

Sempre pronti ad aiutarti

Registrare il prodotto e richiedere assistenza all'indirizzo
www.philips.com/support



DCM3160



Manuale utente

PHILIPS

Sommario

1 Importante 2

| | |
|---------------------------|---|
| Sicurezza | 2 |
| Sicurezza per l'udito | 3 |
| Avviso | 3 |
| Manutenzione del prodotto | 4 |

2 Sistema musicale micro 5

| | |
|----------------------------------|---|
| Introduzione | 5 |
| Contenuto della confezione | 5 |
| Panoramica dell'unità principale | 6 |

3 Operazioni preliminari 9

| | |
|---------------------------------|----|
| Collegamento degli altoparlanti | 9 |
| Collegamento dell'antenna FM | 9 |
| Collegamento dell'alimentazione | 9 |
| Preparazione del telecomando | 10 |
| Accendere il dispositivo | 10 |
| Impostare l'orologio | 10 |

4 Riproduzione 11

| | |
|------------------------------------|----|
| Riproduzione da disco | 11 |
| Riproduzione USB | 11 |
| Operazioni di riproduzione di base | 12 |
| Consente di saltare i brani | 12 |
| Programmazione dei brani | 12 |

5 Riproduzione da iPod/iPhone 13

| | |
|------------------------------|----|
| iPod/iPhone compatibili | 13 |
| Caricamento dell'iPod/iPhone | 13 |
| Ascolto tramite iPod/iPhone | 14 |
| Caricamento dell'iPod/iPhone | 14 |
| Rimozione dell'iPod/iPhone | 14 |

6 Ascolto della radio FM 15

| | |
|--|----|
| Sintonizzazione delle stazioni radio FM | 15 |
| Programmazione automatica delle stazioni radio | 15 |
| Programmazione manuale delle stazioni radio | 15 |
| Sintonizzazione su una stazione radio preimpostata | 15 |

7 Altre funzioni 16

| | |
|--|----|
| Impostazione della sveglia | 16 |
| Impostazione dello spegnimento automatico | 16 |
| Riproduzione da un dispositivo audio esterno | 16 |
| Regolazione della luminosità del display | 17 |

8 Informazioni sul prodotto 18

| | |
|--|----|
| Specifiche | 18 |
| Informazioni sulla riproducibilità USB | 19 |
| Formati disco MP3 supportati | 19 |

9 Risoluzione dei problemi 20

1 Importante

Sicurezza

Leggere attentamente tutte le istruzioni prima di utilizzare questo sistema musicale micro. La garanzia non copre i danni derivanti dal mancato rispetto delle istruzioni fornite.

Rischio di scossa elettrica o di incendio!

- Non rimuovere il rivestimento del prodotto per nessun motivo.
- Non esporre il prodotto e gli accessori a pioggia o acqua. Non collocare contenitori di liquidi, ad esempio vasi, accanto al prodotto. Se vengono versati dei liquidi sopra o all'interno del prodotto, scollegarlo immediatamente dalla presa di corrente. Per un controllo del prodotto prima dell'uso, contattare il centro assistenza clienti.
- Non collocare mai il prodotto e gli accessori vicino a fiamme esposte o ad altre fonti di calore, inclusa la luce diretta del sole.
- Non inserire oggetti nelle aperture di ventilazione o in altre aperture del prodotto.
- Se si usa la spina di alimentazione o un accoppiatore per scollegare il dispositivo, assicurarsi che la spina e l'accoppiatore siano facilmente accessibili.
- Scollegare il prodotto dalla presa di corrente in caso di temporali.
- Estrarre sempre il cavo di alimentazione afferrando la spina e non il cavo.
- Le batterie (batteria singola o batterie installate) non devono essere esposte a fonti di calore eccessivo come luce solare, fuoco o simili.

Rischio di corto circuito o di incendio!

- Prima di collegare il prodotto alla presa di corrente accertarsi che la tensione

di alimentazione corrisponda al valore stampato sul retro dell'apparecchio. Non collegare mai il prodotto alla presa di corrente se la tensione è diversa.

- Non esporre il telecomando o le batterie a pioggia, acqua, luce solare o calore eccessivo.
- Evitare di fare forza sulle spine di alimentazione. Le spine di alimentazione non inserite correttamente possono causare archi elettrici o incendi.
- Installare correttamente la batteria rispettando la polarità (segni +/-) segnati sul telecomando.
- Se la batteria non viene sostituita correttamente, si possono verificare esplosioni. Sostituire solo con un batteria uguale o equivalente.

Rischio di lesioni o danni al prodotto!

- Radiazione laser visibile e invisibile all'apertura. Evitare l'esposizione al raggio laser.
- Non toccare l'obiettivo ottico del disco situato all'interno del vassoio.
- Non posizionare mai il prodotto o un qualsiasi oggetto su cavi di alimentazione o altre attrezzature elettriche.
- Se il prodotto viene trasportato in luoghi dove la temperatura è inferiore a 5°C, estrarlo dalla confezione e attendere che la sua temperatura raggiunga la temperatura ambiente prima di eseguire il collegamento alla presa di corrente.

Rischio di surriscaldamento!

- Non installare il prodotto in uno spazio ristretto. Lasciare uno spazio di almeno 10 cm intorno al prodotto per consentirne la ventilazione.
- Accertarsi che le aperture di ventilazione del prodotto non siano mai coperte da tende o altri oggetti.

Rischio di contaminazione!

- Rimuovere la batteria quando è scarica o se il telecomando rimane a lungo inutilizzato.
- Le batterie contengono sostanze chimiche e devono quindi essere smaltite in modo corretto.

Sicurezza per l'udito



Ascoltare a volume moderato.

- L'utilizzo delle cuffie a volume elevato può danneggiare l'udito. Questo prodotto è in grado di riprodurre suoni a un livello di decibel che può provocare la perdita dell'udito in persone normali, anche in caso di esposizioni inferiori a 1 minuto. I livelli di decibel maggiori sono previsti per persone che hanno già subito danni all'udito.
- La percezione dei suoni può essere ingannevole. Con il passare del tempo, l'orecchio si abitua a volumi di ascolto sempre più elevati. Per questa ragione, in caso di ascolto prolungato, i suoni avvertiti come "normali" potrebbero essere alti e dannosi per l'udito. Al fine di evitare questo problema, impostare il volume a un livello di sicurezza, prima che l'orecchio si abitui, e non alzarlo.

Per impostare un livello sicuro del volume:

- Impostare il volume a un livello basso.
- Aumentarlo lentamente fino a quando il suono non risulta piacevole, chiaro e non distorto.

Non ascoltare per periodi di tempo prolungati:

- L'esposizione prolungata ai suoni, anche se a livelli normalmente "sicuri", può causare la perdita dell'udito.
- Utilizzare l'apparecchio senza eccedere e interrompere l'ascolto di tanto in tanto.

Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- La riproduzione deve avvenire a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non regolare il volume dopo che l'orecchio si è abituato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.

- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto.

Avviso

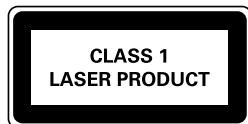
Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo, se non espressamente consentito da WOOX Innovations, può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.

Conformità



Questo prodotto è conforme ai requisiti sulle interferenze radio della Comunità Europea.

Questo apparecchio è dotato della seguente etichetta:



Salvaguardia dell'ambiente



Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.



Quando su un prodotto si trova il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce, significa che tale prodotto è soggetto alla Direttiva Europea 2002/96/CE.

Informarsi sul sistema di raccolta differenziata in vigore per i prodotti elettrici ed elettronici. Attenersi alle normative locali per lo smaltimento dei rifiuti e non gettare i vecchi prodotti nei normali rifiuti domestici. Il corretto smaltimento dei prodotti usati aiuta a prevenire l'inquinamento ambientale e possibili danni alla salute.



Il prodotto contiene batterie che rientrano nell'ambito della Direttiva Europea 2006/66/CE e non possono essere smaltite con i normali rifiuti domestici. Informarsi sui regolamenti locali per la raccolta differenziata delle batterie. Il corretto smaltimento delle batterie contribuisce a prevenire potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute.

Informazioni per il rispetto ambientale

L'uso di qualsiasi imballo non necessario è stato evitato. Si è cercato, inoltre, di semplificare la raccolta differenziata, usando per l'imballaggio tre materiali: cartone (scatola), polistirene espanso (materiale di separazione) e polietilene (sacchetti, schiuma protettiva).

Il sistema è composto da materiali che possono essere riciclati e riutilizzati purché il disassemblaggio venga effettuato da aziende specializzate. Attenersi alle norme locali in materia di riciclaggio di materiali per l'imballaggio, batterie usate e apparecchiature obsolete.

Avviso sul marchio



"Made for iPod" (Specifico per iPod) e "Made for iPhone" (Specifico per iPhone) indicano che un accessorio elettronico è stato creato per il collegamento specifico ad iPod e iPhone ed è certificato dallo sviluppatore che ne garantisce

la compatibilità con gli standard Apple in termini di prestazioni. Apple non è responsabile per il funzionamento di questo dispositivo o per la sua conformità agli standard normativi e di sicurezza. L'utilizzo di questo accessorio con iPod o iPhone può influire sulle prestazioni wireless.

iPod e iPhone sono marchi registrati di Apple Inc., negli Stati Uniti e in altri paesi.



**Be responsible
Respect copyrights**

La copia non autorizzata di materiale protetto da copia, inclusi programmi per computer, file, trasmissioni e registrazioni audio, può rappresentare una violazione della legge sul copyright e costituire un reato penale. Questo apparecchio non deve essere utilizzato a tale scopo.



Nota

- La targhetta del modello è situata sul retro dell'apparecchio.

Manutenzione del prodotto

- Non inserire alcun tipo di oggetto nel vassoio del disco.
- Non inserire dischi danneggiati all'interno del vassoio.
- Rimuovere eventuali dischi dal vassoio se il sistema non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo.
- Per la pulizia del prodotto, utilizzare solo panni in microfibra.

2 Sistema musicale micro

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per trarre il massimo vantaggio dall'assistenza fornita da Philips, registrare il proprio prodotto sul sito: www.philips.com/welcome.

Introduzione

Grazie a questa unità, è possibile:

- ascoltare audio da dischi, dispositivi USB, lettori iPod, iPhone e altri dispositivi esterni
- ascoltare stazioni radio.

È possibile migliorare l'uscita audio con i seguenti effetti sonori:

- Digital Sound Control (DSC)

L'unità supporta i seguenti formati multimediali:

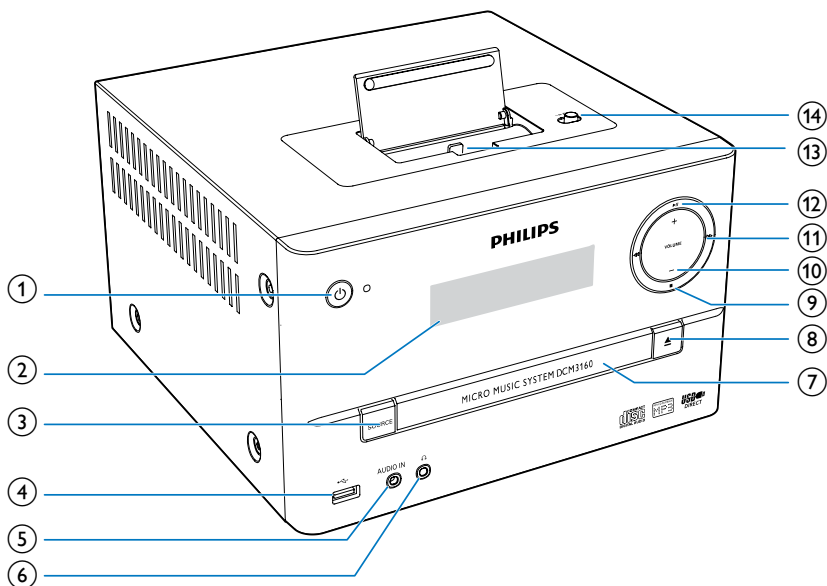


Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:

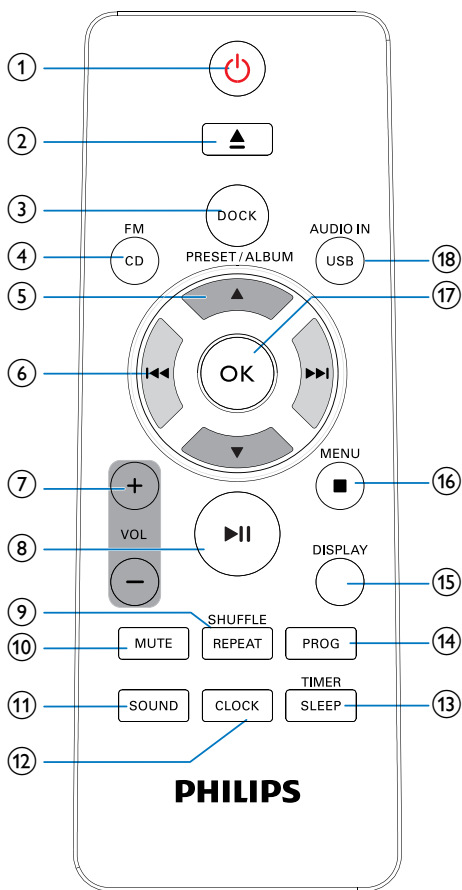
- Unità principale
- Telecomando (con una batteria AAA)
- Casse altoparlante (2)
- Antenna FM
- Manuale dell'utente breve
- Sicurezza e avvisi importanti

Panoramica dell'unità principale



- ①
 - Consente di accendere il prodotto.
 - Consente di passare alla modalità standby o Standby Eco Power.
- ② **Display**
 - Mostra lo stato corrente.
- ③ **SOURCE**
 - Selezionare una sorgente: DISC, USB, AUDIO IN, TUNER o iPod/iPhone.
- ④
 - Consente di collegare dispositivi di archiviazione USB.
- ⑤ **AUDIO IN**
 - Consente di collegare dispositivi audio esterni.
- ⑥
 - Consente il collegamento a delle cuffie con connettore da 3,5 mm.
- ⑦ **Vassoio del disco**
- ⑧
 - Consente di aprire o chiudere il vassoio del disco.
- ⑨
 - Interruzione della riproduzione.
 - Consente di cancellare un programma.
 - Consente di accedere alla playlist di un iPod/iPhone posto sulla base docking.
- ⑩ **VOLUME +-**
 - Consente di regolare il volume.
- ⑪
 - Consentono di passare al brano precedente/successivo.
 - Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano o disco.
 - Consentono di sintonizzarsi su una stazione radio.
 - Consente di regolare l'ora.
- ⑫
 - Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.

- ⑬ Connettore Lightning o a 30 pin
- ⑭ Interruttore per il controllo Lightning/a 30 pin



- ①
 - Consente di accendere il prodotto.
 - Consente di passare alla modalità standby o Standby Eco Power.
- ②
 - Consente di espellere il disco.
- ③ **DOCK**
 - Consente di collegare un iPod/iPhone compatibile per la riproduzione musicale.

- ④ **FM/ CD**
 - Selezionare la sorgente radio FM o CD.
- ⑤ **PRESET/ALBUM ▲ / ▼**
 - Consentono di passare all'album precedente o successivo.
 - Consentono di selezionare una stazione radio preimpostata.
 - Consentono di effettuare ricerche all'interno della playlist dell'iPod/iPhone.
- ⑥
 - Consentono di passare al brano precedente/successivo.
 - Tenere premuti per passare a un punto specifico del brano.
 - Consentono di sintonizzarsi su una stazione radio.
- ⑦ **+VOL -**
 - Consente di aumentare o ridurre il livello del volume.
- ⑧
 - Consente di avviare, mettere in pausa o riavviare la riproduzione.
- ⑨ **REPEAT/SHUFFLE**
 - Consente di selezionare una modalità di riproduzione.
- ⑩ **MUTE**
 - Consente di disattivare o ripristinare il volume.
- ⑪ **SOUND**
 - Consente di selezionare un effetto sonoro predefinito.
- ⑫ **CLOCK**
 - Consente di impostare l'orologio.
- ⑬ **TIMER/SLEEP**
 - Consente di impostare la sveglia.
 - Consente di impostare la funzione di spegnimento automatico.
- ⑭ **PROG**
 - Consente di programmare le stazioni radio.
 - Consente di programmare i brani che si trovano sul disco o sul dispositivo di archiviazione USB.

15 DISPLAY

- In modalità standby, premere ripetutamente per regolare la luminosità del display.

16 ■ /MENU

- Consente di interrompere la riproduzione musicale.
- Consente di cancellare un programma.
- Consente di accedere alla playlist dell'iPod/iPhone.

17 OK

- Consente di confermare l'opzione corrente.

18 USB/AUDIO IN

- Consente di selezionare la sorgente USB o AUDIO IN.

3 Operazioni preliminari

! Attenzione

- L'uso dei comandi o delle impostazioni o l'esecuzione delle procedure in modo diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione a radiazioni pericolose o altri funzionamenti nocivi.

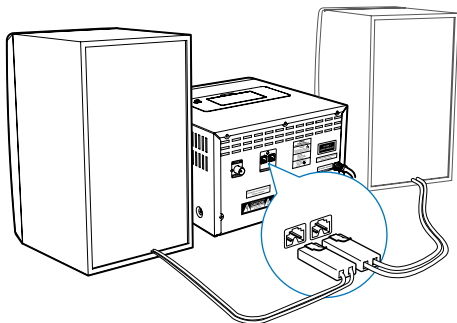
Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza.

Collegamento degli altoparlanti

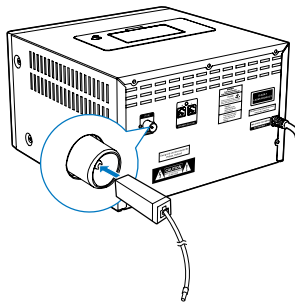
☰ Nota

- Per ottenere prestazioni audio ottimali, utilizzare solo gli altoparlanti in dotazione.
- Collegare solo altoparlanti la cui impedenza è uguale o maggiore rispetto a quella degli altoparlanti in dotazione. Fare riferimento alla sezione Specifiche del presente manuale.

Inserire i cavi degli altoparlanti completamente nelle prese di ingresso degli altoparlanti stessi, sulla parte posteriore di **DCM3160**.



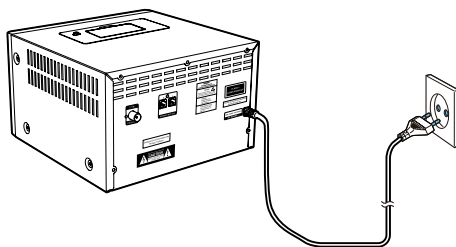
Collegare l'antenna FM in dotazione alla presa **SPEAKER OUT** sull'unità principale.



Collegamento dell'alimentazione

! Attenzione

- Rischio di danni al prodotto! Assicurarsi che la tensione dell'alimentazione corrisponda a quella indicata sul retro o sul fondo dell'unità.
- Prima di collegare il cavo di alimentazione CA, accertarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.



Collegamento dell'antenna FM

✱ Suggerimento

- Per una ricezione ottimale, allungare e regolare la posizione dell'antenna.
- Per una migliore ricezione stereo FM, collegare un'antenna FM esterna alla presa **SPEAKER OUT**.

Collegare il cavo di alimentazione alla presa a muro.

Preparazione del telecomando

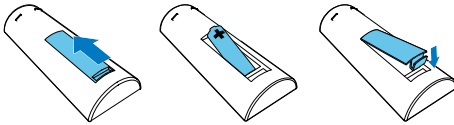


Attenzione

- Rischio di danni al prodotto! Quando non si utilizza il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

Inserimento della batteria del telecomando:

- 1 Aprire il coperchio del vano batteria.
- 2 Inserire la batteria AAA in dotazione rispettando la polarità (+/-) come indicato.
- 3 Chiudere il coperchio del vano batteria.



Accendere il dispositivo

Premere ϕ .

- ↳ DCM3160 passa all'ultima sorgente selezionata.

Passaggio alla modalità standby

Premere nuovamente ϕ per passare DCM3160 alla modalità standby.

- ↳ L'orologio (se impostato) viene visualizzato sul display.
- In modalità standby, premere ϕ per passare dalla modalità di funzionamento alla modalità standby.



Nota

- DCM3160 passa alla modalità standby dopo 15 minuti di inattività.

Passaggio alla modalità Standby Eco Power

Tenere premuto ϕ per più di due secondi.

- ↳ L'indicatore Standby Eco Power rosso si accende.

- In modalità Standby Eco Power, premere ϕ per passare dalla modalità di funzionamento alla modalità standby.



Nota

- DCM3160 passa in modalità Standby Eco Power dopo 15 minuti trascorsi in modalità standby.

Passaggio dalla modalità standby alla modalità Standby ECO Power:

- Tenere premuto ϕ per più di due secondi.

Impostare l'orologio

- 1 In modalità standby, tenere premuto **CLOCK** per più di due secondi per attivare la modalità di impostazione dell'orologio.
↳ Viene visualizzato [24 HOUR] o [12 HOUR].
- 2 Premere **◀◀ / ▶▶** per selezionare il formato 24 o 12 ore, quindi premere **CLOCK**.
↳ Le ore iniziano a lampeggiare.
- 3 Premere **◀◀ / ▶▶** per impostare l'ora, quindi premere **CLOCK**.
↳ I minuti iniziano a lampeggiare.
- 4 Premere **◀◀ / ▶▶** per impostare i minuti, quindi premere **CLOCK**.
↳ Viene visualizzata l'ora impostata.



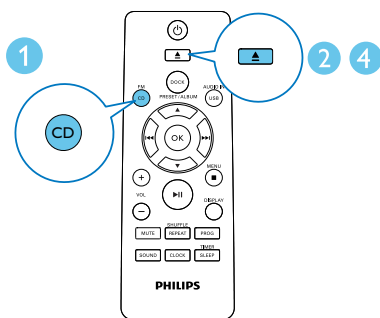
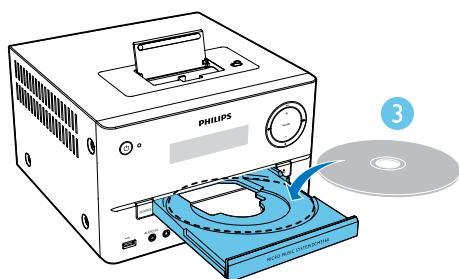
Nota

- Per visualizzare le informazioni sull'ora in modalità di funzionamento, premere **CLOCK**.
- Se non viene premuto alcun pulsante entro 90 secondi durante l'impostazione, DCM3160 esce dalla modalità di configurazione dell'orologio senza salvare le operazioni precedenti.

4 Riproduzione

Riproduzione da disco

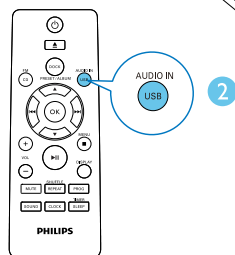
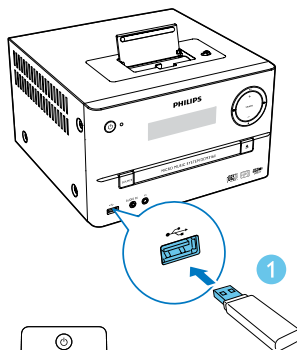
- 1 Premere **FM/ CD** per selezionare la sorgente CD.
- 2 Premere **▲** per aprire il vassoio del disco.
- 3 Inserire un disco con l'etichetta rivolta verso l'alto.
- 4 Premere **▲** per chiudere il vassoio del disco.
 - ↳ La riproduzione si avvia automaticamente.
 - ↳ Se la riproduzione non ha inizio, premere **◀◀ / ▶▶** per selezionare un brano, quindi premere **▶▶**.



Riproduzione USB

Assicurarsi che il dispositivo USB contenga file audio riproducibili nei formati supportati.

- 1 Inserire il dispositivo USB nella presa relativa.
- 2 Premere **USB/AUDIO IN** per selezionare la sorgente USB.
 - ↳ La riproduzione si avvia automaticamente.
 - ↳ In caso contrario, premere **PRESET/ALBUM** per selezionare una cartella e **◀◀ / ▶▶** per selezionare un file. Premere **OK** per avviare la riproduzione.



Operazioni di riproduzione di base

Le seguenti operazioni consentono di controllare la riproduzione.

| | |
|----------------------------|---|
| ▶ | Consente di avviare, mettere in pausa o riavviare la riproduzione. |
| ■ | Interruzione della riproduzione. |
| ▲ / ▼ | Selezione di un album o una cartella. |
| ◀◀ / ▶▶ | Premendo i tasti si passa al brano precedente/successivo. Tenerli premuti per andare indietro/avanti all'interno di un brano. |
| REPEAT/ SHUFFLE | Per selezionare una modalità di ripetizione della riproduzione: [REPEAT ONE] (Ripeti una volta): riproduce in maniera continua il brano corrente. [REPEAT ALB] (Ripeti album): riproduce in maniera continua l'album corrente. [REPEAT ALL] (Ripeti tutto): riproduce tutti i brani in maniera continua. [SHUFFLE] (Casuale): riproduce tutti i brani in modalità casuale. [OFF] : consente di tornare alla riproduzione normale. |
| VOL +/- | Consente di aumentare o ridurre il volume. |
| MUTE | Consente di disattivare o di ripristinare l'audio. |
| SOUND | Consente di arricchire l'effetto audio con l'opzione DSC: balanced, clear, powerful, warm, and bright. |
| DISPLAY | Consente di regolare la luminosità del display nella modalità standby. |

Consente di saltare i brani

Durante la riproduzione di un CD:

Premere **◀◀ / ▶▶** per selezionare i brani.

Durante la riproduzione di un disco MP3 e USB:

- 1 Premere **▲ / ▼** per selezionare un album o una cartella.
- 2 Premere **◀◀ / ▶▶** per selezionare un brano o un file.

Programmazione dei brani

Questa funzione consente di programmare 20 brani nella sequenza desiderata.

- 1 In modalità di interruzione della riproduzione, premere **PROG** per attivare la modalità di programmazione.
↳ Vengono visualizzati **[PROG]** (programma) e **[01 PR 01]**.
- 2 Per i brani MP3, premere **▲ / ▼** per selezionare un album.
- 3 Premere **◀◀ / ▶▶** per selezionare un brano, quindi premere **PROG** per confermare.
- 4 Ripetere i passaggi 2 e 3 per la programmazione di altri brani.
- 5 Premere **▶||** per visualizzare i brani programmati.
↳ Durante la riproduzione, viene visualizzato **[PROG]** (programma).

Per cancellare la programmazione:

Premere due volte **■**.

5 Riproduzione da iPod/iPhone

Grazie a questa unità è possibile ascoltare l'audio dall'iPod/iPhone.

iPod/iPhone compatibili

Con l'unità docking doppia integrata, **DCM3160** supporta i seguenti modelli di iPod e iPhone:


Compatibile con (connettore Lightning):

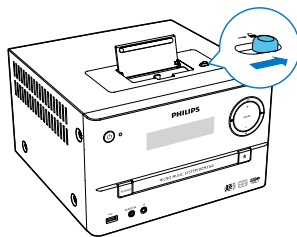
- iPhone 5S
- iPhone 5C
- iPod nano (7a generazione)
- iPod Touch (5a generazione)


Anche compatibile con (connettore a 30 pin):

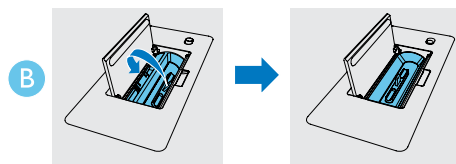
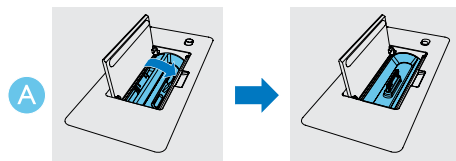
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone
- iPod nano (seconda, terza, quarta, quinta e sesta generazione)
- iPod classic
- iPod touch (prima, seconda, terza e quarta generazione)

Caricamento dell'iPod/iPhone

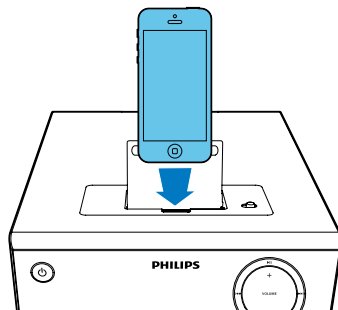
- 1 Sollevare il coperchio della base docking.
- 2 Far scorrere l'interruttore →  verso destra.
↳ La base docking ruota e il connettore commutabile diventa accessibile.



- 3 Selezionare il connettore desiderato e premere verso il basso fino a che non scatta in posizione.
↳ L'interruttore →  scorre verso sinistra.



- 4 Base docking per iPod/iPhone.

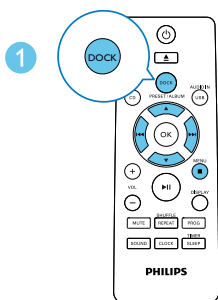
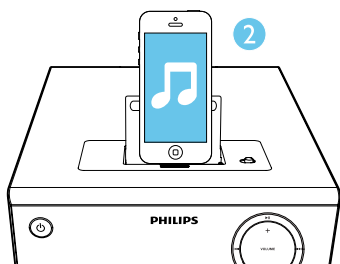


Ascolto tramite iPod/iPhone

Nota

- Accertarsi che l'iPod/iPhone sia stato inserito in maniera sicura.

- 1 Premere **DOCK** per selezionare la sorgente docking.
- 2 Riprodurre l'audio sull'iPod/iPhone.



- Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **II**.
- Per passare a un altro brano, premere **I<< / >>I**.
- Per effettuare una ricerca durante la riproduzione, tenere premuto **I<< / >>I**, quindi rilasciare il tasto per riavviare la riproduzione.

- Per spostarsi all'interno del menu: premere **MENU/■** quindi premere **▲ / ▼ / I<< / >>I** per effettuare la selezione e quindi premere **OK** per confermare.

Nota

- **MENU/■ / ▲ / ▼** funzionano solo per dispositivi IOS non touch.

Caricamento dell'iPod/iPhone

Quando il dispositivo **DCM3160** è collegato all'alimentazione, l'iPod/iPhone posizionato sulla base docking inizia a caricarsi automaticamente.

Rimozione dell'iPod/iPhone

- Estrarre l'iPod/iPhone dalla base docking.

6 Ascolto della radio FM

Sintonizzazione delle stazioni radio FM

Nota

- Accertarsi che l'antenna FM in dotazione sia completamente allungata e collegata.

- 1 Premere **FM/ CD** ripetutamente per selezionare la sorgente radio FM.
- 2 Tenere premuto **◀◀ / ▶▶** finché la frequenza non inizia a cambiare.
↳ Il sintonizzatore FM si sintonizza automaticamente su una stazione con un segnale forte.
- 3 Per sintonizzarsi su altre stazioni, ripetere i passaggi 2-3.

Per sintonizzarsi su una stazione debole:

Premere ripetutamente **◀◀ / ▶▶** fino a che non si ottiene una ricezione ottimale.

Programmazione automatica delle stazioni radio

Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate.

In modalità sintonizzatore FM, premere **PROG** per 3 secondi per attivare la programmazione automatica.

- ↳ Viene visualizzato **[AUTO SCAN]** (Scansione automatica).
- ↳ **DCM3160** salva automaticamente tutte le stazioni radio FM disponibili e trasmette la prima stazione radio preimpostata.

Programmazione manuale delle stazioni radio

Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate.

- 1 Consentono di sintonizzarsi su una stazione radio.
- 2 Premere **PROG** per attivare la modalità di programmazione.
- 3 Premere **▲ / ▼** per selezionare un numero da 1 a 20 da abbinare alla stazione radio, quindi premere **PROG** per confermare.
↳ Vengono visualizzati il numero e la frequenza della stazione preimpostata.
- 4 Ripetere i passaggi 1-3 per programmare altre stazioni.

Nota

- Per sovrascrivere una stazione programmata, memorizzare un'altra stazione al suo posto.

Sintonizzazione su una stazione radio preimpostata

- 1 Premere **▲ / ▼ /** per selezionare un numero preimpostato.

7 Altre funzioni

Impostazione della sveglia

DCM3160 può essere utilizzato come sveglia. Come sorgente della sveglia è possibile utilizzare un disco, la libreria dell'iPod/iPhone, la radio FM o file .mp3 salvati su un dispositivo di archiviazione USB.

Nota

- Assicurarsi di aver impostato l'orologio correttamente.
- Se la sorgente della sveglia selezionata non è disponibile, DCM3160 passa automaticamente alla modalità FM.

- 1 In modalità standby normale, tenere premuto **SLEEP/TIMER** per due secondi.
↳ Viene visualizzato [SET TIMER].
- 2 Premere **◀◀ / ▶▶** per selezionare una sorgente della sveglia (DISC, TUNER, USB o Dock), quindi premere **SLEEP/TIMER** per confermare.
↳ Le cifre dell'ora lampeggiano.
- 3 Premere **◀◀ / ▶▶** più volte per impostare l'ora, quindi premere **SLEEP/TIMER** per confermare.
↳ Le cifre dei minuti lampeggiano.
- 4 Premere **◀◀ / ▶▶** per impostare i minuti, quindi premere **SLEEP/TIMER** per confermare.
↳ **VOL_XX** (XX indica il livello del volume della sveglia) lampeggia.
- 5 Premere **◀◀ / ▶▶** per impostare il volume della sveglia, quindi premere **SLEEP/TIMER** per confermare.

Interruzione della sveglia

Quando la sveglia suona, premere **⏏** o passare a un'altra modalità per interromperla.

Nota

- Se non si interrompe la sveglia, continua a suonare per 30 minuti, poi DCM3160 passa automaticamente alla modalità standby normale.

Attivazione e disattivazione della sveglia

In modalità standby, premere più volte **SLEEP/TIMER** per attivare/disattivare il timer.
↳ Se il timer è attivo, compare la scritta **⌚**.

Impostazione dello spegnimento automatico

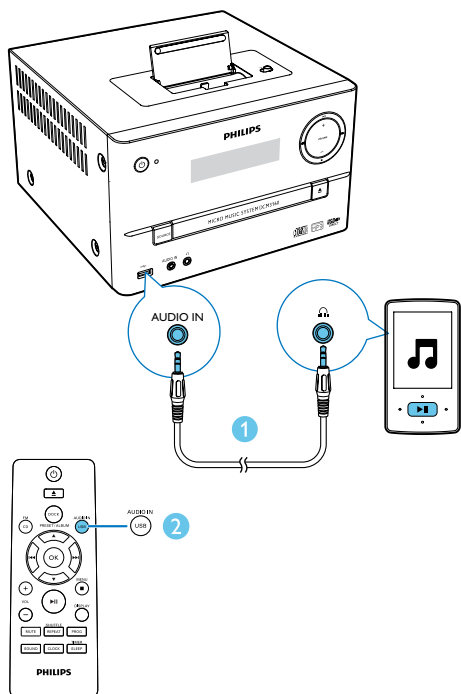
Quando DCM3160 è in funzione, premere ripetutamente **SLEEP/TIMER** per selezionare un intervallo di tempo (in minuti).
↳ Quando il timer di spegnimento è attivo, viene visualizzato **zZ**.
↳ Per disattivare il timer di spegnimento, premere nuovamente **SLEEP/TIMER** fino a che [SLEEP OFF] non scompare.

Riproduzione da un dispositivo audio esterno

DCM3160 consente di ascoltare un dispositivo audio esterno come ad esempio un lettore MP3.

- 1 Collegare un cavo di ingresso audio con un connettore da 3,5 mm su entrambe le estremità:
 - alla presa **AUDIO IN** sul pannello posteriore di questo prodotto e
 - alla presa delle cuffie sul dispositivo esterno.

- 2 Premere più volte **USB/AUDIO IN** per passare alla sorgente AUDIO IN.
- 3 Riprodurre l'audio sul dispositivo esterno (fare riferimento al manuale dell'utente).



Regolazione della luminosità del display

È possibile premere [DISPLAY] più volte in modalità standby per selezionare i seguenti livelli della luminosità.

- [DIM 1]
- [DIM 2]
- [DIM OFF]

8 Informazioni sul prodotto



Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

Specifiche

Amplificatore

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| Potenza in uscita massima | 120 W |
| Risposta in frequenza | 60 Hz - 16 kHz; ±3 dB |
| Rapporto segnale/rumore | > 70 dB |
| Ingresso Aux | 800 mV RMS |

Altoparlanti

| | |
|------------------------|--|
| Impedenza altoparlanti | 4 ohm |
| Driver altoparlanti | Woofer da 4"; Dome tweeter da 20 mm |
| Sensibilità | > 83 dB/m/W |

Sintonizzatore (FM)

| | |
|---|--------------|
| Gamma di sintonizzazione | 87,5-108 MHz |
| Griglia di sintonizzazione | 50 kHz |
| Sensibilità | |
| - Mono, rapporto segnale/rumore 26 dB | < 22 dBu |
| - Stereo, rapporto segnale/rumore 46 dB | < 45 dBu |
| Selettività di ricerca | < 30 dBu |
| Distorsione totale armonica | < 3% |
| Rapporto segnale/rumore | > 45 dB |

USB

| | |
|------------------------------|----------------------|
| Versione USB diretta | 2.0 a velocità piena |
| USB con alimentazione da 5 V | ≤ 500 mA |

Disco

| | |
|-----------------------------|----------------------------|
| Tipo laser | Semiconduttore |
| Diametro disco | 12 cm/8 cm |
| Supporto disco | CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD |
| Audio DAC | 24 Bit/44,1 kHz |
| Distorsione totale armonica | < 1% (1 kHz) |
| Risposta in frequenza | 60 Hz - 16 kHz; ±3 dB |
| Rapporto segnale/rumore | >70 dBA |

Informazioni generali

| | |
|--|------------------------|
| Alimentazione CA | 100-240V~, 50/60 Hz |
| Consumo energetico durante il funzionamento | 58 W |
| Consumo energetico in modalità Standby Eco Power | < 0,5 W |
| Dimensioni (l x p x a) | |
| - Unità principale (L x A x P) | 230 x 235 x 196 mm |
| - Cassa altoparlanti (L x A x P) | 140 x 304 x 215 mm |
| Peso | |
| - Unità principale | 2,3 kg |
| - Cassa altoparlanti | 2,65 kg x 2 |

Informazioni sulla riproducibilità USB

Dispositivi USB compatibili:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Lettori USB Flash (USB 2.0 o USB 1.1).
- Schede di memoria (per il funzionamento con questa unità è necessario un lettore di schede supplementare)

Formati supportati:

- Formato file memoria o USB FAT12, FAT16, FAT32 (dimensioni settore: 512 byte)
- Velocità di trasferimento dati MP3: 32-320 Kbps e velocità di trasferimento variabile
- WMA v9 o versioni precedenti
- Directory nidificata fino a un massimo di 8 livelli
- Numero di album/cartelle: massimo 99
- Numero di brani/titoli: massimo 999
- Tag ID3 versione 2.0 o successiva
- Nome file in Unicode UTF8 (lunghezza massima: 64 byte)

Formati non supportati:

- Album vuoti: album che non contengono file MP3/WMA e che, pertanto, non vengono visualizzati sul display.
- I formati di file non supportati vengono ignorati. Ad esempio, i documenti Word (.doc) o i file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non saranno riprodotti.
- File audio in formato AAC, WAV, PCM
- File WMA protetti da codifica DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- File WMA in formato senza perdita

Formati disco MP3 supportati

- ISO9660, Joliet
- Numero massimo di titoli: 512 (in base alla lunghezza del nome file)
- Numero massimo di album: 255
- Frequenze di campionamento supportate: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocità di trasferimento supportate: 32~320 (kbps), velocità di conversione variabili

9 Risoluzione dei problemi



Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento dell'apparecchio per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare da soli il sistema.

Se si verificano problemi quando si utilizza l'apparecchio, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere l'assistenza.

Se il problema persiste, consultare il sito

Web di Philips (www.philips.com/welcome).

Quando si contatta Philips, assicurarsi di avere l'apparecchio nelle vicinanze e di disporre del numero di modello e numero di serie.

Assenza di alimentazione

- Verificare che il cavo di alimentazione CA dell'unità sia collegato correttamente.
- Assicurarsi che venga erogata corrente dalla presa CA.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Assenza di audio o audio scarso

- Regolare il volume.
- Scollegare le cuffie.
- Verificare che gli altoparlanti siano collegati correttamente.

Nessuna risposta dall'unità

- Scollegare e ricollegare la spina di alimentazione CA e accendere nuovamente l'unità.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Il telecomando non funziona

- Prima di premere i tasti funzione, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Ridurre la distanza tra il telecomando e l'unità.
- Inserire la batteria con le polarità (segni +/–) allineate come indicato.
- Sostituire la batteria.
- Puntare il telecomando in direzione del sensore sulla parte anteriore dell'unità.

Disco assente

- Inserire un disco.
- Verificare che il disco non sia inserito capovolto.
- Attendere che la condensa dell'umidità presente sulla lente sia scomparsa.
- Sostituire o pulire il disco.
- Utilizzare un CD finalizzato o il formato disco corretto.

Impossibile visualizzare alcuni file nel dispositivo USB

- Il numero di cartelle o file contenuti nel dispositivo USB supera il limite massimo consentito. Ciò non costituisce un malfunzionamento del dispositivo.
- I formati di questi file non sono supportati.

Dispositivo USB non supportato

- Il dispositivo USB non è compatibile con l'unità. Provare a utilizzarne un altro.

Scarsa ricezione radio

- Aumentare la distanza tra l'unità e il televisore o il videoregistratore.
- Estendere completamente l'antenna FM.
- Collegare un'antenna FM esterna.

Il timer non funziona

- Impostare correttamente l'ora.
- Attivare il timer.

L'impostazione orologio/timer si è cancellata

- Si è verificata un'interruzione di alimentazione o il cavo di alimentazione è stato scollegato.
- Ripristinare l'orologio/timer.



Specifications are subject to change without notice.
2014 © WOOX Innovations Limited. All rights reserved.
Philips and the Philips' Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used by WOOX Innovations Limited under license from Koninklijke Philips N.V.

DCM3160_12_UM_V2.0

