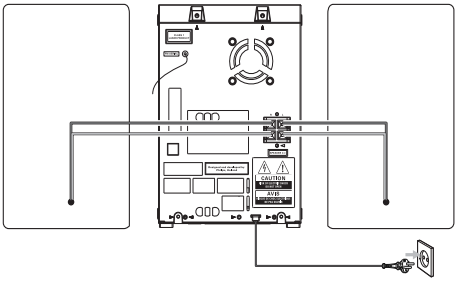
- Asegúrese de que los colores de los cables del altavoz y los terminales coinciden.

1 Presione hacia abajo la pestaña de la toma.

2 Inserte la parte desnuda del cable por completo.
   - Inserte los cables del altavoz derecho en "R" y los del altavoz izquierdo en "L".
   - Inserte los cables rojo/azul en "+" y los cables negros en "-".

3 Suelte la pestaña de la toma.

Conexión de corriente



Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación se corresponde con el voltaje impreso en la parte posterior o inferior del aparato.
- Riesgo de descarga eléctrica. Cuando desenchufe el cable de alimentación de CA, tire siempre de la clavija de la toma. No tire nunca del cable.
- Antes de conectar el cable de alimentación de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.

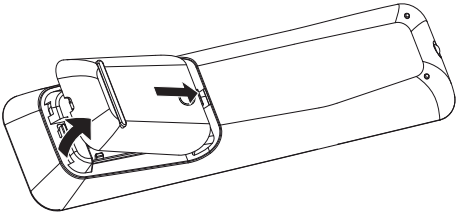
1 Conecte el enchufe a la toma de corriente.

Instalación de las pilas del control remoto

Precaución

- Riesgo de explosión. Mantenga las pilas alejadas del calor, la luz del sol o el fuego. Nunca tire las pilas al fuego.
- Riesgo de menor duración de las pilas. Nunca mezcle pilas de diferentes marcas o tipos.
- Riesgo de daños en el producto. Quite las pilas cuando el control remoto no se use durante un periodo largo de tiempo.

1 Abra el compartimento de las pilas.
2 Inserte 2 pilas UM-4 AAA con la polaridad (+/-) correcta, tal como se indica.
3 Cierre el compartimento de las pilas.



Ajuste del reloj

1 En el modo de espera, mantenga pulsado **CLOCK** en la unidad principal para activar el modo de ajuste del reloj.
   ↳ [SET CLOCK] (Ajustar reloj) aparece brevemente. A continuación, aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.

Nota

- En el modo de espera de bajo consumo, pulse **CLOCK** para mostrar el reloj primero y después mantenga pulsado **CLOCK** para configurar el reloj.

2 Pulse ■ varias veces en la unidad principal para seleccionar el formato de 12 horas o 24 horas.
3 Gire **VOLUME+/-** para ajustar la hora.
4 Pulse **CLOCK** para confirmar.
   ↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
5 Gire **VOLUME+/-** para ajustar los minutos.
6 Pulse **CLOCK** para confirmar.

Encendido

1 Pulse **STANDBY-ON** en la unidad principal.
   ↳ El equipo cambia a la última fuente seleccionada.

Pasar al modo de espera

1 Pulse ⏻ para poner el dispositivo en modo de espera.
   ↳ La retroiluminación del panel de visualización se atenúa.
   ↳ En el panel de visualización aparecerá el reloj (si está ajustado).

Para poner el dispositivo en modo de espera de bajo consumo:

1 En el modo de espera, mantenga pulsado ⏻ durante más de 2 segundos.
   ↳ Se apagará la retroiluminación del panel de visualización.

Nota

- Si no se pulsa ningún botón durante 15 minutos mientras la unidad está en modo de espera, la unidad cambia al modo de espera de bajo consumo automáticamente y la retroiluminación de la pantalla se apaga.

4 Reproducción

Reproducción de discos

1 Pulse **CD** para seleccionar la fuente de disco.

2 Pulse ▲ para abrir la bandeja de discos.

3 Inserte un disco con la cara impresa hacia arriba y cierre la bandeja de discos.

↳ La reproducción se inicia automáticamente.

- Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse ▶❚❚.
- Para detener la reproducción, pulse ■.
- Para archivos MP3/WMA: para seleccionar un álbum, pulse ▲▼.
- Para saltar directamente a una pista, pulse ⏮/⏭.
- Para realizar una búsqueda dentro de una pista, mantenga pulsado ⏮ /⏭. Suelte el botón para reanudar la reproducción normal.

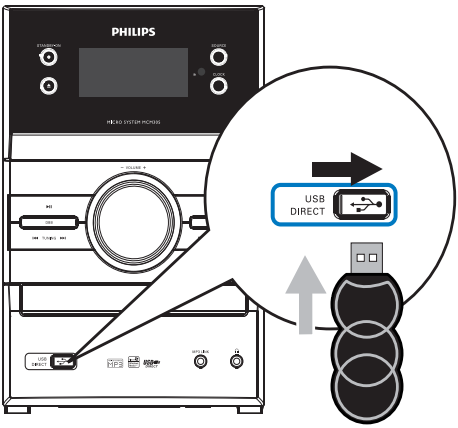
Reproducción desde un dispositivo USB

Nota

- Asegúrese de que el dispositivo USB contiene archivos de audio con un formato que se pueda reproducir.

1 Gire la cubierta de la toma USB en el panel frontal.

2 Inserte el conector USB de un dispositivo USB en la toma.



3 Pulse **USB** para seleccionar el dispositivo USB como fuente.

↳ La reproducción se inicia automáticamente.

- Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse ▶❚❚.
- Para detener la reproducción, pulse ■.
- Para archivos MP3/WMA: para seleccionar un álbum, pulse ▲▼.
- Para saltar directamente a una pista, pulse ⏮/⏭.
- Para realizar una búsqueda dentro de una pista, mantenga pulsado ⏮ /⏭. Suelte el botón para reanudar la reproducción normal.

Cómo escuchar un dispositivo externo

También puede escuchar un dispositivo de audio externo a través de esta unidad.

Para un dispositivo de audio con toma de auriculares:

1 Pulse **MP3 LINK** para seleccionar la fuente de conexión MP3.

Español

2 Conecte el cable de conexión MP3 suministrado a
- la toma **MP3 LINK** de esta unidad.
- la toma de auriculares de un reproductor MP3.

3 Inicie la reproducción en el reproductor de MP3. (Consulte el manual de usuario del reproductor de MP3).

5 Opciones de reproducción

Repetición y reproducción aleatoria

1 Pulse **REPEAT/SHUFFLE** repetidamente hasta seleccionar:
   - **[REP]** (repetir): la pista actual se reproduce una y otra vez.
   - **[REP ALL]** (repetir todo): todas las pistas se reproducen una y otra vez.
   - **[SHUF]** (aleatorio): todas las pistas se reproducen de forma aleatoria.
   - **[REP ALL SHUF]** (repetir todo aleatoriamente): todas las pistas se reproducen una y otra vez de forma aleatoria.

2 Para volver a la reproducción normal, pulse **REPEAT/SHUFFLE** varias veces hasta que el modo de reproducción desaparezca.

Programación de pistas

Puede programar un máximo de 20 pistas.

1 En el modo de CD/USB, cuando la acción esté detenida, pulse **PROG** para activar el modo de programa.
   ↳ [PROG] (programa) parpadea en la pantalla.

2 Para pistas MP3/WMA, pulse ▲▼ para seleccionar un álbum.

3 Pulse ⏮/⏭ para seleccionar un número de pista y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar.

4 Repita los pasos 2 y 3 para programar más pistas.

5 Pulse ▶❚❚ para reproducir las pistas programadas.
   ↳ Durante la reproducción, aparece [PROG] (programa).
   - Para borrar el programa, pulse ■ en la posición de parada.
   - Para revisar el programa, en la posición de parada, mantenga pulsado **PROG** durante más de 2 segundos.

Cómo mostrar la información de reproducción

1 Durante la reproducción, pulse **DISPLAY/RDS** repetidamente para seleccionar diferente información de reproducción.

Español

6 Cómo escuchar la radio

Sintonización de una emisora de radio

Nota

- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena FM y ajuste su posición.

1 Pulse **TUNER** para seleccionar el sintonizador como fuente.

2 Mantenga pulsado ⏮/⏭ durante más de 2 segundos.
   ↳ Aparece [SEARCH] (buscar).
   ↳ La radio sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.

3 Repita el paso 2 para sintonizar más emisoras.
   - Para sintonizar una emisora de recepción débil, pulse ⏮/⏭ repetidamente hasta obtener una recepción óptima.

Programación automática de emisoras de radio

Nota

- Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio FM y 10 emisoras de radio OM.

1 En el modo de sintonizador, mantenga pulsado **PROG** durante 2 segundos para activar el modo de programa automático.
   ↳ Aparece [AUTO] (automático).
   ↳ Todas las emisoras disponibles se programan en el orden de potencia de recepción de la banda de ondas.
   ↳ La primera emisora de radio programada se retransmite automáticamente.

Programación manual de emisoras de radio

Nota

- Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio FM y 10 emisoras de radio OM.

1 Sintoniza una emisora de radio.

2 Pulse **PROG** para activar el modo de programa.
   ↳ [PROG] (programa) parpadea en la pantalla.

3 Pulse ▲▼ para asignar un número (del 1 al 20) a esta emisora de radio; a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
   ↳ Aparecen el número de presintonía y la frecuencia de la emisora presintonizada.

4 Repita los pasos anteriores para programar otras emisoras.

Nota

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Selección de una emisora de radio presintonizada

1 En el modo de sintonizador, pulse ▲ ▼ para seleccionar un número de presintonía.

Cómo mostrar la información RDS

El sistema de datos por radio RDS (del inglés Radio Data System) es un servicio que permite a las emisoras FM mostrar información adicional. Si sintoniza una emisora RDS, aparecerán un icono RDS y el nombre de la emisora.

1 Sintonice una emisora RDS.

2 Pulse **DISPLAY/RDS** varias veces para desplazarse por la siguiente información (si está disponible):
   - ↳ Nombre de la emisora
   - ↳ Tipo de programa, por ejemplo, **[NEWS]** (noticias), **[SPORT]** (deportes), **[POP M]** (música pop)...
   - ↳ Frecuencia

Ajuste del reloj a través de RDS

Puede usar la transmisión de la señal horaria junto con la señal RDS para ajustar automáticamente el reloj del dispositivo.

1 Sintonice con una emisora de radio RDS que transmita señales horarias.

2 Mantenga pulsado **DISPLAY/RDS** durante más de 2 segundos.

Nota

- La precisión de la hora transmitida depende de la emisora RDS que transmite la señal horaria.

Español

7 Ajuste del sonido

Ajuste del nivel de volumen

1 Durante la reproducción, pulse **VOL +/-** para aumentar o disminuir el nivel de volumen.

Selección de un efecto de sonido preestablecido

1 Durante la reproducción, pulse **DSC** varias veces para seleccionar:
- [POP] (pop)
- [JAZZ] (jazz)
- [CLASSIC] (clásica)
- [ROCK] (rock)

Mejora de graves

1 Durante la reproducción, pulse **DBB** para activar o desactivar la mejora dinámica de graves.
↳ Si se activa la mejora dinámica de graves, aparece "DBB".

Silenciamiento del sonido

1 Durante la reproducción, pulse 🔇 para activar o desactivar la función de silencio.

8 Otros usos de la microcadena

Ajuste del temporizador de desconexión automática

Esta unidad se puede poner automáticamente en modo de espera transcurrido un periodo de tiempo predefinido.

1 Cuando la unidad esté encendida, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para seleccionar un periodo de tiempo establecido (en minutos).
   ↳ Si el temporizador de desconexión automática está activado, la pantalla muestra zzZ.

Para desactivar el temporizador de desconexión automática

1 Pulse **SLEEP/TIMER** repetidamente hasta que se muestre "SLP OFF" (desconexión automática desactivada).
   ↳ Si el temporizador de desconexión automática está desactivado, zzZ desaparece de la pantalla.

Ajuste del temporizador de alarma

Esta unidad se puede se puede utilizar como despertador. El modo de disco, sintonizador o dispositivo USB se activa y se reproduce a la hora fijada.

1 Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.
2 En el modo de espera, mantenga pulsado **SLEEP/TIMER** durante más de 2 segundos.
3 Pulse **CD**, **TUNER** o **USB/MP3 LINK** para seleccionar la fuente.
4 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
   ↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.
5 Pulse **VOL +/-** para ajustar la hora.
6 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
   ↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
7 Pulse **VOL +/-** para ajustar los minutos.
8 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
   ↳ El temporizador está ajustado y activado.

Activación y desactivación del temporizador de alarma

1 En el modo de espera, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para activar o desactivar el temporizador.
   ↳ Si el temporizador está activado, la pantalla muestra ⏲.
   ↳ Si el temporizador está desactivado, ⏲ desaparece de la pantalla.

Nota

- Si se selecciona el disco o el dispositivo USB como fuente, pero no se puede reproducir una pista, el sintonizador se activa automáticamente.

Cómo escuchar a través de los auriculares

1 Enchufe los auriculares en la toma 🎧 de la unidad.

Español

9 Información del producto

Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

Especificaciones

Amplificador

Potencia de salida	2 X 15 W RMS
Respuesta de frecuencia	60-16 kHz, ± 3 dB
Relación señal/ruido	>62 dB

Disco

Tipo de láser	Semiconductor
Diámetro del disco	12 cm/8 cm
Discos compatibles	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD y WMA-CD
DAC de audio	24 bits/44,1 kHz
Distorsión armónica total	<1%
Respuesta de frecuencia	60 Hz-16 kHz
Relación S/R	>62 dBA

Sintonizador

Rango de sintonización	FM: 87.5-108 MHz; MW: 531-1602 kHz
Intervalo de sintonización	50 kHz (FM); 9 kHz (MW)
Distorsión armónica total	<3%
Relación señal/ruido	>50 dB

Altavoces

Impedancia del altavoz	4 ohmios

Información general: especificaciones

Cambio de modo de alimentación	Modelo: GFP181T-1512-1 o GFP181DA-1512-1, Entrada: 220-230 V, 50 Hz Salida: CC 15 V, 1,2 A
Consumo de energía en funcionamiento	2 x 15 W
Consumo de energía en modo de espera	<4 W
Consumo de energía en modo de espera de bajo consumo	<1 W
Dimensiones – Unidad principal (ancho x alto x profundo) – Altavoz (ancho x alto x profundo)	 152 x 232 x 287 mm 146 x 232 x 160 mm
Peso – Con embalaje – Unidad principal – Altavoz	 6,712 kg 3,067 kg 2,527 kg

Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660 y Joliet
- Número máximo de títulos: 512 (en función de la longitud del nombre del archivo)
- Número máximo de álbumes: 255
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32~256 (kbps), velocidades de bits variables

Información sobre reproducción de USB

Dispositivos USB compatibles:
- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en este dispositivo).

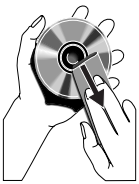
Formatos compatibles:
- USB o formato de archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño de sector: 512 bytes)
- Velocidad de bits (velocidad de datos) de MP3: 32-320 Kbps y velocidad de bits variable
- WMA v9 o anterior
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Número de álbumes/carpetas: 99 como máximo
- Número de pistas/títulos: 999 como máximo
- Etiqueta ID3 v2.0 - 2.4
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

Formatos no compatibles:
- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquel que no contiene archivos MP3 o WMA y que no se mostrará en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA con protección DRM (.wav; .m4a; .m4p; .mp4 y .aac)
- Archivos WMA con formato sin pérdidas

Mantenimiento

Limpieza de la carcasa
- Utilice un paño suave ligeramente humedecido con un detergente que no sea agresivo. No utilice ninguna solución que contenga alcohol, licor, amoniaco, o abrasivos

Limpieza de los discos
- Cuando un disco se ensucie, límpielo con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro hacia afuera.



- No utilice disolventes como benceno, diluyentes, limpiadores disponibles en comercios o pulverizadores antiestáticos para discos analógicos.

Limpieza de la lente del disco
- Después de un uso prolongado, se puede acumular polvo o suciedad en la lente del disco. Para garantizar una buena calidad de reproducción, limpie la lente del disco con limpiador para lentes de CD de Philips o cualquier limpiador disponible en los comercios. Siga las instrucciones proporcionadas con el limpiador.

10 Solución de problemas

Precaución

- No quite nunca la carcasa de este aparato.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar el sistema usted mismo. Si tiene problemas al usar este aparato, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si no consigue resolver el problema, vaya al sitio Web de Philips (www.philips.com/support). Cuando se ponga en contacto con Philips, asegúrese de que el dispositivo esté cerca y de tener a mano el número de modelo y el número de serie.

No hay alimentación

- Asegúrese de que el enchufe de alimentación de CA de la unidad esté bien conectado.
- Asegúrese de que haya corriente en la toma de CA.
- Para ahorrar energía, el sistema se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

No hay sonido o éste tiene baja calidad

- Ajuste el volumen.
- Compruebe que los altavoces están conectados correctamente.
- Compruebe que las partes desnudas de los cables están bien insertadas en los conectores.

Las salidas de sonido izquierda y derecha están invertidas

- Compruebe las conexiones de los altavoces y la ubicación de éstos.

La unidad no responde

- Desconecte y vuelva a conectar el enchufe de alimentación de CA; a continuación, encienda de nuevo el sistema.
- Como característica de ahorro de energía, la unidad se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

El control remoto no funciona

- Antes de pulsar cualquier botón de función, seleccione la fuente correcta con el control remoto en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Reduzca la distancia entre el control remoto y la unidad.
- Inserte la pila con la polaridad (signos +/–) alineada como se indica.
- Sustituya la pila.
- Apunte con el control remoto directamente al sensor situado en la parte frontal de la unidad.

El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con el equipo. Pruebe con otro.

No se detecta el disco

- Inserte un disco.
- Compruebe si el disco se ha insertado al revés.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD que esté finalizado o un disco con el formato correcto.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre la unidad y el televisor o el vídeo.
- Extienda por completo la antena FM.
- Conecte una antena FM exterior.

El temporizador no funciona

- Ajuste el reloj correctamente.
- Active el temporizador.

Se ha borrado el ajuste del reloj o del temporizador

- Se ha interrumpido la corriente eléctrica o se ha desconectado el enchufe de alimentación.
- Restablezca el reloj/temporizador.

© 2010 Koninklijke Philips Electronics N.V.
All rights reserved.

MCM305_12_UM_V4.1