Micro Hi-Fi System

MCM277

Käyttöopas
Manual do usuário
Εγχειρίδιο χρήσεως
Руководство пользователя
Instrukcja obsługi
Uživatelský manual
Návod na používanie
Felhasználói kézikönyv

PHILIPS

MAGYARORSZÁG

Minőségtanúsítás
A garanciajegyen feltüntetett forgalombahozó vállalat a 2/1984. (III.10.) BkM-IpM együttes rendelet értelmében tanúsítja, hogy ezen készülék megfelel a műszaki adatokban megadott értékeknek.

Figyelem! A meghibásodott készüléket – beleértve a hálózati csatlakozót is – csak szakember (szerviz) javíthatja. Ne tegye ki a készüléket esőnek vagy nedvesség hatásának!

Garancia
A forgalombahozó vállalat a termékre 12 hónap garanciát vállal.

Névleges feszültség ..... 220-230 V / 50 Hz
Elemes működéshez CR2025
Névleges frekvencia ..... 50 Hz (vagy 50-60 Hz)

Teljesítmény
készenléti állapotban ..... < 0.5 W

Érintésvédelmi osztály II.

Tömeg (hangfalakkal/anélkül) ..... 3.8 / 2.2 kg

Befoglaló méretek (állványok kal/nélkül)
szélesség ..... 194 mm
magasság ..... 285/ 270 mm
mélység ..... 118/ 92 mm

Rádiórész vételi tartomány
URH ..... 87,5 – 108 MHz
MW ..... 531 – 1602 KHz

Erősítő rész
Kimeneti teljesítmény ..... 10 W + 10 W PMPO
..... 2 x 5 W RMS

ČESKA REPUBLIKÁ

Vystraha! Tento přístroj pracuje s laserovým paprskem. Při nesprávné manipulaci s přístrojem (v rozporu s tímto návodem) může dojít k nebezpečnému ozáření. Proto přístroj za chodu neotevírejte ani nesnímejte jeho kryty. Jakoukoli opravu vždy svěřte specializovanému servisu.

Nebezpečí! Při sejmutí krytů a odjištění bezpečnostních spínačů hrozí nebezpečí neviditelného laserového záření!

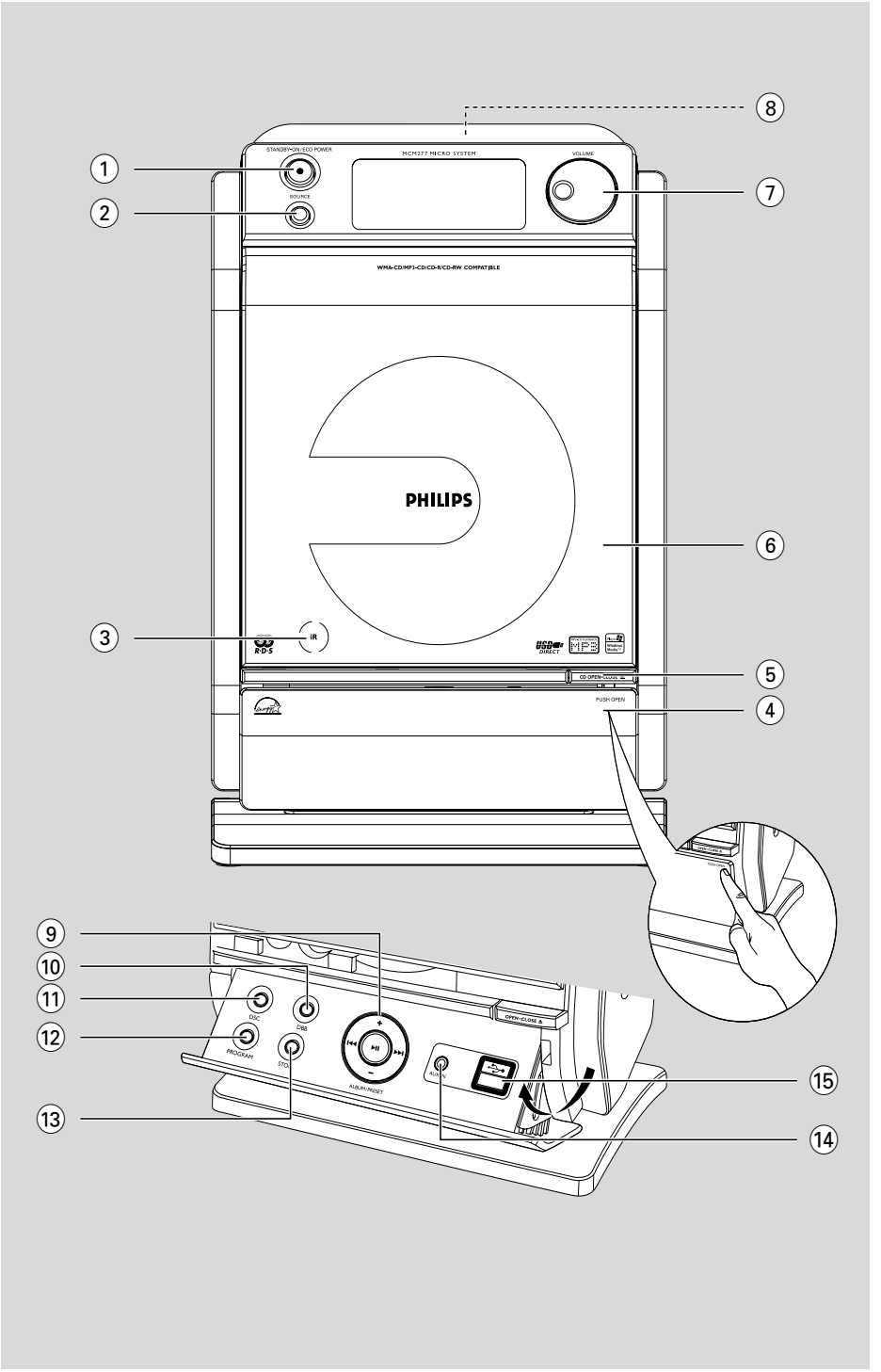
Chraňte se před přímým zásahem laserového paprsku.

Záruka: Pokud byste z jakéhokoli důvodu přístroj demontovali, vždy nejdříve vytáhněte síťovou zástrčku.

Přístroj chraňte před jakoukoli vlhkostí i před kapkami

SLOVAK REPUBLIC

Prístroj sa nesmie používať v mokrom a vlhkom prostredí! Chránte pred striekajúcou a kvapkajúcou vodou!


STANDBY-ON / ECO POWER
MCM277 MICRO SYSTEM
VOLUME
SOURCE
WMA-CD/MP3-CD/CD-R/CD-RW COMPATIBLE
PHILIPS
IR
R·D·S
CD OPEN-CLOSE
PUSH OPEN
OPTICAL
DISC
CBB
PROGRAM
STOP
ALBUM/PRESET
AUX IN
OPEN-CLOSE
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15

SF

Luokan 1 laserlaite

Varoitus! Laitteen käyttäminen muulla kuin tässä käyttöohjeessa mainitulla tavalla saattaa altistaa käyttäjän turvallisuusluokan 1 ylittävälle näkymättömälle lasersäteilylle.

Oikeus muutoksiin varataan. Laite ei saa olla alttiina tippu-ja roiskevedelle.

Huom. Toiminnanvalitsin on kytketty toisiopuolelle, eikä se kytke laitetta irti sähköverkosta. Sisäänrakennettu verkko-osa on kytkettynä sähköverkkoon aina silloin, kun pistoke on pistorasiassa.

Norge

Typeskilt finnes på apparatens underside.

Observer: Nettbryteren er sekundert innkoplet. Den innebygde netdelen er derfor ikke frakoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet ikke utsettes for regn eller fuktighet.

Index

Suomi ---------- 6

Português ---------- 29

Ελληνικά ---------- 53

Русский ---------- 77

Polski ---------- 100

Česky ---------- 123

Slovensky ---------- 146

Magyar ---------- 169

Informação Geral
Acessórios incluídos 30
Informações ambientais 30
Informações sobre segurança 30

Controlos
Controlos na unidade 31
Comando a distância 32-33

Instalação
Colocação da MCM277 33
Montagem da base para a unidade
Montar a sua MCM277 nas paredes
Conexões traseiras 34-35
Ligações aos altifalantes
Ligações às antenas
Ligar um aparelho adicional 35-36
Conexão de um dispositivo USB ou cartão ..... de memória
Conexão a um dispositivo que não seja USB
Utilizando a energia CA 36

Preparativos
Utilizar o comando a distância 37
Ajuste do relógio 37

Funções Básicas
Ligar e desligar o aparelho e seleccionar uma função 38
Comutar para entre o modo de espera e o modo de ECO POWER 38
Modo de espera Automático 38
Controlo do volume 39
Regulação do volume
MUTE
Controlo do som 39
DSC
DBB
Exibir o relógio 39

CD
Discos para reprodução 40
Reproduzir discos 40-41
Seleccionar e procurar 41
Seleccionar um faixa diferente
Encontrar uma passagem dentro duma faixa durante a reprodução
Programação de números de faixas 42
Apagar um programa 42
Selecção de diferentes modos de reprodução: REPEAT, SHUFFLE 43
Apresentar informação 43

Sintonizador
Sintonizar estações de rádio 44
Guardar estações de rádio pré-sintonizadas 44
Auto-guardar: programação automátic
Programação manu
Sintonização de estações pré-sintonizadas
RDS 45
Comutar pelas informações RDS
Procurar um tipo de programa (PTY)
Ajuste automático do relógio através do RDS
Boletim noticioso RDS e Informação de Trânsito (TA) 45
Activar a função NEWS
Desactivar a função NEWS

USB
Utilização de um dispositivo de armazenamento em massa USB 46-47
Reprodução de um dispositivo de armazenamento em massa USB

AUX
AUX (Escutar uma fonte externa) 47

Temporizador
Ajuste do temporizador 48
Activar ou desactivar o temporizador 48

Sleep 48

Especificações 49

Manutenção 49

Resolução Problemas 50-51

Apêndice
Como montar a sua MCM277 nas paredes . 52

Português

Informação Geral

Português

Parabéns pela sua compra e bem-vindo à Philips!

Para beneficiar de todo o suporte que a Philips oferece, registre o seu produto em www.philips.com/welcome.

Acessórios incluídos

- 2 altifalantes, incluindo 2 cabos de altifalante
- Comando a distância com 1 pilha x CR2025
- antena de quadro MW
- antena de cabo FM
- Suporte
- kits de Montagem

Informações ambientais

O material de embalagem desnecessário foi eliminado. Foram feitos os possíveis para tornar a embalagem em três peças únicas facilmente separáveis: cartão (caixa) esferovite (amortecedor) e polietileno (sacos, placa de espuma protectora).

Descartar-se do seu produto velho

O seu produto está concebido e fabricado com materiais e componentes da mais alta qualidade, os quais podem ser reciclados e reutilizados.

Quando o símbolo de um caixote do lixo com rodas e traçado por uma cruz estiver anexado a um produto, isto significa que o produto se encontra coberto pela Directiva Europeia 2002/96/EC

Por favor informe-se sobre o sistema local para a separação e recolha de produtos eléctricos e electrónicos.

Actúe por favor em conformidade com as suas regras locais e, não se desfaça de produtos velhos conjuntamente com os seus desperdícios caseiros. Desfazer-se correctamente do seu produto velho ajudará a evitar conseqüências potencialmente negativas para o ambiente e saúde humana.

O seu sistema é composto por materiais recicláveis e reutilizáveis se forem desmontados por uma empresa especializada. Tenha em atenção os regulamentos relativos à eliminação dos materiais de embalagens, pilhas gastas e equipamento velho.

Informações sobre segurança

- Coloque a aparelhagem numa superfície plana, rígida e estável.
- Coloque a aparelhagem num local com ventilação correcta para impedir a acumulação de calor no seu interior. Deixe no mínimo um espaço de 10 cm atrás e por cima da aparelhagem e 5 cm nos lados.
- A ventilação não deverá ser impedida pela cobertura das aberturas de ventilação com itens, tais como jornais, toalhas, cortinas, etc.
- Não exponha a aparelhagem, baterias ou discos a humidade excessiva, chuva, areia ou calor provocado por aquecedores ou a luz solar directa.
- Não devem ser colocadas sobre o aparelho fontes de chama descoberta, tais como velas acesas.
- Não deverão ser colocados sobre o aparelho objectos contendo líquidos, tais como jarras.
- Se a aparelhagem for transferida directamente de um local frio para um local quente ou for colocada num compartimento muito húmido, é possível a formação de condensação na lente da unidade de leitura de discos no interior da aparelhagem. Se isso acontecer, o leitor de CDs não terá um funcionamento normal. Deixe a aparelhagem ligada durante cerca de uma hora sem nenhum disco introduzido para ser possível uma leitura normal.
- As peças mecânicas da aparelhagem contêm chumaceiras auto-lubrificantes e, por isso, não devem ser oleadas nem lubrificadas.
- **Se a aparelhagem for comutada para o modo Espera, continua a haver consumo de energia. Para desligar completamente a aparelhagem, retire o cabo eléctrico da respectiva tomada.**

Controlos na unidade *(Ilustrações na página 3)*

① **STANDBY-ON/ ECO POWER**
– pressione brevemente para ligar ou desligar (No modo de espera/ECO POWER);
– ***No modo de espera (Standby)*** *ou* ***modo de ECO POWER:*** pressione e segure para comutar entre o modo de espera e o modo de ECO POWER (modo de poupança de energia)
– ***Indicador vermelho:*** fica aceso a vermelho quando a unidade está definida para ECO POWER

② **SOURCE**
– selecciona a fonte sonora **CD, USB, TUNER** ou **AUX**
– ***No modo de espera (Standby)*** *ou* ***modo de ECO POWER:*** liga a unidade e selecciona a fonte sonora **CD, USB, TUNER** ou **AUX**

③ **IR**
– sensor para o comando a distância de infravermelhos

Sugestões úteis: *Aponte sempre o comando a distância na direcção deste sensor.*

④ **PUSH OPEN**
– abre/ fecha oo painel de controlo

⑤ **CD OPEN • CLOSE ⏏**
– abre/ fecha o tabuleiro do disco compacto

⑥ **Tampo do CD**

⑦ **VOLUME**
– ajusta o nível do volume
– ***Clock/Timer:*** acerta as horas ou acerta os minutos

⑧ 🎧
– Tomada para auscultadores de 3.5mm

Sugestões úteis:
– Ajuste o volume para um nível moderado antes de conectar os auscultadores.
– Ao conectar os auscultadores os altifalantes serão desligados.

⑨ **ALBUM/ PRESET + /-**
– ***CD/USB:*** selecciona o álbum anterior ou seguinte (MP3/WMA somente)
– ***TUNER:*** selecciona uma estação pré-sintonizada

⏮ / ⏭
– ***CD/USB:*** passa e procura faixas para trás/ para a frente
– ***Tuner:*** sintoniza uma estação de rádio

▶II
– ***CD/USB:*** inicia e interrompe a reprodução

⑩ **DBB (Dynamic Bass Boost)**
– liga ou desliga o realce dos graves

⑪ **DSC (Digital Sound Control)**
– selecciona os ajustes predefinidos de som: ROCK, JAZZ, POP, CLASSIC

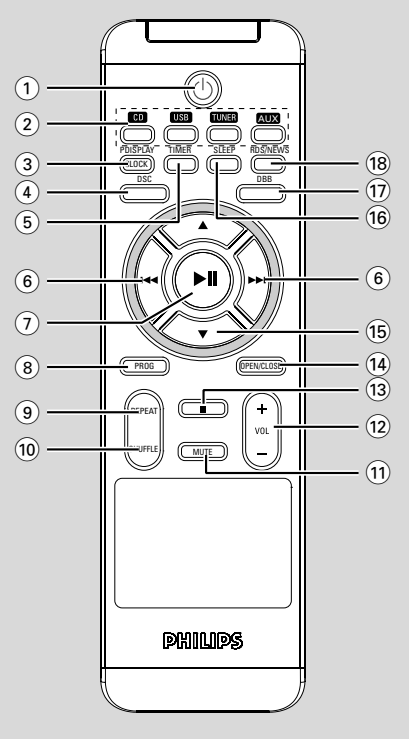
⑫ **PROGRAM**
– ***CD/USB:*** faz a programação de faixas
– ***Tuner:*** faz a programação de estações de rádio pré-sintonizadas

⑬ **STOP**
– ***CD/USB:*** pára a reprodução; apaga um programa

⑭ **AUX-IN**
– conecta à tomada AUDIO OUT do aparelho externo

⑮
– tomada de um dispositivo USB

Comando a distância



Observações relativas ao comando a distância:
– Primeiro, seleccione a fonte que pretende controlar premindo uma das teclas de selecção de fonte no comando a distância (por exemplo, CD, TUNER)
– Depois, seleccione a função pretendida (por exemplo ► II, I◄◄ / ►►I).

① ⏻
- pressione brevemente para ligar ou desligar (No modo de espera/ECO POWER);
- ***No modo de espera (Standby)*** *ou* ***modo de ECO POWER:*** pressione e segure para comutar entre o modo de espera e o modo de ECO POWER (modo de poupança de energia)

② **Botões fonte**

USB
- selecciona a fonte **USB**
- ***No modo de espera (Standby)*** *ou* ***modo de ECO POWER:*** liga a unidade e selecciona a fonte **USB**

CD
- selecciona a fonte **CD**
- ***No modo de espera (Standby)*** *ou* ***modo de ECO POWER:*** liga a unidade e selecciona a fonte **CD**

TUNER
- selecciona a fonte **TUNER** e toggles between the wavebands: FM and MW
- ***No modo de espera (Standby)*** *ou* ***modo de ECO POWER:*** liga a unidade e selecciona a fonte **TUNER**

AUX
- selecciona a entrada de áudio a partir de um aparelho adicional conectado
- ***No modo de espera (Standby)*** *ou* ***modo de ECO POWER:*** liga a unidade e selecciona a entrada de áudio a partir de um aparelho adicional conectado

③ **CLOCK**
- ***Clock:*** - exibe a hora ajustada
- ***No modo de espera:*** entra no modo de ajuste do relógio (prima e mantenha premido por mais de 2 segundos)

④ **DSC (Digital Sound Control)**
- selecciona os ajustes predefinidos de som: ROCK, JAZZ, POP, CLASSIC

⑤ **TIMER**
- exibe o ajuste do temporizador
- activa/desactiva o temporizador
- entra no modo de ajuste do temporizador (prima e mantenha premido por mais de 2 segundos)

⑥ I◄◄ / ►►I
- ***CD/USB:*** skips or searches CD tracks backwards/forwards
- ***Tuner:*** sintoniza uma estação de rádio

⑦ ►II
- ***CD/USB:*** inicia e interrompe a reprodução

⑧ **PROG**
- ***CD/USB:*** faz a programação de faixas
- ***Tuner:*** programs preset radio stations

⑨ **REPEAT**

– selecciona a reprodução contínua

⑩ **SHUFFLE**

– selecciona a reprodução aleatória

⑪ **MUTE**

– desliga o som temporariamente

⑫ **VOL +/-**

– ajusta o nível do volume

– ***Clock/Timer:*** acerta as horas ou acerta os minutos

⑬ ■

– ***CD/USB:*** pára a reprodução; apaga um programa

⑭ **OPEN/CLOSE**

– abre/ fecha o tabuleiro do disco compacto

⑮ ▲ / ▼

– ***CD/USB:*** selecciona o álbum anterior ou seguinte (MP3/WMA somente)

– ***TUNER:*** selecciona uma estação pré-sintonizada

⑯ **SLEEP**

– define o temporizador de desligar

⑰ **DBB (Dynamic Bass Boost)**

– liga ou desliga o realce dos graves

⑱ **RDS/NEWS**

– ***Tuner:*** selecciona a informação RDS (**R**adio **D**ata **S**ystem)

– ***CD/USB/AUX:*** activa/desactiva as notícias

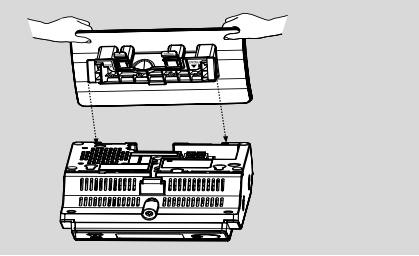
Colocação da MCM277

Com o suporte amovíveis e kit de montagem para parede incluído, MCM277 permitem-lhe que as coloque de duas formas: ***no topo de superfícies planas utilizando as bases*** ou ***nas paredes sem as bases***

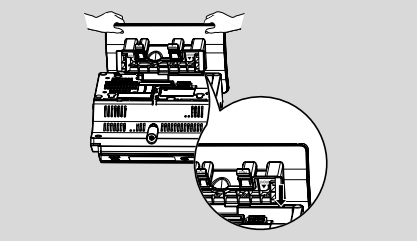
Montagem da base para a unidade

MCM277 saa asennettua erilliseen alustaan. Asentaaksesi MCM277 alustaan,

1. Coloque MCM277 numa superfície estável e plana, com a parte traseira virada para cima
2. Conforme indicado, alinhe a base com as ranhuras da base da unidade, com ▼ **FRONT** virado para baixo



3. Empurre a base para baixo para dentro das ranhuras
   ➜ Quando a base estiver colocada no lugar, você escutará um clique

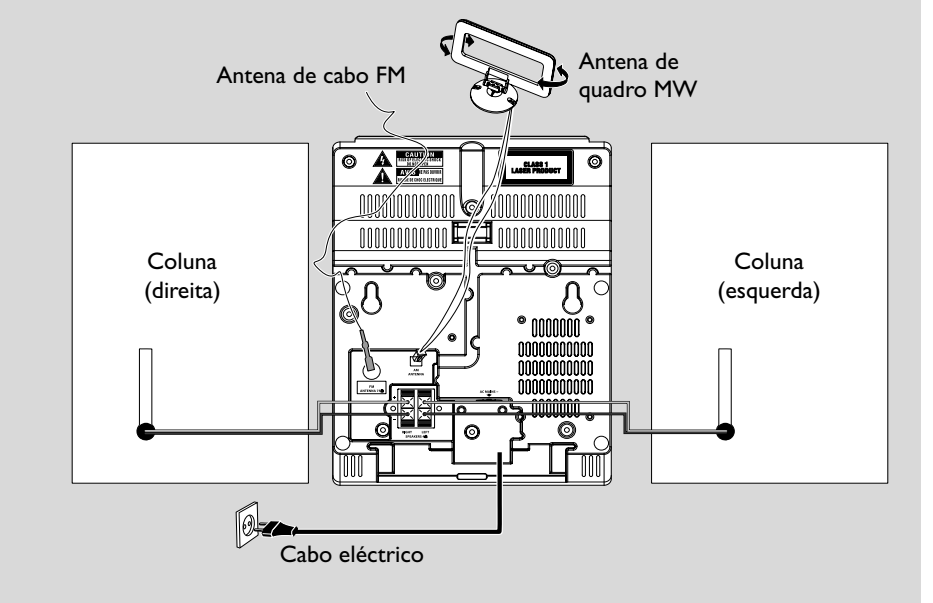


Montar a sua MCM277 nas paredes

Ver ***Apêndice: Como montar a sua MCM277 nas paredes*** para se informar mais sobre a montagem nas paredes

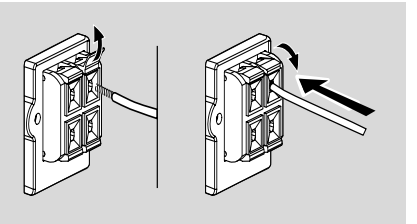
Português

Instalação



Conexões traseiras

Aviso:
– Nunca efectue ou altere ligações com a alimentação eléctrica ligada.
– As peças mecânicas da aparelhagem contêm chumaceiras auto-lubrificantes e, por isso, não devem ser oleadas nem lubrificadas.

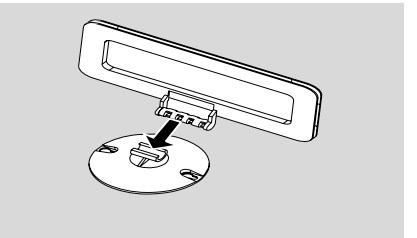


Ⓐ **Ligações aos altifalantes**
Utilize apenas os altifalantes fornecidos. A utilização de outros altifalantes pode danificar o aparelho ou a qualidade do som será afectada negativamente.

- Ligue o cabo do altifalante esquerdo a **LEFT** (vermelho e preto) e o cabo do altifalante direito a **RIGHT** (vermelho e preto), da seguinte maneira:
  a. Prima o clipe do terminal vermelho e insira totalmente na tomada o pedaço descarnado do cabo de altifalante colorido (ou marcado), e a seguir solte o clipe
  b. Prima o clipe do terminal preto e insira totalmente na tomada o pedaço descarnado do cabo de altifalante preto (ou não marcado), e a seguir solte o clipe.

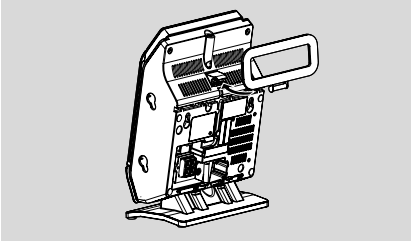
Ⓑ **Ligações às antenas**
Antena de MW

1 Monte a antena de quadro conforme ilustrado a seguir:



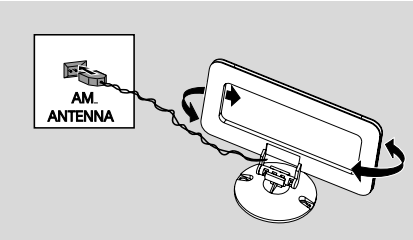
ou

Insira a antena de quadro dentro da abertura da unidade



2 Ligue a ficha da antena de quadro a AM (MW) ANTENNA conforme se ilustra a seguir

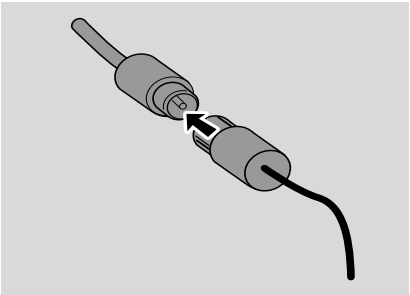
3 Ajuste a posição da antena para uma recepção óptima (o mais afastado possível da TV, VCR ou outras fontes de radiação)



Antena de FM

A antena de fio fornecida apenas pode ser utilizada para receber estações das proximidades. Para uma melhor recepção, recomendamos a utilização de um sistema de antena por cabo ou de uma antena exterior.

1 Estique a antena de fio e ligue-a a FM ANTENNA, conforme se indica na figura abaixo



Nota: *Se estiver a utilizar um sistema de antena por cabo ou uma antena exterior, ligue a respectiva ficha a FM ANTENNA, em vez da antena de fio.*

2 Mova a antena em diferentes posições até conseguir uma recepção óptima (o mais afastado possível da TV, VCR ou outras fontes de radiação)

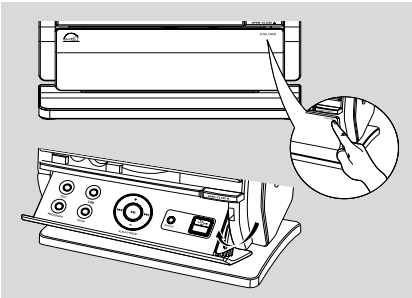
3 Fixe a extremidade da antena à parede

Ligar um aparelho adicional

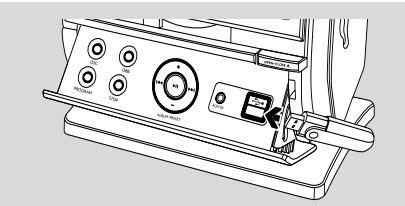
Conexão de um dispositivo USB ou cartão de memória

Conectando um dispositivo de armazenamento em massa USB ao sistema Hi-Fi, você pode desfrutar da música guardada no dispositivo através dos potentes altifalantes do sistema Hi-Fi

1 Certifique-se de que estende o painel de controlo



2 Insira a ficha USB do dispositivo USB na tomada ⭠● do painel de controlo dobrável da unidade



ou

para dispositivos com cabo USB:

a. Insira uma ficha do cabo USB (não fornecido) à tomada ⭠● do painel de controlo dobrável da unidade

b. Insira a outra ficha do cabo USB no terminal de saída USB do dispositivo USB

Português

ou

para o cartão de memória:

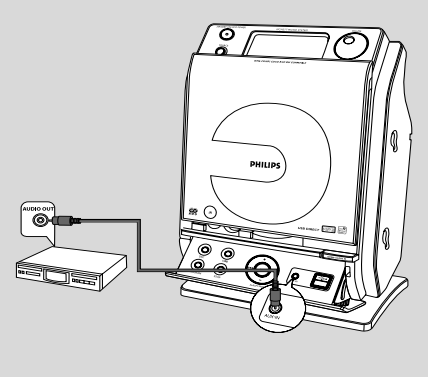
a. Insira o cartão de memória num leitor de cartões

b. Utilize um cabo USB para conectar o leitor de cartões à tomada ⭠ do painel de controlo dobrável da unidade

Conexão a um dispositivo que não seja USB

É possível utilizar com este aparelho um outro equipamento adicional, como por exemplo uma TV, um VCR ou um gravador de CD. No MCM277, pode reproduzir a partir de uma fonte externa.

1. Siga o **Passo 1** de ***Conexão de um dispositivo USB ou cartão de memória***
2. Insira uma ficha dos cabos de áudio (não fornecido) à tomada **AUX IN** do painel de controlo dobrável da unidade
3. Ligue a outra extremidade dos cabos de áudio aos terminais **AUDIO OUT** do aparelho adicional



4. Seleccione o modo **AUX** na unidade

Sugestões úteis:

– Reporte-se sempre ao manual do usuário dos outros equipamentos para completar a conexão.

Utilizando a energia CA

1. Assegure-se de que foram realizadas todas as conexões antes de ligar o abastecimento de energia eléctrica.
2. Conecte o cabo de alimentação CA à tomada de parede. Isto liga o abastecimento de energia eléctrica.

Quando a MCM277 é comutada para o modo de espera, estas ainda se mantêm a consumir alguma energia. ***Para desligar completamente o sistema do abastecimento de energia eléctrica, retire a ficha da tomada de parede.***

A placa de classificação encontra-se localizada na parte posterior do aparelho.

ADVERTÊNCIA!
Para evitar o sobreaquecimento da aparelhagem, foi incorporado um circuito de segurança. Assim, em condições extremas, é possível que a aparelhagem comute automaticamente para o modo Espera. Nesse caso, deixe a aparelhagem arrefecer antes de voltar a utilizá-la *(não disponível em todas as versões)***.**

Este produto satisfaz os requisitos relativos a interferências radioeléctricas da União Europeia.

Atenção:

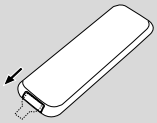
Radiação laser visível e invisível. Se a tampa estiver aberta, não olhe para o raio laser.

Alta tensão! Não abrir. Corre o risco de sofrer um choque eléctrico. O equipamento não contém nenhuma peça que possa ser reparada pelo utilizador.

Qualquer modificação do produto pode resultar em radiação perigosa de CEM ou outro funcionamento perigoso.

Utilizar o comando a distância

IMPORTANTE!
– Retire a patilha plástica protectora antes de utilizar o comando a distância.
– Aponte sempre o comando a distância directamente para a área IR.

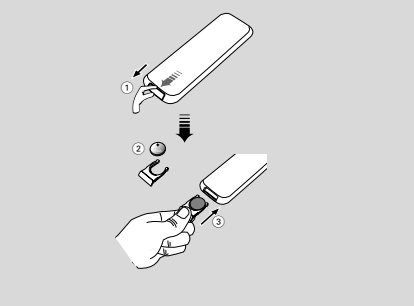


Remove the plastic protective sheet

Observações relativas ao comando a distância:
– Primeiro, seleccione a fonte que pretende controlar premindo uma das teclas de selecção de fonte no comando a distância (por exemplo, CD, TUNER)
– Depois, seleccione a função pretendida (por exemplo ► II, I◄◄ / ►►I).

Para substituir as pilhas

1. Pressione e segure ◄ conforme indicado.
2. Simultaneamente, puxe o suporte da pilha em ▼.
3. Retire a pilha velha e coloque uma pilha CR2025 nova no lugar.
4. Coloque de volta o suporte da pilha.



ATENÇÃO!
– Retire a pilha se estiver gasta ou não pretender utilizá-la durante muito tempo.
– As pilhas contêm substâncias químicas, por isso, o seu descarte deve ser criterioso.

Ajuste do relógio

Depois de conectar MCM277 ao abastecimento de energia, acerte primeiro o relógio.

1. Pressione e segure **STANDBY-ON/ ECO POWER** para a comutar para o modo de espera (Standby)
   ➜ É exibido o relógio
   ➜ Por predefinição, -- --:-- -- ficará intermitente caso você não tenha acertado o relógio
2. No modo de espera, pressione e segure **DISPLAY/CLOCK** no comando a distância
   ➜ SET CLOCK se mover
   ➜ 24 HR ou 12 HR é exibido para a definição inicial do relógio. ***Para seleccionar o formato horário de 24-horas ou 12-horas,***
   - No comando a distância, pressione **VOLUME +/-** uma vez ou mais (ou rode o comando **VOLUME** na unidade)
   - No comando a distância, pressione **DISPLAY/CLOCK** para confirmar
   ➜ Os dígitos das horas começam a piscar
3. Segure para baixo ou pressione **VOLUME +/-** repetidamente para ajustar as horas (ou rode o comando **VOLUME** na unidade)
4. Pressione **DISPLAY/CLOCK** para confirmar
   ➜ Os dígitos dos minutos começam a piscar.
5. Segure para baixo ou pressione **VOLUME +/-** repetidamente para ajustar os minutos (ou rode o comando **VOLUME** na unidade)
6. Pressione **DISPLAY/CLOCK** para confirmar
   – Para sair sem guardar o ajuste do relógio, pressione **STOP ■**

Sugestões úteis:
– O ajuste do relógio será apagado quando o sistema é desligado da fonte de alimentação.
– O aparelho sairá do modo de ajuste do relógio se nenhum botão for premido durante 90 segundos.
– Para ajustar o relógio automaticamente utilizando um sinal horário que é difundido juntamente com o sinal RDS, consulte o capítulo ***RDS: Ajuste automático do relógio via RDS****.*

Funções Básicas

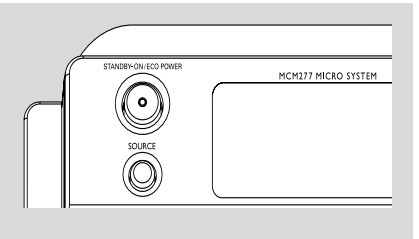
Ligar e desligar o aparelho e seleccionar uma função

1. Para ligar, pressione **STANDBY-ON**/ **ECO POWER** ou **SOURCE** na unidade (ou ⏻ no comando à distância)
   ➜ A unidade comuta para a última fonte seleccionada
   Ou
   No comando a distância, pressione o botão fonte (por ex:**USB**, **CD**, **TUNER**, **AUX**)
2. Quando a unidade estiver ligada, pressione **STANDBY-ON**/ **ECO POWER** para desligar o aparelho (ou ⏻ no comando à distância)
3. Para seleccionar a sua função, pressione **SOURCE** uma vez ou mais na unidade (ou **USB**, **CD**, **TUNER**, **AUX** no comando à distância)

Sugestões úteis:
*– Você também pode ligar a unidade pressionando em **CD OPEN • CLOSE** ⏏*

Comutar para entre o modo de espera e o modo de ECO POWER

1. Quando a unidade estiver desligado, pressione e segure **STANDBY-ON**/ **ECO POWER** para comutar entre o modo de espera e o modo de ECO POWER (ou ⏻ no comando à distância)
   No modo de ECO POWER (modo de poupança de energia)*:*
   ➜ ECO PWR se mover
   ➜ O visor é desligado
   ➜ O indicador **vermelho** acende-se
   No modo de espera (Standby): ➜ É exibido o relógio



Sugestões úteis:
– No modo de espera/Economia de energia, as som, pré-sintonizações de rádio e o nível de volume (até um nível máximo de 20) serão mantidas na memória da unidade.

Modo de espera Automático

Quando a unidade tiver atingido o final de uma reprodução de um CD e se mantenha na posição de parada durante mais de 15 minutos, a unidade desliga-se automaticamente para poupar energia.

Controlo do volume

Regulação do volume

- Regule o volume utilizando o botão rotativo **VOLUME** do aparelho ou premindo **VOLUME +/-** no telecomando
  ➜ VOL e o valor real (entre 1 e 31) são exibidos
  ➜ VOL MIN é o nível de volume mínimo
  ➜ VOL MAX é o nível de volume máximo

MUTE

Pode desligar temporariamente o som sem desligar o aparelho.

1. Pressione **MUTE** no telecomando para desligar o som
   ➜ MUTE appears. Playback continues without sound
2. Para reactivar a reprodução de som, pode:
   – voltar a pressionar **MUTE**;
   – regular os comandos do volume;
   – alterar a fonte.

Controlo do som

DSC

O **D**igital **S**ound **C**ontrol permite-lhe seleccionar ajustes de som predefinidos.

- Pressione **DSC** repetidamente para seleccionar o ajuste de som desejado: ROCK, JAZZ, POP, CLASSIC

DBB

- Pressione **DBB** (**D**ynamic **B**ass **B**oost) para activar e desactivar o reforço dos graves.
  ➜ DBB aparece para **DBB** activado

Exibir o relógio

- Durante a reprodução, prima **DISPLAY/ CLOCK** repetidamente no telecomando para comutar entre o mostrador com relógio e o mostrador normal.

Sugestões úteis:
*– Ao reproduzir ficheiros MP3, você obterá informação sobre as faixas (tag ID3) pressionando em **DISPLAY/CLOCK**.*

Discos para reprodução

Com este sistema você pode reproduzir
– todos os CDs áudio pré-gravados (CDDA)
– todos os CD-Rs e CD-RWs finalizados
– CDs-MP3WMA (CD-Rs/CD-RWs com ficheiros MP3/WMA)

IMPORTANTE!
– Este sistema está concebido para discos regulares. Por conseguinte, não utilize nenhuns acessórios tais como aros estabilizadores de discos ou folhas de tratamento de discos, etc.

Sobre MP3/WMA

A tecnologia de compressão MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) e WMA (Window Media Audio) reduzem significativamente os dados digitais de um CD de áudio, enquanto mantendo a qualidade sonora de CD.
Windows Media Audio® é uma marca registada da Microsoft Corporation.

Formatos suportados:
– Formato de disco ISO9660, Joliet, UDG (criado em Adaptec Direct CD) e CDs de sessão múltipla
– taxa de bits MP3 (taxa de dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável
– Directório aninhando até um máximo de 8 níveis
– O número máximo de faixas mais o álbum é de: 500
– WMA versão 9 ou mais recente

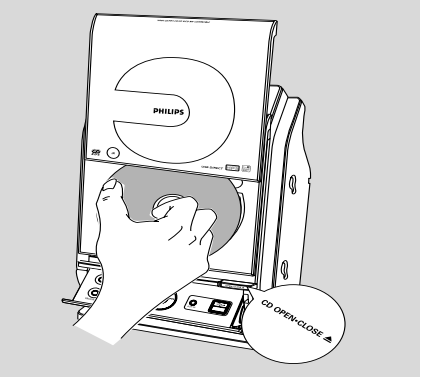
O sistema não reproduzirá ou suportará o seguinte:
• Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/MWA, e não será visualizado no visor.
• Os ficheiros de formatos não suportados serão omitidos. Isto significa que por ex: documentos Word .doc ou ficheiros MP3 com extensão .dlf são ignorados e não serão reproduzidos.
• Ficheiros WMA protegidos por DRM
• Ficheiros no formato WMA Lossless (sem perca de qualidade) ou VBR

IMPORTANTE!
– Assegure-se de que os nomes dos ficheiros MP3 terminam com .mp3
– Para ficheiros WMA protegidos por DRM, utilize o Windows Media Player 10 (ou mais recente) para gravar/converter CDs. Visite a página web www.microsoft.com para detalhes sobre Windows Media Player e WM DRM (Gestão dos Direitos Digitais do Formato Windows Media).

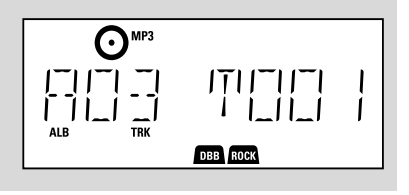
Reproduzir discos

1 Pressione **SOURCE** uma vez ou mais para seleccionar **CD** (ou **CD** no comando a distância)
➜ O ícone ⊙ é exibido

2 Pressione **CD OPEN•CLOSE ⏏** para abrir a tampa do CD
➜ É visualizada a indicação OPEN

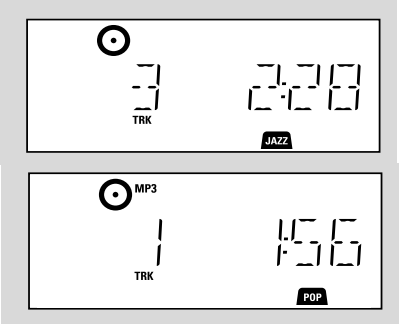


3 Insira o disco com o lado impresso voltado para cima e prima **CD OPEN•CLOSE ⏏** para fechar o tabuleiro
➜ É visualizada a indicação READING enquanto o leitor de CD verifica o conteúdo do disco
➜ ***Audio CD:*** O número total de faixas e tempo de reprodução são visualizados
MP3/WMA: *O visor indica o número do álbum actual "A x x " e o número do título actual "T x xx"*



Sugestões úteis:
*– Se não organizou os seus ficheiros MP3/WMA em álbuns no disco, um álbum "**00**" é automaticamente atribuído a todos esses ficheiros.*

4 Pressione ▶ ❚❚ para iniciar a reprodução
➜ Será apresentado o número da faixa em escuta e o tempo decorrido desde o início da operação



5 Para fazer uma pausa na reprodução, pressione ▶❚❚. Para retomar a reprodução, pressione o botão novamente

6 Para parar a reprodução, pressione **STOP ■**

Sugestões úteis:
A reprodução do CD também pára quando
– *é aberto o compartimento do CD*
– *o CD chega ao fim*
– *é seleccionada a fonte:* ***TUNER, USB*** *ou* ***AUX***

Seleccionar e procurar

Seleccionar um faixa diferente

● Pressione ⏮ / ⏭ uma vez ou repetidamente até aparecer no visor o número da faixa desejada
MP3/WMA: ➜ A informação da faixa é vizualizada brevemente

MP3/WMA:
● Pressione uma vez ou mais ▲ / ▼ para seleccionar o álbum anterior ou seguinte
➜ A informação da faixa é vizualizada brevemente
ou
● Na posição de parado, pressione ▲ / ▼ e ⏮ / ⏭ para seleccionar o álbum desejado e o seu número de faixa desejada
➜ ***MP3/WMA:*** O visor indica o número do álbum/faixa actuais

Encontrar uma passagem dentro duma faixa durante a reprodução

1 Durante a reprodução, pressione e segure ⏮ / ⏭
➜ O CD reproduz a alta velocidade

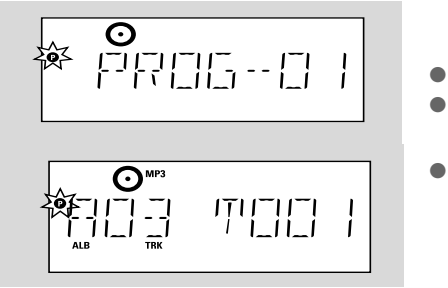
2 Quando você reconhecer a passagem que deseja, solte ⏮ ou ⏭
➜ A reprodução normal é retomada

Português

Programação de números de faixas

Pode memorizar até 40 faixas pela ordem desejada. Se o desejar, memorize qualquer faixa mais do que uma vez

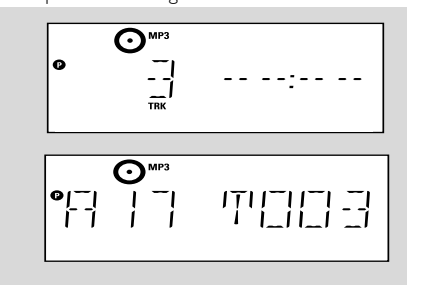
1. Na posição de parado, pressione **PROG** para activar a programação
   ➜ P fica intermitente
   ➜ ***Audio CD:*** Mostrador mostra PROG e o número da faixa actual
   MP3/WMA: O visor indica o número do álbum/faixa actuais



2. Pressione ⏮ / ⏭ uma vez ou repetidamente até aparecer no visor o número da faixa desejada

- ***MP3/WMA:*** pressione ▲ / ▼ e ⏮ / ⏭ para seleccionar o álbum desejado e o seu número de faixa desejada

3. Pressione **PROG** para guardar o número da faixa desejada
   ➜ O visor indica brevemente o número de faixas programadas
   ➜ E em seguida, o visor indica o número da faixa que acabou de guardar



4. Repita os pontos 2 a 3 para seleccionar e memorizar desta forma todas as faixas desejadas
   ➜ O visor indica FULL se tentar programar mais de 40 faixas.
5. Para reproduzir o programa, pressione ▶ ❚❚

Sugestões úteis:

– A unidade regressará à posição de paragem se não for pressionado nenhum botão dentro do período de 90 segundos. P fica intermitente. *Para retomar a programação, pressione* **PROG.**

*– **MP3/WMA:** Quando um programa estiver a ser reproduzido, o uso das teclas ▲ / ▼ é nulo.*

Apagar um programa

Pode apagar o conteúdo da memória:

- pressionar **STOP ■**
  – uma vez na posição de paragem;
  – duas vezes durante a reprodução;
- pressionar **STANDBY-ON/ ECO POWER** ⏻
- seleccionando a fonte de som ***TUNER, USB*** ou ***AUX***
- abrindo a porta do CD
  ➜ P desaparece. CLEAR aparece por momentos no visor

Selecção de diferentes modos de reprodução: REPEAT, SHUFFLE

REPEAT TRACK – reproduz continuamente a faixa actual
REPEAT ALL –repete todo o CD/ programa
SHUFFLE – São reproduzidas todas as faixas por ordem aleatória.

1. Durante a reprodução, pressione **REPEAT** ou **SHUFFLE** uma vez ou mais para seleccionar o modo de reprodução
2. Para seleccionar a reprodução normal, pressione repetidamente **REPEAT** ou **SHUFFLE** até os diversos modos deixarem de ser visualizados

Sugestões úteis:
– No modo aleatório (shuffle), pressione ►►I para seleccionar o seu número de faixa desejada.

Apresentar informação (Apenas MP3/WMA)

A ID3 tag faz parte do ficheiro MP3 e contém várias informações da faixa, tais como o título da faixa ou o nome do artista.

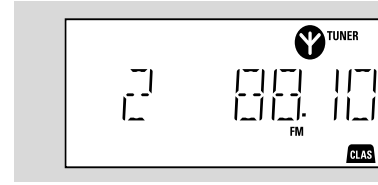
- Durante a reprodução, pressione o botão **DISPLAY/CLOCK** uma vez ou mais no comando a distância
  ➜ O visor indica o nome do título, nome do álbum e informação tag ID3

Sugestões úteis:
- Complete a informação da ID3 tag com o seu software de codificação MP3/WMA, antes de queimar o CD-MP3/WMA.

Sintonizador

Sintonizar estações de rádio

1. Pressione **SOURCE** uma vez ou mais para seleccionar **TUNER** (no comando a distância, pressione **TUNER**)
2. Pressione **TUNER** repetidamente no telecomando até que a banda de frequências desejada FM ou MW seja exibida
   ➜ No visor aparece: TUNER, da frequência da estação de rádio, da faixa de radiofrequência e se a estação estiver programada, será também visualizado um número de pré-sintonização



3. Pressione ⏮ / ⏭ até o visor mostrar SEARCH
   ➜ O rádio sintoniza automaticamente uma estação com um sinal suficientemente forte.. Durante a sintonização automática, aparece no visor a indicação SEARCH
   ➜ ***FM:*** Se a estação for recebida em estéreo, ∞ é exibido
   ➜ ***FM:*** Quando estiver a receber uma estação RDS, ***R·D·S*** é exibido
4. Repita se necessário o passo **3** até que encontre a estação desejada.

- Para sintonizar uma estação fraca, pressione brevemente ⏮ / ⏭ até que encontre uma melhor recepção

Guardar estações de rádio pré-sintonizadas

Pode armazenar um máximo de 40 estações (FM e MW) na memória, manual ou automaticamente (Autostore).

Auto-guardar: programação automátic

A programação automática iniciar-se-á a partir da pré-sintonização 1 ou do número da pré-sintonização escolhida. A partir deste número de pré-sintonização, as estações de rádio anteriormente programadas serão substituídas pela nova programação. A unidade programará apenas estações que não se encontrem ainda na memoria.

1. Pressione os botões ▲ / ▼ uma vez ou mais para seleccionar o número de pré-sintonização pelo qual a programação deverá começar.

Notas:
–Se não seleccionar um número de pré-sintonização, o valor por defeito será (1) e todas as pré-sintonizações que tiver feito anteriormente serão substituídas pela nova programação.

2. Pressione e fixe **PROG** até o visor mostrar AUTO
   ➜ P fica intermitente
   ➜ As estações disponíveis são programadas:: Estações RDS seguidas pelas estações FM e MW (Ver ***RDS***)
   ➜ Será então reproduzida a última pré-sintonização memorizada automaticamente.

Programação manu

1. Sintonize a estação desejada (Ver **Sintonizar estações de rádio**)
2. Pressione **PROG** para activar a programação
   ➜ P fica intermitente
3. Pressione ▲ / ▼ uma vez ou mais para atribuir à estação um número, de 1 a 40
4. Pressione **PROG** para confirmar
   ➜ No visor são visualizados o número de pré-sintonização, a faixa de radiofrequência e a frequência
5. Repita os pontos 1 a 4 para memorizar outras estações

- Pode eliminar uma estação pré-sintonizada memorizando outra frequência no seu lugar

Sintonização de estações pré-sintonizadas

- Pressione os botões ▲ / ▼ uma vez ou mais até ser visualizada a estação pré-sintonizada desejada

RDS

A função RDS (Radio Data System) é um serviço que permite que estações de FM enviem informações adicionais conjuntamente com o sinal de rádio FM normal. Quando estiver a receber uma estação RDS, ***R·D·S*** e o nome da estação são exibidos.

Comutar pelas informações RDS

1. Sintonize a estação de rádio RDS desejada na banda de FM (ver **Sintonizar estações de rádio**)
2. Pressione repetidamente **RDS/NEWS** no telecomando para comutar através das seguintes informações (se disponíveis):
   – Nome da estação
   – Tipo de programa (por exemplo: Notícias, Negócios, Desporto, etc.)
   – Mensagens de texto de rádio
   – Frequência

Notas:
– Se pressionar **RDS/NEWS** e for visualizada a indicação NO PS, NO TYPE ou NO TEXT, é porque não está a ser recebido qualquer sinal RDS.

Procurar um tipo de programa (PTY)

A função **PTY** ajuda-o a encontrar um tipo de programa desejado.

1. Programar estações RDS (Ver **Guardar estações de rádio pré-sintonizadas**)
2. Quando estiver a receber uma estação RDS, pressione **RDS/NEWS** repetidamente no telecomando até ser visualizado o tipo de programa
3. Pressione ▲ / ▼ repetidamente até ser visualizado o tipo de programa desejado
4. Pressione e fixe ⏮ / ⏭ até o visor mostrar SEARCH
   ➜ O rádio sintonizará uma estação RDS que esteja a transmitir este tipo de programa
   ➜ Se este tipo de programa não estiver disponível, será visualizada a indicação TYPE NOT FOUND

Ajuste automático do relógio através do RDS

Quando a unidade estiver ligada, o relógio pode ser configurado automaticamente através da transmissão de sinal horário conjuntamente com o sinal RDS. Isto apenas é possível se a estação RDS estiver a enviar esse sinal horário.

Notas:
– O sinal horário difundido por certas estações RDS poderá nem sempre estar certo.

Boletim noticioso RDS e Informação de Trânsito (TA)

Enquanto estiver a escutar a fonte CD, USB ou AUX, você pode activar as NEWS (NOTÍCIAS). A unidade sintonizará para a estação de notícias se os sinais relacionados forem recebidos a partir de uma estação RDS.

Activar a função NEWS

- Durante a reprodução na fonte **CD, USB** ou **AUX**, pressione **RDS/NEWS** no comando a distância
  ➜ **NEWS** acende-se e NEWS ON. TA ON é exibido momentaneamente
  ➜ A reprodução continua enquanto a unidade se encontrar a procura por informação RDS na banda FM
  ➜ Quando a transmissão de notícias for detectada, a unidade muda para a estação de notícias
  ➜ Depois da informação ser transmitida, a unidade comutará para a última fonte seleccionada e começará a reprodução desde o início

Desactivar a função NEWS

- Pressione **RDS/NEWS** novamente no telecomando
  ➜ **NEWS** acende-se e NEWS OFF é exibido momentaneamente

Utilização de um dispositivo de armazenamento em massa USB

Conectando um dispositivo de armazenamento em massa USB ao sistema Hi-Fi, você pode desfrutar da música guardada no dispositivo através dos potentes altifalantes do sistema Hi-Fi

Reprodução de um dispositivo de armazenamento em massa USB

Dispositivos de armazenamento em massa USB compatíveis

Com o sistema Hi-Fi, você pode utilizar:
– Memória Flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
– USB flash players (USB 2.0 ou USB 1.1)
– Leitores de cartões de memória flash USB (requer um leitor de cartões adicional para funcionar com o sistema Hi-Fi)

Notas:
– Para alguns leitores flash USB (ou dispositivos de memória), o conteúdo guardado é gravado utilizando tecnologia de protecção dos direitos de autor. Esse conteúdo protegido não será reproduzido em quaisquer outros dispositivos (tal como este sistema Hi-Fi)

Formatos suportados:
– USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho sector: 512 - 2,048 bytes)
– taxa de bits MP3 (taxa de dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável
– WMA versão 9 ou mais recente
– Directório aninhando até um máximo de 8 níveis
– Número de álbuns/ pastas: máximo 99
– Número de faixas/títulos: máximo 999
– tag ID3 v2.0 ou mais recente
– Nome do ficheiro em Uicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

O sistema não reproduzirá ou suportará o seguinte:

• Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/MWA, e não será visualizado no visor.
• Os ficheiros de formatos não suportados serão omitidos. Isto significa que por ex: documentos Word .doc ou ficheiros MP3 com extensão .dlf são ignorados e não serão reproduzidos.
• AAC, WAV, PCM ficheiros áudio
• Ficheiros WMA protegidos por DRM
• Ficheiros no formato WMA Lossless (sem perca de qualidade)

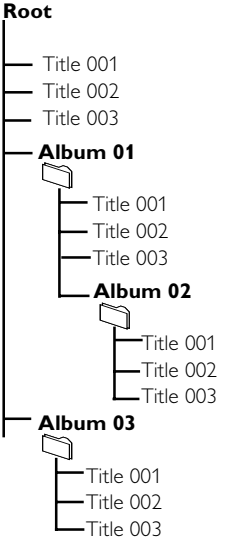
Como transferir ficheiros de música desde o PC para um dispositivo de armazenamento em massa USB

Arrastando e soltando ficheiros de música, você pode transferir facilmente a sua música favorita desde o PC para um dispositivo de armazenamento em massa USB.

Para o leitor flash, você também pode utilizar o seu software de gestão de música para executar a transferência da música.
No entanto, aqueles ficheiros WMA poderão ser impossíveis de reproduzir devido a razões de compatibilidade.

Como organizar os seus ficheiros MP3/ WMA no dispositivo de armazenamento em massa USB

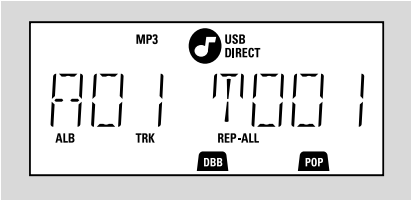
Este sistema Hi-Fi pesquisará por ordem os ficheiros MP3/WMA nas pastas/sub-pastas/títulos. Exemplo:



Ordenar os seus ficheiros MP3/WMA nas diferentes pastas ou sub-pastas conforme requerido.

Notas:
*– Se não organizou os seus ficheiros MP3/WMA em álbuns no disco, um álbum "**00**" é automaticamente atribuído a todos esses ficheiros.*
– Assegure-se de que os nomes dos ficheiros MP3 terminam com .mp3
– Para ficheiros WMA protegidos por DRM, utilize o Windows Media Player 10 (ou mais recente) para gravar/converter. Visite a página web www.microsoft.com para detalhes sobre Windows Media Player e WM DRM (Gestão dos Direitos Digitais do Formato Windows Media).

1. Verifique se o dispositivo USB se encontra devidamente conectado. (ver **Instalação: Ligar um aparelho adicional**)
2. Pressione **SOURCE** uma vez ou mais para seleccionar **USB** (no comando a distância, pressione **USB**)
   ➜ O ícone USB DIRECT é exibido



– NO AUDIO será exibido se não for encontrado nenhum ficheiro áudio no dispositivo USB
3. Reproduza os ficheiros áudio do USB tal como faz com os álbuns/faixas de um CD (Vide **CD**)

Notas:
– Por razões de compatibilidade, a informação do álbum/faixa poderá diferir do que é visualizado através do software de gestão de música do leitor
– Os nomes do ficheiros e os tags ID3 serão exibidos como — caso estes não se encontrem em Inglês

Português

AUX

AUX (Escutar uma fonte externa)

Você pode escutar o som de um aparelho externo conectado através da sua MCM277

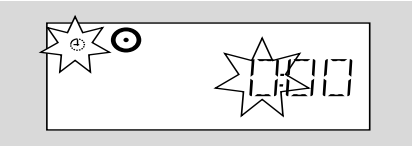
1. Verifique que o aparelho externo se encontra devidamente conectado (ver **Instalação: Ligar um aparelho adicional**)
2. Pressione **SOURCE** uma vez ou mais para seleccionar **AUX** (no comando a distância, pressione **AUX**)
3. Para evitar distorção de ruído, baixe o volume do seu dispositivo externo
4. Pressione a tecla **PLAY** no dispositivo conectado para iniciar a reprodução
5. Para ajustar o som e volume, utilize os controlos de som do seu dispositivo externo e do MCM277

Português

Ajuste do temporizador

O aparelho pode ser utilizado como um despertador, em que a fonte seleccionada (CD, TUNER ou USB) começa a reproduzir a uma hora predefinida. **Assegure-se de que o relógio está certo antes de utilizar uma destas funções.**

1. Pressione e fixe **TIMER** no telecomando até o visor mostrar SET TIMER
   ➜ ⏲ fica intermitente. SELECT SOURCE se mover
   ➜ O visor indica a fonte actual CD, TUNER ou USB
2. Pressione **SOURCE** repetidamente no aparelho para seleccionar a fonte (ou pressione **CD,TUNER** ou **USB** no telecomando)
3. Pressione **TIMER** para confirmar
   ➜ Os dígitos das horas começam a piscar



4. Segure para baixo ou pressione **VOL +/-** repetidamente para ajustar as horas (ou rode o comando **VOLUME** na unidade)
5. Pressione **TIMER** para confirmar
   ➜ Os dígitos dos minutos começam a piscar
6. Segure para baixo ou pressione **VOL +/-** repetidamente para ajustar os minutos (ou rode o comando **VOLUME** na unidade)
7. Pressione **TIMER** para confirmar
   ➜ O temporizador está agora acertado e activado
   ➜ À hora definida para alarme, o CD,TUNER ou USB ligar-se-á (nível de volume: até um nível máximo de 20)

Notas:

– O aparelho sairá do modo de ajuste do temporizador se nenhum botão for premido durante 90 segundos.

Activar ou desactivar o temporizador

- Pressione **TIMER** repetidamente no telecomando para activar ou desactivar o temporizador
  ➜ Se for activado, a última fonte seleccionada e o tempo de início são exibidos
  ➜ Se for desactivada, "TIMER OFF" é exibido

Sugestões úteis:

O temporizador não funcionará na hora definida se:

- o aparelho se encontra ligada

- o temporizador estiver desactivado

A unidade comuta para a fonteTuner se:

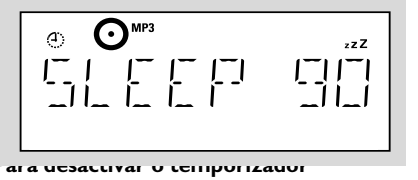
- não houver CD colocado quando a fonte seleccionada for CD

- não houver um dispositivo USB conectado à unidade quando a fonte seleccionada for USB

SLEEP(ADORMECER)

Pode definir um certo período de tempo após o qual o aparelho desliga-se automaticamente.

- No comando a distância, pressione **SLEEP** repetidamente para seleccionar as opções para o período de tempo desejado (em minutos):
  ➜ O visor indica sequencialmente: **Sleep 90, 75, 60, 45, 30, 15**
  ➜ O visor indica brevemente a opção seleccionada e regressa ao estado anterior.
  O ícone é exibido zzZ



Para desactivar o temporizador adormecer, pressione **SLEEP** novamente
➜ O ícone zzZ desaparece

ou

Pressione **STANDBY-ON**/ **ECO POWER** para desligar o aparelho (ou ⏻ no comando à distância)

Sugestões úteis:

– A função de adormecer não afecta o ajuste(s) da sua hora para alarme.

Especificações

AMPLIFICADOR

Potência de saída ..... 2 x 5 W RMS
..... 10 W + 10 W MPO
Relação sinal/ruído ..... ≥ 75 dBA
Resposta de frequência . 50 – 20,000 Hz, ± 3 dB
Sensibilidade de entrada AUX ... 0.5 V (max. 2 V)
Impedância, altifalantes ..... ≥ 4 Ω
Impedância, auscultadores ..... 32 Ω -1000 Ω
..... <0.5W

LEITOR DE CD

Amplitude de frequência ..... 30 – 18000 Hz
Relação sinal/ruído ..... 75 dBA

TUNER

Gama FM ..... 87.5 – 108 MHz
Gama MW ..... 531 – 1602 kHz
Número de pré-sintonias 40
Antena
FM ..... 75 Ω de fio
MW ..... Antena de quadro

Leitor de USB

USB 12Mb/s, V1.1
..... support MP3 and WMA files
Número de álbuns/ pastas ..... máximo 99
Número de faixas/títulos ..... máximo 999

ALTIFALANTES

Sistema de reflexo de graves
Dimensões (LxAxP) ..... 160 x 269 x 90 (mm)

GERAL

Energia eléctrica ..... 220 – 240 V / 50 Hz
Dimensões (LxAxP, com/ sem o suporte) .....
..... 194 x 285 x 118/194 x 269 x 90 (mm)
Peso (com/ sem altifalantes) ..... 3.8 / 2.2 kg
Consumo de energia no modo de
espera ..... <5 W
Espera Economia de Energia ..... <0.5 W

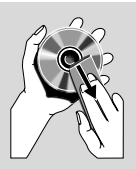
As especificações e o aspecto exterior são sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Manutenção

Limpar a caixa

- Use um pano suave ligeiramente humedecido com um detergente médio. Não use nenhuma solução que contenha álcool, amoníaco ou abrasivos.

Limpar os discos



- Sempre que os discos fiquem sujos, limpe-os com um pano de limpeza. Limpe os discos com um movimento do centro para o exterior.
- Não use solventes como benzina, diluente, detergentes comerciais ou aerossóis anti-estáticos para limpeza de discos analógicos.

Limpara da lente do CD

- Após utilização prolongada, pode acumular-se sujidade ou poeira na lente do CD.
Para assegurar a qualidade da reprodução, limpe a lente do CD com um limpador de lentes de CD Philips ou qualquer outro à venda no comércio. Siga as instruções fornecidas com o limpador de lentes.

Resolução Problemas

Português

ADVERTÊNCIA!
Em nenhuma circunstância deverá tentar reparar a aparelhagem por si próprio porque, se o fizer, a garantia perderá a validade. Não abra a aparelhagem porque há o risco de choque eléctrico.

Se ocorrer uma avaria, verifique primeiramente os pontos enumerados a seguir antes de levar a aparelhagem para reparação. Se não conseguir resolver um problema recorrendo a estes conselhos, consulte o representante ou centro de assistência.

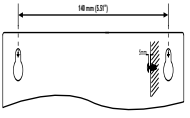
Problema	Solução
Aparece a mensagem“NO DISC” .	✔ Coloque um disco. ✔ Verifique se o disco está colocado com a etiqueta para baixo. ✔ Espere que a condensação existente na lente desapareça. ✔ Substitua ou limpe o disco, consulte “Manutenção”. ✔ Utilize um CD-RW ou CD-R finalizado.
Alguns ficheiros do dispositivo USB não são exibidos	✔ Verifique se o número de pastas excede 99 ou se o número de títulos excede 999
A recepção de rádio é fraca.	✔ Retire o cabo eléctrico e volte a colocá-lo, ligando novamente a aparelhagem.
A aparelhagem não reage quando os botões são premidos	✔ Regule o volume. ✔ Desligue os auriculares.
Não há som ou o som é de fraca qualidade.	✔ Verifique se as colunas estão correctamente ligadas. ✔ Verifique se a parte descascada dos fios das colunas estão presos. ✔ Verifique as ligações das colunas e o local.

As saídas sonoras esquerda e direita estão invertidas.	✔ Seleccione a fonte (CD ou TUNER, por exemplo) antes de premir o botão de função (▶II , I◀, ▶I). ✔ Reduza a distância entre o controlo remoto e a aparelhagem. ✔ Introduza as baterias com as polaridades (sinais +/-) alinhadas de acordo com a indicação. ✔ Substitua as baterias. ✔ Aponte o controlo remoto na direcção do sensor IR da aparelhagem.
O temporizador não funciona.	✔ Certifique-se de que o aparelho está desligado. ✔ Acerte correctamente o relógio. ✔ Prima TIMER para ligar o temporizador.
A definição Relógio/Temporizador é apagada.	✔ Houve uma interrupção do fornecimento eléctrico ou o cabo eléctrico foi desligado. Volte a acertar o relógio/temporizador.

Como montar a sua MCM277 nas paredes

IMPORTANTE!
– As instruções para montagem na parede são para ser utilizadas somente por pessoal qualificado!
– Solicite a uma pessoa qualificada para o ajudar com a montagem nas paredes, a qual inclui fazer furos na parede e montar as unidades nas paredes.

O que está incluído nos kits de montagem



1 × **modelo**
(instruções para montagem na parede)

2 × parafusos

Que mais irá necessitar

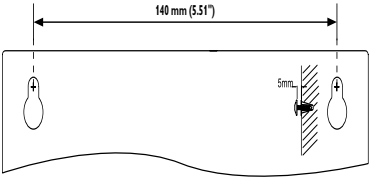
– Ferramentas para perfurar (ex: perfurador eléctrico)

Preparação

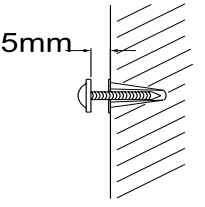
1. Para encontrar uma localização adequada para a montagem, tente as conexões traseiras necessárias (consulte o capítulo **Instalação**)
2. Solicite a uma pessoa qualificada para o ajudar na montagem na parede, que deverá:
   – para evitar danos inesperados, informar-se sobre a canalização, cabos e outra informação relevante sobre o interior das suas paredes;
   – de acordo com os regulamentos de perfuração, seleccionar as ferramentas de perfuração adequadas;
   – tome outras precauções necessárias para os trabalhos de montagem nas paredes.

Montar a sua MCM277

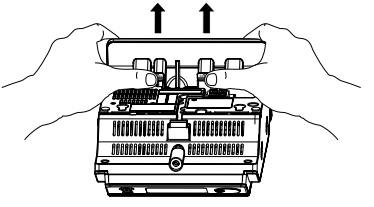
1. Alinhe modelo no local seleccionado na parede. Utilize um lápis para marcar as posições para os buracos.



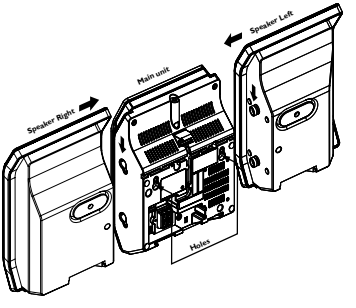
2. Perfure dois orifícios com 6 mm de diâmetro
3. Fixe as buchas e os parafusos respectivamente nos orifícios. Deixar os parafusos 5 mm afastados da parede.



4. Para separar a base,
   a. Conforme indicado, mantenha para baixo o botãos ▲ **PRESS**
   b. Retire a base para fora para a separar

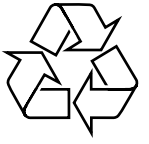


5. Pendure a unidade nos parafusos de fixação
6. Conforme indicado, enganche e monte a os altifalantes no lugar



Suomi
Português
Ελληνικά
Русский
Polski
Česky
Slovensky
Magyar

Meet Philips at the Internet
http://www.philips.com



MCM277

Printed in China

PDCC-JS/JW-0752