

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

MCM166



IT Manuale utente

PHILIPS

1 Importante

Sicurezza

- ① Leggere le istruzioni.
- ② Conservare le istruzioni.
- ③ Fare attenzione a tutte le avvertenze.
- ④ Seguire tutte le istruzioni.
- ⑤ Non utilizzare l'apparecchio vicino all'acqua.
- ⑥ Pulire solo con un panno asciutto.
- ⑦ Non ostruire le aperture per la ventilazione. Eseguire l'installazione in base a quanto previsto dalle istruzioni del produttore.
- ⑧ Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
- ⑨ Proteggere il cavo di alimentazione per evitare di calpestarlo o stringerlo, in particolare vicino alle prese o nel punto in cui esce dall'apparecchio.
- ⑩ Utilizzare solo collegamenti/accessori specificati dal produttore.
- ⑪ Utilizzare solo il carrello, il supporto, il cavalletto, la staffa o il piano specificati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Durante l'utilizzo di un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparecchio per evitare di ferirsi a causa di un eventuale ribaltamento.
- ⑫ Scollegare l'apparecchio durante i temporali o se non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.



- ⑬ Per eventuali controlli, contattare il personale per l'assistenza qualificato. Un controllo è necessario quando l'apparecchio è stato in qualche modo danneggiato: ad esempio, il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, è stato versato del liquido o sono caduti degli oggetti sull'apparecchio, l'apparecchio è stato esposto a pioggia o umidità, non funziona regolarmente o è stato fatto cadere.
- ⑭ **ATTENZIONE:** per evitare perdite di liquido dalla batteria che potrebbero causare danni alle persone, alle cose o danni all'apparecchio:
- Installare tutte le batterie correttamente, con + e - come contrassegnati sull'apparecchio.
 - Non utilizzare combinazioni di batterie diverse (vecchie e nuove, al carbonio e alcaline, ecc.).
 - Rimuovere le batterie quando l'apparecchio non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo.
- ⑮ Evitare che l'apparecchio sia esposto a schizzi o liquidi.
- ⑯ Non appoggiare sull'apparecchio oggetti potenzialmente pericolosi (ad esempio, oggetti che contengono del liquido o candele accese).
- ⑰ Il prodotto potrebbe contenere piombo e mercurio. Lo smaltimento di questi materiali potrebbe essere soggetto a normative per il rispetto ambientale. Per informazioni sullo smaltimento o riciclaggio, contattare le autorità locali o Electronic Industries Alliance: www.eiae.org.
- ⑱ Se si usa la spina di alimentazione o un accoppiatore per scollegare il dispositivo, assicurarsi che la spina e l'accoppiatore siano facilmente accessibili.



Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento del Micro Hi-Fi per nessun motivo.
- Non lubrificare mai alcuna parte del Micro Hi-Fi.
- Non posizionare mai il Micro Hi-Fi su un'altra apparecchiatura.
- Tenere lontano il Micro Hi-Fi dalla luce diretta del sole, fiamme vive o fonti di calore.
- Non guardare mai il raggio laser all'interno del Micro Hi-Fi.
- Assicurarsi di poter raggiungere facilmente il cavo di alimentazione, la presa o l'adattatore per scollegare il Micro Hi-Fi dall'alimentazione.



Attenzione

- L'uso dei comandi o delle impostazioni o l'esecuzione delle procedure in modo diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione a radiazioni pericolose o altri funzionamenti nocivi.

Sicurezza per l'udito

Ascoltare a volume moderato.

- L'utilizzo delle cuffie a volume elevato può danneggiare l'udito. Questo prodotto è in grado di riprodurre suoni a un livello di decibel che può provocare la perdita dell'udito in persone normali, anche in caso di esposizioni inferiori a 1 minuto. I livelli di decibel maggiori sono previsti per persone che hanno già subito danni all'udito.
- La percezione dei suoni può essere ingannevole. Con il passare del tempo, l'orecchio si abitua a volumi di ascolto sempre più elevati. Per questa ragione, in caso di ascolto prolungato, i suoni avvertiti come "normali" potrebbero essere alti e dannosi per l'udito. Al fine di evitare questo problema, impostare il volume a un livello di sicurezza prima che l'orecchio si abitui, e non alzarlo.

Per impostare un livello sicuro del volume:

- Impostare il volume a un livello basso.
- Aumentarlo lentamente fino a quando il suono non risulta piacevole, chiaro e non distorto.

Non ascoltare per periodi di tempo prolungati:

- L'esposizione prolungata ai suoni, anche se a livelli normalmente "sicuri", può causare la perdita dell'udito.
- Utilizzare l'apparecchio senza eccedere e interrompere l'ascolto di tanto in tanto.

Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- La riproduzione deve avvenire a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non regolare il volume dopo che l'orecchio si è abituato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.
- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto. Non utilizzare le cuffie quando si è alla guida di veicoli motorizzati, biciclette, skateboard, ecc., al fine di evitare pericoli per il traffico. In numerose località l'utilizzo delle cuffie non è consentito.

Avviso

Questo prodotto è conforme ai requisiti sulle interferenze radio della Comunità Europea.

Questo prodotto è conforme ai requisiti delle seguenti direttive e linee guida: 2004/108/EC, 2006/95/EC.

Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo che non sia espressamente consentita da Philips Consumer Lifestyle può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.



Riciclaggio

Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.



Quando su un prodotto si trova il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce, significa che tale prodotto è soggetto alla Direttiva Europea 2002/96/CE:

Non smaltire questo prodotto con i rifiuti domestici.

Informarsi sui regolamenti locali per la raccolta differenziata dei prodotti elettrici ed elettronici. Il corretto smaltimento dei prodotti usati contribuisce a prevenire potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute.

Il prodotto funziona con batterie che rientrano nella direttiva europea 2006/66/EC e che non possono essere smaltite con i normali rifiuti domestici.



Quando è riportato il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce e il simbolo chimico "Pb", significa che le batterie sono conformi ai requisiti stabiliti dalla direttiva relativa al piombo:

Informarsi circa le normative locali sullo smaltimento separato delle batterie, che contribuisce a ridurre gli effetti negativi sull'ambiente e sulla salute.



Pb

Informazioni per il rispetto ambientale

L'uso di qualsiasi imballo non necessario è stato evitato. Si è cercato, inoltre, di semplificare la raccolta differenziata, usando per l'imballaggio tre materiali: cartone (scatola), polistirene espanso (materiale di separazione) e polietilene (sacchetti, schiuma protettiva). Il sistema è composto da materiali che possono essere riciclati e riutilizzati purché il disassemblaggio venga effettuato da aziende specializzate. Attenersi alle norme locali in materia di riciclaggio di materiali per l'imballaggio, batterie usate e apparecchiature obsolete.

Windows Media e il logo Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.



Questo Micro Hi-Fi è dotato della seguente etichetta:

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio MCM166 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics

Philips, Glaslaan 2

5616 JB Eindhoven, The Netherlands

2 Micro Hi-Fi

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per usufruire completamente del supporto offerto da Philips, registrare il prodotto sul sito www.Philips.com/welcome.

Introduzione

Con questo Micro Hi-Fi è possibile ascoltare musica direttamente da dispositivi USB, dischi audio e altri sistemi esterni oppure ascoltare stazioni radio.

Micro Hi-Fi consente di impostare diversi effetti sonori che arricchiscono l'esperienza audio con le funzioni DSC (Digital Sound Control) e DBB (Dynamic Bass Boost).

Il Micro Hi-Fi supporta i seguenti formati multimediali:

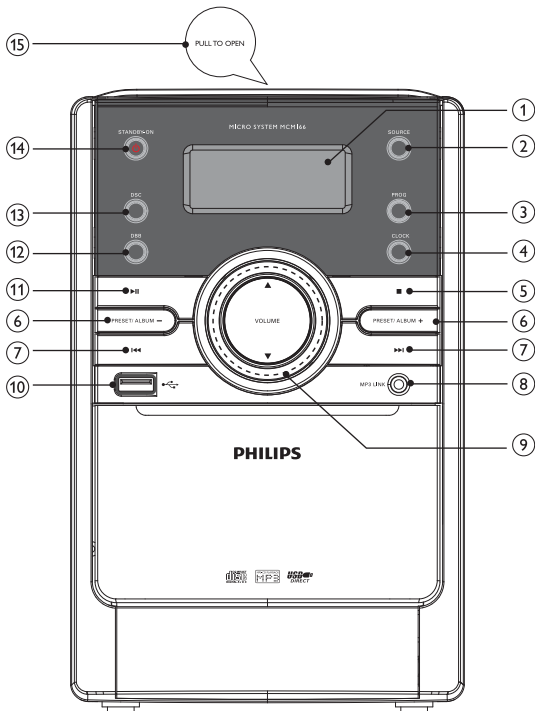


Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:

- Unità principale
- 2 altoparlanti
- Telecomando
- Cavo MP3 Link

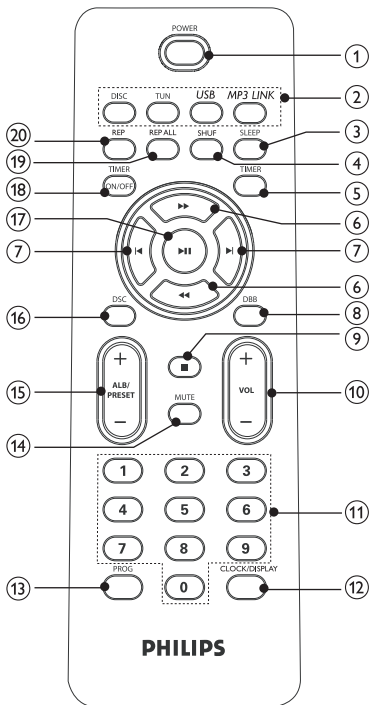
Panoramica dell'unità principale



- ① **Pannello display**
 - Mostra lo stato corrente.
- ② **SOURCE**
 - Consente di selezionare una sorgente audio: Disc, TUNER, USB o MP3 LINK.
- ③ **PROG**
 - Consente di programmare i brani.
 - Consente di programmare le stazioni radio.
 - Consente di selezionare il formato 12 o 24 ore.
- ④ **CLOCK**
 - Impostazione dell'orologio.
 - Permette di visualizzare l'orologio.
 - Durante la riproduzione, consente di selezionare le informazioni da visualizzare.
- ⑤ **■**
 - Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.
- ⑥ **PRESET/ALBUM+/-**
 - Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.
 - Consente di passare all'album precedente/successivo.
- ⑦ **⏮⏪⏩⏭**
 - Consentono di passare al brano precedente/successivo.
 - Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano, disco o dispositivo USB.
 - Consentono di sintonizzarsi su una stazione radio.
 - Consentono di regolare l'ora.
- ⑧ **MP3 LINK**
 - Jack per dispositivi audio esterni.
- ⑨ **VOLUME▲▼**
 - Consente di regolare il volume.
- ⑩ **🔌**
 - Jack per dispositivi di memorizzazione di massa USB.

- ⑪ **▶ ||**
- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.
- ⑫ **DBB**
- Consente di attivare/disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.
- ⑬ **DSC**
- Consente di selezionare le preimpostazioni audio: POP, JAZZ, CLASSIC o ROCK.
- ⑭ **STANDBY-ON**
- Consente di accendere l'unità o di passare alla modalità standby.
- ⑮ **PULL TO OPEN**
- Consente di aprire o chiudere il vassoio del disco.

Panoramica del telecomando



- ① **POWER**
 - Consente di accendere l'unità o di passare alla modalità standby.
- ② **Tasti di selezione della sorgente audio (DISC, TUN, USB, MP3 LINK)**
 - Consente di selezionare una sorgente audio: CD, TUNER, USB o MP3 LINK.
- ③ **SLEEP**
 - Consente di impostare il timer di spegnimento.
- ④ **SHUF**
 - Consente di riprodurre i brani in modo casuale.
- ⑤ **TIMER**
 - Consente di impostare la sveglia.
- ⑥ **◀◀▶▶**
 - Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano, disco o dispositivo USB.
 - Consentono di sintonizzarsi su una stazione radio.
 - Consentono di regolare l'ora.
- ⑦ **|◀▶|**
 - Consentono di passare al brano precedente/successivo.
- ⑧ **DBB**
 - Consente di attivare/disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.
- ⑨ **■**
 - Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.
- ⑩ **VOL +/-**
 - Consente di regolare il volume.
- ⑪ **Tastierino numerico**
 - Consente di selezionare un brano direttamente da un disco.

- ⑫ **CLOCK/DISPLAY**
- Impostazione dell'orologio.
 - Permette di visualizzare l'orologio.
 - Durante la riproduzione, consente di selezionare le informazioni da visualizzare.

- ⑬ **PROG**
- Consente di programmare i brani.
 - Consente di programmare le stazioni radio.
 - Consente di selezionare il formato 12 o 24 ore.

- ⑭ **MUTE**
- Disattiva l'audio.

- ⑮ **ALB/PRESET+/-**
- Consente di passare all'album precedente/successivo.
 - Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.

- ⑯ **DSC**
- Consente di selezionare le preimpostazioni audio: POP, JAZZ, CLASSIC o ROCK.

- ⑰ **▶ ||**
- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.

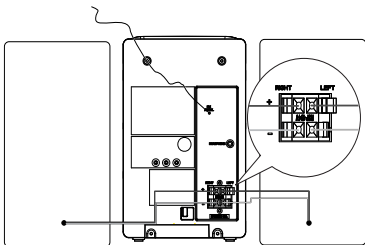
- ⑱ **TIMER ON/OFF**
- Consente di attivare/disattivare la sveglia.

- ⑲ **REP ALL**
- Consente di riprodurre tutti i brani più volte.

- ⑳ **REP**
- Consente di riprodurre un brano più volte.

3 Collegamento

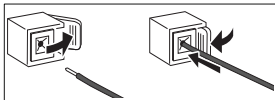
Collegamento degli altoparlanti



Nota

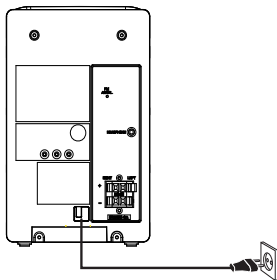
- Inserire completamente la porzione senza rivestimento di ciascun cavo dell'altoparlante nella relativa presa.
- Per ottenere prestazioni audio ottimali, utilizzare solo gli altoparlanti in dotazione.
- Collegare solo altoparlanti la cui impedenza è uguale o maggiore rispetto a quella degli altoparlanti forniti in dotazione. Fare riferimento alla sezione Specifiche del presente manuale.

Per inserire i cavi di ciascun altoparlante: tenere premuta l'aletta della presa. Inserire il cavo dell'altoparlante fino in fondo. Rilasciare l'aletta della presa.



- 1 Per l'altoparlante destro, utilizzare le prese sull'unità principale che riportano la scritta "RIGHT".
- 2 Inserire il cavo rosso nella presa rossa (+).
- 3 Inserire il cavo nero nella presa nera (-).
- 4 Per l'altoparlante sinistro, utilizzare le prese sull'unità principale che riportano la scritta "LEFT".
- 5 Ripetere i passaggi 2-3.

Collegamento dell'alimentazione



! Attenzione

- Rischio di danni al prodotto! Assicurarsi che la tensione dell'alimentazione corrisponda a quella indicata sul retro o sul fondo del Micro Hi-Fi.
- Prima di collegare il cavo di alimentazione CA, accertarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.

- 1 Collegare il cavo di alimentazione CA alla presa di corrente.

4 Operazioni preliminari

Attenzione

- Utilizzare i comandi solo come indicato dal presente manuale dell'utente.

Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza. Quando si contatta Philips, verrà richiesto il numero del modello e il numero di serie del Micro Hi-Fi. Il numero di modello e il numero di serie si trovano sul retro del Micro Hi-Fi. Appuntare i numeri qui:

N° modello _____

N° di serie _____

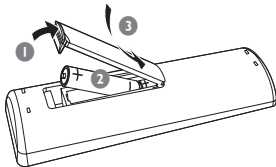
Preparazione del telecomando

Attenzione

- Rischio di esplosione! Tenere lontane le batterie da fonti di calore, dai raggi solari e dal fuoco. Non gettare mai le batterie nel fuoco.

Sostituzione della batteria del telecomando

- 1 Aprire il coperchio del vano batteria.
- 2 Inserire batterie 2 AAA con la corretta polarità (+/-) come indicato.
- 3 Chiudere il coperchio del vano batteria.





Nota

- Prima di premere i tasti funzione sul telecomando, selezionare la sorgente corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Se non si deve utilizzare il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

Installazione automatica delle stazioni radio

Quando si collega per la prima volta il Micro Hi-Fi all'alimentazione, o se non è stata salvata alcuna stazione radio sul Micro Hi-Fi, viene attivata la funzione Plug and Play per memorizzare automaticamente tutte le stazioni disponibili.

- 1 Collegare il Micro Hi-Fi all'alimentazione.
 - ↳ Viene visualizzato [AUTO INSTALL - PRESS PLAY] (installazione automatica - premere il pulsante PLAY).
- 2 Premere ►|| sull'unità principale per avviare l'installazione.
 - ↳ Viene visualizzato [AUTO] (auto).
 - ↳ Il Micro Hi-Fi salva automaticamente le stazioni radio con un segnale sufficientemente forte.
 - ↳ Quando sono state salvate tutte le stazioni radio disponibili, la prima stazione preimpostata viene trasmessa automaticamente.

Impostazione dell'orologio

- 1 Tenere premuto **CLOCK/DISPLAY** per attivare la modalità di impostazione dell'orologio.
 - ↳ Viene visualizzata la modalità 12 ore o 24 ore.
- 2 Premere più volte **PROG** per selezionare il formato 12 o 24 ore.
- 3 Premere **CLOCK/DISPLAY** per confermare.
 - ↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
- 4 Premere ◀◀▶▶ per impostare l'ora.

- 5 Premere **CLOCK/DISPLAY** per confermare.
↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
- 6 Premere **◀◀▶▶** per impostare i minuti.
- 7 Premere **CLOCK/DISPLAY** per confermare.



Suggerimento

- Per visualizzare l'orologio durante la riproduzione, premere più volte **CLOCK/DISPLAY** fino a che non viene visualizzato.

Accensione

- 1 Premere **POWER**.
↳ Il Micro Hi-Fi passa all'ultima sorgente selezionata.

Passaggio alla modalità standby

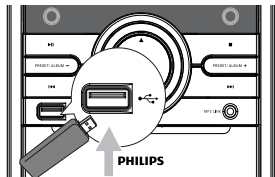
- 1 Per impostare la modalità standby sul Micro Hi-Fi, premere **POWER**.
↳ La retroilluminazione del display viene attenuata.
↳ L'orologio (se impostato) viene visualizzato sul display.

5 Riproduzione da disco/USB

Riproduzione da disco


- 1 Premere **DISC** per selezionare la modalità disco.
- 2 Alzare il coperchio del vano CD.
- 3 Inserire un disco con il lato dell'etichetta rivolto verso l'alto e chiudere il vassoio.
- 4 Premere **▶||** per avviare la riproduzione.

Riproduzione da USB



Nota

- Assicurarsi che il dispositivo USB contenga file audio riproducibili nei formati supportati.

- 1 Inserire il cavo del dispositivo USB nella presa .
- 2 Premere **USB** per selezionare la sorgente USB.
↳ Viene visualizzato il numero totale dei brani.
- 3 Premere **ALB/PRESET+/-** per selezionare una cartella.
- 4 Premere **◀/▶** per selezionare un file.
- 5 Premere **▶||** per avviare la riproduzione.

6 Opzioni di riproduzione

Passaggio al brano desiderato

Per i CD:

- 1 Premere **◀/▶** per selezionare un altro brano.
 - Per selezionare un brano direttamente, è possibile premere un tasto del tastierino numerico.

Per dischi MP3 e USB:

- 1 Premere **ALB/PRESET+/-** per selezionare un album o cartella.
 - 2 Premere **◀▶** per selezionare un brano o file.
-

Pausa/ripresa della riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere **▶||** per mettere in pausa/riprendere la riproduzione.
-

Ricerca all'interno di un brano

- 1 Durante la riproduzione, tenere premuto **◀◀▶▶**.
 - 2 Rilasciare il tasto per tornare alla riproduzione normale.
-

Visualizzazione delle informazioni sulla riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere più volte **CLOCK/DISPLAY** per selezionare le diverse informazioni sulla riproduzione.
-

Ripetizione della riproduzione

Riproduzione di un brano in maniera continua

- 1 Durante la riproduzione, premere **REP**.
↳ Viene visualizzata la scritta **[REP]** (ripeti): il brano corrente viene quindi riprodotto in maniera continua.
 - 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere nuovamente **REP**.
-

Riproduzione di tutti i brani o di un album in maniera continua

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente **REP ALL** per selezionare:
↳ Viene visualizzata la scritta **[REP ALL]** (ripeti tutti): tutti i brani vengono riprodotti in maniera continua.

↳ Viene visualizzata la scritta [REP ALB] (ripeti album) (solo per MP3 e USB): l'album corrente viene riprodotto in maniera continua.

- 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere più volte **REP ALL** fino a che la modalità di riproduzione non viene più visualizzata.

Riproduzione casuale

- 1 Premere **SHUF**.
↳ Viene visualizzata la scritta [SHUF] (casuale): tutti i brani vengono riprodotti in maniera casuale.
- 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere nuovamente **SHUF**.



Suggerimento

- Le funzioni di ripetizione e riproduzione casuale non possono essere attivate contemporaneamente.

Programmazione dei brani

È possibile programmare fino a 40 brani.

- 1 In modalità CD/USB, in posizione di arresto, premere **PROG** per attivare la modalità di programmazione.
↳ La scritta [PROG] (programma) lampeggia sul display.
- 2 Per i brani MP3/WMA, premere **ALB/PRESET+/-** per selezionare un album.
- 3 Premere **◀▶** per selezionare il numero di un brano, quindi premere **PROG** per confermare.
- 4 Ripetere i passaggi da 2 a 3 per selezionare e salvare tutti i brani da programmare.

- 5 Premere ►|| per visualizzare i brani programmati.
- ↳ Durante la riproduzione, viene visualizzato [PROG] (programma).
- Per cancellare il programma, premere ■ nella posizione di arresto.

7 Regolazione del livello del volume e dell'effetto sonoro

Regolazione del livello del volume

- 1 Durante la riproduzione, premere VOL +/- per aumentare/ridurre il livello del volume.
-

Selezione di un effetto sonoro predefinito

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente DSC per selezionare:
- [POP] (pop)
 - [JAZZ] (jazz)
 - [CLASSIC] (classica)
 - [ROCK] (rock)
-

Ottimizzazione dei bassi

- 1 Durante la riproduzione, premere DBB per attivare o disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.
- ↳ Se l'opzione DBB è attiva, viene visualizzata la scritta DBB.
-

Disattivazione dell'audio

- 1 Durante la riproduzione, premere MUTE per attivare/disattivare l'audio.

8 Ricezione della radio

Sintonizzazione su una stazione radio

- 1 Premere più volte **TUN** per selezionare FM o MW.
- 2 Tenere premuto **◀◀/▶▶** per più di 2 secondi.
 - ↳ Viene visualizzato [SEARCH] (cerca).
 - ↳ La radio si sintonizza automaticamente su una stazione con un segnale forte.
- 3 Ripetere il passaggio 2 per sintonizzare altre stazioni.
 - Per sintonizzarsi su una stazione con un segnale debole, premere ripetutamente **◀◀/▶▶** fino a che non si ottiene una ricezione ottimale.

Programmazione automatica delle stazioni radio



Nota

- È possibile programmare un massimo di 40 stazioni radio preimpostate.

- 1 In modalità sintonizzatore, tenere premuto **PROG** per 2 secondi per attivare la modalità di programmazione automatica.
 - ↳ Viene visualizzato [AUTO] (auto).
 - ↳ Tutte le stazioni disponibili vengono programmate in base alla capacità di ricezione della banda.
 - ↳ Viene trasmessa automaticamente la prima stazione radio programmata.

Programmazione manuale delle stazioni radio



Nota

- È possibile programmare un massimo di 40 stazioni radio preimpostate.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione radio.
- 2 Premere **PROG** per attivare la modalità di programmazione.
↳ La scritta [PROG] (programma) lampeggia sul display.
- 3 Premere **ALB/PRESET+/-** per assegnare alla stazione radio un numero da 1 a 40, quindi premere **PROG** per confermare.
↳ Vengono visualizzati il numero e la frequenza della stazione preimpostata.
- 4 Ripetere i passi sopra descritti per programmare altre stazioni.



Nota

- Per sovrascrivere una stazione programmata, memorizzare un'altra stazione al suo posto.

Scelta di una stazione radio preimpostata

- 1 Premere **ALB/PRESET+/-** per selezionare un numero preimpostato.



Suggerimento

- L'antenna FM è fissata all'unità principale.
- Posizionare l'antenna a debita distanza dal televisore, videoregistratore o da altre sorgenti di radiazioni.
- Per una ricezione ottimale, allungare e regolare la posizione dell'antenna.



9 Altre funzioni

Impostazione della sveglia

Questo Micro Hi-Fi può essere utilizzato come sveglia. Le modalità DISC, TUNER o USB possono essere attivate per la riproduzione ad un'ora prestabilita.

- 1 Verificare di aver impostato correttamente l'orologio.
- 2 Tenere premuto **TIMER**.
- 3 Premere **DISC**, **TUN** o **USB** per selezionare una sorgente.
- 4 Premere **TIMER** per confermare.
↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
- 5 Premere ◀◀▶▶ per impostare l'ora.
- 6 Premere **TIMER** per confermare.
↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
- 7 Premere ◀◀▶▶ per impostare i minuti.
- 8 Premere **TIMER** per confermare.
↳ Il timer viene impostato e attivato.

Attivazione e disattivazione della sveglia

- 1 Premere più volte **TIMER ON/OFF** per attivare o disattivare la sveglia.
↳ Se la sveglia è attiva, il display mostra il simbolo .
↳ Se la sveglia non è attiva, il simbolo  scompare dal display.



Nota

- La sveglia non è attiva in modalità MP3 LINK.
- Se viene selezionata la sorgente DISC/USB e il brano non può essere riprodotto, viene attivato automaticamente il sintonizzatore.

Impostazione del timer di spegnimento

Il Micro Hi-Fi può passare automaticamente alla modalità standby dopo un periodo di tempo prestabilito.

1 Quando il Micro Hi-Fi è acceso, premere ripetutamente **SLEEP** per selezionare un determinato periodo di tempo (in minuti).

↳ Se la sveglia è attiva, sul display è visualizzato il simbolo **zZ**.

Per disattivare il timer di spegnimento

1 Premere più volte **SLEEP** fino a che non compare la cifra "0".

↳ Se la sveglia non è attiva, il simbolo **zZ** scompare dal display.

Riproduzione da un dispositivo esterno

È possibile ascoltare i contenuti di un lettore MP3 tramite questo Micro Hi-Fi.

1 Premere **MP3 LINK** per selezionare la sorgente AUX.

2 Utilizzare un cavo MP3 link (fornito) per collegare il jack MP3 LINK (da 3,5 mm) del Micro Hi-Fi e il jack delle cuffie del lettore MP3.

10 Informazioni sul prodotto



Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

Specifiche

Amplificatore

Potenza nominale in uscita	2 X 5 W RMS
Risposta di frequenza	60 - 16 kHz, ± 3 dB
Rapporto segnale/rumore	> 65 dB
Ingresso Aux	0,5 V RMS 20 kohm

Disco

Tipo laser	Semiconduttore
Diametro disco	12 cm/8 cm
Supporto disco	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD
Audio DAC	24 Bit / 44,1 kHz
Distorsione totale armonica	< 1%
Risposta di frequenza	60 Hz -16 kHz (44,1 kHz)
Rapporto segnale/rumore	> 65 dBA

Sintonizzatore

Gamma di sintonizzazione	FM: 87,5 - 108 MHz; MW: 531 - 1602 kHz
Griglia di sintonizzazione	50 KHz

FM

Sensibilità

- Mono, rapporto segnale/rumore 26 dB < 22 dBf
- Stereo, rapporto segnale/rumore 46 dB < 43 dBf

Selettività di ricerca	> 28 dBf
Distorsione totale armonica	< 3%
Rapporto segnale/rumore	> 55 dB

Altoparlanti

Impedenza altoparlanti	4 ohm
Driver altoparlanti	Woofer da 3,5" + tweeter da 0,8"
Sensibilità	> 82 dB/m/W

Informazioni generali

Alimentazione CA	220 - 230 V, 50 Hz
Consumo energetico durante il funzionamento	20 W
Consumo energetico in standby	< 2 W
USB Direct	Versione 2.0/1.1
Dimensioni	
- Unità principale (L x A x P)	147 x 231 x 209 mm
- Cassa altoparlanti (L x A x P)	134 x 233 x 153 mm
Peso	
- Con imballo	4,75 kg
- Unità principale	1,95 kg
- Cassa altoparlanti	2 x 1,2 kg

Informazioni sulla riproducibilità USB

Dispositivi USB compatibili:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Lettori USB Flash (USB 2.0 o USB 1.1).
- Schede di memoria (con lettore di schede supplementare per funzionare con questo Micro Hi-Fi)

Formati supportati:

- Formato file memoria o USB FAT12, FAT16, FAT32 (dimensioni settore: 512 byte)
- Velocità di trasferimento dati MP3: 32-320 Kbps e velocità di trasferimento variabile
- WMA v9 o versioni precedenti
- Directory nidificata fino a un massimo di 8 livelli
- Numero di album/cartelle: massimo 99
- Numero di brani/titoli: massimo 999
- Tag ID3 versione 2.0 o successiva
- Nome file in Unicode UTF8 (lunghezza massima: 128 byte)

Formati non supportati:

- Album vuoti, vale a dire album che non contengono file MP3/WMA e che, pertanto, non vengono visualizzati sul display.
- I formati di file non supportati vengono ignorati. Ad esempio, i documenti Word (.doc) o i file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non sono riprodotti.
- File audio in formato AAC, WAV, PCM
- File WMA protetti da codifica DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- File WMA in formato senza perdita

Formati disco MP3 supportati

- ISO9660, Joliet
- Numero massimo di titoli: 512 (in base alla lunghezza del nome file)
- Numero massimo di album: 255
- Frequenze di campionamento supportate: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

- Velocità di trasferimento supportate: 32~256 (kbps), velocità di conversione variabili

11 Risoluzione dei problemi



Attenzione

- Non rimuovere il rivestimento del Micro Hi-Fi per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare il sistema. Se si verificano problemi quando si utilizza il Micro Hi-Fi, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere l'assistenza. Se il problema persiste, consultare il sito Web Philips (www.Philips.com/support). Quando si contatta Philips, assicurarsi di avere il Micro Hi-Fi, il numero del modello e il numero di serie a portata di mano.

Assenza di alimentazione

- Verificare che la spina di alimentazione CA del Micro Hi-Fi sia collegata correttamente.
- Assicurarsi che venga erogata corrente dalla presa CA.
- Per risparmiare energia, il Micro Hi-Fi passa automaticamente alla modalità standby a 15 minuti dalla fine della riproduzione del disco/dispositivo USB nel caso in cui non venga utilizzato alcun comando.

Assenza di audio o audio scarso

- Regolare il volume.
- Scollegare le cuffie.
- Verificare che gli altoparlanti siano collegati correttamente.
- Verificare che il cavo dell'altoparlante sia stretto.

Le uscite audio sinistra e destra sono invertite

- Verificare le connessioni e la posizione degli altoparlanti.

Nessuna risposta dal Micro Hi-Fi

- Scollegare e ricollegare la spina di alimentazione CA e accendere nuovamente il sistema.

Il telecomando non funziona

- Prima di premere i tasti funzione, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Ridurre la distanza tra il telecomando e il sistema Micro Hi-Fi.
- Inserire la batteria con le polarità (segni +/-) allineate come indicato.
- Sostituire la batteria.
- Puntare il telecomando in direzione del sensore sulla parte anteriore del Micro Hi-Fi.

Disco assente

- Inserire un disco.
- Verificare che il disco non sia inserito capovolto.
- Attendere che la condensa dell'umidità presente sulla lente sia scomparsa.
- Sostituire o pulire il disco.
- Utilizzare un CD finalizzato o il formato disco corretto.

Impossibile visualizzare alcuni file nel dispositivo USB

- Il numero di cartelle o file contenuti nel dispositivo USB supera il limite massimo consentito. Ciò non costituisce un malfunzionamento del dispositivo.
- I formati di questi file non sono supportati.

Dispositivo USB non supportato

- Il dispositivo USB non è compatibile con il Micro Hi-Fi. Provare a collegare un altro dispositivo.

Scarsa ricezione radio

- Aumentare la distanza tra il sistema Micro Hi-Fi e il televisore o il videoregistratore.
- Estendere completamente l'antenna FM.

Il timer non funziona

- Impostare correttamente l'ora.
- Attivare il timer.

L'impostazione orologio/timer si è cancellata

- Si è verificata un'interruzione di alimentazione o il cavo di alimentazione è stato scollegato.
- Ripristinare l'orologio/timer.



© 2009 Koninklijke Philips Electronics N.V.

All rights reserved.

MCM166_12_UM_V2.0_933

