

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

Streamium

WACS7500

WAS7500



ES	Manual del usuario	1
	Información de contacto	95

PHILIPS

EC DECLARATION OF CONFORMITY

(DECLARATION DE CONFORMITE CE)

We / Nous, PHILIPS CONSUMER LIFESTYLE B.V.
(Name / Nom de l'entreprise)

TUSSENDIEPEN 4, 9206 AD DRACHTEN, THE NETHERLANDS
(address / adresse)

Declare under our responsibility that the electrical product(s):
(Déclarons sous notre propre responsabilité que le(s) produit(s) électrique(s):)

Philips.....
(brand name, nom de la marque)

.....WACS7500/12
(Type version or model, référence ou modèle)

Wireless Music Center & Station

.....
(product description, description du produit)

To which this declaration relates is in conformity with the following harmonized standards:
(Auquel cette déclaration se rapporte, est conforme aux normes harmonisées suivantes)

(title, number and date of issue of the standard / titre, numéro et date de parution de la norme)

EN50371 : 2002

EN62301 : 2005

EN55020 : 2007

EN55013 : 2001 + A1:2003 + A2:2006

EN55022 : 2006

EN66024 : 1998 + A1:2001 + A2:2003

EN301489-1 V1.7.1 : 2007

EN301489-17 V1.3.2 : 2008

EN300328 V1.7.1 :2006

EN60065 : 2002 + A1: 2006

Following the provisions of :

(Conformément aux exigences essentielles et autres dispositions pertinentes de:)

1999/5/EC (R&TTE Directive)

2004/108/EC (EMC Directive)

2005/32/EC (EuP) – EC/1275/2008

And are produced under a quality scheme at least in conformity with ISO 9001 or CENELEC Permanent Documents

(Et sont fabriqués conformément à une qualité au moins conforme à la norme ISO 9001 ou aux Documents Permanents CENELEC)

The Notified Body Electrosuisse..... performedCB Scheme.....
(L'Organisme Notifié) (Name and number/ nom et numéro) (a effectué) (description of intervention / description de l'intervention)

CH-3861, M1, M2, M3.

And issued the certificate,
(et a délivré le certificat) (certificate number / numéro du certificat)

Remarks:
(Remarques:)

Leuven, November 26, 2009

.....
(place, date / lieu, date)

Frank Dethier

Development Manager, Innovation Lab Leven

Frank Dethier

.....
(signature, name and function / signature, nom et fonction)

Important notes for users in the U.K.

Mains plug

This apparatus is fitted with an approved 13- Amp plug. To change a fuse in this type of plug, proceed as follows:

- 1 Remove fuse cover and fuse.
- 2 Fix the new fuse which should be a BS1362 5- Amp, A.S.T.A. or BSI approved type.
- 3 Refit the fuse cover.

If the fitted plug is not suitable for your socket outlets, it should be cut off and an appropriate plug should be fitted in its place.

If the mains plug contains a fuse, it should have a value of 5 Amp. If a plug without a fuse is used, the fuse at the distribution board should not be greater than 5 Amp.

Note: The severed plug must be disposed, so as to avoid a possible shock hazard due to it being inserted into another 13-Amp socket.

How to connect a plug

The wires in the mains lead are colored using the following codes: blue = neutral (N), brown = live (L).

- As these colors may not correspond with the color markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:
 - Connect the blue wire to the terminal marked N or colored black.
 - Connect the brown wire to the terminal marked L or colored red.
 - Do not connect either wire to the earth terminal in the plug, marked E (or e) or colored green (or green and yellow).

Before replacing the plug cover, make sure that the cord grip is clamped over the sheath of the lead and not simply over the two wires.

Copyright in the U.K.

Recording and playback of any materials may require consent. See Copyright Act 1956 and The Performer's Protection Acts 1958 to 1972.

Norge

Typeskilt finnes på apparatens bakside.

Observer: Nettbryteren er sekundært innkoplet. Den innebygde nettdelen er derfor ikke frakoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet ikke utsettes for regn eller fuktighet.

CE 0682 ⓘ R&TTE Directive 1999/5/EC					
BE ✓	DK ✓	GR ✓	ES ✓	FR ✓	
IE ✓	IT ✓	LU ✓	NL ✓	AT ✓	
PT ✓	FI ✓	SE ✓	UK ✓	NO ✓	
DE ✓	CH ✓	PL ✓	HU ✓	SK ✓	
CZ ✓					

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Índice

1	Importante	3		(ahorro de energía)	31
1.1	Seguridad	3	5.3	Modo de espera automático	31
1.2	Oferta escrita del paquete GPL	4	5.4	Control de volumen	31
1.3	Oferta escrita de la Biblioteca LGPL	4	5.5	Silencio	32
1.4	Información medioambiental	4	5.6	Control de sonido	32
1.5	Eliminación de su producto	5	5.6.1	Ecualizador inteligente	32
1.6	Mantenimiento	5	5.6.2	Ecualizador	32
1.7	Advertencia de seguridad	6	5.6.3	DBB (Dynamic Bass Boost)	33
1.8	Registre su producto	7	5.6.4	Incredible surround	33
2	Su Estación central y Satélite Wireless Music	8	5.7	Ajuste de pantalla	33
2.1	Contenido de la caja	8	5.8	Selección de idioma	34
2.2	Visión general de la Estación central y Satélite Wireless Music	10	5.9	Temporizador de desconexión	34
2.2.1	Controles de la Estación central y el Satélite	10	5.10	Alarma	35
2.3	Visión general de los controles del mando a distancia	12	5.10.1	Ajustar alarma / hora de alarma / modo de repetición	35
2.3.1	Mando a distancia bidireccional	12	6	HD (disco duro)	36
2.3.2	Mando a distancia unidireccional	14	6.1	Reproducir música desde el disco duro	36
2.4	Visión general de la pantalla	16	6.2	Búsqueda	36
3	Instalación	17	6.2.1	Búsqueda por palabras clave	36
3.1	Instalación de la Estación central y el Satélite	17	6.2.2	Selección de pista del mismo artista	37
3.2	Conexión de la alimentación CA	18	6.2.3	Selección de pista del mismo género	37
3.3	Configuración de la conexión Wi-Fi entre la Estación central y el Satélite	18	6.2.4	Búsqueda de pista en el álbum actual (durante la reproducción)	38
3.4	Conexiones traseras	18	6.2.5	Búsqueda de pasaje en la pista actual (durante la reproducción)	38
3.4.1	Conexión de las antenas	19	6.3	Modos de reproducción REPETIR, ALEATORIO	38
3.4.2	Conexión de un dispositivo portátil (USB)	19	6.4	Creación de una biblioteca de música en la Estación central	39
3.4.3	Conexión a iPod (opcional)	20	6.4.1	Extraer música desde CD	39
3.4.4	Conexión de dispositivos adicionales	21	6.4.2	Importar desde el PC	41
3.4.5	Conexión de un dispositivo adicional con altavoces externos	21	6.4.3	Grabación desde radio o desde fuente externa	42
4	Preparativos	22	6.5	Creación de una lista de reproducción	42
4.1	Ajuste del reloj	22	6.6	Eliminación de una lista de reproducción, álbum o pista	43
4.1.1	Visualización del reloj	24	6.7	Ver información de pista	43
4.2	Mando a distancia	25	6.8	Realización de copias de seguridad en el PC	44
4.2.1	Instalación de baterías en el mando a distancia	25	6.9	Trasladar la reproducción de música entre la Estación central y el Satélite	44
4.2.2	Mando a distancia, bidireccional	27	6.9.1	MUSIC FOLLOWS ME	44
4.3	Controles de navegación	28	6.9.2	MUSIC BROADCAST	45
4.4	Teclas alfanuméricas	28	6.10	Ver información del sistema	46
5	Funciones básicas	29	6.11	Edición de información de pista	47
5.1	Modos de alimentación y funciones	29	7	CD (Sólo Estación central)	48
5.2	Modo de espera de bajo consumo		7.1	Discos admitidos	48

7.2	Reproducción de discos	49	11.1.1	Eliminar un Satélite	67
7.2.1	Búsqueda por palabras clave	50	11.2	Conexión a red Wi-Fi (inalámbrica) doméstica	68
7.2.2	Búsqueda de pista en el álbum actual (durante la reproducción)	50	11.2.1	Configuración de red en la Estación central	68
7.2.3	Búsqueda de pasaje en la pista actual (durante la reproducción)	51	11.2.2	Configuración de red en el satélite	69
7.3	Modos de reproducción REPETIR, ALEATORIO	51	11.3	Conectar a una red con cables doméstica	70
8	Radio FM	52	11.3.1	Configuración de red en la Estación central	70
8.1	Sintonización de emisoras de radio	52	11.3.2	Configuración de red en el Satélite	71
8.2	Almacenamiento de emisoras de radio presintonizadas	53	11.4	Conectar a dos redes domésticas diferentes	72
8.2.1	Memorización automática programa de presintonía automática	53	11.5	Visualización del estado de la conexión	72
8.2.2	Memorización manual: programación de presintonías manual	53	11.5.1	Visualizar el estado del Satélite en la red Wi-Fi de la Estación central	72
8.2.3	Escuchar una emisora presintonizada	53	11.5.2	Visualización de la conexión con la red doméstica	73
8.3	RDS	54	11.6	Conexión a Internet	73
8.4	NOTICIAS	54	12	Conexión al PC	75
8.5	Radio a través de Internet*	55	13	Información de CD de Gracenote®	78
8.5.1	Uso por primera vez	55	13.1	Base de datos de reconocimiento de música Gracenote®	78
8.5.2	Uso regular	56	13.1.1	Actualización de la base de datos de reconocimiento de música Gracenote®	78
8.5.3	Agregar emisoras de radio a través de Internet y guardar sus emisoras favoritas	57	13.2	Consultas a través de Internet a Gracenote®	78
9	UPnP	58	13.2.1	Consulta de información de pistas del CD	79
9.1	UPnP (Universal Plug and Play)	58	14	Actualización de firmware	80
9.1.1	Acerca de UPnP	58	14.1	Actualización de firmware	80
9.1.2	Acerca de dispositivos con UPnP habilitado	58	14.2	Restauración del firmware anterior	81
9.2	Conexión a dispositivo UPnP	59	14.3	Restablecer la conexión Wi-Fi de la Estación central y los Satélites	81
9.3	Reproducción UPnP	59	15	Reiniciar	82
9.3.1	Reproducción de música desde dispositivo UPnP	59	16	Datos técnicos	84
9.3.2	Reproducción de música desde la Estación central	60	16.1	Estación central	84
10	Fuentes externas	61	16.2	Satélite	85
10.1	Reproducción o grabación en dispositivos de almacenamiento masivo USB	61	17	Solución de problemas	86
10.1.1	Acerca del dispositivo USB	61	18	Apéndice	92
10.1.2	Reproducción de música desde dispositivo USB	62	18.1	Cómo montar el Satélite en una pared	92
10.1.3	Transferencia de música hacia dispositivos USB	63	18.1.1	Qué incluye el kit de montaje suministrado	92
10.2	Reproducción de la música de iPod	64	18.1.2	Qué más necesitará	92
10.3	Reproducción de fuentes externas	65	18.1.3	Preparación	93
11	Configuración de red	66	18.1.4	Montaje del satélite	93
11.1	Agregar Satélites a la red Wi-Fi de la Estación central	66			

* Todas las funciones de Internet requieren acceso a Internet de banda ancha.

1 Importante

1.1 Seguridad

¡Advertencia! Para evitar el riesgo de incendio, descarga eléctrica, daños físicos o personales, siga estas instrucciones de seguridad:

- No abra el producto ni quite la carcasa. El interior no contiene piezas que el usuario pueda reparar.
- No coloque nunca objetos llenos de líquido, como por ejemplo vasos, sobre el dispositivo.
- No pegue objetos en las aperturas del producto.
- No inserte objetos tales como clips a través de las aperturas.
- No exponga el producto a goteos ni salpicaduras.
- No exponga el producto a lluvias ni niveles altos de humedad. Este producto está diseñado para uso exclusivamente en interiores.
- No colocar fuentes de llama, como por ejemplo velas, sobre el producto.
- Coloque el producto en una ubicación con ventilación suficiente. Deje al menos 10 cm (4 pulgadas) en la parte posterior y la parte superior del producto, y 5 cm (2 pulgadas) en cada lateral.
- No cubra las aperturas de ventilación con elementos tales como periódicos, ropas de camilla, cortinas, etc.
- No aplique aceite ni lubricante a las piezas mecánicas del producto.

¡Precaución! Para evitar el riesgo de daños físicos o personales, siga estas instrucciones de seguridad:

- Radiación de láser visible e invisible. No mire al haz láser.
- El dispositivo no contiene piezas que el usuario pueda reparar.
- Coloque el dispositivo en una superficie robusta y nivelada.
- Mantenga el sistema, las baterías y los discos en un lugar fresco y seco.
- No exponga el producto a humedad, lluvia ni otras fuentes de calor tales como radiadores, amplificadores ni la luz del sol directa.
- La modificación del producto puede provocar radiación peligrosa de EMC u otro tipo de funcionamiento no seguro.

Este dispositivo cumple con los requisitos de interferencias de radio de la Comunidad Europea.

Philips Electronics, BG Entertainment Solutions, declara por la presente que el producto WACS7500 cumple con los requisitos básicos y otras provisiones relevantes de la directiva 1999/5/EC.

La realización de copias no autorizadas de materiales protegidos por leyes de copyright, incluyendo programas informáticos, archivos, emisiones y grabaciones de sonido, podrían constituir la infracción de los derechos de copyright y representar un acto delictivo. Este equipo no debe utilizarse con tales fines.

Nota

La utilización de los controles o ajustes o el rendimiento de los procedimientos de forma distinta a la especificada en el manual de usuario podría provocar una exposición peligrosa a radiaciones u otro tipo de operaciones no seguras

1.2 Oferta escrita del paquete GPL

Este producto contiene Linux 2.4.27-vrsl, desarrollado bajo la licencia GNU GPL, en su versión 2 (a partir de ahora 'el Programa').

Philips Electronics Hong Kong Ltd. le ofrece por la presente proporcionarle o poner a su disposición, siempre bajo pedido, y a un coste no superior al coste de la distribución física, de una copia completa legible en un ordenador del código fuente correspondiente del Programa en uno de los medios normalmente utilizado para el intercambio de software. Póngase en contacto con: Head of Development BLC Audio PDCC Development 5/F, Philips Electronics Building 5 Science Park East Avenue Hong Kong Science Park Shatin Hong Kong.

Esta oferta es válida durante un período de tres años a partir de la fecha de compra.

1.3 Oferta escrita de la Biblioteca LGPL

Este producto contiene Linux 2.4.27-vrsl, desarrollado bajo la licencia GNU LGPL, en su versión 2.1 (a partir de ahora "la Biblioteca").

Philips Electronics Hong Kong Ltd. le ofrece por la presente proporcionarle o poner a su disposición, siempre bajo pedido, y a un coste no superior al coste de la distribución física, de una copia completa legible en un ordenador del código fuente correspondiente de la Biblioteca en uno de los medios normalmente utilizado para el intercambio de software. Póngase en contacto con: Head of Development BLC Audio PDCC Development 5/F, Philips Electronics Building 5 Science Park East Avenue Hong Kong Science Park Shatin Hong Kong.

Esta oferta es válida durante un período de tres años a partir de la fecha de compra.

- Directiva de bajo voltaje
- Directiva de EMV
- Marca de Philips CE

1.4 Información medioambiental

Se ha omitido todo el material de embalaje innecesario. Hemos fabricado el embalaje fácilmente separable en tres materiales independientes: cartón (caja), espuma de poliestireno (protección) y polietileno (bolsas, láminas de espuma protectoras).

El producto consta de materiales que pueden reciclarse, siempre que una empresa especializada lo desmonte. Tenga en cuenta la normativa local que rige la eliminación del material de embalaje, de las baterías agotadas y de los dispositivos obsoletos.

1.5 Eliminación de su producto



El producto se ha diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad, que se pueden reciclar y volver a utilizar.

A fin de conservar, proteger y mejorar la calidad del entorno, proteger la salud humana y utilizar los recursos naturales de forma prudente y racional, cuando el producto finalice su vida útil deberá devolverlo al lugar donde lo adquirió o a un centro pertinente de acuerdo con la normativa local.

El símbolo de papelera cruzada indica que no debe deshacerse del producto con los desechos domésticos. Este símbolo se utiliza junto con una barra sólida o la fecha de fabricación o lanzamiento.

Cuando este símbolo de contenedor de ruedas tachado se muestra en un producto indica que éste cumple la directiva europea 2002/96/EC.

Obtenga información sobre la recogida selectiva local de productos eléctricos y electrónicos.

Cumpla con la normativa local y no deseche los productos antiguos con los desechos domésticos. El desecho correcto del producto antiguo ayudará a evitar consecuencias negativas para el medioambiente y la salud humana.

1.6 Mantenimiento

Limpieza del dispositivo

- Utilice un paño suave, ligeramente humedecido con una solución detergente suave.
- No utilice soluciones que contengan alcohol, amoníaco ni otro tipo de abrasivos, dado que podría dañar el producto.

Limpie los discos

- Si se le ensucia un disco, límpielo con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro hacia afuera.
- No utilice disolventes como benceno, disolvente ni esprays antiestáticos diseñados para discos analógicos.

Cuidado del HDD (unidad de disco duro)

El HDD es una pieza delicada de este dispositivo que está expuesto a daños, debido a su alta capacidad de grabación y su funcionamiento a alta velocidad.

- No mueva la unidad mientras esté encendida.
- No quite el enchufe de CA de la toma de corriente mientras está en funcionamiento.
- No utilice la unidad en lugares excesivamente cálidos ni húmedos, ya que esto podría provocar la formación de condensación en el interior de la unidad.

Si el disco duro falla, no podrá realizarse ni la reproducción ni la grabación. En este caso será necesario sustituir la unidad de disco duro.

Nota

o No se recomienda utilizar el disco duro para almacenamiento permanente de contenido grabado. Antes de crear la biblioteca de música, cree una copia de seguridad de la misma en su PC. Si es necesario, podrá restaurar posteriormente el sistema utilizando estos archivos de copia de seguridad.

1.7 Advertencia de seguridad

Escuche a un volumen moderado.



- La utilización de auriculares a alto volumen puede reducir su capacidad de escucha. Este producto puede producir sonidos en intervalos de decibelios que podrían provocar la pérdida de la audición a personas normales, incluso con la sola exposición durante un minuto. Los intervalos de decibelios más altos se ofrecen para las personas cuya capacidad auditiva sea limitada.
- El sonido puede ser engañoso. A medida que pasa el tiempo, el “nivel de comodidad” se adapta a niveles de volumen más altos. Por lo tanto, tras una escucha prolongada, lo que parece “normal” podría ser un nivel de volumen alto, y podría dañar su capacidad auditiva. Para protegerse frente a esta situación, establezca el volumen a un nivel seguro antes de que su oído se adapte y mantenga este nivel.

Para establecer un nivel de volumen seguro:

- Establezca su control de volumen en un ajuste bajo.
- Aumente el sonido lentamente hasta que pueda escucharlo de forma clara y cómoda, sin distorsión.

Escuche durante períodos de tiempo razonables:

- La exposición prolongada al sonido, incluso a niveles normalmente “seguros”, pueden provocar también la pérdida de la capacidad auditiva.
- Asegúrese de utilizar el equipo de forma razonable y de tomarse los descansos adecuados.

Asegúrese de tener en cuenta las siguientes directrices al utilizar los auriculares.

- Escuche a un volumen razonable y durante un período de tiempo moderado.
- Tenga la precaución de no ajustar el volumen a medida que se ajuste su oído.
- No suba el volumen a un nivel en el que no pueda escuchar el sonido de los alrededores.
- Debe tener cuidado o dejar de utilizar el dispositivo en situaciones potencialmente peligrosas.
- No utilice los auriculares mientras utiliza un vehículo motorizado, monta en bicicleta, va en monopatín, etc., dado que podría crear un riesgo para el tráfico y, en muchas zonas, es ilegal.

Importante (para modelos con los que se suministran auriculares):

Philips garantiza la conformidad con la máxima potencia de sonido de sus reproductores de audio, tal y como determinan los cuerpos reguladores, sólo con el modelo original de auriculares suministrado. En caso de necesitar sustituirlos, le recomendamos que se ponga en contacto con su proveedor para solicitar un modelo idéntico al original, suministrado por Philips.

1.8 Registre su producto

Para beneficiarse de todo el soporte que ofrece Philips, registre su producto en www.philips.com/welcome.

Dado que es posible actualizar su producto, se recomienda que también lo registre en www.club.philips.com, para que podamos informarle cuando estén disponibles nuevas actualizaciones gratuitas

Los productos Philips se han diseñado y fabricado con los estándares de calidad más altos. Si su producto no funciona correctamente, puede que sea necesario revisar la conexión y la configuración.

Para mejorar su experiencia de ocio doméstico, nuestro sitio web de soporte Planet (www.philips.com/support) le ofrecerá toda la información necesaria para disfrutar de su producto, así como las nuevas incorporaciones a nuestra gama de productos.

Visite www.philips.com/support e introduzca el nombre del producto (WACS7500) para ver:

- FAQ, Preguntas más frecuentes
- Los manuales de usuario y de software para el PC más recientes
- Archivos de actualización de firmware de WACS7500 en línea
- Solución de problemas interactiva

Si registra el producto en www.club.philips.com, podremos informarle de las nuevas actualizaciones gratuitas.

¡Disfrute de su Estación central y Satélite Wireless Music!

2 Su Estación central y Satélite Wireless Music

¡Enhorabuena por su compra y bienvenido a Philips!

Con la Estación central y el Satélite Wireless Music podrá:

- Transmitir música desde su PC
- Conectar su iPod
- Plug & play desde dispositivos USB
- Disfrutar de reproducción desde el disco duro

Podrá almacenar hasta 15.000 canciones en el disco duro de 80 GB de la **WAC**, a la que podrá conectar hasta cinco **WAS**.

Toda la música almacenada podrá transmitirse de forma inalámbrica desde la **WAC** a los Satélites conectados a través de Wi-Fi*. Su reproductor de CD y su PC estarán libres de las ataduras de los cables.

* Wi-Fi se utiliza para describir productos preparados para funcionar en LAN basados en los estándares IEEE 802.11. La presencia del logotipo Wi-Fi indica que se ha garantizado la interoperabilidad del dispositivo.

2.1 Contenido de la caja

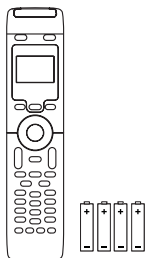


Estación central Wireless Music WAC7500, 1 unidad

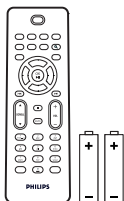


Satélite Wireless Music WAS7500, 1 unidad

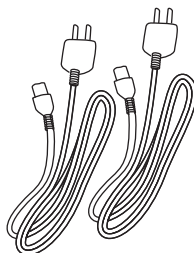
Accesorios suministrados



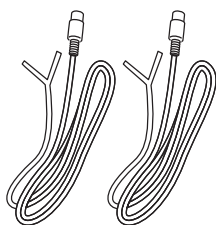
Mando a distancia bidireccional
con 4 baterías AAA



Mando a distancia unidireccional
con 2 baterías AAA



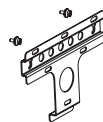
2 cables de alimentación



2 cables de antena FM

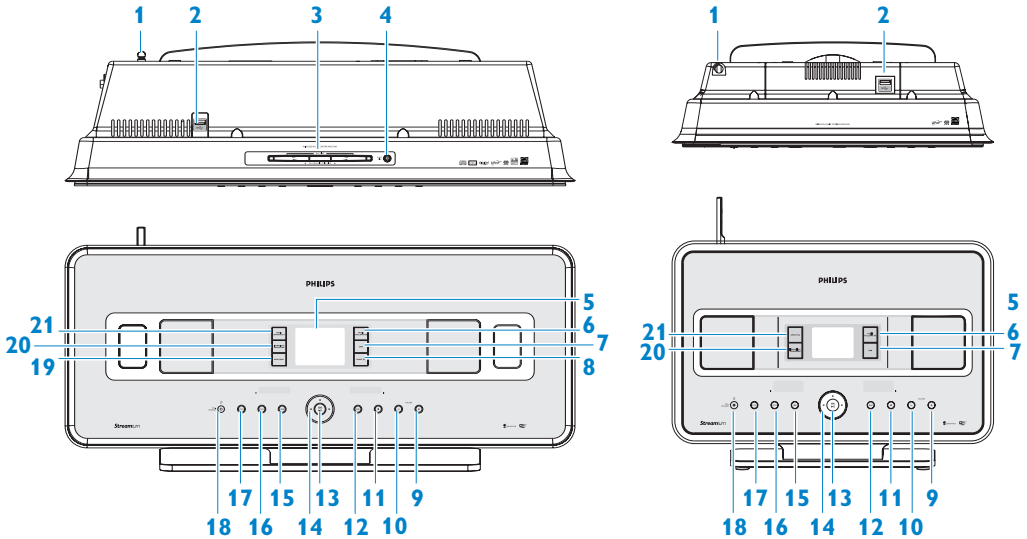


1 CD PC Suite CD



1 kit de montaje (para el
Satélite)

2.2 Visión general de la Estación central y Satélite Wireless Music



2.2.1 Controles de la Estación central **C** y el Satélite **S**

- 1 Antena**
- 2** Conector USB
- 3 Ranura de disco** (cargador) (sólo **C**)
Inserte los discos con la parte serigráfica mirando hacia usted
- 4** (sólo **C**)
Expulsa el disco que se encuentra insertado en la ranura para CD
- 5 LCD**
La pantalla muestra el estado del dispositivo
- 6 MUSIC FOLLOWS ME**
HD: traslada la reproducción de música entre la Estación central y el Satélite
- 7 DBB (Dynamic Bass Boost)**
Alterna la mejora de bajos entre activado (DBB1, DBB2, DBB3) y desactivado
- 8 SMART EQ** (sólo **C**)
HD: activa y desactiva la configuración de sonido del Género actual
- 9 VOLUME +**
Sube el nivel de volumen
- 10 VOLUME -**
Baja el nivel de volumen
- 11** Detiene la reproducción o la grabación
- 12** Pulsar para saltar a la pista siguiente / mantener pulsada para avanzar rápido
- 13 OK /**
Confirma la selección
Inicia o pausa la reproducción

14 ◀ / ▶ / ▲ / ▼

Controles de navegación (izquierda, derecha, arriba, abajo) que le permiten desplazarse a través de la lista de opciones



HD/CD/USB/UPnP: vuelve a las listas de opciones anteriores



HD/CD/USB/UPnP: omite/busca pistas/pasaje hacia atrás/hacia delante (en la pantalla de reproducción)
Desplazamiento rápido a través de listas de opciones o alfanuméricas
Radio: sintoniza emisoras



Confirma la selección
Radio: accede a la lista de emisoras presintonizadas

15 ⏮

Pulsar para saltar a la pista anterior; mantener pulsado para rebobinar

16 MENU

Permite acceder o salir del menú de configuración

17 HOME

Permite seleccionar

HD Music

CD

Radio

UPnP (Universal Plug & Play)

Portátil (USB Universal Serial Bus) o

AUX (dispositivo externo conectado)

18 ⏻ ON / STANDBY / ECO STANDBY

Pulsar brevemente para alternar entre los modos En espera y ENCENDIDO

Mantener pulsado para alternar los modos de alimentación entre ENCENDIDO y Modo de espera ahorro de energía

Luz indicadora verde = el dispositivo está encendido.

Luz indicadora roja = el dispositivo está en el modo de espera o en el modo de espera ahorro de energía.

19 ● RECORD (sólo)

CD/Radio/AUX: inicia la grabación en el disco duro (HD)

20 INCR.SURR.

Selecciona el efecto de sonido Incredible Surround

21 MUSIC BROADCAST (sólo)

HD: emite música desde la Estación central hasta el Satélite

SMART EQ (sólo)

HD: activa y desactiva la configuración de sonido del Género actual



Nota

La iluminación de una de las esquinas de la carcasa es un elemento de diseño.

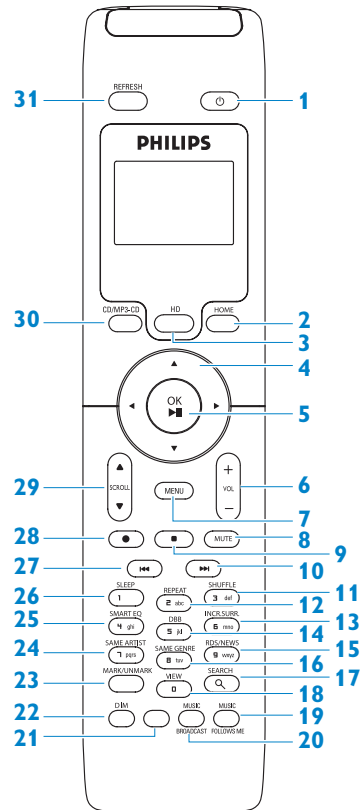
2.3 Visión general de los controles del mando a distancia

¡Importante!

Las siguientes funciones requieren del uso del mando a distancia unidireccional:

- Registro en radio a través de Internet
- Configuración de red
- Edición de información de pista

2.3.1 Mando a distancia bidireccional



- 1** Pulsar brevemente para ENCENDER el dispositivo o situarlo en el modo de espera. Mantener pulsada para situar el dispositivo en el modo de espera de bajo consumo (ahorro de energía).

- 2** **HOME**
Permite seleccionar **HD Music** , **CD** ,

Radio , **UPnP** (Universal Plug & Play) , **Portátil** (USB Universal Serial Bus) o **AUX** (dispositivo externo conectado) . **En Modo de espera: ENCIENDE** el dispositivo y permite elegir entre **HD Music** , **CD** , **Radio** , **UPnP** , **Portátil (USB)** o **AUX** .

- 3** **HD**
Selecciona la fuente HD (disco duro). **En Modo de espera:** enciende el dispositivo y selecciona la fuente HD (disco duro).

- 4**
Controles de navegación (izquierda, derecha, arriba, abajo) que le permiten desplazarse a través de la lista de opciones.

HD/CD/USB/UPnP: vuelve a las listas de opciones anteriores.

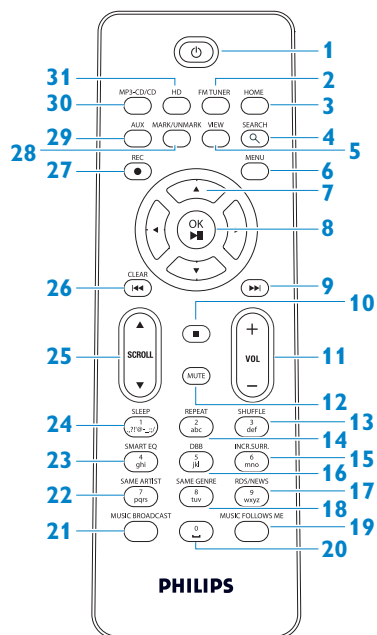
Introducción de texto: mueve el cursor hacia atrás.

HD/CD/USB/UPnP: omite/busca pistas/pasaje hacia atrás/hacia delante (en la pantalla de reproducción). Desplazamiento rápido a través de listas de opciones o alfanuméricas. **Radio:** sintoniza emisoras.

Confirma la selección. **Radio:** accede a la lista de emisoras presintonizadas. **Introducción de texto:** confirma la entrada y mueve el cursor hacia delante.

- 5 OK, ►/II**
Confirma la selección
Inicia o pausa la reproducción
- 6 VOL +, -**
Sube o baja el nivel de volumen
- 7 MENU**
Permite acceder o salir del menú de configuración
- 8 MUTE**
Desactiva el sonido de forma temporal
- 9 ■**
Detiene la reproducción o la grabación
- 10 ►►**
Pulsar para saltar a la pista siguiente / mantener pulsada para avanzar rápido
- 11 SHUFFLE (3 def)**
Selecciona la reproducción aleatoria
- 12 REPEAT (2 abc)**
Sincroniza las pantallas del dispositivo y del mando a distancia
- 13 INCR.SURR. (6 mno)**
Selecciona el efecto de sonido Incredible Surround
- 14 DBB (Dynamic Bass Boost) (5 jkl)**
Alternar la mejora de bajos entre activado (DBB1, DBB2, DBB3) y desactivado
- 15 RDS/NEWS (9 wxyz)**
Radio: selecciona la información RDS
HD/CD/UPnP/AUX/USB: activa o desactiva la función NEWS (noticias)
- 16 SAME GENRE (8 tuv)**
HD: reproduce todas las pistas del género actual
- 17 SEARCH (Q)**
Busca según las palabras clave introducidas
- 18 MARK/UNMARK (0 ▢) (sólo )**
Permite seleccionar o desmarcar las pistas que desea grabar (mantener pulsada para seleccionar o desmarcar TODAS las pistas).
- 19 MUSIC FOLLOWS ME**
HD: traslada la reproducción de música entre la Estación central y el Satélite
- 20 MUSIC BROADCAST (sólo )**
HD: emite música desde la Estación central hasta el Satélite
- 21** Tecla no útil
- 22 DIM**
Alternar el brillo de pantalla entre oscurecido y normal
- 23 VIEW**
Alternar entre la pantalla de reproducción y la lista de opciones anterior
- 24 SAME ARTIST (7 pqrs)**
HD: reproduce todas las pistas del artista actual
HD: habilita Wireless Range Extender (Ampliación del alcance inalámbrico) (consulte su manual para obtener más información)
- 25 SMART EQ (4 ghi)**
HD: activa y desactiva la configuración de sonido del Género actual
- 26 SLEEP (1 .,!'@- _;:/)**
Ajusta, muestra o desactiva el temporizador
- 27 ◀◀**
Pulsar para saltar a la pista anterior, mantener pulsado para rebobinar
- CLEAR**
Introducción de texto: elimina la entrada que se encuentra antes del cursor
- 28 REC ● (sólo )**
CD/Radio/AUX: inicia la grabación en el disco duro
- 29 SCROLL ▲, ▼**
Desplaza la pantalla hacia arriba o hacia abajo
- 30 CD/MP3-CD (sólo )**
Selecciona la fuente CD
En Modo de espera: enciende el dispositivo y selecciona la fuente CD
- 31 REFRESH**
Sincroniza las pantallas del dispositivo y del mando a distancia

2.3.2 Mando a distancia unidireccional



1 Pulsar brevemente para ENCENDER el dispositivo o situarlo en el modo de espera. Mantener pulsada para situar el dispositivo en el modo de espera de bajo consumo (ahorro de energía).

2 FM TUNER
Selecciona la radio FM.

3 HOME
Permite seleccionar **HD Music** , **CD** , **Radio** , **UPnP** (Universal Plug & Play) , **Portátil** (USB Universal Serial Bus) o **AUX** (dispositivo externo conectado) .

En Modo de espera: ENCIENDE el dispositivo y permite elegir entre **HD Music** , **CD** , **Radio** , **UPnP** , **Portátil (USB)** o **AUX** .

4 SEARCH Busca según las palabras clave introducidas.

5 VIEW
Alterna entre la pantalla de reproducción y la lista de opciones anterior.

6 MENU
Permite acceder o salir del menú de configuración.

7 Controles de navegación (izquierda, derecha, arriba, abajo) que le permiten desplazarse a través de la lista de opciones.

HD/CD/USB/UPnP: vuelve a las listas de opciones anteriores.
Introducción de texto: mueve el cursor hacia atrás.

▲ / ▼
HD/CD/USB/UPnP: omite/busca pistas/pasaje hacia atrás/hacia delante (en la pantalla de reproducción). Desplazamiento rápido a través de listas de opciones o alfanuméricas.
Radio: sintoniza emisoras.

▶
Confirma la selección.
Radio: accede a la lista de emisoras presintonizadas.
Introducción de texto: confirma la entrada y mueve el cursor hacia delante.

8 OK, ▶/II
Confirma la selección. Inicia o pausa la reproducción.

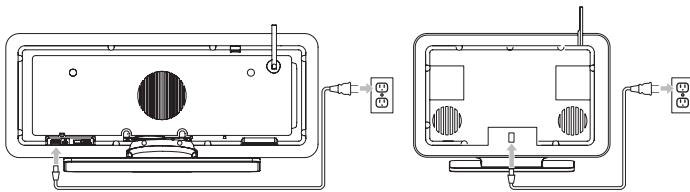
- 9**  Pulsar para saltar a la pista siguiente
- 10**  Detiene la reproducción o la grabación
- 11** **VOL +, -**
Sube o baja el nivel de volumen
- 12** **MUTE**
Desactiva el sonido de forma temporal
- 13** **SHUFFLE (3 def)**
Selecciona la reproducción aleatoria
- 14** **REPEAT (2 abc)**
Selecciona la reproducción continua
- 15** **INCR.SURR. (6 mno)**
Selecciona el efecto de sonido Incredible Surround
- 16** **DBB (Dynamic Bass Boost) (5 jkl)**
Alterna la mejora de bajos entre activado (DBB1, DBB2, DBB3) y desactivado
- 17** **RDS/NEWS (9 wxyz)**
Radio: selecciona la información RDS
HD/CD/UPnP/AUX/USB: activa o desactiva la función NEWS (noticias)
- 18** **SAME GENRE (8 tuv)**
HD: reproduce todas las pistas del género actual
- 19** **MUSIC FOLLOWS ME**
HD: traslada la reproducción de música entre la Estación central y el Satélite
- 20** **(0 _)**
- 21** **MUSIC BROADCAST (sólo )**
HD: emite música desde la Estación central hasta el Satélite
- 22** **SAME ARTIST (7 pqrs)**
HD: reproduce todas las pistas del artista actual
- HD:** habilita Wireless Range Extender (Ampliación del alcance inalámbrico) (consulte su manual para obtener más información)
- 23** **SMART EQ (4 ghi)**
HD: activa y desactiva la configuración de sonido del Género actual
- 24** **SLEEP (1 „?!“@-_:;/)**
Ajusta, muestra o desactiva el temporizador
- 25** **SCROLL ▲, ▼**
Desplaza la pantalla hacia arriba o hacia abajo
- 26**  Pulsar para saltar a la pista anterior
- CLEAR**
Introducción de texto: elimina la entrada que se encuentra antes del cursor
- 27** **REC ● (sólo )**
CD/Radio/AUX: inicia la grabación en el disco duro
- 28** **MARK/UNMARK (0 V) (sólo )**
Permite seleccionar o desmarcar las pistas que desea grabar (mantener pulsada para seleccionar o desmarcar TODAS las pistas).
- 29** **AUX**
Selecciona AUX (dispositivo externo conectado)
- 30** **CD/MP3-CD (sólo )**
Selecciona la fuente CD
En Modo de espera: enciende el dispositivo y selecciona la fuente CD
- 31** **HD**
Selecciona la fuente HD (disco duro)
En Modo de espera: enciende el dispositivo y selecciona la fuente HD (disco duro)

2.4 Visión general de la pantalla

Iconos del LCD:

Icono	Descripción	Icono	Descripción
	Cliente conectado		Repetir todas
	Cliente no conectado		Repetir 1
	Música		Aleatorio
	Radio		Alarma
	UPnP		Music broadcast
	Modo aux		Music follows me
	Modo CD		Silencio
	Modo HD		RDS
	Modo radio		Temporizador de desconexión
	Modo de grabación (extracción)		Ecualizador inteligente
	Modo de transferencia		Wi-Fi conectado
	Modo USB		Wi-Fi y Ethernet conectados

3 Instalación



3.1 Instalación de la Estación central (C) y el Satélite (S)

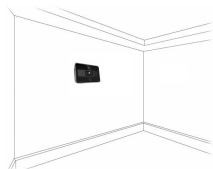
Nota

Antes de decidir el lugar y la forma de colocar el dispositivo, pruebe la conexión Wi-Fi y las conexiones de cable traseras para encontrar una ubicación adecuada.

Es posible instalar el **S** de dos formas, de forma independiente (utilizando los soportes suministrados) o de montaje en pared (sin los soportes). Utilización de la **C** de forma independiente. Para el **S** hemos incluido un kit de montaje en pared.



(situación independiente)



(montaje en pared)

Para obtener más información acerca del montaje en pared, consulte el Apéndice **18 Montaje del Satélite en una pared**.

3.2 Conexión de la alimentación CA

¡Importante! Mantenga pulsado siempre  para colocar el dispositivo en modo de bajo consumo antes de quitar el enchufe.

Asegúrese de que se han establecido todas las conexiones traseras antes de encender el dispositivo.

Conecte el cable de alimentación CA al enchufe. El dispositivo ahora recibirá alimentación (estará encendido).

Cuando la  y el  están en el modo de espera o en el modo de espera de bajo consumo, siguen consumiendo energía.

Para desconectar por completo el sistema de la fuente de alimentación, quite el enchufe de la toma de corriente.

Los usuarios del Reino Unido deberán seguir las instrucciones que aparecen en la página iii.

3.3 Configuración de la conexión Wi-Fi entre la Estación central () y el Satélite ()

Nota

- Mantenga pulsado siempre  para colocar el dispositivo en modo de espera de bajo consumo (modo de ahorro de energía) antes de quitar el enchufe.
- Encienda siempre primero la  y, a continuación, encienda el .
- Nunca bloquee la  ni el  con muros densos o más de un muro.
- Evite la instalación cerca de grandes objetos metálicos.

La conexión Wi-Fi comenzará automáticamente al iniciar tanto la  como el .

La primera vez que establezca conexión Wi-Fi, coloque la  y el  uno junto al otro en una superficie estable y nivelada.

- 1 Utilizando los cables de alimentación suministrados, conecte primero la  y, a continuación, el  a la fuente de alimentación.
 - > La  y el  están listos para su utilización.

Sugerencia

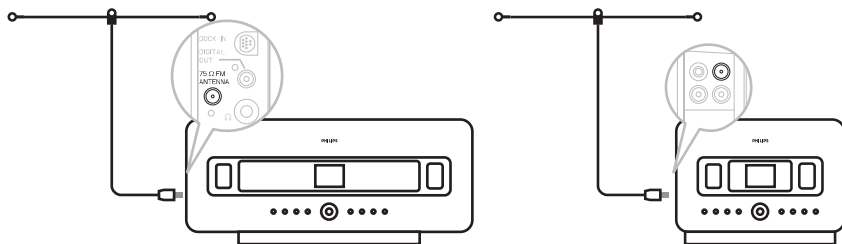
Para una mejor recepción de la señal inalámbrica, gire la antena Wi-Fi o ajuste la ubicación de la  y el .

3.4 Conexiones traseras

Nota

- No conecte ni desconecte nunca los cables de alimentación al activar la alimentación.
- Instale la  y el  dentro del alcance de los enchufes de CA correspondientes.

3.4.1 Conexión de las antenas



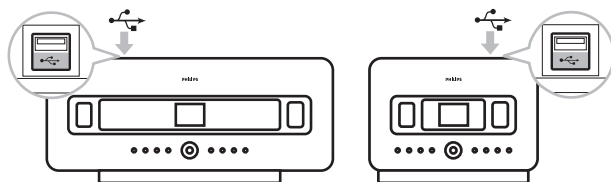
- 1 Despliegue el cable de antena.
- 2 Conecte el cable de antena al conector **Antena FM**:
- 3 Opcional: Para mejorar la recepción FM es posible instalar una línea de extensión (vendida por separado) entre el cable de antena y el conector.
- 4 Despliegue la línea de extensión de antena al completo.
- 5 Muévelo en diferentes direcciones para buscar la recepción óptima (si es posible, mantenga el dispositivo lejos de televisores, reproductores de vídeo u otras fuentes de radiación).
- 6 Para obtener los mejores resultados posibles, eleve o monte en techo la antena.

3.4.2 Conexión de un dispositivo portátil (USB)

En la **C** o el **S**, podrá reproducir música desde un dispositivo portátil.

También podrá transferir música desde la biblioteca de la **C** hasta el dispositivo portátil.

- 1 Inserte la clavija USB del dispositivo portátil al conector  de la **C** o el **S**.



Para dispositivos portátiles con cable USB:

- 1 Inserte un extremo del cable USB (no suministrado) en la clavija  de la **C** o el **S**.
- 2 Inserte el otro extremo del cable USB al terminal de salida USB del dispositivo portátil.

Para reproducir música desde el dispositivo portátil:

- 1 Pulse **HOME**.
- 2 Seleccione **PORTÁTIL** .
- 3 Seleccione **USB**.
> Aparecerá en pantalla el dispositivo portátil.
- 4 Utilice  o  y  para seleccionar la música.

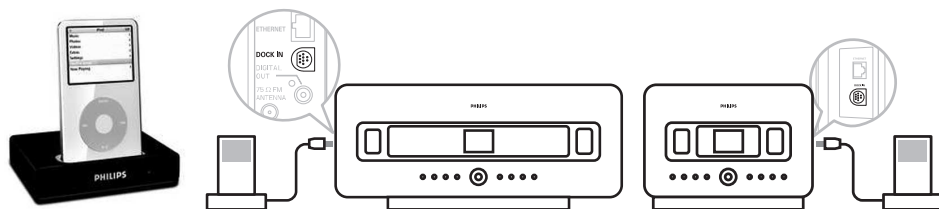
Para más información e instrucciones acerca de cómo grabar música en el dispositivo portátil: Consulte **10 Fuentes externas**.

Sugerencia

-  y  sólo admiten dispositivos portátiles (almacenamiento masivo USB) que se adhieran a los siguientes estándares:
 - USB MSC (Tipo '0')
 - USB MTP
 - Sistema de archivos FAT12/FAT16/FAT32
 - Operaciones basadas en la navegación basada en carpetas simples (también conocido como sistema de archivos FAT normal), y no basado en bases de datos de pistas propietarias.
- Ni la  ni el  admitirán los siguientes dispositivos USB:
Productos con IU de bases de datos (navegación basada en Artistas, Álbumes y Género), ya que estos productos suelen almacenar los archivos de música en una carpeta oculta y utilizan bases de datos de pistas propietarias que ni la  ni el  son capaces de leer correctamente.

3.4.3 Conexión a iPod (opcional)

Es posible conectar el iPod (no suministrado) a la  o al  utilizando la base de anclaje mediante infrarrojos Philips y el cable de datos o audio (base de anclaje por infrarrojos Philips para iPod, modelo DC1050, que se vende por separado). Ahora podrá disfrutar de la biblioteca de música de su iPod a través del sofisticado sistema de altavoces del dispositivo. Incluso podrá cargar el iPod al mismo tiempo.



Para reproducir música desde el iPod:

- 1 Pulse **HOME** y seleccione **Portátil (iPod)** .
- Se mostrará el iPod.

- 2 Utilice ▲ o ▼ y ► en el mando a distancia (o utilice el control de navegación de su iPod) para seleccionar la música en el menú de sistema del iPod.
(consulte también **10 Fuentes externas**).

3.4.4 Conexión de dispositivos adicionales

Es posible reproducir salida de audio desde una fuente externa, como por ejemplo televisores, vídeos, reproductores Laser Disc, reproductores DVD en la **C** o el **S**. Puede también grabar la salida de audio a la biblioteca de música del disco duro de la **C**.

En el dispositivo adicional

Conecte un extremo del cable de audio (no suministrado) a los terminales AUDIO OUT del dispositivo adicional.

En la **C** o el **S**

Conecte el otro extremo de los cables de audio a los terminales **AUX IN** de la **C** o el **S**.

Para reproducir salida de audio desde el dispositivo adicional:

- 1 En la **C** o el **S**, pulse **HOME** y seleccione **AUX** .
Se mostrará el dispositivo adicional (fuente externa).
- 2 En el dispositivo adicional, utilice los controles de la misma forma que lo haría de forma normal.
(consulte también **10 Fuentes externas**).

Para grabar salida de audio a la biblioteca (disco duro) de **C**, consulte la sección **Disco duro: Creación de una biblioteca de música en la Estación central**.

Sugerencia

- Si el dispositivo conectado sólo cuenta con un terminal de salida de audio, conéctelo al terminal izquierdo AUX IN. Asimismo, también puede utilizar un cable con ladrón, pero el sonido seguirá siendo mono.
- Consulte siempre el manual de usuario del otro dispositivo para conocer todos los aspectos de la conexión.

3.4.5 Conexión de un dispositivo adicional con altavoces externos

Para disfrutar de la excelente calidad de sonido de los altavoces del producto con un dispositivo adicional, como por ejemplo, un sistema de alta fidelidad de tamaño reducido, utilice cables de audio rojos o blancos (no suministrados) para conectar la **C** al dispositivo externo.

En la **C**

- 1 Conecte el conector rojo del cable de audio rojo/blanco (no suministrado) al conector rojo **LINE OUT R** y el enchufe blanco al conector blanco **LINE OUT L**.

En el dispositivo adicional

- 2 Conecte el otro extremo del cable de audio a los terminales **AUX IN**.
- 3 Seleccione el modo **AUX** en el dispositivo conectado adicional.

4 Preparativos

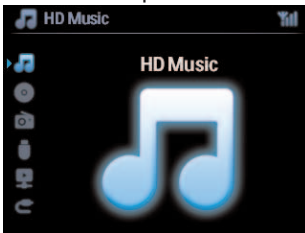
4.1 Ajuste del reloj

La hora puede mostrarse en formato de 12 o 24 horas. Puede configurar el reloj en la **C** o en el **S**. Existen dos métodos de ajuste del reloj, sincronización de hora automática a través de RDS y configuración manual de la hora.

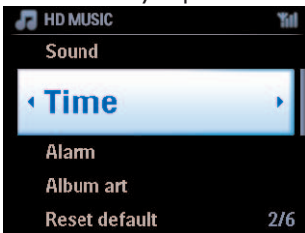
Sincronización automática de la hora a través de RDS:

Si tiene presintonizadas emisoras de radio RDS, podrá sincronizar el reloj con una de las emisoras RDS.

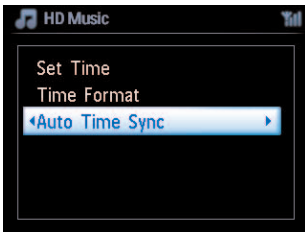
- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.



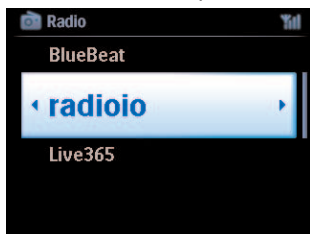
- 2 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Ajustes** y a continuación **Hora**.



- 3 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Sincronización automática de hora**.

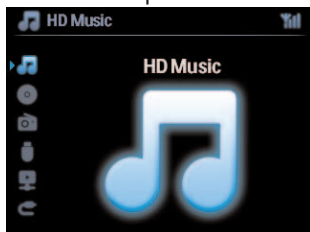


- 4 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar la emisora de radio RDS con la que desea sincronizar el reloj.
 > Se mostrará una pantalla de configuración:

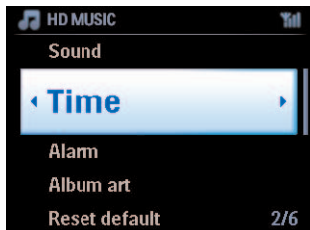


Ajuste manual de la hora:

- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.

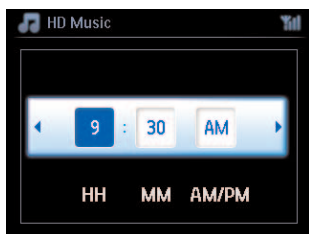


- 2 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Ajustes** y a continuación **Hora**.



3. Utilice ▲, ▼, o el teclado numérico (0-9), y ► para seleccionar **Ajustar hora**.
 > La pantalla mostrará el ajuste de reloj actual (00:00 por defecto)

- 4 Utilice ▲, ▼, o el teclado numérico (0-9) en repetidas ocasiones para ajustar las horas y, a continuación, los minutos.



- 5 Confirme con **OK**.

* Sugerencia

- Para cambiar entre reloj de 12 y 24 horas:
 - 1 En el menú Hora, seleccione **Formato de hora**.
 - 2 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar la opción que desee.
- Si desconecta la fuente de alimentación (desenchufa el dispositivo), se reiniciará el reloj (no se guardará la configuración).

4.1.1 Visualización del reloj

- 1 Mantenga pulsado el botón **VIEW** durante unos 5 segundos.
El reloj aparecerá brevemente en la pantalla.

* Sugerencia

- En el modo de espera, puede pulsar brevemente **VIEW** para activar la retroiluminación del LCD y ver el reloj con mayor claridad.
- Si desconecta la fuente de alimentación (desenchufa el dispositivo), se reiniciará el reloj (no se guardará la configuración).

4.2 Mando a distancia

El dispositivo está equipado con un mando a distancia bidireccional y un mando a distancia unidireccional. Puede utilizarlos para controlar las funciones de la **C** o el **S**.

Nota

Utilice el mando a distancia unidireccional para Gestión de satélites, Configuración de red y para Editar información de pista. No es posible utilizar el mando a distancia bidireccional para estas tareas.

¡Importante!

- Apunte siempre con el mando a distancia directamente hacia el sensor IR de la **C** o el **S** que desea controlar.
- En primer lugar, seleccione la fuente que desea controlar pulsando uno de los siguientes botones de fuente del mando a distancia (por ejemplo CD/MP3-CD, HD, FM TUNER, AUX).
- A continuación, seleccione la función que desee (por ejemplo ►/II / ◀◀ / ►►).

4.2.1 Instalación de baterías en el mando a distancia

Precaución!

Para evitar el riesgo de explosión:

- No pinche, corte ni manipule las baterías, ni las arroje al fuego.
- No cortocircuite los terminales de la batería.

Para evitar quemaduras:

- Utilice guantes de protección al tocar baterías con fugas.

Para evitar que se produzcan fugas del corrosivo fluido de la batería y daños al producto:

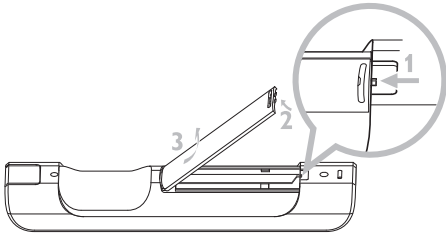
- Sustituya siempre las baterías al mismo tiempo
- No mezcle baterías antiguas y nuevas ni baterías de diferentes tipos.
- Sustituya las baterías inmediatamente si están gastadas.
- Extraiga siempre las baterías si no va a utilizar el mando a distancia durante un periodo de tiempo prolongado.

Para evitar que las baterías sean tragadas de forma accidental:

- Mantenga siempre las baterías fuera del alcance tanto de los niños como de las mascotas (si alguien se traga una batería, póngase en contacto con un médico inmediatamente).

Instalación de baterías:

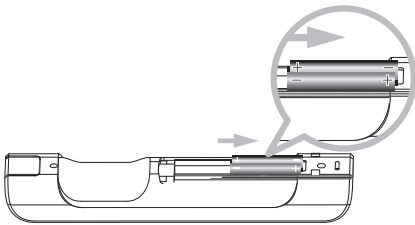
Abra el compartimento de baterías.



Instale en el

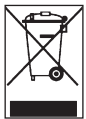
- Mando a distancia bidireccional: 4 baterías tipo LR03 o AAA.
- Mando a distancia unidireccional: 2 baterías tipo LR03 o AAA.

Tenga en cuenta la polaridad correcta (consulte los símbolos '+' / '-' del interior del compartimento de baterías).



Cierre el compartimento de baterías.

INFORMACIÓN IMPORTANTE ACERCA DE LA BATERÍA



Las baterías que contienen sustancias peligrosas están marcadas con el símbolo de papelera cruzada. Este símbolo indica que está prohibido deshacerse del producto junto con los desechos domésticos. Los símbolos químicos de las sustancias peligrosas respectivas son Cd = Cadmio, Hg = Mercurio, Pb = Plomo.

Usted, como usuario, está obligado de forma legal a deshacerse de las baterías de acuerdo con la normativa local, o a devolverlas a la tienda en la que las adquirió.

De esta manera cumplirá con sus obligaciones legales y contribuirá a la protección del medio ambiente.

4.2.2 Mando a distancia, bidireccional

Puede elegir utilizar el mando a distancia bidireccional para controlar la **C** o el **S**. En función del nivel de interferencia, puede también seleccionar el modo de funcionamiento preferido. Modo mejorado o Modo normal

¡Importante! Para ahorrar carga de la batería, si no se pulsa ningún botón durante aproximadamente 15 segundos, el mando a distancia bidireccional pasará automáticamente al modo de espera. Pulse cualquier botón para volver a activar al control.

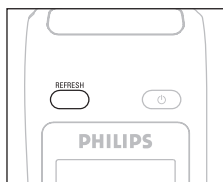
Estación central (predeterminado): para controlar **C**

Satélite: para controlar **S**

Modo mejorado (predeterminado): Este modo ofrece un mejor alcance (distancia y ángulo). Utilice este modo si no hay interferencias cercanas de un televisor de plasma.

Modo normal: Elija este modo si existen interferencias desde un televisor de plasma que interfiere con la pantalla del mando a distancia bidireccional.

- 1 Mantenga pulsado **REFRESH** hasta que aparezca Seleccionar dispositivo en la pantalla del mando a distancia bidireccional.



- 2 Utilice ▼ o ▲ para resaltar y ► para seleccionar **Estación central** o **Satélite**.
- 3 Utilice ▼ o ▲ para resaltar y ► para seleccionar **Modo normal** o **Modo mejorado**.
- 4 Confirme con **OK**.

✳ Sugerencia

- Evite colocar la **C** o el **S** cerca de un televisor de plasma. Las interferencias podrían interferir con la pantalla del mando a distancia bidireccional.
- El estado de la **C** o el **S** se sincroniza con la pantalla del mando a distancia bidireccional, para facilitar la utilización del mando a distancia.
- Para sincronizar la pantalla del mando a distancia después de activar el botón  en el dispositivo, pulse **REFRESH** en el mando a distancia de la Estación central.

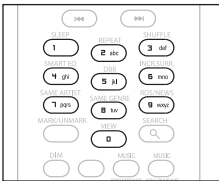
4.3 Controles de navegación

- 1 Utilice los controles de navegación ◀ / ▶ / ▲ / ▼ al desplazarse a través de opciones.
- 2 Resalte opciones con ▲ / ▼.
- 3 Acceda a submenús con ▶.
- 4 Confirme selecciones con **OK** o ▶.



4.4 Teclas alfanuméricas

- 1 Utilice las teclas alfanuméricas para introducir letras o números.
- 2 Cuando aparezca el cuadro de texto, pulse las teclas alfanuméricas varias veces hasta que aparezca la letra o número que desee.



- 3 Utilice ◀ / ▶ para mover el cursor hacia atrás o hacia delante.
- 4 Pulse ⬅ para eliminar la entrada que se encuentra antes del cursor.
- 5 Pulse **OK** para cerrar el cuadro de texto y moverse a la siguiente lista de opciones.

Nota

Accederá a la lista de opciones anterior/siguiente si el cursor llega al fin o al principio del cuadro de texto.

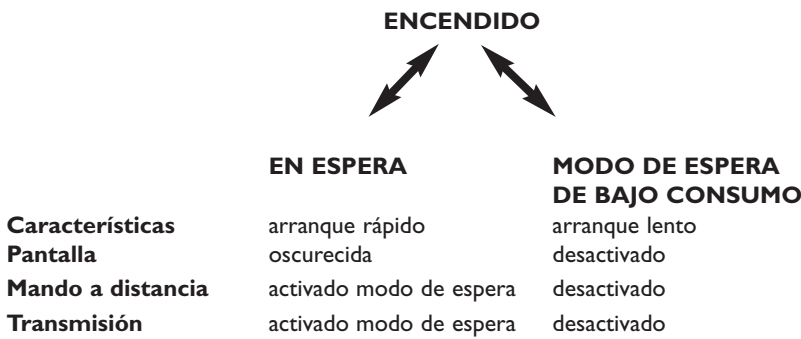
5 Funciones básicas

5.1 Modos de alimentación y funciones

Al conectar el producto a la fuente de alimentación, se encenderá y el modo de alimentación es **ENCENDIDO**. El botón  le permite cambiar el modo de alimentación. Una luz a color en el botón indica el modo de alimentación actual:

Estación central () / Satélite ()

Estado	Luz indicadora del botón
Encendido	verde
En espera	rojo
Modo de espera de bajo consumo (ahorro de energía)	rojo



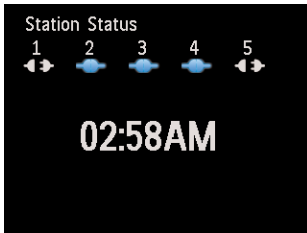
- 1 Cuando el dispositivo esté ENCENDIDO (luz de botón verde), al pulsar :
-  /  pasa al modo de espera.

La luz del botón pasa de verde a rojo.
- : La pantalla se oscurecerá.

La pantalla mostrará el  conectado, o el último conectado
- : La pantalla se oscurecerá.

La pantalla mostrará la  conectada (o la pantalla permanecerá en blanco si no se encuentra ninguna )

Durante el modo de espera la pantalla muestra la hora (o --:-- si aún no ha configurado el reloj).

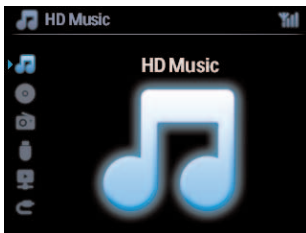


Para volver a ENCENDER la **[C]** o el **[S]**,

- a pulse .
- [C]** / **[S]** ENCIENDE y recuerda la última fuente seleccionada:
La luz del botón pasa de rojo a verde.

[O]

- b pulse uno de los botones de fuente del mando a distancia **CD/MP3-CD** (sólo **[C]**), **HD**, **FM TUNER**, **AUX**, o **HOME**.
- 2 Para seleccionar funciones, pulse **HOME** al menos una vez (**CD/MP3-CD** (sólo **[C]**), **HD**, o **HOME** en el mando a distancia).



* Sugerencia

- La fuente CD/MP3-CD está disponible sólo en la **[C]**.
- Los botones de fuente FM TUNER y AUX sólo están disponibles en el mando a distancia unidireccional.

5.2 Modo de espera de bajo consumo (ahorro de energía)

En el modo de espera de bajo consumo se desactiva la pantalla y las conexiones Wi-Fi del producto. También se desactiva el disco duro de la **[C]**. Al situar la **[C]** en el modo de espera de ahorro de bajo consumo, no es posible transmitir música entre la **[C]** y el **[S]** ni importar música desde el PC hasta la **[C]**. Durante el modo de espera de bajo consumo los mandos a distancia están inactivos.

- 1 Con el dispositivo ENCENDIDO, mantener pulsada **[C]** / **[S]** cambia al modo de espera de bajo consumo. El botón se iluminará en rojo. Se apagará la pantalla.
- 2 Para ENCENDER la **[C]** o el **[S]**, pulse y en el dispositivo. (los mandos a distancia seguirán estando inactivos). **[C]** / **[S]** cambia a la última fuente seleccionada.

* Sugerencia

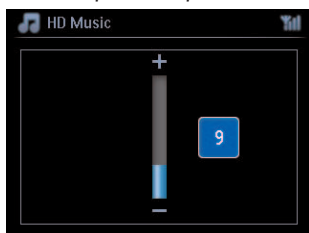
- En el modo de espera de bajo consumo, los ajustes de red, sonido, pantalla, idioma y grabación de CD, así como las presintonías y el nivel de volumen (máximo: nivel moderado) se conservará en la memoria del dispositivo.
- Para proteger el disco duro, sitúe siempre **[C]** en el modo de espera de bajo consumo antes de quitar el enchufe de la toma de corriente.
- Recuerde que durante el modo de espera de bajo consumo los controles del mando a distancia estarán inactivos.

5.3 Modo de espera automático

Si al final de la reproducción o grabación (extracción) el dispositivo permanece detenido durante más de 20 minutos, éste pasará automáticamente al modo de espera para ahorrar alimentación.

5.4 Control de volumen

- 1 Compruebe la reproducción haya comenzado.
- 2 Ajuste el volumen con los botones **VOL +/-**.
> En la pantalla aparecerá una barra horizontal indicando el nivel de volumen.



5.5 Silencio

Durante la reproducción tendrá la posibilidad de desactivar el sonido sin apagar el dispositivo.

- 1 Para desactivar el sonido, pulse **MUTE**.
 - > Aparecerá el icono . Continuará la reproducción, pero sin sonido.
- 2 Para activar el sonido, pulse **MUTE** de nuevo o ajuste el volumen con la tecla **VOL +**.
 - > Desaparecerá el icono .

5.6 Control de sonido

5.6.1 Ecualizador inteligente

Esta función le permite reproducir música del género actual con la configuración de sonido que coincida.

- 1 Durante la reproducción, pulse **SMART EQUALIZER**.
 - > Aparecerá el icono  si Smart Equalizer está activado.
- 2 Para desactivar la función de ecualizador inteligente, Smart Equalizer, pulse **SMART EQUALIZER**.
 - > Desaparecerá el icono .

5.6.2 Ecualizador

El ecualizador le permite seleccionar configuraciones de sonido predefinidas.

Ajustar ecualizador:

- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 2 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Ecualizador**.
- 3 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Rock, Pop** (predeterminado), **Jazz, Neutro, Techno, Clásica, Graves/Agudos**.
- 4 Confirme con **OK**.

Ajustar graves o agudos:

- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 2 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Ajustes**, seguido de **Agudos** o **Graves**.
- 3 Utilice **◀ / ▶ / ▲ / ▼** para resaltar su opción:
Agudos (+3 a -3), Graves (+3 a -3)

5.6.3 DBB (Dynamic Bass Boost)

Pulse **DBB** (Dynamic Bass Boost) una vez como mínimo para cambiar la configuración de graves. Seleccione su opción: **DBB DESACTIVADO** (predeterminado), **DBB 1**, **DBB 2** o **DBB 3**.

✳ Sugerencia

Algunos discos pueden estar grabados a una alta modulación, lo que provoca distorsiones a altos niveles de volumen. Si esto ocurre, desactive el DBB o reduzca el volumen.

5.6.4 Incredible surround

Pulse **INCR. SURROUND** (**INCR. SURR.** en el mando a distancia unidireccional) al menos una vez para **Activar** o **Desactivar** el efecto de sonido envolvente.

En la pantalla aparecerá: **IS ACTIVADO** o **IS DESACTIVADO**.

5.7 Ajuste de pantalla

Mediante los controles de la **C** o el **S** (o en el mando a distancia unidireccional) podrá ajustar los valores de retroiluminación y contraste de la pantalla.

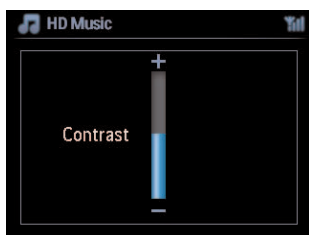
- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú
- 2 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Ajustes**, seguido de **Pantalla**.
- 3 Pulse **▲** / **▼** y **▶** para seleccionar **Retroiluminación** o **Contraste**:

Retroiluminación

Pulse **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Activado** o **Desactivado**.

Contraste:

Pulse **▲** o **▼** para aumentar o reducir el contraste.



ⓘ Nota

También puede activar o desactivar la retroiluminación pulsando DIM en el mando a distancia unidireccional.

5.8 Selección de idioma

- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 2 Utilice ▲ y ▼ o ► para seleccionar **Ajustes**, seguido de **Idioma**.
- 3 Utilice ▲ o ▼ y ► para elegir **English, Français, Español, Nederlands, Italiano o Deutsch**.

5.9 Temporizador de desconexión

Puede definir un periodo de tiempo predeterminado, tras el cual la **C** o el **S** pasará al modo de espera.

- 1 Pulse **SLEEP** varias veces en el mando a distancia para seleccionar el periodo de tiempo que desee (en minutos):
 - > La pantalla mostrará la secuencia: Temporizador **15, 30, 45, 60, 90, 120, DESACTIVADO**.
- 2 Seleccione el periodo de tiempo que desee.
 - > La pantalla mostrará la opción seleccionada brevemente y volverá a su estado anterior. Cuando haya seleccionado un periodo de tiempo, aparecerá. .
- 3 Para ver la cuenta atrás restante hasta el modo de espera, pulse brevemente **SLEEP** de nuevo.

Cuando pase el tiempo de inactividad seleccionado, **C** o **S** pasa automáticamente al modo de espera.

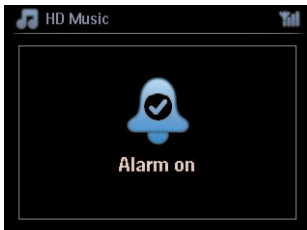
- 4 Para desactivar el temporizador de desconexión antes de que caduque el tiempo de desconexión, pulse **SLEEP** varias veces hasta seleccionar **DESACTIVAR TEMPORIZADOR**.
 - > Desaparecerá el icono .

5.10 Alarma

¡Importante! El reloj deberá configurarse correctamente antes de ajustar la alarma.

5.10.1 Ajustar alarma / hora de alarma / modo de repetición

- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 2 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Ajustes**.
- 3 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Alarma**, seguido de **Activar alarma** o **Desactivar alarma**.
> *Desaparecerá la pantalla Hora de la alarma.*
- 4 En la pantalla Hora de la alarma, utilice ▲ o ▼ y ► para introducir las horas y los minutos.
- 5 Confirme la hora de la alarma con **OK** o ►.
- 6 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar el modo de repetición **Una sola vez** o **Una vez día**.
> *La pantalla mostrará brevemente **Activar alarma** y aparecerá  en la pantalla.*

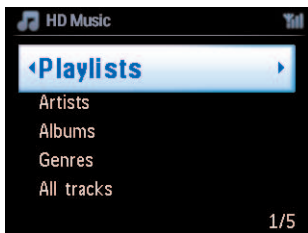


6 HD (disco duro)

6.1 Reproducir música desde el disco duro

La música se almacena de forma centralizada en el disco duro de 80 GB de la **C**. Toda la música almacenada puede emitirse y reproducirse en el **S** por medio de Wi-Fi.

- 1 Compruebe que la **C** o el **S** está ENCENDIDO o en el modo de espera (consulte **5 Funciones básicas**).
- 2 Pulse **HOME** y seleccione **HD Music** (o pulse **HD** en el mando a distancia).
 - > En la pantalla aparecerá **HD Music** y las categorías de su biblioteca de música: **Lista repr.**, **Artistas**, **Álbumes**, **Géneros**, **Todas las pistas**.



Lista repr.: colección personalizable de sus pistas favoritas ordenadas por nombre de lista de reproducción en orden alfanumérico.

Artistas: colección de álbumes clasificados por el nombre del artista en orden alfanumérico.

Álbumes: colección de álbumes clasificados por el nombre del álbum en orden alfanumérico.

Género: colección de álbumes ordenados por estilo de música (sólo si está disponible la información de álbum).

Todas las pistas: todas las pistas clasificadas por nombre de pista en orden alfanumérico.

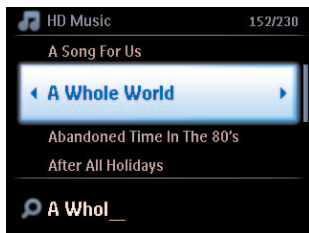
- 3 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar la opción que desee.

6.2 Búsqueda

6.2.1 Búsqueda por palabras clave

La palabra clave debe ser la primera letra o primera palabra del título de la canción que desea buscar: mediante la introducción de una palabra clave podrá encontrar rápidamente todos los elementos que empiezan por la palabra clave introducida (tenga en cuenta que esta función distingue entre mayúsculas y minúsculas).

- 1 Desplace **◀** / **▶** / **▲** / **▼** para acceder a la lista de opciones de pistas, álbumes o listas de reproducción que desee.
- 2 Pulse en el mando a distancia **SEARCH**
 - > Pantalla: aparecerá cuadro de texto



3 Utilice las teclas alfanuméricas para introducir la palabra clave (un máximo de 8 caracteres) (consulte **4.4 Preparativos: Teclas alfanuméricas**)

4 Pulse **OK** para comenzar la búsqueda

> Pantalla: **Buscando...**

Comenzará la búsqueda desde el principio de la lista de opciones actual.

Los elementos que coincidan con el criterio de búsqueda aparecerán al principio de la lista.

La lista de opciones muestra automáticamente la coincidencia más aproximada en el alfabeto, en caso de no encontrar ninguna coincidencia.

Pantalla: **Buscando...** desaparecerá.

5 Pulse **STOP** ■ para detener la búsqueda.

* Sugerencia

La búsqueda se detendrá también cuando:

- seleccione otra fuente
- apague el dispositivo

6.2.2 Selección de pista del mismo artista

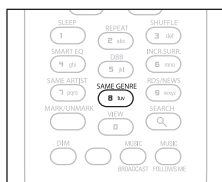
1 Durante la reproducción, pulse **SAME ARTIST**

> Continuará la reproducción de las pistas encontradas del artista actual después de la pista actual.

6.2.3 Selección de pista del mismo género

1 Durante la reproducción, pulse **SAME GENRE**

> Comenzará la reproducción de las pistas encontradas del mismo género después de la pista actual.



* Sugerencia

No todas las pistas tienen una etiqueta de género automática, por lo que puede que sea necesario asignar manualmente un género a las pistas al cargarlas al disco duro de la **C**.

6.2.4 Búsqueda de pista en el álbum actual (durante la reproducción)

En la pantalla de reproducción, desplácese con ▲ / ▼ para seleccionar la pista en el álbum actual durante la reproducción.

6.2.5 Búsqueda de pasaje en la pista actual (durante la reproducción)

- 1 En la pantalla de reproducción, mantenga pulsado ▲ / ▼ o ⏮ / ⏭
> Se explorará la pista a alta velocidad.
- 2 Cuando encuentre el pasaje que desee, suelte ▲ / ▼ o ⏮ / ⏭
> Se reanudará la reproducción normal.

6.3 Modos de reproducción REPETIR, ALEATORIO



reproduce la pista actual de forma continua



repite todas las pistas (bajo la selección actual de lista repr., artista, género, álbum o todas las pistas)



repite todas las pistas (bajo la selección actual de lista repr., artista, género, álbum o todas las pistas) en orden aleatorio



repite las pistas (bajo la selección actual de lista repr., artista, género, álbum o todas las pistas) en orden aleatorio

- 1 Durante la reproducción, pulse **REPEAT** o/y **SHUFFLE** al menos una vez para seleccionar el modo de reproducción que desee. Aparecerán en pantalla los iconos de modo de reproducción.
- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **REPEAT** o/y **SHUFFLE** varias veces hasta que desaparezcan los diversos iconos de la pantalla.

Nota

Si está activo, se desactivará al pulsar **SHUFFLE**. Para activar / pulse primero **SHUFFLE** y, a continuación, **REPEAT 1**.

6.4 Creación de una biblioteca de música en la Estación central (C)

¡Importante!

- La grabación está permitida sólo si no se infringen leyes de copyright o cualquier otro tipo de derecho de terceras partes.
- Se restringirá la grabación de CD codificados con tecnologías de protección de derechos de copyright utilizados por determinadas compañías discográficas.
- La realización de copias no autorizadas de materiales protegidos por leyes de copyright, incluyendo programas informáticos, archivos, emisiones y grabaciones de sonido, podrían constituir la infracción de los derechos de copyright y representar un acto delictivo. Este equipo no debe utilizarse con tales fines.



Be responsible
Respect copyrights

Podrá crear una biblioteca de música en el disco duro de la **C** extrayendo de CD, importando desde el PC y grabando desde fuentes externas.

6.4.1 Extraer música desde CD

¡Importante!

Los archivos extraídos se almacenan en primer lugar en una memoria temporal: No sitúe la Estación central en el modo de espera, espere hasta que haya procesado al completo los archivos y automáticamente pasará al estado de espera. Mientras la Estación central está procesando los archivos podrá seguir escuchando música.

Con la **C**, es posible extraer pistas de CD de audio y almacenarlas como archivos MP3 en el disco duro de la **C**. El Gracenote MusicID® permite a su dispositivo consultar información del CD (incluyendo álbum, artista, género, información de la pista) desde su base de datos. Permite categorizar de forma correcta las pistas de CD grabadas (por ejemplo, bajo artista, álbumes, géneros o todas las pistas), y combinarlas también con las pistas ya existentes en el disco duro. Para actualizar la base de datos del servicio de reconocimiento de música Gracenote®, consulte la sección **12 Conexión al PC** de este manual.

La tecnología de reconocimiento de música y los datos relacionados son proporcionados por Gracenote®. Gracenote es el estándar del sector de tecnología de reconocimiento de música y la entrega de contenido relacionado. Para más información, visite www.gracenote.com

Datos de CD y relacionados con música propiedad de Gracenote, Inc., copyright © 2000-2006 Gracenote. Gracenote Software, copyright © 2000-2006 Gracenote. Este producto y su servicio pueden utilizar al menos una de las siguientes Patentes de los EE.UU.: #5,987,525; #6,061,680; #6,154,773, #6,161,132, #6,230,192, #6,230,207, #6,240,459, #6,304,523, #6,330,593, #7,167,857, y otras patentes concedidas o pendientes.

Gracenote y la base de datos de reconocimiento de música Gracenote son marcas comerciales registradas de Gracenote. El logotipo de Gracenote y 'Powered by Gracenote' son marcas comerciales de Gracenote.

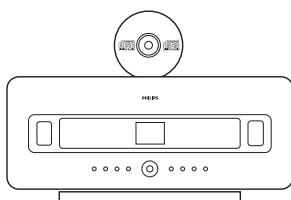
ⓘ Nota

Al extraer CD sin conexión a Internet activa no se mostrará la carátula del álbum. La copia local de la base de datos Gracenote® no contiene carátulas.

Extracción de CD a alta velocidad:

(CD de audio, CD con archivos MP3/WMA)

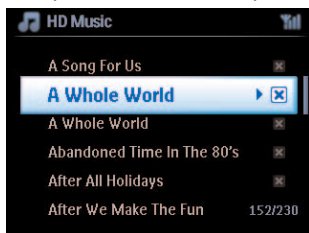
- 1 Inserte un CD con la cara serigrafiada mirando hacia usted:



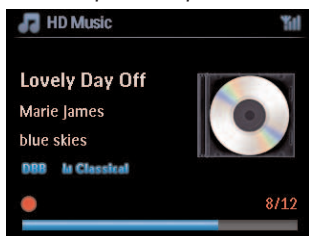
Para CD con archivos MP3/WMA, pulse ► en una carpeta de archivos resaltada para acceder a la lista de pistas.



- 2 En la pantalla de lista de pistas, pulse **RECORD ● (REC)** en el mando a distancia).
- > Aparecerá una lista de pistas con casillas de verificación:



- 3 Pulse **MARK/UNMARK** para seleccionar o desmarcar pistas (mantenga pulsada **MARK/UNMARK** para seleccionar o desmarcar todas las pistas).
- 4 Pulse **RECORD ● (REC)** para iniciar la extracción.
- > En la pantalla aparecerá **Extracción de CD** y el nombre de pista actual.



(se asignará un nombre de álbum predeterminado, como por ejemplo Album_001, si no es posible encontrar la información de la pista en la base de datos Gracenote®).

> La Estación central volverá al modo CD cuando haya finalizado la extracción.

- 5 Para extraer otro CD, repita de nuevo los pasos 1 a 4.
- 6 Para detener la extracción, pulse **STOP ■**.

6.4.2 Importar desde el PC

La aplicación Wireless Audio Device Manager (WADM) del programa de instalación le ayuda a organizar archivos de música de su PC e importarlos a la **CD**. Para más información, consulte la sección **12 Conexión al PC** de este manual.

6.4.3 Grabación desde radio o desde fuente externa

Es posible realizar una grabación de un máximo de 3 horas desde la radio o una fuente externa.

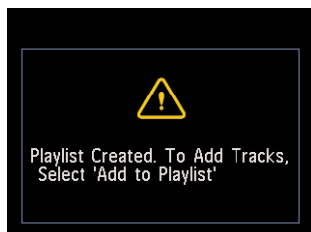
- 1
 - a En el modo Radio, sintonice la emisora de radio que desee (consulte **8.1 Radio FM: Sintonización de emisoras de radio**).
 - o
 - b En el modo AUX, inicie la reproducción desde la fuente externa.
- 2 Pulse **RECORD**
 - > Comenzará el proceso de grabación.
- 3 Pulse **STOP** ■ para detener la grabación.

La grabación se guardará como un archivo bajo RADIO o AUX en Álbumes. Se le asignará un nombre de archivo, como por ejemplo Radio_01 o Aux_01.

6.5 Creación de una lista de reproducción

Una lista de reproducción es una colección personalizada de su música favorita. En el disco duro de la  puede crear hasta 99 listas de reproducción.

- 1 En el modo **Música HD**, pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 2 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Crear lista rep..**
 - > Se creará una nueva lista de reproducción (se asignará un nombre de álbum predeterminado, p. ej. Playlist_001).
 - En la pantalla aparecerá: Creada lista. Para agregar pistas, seleccione Añadir a lista rep.



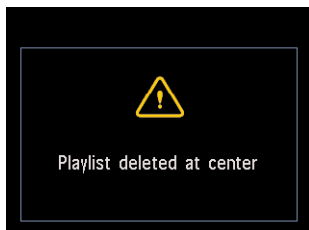
- 1 Desplácese con ◀ / ▶ / ▲ / ▼ para resaltar la Pista seleccionada o Todas las pistas.
- 2 Seleccione **Añadir a lista rep..**
- 3 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.

- 4 Utilice ▲ o ▼ y ► para mostrar la selección de listas de reproducción.
- 5 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar la lista de reproducción que desee.
> En la pantalla aparecerán todas las pistas agregadas a la lista de reproducción.
- 6 Repita los pasos para seleccionar y guardar todas las pistas que desee.

6.6 Eliminación de una lista de reproducción, álbum o pista

Esta función sólo está activa en la .

- 1 Desplácese con ◀ / ▶ / ▲ / ▼ para acceder a una categoría (Lista repr., Artistas, Álbumes, Géneros, Todas las pistas).
- 2 Si es necesario, pulse ▲ o ▼ y ► al menos una vez para resaltar la lista de reproducción, álbum o pista que desee eliminar.
- 3 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 4 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Suprim.lista rep.**, **Suprimir álbum** o **Suprimir pista**
- 5 Pulse ► para seleccionar **Sí**.

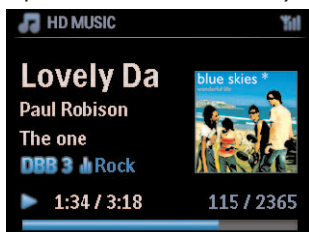


6.7 Ver información de pista

Nota

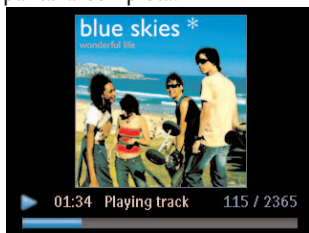
La función **Ver información de pista** sólo está disponible en el modo HD Music.

- 1 Utilice el botón **VIEW** del mando a distancia para cambiar la pantalla entre la pantalla de reproducción de disco duro y la pantalla de lista de pistas.



Para ver más información de pista:

- 1 En la pantalla de reproducción desde disco duro, pulse ► para ver la carátula del álbum a pantalla completa.



- 2 En la pantalla de carátula completa, pulse ◀ para volver a la reproducción desde disco duro.

6.8 Realización de copias de seguridad en el PC

La aplicación **Wireless Audio Device Manager** (WADM) del CD PC Suite suministrado le permite realizar copias de seguridad del contenido en el disco duro del PC. Posteriormente, los archivos de copia de seguridad del PC podrán restaurarse a la **■** si se pierden o dañan los archivos del disco duro. Para más información, consulte la sección **12 Conexión al PC** de este manual.

6.9 Trasladar la reproducción de música entre la Estación central (**■**) y el Satélite (**■**)

Es posible conectar hasta 5 Satélites **■** hasta la Estación central **■** por medio de Wi-Fi, para poder trasladar la reproducción de música entre la Estación central **■** y los Satélites **■**. Tanto usted como su familia tendrán la posibilidad de disfrutar y compartir música con gran facilidad, independientemente de la habitación de la casa en la que se encuentre.

6.9.1 MUSIC FOLLOWS ME

A medida que cambia de habitación, deje que la música vaya con usted entre la **■** y el **■** o entre un **■** y otro **■**.

En la unidad de origen (■**) en la que está reproduciendo la música:**

- 1 Pulse **MUSIC FOLLOWS ME** para detener la reproducción en dicha unidad y activar la función.
 - > Aparecerá el icono **■** en las pantallas de la Estación central y el Satélite.

En la unidad de destino (■** o **■**) en la que desea escuchar música:**

- 2 Pulse **MUSIC FOLLOWS ME** para activar la reproducción.
 - > El icono **■** desaparecerá de las pantallas de la **■** y el **■**, y comenzará la reproducción de la música. Al mismo tiempo se detendrá la música (salida de audio) en la unidad de origen.

Los modos de reproducción seleccionados (p. ej. **■** **■**) se seguirán utilizando en la unidad de destino (consulte **6.3 Modos de reproducción REPETIR, ALEATORIO**).

3 Para detener **MUSIC FOLLOWS ME**, pulse **STOP ■** en la unidad de destino.

✳ Sugerencia

- **MUSIC FOLLOWS ME** se desactivará automáticamente si no activa **MUSIC FOLLOWS ME** en la unidad de destino en los 5 minutos posteriores
- Para desactivar la función **MUSIC FOLLOWS ME**, pulse de nuevo el botón **MUSIC FOLLOWS ME**.
- Tras activar **MUSIC FOLLOWS ME** en la unidad de destino, podrá seleccionar otras pistas o fuentes para su reproducción.

6.9.2 MUSIC BROADCAST

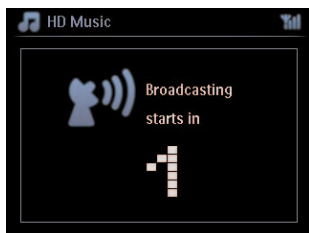
MUSIC BROADCAST le permite transmitir música desde la Estación central (**C**) hasta los Satélites (**S**).

En los satélites (**S**)

- 1 Compruebe que el **S** está encendido o en el modo de espera (consulte **5 Funciones básicas**).

En la Estación central (**C**)

- 2 Utilizando la fuente disco duro, reproduzca la música que desea transmitir hacia los Satélites (**S**).
- 3 Pulse **MUSIC BROADCAST** para activar la función.
 - > El icono **B** aparecerá en la Estación central (**C**) y en los Satélites (**S**).
Comenzará una cuenta atrás de 5 segundos.



En la **C** y el **S**:

Comenzará la reproducción de la música seleccionada simultáneamente una vez transcurridos los 5 segundos.

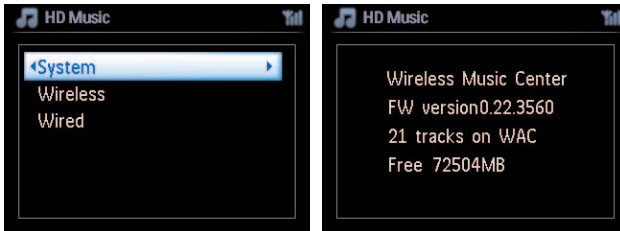
- 4 Para detener la función **MUSIC BROADCAST**, pulse **STOP ■** en la **S**.

✳ Sugerencia

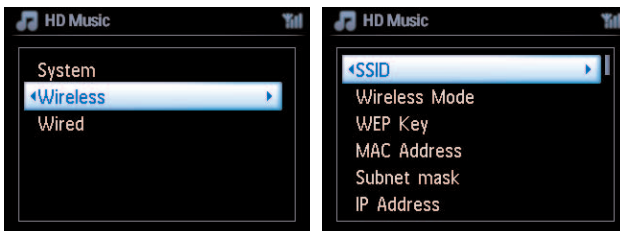
- Para detener la función **MUSIC BROADCAST** en el **S**, pulse **STOP ■** en el **S**. Para volver a transmitir música hacia el **S**, pulse **STOP ■** en la **C** y, a continuación, inicie de nuevo la reproducción y active **MUSIC BROADCAST** en la **C** de nuevo.
- **MUSIC BROADCAST** se detendrá también cuando:
 - **C** se sitúe en el modo de espera o el modo de espera de bajo consumo
 - haya finalizado la reproducción del álbum o lista (Lista repr., Artista, Género,...) seleccionada

6.10 Ver información del sistema

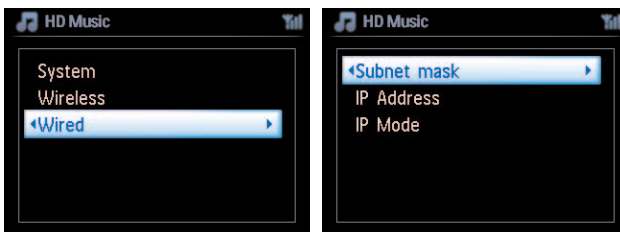
- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 2 Utilice ▲ o ▼ y ► para acceder al menú **Información**.
La pantalla mostrará: **Sistema, Inalámbrico y Con cables**.
 - a Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Sistema**.
 - > Aparecerá el nombre de la **C** o el **S** y la versión de firmware (en la aparecerá también **C** espacio en disco duro libre:â



- b Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Inalámbrico**.
 - > Se mostrará en los elementos de información disponibles (p.ej. SSID, Modo inalámbrico, Clave WEP, Dirección MAC, Máscara de subred, Dirección IP y modo IP):



- c Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Con cables**.
 - > Se mostrará en pantalla la lista de información disponible (p. ej. Máscara de subred, Dirección IP y modo IP):



6.11 Edición de información de pista

Nota

Utilice el mando a distancia unidireccional para **Editar información de pista**. No es posible utilizar el mando a distancia bidireccional para esta tarea.

En la **C** es posible editar el título de la pista, el nombre del álbum, etc.

- 1 Pulse **HOME** para seleccionar **HD**.
- 2 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar la pista que desea editar
- 3 Pulse **MENU**.
> 'Edición' aparecerá en la pantalla LCD
- 4 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Edición**.
> Ahora podrá comenzar a editar la información de pista siguiendo la secuencia que se indica a continuación:

Editar título de la pista > Editar nombre del artista > Editar nombre del álbum > Editar nombre del género

- 5 Pulse las siguientes teclas del mando a distancia para editar la información de pista:

Teclas alfanuméricas	Insertar texto en la posición actual.
	Mueva para resaltar hasta la posición de edición anterior. En la posición más a la izquierda: pulse para desplazarse hasta la pantalla anterior.
	Mueva para resaltar hasta la posición de edición siguiente.
	Pulsar brevemente para resaltar el texto resaltado, mantener pulsada para eliminar todo el texto.
OK	Confirma el texto y accede a la siguiente pantalla.

Cuando haya terminado de realizar la edición, en la pantalla aparecerá 'Actualizado...' seguido de 'Actualización finalizada' (o 'El sistema está ocupado, vuelva a intentar la edición más tarde' si no pudo completarse la actualización).

Sugerencia

- Si no se pulsa ninguna tecla durante 60 segundos, la pantalla de edición desaparecerá sin guardar nada.
- Podrá introducir una cadena de edición con una longitud máxima de 21 caracteres.
- Es posible también editar nombres de álbum o listas de reproducción (todas las pistas del álbum o lista de reproducción mostrarán el nuevo nombre de álbum o lista de reproducción.)
- Para introducir texto también es posible utilizar **▲** o **▼** en la **C** o el mando a distancia:

▲	Pulsar brevemente para pasar al carácter anterior, mantener pulsada para desplazarse rápidamente a través de la lista de caracteres
▼	Pulsar brevemente para pasar al carácter siguiente, mantener pulsada para desplazarse rápidamente a través de la lista de caracteres

7 CD (Sólo Estación central

7.1 Discos admitidos

En el sistema es posible reproducir los discos siguientes:

- CD de audio pregrabados (CDDA)
- CD-R y CD-RW de audio finalizados (CD de 12 cm/8 cm, 185 MB/200 MB)
- CD de MP3WMA (CD-R/CD-RW con archivos MP3/WMA)
- CD AAC (formato MPEG4 AAC LC, archivos .m4a/.m4b)

¡Importante! Este sistema está diseñado para discos normales. Por lo tanto, no utilice ningún tipo de accesorio, como por ejemplo aros de estabilización de discos ni hojas de tratamiento de discos, etc.

Acerca del MP3/WMA

Las tecnologías de compresión de música MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) y WMA (Windows Media Audio) reducen significativamente los datos digitales de un CD de audio manteniendo la calidad de sonido.

Windows Media Audio® es una marca comercial registrada de Microsoft Corporation.

Formatos compatibles:

- Formato de disco ISO9660, Joliet, UDF (creado en Adaptec Direct CD v5.0 y Nero Burning ROM UDF v5.5) y CD multisesión
- Tasa de bits MP3 (tasa de datos): 32-320 Kbps y tasa de bits variable.
- CD-R/CD-RW de 8 cm y 12 cm con una capacidad máxima de 730 MB
- Subdirectorios de hasta un máximo de 8 niveles
- MP3 VBR, WMA VBR
- AAC (formato MPEG4 AAC LC, archivos .m4a/.m4b)

El sistema no reproducirá ni admitirá lo siguiente:

- Álbumes vacíos que no contengan archivos MP3 ni WMA y por lo tanto no se reproducirán.
- Se omitirán los formatos no compatibles (por ejemplo, se ignorarán los archivos que tengan extensión .doc).
- Archivos WMA protegidos por DRM
- Archivos de audio WAV, PCM
- Archivos WMA en formato Lossless

✳ Sugerencia

- Asegúrese de que los archivos MP3 tengan la extensión .mp3, que los archivos WMA tengan la extensión .wma y que los archivos AAC tengan la extensión .m4a o .m4b.
- Para grabar o convertir archivos WMA protegidos por DRM, utilice el Reproductor de Windows Media 10 (o una versión posterior). Visite www.microsoft.com para obtener detalles acerca de Windows Media Player y WM DRM (Windows Media Digital Rights Management).

7.2 Reproducción de discos

- 1 Inserte el CD en la ranura de carga de CD en la  con la cara serigrafiada mirando hacia usted.
> En la pantalla aparecerá: *Leyendo CD.*

CD de audio: aparecerá la lista de pistas (es posible que no se muestre información de pista si no se encuentra en la base de datos del disco duro y si no hay conexión a Internet para actualizar la información que falta desde el sitio del servicio Gracenote®)

CD MP3/WMA: aparecerá la lista de álbumes.

En la pantalla aparecerá:

Otros	Archivos MP3/WMA/AAC que no están ordenados en álbumes (carpetas) situados en el directorio raíz del disco.
CDDA	Archivos CDDA en un CD mejorado o en un CD en modo mixto.
Todas las pistas	Todos los archivos compatibles de todos los álbumes (carpetas) del disco.

- 2 Pulse los controles de navegación ▲ o ▼ y ► para seleccionar su opción.
- 3 Pulse ►II para iniciar la reproducción
 - En un álbum resaltado, para iniciar la reproducción de un álbum.
 - En Todas las pistas, para iniciar la reproducción de todas las pistas del disco.
- 4
 - a Para pausar de forma temporal la reproducción, pulse ►II.
 - b Para reanudar la reproducción, pulse el botón de nuevo.
- 5 Para detener la reproducción, pulse **STOP** ■.
- 6 Para extraer el disco, pulse **EJECT** en la Estación central.

7.2.1 Búsqueda por palabras clave

La palabra clave debe ser la primera letra o palabra del título del álbum, nombre del artista, título de la pista, nombre del género o lista de reproducción que desea buscar: mediante la introducción de una palabra clave podrá encontrar rápidamente el elemento que más se acerca a su criterio de búsqueda. El cursor de búsqueda se detendrá en la coincidencia alfabética más próxima de la lista.

ⓘ Nota

La búsqueda mediante palabras clave sólo está activa en los modos HD Music y USB.

- 1 Desplace ◀ / ▶ / ▲ / ▼ para acceder a la lista de opciones deseada de álbumes, artistas, pistas, géneros o listas de reproducción.
- 2 Pulse en el mando a distancia **SEARCH**
Pantalla: aparecerá un cuadro de texto



- 3 Utilice las teclas alfanuméricas para introducir la palabra clave (un máximo de 8 caracteres) (consulte **4.4 Preparativos: Teclas alfanuméricas**)
- 4 Pulse **OK** para comenzar la búsqueda
 - > Pantalla: **Buscando...**
Comenzará la búsqueda desde el principio de la lista de opciones actual.
Los elementos que coincidan con el criterio de búsqueda aparecerán al principio de la lista.
La lista de opciones muestra automáticamente la coincidencia más aproximada en el alfabeto, en caso de no encontrar ninguna coincidencia.
*Pantalla: **Buscando...** desaparecerá.*

✳ Sugerencia

La búsqueda se detendrá también cuando:

- seleccione otra fuente
- apague el dispositivo

7.2.2 Búsqueda de pista en el álbum actual (durante la reproducción)

En la pantalla de reproducción, pulse ▲ / ▼ (o ◀ / ▶) para seleccionar la pista anterior o siguiente del álbum actual mientras se realiza la reproducción.

7.2.3 Búsqueda de pasaje en la pista actual (durante la reproducción)

- 1 En la pantalla de reproducción, mantenga pulsada ▲ / ▼ (o ◀◀ / ▶▶) para explorar la pista que actualmente se está reproduciendo a alta velocidad.
- 2 Cuando encuentre el pasaje que busca, suelte la tecla ▲ / ▼ (o ◀◀ / ▶▶) para reanudar la reproducción normal.

7.3 Modos de reproducción REPETIR, ALEATORIO



reproduce la pista actual de forma continua



repite todas las pistas (bajo la selección actual de artista, género o álbum)



repite todas las pistas (bajo la selección de artista, género o álbum) en orden aleatorio



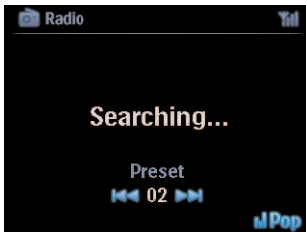
reproduce las pistas (bajo el artista, género o álbum actual) en orden aleatorio

- 1 Durante la reproducción, pulse **REPEAT** y/o **SHUFFLE** al menos una vez para seleccionar el modo de reproducción.
- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **REPEAT** y/o **SHUFFLE** varias veces hasta que no se muestran los diversos modos

8 Radio FM

8.1 Sintonización de emisoras de radio

- 1 Conecte el cable de antena suministrado a la **C** y el **S** (consulte **3 Instalación**).
- 2 Asegúrese de que el dispositivo está encendido o en el modo de espera (consulte **5 Funciones básicas**).
- 3 Pulse **HOME** una o más veces para seleccionar Radio.
 - > Aparecerá la pantalla de reproducción.
Pantalla: Radio, frecuencia de la emisora de radio y número de presintonía (en caso de estar programada).
- 4 Mantenga pulsada **▲** o **▼** hasta que comience a cambiar la frecuencia en pantalla.



- > La radio sintonizará automáticamente una emisora con suficiente potencia.
Pantalla durante sintonización automática: Buscando...
Cuando esté recibiendo una emisora RDS, se mostrará .
- 5 Repita el proceso de sintonización hasta que encuentre la emisora que desee.
 - 6 Para sintonizar una emisora con escasa potencia del señal, pulse **▲** o **▼** de forma breve y repetida hasta que haya establecido la recepción óptima.



8.2 Almacenamiento de emisoras de radio presintonizadas

Puede almacenar en la memoria de presintonías hasta 60 emisoras de radio.

8.2.1 Memorización automática programa de presintonía automática

El guardado automático comienza a programar automáticamente las emisoras de radio en la memoria de presintonías, comenzando desde Presintonía 1. Las emisoras disponibles se programarán en el orden de su frecuencia de radio. En primer lugar aparecerán las emisoras RDS y, a continuación, las emisoras FM. Se almacenará un máximo de 10 emisoras RDS (Presintonía 01 hasta Presintonía 10).

- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 2 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar Almac.auto.radio.
> Pantalla: **Auto almac. Espere...** Pulse **'Stop'** para salir.

Una vez almacenadas todas las emisoras, comenzará la reproducción automática de la emisora presintonizada.

8.2.2 Memorización manual: programación de presintonías manual

- 1 En el modo de radio FM, utilice ▲ o ▼ para seleccionar o sintonizar la emisora de radio que desee.
- 2 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 3 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Guardar para preseleccionar**.
- 4 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar el número de presintonía que desee (PR01, PR02,...PR60).
> Se almacenará la emisora de radio actual bajo el número de presintonía seleccionado.

8.2.3 Escuchar una emisora presintonizada

- 1 En el modo de Radio FM, pulse ► para acceder a la lista de emisoras presintonizadas.
- 2 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar la emisora presintonizada que desee.



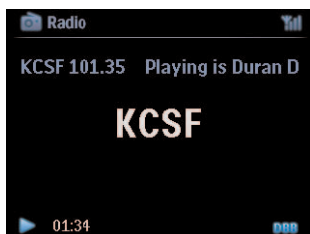
8.3 RDS

RDS (Radio Data System, Sistema de datos de radio) es un servicio que permite a las emisoras de radio FM enviar información adicional junto con la señal de radio FM.

Sintonice una emisora de radio RDS (consulte **8.2.1 Memorización automática: programa de presintonía automática**)

La pantalla mostrará (si está disponible):

- Nombre de la emisora de radio
- Frecuencia de radio
- Tipo de programa (por ejemplo, Noticias, Pop, Música)
- Texto de radio RDS



8.4 NOTICIAS

Podrá activar las **NOTICIAS** a través de radio mientras escucha otra fuente en el WACS7500. El dispositivo sintonizará una emisora RDS almacenada en la memoria de presintonías bajo uno de los primeros 10 números.

- 1 Durante la reproducción de cualquier fuente, a excepción de la radio, pulse **RDS/NEWS** en el mando a distancia.

Aparecerá el icono  y se mostrará brevemente **NOTICIAS ACT.**

(si no se encuentra ninguna emisora RDS o si no se detecta transmisión de noticias durante la exploración, desaparecerá el icono  y se mostrará brevemente **NOTICIAS DESAC.**).

La reproducción continuará mientras el dispositivo explora las primeras 10 presintonías.

Cuando se detecte una transmisión de noticias, el dispositivo cambiará a la emisora de radio RDS que esté transmitiendo las noticias, y el icono  comenzará a parpadear.

Una vez finalizada la transmisión de noticias, el dispositivo seguirá sintonizando la emisora de noticias.

- 2 Para desactivar **NOTICIAS**, pulse de nuevo **RDS/NEWS**.

> Desaparecerá el icono  y se mostrará brevemente **NOTICIAS DESAC.**

* Sugerencia

Asegúrese de que ha almacenado las emisoras RDS en las primeras 10 presintonías (consulte **8.2.1 Memorización automática: programa de presintonía automática**).

8.5 Radio a través de Internet*

Podrá escuchar las emisoras de Internet Radio más populares mediante la conexión a través del servicio web **Philips**, en el que se mantienen y actualizan de forma regular enlaces a emisoras activas.

La función Internet Radio requiere que realice el registro con **Philips**. El proceso de registro sólo tiene que realizarse una vez, al utilizar **Internet Radio** por primera vez. Es posible registrar más de un usuario. Cada usuario tendrá que registrarse de forma independiente siguiendo estas instrucciones:

8.5.1 Uso por primera vez

¡Importante!

Asegúrese de que tiene conexión a Internet al utilizar la función Internet Radio. Consulte 11. Configuración de red para recibir más información sobre cómo conectar el sistema a la red doméstica y a Internet.

Utilice el mando a distancia unidireccional para realizar el proceso de registro.

Para utilizar por primera vez Internet radio deberá registrarse en Philips.
Para realizar el registro es necesario que cuente con una dirección de correo electrónico válida.

ⓘ Nota

Si introduce una dirección de correo electrónico que ya haya registrado con Philips, la pantalla le pedirá la contraseña. Introduzca la contraseña y disfrute de radio a través de Internet.

Proceso de registro en Internet radio:

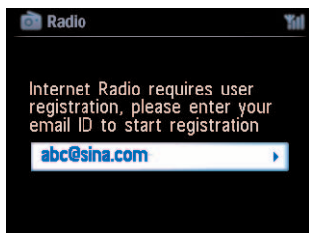
En la **C** o el **S**

1 Pulse **HOME** una o más veces para seleccionar **Radio**.

2 En el menú radio seleccione **Internet Radio**.

> Comenzará la conexión a Internet:

Aparecerá la pantalla de ayuda para realizar el registro en Internet Radio:



3 Introduzca una dirección de correo electrónico válida.

> La pantalla mostrará la confirmación de que se ha iniciado el envío de un correo electrónico automatizado:

* Todas las funciones de Internet requieren acceso a Internet de banda ancha.

En su PC:

- 1 Consulte la bandeja de entrada de la dirección de correo electrónica introducida y busque un mensaje procedente de '**ConsumerCare@Philips.com**' con el asunto: **Registro de su Streamium....**
- 2 Lea y siga las instrucciones indicadas en el correo electrónico para completar el proceso de registro en el sitio web de **Philips**.

En la **C** o el **S**

La pantalla volverá al modo Radio.



Nota

- Pulse **HOME** para salir en cualquier momento. El sistema recordará su dirección de correo electrónico.
- Otras personas podrán registrarse por separado para disfrutar de Internet radio con su propia configuración.

8.5.2 Uso regular

Los usuarios normales podrán acceder a **Internet** radio directamente a través de la pantalla de menú **Radio**.

8.5.2.1 Servicios de radio

En la **C** o el **S**

- 1 Pulse **HOME** una o más veces para seleccionar **Radio**.
- 2 En el menú Radio seleccione **Internet Radio**
- 3 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Usuario**.
- 4 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Servicios**.
- 5 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para realizar su selección de la **Lista de servicios (RadioIO o Live365)**.
- 6 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar la emisora que desee.

8.5.3 Agregar emisoras de radio a través de Internet y guardar sus emisoras favoritas

En la **C** o el **S**

En el modo Internet radio, pulse ► para guardar la emisora actual como favorita.

O

En su PC

1 Inicie sesión con su dirección de correo electrónica registrada en www.philips.com/welcome.

2 Seleccione **Gestión de Streamium** en la parte lateral izquierda de la ventana.

3 Elija las emisoras de radio de la lista.

4 Márquelas como favoritas.

Las emisoras marcadas aparecerán como **Mis medios** y **Emisoras favoritas** la próxima vez que se conecte.

8.5.3.1 Mis medios

En la **C** o el **S**

1 Pulse **HOME** una o más veces para seleccionar **Radio**.

2 En el menú radio seleccione **Internet Radio**.

Si hay registrados varios usuarios:

a Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar

3 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Mis medios**.

4 Utilice ▲ o ▼ y ► para realizar la selección desde **Mis medios Lista de emisoras**.

8.5.3.2 Emisoras favoritas

En la **C** o el **S**

1 Pulse **HOME** una o más veces para seleccionar **Radio**.

2 En el menú radio seleccione **Internet Radio**.

Si hay registrados varios usuarios:

a Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar

3 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Emisoras favoritas**.

4 Utilice ▲ o ▼ y ► para realizar la selección desde la **Lista de emisoras favoritas**.

 Nota

Asegúrese de que está conectado a su red doméstica al utilizar la función UPnP. Consulte **11 Configuración de red** para recibir más información sobre cómo conectar el sistema a la red doméstica y a Internet.

9.1 UPnP (Universal Plug and Play)

UPnP es un estándar que conecta varios dispositivos entre sí (de forma inalámbrica o con cables) además de permitirles funcionar de forma conjunta. Si está familiarizado con el uso de dispositivos con UPnP, WACS7500 le ofrece ventajas adicionales para enriquecer su experiencia de transferencia de música inalámbrica. Si no está familiarizado con los dispositivos con UPnP, visite www.upnp.org para obtener más información.

9.1.1 Acerca de UPnP*

Además de la biblioteca de música de la , un dispositivo con UPnP habilitado puede actuar también como biblioteca de música.

La colección de música del dispositivo compatible con UPnP puede reproducirse en el  o el  de forma inalámbrica o mediante un cable Ethernet (no incluido).

También podrá reproducir la biblioteca de música de la  en el dispositivo con UPnP habilitado, para así ampliar su red de música doméstica.

* *Universal Plug and Play (UPnP™) se basa en las tecnologías de redes estándar, y ofrece protocolos estandarizados para un amplio número de dispositivos domésticos y de oficina pequeña. Permite la fácil interacción entre todos los dispositivos compatibles con tecnologías de redes.*

9.1.2 Acerca de dispositivos con UPnP* habilitado

El dispositivo UPnP puede ser un ordenador u otro dispositivo que ejecute software UPnP.

- 1 Para utilizar el dispositivo UPnP con la  o el , conecte la  o el  a la red UPnP del dispositivo (consulte **9.2 Conexión a dispositivo UPnP**).
- 2 Para reproducir la biblioteca de música del dispositivo UPnP en la  o el , compruebe que el software del servidor UPnP esté correctamente instalado y habilitado en el dispositivo (por ejemplo, el Reproductor de Windows Media suministrado, CD PC Suite, el Reproductor de Windows Media 11 o Philips Multimedia Manager). Para obtener más ayuda, consulte el Reproductor de Windows Media.
- 3 Para reproducir la biblioteca de música de la  en el dispositivo UPnP, consulte el manual del dispositivo UPnP para asegurarse de que es capaz de recibir música procedente de otros dispositivos con UPnP habilitado

9.2 Conexión a dispositivo UPnP

A la hora de realizar la conexión a la red del dispositivo UPnP, tiene las siguientes opciones:

- Realizar la conexión de forma inalámbrica o a través de cable Ethernet (no suministrado).
- Conectar la **C** o el **S**, sólo la **C**, o sólo el **S**.

Para obtener más información acerca de las tareas de conexión, consulte **11.2 Configuración de red: Conexión a red doméstica Wi-Fi o con cables**.

* Sugerencia

La conexión de otros clientes UPnP a la Estación central Wireless Music de Philips podría llevar más tiempo que la conexión de un Satélite Wireless Music de Philips a la Estación central.

9.3 Reproducción UPnP

ⓘ Nota

- Cuando la WACS7500 está en modo UPnP, sólo es posible transmitir archivos de música en formato MP3, WMA o AAC (.m4a) desprotegidos.
- No es posible realizar la transferencia de vídeo ni de imágenes.

Durante la reproducción UPnP, algunas de las funciones de reproducción de la red Wi-Fi de la Estación central no estarán disponibles, incluyendo Music Broadcast, Music Follows Me, Mismo género, Creación/Eliminación de listas de reproducción y Grabación.

9.3.1 Reproducción de música desde dispositivo UPnP

* Sugerencia

Si no puede encontrar el servidor UPnP en la red, actualice el modo UPnP de la Estación central cambiando el modo (pulse la tecla **HOME**).

- 1 Compruebe que el dispositivo UPnP esté activado.
- 2 Consulte el manual de usuario del Firewall de Windows del ordenador compatible con UPnP, para garantizar que la opci_n 'Entorno UPnP' est_ permitida en la lista 'Excepciones' del Firewall de Windows.
- 3 Compruebe que la **C** o el **S** esté conectado a la red del dispositivo UPnP (consulte **11.5 Configuración de red: Visualización del estado de la conexión**).

C o **S**:

- 4 Pulse **HOME** en el mando a distancia para seleccionar el modo UPnP.
 - > La pantalla del dispositivo mostrará una lista de los dispositivos UPnP conectados (hasta 4 dispositivos UPnP).
(Servidor no encontrado aparecerá si no se encuentra ningún dispositivo UPnP en la red).



- 5 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar el dispositivo UPnP que desee.
 - > Aparecerá la biblioteca de música del dispositivo UPnP en la **C** o el **S**, así como en el dispositivo UPnP

En la **C** o el **S**:

- 6 Reproduzca la biblioteca de música del dispositivo UPnP en la misma forma en la que lo haría con la reproducción desde disco duro (HD) (consulte **6 HD**).

9.3.2 Reproducción de música desde la Estación central (**C**)

- 1 Compruebe que la **C** esté encendida o ya esté en el modo de espera.
- 2 Compruebe que el dispositivo UPnP esté conectado a la **C** (consulte **11.5 Configuración de red: Visualización del estado de la conexión**).
 - > La biblioteca de música de la **C** aparecerá en el dispositivo con UPnP habilitado de la misma forma que en la **C**
- 3 Utilice las teclas de función en el dispositivo UPnP para reproducir la biblioteca de música de la **C**.

10 Fuentes externas

10.1 Reproducción o grabación en dispositivos de almacenamiento masivo USB

En la **C** o el **S** podrá reproducir música desde un dispositivo USB. Puede también transferir la biblioteca de música de la **C** a un dispositivo de almacenamiento masivo USB, de forma que puede transportar su música favorita allí donde vaya.

10.1.1 Acerca del dispositivo USB

Nota

- En algunos dispositivos flash USB (de memoria), el contenido almacenado se grabará con tecnología de protección de derechos de copyright. Este contenido protegido no podrá reproducirse en ningún otro dispositivo (como por ejemplo **C** / **S**).
- No se admiten los dispositivos USB MTP (Protocolo de transferencia de medios).
- Los archivos WMA protegidos (DRM) no podrán reproducirse por motivos de problemas de derechos de autor.

Dispositivos de almacenamiento masivo USB compatibles:

Los siguientes dispositivos pueden utilizarse en la **C** o en el **S**:

- Dispositivos de memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Dispositivos flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)

Formatos compatibles:

- USB o formato de archivos de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño del sector: 512 - 65.536 bytes)
- Tasa de bits MP3 (tasa de datos): 32-320 Kbps y tasa de bits variable
- WMA v9 o versiones anteriores
- Subdirectorios de hasta un máximo de 8 niveles
- Número de álbumes/carpetas: máximo 99
- Número de pistas/títulos: máximo 999
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 256 bytes)
- formato MP3 VBR, WMA VBR, AAC VBR

C o el **S** no reproducirá ni admitirá lo siguiente:

- Álbumes vacíos que no contengan archivos MP3 ni WMA y por lo tanto no se reproducirán.
- Se omitirán los formatos no compatibles (por ejemplo, se ignorarán los archivos que tengan extensión .doc).
- Archivos de audio WAV, PCM
- Archivos WMA protegidos por DRM
- Archivos WMA en formato Lossless

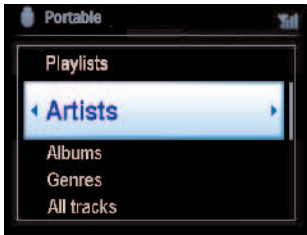
Cómo transferir archivos de música desde su PC a un dispositivo de almacenamiento masivo

Podrá transferir fácilmente su música favorita desde el PC a un dispositivo de almacenamiento masivo USB utilizando arrastrar y colocar.

Podrá utilizar el software de gestión de música de su dispositivo flash para la transferencia de música.

Cómo organizar los archivos MP3/WMA en un dispositivo de almacenamiento masivo

C o **S** examina los archivos MP3/WMA de la misma forma en la que la **C** lee el disco duro.



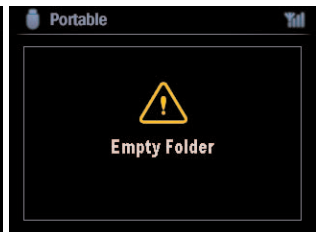
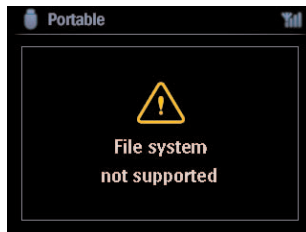
Organice sus archivos MP3/WMA en diferentes carpetas o subcarpetas, según sea necesario.

✳ Sugerencia

- Asegúrese de que los archivos MP3 tienen la extensión .mp3 y de que los archivos WMA tienen la extensión .wma.
- Para los archivos WMA protegidos por DRM, utilice el Reproductor de Windows Media 10 (o posterior) para la grabación o conversión de CD. Visite www.microsoft.com para obtener detalles acerca del Reproductor de Windows Media y WM DRM (Windows Media Digital Rights Management).

10.1.2 Reproducción de música desde dispositivo USB

- 1 Compruebe que el dispositivo USB esté correctamente conectado a la **C** o al **S** (consulte **3.4.2 Instalación: Conexión de un dispositivo de almacenamiento masivo USB**)
- 2 Pulse **HOME** al menos una vez para seleccionar **USB**.
> En la pantalla aparecerá 'USB directo'.



No hay dispositivos USB aparecerá si el dispositivo USB no es compatible con la **C** o el **S**. **Sistema de archivos no admitido** aparecerá si se utilizan en el dispositivo USB formatos de archivo no admitidos.

Aparecerá **Carpeta vacía** si no se encuentra ningún formato de audio compatible en el dispositivo USB.

- 3 Reproduzca los archivos de audio en el dispositivo USB del mismo modo que lo haría con los álbumes o pistas de un disco duro (consulte **6 HD**).

✳ Sugerencia

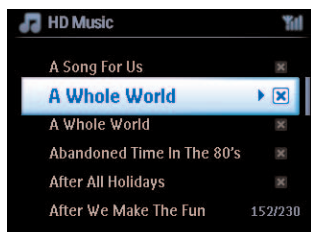
Por razones de compatibilidad, la información de álbum y pista podría diferir de lo que se muestra en el software de gestión de música del dispositivo flash.

10.1.3 Transferencia de música hacia dispositivos USB

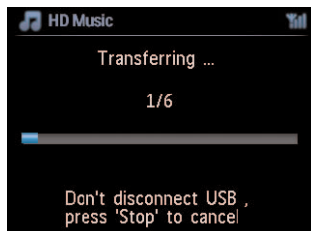
¡Importante!

- No se permite la transferencia de música a dispositivos MTP.
- La grabación está permitida sólo si no se infringen leyes de copyright o cualquier otro tipo de derecho de terceras partes.
- Se restringirá la grabación de CD codificados con tecnologías de protección de derechos de copyright utilizados por determinadas compañías discográficas.
- La realización de copias no autorizadas de materiales protegidos por leyes de copyright, incluyendo programas informáticos, archivos, emisiones y grabaciones de sonido, podrían constituir la infracción de los derechos de copyright y representar un acto delictivo. Este equipo no debe utilizarse con tales fines.
- La transferencia hacia dispositivo USB sólo es compatible con la **CD**.
- Los archivos protegidos por DRM pueden convertirse en no reproducibles si se transfieren al dispositivo USB.

- 1 Compruebe que se ha conectado el dispositivo USB correctamente a la **CD**.
- 2 En la **CD**, pulse **HOME** y utilice **▲** o **▼** y **▶** según sea necesario para seleccionar **HD**.
> Si se encuentra en el modo de reproducción HD, pulse **STOP** para detener la reproducción.
- 3 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar una opción (Lista repr., Artistas, etc...) e introducir la lista de pistas correspondientes.
- 4 En la pantalla de lista de pistas, pulse **RECORD (REC en el mando a distancia)**.
> Aparecerá la lista de pistas.
- 5 Pulse **MARK/UNMARK** para seleccionar o desmarcar las pistas que desea grabar.
> Para seleccionar o desmarcar las pistas, mantenga pulsada **MARK/UNMARK**.



- 6 Pulse **RECORD** para iniciar la grabación.
- > En la pantalla aparecerá: **Transfiriendo...**
Aparecerá el número de pistas transferidas o que desea transferir.
Las pistas seleccionadas se transferirán al dispositivo USB.



✳ Sugerencia

- Pulse **◀** para dejar de seleccionar pistas y volver a la lista de pistas. Para continuar, repita los pasos 3 a 5.
- La grabación se detendrá también cuando:
 - se desconecte el dispositivo USB, se mostrará en pantalla: **Conexión interrumpida, cancele transferencia ...**
 - el dispositivo USB tiene más de 99 carpetas y 999 títulos, y aparece en pantalla: **Dispositivo lleno, cancele transferencia...**

Encontrar las pistas transferidas en su dispositivo USB

Todas las pistas transferidas se guardan en el dispositivo USB bajo la estructura de carpeta Música\Género\Artista\Álbum, y recibirá el nombre XX-nombrepista.mp3.

Reproducción de las pistas transferidas en otro reproductor de música

Puede reproducir las pistas transferidas en reproductores de música que admitan reproducción desde USB. La exploración a través de archivos o carpetas será diferente en cada reproductor.

10.2 Reproducción de la música de iPod

Podrá disfrutar de la biblioteca de música del reproductor de música iPod a través del sistema de altavoces de la WACS7500. Esta función requiere una base de anclaje. La base de anclaje Philips designada, modelo DC1050, se vende por separado.

- 1 Compruebe que la **C** o el **S** esté encendido o en el modo de espera.
- 2 Conecte la base de anclaje a la **C** o el **S**:
 - a Conecte el cable de anclaje de nueve contactos a la conexión **DOCK IN** de la **C** o el **S**.
 - b Conecte el cable de audio a la entrada **AUX IN*** de la **C** o el **S** (los conectores rojo y blanco deben coincidir con el código de colores de **AUX IN**).
- 3 Inserte el iPod en la base de anclaje.

- 4 Pulse **HOME** para acceder al menú principal y utilice los controles de navegación ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Portátil > iPod**.
- 5 Ahora podrá controlar el iPod por medio del mando a distancia de la **C** o el **S**.

Sugerencia

Todas las funciones, a excepción del control de volumen, podrá controlarse también en el iPod.

10.3 Reproducción de fuentes externas

Podrá reproducir archivos procedentes de fuentes externas en la **C** o el **S** mediante la conexión de la salida de audio (por ejemplo un televisores, VCR, reproductores de Laser Disc, reproductores de DVD). Puede también hasta 3 horas de salida de audio en la biblioteca de música del disco duro de la **C**.

- 1 Compruebe que el dispositivo externo está correctamente conectado (consulte **3.4.4 Instalación: Conexión de dispositivos adicionales**).
- 2 Asegúrese de que la **C** o el **S** está encendido o en el modo de espera (consulte **5 Funciones básicas**).

On **C** o el **S**:

- 3 Pulse **HOME** una o más veces para seleccionar **AUX** .

En la fuente externa:

- 4 Reduzca el volumen para evitar distorsiones.
Pulse  para iniciar la reproducción.
- 5 Para ajustar el sonido y el volumen, utilice los controles de sonido de la WACS7500 en la fuente externa.

11 Configuración de red

Nota

Utilice el mando a distancia unidireccional para realizar la Gestión de emisoras y la Configuración de red. No es posible utilizar el mando a distancia bidireccional para estas tareas.

Puede agregar la **C** y/o **S** a su red doméstica existente. Configure su red en función de sus necesidades, de la forma siguiente:

Tipo	Qué desea hacer	Diríjase a
Configuración de red simple	Agregar otro S a la C	Sección 11.1
	Conectar al PC para la gestión de la configuración	Sección 12
	Conectar a Internet para disfrutar del servicio a través de Internet Gracenote®	Sección 13
Configuración de red avanzada	Conectar a una red Wi-Fi doméstica	Sección 11.2
	Conectar a una red con cables doméstica	Sección 11.3
Configuración de red para expertos	Conectar a dos redes diferentes	Sección 11.4

11.1 Agregar Satélites a la red Wi-Fi de la Estación central (**C**)

Es posible conectar hasta cinco **S** a la **C**. Al agregar un **S** a la red Wi-Fi de la **C**, puede reproducir la biblioteca de música de la **C** en el **S**, o trasladar la reproducción de música entre la **C** y **S** (consulte 6 Disco duro).

En la **C**:

- 1 Compruebe que la **C** está en la fuente HD.
- 2 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 3 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para acceder al menú **Gestión de satélites** (gestión).
- 4 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Añadir satélite**.
 - > Accederá al modo de instalación. Comenzará la búsqueda de nuevos satélites.
La reproducción se detendrá en el **S** anteriormente asociado si está reproduciendo la fuente HD.

Sugerencia

Si ya hay cinco **S** conectados, no estará disponible la opción Añadir emisora. En este caso, elimine otro **S** primero y, a continuación, agregue el nuevo **S**.

En el **S**:

- 1 Para acceder al Modo de instalación
 - En un nuevo Satélite que aún no está asociado a una Estación central:
 - a Encienda el nuevo Satélite.
 - b Seleccione el idioma.
 - > El Satélite pasará automáticamente al modo de instalación.

- En un Satélite que ya esté emparejado con otra Estación central:
 - a Pulse **MENU**
 - b Seleccione Modo instal
 - > El Satélite pasará automáticamente al modo de instalación.
- 2 Desconecte el enchufe del **S** y, a continuación, conéctelo de nuevo a la alimentación.
 - > Pantalla: **Conectando con la Estación central**
- 3 En el mando a distancia, pulse **MENU** para acceder a Modo instal.
 - > Aparecerán las siguientes pantallas de forma sucesiva:
Cent. Encont
Conectando con la Estación central...

En la **C**:

- 4 Pulse **STOP** **■** cuando se hayan encontrado todos los **S**.
 - > Se mostrará la pantalla del disco duro al conectar el **S** a la **C**.

11.1.1 Eliminar un Satélite (**S**)

- 1 Compruebe que la **C** está en la fuente **HD**.
- 2 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 3 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para acceder al menú **Gestión de emisoras** (gestión).
- 4 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Suprimir satélite**.
 - > Se mostrará la lista de **S** conectados en la **C**.
- 5 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar el **S** que desea eliminar.
- 6 Pulse **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **SÍ**.

11.2 Conexión a red Wi-Fi (inalámbrica) doméstica

La red con Wi-Fi habilitado es una red Wi-Fi de infraestructura, o una red Wi-Fi doméstica con un Enrutador.

¡**Importante!** Las conexiones que incluyen un enrutador WiFi requieren que éste esté encendido en todo momento.

- 1 Para conectar la **C** o el **S** a una red doméstica con Wi-Fi habilitado, inicie el procedimiento Añadir red en la **C** o el **S** respectivamente.
- 2 Para reproducción de música dentro de la red doméstica, consulte **9.3 UPnP: Reproducción** desde UPnP.

11.2.1 Configuración de red en la Estación central (**C**)

Nota

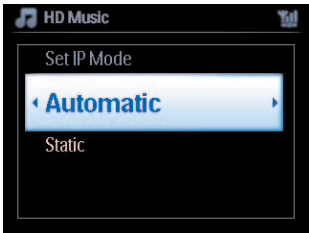
Para el ajuste de clave WEP (Wired Equivalent Privacy)/WPA (Wi-Fi Protected Access) y así afianzar la seguridad de la red, consulte siempre el manual de usuario del Enrutador. WPA es el método de cifrado más moderno y potente. Si no está disponible (esto suele suceder en dispositivos más antiguos), elija WEP.

En la **C**, busque redes:

- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 2 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para acceder a **Ajustes**, después **Red** y, por último, **Inalámbrico**.
 - > Pantalla: **Buscando redes...**
Aparecerá la lista de redes. (Red no encontrada aparecerá si no se encuentra ninguna red).
- 3 Seleccione la red Wi-Fi donde se encuentra el dispositivo UPnP que desea.
- 4 Pulse **▶** para continuar.
- 5

Si ya sabe la clave WEP/WPA de la red Wi-Fi.	Utilice el mando a distancia unidireccional para introducir la clave WEP o WPA.	Pulse OK para confirmar.
Si la red Wi-Fi no está protegida por clave WEP/WPA:	Pulse OK para omitir.	

- 6 En la pantalla **Establecer modo IP**, seleccione **Automática**



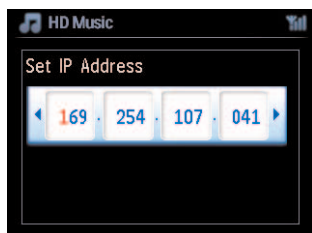
7 Cuando se le solicite, seleccione **Sí** para aplicar la configuración.

C está conectada a la red Wi-Fi doméstica

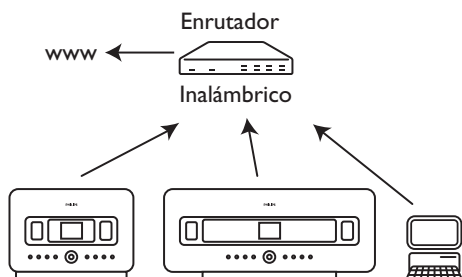
S podría desconectarse desde la red Wi-Fi de la **C**.

* Sugerencia

- Para agregar **S** a la red de la **C**, siga los pasos que se indican en la sección **3.1 Instalación: Instalación de la Estación central (C) y el Satélite (S)** del manual de usuario.
- Si cambia la clave WEP/WPA después de haber agregado el WACS7500 a la red doméstica, se perderá la conexión entre el WACS7500 y su red doméstica. En este caso, reinicie la **C** WACS7500 y el **S** para actualizar la IP.



Aplicable si ya tiene una red inalámbrica (con concentrador/conmutador/enrutador).



11.2.2 Configuración de red en el satélite (S)

- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 2 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para acceder a **Ajustes**, después **Red** y, por último, **Inalámbrico**.
- 3 Pulse **▶** para continuar.
 - > Pantalla: **Buscando redes...**
Aparecerá la lista de redes. (Red no encontrada aparecerá si no se encuentra ninguna red).
- 4 Seleccione la red Wi-Fi donde se encuentra el dispositivo UPnP que desea.
- 5 Pulse **▶** para continuar.

6	Si ya sabe la clave WEP/WPA de la red Wi-Fi.	Utilice el mando a distancia unidireccional para introducir la clave WEP o WPA.	Pulse OK para confirmar.
	Si la red Wi-Fi no está protegida por clave WEP/WPA:	Pulse OK para omitir.	

7 Seleccione **Automática**.

8 Cuando se le solicite, seleccione **SÍ** para aplicar la configuración.

C está conectada a la red Wi-Fi doméstica
S se desconectará de la red Wi-Fi de la **C**.

11.3 Conectar a una red con cables doméstica

La red con cables doméstica puede ser un único PC, una red de PC, otra **C** o un **S**.

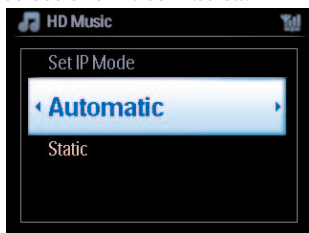
Tanto el **C** como el **S** pueden acceder a la red doméstica por cable o inalámbrica al mismo tiempo. Utilizando el cable Ethernet (no incluido) podrá conectar el **C** o un **S** de forma independiente a una red con cable sin perder su conexión Wi-Fi (por ejemplo, la conexión Wi-Fi entre el **C** y uno o más **S**, o con una red doméstica). De esta forma, podrá elegir entre reproducir la biblioteca de música de la red con cable sólo en el **C** o en un único **S** (reproducción UPnP).

A la vez podrá disfrutar de todas las funciones de reproducción de música en la red Wi-Fi.

11.3.1 Configuración de red en la Estación central (**C**)

- 1 Compruebe que el dispositivo de red est_ encendido.
- 2 Conecte un cable Ethernet (no incluido) a los puertos Ethernet del dispositivo de red y al **C**.
- 3 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 4 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para acceder a **Ajustes**, después **Red** y, por último, **Con cables**.
- 5 Pulse **▶** para continuar.

- 6 En la pantalla **Establecer modo IP**: Si está utilizando un dispositivo de red con DHCP*, seleccione **Automática**.

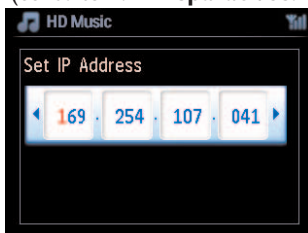
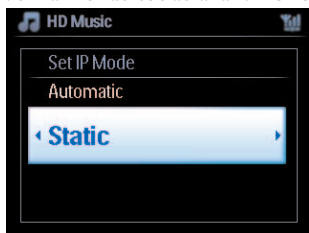


* **DHCP** son las siglas de **D**ynamic **H**ost **C**onfiguration **P**rotocol. Se trata de un protocolo para realizar la asignación de direcciones IP dinámicas a los dispositivos de una red.

11.3.2 Configuración de red en el Satélite (S)

Si el DHCP no está habilitado:

- 1 Seleccione **Estática** y asigne una dirección IP y máscara de subred cuando se le solicite, utilizando las teclas alfanuméricas (consulte **4.4 Preparativos: teclas alfanuméricas**).

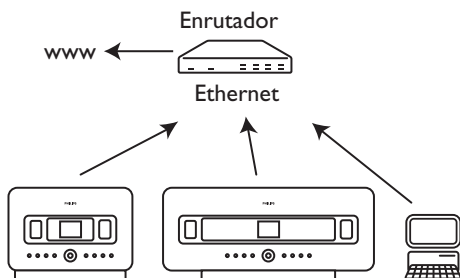


- 2 Cuando se le solicite, seleccione **SÍ** para aplicar la configuración.

> **C** estará conectada a la red con cables doméstica

En la pantalla, el icono  cambiará a .

Aplicable si ya tiene una red doméstica con cables (con concentrador/conmutador/enrutador).



🌟 Consejo

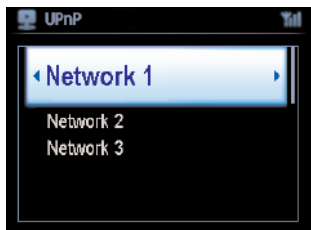
Puede conectar el **C** o el **S** directamente al PC con un cable Ethernet (no incluido) y el software **Wireless Audio Device Manager (WADM)** del CD de PC Suite incluido. Consulte la sección **12 Conexión al PC** para más información.

11.4 Conectar a dos redes domésticas diferentes

WACS7500 puede agregarse a dos redes domésticas diferentes a través del puerto de red Ethernet e inalámbrico. Sin embargo, debe tener la precaución de que las direcciones IP de los dos diferentes puertos de red no pueden estar en una subred: WACS7500 no tiene función de enrutador y no puede determinar qué puerto debe utilizarse.

ⓘ Nota

Una vez que se agrega la **[C]** a la red Wi-Fi, se detendrán todas las conexiones Wi-Fi ad-hoc con la WACS7500.



Aplicable si tiene dos redes domésticas.

Una vez agregado un **[S]** a la red doméstica Wi-Fi (inalámbrica), se detendrá la conexión Wi-Fi de este **[S]** a la **[C]**. Sin embargo, puede que la **[C]** mantenga la conexión Wi-Fi ad-hoc con uno o más **[S]**.

El dispositivo WACS7500 no puede obtener la IP de un dispositivo de red que no esté activado. Realice la configuración de dirección IP con precaución, para evitar conflictos de direcciones IP entre el puerto Ethernet y el puerto inalámbrico.

11.5 Visualización del estado de la conexión

11.5.1 Visualizar el estado del Satélite (**[S]**) en la red Wi-Fi de la Estación central (**[C]**)

- 1 Compruebe que la **[C]** está en la fuente **HD**.
- 2 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 3 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para acceder al menú **Gestión de emisoras** (gestión).
- 4 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Estado saté**.
 - > Aparecerá una lista de los **[S]** o de los **[S]** anteriormente conectados en la **[C]**.
- 5 Pulse **▶** para ver la información de conexión.

11.5.2 Visualización de la conexión con la red doméstica

- 1 Compruebe que la **C** o el **S** esté en la fuente HD.
- 2 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 3 Utilice ▲ o ▼ y ► para acceder al menú **Información**.
> La pantalla mostrará: **Sistema**, **Inalámbrico** y **Con cables**.
- 4 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Inalámbrico** o **Con cables**.
 - Inalámbrico: información acerca de la configuración inalámbrica.
 - Con cables: información acerca de la configuración con cables.

11.6 Conexión a Internet

¡Importante! Asegúrese de que para la conexión a Internet no sea necesario marcado, nombre de usuario ni contraseña.

Compruebe que ha conectado la **C** a un punto de acceso o enrutador con acceso a Internet o conecta la **C** a un módem ADSL dotado de acceso directo a Internet.

Configurar las DNS y la puerta de enlace

Si está utilizando un punto de acceso, enrutador o módem ADSL con DHCP*, las DNS y la puerta de enlace podrán obtenerse de forma automática. En este caso, sólo tendrá que ajustar **C** en Automática (DHCP):

- 1 Pulse **MENU**.
- 2 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Ajustes** y a continuación **Red**.
- 3 Seleccione **Con cables** o **Inalámbrico**.
- 4 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Automática** (DHCP).

* **DHCP** son las siglas de **D**ynamic **H**ost **C**onfiguration **P**rotocol. Se trata de un protocolo para realizar la asignación de direcciones IP dinámicas a los dispositivos de una red.

Los siguientes pasos muestran cómo obtener los ajustes de DNS y Puerta de enlace de la red actual desde el PC conectado a la misma red:

- 1 En su PC, haga clic en **Inicio > Ejecutar**
- 2 Escriba **cmd** y haga clic en **Aceptar**
- 3 Escriba **ipconfig/all**
- 4 Anote las DNS y la puerta de enlace de la conexión actual

En la 

- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 2 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para acceder a **Ajustes**, después **Red** y, por último, **Con cables**.
- 3 Pulse **▶** para continuar.

Configuración de las DNS

- 1 Introduzca el servidor DNS que anotó.
- 2 Pulse **OK** para confirmar.
- 3 Pulse **OK** para omitir **Establecer DNS2**.

✳ Sugerencia

Si es necesario, siga los Pasos 1 y 2 anteriores para ajustar un servidor DNS secundario en Establecer DNS2.

Establecer puerta de enlace

- 1 Introduzca la puerta de enlace que anotó.
- 2 Pulse **OK** para confirmar.

Establecer proxy

- 1 Si está utilizando un servidor proxy para visitar páginas web, habilite Proxy y siga la configuración del proxy. A continuación, pulse **OK** para confirmar. De lo contrario, pulse **OK** para omitir.
- 2 Elija para aplicar la configuración según se le solicite.
 - > *Cambiará la configuración.*
*Aparecerá el mensaje **Podría perder conex. con satélite**.*

12 Conexión al PC

Requisitos mínimos del PC:

- Windows 2000 SP4 (o superior)/XP SP2/Vista
- Procesador Pentium III a 500 MHz o superior
- 256 MB de RAM
- Unidad de CD-ROM
- Adaptador de red, habilitado (para conexión con cable) o
- Adaptado de red inalámbrica 802.11 b/g (para conexión inalámbrica)
- 500 MB libres de espacio en disco duro

Instalación de WADM (Philips Wireless Audio Device Manager, ver las 17 Preguntas más frecuentes)

- 1 Inserte el CD de PC Suite en el ordenador.
- 2 Siga las instrucciones del ordenador para la instalación del software WADM.
- 3 Cuando aparezca el mensaje de alerta de seguridad (Firewall de Microsoft Windows), pulse **Desbloquear** para permitir que se ejecute en el ordenador la aplicación WADM.
 - > *El Firewall de Microsoft Windows sigue estando activo y solamente permite que se ejecute la aplicación WADM.*

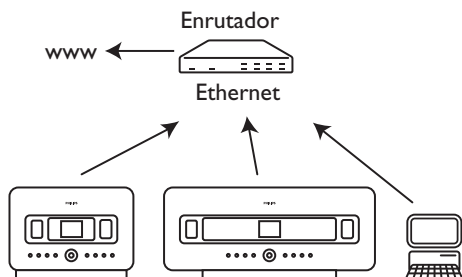
* Sugerencia

También puede consultar el manual de usuario del Firewall de Microsoft Windows y agregar manualmente la aplicación WADM a la lista de programas que se pueden ejecutar de forma segura.

- 4 Seleccione el idioma y acepte los términos de la licencia.
- 5 En la pantalla de bienvenida, haga clic en **Siguiente**.
 - > *El proceso de instalación comenzará automáticamente.*
- 6 Una vez finalizada la instalación, haga clic en **Salir**.

Conexión de la Estación central al PC (Conexión con cables)

Use un cable Ethernet (no incluido) para conectar el WAC7500 al PC. (Compruebe que el puerto Ethernet de su PC está habilitado para establecer la conexión WADM).



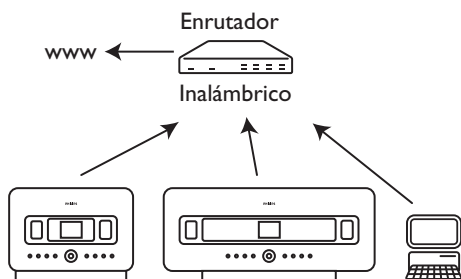
Ejecución de WADM

- 1 Haga doble clic en **WADM**.
- 2 Si aparece su Estación central, avance hasta el paso 6.
- 3 Si no se encuentra la Estación central, seleccione **Asistente de conexión**.
- 4 En el **Asistente de conexión**, seleccione **Modo Express**.
- 5 Haga clic en **Siguiente** y siga las instrucciones.
- 6 Seleccione la Estación central en la lista y haga clic en **Conectar ahora**.

Conexión de la Estación central al PC (Conexión inalámbrica)

Habilite su punto de acceso o enrutador inalámbrico.

Configure la red desde la Estación central: Seleccione **Menu > Ajustes > Red > Inalámbrica** (seleccione la red que desee) > (introduzca la clave de cifrado) > **Automática > (Aplicar configuración > Sí**



Ejecución en Windows XP o Vista:

- 1 Haga doble clic en **WADM**.
- 2 Aparecerá una lista de las Estaciones centrales descubiertas.
- 3 Si aparece su Estación central, avance hasta el paso 6.
- 4 Si no se encuentra la Estación central, seleccione **Asistente de conexión**.
- 5 En el **Asistente de conexión**, seleccione **Modo Express**.
- 6 Haga clic en **Siguiente** y siga las instrucciones.
- 7 Seleccione la Estación central en la lista y haga clic en **Conectar ahora**.

Sugerencia

- Si la configuración IP de la Estación central no se encuentra dentro del rango predeterminado (máscara de subred: 255.255.0.0; dirección IP: 172.31.x.x), seleccione **Asistente de conexión > Modo personalizado**. Introduzca la configuración de IP actual de la Estación central cuando se le solicite. Pulse **MENU** y seleccione **Información > Con cables** para comprobar la configuración IP.
- Cuando WADM está en ejecución, puede que el acceso a Internet desde su equipo esté desactivado. Cierre WADM para restaurar el acceso.

13 Información de CD de Gracenote®

El servicio de reconocimiento de música Gracenote® proporciona al dispositivo información de pistas del CD (incluyendo información de álbum, artista, género, pista) en su base de datos incorporada. Permite categorizar de forma correcta las pistas de CD grabadas (por ejemplo, bajo Artistas, Álbumes, Géneros o Todas pistas), y combinarlas también con las pistas ya existentes en su disco duro.

13.1 Base de datos de reconocimiento de música Gracenote®

Base de datos en CD de 800 MB (contiene los 800.000 CD más populares) integrada en la  para consultar rápidamente la información de pista. Cada trimestre tendrá a su disposición un archivo actualizado que contendrá los CD de reciente publicación. Descárguelo desde www.club.philips.com.

13.1.1 Actualización de la base de datos de reconocimiento de música Gracenote®

Utilice su ordenador para registrar el producto en www.club.philips.com y diríjase a la página "Mostrar actualizaciones y soporte" para descargar la actualización de la base de datos de reconocimiento de música Gracenote®. Tenga en cuenta que las actualizaciones se publican de forma trimestral y que las nuevas actualizaciones son independientes de las antiguas. Es decir, podrá instalar una nueva actualización incluso sin contar con la actualización anterior.

Tras guardar el archivo en el PC, podrá grabar un CD con el archivo de actualización utilizando su software de grabación de CD favorito y colocando el CD en la  para realizar la actualización automática, o podrá utilizar la opción de actualización de Gracenote® si ha conectado el PC a la .

13.2 Consultas a través de Internet a Gracenote®

Si no puede mostrarse la información de pistas del CD de su nuevo CD en WACS7500, la solución más rápida y segura es asegurarse de que ha seguido los pasos indicados en la sección **11.6 Conexión a Internet** y seguir **13.2.1 Consulta de información de pistas del CD**.

13.2.1 Consulta de información de pistas del CD

Una vez establecida la conexión a Internet (consulte **11.6 Conexión a Internet**), inserte el disco del cual necesita la información (inserte el disco en la ranura de disco de la  con la cara serigrafiada hacia usted).

La búsqueda comenzará inmediatamente. El sistema buscará primero en la base de datos de CD Gracernote® local. Si no es posible encontrar la información de pista del CD, comenzará la búsqueda en línea. Se mostrarán los resultados de la búsqueda en la pantalla de la .

Sugerencia

Si se produce un fallo en la consulta a Internet debido a un corte de la conexión, aparecerá el mensaje de error "Compruebe config. Internet de Gracernote en línea".

Compruebe si la conexión a Internet es correcta (consulte el punto **11.6 Conexión a Internet** más arriba).

14 Actualización de firmware

14.1 Actualización de firmware

La aplicación de instalación Wireless Audio Device Manager (WADM) le ayuda a recibir las actualizaciones de la Estación central y el Satélite WACS7500.

¡Importante!

Philips Wireless Music **[C]** / **[S]**:

- Nunca interrumpa la actualización de firmware antes de que finalice.
- No active nunca otras funciones antes de finalizar la instalación.

- 1 Registre su Estación central Philips Wireless Music en www.club.philips.com.
- 2 Descargue los archivos de actualización de firmware y guárdelos en el PC.
- 3 Coloque la **[C]** y el **[S]** sueno junto al otro en una superficie firme y nivelada.
- 4 Conecte la **[C]** y el **[S]** a la fuente de alimentación.
 - > La pantalla del disco duro aparecerá en la **[C]**.
Aparecerá la pantalla del disco duro en el **[S]** al conectar el **[S]** a la **[C]**.
- 5 Conecte el **[C]** al PC mediante un cable Ethernet (no incluido).
- 6 Instale y ejecute WADM (consulte la sección **12 Conexión al PC**).
- 7 Haga clic para acceder al submenú Actualización de firmware.
- 8 Cuando se le indique, haga clic en **Examinar** e indique la ubicación de su PC en la que guardó los archivos de la actualización de firmware.
- 9 Haga clic en **Aplicar** para iniciar la actualización del firmware.

En la Estación central Philips Wireless Music (**[C]**):

En la pantalla aparecerá **Actualiz.en curso, espere...**

[C] se reiniciará durante el proceso de instalación.

Cuando la **[C]** vuelva a la pantalla de HD, la instalación habrá finalizado...

En el Satélite Philips Wireless Music (**[S]**):

La instalación comienza automáticamente

Cuando el **[S]** vuelva a la pantalla de HD, la instalación habrá finalizado.

14.2 Restauración del firmware anterior

Tras la actualización de firmware de la **C**, podrá restaurarla a la versión anterior de acuerdo con sus necesidades.

En la **C**:

- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 2 Utilice ▲ o ▼ y ► para acceder a **Ajustes**, seguido **Firmware**, y a continuación **Restablir firmware**.
- 3 Pulse ► para seleccionar **Sí**.

Tras actualizar o restaurar el firmware de la **C**, será necesario que vuelva a establecer la conexión Wi-Fi entre la **C** y el **S**.

14.3 Restablecer la conexión Wi-Fi de la Estación central (**C**) y los Satélites (**S**)

En la **C**:

- 1 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 2 Utilice ▲ o ▼ y ► para acceder al menú **Gestión de satélites** (gestión).
- 3 Utilice ▲ o ▼ y ► para seleccionar **Añadir satélite**.
> *Búsqueda satélites aparecerá en pantalla.*

En el **S**:

- 1 Desconecte el enchufe del **S** y, a continuación, conéctelo de nuevo a la alimentación.
> *Aparecerá **Conectando con la Estación central**.*
- 2 Pulse **MENU** en el mando a distancia para acceder a la pantalla de selección **Modo instal.**, y **Seleccionar servidor**.
- 3 Utilice ▲ o ▼ y ► para acceder al menú **Modo instal.**
> *El Satélite empezará a conectar a la **C**.*
- 4 Pulse **STOP** ■ en la **C** cuando haya encontrado todos los **S**.

15 Reiniciar

Podrá restaurar la **C** o el **S** a la configuración predeterminada (incluidos los ajustes de red).

Cuándo reiniciar la **C** o el **S**:

- Reinicie la **C** o el **S** para restablecer la conexión Wi-Fi entre la **C** y el **S**.
- Reinicie la **C** o el **S** para cambiar la forma en la que la **C** o el **S** se conectan a una red Wi-Fi o con cables doméstica.

- 1 Compruebe que el dispositivo esté encendido (consulte **5 Funciones básicas**).
- 2 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 3 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para acceder a **Ajustes** y a continuación **Restabl. Ajustes**.
- 3 Pulse **▶** para seleccionar **Sí**.
 - > Se reiniciará el dispositivo.
 - Aparecerá la pantalla de selección de idioma.
- 4 Seleccione el idioma que desee: English, Français, Español, Nederlands, Italiano o Deutsch.
 - > El dispositivo pasará al **Modo instal.**
 - Comenzará la búsqueda de la **C** o el **S**.
 - La conexión Wi-Fi está en proceso de restablecimiento.

Si se reinicia la **C** y no se reinicia el **S**:

- 1 En los **S**, desconecte el enchufe y enchúfelo de nuevo.
- 2 Aparecerá **Conectando con la Estación central**.
- 3 En el mando a distancia, pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 4 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para acceder al menú **Modo instal.**.
- 5 **S** empezará a conectarse a la **C**.

Si se reinicia el **S** y no se reinicia la **C**:

- 1 En la **C**, seleccione el modo **HD**.
- 2 Pulse **MENU** para acceder a la pantalla de menú.
- 3 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para acceder al menú **Gestión de satélites** (gestión).
- 4 Utilice **▲** o **▼** y **▶** para seleccionar **Añadir satélite**.
 - > **Búsqueda satélites** aparecerá en pantalla.

Si se reinicia la **C** y el **S**:

1 Seleccione el idioma y, a continuación, acceda a **Modo instal.**

2 Pulse **STOP** en la **C** cuando haya encontrado todos los **S**.

* Sugerencia

- La restauración de la configuración a los valores predeterminados no elimina las pistas de música almacenadas.
- Después de realizar la restauración a la configuración predeterminada, el modo de red volverá al modo ad-hoc.

16 Datos técnicos

16.1 Estación central

General

Alimentación CA	230 V $\pm$ 10%
Dimensiones (ancho x alto x largo)	616 x 272 x 172 mm
Peso (neto)	aprox. 8,8 kg

Consumo de energía

Activo	< 45 W
En espera	< 22 W
Modo de espera de bajo consumo	< 1 W

Amplificador

Potencia de salida	2 x 20 + 40 W (RMS)
Respuesta de frecuencia	60 - 20.000 Hz, -3 dB
Relación señal/ruido	72 dBA (IEC)

Altavoces

Impedancia	6 Ω (ohmios)
------------	---------------------

Auriculares

Impedancia	16-150 Ω (ohmios)
------------	--------------------------

Sensibilidad de entrada

Entrada AUX	500 mV
-------------	--------

Inalámbrico

Estándar inalámbrico	802.11g, compatibilidad regresiva con 802.11b
Seguridad inalámbrica	WEP (64 o 128 bits), WPA/WPA2 (8-63 caracteres)
Amplitud de frecuencia	2412-2462 MHz (CH1-CH11)

Con cables (LAN/Ethernet)

Estándar con cables	802.3 / 802.3u
Velocidad	10/100 MBit/s
Modo	half/full duplex
Detección de cable cruzado (MDIX automático)	Sí

Sintonizador

Intervalo de onda FM	87.5-108 MHz
Número de presintonías	60
Cable/antena FM	Cable COAX/antena dipolar (conector de 75 W IEC)

Reproductor de disco duro

Amplitud de frecuencia	60-20.000 Hz, -3 dB
Relación señal/ruido	72 dBA (IEC)
MPEG 1 Layer 3 (MP3-CD)	MPEG AUDIO
Velocidad de bits MP3-CD	32-320 kbps, VBR
Velocidad de bits WMA	hasta 160 kbps
Frecuencias de muestreo	32, 44,1, 48 kHz
Capacidad de almacenamiento del disco duro	80 GB*
Calidad de grabación	128, 160, 192, 256 o 320 kbps
Velocidad de grabación	1x, 4x
CDDb (base de datos de reconocimiento de CD)	Gracenote® interna/acceso en línea habilitado

* La capacidad real con formato será inferior

Reproductor USB

USB	12 Mb/s, V1.1 (admite archivos MP3, WMA y M4A)
Clase USB	MSC, MTP
Número de pistas/títulos	máximo 9999

Las especificaciones y la apariencia externa están sujetas a cambio sin previo aviso.

16.2 Satélite

General

Alimentación CA	230 V $\pm$ 10%
Dimensiones (ancho x alto x largo)	387 x 272 x 128 mm
Peso (neto)	aprox. 3,6kg

Consumo de energía

Activo	< 25 W
En espera	< 20W
Modo de espera de bajo consumo	< 1 W

Amplificador

Potencia de salida	2 x 7,5+15 W (RMS)
Respuesta de frecuencia	60-20.000 Hz, - 3 dB
Relación señal/ruido	72 dBA (IEC)

Altavoces

Impedancia	6 Ω (ohmios)
------------	---------------------

Auriculares

Impedancia	16-150 Ω (Ohms)
------------	------------------------

Sensibilidad de entrada

Entrada AUX	500 mV
-------------	--------

Inalámbrico

Estándar inalámbrico	802.11g, compatibilidad regresiva con 802.11b
Seguridad inalámbrica	WEP (64 o 128 bits), WPA/WPA2 (8-63 caracteres)
Amplitud de frecuencia	2412-2462 MHz (CH1-CH11)

Con cables (LAN/Ethernet)

Estándar con cables	802.3 / 802.3u
Velocidad	10/100 MBit/s
Modo	half/full duplex
Detección de cable cruzado (MDIX automático)	Sí

Sintonizador

Intervalo de onda FM	87.5-108 MHz
Número de presintonías	

Cable/antena FM	60 Cable COAX/antena dipolar (conector de 75 W IEC)
-----------------	--

Reproductor de disco duro

Amplitud de frecuencia	60-20,000 Hz, -3 dB
Relación señal/ruido	72 dBA (IEC)
MPEG 1 Layer 3 (MP3-CD)	MPEG AUDIO
Velocidad de bits MP3-CD	32-320 kbps, VBR
Velocidad de bits WMA hasta	160 kbps
Frecuencias de muestreo	32, 44.1, 48 kHz

Reproductor USB

USB	12Mb/s, V1.1 admite archivos MP3, WMA y M4A
Clase USB	MSC, MTP
Número de pistas/títulos	máximo 9999

Las especificaciones y la apariencia externa están sujetas a cambio sin previo aviso.

17 Solución de problemas

Atención!

- No intente nunca reparar el sistema usted mismo, ya que si lo hace anulará la garantía. No abra el sistema, ya que existen riesgos de descarga eléctrica.
- Si se produce un fallo, consulte los puntos que se indican a continuación antes de solicitar la reparación del sistema. Si es incapaz de solucionar un problema siguiendo estas indicaciones, póngase en contacto con su distribuidor o con Philips para solicitar ayuda.

Problema	Solución
Durante la configuración inicial, en la pantalla del  aparece ‘Buscando Estación central’.	• Compruebe que ha colocado la  y el  uno junto al otro en una superficie nivelada y estable. • Compruebe que ha conectado la  a la fuente de alimentación. • Al agregar un , compruebe que la  está en Modo instal. (consulte 11.1 Configuración de red: Añadir satélites a la red Wi-Fi de la ). • Apague los puntos de acceso cercanos si se producen problemas a la hora de conecta a la  y el .

Problema	Solución
Se producen interferencias en mi enlace inalámbrico (Wi-Fi) entre la  y el . El WACS7500 funciona en el espectro de radiofrecuencia de los 2,4 GHz. Un gran número de dispositivos domésticos e informáticos también funcionan en este espectro de frecuencia, como por ejemplo: hornos microondas, teléfonos Dect, dispositivos bluetooth como auriculares bluetooth, ratones de ordenadores, enrutadores inalámbricos, teléfonos inalámbricos, impresoras con Wi-Fi, PDA. Estos dispositivos podrían interferir con el vínculo Wi-Fi entre la  y el , provocando interferencias como pausas durante la reproducción, o una respuesta lenta a sus acciones. La importancia de la interferencia varía, en función de la cantidad de radiación desde el dispositivo y la potencia de las señales Wi-Fi del entorno.	• Si el dispositivo está en reproducción, deténgalo y tome las medidas adecuadas: • Mantenga la  o el  al menos a 3 metros de este tipo de dispositivos. • Utilice la clave WEP/WPA al conectar la  y el  a una red inalámbrica de PC ya existente. Para definir la clave WEP/WPA, conecte la  /  su PC utilizando la aplicación Philips Wireless Audio Device Manager (WADM) del CD PC Suite suministrado. En la configuración del dispositivo WADM, acceda al menú Inalámbrico y en Tipo de autenticación inalámbrica del dispositivo, seleccione WEP o WPA. • Cambie el canal de funcionamiento de la  y el  al realizar la conexión a una red inalámbrica de PC existente. Para cambiar canales, conecte  /  a su PC utilizando la aplicación Philips Wireless Audio Device Manager (WADM) del CD PC Suite suministrado. En la configuración del dispositivo WADM, acceda al submenú Red inalámbrica, introduzca el SSID de su red inalámbrica y seleccione el modo Ad-hoc. Consulte la sección 12 Conexión al PC y el archivo de ayuda de WADM. • Si es posible, cambie los canales de funcionamiento del resto de dispositivos Wi-Fi de su casa. • Gire los dispositivos en diferentes direcciones para minimizar la interferencia.
Las estaciones reaccionarán cuando utilice el mando a distancia de la .	• El mando a distancia de la  es lo suficientemente potente como para manejar varios  dentro de una distancia o ángulo determinado. Compruebe que ha colocado los  en diferentes habitaciones, o coloque los Satélites en distintos ángulos. • Utilice el mando a distancia para el  o los controles del dispositivo.
‘x’ parpadeará en la pantalla de sincronización del mando a distancia de la .	Error de señal. Compruebe que ha apuntado con el mando a distancia hacia el sensor de IR del dispositivo que desea controlar.

Problema	Solución
No aparece nada en la pantalla sincronizada del mando a distancia bidireccional de la CC incluso después de encender el dispositivo.	Ha encendido el dispositivo con el botón  en el dispositivo y no con el botón  del mando a distancia bidireccional. Pulse REFRESH en el mando a distancia bidireccional de la Estación central para sincronizar la pantalla.
El mando a distancia no funciona correctamente.	• Reduzca la distancia entre el mando a distancia y el dispositivo. • Inserte las baterías con la polaridad correcta (+/- tal y como se indica en el interior del compartimento). • Sustituya las baterías. • Apunte con el mando a distancia directamente hacia el sensor de IR.
La pantalla de la CC está bloqueada en un menú o no muestra respuesta durante un largo periodo de tiempo (2-5 minutos).	Intente primero pulsar  para pasar al modo de ahorro de energía. Sin continúa el problema, reinicie la alimentación (desenchufe y enchufe) para reiniciar la CC .
Se mostrará 'No hay disco'/'Imposible leer CD'.	• Inserte un disco adecuado. • Compruebe si el disco está insertado con la cara serigrafiada (etiqueta) mirando hacia usted. • Espere que se elimine la condensación de humedad de la lente. • Sustituya o limpie el disco, consulte 1.5 Mantenimiento. • Utilice un CD-RW o CD-R finalizado.
No es posible escuchar el sonido o la calidad es escasa.	• Ajuste el volumen. • Desconecte los auriculares. • Desactive la función MUTE.
Se omiten las pistas del disco.	• Sustituya o limpie el disco. • Desactive SHUFFLE.

Problema	Solución
El sonido salta durante la reproducción MP3/WMA.	• Puede que la compresión del archivo MP3/WMA sea de un nivel superior a los 320 kbps. Utilice un nivel de compresión menor para extraer las pistas de CD de audio. • Sustituya o limpie el disco.
No se muestran algunos de los archivos del dispositivo USB.	• Compruebe si el número de carpetas supera a 99 o si el número de títulos es superior a 999. • El WACS7500 sólo puede encontrar y reproducir los archivos MP3/WMA completamente grabados. Compruebe que el archivo se haya grabado completamente. • No es posible reproducir archivos WMA protegidos por DRM en el WACS7500.
La recepción de la radio es deficiente.	• Si la señal es demasiado débil, ajuste la antena o conecte una antena externa para una mejor recepción. • Aumente la distancia entre el dispositivo y su TV o VCR.
Existen interferencias en la recepción de radio siempre que la  o el  está cerca de mi PC. (este tipo de interferencias surge en la mayoría de productos con sintonizador integrado.)	• Instale la antena de cable FM suministrada para una mejor recepción. • Mantenga la  o el  alejado al menos 1 metro de su PC.
¿Cómo puedo montar el  en la pared?	Utilice el kit de montaje en pared suministrado para el Satélite. Se recomienda que se ponga en contacto con personal cualificado para montar el soporte de forma segura en la pared antes de instalar el Satélite. Para obtener detalles, consulte el Apéndice: Cómo montar el Satélite () en una pared.
No es posible utilizar determinadas funciones del WADM.	Puede que el software antivirus afecte al funcionamiento del WADM. Desactive el software antivirus temporalmente.
He editado etiquetas ID3 en WADM, pero la pantalla no muestra las etiquetas ID3 actualizadas. ¿Qué debo hacer?	• Acceda a Archivo > Actualizar contenido para actualizar el WADM. • Reinicie WADM.

Problema	Solución
La función de copia de seguridad ha dejado de funcionar.	Se eliminó desde el Explorador de Windows el archivo de copia de seguridad que había realizado. No elimine el archivo de esta forma. Si desea eliminar el archivo de copia de seguridad, utilice WADM. Si elimina de forma accidental el archivo de copia de seguridad, busque el archivo YOURMAC.inx por medio de la herramienta de búsqueda del Explorador de Windows y, a continuación, elimínelo. Sólo tras llevar a cabo este procedimiento podrá volver a realizar copias de seguridad.
Tengo problemas durante la instalación de WADM o al ejecutar WADM después de la instalación.	• Asegúrese de que su sistema operativo es Windows 2000 con Service Pack 4 y superior o Windows XP. • Compruebe si su PC tiene virus. • Asegúrese de que tiene instalado el Reproductor de Windows Media.
Error al realizar la actualización inalámbrica del .	Actualice el  mediante un cable Ethernet (no incluido) siguiendo estos pasos: 1 Conecte el  al PC mediante un cable Ethernet (no incluido) y encienda el satélite. 2 Descargue el archivo de actualización de firmware especificado para el . 3 Ejecute WADM y haga clic en Firmware upgrade (Actualización de firmware). 4 Siga la información que aparece en pantalla para completar los pasos restantes.

Problema	Solución
He llevado a cabo todos los pasos descritos en la guía Conexión al PC para conectar mi WACS7500 a la red doméstica inalámbrica, pero la C y el S siguen sin establecer conexión.	• En la C, acceda a Menú > Información > Inalámbrica > Estado. Compruebe que se ha cambiado la C de modo ad-hoc a modo infraestructura. Compruebe también que el SSID, la clave WEP o WPA coincide con la configuración de su red doméstica inalámbrica. Ejecute el mismo procedimiento en el S. • Intente cambiar el SSID en el enrutador a un nombre exclusivo si es demasiado genérico, puede que sus vecinos estén utilizando un enrutador con el mismo SSID. • WACS7500 admite conexión inalámbrica y con cables simultáneamente. Existe la posibilidad que la dirección IP inalámbrica y Ethernet se encuentren en la misma subred, y podría confundir al WACS7500. Se recomienda que cambie el rango DHCP de su enrutador inalámbrico, para que la IP inalámbrica que reciba el WACS7500 esté en una subred diferente que su IP con cables. • Puede que haya olvidado realizar la configuración de los ajustes inalámbricos en el S. Si no lo ha hecho, siga la sección 12 Conexión al PC para acceder a información sobre cómo configurar el S para que se una a la red. • Intente cambiar en el enrutador el canal de su configuración de red doméstica. • Se recomienda que utilice en el enrutador clave WPA en lugar de WEP. Si utiliza WEP como clave de cifrado, utilice las 4 claves iguales. • Asegúrese de que el modo Turbo del enrutador inalámbrico está desactivado, en caso de que su enrutador tenga esta función.
Aparece el mensaje “Compruebe config. Internet para la base de datos de CD en línea” a pesar de que estoy seguro de que el WACS7500 está conectado a mi red inalámbrica doméstica con Internet.	• Acceda a Menú > Red > Internet para comprobar si el servidor DNS está correctamente configurado. Del mismo modo, asegúrese de que ha configurado el servidor proxy si su red doméstica inalámbrica necesita un servidor proxy para conectarse a Internet. • Existe la posibilidad de que ya esté conectado a Gracernote® en línea, pero que su CD no esté en su base de datos.

18 Apéndice

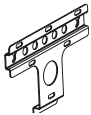
18.1 Cómo montar el Satélite (S) en una pared

¡Importante!

- Las instrucciones de montaje en pared están diseñadas únicamente para personal de instalación cualificado.
- Solicite a un profesional cualificado que realice el montaje en pared, tarea que incluye la realización de taladros para orificios, fijación del soporte, y la colocación del S en el soporte.

Monte S y utilice la C de forma independiente.

18.1.1 Qué incluye el kit de montaje suministrado



1 soporte de montaje para el S



2 tornillos

18.1.2 Qué más necesitará

- Tornillos y anclajes para la pared adecuados para cada orificio del soporte de montaje proporcionado.
- Taladro eléctrico
- Destornillador

18.1.3 Preparación

Intente las conexiones traseras necesarias y la conexión Wi-Fi entre la **C** y el **S** para buscar una ubicación adecuada para la instalación o el montaje (consulte **3 Instalación**).

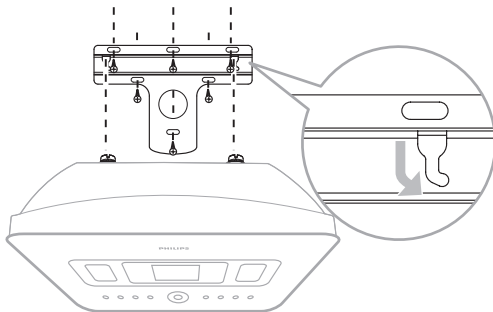
¡Importante!

Para evitar el riesgo de daños personales y daños tanto a sus pertenencias como al producto:

- Compruebe que no hay líneas de suministro (gas, agua, electricidad, etc.) antes de realizar los taladros.
- Evalúe el tipo de tornillos necesarios para soportar el Satélite.
- Elija la broca adecuada para el tipo de pared a la hora de taladrar.
- Tome el resto de medidas necesarias a la hora de realizar este tipo de trabajo de montaje o instalación.

18.1.4 Montaje del satélite

Podrá montar el Satélite en la pared utilizando el soporte suministrado.



- 1 Alinee el soporte en la ubicación elegida de la pared. Utilice un lápiz para marcar las posiciones de perforación.
- 2 Realice la perforación de orificios según las marcas realizadas.
- 3 Fije el soporte a la pared mediante los tornillos (no incluidos) y los anclajes para la pared (no incluidos) adecuados introduciéndolos en cada uno de los orificios que tiene el soporte de montaje en pared.
- 4 Utilice un destornillador y apriete los tornillos suministrados al **S** tal y como se indica:
- 5 Enganche o monte el **S** en su lugar tal y como se muestra.

Contrato de licencia del usuario final

EL USO DE ESTE PRODUCTO IMPLICA LA ACEPTACIÓN DE LAS SIGUIENTES CONDICIONES

Términos de uso de Gracenote® MusicID®

Este dispositivo contiene software de Gracenote, Inc. of Emeryville, California ("Gracenote"). El software de Gracenote (el "Software Gracenote") permite a esta aplicación realizar la identificación de discos en línea y obtener información relacionada con la música, incluyendo información de nombre, artista, pista y título ("Datos de Gracenote") desde servidores en línea ("Servidores de Gracenote") y realizar otras funciones. Sólo podrá utilizar los Datos de Gracenote según lo expuesto en las funciones de usuario final de este dispositivo.

Acepta que utilizará los Datos de Gracenote, el Software Gracenote y los Servidores de Gracenote sólo de forma personal no comercial. Acepta que no asignará, copiar, transferirá ni transmitirá el Software Gracenote ni cualquier Dato de Gracenote a otras partes. **ACEPTA NO UTILIZAR NI VULNERAR LOS DATOS DE GRACENOTE, EL SOFTWARE GRACENOTE NI LOS SERVIDORES DE GRACENOTE, A EXCEPCIÓN DE LO PERMITIDO EN ESTA DECLARACIÓN.**

Acepta que su licencia no exclusiva de uso de los Datos de Gracenote, el Software Gracenote y los Servidores de Gracenote finalizarán si vulnera estas restricciones. Si su licencia expira, acepta detener todo uso de los Datos de Gracenote, el Software Gracenote y los Servidores de Gracenote. Gracenote se reserva todos los derechos sobre Datos de Gracenote, el Software Gracenote y los Servidores de Gracenote, incluyendo todos los derechos de propiedad. Bajo ninguna circunstancia Gracenote se verá obligado a pagarle a usted por ningún tipo de información que proporcione. Acepta que Gracenote, Inc. podría hacer valer sus derechos, enumerados en este Acuerdo, contra usted y en su nombre.

El servicio Gracenote MusicID utiliza un identificador único para realizar un seguimiento de las consultas, con fines meramente estadísticos. La finalidad de un identificador numérico asignado al azar está diseñada para permitir al servicio Gracenote MusicID para contar las consultas, sin recopilar ningún tipo de información adicional. Para obtener más información, consulte la página Web de la Política de privacidad de Gracenote para el Servicio Gracenote MusicID.

Se le proporciona licencia del Software Gracenote y cada elemento de los Datos de Gracenote "TAL CUAL". Gracenote no hace ningún tipo de representación ni garantía relacionada con la precisión de los Datos de Gracenote, ubicada en los Servidores de Gracenote. Gracenote se reserva el derecho de eliminar datos de los Servidores Gracenote o cambiar las categorías de datos por cualquier razón que Gracenote podría considerar como suficiente. No se realiza ningún tipo de garantía de que el Software Gracenote ni de que los Servidores de Gracenote estén libres de errores, ni de que el Software Gracenote o los Servidores de Gracenote no tendrán interrupciones. Gracenote no está obligado a proporcionarle nuevos tipos de datos mejorados o adicionales, ni categorías que Gracenote podría proporcionar en el futuro, y es libre de cancelar sus servicios en línea en cualquier momento.

GRACENOTE DESCARGA TODAS SUS GARANTÍAS, EXPRESAS O IMPLÍCITAS, INCLUYENDO, PERO SIN LIMITACIÓN A, LAS GARANTÍAS IMPLÍCITAS DE COMERCIABILIDAD, ADECUIDAD PARA UN PROPÓSITO DETERMINADO, TÍTULO Y NO INFRACCIÓN. GRACENOTE NO GARANTIZA LOS RESULTADOS QUE OBTENGA A TRAVÉS DEL SOFTWARE GRACENOTE O CUALQUIER SERVIDOR DE GRACENOTE. BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA GRACENOTE SERÁ RESPONSABLE DE DAÑOS DERIVADOS O ACCIDENTALES, NI DE CUALQUIER TIPO DE PÉRDIDA DE BENEFICIOS O DE INGRESOS.

Información de contacto

Argentina	(54-11) 4544-2047
Australia	1300 363 391
Austria	0810 000 205
Bélgica	78250145
Bielorrusia	882000110068
Brasil	0800 701 02 03 (excepto en Sao Paulo)(11) 2121-0203 (sólo en Sao Paulo)
Bulgaria	8001154424
Canadá	1-888-744-5477
Chile	600 744 5477 (600-PHILIPS)
China	4008 800 008
Colombia	01 800 700 7445
Croacia	800222778
República Checa	800142840
Dinamarca	35258759
Estonia	8000100288
Finlandia	923113415
Francia	805025510
Alemania	8000007520
Grecia	80031221280
Hong Kong	852-2619 9663
Hungría	680018189
India	1860-180-1111
Irlanda	16011777
Israel	9600900-09
Italia	800088774
Japón	0570-07-6666
Corea	080-600-6600
Letonia	80002794
Luxemburgo	4066615644
Malasia	1800 880 180
México	01 800 504 6200
Países Bajos	8000230076
Nueva Zelanda	0800 658 224

Noruega	22708111
Pakistán	051 580 902-3
Perú	0800 00100
Filipinas	(63 2) 667 9000
Polonia	8003111318
Portugal	800780903
Rumania	800894910
Federación Rusa	(495)961-1111 (tarifa local)8-800-200-0880 (teléfono móvil, gratuito)
Singapur	65 6882 3999
Eslovaquia	800004537
Sudáfrica	(011) 471-5194
España	900800655
Suecia	857929100
Suiza	844800544
Taiwán	0800 231 099
Tailandia	(66 2) 652 8652
Turquía	0800 261 3302
Ucrania	8-800-500-69-70
Reino Unido	8003316015
Estados Unidos	1-888-744-5477
Uruguay	(598-2) 619 6666
Venezuela	0800 100 4888



Las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.
Las marcas comerciales son propiedad de Koninklijke Philips
Electronics N.V. o sus respectivos propietarios
© 2009 Koninklijke Philips Electronics N.V.
Todos los derechos reservados.
www.philips.com



Impreso en China
WACS7500_00_UM_V2.2
wk10031