

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

MCM330



EN	User manual	3
DA	Brugervejledning	17
DE	Benutzerhandbuch	31
ES	Manual del usuario	47

FR	Mode d'emploi	63
IT	Manuale utente	79
NL	Gebruiksaanwijzing	95
SV	Användarhandbok	111

PHILIPS


Contenido

1 Importante	48	7 Cómo escuchar la radio	57
Seguridad	48	Sintonización de una emisora de radio	57
Aviso	49	Programación automática de emisoras de radio	57
2 Producto	50	Programación manual de emisoras de radio	58
Introducción	50	Selección de una emisora de radio presintonizada	58
Contenido de la caja	50	Emisoras FM con RDS	58
Descripción de la unidad principal	51	Otras funciones	58
Descripción del control remoto	52		
3 Introducción	53	8 Información del producto	59
Ubicación	53	Especificaciones	59
Preparación del control remoto	53	Información sobre reproducción de USB	60
Conecte la corriente	54	Formatos de disco MP3 compatibles	60
Instalación automática de emisoras de radio	54	Mantenimiento	61
Ajuste del reloj	54		
Encendido	55	9 Solución de problemas	61
4 Reproducción	55		
Reproducción de discos	55		
Reproducción desde un dispositivo USB o SD/MMC	55		
Reproducción desde un dispositivo externo	56		
5 Opciones de reproducción	56		
Repetición de la reproducción	56		
Reproducción aleatoria	56		
Programación de pistas	56		
6 Ajuste del sonido	57		
Ajuste del nivel de volumen	57		
Silenciamiento del sonido	57		
Selección de un efecto de sonido preestablecido	57		
Mejora de graves	57		
Sumérgase en la música desde una mayor variedad de lugares	57		
Cómo escuchar a través de los auriculares	57		

1 Importante

Seguridad

Instrucciones de seguridad importantes

- ① Lea estas instrucciones.
- ② Guarde estas instrucciones.
- ③ Preste atención a todas las advertencias.
- ④ Siga todas las instrucciones.
- ⑤ No use este aparato cerca del agua.
- ⑥ Utilice únicamente un paño seco para la limpieza.
- ⑦ No bloquee las aberturas de ventilación. Realice la instalación de acuerdo con las indicaciones del fabricante.
- ⑧ No instale cerca ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, rejillas de calefacción, hornos u otros aparatos que produzcan calor (incluidos los amplificadores).
- ⑨ Evite que el cable de alimentación se pise o se doble, en particular junto a los enchufes, tomas de corriente y en el punto donde sale del aparato.
- ⑩ Use exclusivamente los dispositivos/accesorios indicados por el fabricante.
- ⑪ Use únicamente el carrito, soporte, trípode o mesa indicados por el fabricante o que se incluya con el aparato. Cuando use un carrito, tenga cuidado al mover juntos el carrito y el aparato para evitar lesiones, ya que se puede volcar.
- ⑫ Desenchufe el aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante un periodo largo de tiempo.
- ⑬ El servicio técnico debe realizarlo siempre personal cualificado. Se requerirá servicio de asistencia técnica cuando el aparato sufra algún tipo de daño como, por ejemplo, que el cable de alimentación o el enchufe estén dañados, que se haya derramado líquido o hayan caído objetos dentro del aparato, que éste se haya expuesto a la lluvia o humedad, que no funcione normalmente o que se haya caído.
- ⑭ **ATENCIÓN** con el uso de las pilas. Para evitar fugas de las pilas que puedan causar lesiones corporales, daños en la propiedad o a la unidad:
 - Instale todas las pilas correctamente, siguiendo las indicaciones de los polos + y - de la unidad.
 - No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
 - Quite las pilas cuando no use la unidad durante un periodo largo de tiempo.
 - No exponga las pilas (batería o pilas instaladas) a temperaturas altas como, por ejemplo, la luz del sol, el fuego o similares.
- ⑮ No exponga el aparato a goteos ni salpicaduras.
- ⑯ No coloque sobre el aparato objetos que puedan suponer un peligro (por ejemplo, objetos que contengan líquido o velas encendidas).
- ⑰ Cuando se utiliza el enchufe del adaptador Direct Plug-in Adapter como dispositivo de desconexión, éste debe estar siempre disponible.



Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.
- No lubrique ninguna pieza de este aparato.
- No coloque nunca este aparato sobre otro equipo eléctrico.
- No exponga el aparato a la luz solar directa, al calor o a las llamas.
- No mire nunca al haz láser que está dentro del aparato.
- Asegúrese de tener siempre un fácil acceso al cable de alimentación, al enchufe o al adaptador para desconectar el aparato de la corriente.

Seguridad auditiva

Utilice un nivel de sonido moderado.

- El uso de los auriculares a un nivel de sonido elevado puede dañar el oído. Este producto produce sonidos con rangos de decibelios que pueden provocar una pérdida auditiva a una persona con un nivel auditivo normal, incluso en el caso de una exposición inferior a un minuto. Los rangos de decibelios más elevados se ofrecen para aquellas personas que tengan cierta deficiencia auditiva.
- El nivel de sonido puede ser engañoso. Con el paso del tiempo, el "nivel de comodidad" de escucha se adapta a los niveles de sonido más elevados. Por lo tanto, tras una escucha prolongada, el sonido de un nivel "normal" puede ser en realidad de tono elevado y perjudicial para el oído. Para protegerse contra esto, ajuste el nivel de sonido a un nivel seguro antes de que su oído se adapte y manténgalo así.

Para establecer un nivel de sonido seguro:

- Fije el control de volumen en un ajuste bajo.
- Aumente poco a poco el sonido hasta poder oírlo de manera cómoda y clara, sin distorsión.

Escuche durante períodos de tiempo razonables:

- La exposición prolongada al sonido, incluso a niveles "seguros", también puede provocar una pérdida auditiva.

- Asegúrese de utilizar su equipo de forma razonable y realice los descansos oportunos.

Asegúrese de respetar las siguientes pautas cuando use los auriculares.

- Escuche a niveles de sonido razonables durante períodos de tiempo razonables.
- Tenga cuidado de no ajustar el nivel de sonido mientras se adapta su oído.
- No suba el nivel de sonido hasta tal punto que no pueda escuchar lo que le rodea.
- En situaciones posiblemente peligrosas, debe tener precaución o interrumpir temporalmente el uso. No utilice los auriculares cuando conduzca un vehículo motorizado, ni cuando practique ciclismo, skateboard, etc., ya que podría suponer un riesgo para el tráfico y es ilegal en muchas zonas.

Aviso

Este producto cumple los requisitos de interferencias de radio de la Comunidad Europea.



Este producto cumple los requisitos de las siguientes directivas y directrices: 2004/108/CE y 2006/95/CE.

Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por Philips Consumer Lifestyle puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

El producto ha sido diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad que pueden reciclarse y reutilizarse.



Cuando este símbolo de contenedor de ruedas tachado se muestra en un producto indica que éste cumple la directiva europea 2002/96/EC.



Infórmese sobre el sistema de recolección de productos eléctricos y electrónicos.

Proceda conforme a la legislación local y no se deshaga de sus productos antiguos con la basura doméstica normal. La eliminación correcta del producto antiguo ayudará a evitar posibles consecuencias negativas para el medioambiente y la salud humana.

El producto contiene pilas cubiertas por la Directiva europea 2006/66/EC, que no se pueden eliminar con la basura doméstica normal. Infórmese de la legislación local sobre la recogida selectiva de pilas ya que el desecho correcto ayuda a evitar consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana.



Información medioambiental

Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora). El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca de la eliminación de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.

Windows Media y el logotipo de Windows son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en EE. UU. y/u otros países.



Este aparato incluye esta etiqueta:



2 Producto

Ha adquirido un producto Philips. Para poder beneficiarse por completo del soporte que ofrece Philips, registre su producto en www.philips.com/welcome.

Introducción

Con esta unidad puede disfrutar de discos de audio, dispositivos USB, dispositivos externos o emisoras de radio.

Para obtener la mejor calidad de sonido, éste se puede enriquecer mediante el control digital del sonido (DSC, Digital Sound Control) y con el refuerzo dinámico de graves.

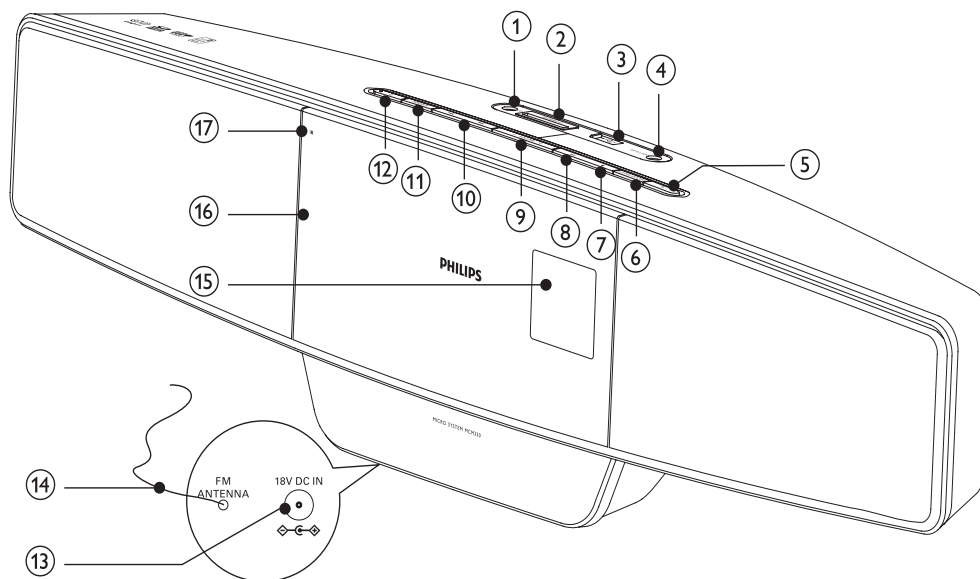
La función LivingSound le permite sumergirse en la música en una mayor variedad de lugares. Los potentes altavoces de la unidad le proporcionarán una profunda experiencia acústica.

Contenido de la caja

Compruebe e identifique el contenido del paquete:

- Unidad principal
- Control remoto
- 1 adaptador de CA
- 1 cable de conexión MP3
- Kit de montaje (2 tacos y 2 tornillos)
- Guía de configuración rápida
- Manual de usuario
- Instrucciones de montaje en pared

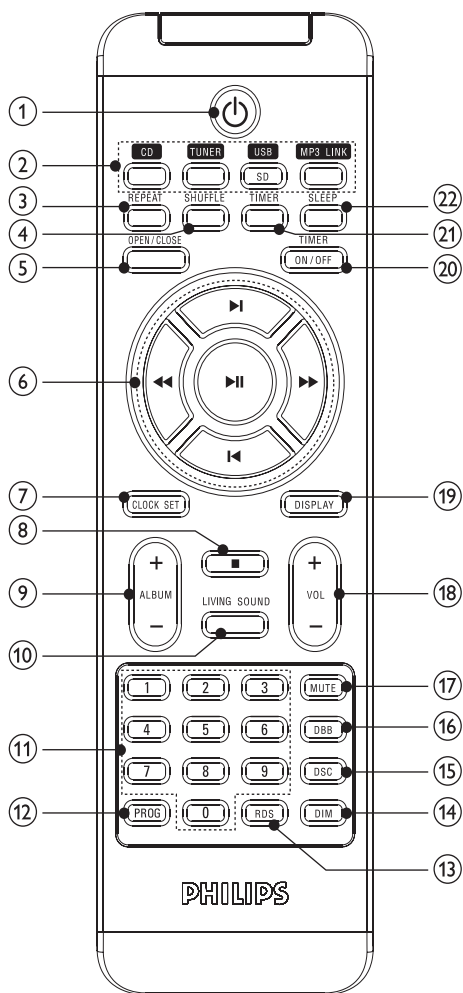
Descripción de la unidad principal



- ① Toma para los auriculares.
- ② **SD/MMC**
 - Toma para tarjeta SD/MMC.
- ③ Toma para un dispositivo de almacenamiento masivo USB.
- ④ **MP3 LINK**
 - Toma de entrada de audio (de 3,5 mm) para un dispositivo de audio externo.
- ⑤ Abre o cierra el compartimento de discos.
- ⑥ **LIVING SOUND**
 - Activa o desactiva el efecto Living Sound.
- ⑦ Detiene la reproducción o borra un programa.
- ⑧ Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- ⑨ **VOLUME + / -**
 - Ajusta el volumen.
- ⑩ Salta a la pista anterior o siguiente.
 - Busca en una pista, en un disco o en un dispositivo USB.
 - Sintonice una emisora de radio.
 - Selecciona el formato de 12 ó 24 horas.
 - Ajusta la hora.
- ⑪ **SOURCE**
 - Selecciona una fuente.
- ⑫ Enciende la unidad o la cambia al modo de espera, o al modo de espera de bajo consumo.
- ⑬ **DC IN**
 - Toma para el adaptador de CA suministrado.

- ⑭ **Antena FM**
 - Mejora la recepción de FM.
- ⑮ **Pantalla**
 - Muestra el estado actual.
- ⑯ **Puerta del compartimento de discos**
- ⑰ **iR**
 - Sensor del control remoto.

Descripción del control remoto



- ① **⏻**
 - Enciende la unidad o la cambia al modo de espera, o al modo de espera de bajo consumo.
- ② **Botones de selección de fuente**
 - Selecciona una fuente.
- ③ **REPEAT**
 - Reproduce una pista o todas las pistas varias veces.
- ④ **SHUFFLE**
 - Reproduce las pistas aleatoriamente.
- ⑤ **OPEN/CLOSE**
 - Abre o cierra el compartimento de discos.
- ⑥ **▶||**
 - Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- ◀◀▶▶**
 - Busca en una pista, en un disco o en un dispositivo USB.
 - Sintone una emisora de radio.
- ◀▶**
 - Salta a la pista anterior o siguiente.
 - Selecciona una emisora de radio presintonizada.
 - Selecciona el formato de 12 ó 24 horas.
 - Ajusta la hora.
- ⑦ **CLOCK SET**
 - Ajusta el reloj.
- ⑧ **■**
 - Detiene la reproducción o borra un programa.
- ⑨ **ALBUM +/-**
 - Salta al álbum anterior o siguiente.
- ⑩ **LIVING SOUND**
 - Activa o desactiva el efecto Living Sound.
- ⑪ **Teclado numérico**
 - Selecciona directamente una pista del disco.
- ⑫ **PROG**
 - Programa las pistas.
 - Programa las emisoras de radio.

- ⑬ **RDS**
 - Selecciona información de emisión RDS.
- ⑭ **DIM**
 - Selecciona distintos niveles de brillo de la pantalla.
- ⑮ **DSC**
 - Selecciona un ajuste preestablecido del ecualizador de sonido.
- ⑯ **DBB**
 - Activa o desactiva la mejora dinámica de graves.
- ⑰ **MUTE**
 - Silencia el sonido.
- ⑱ **VOL +/-**
 - Ajusta el volumen.
- ⑲ **DISPLAY**
 - Selecciona la información de la pantalla.
- ⑳ **TIMER ON/OFF**
 - Activa o desactiva el temporizador de alarma.
- ㉑ **TIMER**
 - Ajusta el temporizador de la alarma.
- ㉒ **SLEEP**
 - Ajusta el temporizador de desconexión automática.

3 Introducción

! Precaución

- El uso de otros controles, ajustes o procedimientos distintos de los especificados en este manual puede causar una peligrosa exposición a la radiación u otros funcionamientos no seguros.

Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.

Si se pone en contacto con Philips, se le preguntará el número de serie y de modelo del aparato. El número de modelo y el número

de serie están en la parte inferior del aparato.

Escriba los números aquí:

Número de modelo _____

Número de serie _____

Ubicación

Puede colocar la unidad en una superficie plana o montarla en la pared.

Montaje en la pared

Para montar la unidad en la pared, consulte las instrucciones que aparecen en la hoja adicional de montaje en pared.

Preparación del control remoto

! Precaución

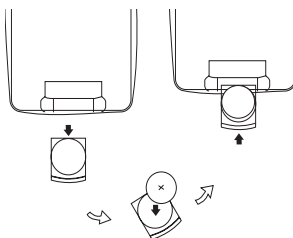
- Riesgo de explosión. Mantenga las pilas alejadas del calor; la luz del sol o el fuego. Nunca tire las pilas al fuego.

Cuando utilice el equipo por primera vez:

- 1 Quite la pestaña protectora para activar la pila del control remoto.

Para cambiar la pila del control remoto:

- 1 Abra el compartimento de las pilas.
- 2 Inserte 1 pila CR2025 con la polaridad (+/-) correcta, tal como se indica.
- 3 Cierre el compartimento de las pilas.



Nota

- Antes de pulsar cualquier botón de función del control remoto, seleccione la fuente correcta con el control remoto en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Si no va a utilizar el control remoto durante un período largo de tiempo, quite la pila.

Conecte la corriente

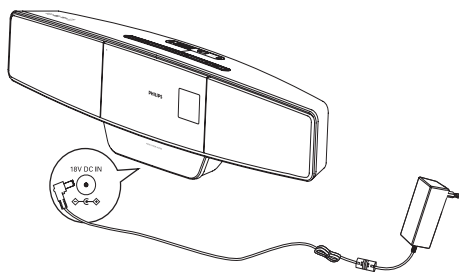
Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación se corresponde con el voltaje impreso en la parte inferior de la unidad.
- Riesgo de descarga eléctrica. No desenchufe nunca el adaptador de CA, tire siempre del enchufe desde la toma. No tire nunca del cable.
- Antes de conectar el adaptador de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.

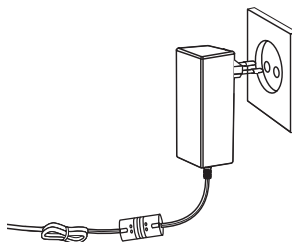
Nota

- La placa de identificación está situada en la parte inferior de la unidad principal.

- 1 Enchufe un extremo del adaptador de CA a la toma **DC IN** de la parte inferior de la unidad principal.



- 2 Enchufe el otro extremo del adaptador de CA a la toma de pared.



Instalación automática de emisoras de radio

Si conecta la alimentación y no hay emisoras de radio almacenadas, la unidad comienza a guardar emisoras automáticamente.

- 1 Conecte la unidad a la fuente de alimentación.
 - ↳ Aparece [AUTO INSTALL - PRESS PLAY] (instalación automática, pulse el botón de reproducción).
- 2 Pulse **▶||** en la unidad principal para comenzar la instalación.
 - ↳ Aparece [AUTO] (automático).
 - ↳ La unidad almacena automáticamente emisoras de radio con la potencia de señal suficiente.
 - ↳ Cuando se hayan almacenado todas las emisoras de radio disponibles, se reproducirá automáticamente la primera emisora de radio presintonizada.

Ajuste del reloj

- 1 En el modo de espera, pulse **CLOCK SET** para acceder al modo de ajuste del reloj.
- 2 Pulse **◀▶** repetidamente para seleccionar el formato de 12 ó 24 horas.
- 3 Pulse **CLOCK SET** para confirmar.
 - ↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.

- 4 Pulse **◀▶** para ajustar la hora.
- 5 Pulse **CLOCK SET** para confirmar.
 - ↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
- 6 Pulse **◀▶** para ajustar los minutos.
- 7 Pulse **CLOCK SET** para confirmar el ajuste del reloj.

Encendido

- 1 Pulse **⏻**.
 - ↳ La unidad cambia a la última fuente seleccionada.

Pasar al modo de espera

- 1 Pulse **⏻** de nuevo para cambiar la unidad a modo de espera.
 - ↳ En el panel de visualización aparecerá el reloj (si está ajustado).

Para poner la unidad en modo de espera de bajo consumo:

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **⏻** durante más de 2 segundos.
 - ↳ Se apagará la retroiluminación del panel de visualización.



Consejo

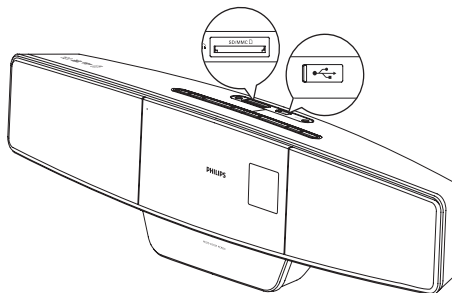
- Para mostrar el reloj después de que la unidad haya pasado al modo de espera de bajo consumo, pulse **⏻** otra vez.

4 Reproducción

Reproducción de discos









- 1 Pulse **CD** para seleccionar la fuente de disco.
- 2 Pulse **OPEN/CLOSE** para abrir la bandeja de discos.
- 3 Inserte un disco con la cara impresa hacia fuera y pulse **OPEN/CLOSE** para cerrar el compartimento de discos.
- 4 Si no se inicia la reproducción del disco, pulse **▶||**.
 - Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para detener la reproducción, pulse **■**.
 - Para seleccionar otra pista, pulse **◀▶** o pulse un botón numérico.
 - Para seleccionar un álbum, pulse **ALBUM +/-**.
 - Para buscar dentro de una pista, mantenga pulsado **◀◀▶▶**, después suéltelo para reanudar la reproducción normal.

Reproducción desde un dispositivo USB o SD/MMC



Nota

- Asegúrese de que el dispositivo USB contiene audio con un formato que se pueda reproducir. (consulte 'Información sobre reproducción de USB' en la página 60)

- 1 Inserte el conector USB del dispositivo en la toma  o inserte la tarjeta SD/MMC en la toma **SD/MMC**.
- 2 Pulse **USB/SD** para seleccionar la fuente USB o SD.
- 3 Pulse **ALBUM +/-** para seleccionar una carpeta.
- 4 Pulse   para seleccionar un archivo de audio.
- 5 Si no se inicia la reproducción del disco, pulse 
 - Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse .
 - Para detener la reproducción, pulse .
 - Para buscar dentro de un archivo de audio, mantenga pulsado  , después suéltelo para reanudar la reproducción normal.

Reproducción desde un dispositivo externo

También puede escuchar un dispositivo de audio externo a través de esta unidad.

- 1 Pulse **MP3 LINK** para seleccionar la fuente de conexión MP3.
- 2 Conecte el cable de conexión MP3 suministrado a:
 - la toma **MP3 LINK** (3,5 mm) de la unidad.
 - la conexión para auriculares del dispositivo externo.
- 3 Comience la reproducción del dispositivo (consulte el manual de usuario del dispositivo).

5 Opciones de reproducción

Repetición de la reproducción

- 1 Durante la reproducción, pulse **REPEAT** varias veces para seleccionar:
 - [REP] (repetir): la pista actual se reproduce una y otra vez.
 - [REP ALL] (repetir todo): todas las pistas se reproducen una y otra vez.
- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **REPEAT** reiteradamente hasta que el modo de repetición desaparezca.

Reproducción aleatoria

- 1 Pulse **SHUFFLE**.
 - ↳ [SHUF] (aleatorio): todas las pistas se reproducen de forma aleatoria.
- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **SHUFFLE** de nuevo.





Consejo

- No se pueden activar al mismo tiempo las funciones de repetición y de reproducción aleatoria.
- Al reproducir pistas programadas no se puede seleccionar el modo de reproducción aleatoria.

Programación de pistas

Puede programar un máximo de 40 pistas.

- 1 En el modo de CD/USB/SD, cuando la acción esté detenida, pulse **PROG** para activar el modo de programa.
 - ↳ Aparece [PROG] (programa).
- 2 Para pistas MP3/WMA, pulse **ALBUM +/-** para seleccionar un álbum.
- 3 Pulse   para seleccionar una pista y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar.

- 4 Repita los pasos 2 y 3 para seleccionar y almacenar todas las pistas del programa.
- 5 Pulse **▶||** para reproducir las pistas programadas.
 - ↳ Durante la reproducción, aparece [PROG] (programa).
 - Para borrar el programa, pulse **■** en la posición de parada.

6 Ajuste del sonido

Ajuste del nivel de volumen

- 1 Durante la reproducción, pulse **VOL +/-** para aumentar o disminuir el nivel de volumen.

Silenciamiento del sonido

- 1 Durante la reproducción, pulse **MUTE** para activar o desactivar la función de silencio.


Selección de un efecto de sonido preestablecido

- 1 Durante la reproducción, pulse **DSC** varias veces para seleccionar:
 - [POP] (pop)
 - [JAZZ] (jazz)
 - [CLASSIC] (clásica)
 - [ROCK] (rock)


Mejora de graves

- 1 Durante la reproducción, pulse **DBB** para activar o desactivar la mejora dinámica de graves.
 - ↳ Si se activa la mejora dinámica de graves, aparece "DBB".

Sumérjase en la música desde una mayor variedad de lugares

- 1 Durante la reproducción, pulse **LIVING SOUND** en el control remoto para activar o desactivar el efecto de sonido.
 - ↳ Si se activa LivingSound, se muestra .

Cómo escuchar a través de los auriculares

- 1 Conecte los auriculares a la toma  situada en la parte superior de la unidad.

7 Cómo escuchar la radio

Sintonización de una emisora de radio

- 1 Pulse **TUNER** para seleccionar FM.
- 2 Mantenga pulsado **◀▶** durante más de 2 segundos.
 - ↳ Aparece [SEARCH] (buscar).
 - ↳ La radio sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.
- 3 Repita el paso 2 para sintonizar más emisoras.
 - Para sintonizar una emisora de recepción débil, pulse **◀▶** repetidamente hasta obtener una recepción óptima.

Programación automática de emisoras de radio

Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio (FM) presintonizadas.

- 1 En el modo de sintonizador, mantenga pulsado **PROG** durante más de

- 2 segundos para activar el modo de programa automático.
- ↳ Aparece [AUTO] (automático).
 - ↳ Todas las emisoras disponibles se programan en el orden de potencia de recepción de la banda de ondas.
 - ↳ La primera emisora de radio programada se retransmite automáticamente.

Programación manual de emisoras de radio

Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio (FM) presintonizadas.

- 1 Sintone una emisora de radio.
- 2 Pulse **PROG** para activar el modo de programa.
 - ↳ Aparece [PROG] (programa).
- 3 Pulse **◀▶** para asignar un número a esta emisora de radio; a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
- 4 Repita los pasos anteriores para programar otras emisoras.



Consejo

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Selección de una emisora de radio presintonizada

- 1 En el modo de sintonizador, pulse **◀▶** para seleccionar un número de presintonía.



Consejo

- Coloque la antena lo más lejos posible de un televisor, vídeo u otra fuente de radiación.
- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena y ajuste su posición.

Emisoras FM con RDS

RDS (del inglés, Radio Data System, sistema de datos por radio) es un servicio que envía información de emisión adicional con la señal de las emisoras FM.

Si escucha una emisora FM con una señal RDS, aparece "RDS".

Visualización de información RDS

- 1 Para una emisora FM con RDS, pulse **RDS** varias veces para visualizar información de emisión diversa.



Otras funciones

Ajuste del temporizador de alarma

Esta unidad se puede utilizar como despertador. El modo de disco/radio/USB/MMC se activa y se reproduce a la hora fijada.


- 1 Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.
- 2 Pulse **⊖** para cambiar a modo de espera.
- 3 Pulse **TIMER**.
 - ↳ Se mostrará un mensaje para seleccionar la fuente.
- 4 Pulse **CD, TUNER** o **USB/SD** para seleccionar la fuente.
- 5 Pulse **TIMER** para confirmar.
 - ↳ Aparecerán los dígitos del reloj y empezarán a parpadear.
- 6 Pulse **◀▶** para ajustar la hora.
- 7 Pulse **TIMER** para confirmar.
- 8 Pulse **◀▶** para ajustar los minutos.
 - ↳ El temporizador está ajustado y activado.

Para desactivar o volver a activar un temporizador de alarma


- 1 Pulse **TIMER ON/OFF** repetidamente para activar o desactivar el temporizador:
 - ↳ Si el temporizador está activado, la pantalla muestra .
 - ↳ Si el temporizador está desactivado,  desaparece de la pantalla.

Ajuste del temporizador de desconexión automática

Esta unidad se puede poner automáticamente en modo de espera transcurrido un periodo de tiempo determinado.

- 1 Cuando la unidad esté encendida, pulse **SLEEP** varias veces para seleccionar un periodo de tiempo establecido (en minutos).
 - ↳ Cuando está activado el temporizador de desconexión, se muestra .

Para desactivar el temporizador de desconexión automática

- 1 Pulse **SLEEP** repetidamente hasta que se muestre [OFF] (desactivado).
 - ↳ Si el temporizador de desconexión automática está desactivado,  desaparece de la pantalla.

Ajuste del brillo de la pantalla

- 1 Pulse **DIM** repetidamente para seleccionar distintos niveles de brillo de la pantalla.

8 Información del producto

Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

Especificaciones

Amplificador

Potencia de salida total	2 X 10 W RMS (con LivingSound desactivado) 4 x 6 W RMS (con LivingSound activado)
Respuesta de frecuencia	125 Hz-16 kHz, ±3 dB
Relación señal/ruido	>65 dB
Entrada de MP3 LINK	0,5 V; RMS 20 kohmios

Disco

Tipo de láser	Semiconductor
Diámetro del disco	12 cm/8 cm
Discos compatibles	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD y WMA-CD
DAC de audio	24 bits/44,1 kHz
Distorsión armónica total	< 1,5%
Respuesta de frecuencia	60 Hz-16 kHz (44,1 kHz)
Relación señal/ruido	> 75 dBA

Sintonizador

Rango de sintonización	FM: 87,5-108 MHz
Intervalo de sintonización	50 KHz
Número de presintonías	20 FM

Altavoces

Controlador de altavoz	3,5" woofer + 0,8" altavoz de medio rango
Sensibilidad	>82 dB/m/W

Información general

Alimentación de CA (adaptador de corriente)	Entrada: 100-240 V~, 50/60 Hz, 1,5 A máximo.; Salida: 18 V == 2,5 A; Nombre de la marca: Philips; Modelo: OH-1048B1802500U-VDE
---	--

Consumo de energía en funcionamiento	20 W
--------------------------------------	------

Consumo de energía en modo de espera	<2 W
--------------------------------------	------

Consumo en el modo de espera de ahorro	<1 W
--	------

USB directo	Versión 2.0/1.1
-------------	-----------------

Dimensiones	
- Unidad principal (ancho x alto x profundo)	571 x 143 x 91 mm

Peso	
- Unidad principal	1,91 kg

Información sobre reproducción de USB

Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)

Formatos compatibles:

- USB o formato de archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño de sector: 512 bytes)
- Velocidad de bits (velocidad de datos) de MP3: 32-320 Kbps y velocidad de bits variable
- WMA v9 o anterior

- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Número de álbumes/carpetas: 99 como máximo
- Número de pistas/títulos: 999 como máximo
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

Formatos no compatibles:

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquel que no contiene archivos MP3 o WMA y que no se mostrará en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA con protección DRM (.wav; .m4a; .m4p; .mp4 y .aac)
- Archivos WMA con formato sin pérdidas

Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660 y Joliet
- Número máximo de títulos: 999 (en función de la longitud del nombre del archivo)
- Número máximo de álbumes: 99
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32-320 (kbps), velocidades de bits variables
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles

Mantenimiento

Limpieza de la carcasa

- Utilice un paño suave ligeramente humedecido con un detergente que no sea agresivo. No utilice ninguna solución que contenga alcohol, licor, amoníaco, o abrasivos

Limpieza de los discos

- Cuando un disco se ensucie, límpielo con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro hacia afuera.
- No utilice disolventes como benceno, diluyentes, limpiadores disponibles en comercios o pulverizadores antiestáticos para discos analógicos.



Limpieza de la lente del disco

- Después de un uso prolongado, se puede acumular polvo o suciedad en la lente del disco. Para garantizar una buena calidad de reproducción, limpie la lente del disco con limpiador para lentes de CD de Philips o cualquier limpiador disponible en los comercios. Siga las instrucciones proporcionadas con el limpiador.

9 Solución de problemas



Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar el sistema usted mismo. Si tiene problemas al usar este aparato, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si no consigue resolver el problema, vaya al sitio Web de Philips www.philips.com/welcome. Cuando se ponga en contacto con Philips, asegúrese de que el aparato esté cerca y de tener a mano el número de modelo y el número de serie.

No hay alimentación

- Asegúrese de que el enchufe de alimentación de CA de la unidad esté bien conectado.
- Asegúrese de que haya corriente en la toma de CA.
- Para ahorrar energía, la unidad cambia automáticamente a modo de espera 15 minutos después de que finalice la reproducción, si no se utiliza ningún control.

No hay sonido

- Ajuste el volumen.

La unidad no responde

- Desconecte y vuelva a conectar el enchufe de alimentación de CA; a continuación, encienda de nuevo la unidad.

No se detecta el disco

- Inserte un disco.
- Compruebe que ha insertado el disco con la cara impresa hacia dentro.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD que esté finalizado o un disco con el formato correcto.

El control remoto no funciona

- Antes de pulsar cualquier botón de función, seleccione la fuente correcta con el control remoto en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Reduzca la distancia entre el control remoto y la unidad.
- Inserte la pila con la polaridad (signos +/-) alineada como se indica.
- Sustituya la pila.
- Apunte con el control remoto directamente al sensor situado en la parte frontal de la unidad.

No se pueden mostrar algunos archivos en el dispositivo USB

- El número de carpetas o archivos del dispositivo USB ha superado un determinado límite. Este hecho no indica un mal funcionamiento.
- Los formatos de estos archivos no son compatibles.

El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con la unidad. Pruebe con otro.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre la unidad y el televisor o el vídeo.
- Extienda por completo la antena FM y ajuste su posición.

Se ha borrado el ajuste del reloj o del temporizador

- Se ha interrumpido la corriente eléctrica o se ha desconectado el cable de alimentación.
- Restablezca el reloj/temporizador.

El reloj ha desaparecido

- La unidad ha cambiado al modo de espera de bajo consumo. Pulse ϕ para mostrar el reloj.

El temporizador no funciona

- Ajuste el reloj correctamente.
- Active el temporizador.

