

Registre seu produto e obtenha suporte em
www.philips.com/welcome

NP2500/05

NP2500/12



PT-BR	Manual do Usuário	1
	Informações de contato	42

PHILIPS

Sumário

1 Importante	4	Instalar o Twonky Media Server	19
Segurança	4	Configurar um computador para compartilhar música	19
Aviso	5	Configurar um MAC para compartilhar músicas	19
2 Sua Network Music Player	7	Pesquisa alfanumérica	20
Visão geral	7	Rádio da Internet	20
Vista superior	7	Ouvir rádio da Internet	20
Vista frontal	7	Marcar estações de rádio como Favoritas	21
Visão traseira	7	Ouvir estações favoritas	21
Controle remoto	7	Remover uma estação favorita	21
3 Preparar	10	Adicionar manualmente estações de rádio da Internet	22
Instalar pilhas do controle remoto	10	Ouvir conteúdo de My Media	22
Posicionar a NP2500	10	8 Configurações	23
4 Conectar	11	Modo de reprodução	23
Conectar sistema de som	11	Definições de som	23
Conectar a alimentação AC	11	Configurações do equalizador	23
5 Ligar e entrar no modo de espera ativo / modo de espera econômico	12	Configurações do display	24
6 Primeira instalação	13	Configurações de brilho quando a NP2500 está ligada	24
Exibir a demonstração	13	Configurações de brilho quando a NP2500 está no modo de espera	24
Conexão inicial com a rede doméstica	13	Som de clique	24
Primeira instalação: Conexão sem fio com endereço IP automático	14	Capa de álbum	24
Primeira instalação: Conexão sem fio com endereço IP estático	15	Ajustes do relógio	24
Primeira instalação: Conexão com fio com endereço IP automático	16	Ajustes do alarme	25
Primeira instalação: Conexão com fio com endereço IP estático	16	Configurações de rede	25
7 PLAY	18	Conexão sem fio com endereço IP automático	26
Ajustar o volume	18	Conexão sem fio com endereço IP estático	26
Silenciar o som	18	Conexão com fio com endereço IP automático	27
Reprodução aleatória	18	Conexão com fio com endereço IP estático	28
Repeat play	18	Localidade e fuso horário	29
Transmitir sem fio músicas de um computador	18	Language	29
		Registrar a NP2500	29
		Desregistrar a NP2500	29
		Informações sobre registro	30
		Verificar se há atualizações de software	30
		Informações	30
		Modo de demonstração	31
		Números da central de atendimento	31

Restaurar configurações de fábrica	31
<hr/>	
9 Manutenção	32
Limpeza	32
<hr/>	
10 Dados técnicos	33
Formatos de arquivo de áudio com suporte	34
Acessórios fornecidos	34
Requisitos de conexão com computador	34
<hr/>	
11 Solução de problemas	35
<hr/>	
12 Glossário	36

1 Importante

Segurança

Conheça os símbolos de segurança



Este 'raio' indica a presença de material sem isolamento no interior da unidade que pode causar choque elétrico. Para a segurança de todas as pessoas em sua casa, não remova a tampa do produto.

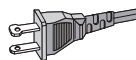
O 'ponto de exclamação' alerta para recursos cuja documentação fornecida deve ser cuidadosamente lida para evitar problemas de operação e manutenção.

AVISO: para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, este equipamento não deve ser exposto a chuva nem a umidade. Objetos que contêm líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o equipamento.

CUIDADO: para evitar choque elétrico, conecte o pino largo do plugue ao seu respectivo slot, encaixando-o totalmente.,

- ① Leia estas instruções.
- ② Leia estas instruções.
- ③ Preste atenção a todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Não use este equipamento próximo à água.
- ⑥ Para limpeza, use apenas um pano seco.

- ⑦ Não obstrua as aberturas de ventilação. Faça a instalação de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑧ A instalação não deve ser feita perto de fontes de calor, como radiadores, grades de passagem de ar quente, fogões ou outros equipamentos (incluindo amplificadores) que geram calor.
- ⑨ Para países com uma rede de energia elétrica polarizada, não anule a função de segurança do plugue polarizado ou de aterramento. Um plugue polarizado com dois pinos, um maior que o outro. Um plugue de aterramento tem dois pinos e uma ponta de aterramento. O pino largo ou a ponta de aterramento destinam-se à sua segurança. Se o plugue fornecido não encaixar na tomada, procure um electricista para trocar a tomada obsoleta. Cuidado: para evitar choque elétrico, conecte o pino largo do plugue ao seu respectivo conector, encaixando-o totalmente.



- ⑩ Proteja o fio elétrico para que não seja pisado nem comprimido, principalmente na parte dos plugues e das tomadas elétricas e na parte em que os plugues e as tomadas saem do equipamento.
- ⑪ Use somente os acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑫ Use somente o carrinho, suporte, tripé, prateleira ou a mesa especificada pelo fabricante ou vendida com o equipamento. Se usar um carrinho, tome cuidado ao movê-lo e ao transportar o equipamento para evitar que caiam e provoquem acidentes.



- 13) Desconecte o equipamento durante tempestades com trovões ou quando não for usado por um longo período.
- 14) Todos os serviços técnicos devem ser prestados por profissionais especializados. Os serviços técnicos são necessários quando o equipamento apresenta algum tipo de avaria, como fio elétrico ou plugue danificado, líquidos derramados ou objetos caídos no interior do equipamento, equipamento exposto a chuva ou umidade, operação anormal ou queda.
- 15) CUIDADO com o uso das pilhas – Para evitar vazamentos nas pilhas, o que pode resultar em danos pessoais e materiais ou danos à unidade:
 - Instale as pilhas corretamente, conforme os símbolos + e - marcados na unidade.
 - Não misture as pilhas (antigas com novas ou de zinco-carbono com alcalinas, etc.).
 - Remova as pilhas quando não utilizar a unidade por um longo período.
- 16) O equipamento não deve ser exposto a respingos de líquidos.
- 17) Não coloque sobre este equipamento nada que possa vir a danificá-lo (por exemplo, objetos contendo líquidos e velas acesas).
- 18) Este produto pode conter chumbo e mercúrio. O descarte desses materiais pode ser passível de normas ambientais. Para obter informações sobre descarte ou reciclagem, entre em contato com as autoridades locais ou com a Electronic Industries Alliance: www.eiae.org.



Aviso

- Nunca remova o estojo da NP2500.
- Nunca lubrifique nenhuma parte da NP2500.
- Coloque a NP2500 em uma superfície plana, rígida e estável.
- Nunca coloque a NP2500 sobre outro equipamento elétrico.
- Só use a NP2500 em ambientes fechados. Mantenha-a distante de água, umidade e objetos que contenham líquidos.
- Mantenha a NP2500 distante da luz solar direta, fogo exposto ou calor.

Aviso

Símbolo de equipamento da Classe II



Este símbolo indica que a unidade dispõe de um duplo sistema de isolamento.

Como ouvir música com segurança



Ouça a um volume moderado:

O uso de fones de ouvido com volume alto pode prejudicar sua audição. Este produto pode emitir sons em faixas de decibéis que podem causar perda de audição em pessoas, mesmo que expostas por menos de um minuto. As faixas de decibéis mais altas são oferecidas para pessoas que apresentam perda auditiva. É muito fácil se enganar com o volume do som ideal. Ao longo do tempo, o “nível de conforto” da audição se adapta a volumes mais altos. Portanto, após ouvir músicas por um período prolongado, o volume que parece “normal” pode, na realidade, ser alto e prejudicial à audição. Para que isso não ocorra, ajuste o volume para um nível seguro antes que sua audição se adapte e mantenha-o assim. Para estabelecer um nível de volume seguro:

Ajuste o controle de volume para um nível baixo.

Aumente lentamente o som até ouvi-lo de maneira confortável e clara, sem distorção.

Ouvir músicas por períodos consideráveis de tempo:

A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar perda auditiva.

Certifique-se de usar controladamente o equipamento e de fazer pausas frequentes.

Observe as seguintes diretrizes quando usar os fones de ouvido.

Use volumes moderados quando ouvir por períodos consideráveis de tempo.

Tome cuidado para não aumentar o volume à medida que sua audição for se adaptando.

Não aumente o volume de modo que não consiga ouvir o ruído ambiente.

Você deve tomar cuidado ou interromper temporariamente o uso em situações de perigo em potencial.

Não use fones de ouvido enquanto estiver dirigindo um veículo motorizado, andando de bicicleta, skate etc. Isso pode causar perigo no trânsito, além de ser ilegal em muitos locais.

Este produto foi projetado e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.

Sempre que você observar o símbolo de proibição com uma lixeira colado a um produto, significa que o produto está coberto pela Diretiva Européia 2002/96/EC:



Nunca descarte seu produto com o lixo doméstico. Procure informar-se a respeito das regras locais de coleta seletiva de produtos elétricos e eletrônicos. O descarte correto do seu antigo produto ajuda a prevenir

conseqüências potencialmente negativas para o meio ambiente e para a saúde humana.

Informações sobre descarte da bateria

Seu produto contém pilhas cobertas pela Diretiva Européia 2006/66/EC, não podendo ser descartadas com o lixo doméstico.

Procure informar-se a respeito das regras locais de coleta seletiva de pilhas. O descarte correto de pilhas ajuda a prevenir conseqüências potencialmente negativas para o meio ambiente e para a saúde humana.

CE 0984						! R&TTE Directive 1999/5/EC					
BE	✓	DK	✓	GR	✓	ES	✓	FR	✓		
IE	✓	IT	✓	LU	✓	NL	✓	AT	✓		
PT	✓	FI	✓	SE	✓	UK	✓	NO	✓		
DE	✓	CH	✓	PL	✓	HU	✓	SK	✓		
CZ	✓	CY	✓	IS	✓						

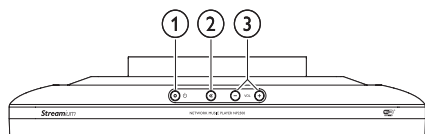
2 Sua Network Music Player

Parabéns pela aquisição e seja bem-vindo à Philips!

Para aproveitar o suporte que a Philips oferece, registre seu produto em www.philips.com/welcome.

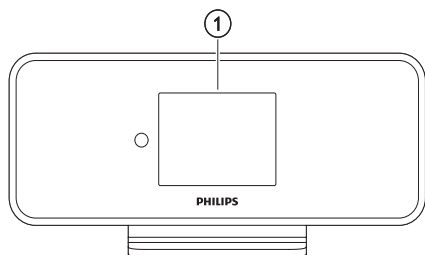
Visão geral

Vista superior



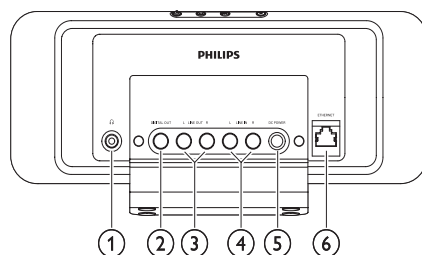
- ① (Ligado / Modo de espera / Modo de espera econômico)
- ② (desativar o som)
- ③ +VOL - (ajustar o volume)

Vista frontal



- ① Display

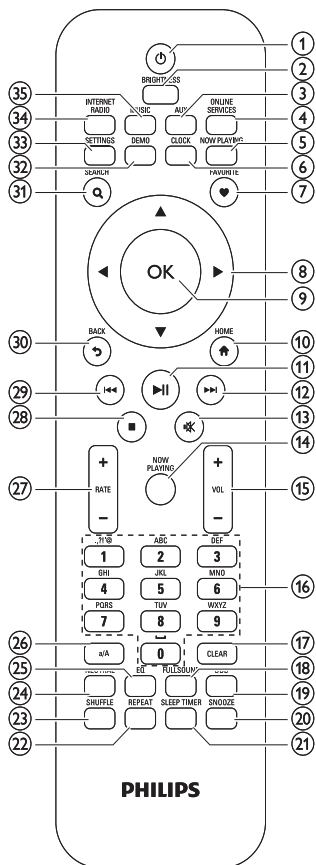
Visão traseira



- ① entrada
- ② DIGITAL OUT entrada (preto)
- ③ LINE OUT entradas (vermelha/branca)
- ④ AUX IN L / Entradas (vermelha/branca)
- ⑤ POWER SUPPLY entrada
- ⑥ ETHERNET entrada

Controle remoto

Você pode controlar a NP2500 usando o controle remoto.



- ① **⏻** (Ligado / Modo de espera)
- ② **BRIGHTNESS** (ajustar a iluminação do display)
- ③ **AUX** (selecionar a origem externa)
- ④ **ONLINE SERVICES** (ir para o menu de serviços online opcionais)
- ⑤ **NOW PLAYING** (ir para a tela de reprodução atual)
- ⑥ **CLOCK** (ativar a exibição de hora)
- ⑦ **FAVORITE** (marcar a estação atual como favorita)
- ⑧ **▲▼◀▶** (navegar)
- ⑨ **OK** (confirmar)
- ⑩ **HOME** (ir para o menu inicial)
- ⑪ **▶||** (reproduzir/pausar o arquivo atual / lista atual do SuperPlay™)
- ⑫ **▶▶** (pular para o próximo arquivo)
- ⑬ **⊘** (silenciar/ativar o som)
- ⑭ **NOW PLAYING** (ir para a tela de reprodução atual)
- ⑮ **+VOL -** (aumentar/diminuir o volume de reprodução)
- ⑯ Botões alfanuméricos
- ⑰ **CLEAR** (pressione para excluir o última caractere / pressione e mantenha pressionado para excluir a linha inteira)
- ⑱ **FULLSOUND** (ativar/desativar FullSound™)
- ⑲ **DBB** (ativar/desativar o Reforço dinâmico de graves)
- ⑳ **SNOOZE** (interromper o som do alarme por 15 minutos)
- ㉑ **SLEEP TIMER** (alternar entre as opções do timer de desligamento automático)
- ㉒ **REPEAT** (alternar entre as opções de repetição da reprodução)
- ㉓ **SHUFFLE** (ativar/desativar a reprodução em ordem aleatória)
- ㉔ **NEUTRAL** (desativar/ativar todos os processos sonoros)
- ㉕ **EQ** (alternar entre as opções predefinidas do equalizador)
- ㉖ **a/A** (alternar entre maiúsculas e minúsculas)

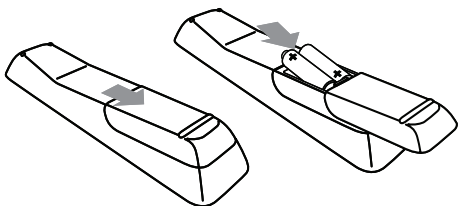
- ⑳ +RATE – (aumentar/diminuir classificação da música atual)
- ㉑ ■ (parar)
- ㉒ ⏮ (pular para o arquivo anterior / apagar a última entrada)
- ㉓ BACK ↩ (voltar para a tela anterior)
- ㉔ SEARCH (pesquisar arquivos)
- ㉕ DEMO (ativar a demonstração)
- ㉖ SETTINGS (ir para o menu Settings)
- ㉗ INTERNET RADIO (ir para o menu Internet radio)
- ㉘ MUSIC (ir para o menu Music)

3 Preparar

Instalar pilhas do controle remoto

! Cuidado

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas distantes do calor, luz do sol ou fogo. Nunca incinere as pilhas.
- Risco de diminuição da vida útil das pilhas! Nunca misture diferentes marcas ou tipos de pilha.
- Risco de danos ao produto! Quando o controle remoto não for usado por longos períodos, remova as pilhas.



Posicionar a NP2500

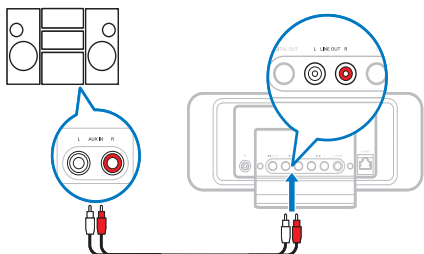
! Cuidado

- Risco de danos ao produto! Coloque a NP2500 em uma superfície nivelada, plana e capaz de suportar o peso da NP2500.

4 Conectar

Conectar sistema de som

- 1 Use os cabos de áudio vermelho e branco fornecidos para conectar as entradas AUX IN do aparelho de som às entradas vermelha e branca LINE OUT da NP2500 (consulte 'Visão traseira' na página 7).



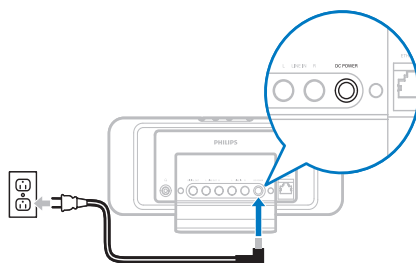
- 2 Defina a origem do aparelho de som como 'AUX'.
- 3 Controle o aparelho de som como normalmente faz.

Conectar a alimentação AC

Aviso

- Risco de danos ao produto! Verifique se a voltagem da fonte de alimentação corresponde à voltagem impressa na parte traseira ou inferior da NP2500.

- 1 Conectar a NP2500 à fonte de alimentação



- 2 Continue com as etapas do capítulo Primeira instalação.

Nota

- As informações da plaqueta de tipo estão localizadas na parte traseira ou abaixo da NP2500.

5 Ligar e entrar no modo de espera ativo / modo de espera econômico

Você pode selecionar as seguintes opções de status:

- **On** (todo o display e o controle remoto são ativados e o botão LED fica apagado)
- **Active standby** (a exibição do relógio e o controle remoto são ativados e o botão LED fica vermelho)
- **Eco standby** (o display e o controle remoto são desativados e o botão LED fica apagado)

No status **On** ou **Active standby**,

- pressione \odot no controle remoto para alternar a NP2500 entre o **modo de espera ativo e ligada**.
- pressione e mantenha pressionado \odot na NP2500 para alterná-la para o **modo de espera econômico**.

No status **Eco standby**,

- pressione o botão \odot na NP2500 ou no controle remoto para que a NP2500 seja **ligada**.

Nota

- No modo de parada, se nenhum botão for pressionado em até 20 minutos, a NP2500 entrará no modo de espera ativo.

6 Primeira instalação

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione ▲ ou ▼ para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** ↵ para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Quando você conectar a NP2500 à alimentação pela primeira vez, ela exibirá a tela para a seleção de idioma.

- 1 Selecione o idioma e confirme.
↳ A NP2500 exibe a tela para a reprodução da demonstração opcional.

Você tem duas opções:

- Exibir a demonstração. (consulte 'Exibir a demonstração' na página 13)
- Concluir a primeira instalação. (consulte 'Conexão inicial com a rede doméstica' na página 13)



Dica

- Após a primeira instalação, você poderá alterar o idioma no menu Settings.

Exibir a demonstração

- 1 Selecione “[Yes, show me the demo]”, para exibir a demonstração.
↳ A demonstração é exibida continuamente até que você saia da reprodução da demonstração.
- 2 Para sair da demonstração, pressione ⏻.



Nota

- A NP2500 permanece em status de primeira instalação até que você selecione **[No]** para cancelar a demonstração.
- Você pode reiniciar a demonstração pressionando o botão **DEMO** no controle remoto ou no menu Settings da NP2500.

Conexão inicial com a rede doméstica

Após você selecionar **[No]** para cancelar a exibição da demonstração, a NP2500 solicita que você selecione sua localização/fuso horário. Você também será alertado para registrar a NP2500 em www.philips.com/welcome e instalar o software para PC.

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione ▲ ou ▼ para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** ↵ para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

- 1 Selecione a localização/fuso horário e confirme.
↳ A NP2500 mostra o comando para a conexão de rede.
- 2 Selecione **[Yes]**, para criar uma conexão com a rede.
↳ A NP2500 mostra o comando para a configuração de rede (se ainda não houver uma rede configurada).
↳ Selecione **[No]** para sair da configuração e ir para o menu inicial.
- 3 Continue com uma das seguintes opções:
 - Primeira instalação: Conexão de rede sem fio com endereço IP automático (consulte 'Primeira instalação: Conexão sem fio com endereço IP automático' na página 14)

- ↳ Essa instalação exige:
- ↳ A ponto de acesso sem fio ou roteador sem fio com acesso à Internet por banda larga
- ↳ Entrada manual da sua chave de criptografia (somente para conexões de rede criptografadas)
- Primeira instalação: Conexão de rede sem fio com endereço IP estático (consulte 'Primeira instalação: Conexão sem fio com endereço IP estático' na página 15)
 - ↳ Essa instalação exige:
 - ↳ A ponto de acesso sem fio ou roteador sem fio com acesso à Internet por banda larga
 - ↳ Entrada manual do seu endereço IP.
 - ↳ Entrada manual da sua chave de criptografia (somente para conexões de rede criptografadas)
- Primeira instalação: Conexão de rede com fio (Ethernet) com endereço IP automático (consulte 'Primeira instalação: Conexão com fio com endereço IP automático' na página 16)
 - ↳ Essa instalação exige:
 - ↳ A ponto de acesso com fio ou roteador com fio com acesso à Internet por banda larga e uma porta Ethernet livre
 - ↳ Um cabo Ethernet (vendido separadamente)
- Primeira instalação: Conexão de rede com fio (Ethernet) com endereço IP estático (consulte 'Primeira instalação: Conexão com fio com endereço IP estático' na página 16)
 - ↳ Essa instalação exige:
 - ↳ A ponto de acesso com fio ou roteador com fio com acesso à Internet por banda larga e uma porta Ethernet livre
 - ↳ Entrada manual do seu endereço IP.
 - ↳ Um cabo Ethernet (vendido separadamente)

Primeira instalação: Conexão sem fio com endereço IP automático

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione ▲ ou ▼ para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** ↩ para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Os botões alfanuméricos do controle remoto são multifuncionais:

- Para selecionar um número ou um caractere alfanumérico, pressione o botão uma vez ou mais, até ver o número ou caractere alfabético no display da NP2500.
- Para percorrer os caracteres alfanuméricos disponíveis, pressione um botão várias vezes.
- Para excluir o último caractere do display, pressione **CLEAR**.
 - Para excluir última linha inteira do display, pressione e mantenha pressionado **CLEAR**.

A tela o orienta no processo de conexão da NP2500 com sua rede doméstica e com a Internet. Esta seção descreve a instalação sem fio típica com um endereço IP automático. Você também pode seguir os comandos na tela para fazer configurações avançadas, não descritas neste manual.

- Verifique se o nome e a senha ou chave de criptografia da rede estão disponíveis.

- 1** Ligue seu ponto de acesso sem fio ou roteador sem fio com acesso à Internet por banda larga.
- 2** Siga as etapas mostradas no capítulo Conexão inicial com a rede doméstica (consulte 'Conexão inicial com a rede doméstica' na página 13) até que a

- NP2500 mostre o comando para a configuração de rede.
- 3 Selecione **[Wireless (WiFi)]** para iniciar o processo de configuração de rede.
↳ A NP2500 inicia a pesquisa de redes.
 - 4 Selecione sua rede na lista de redes encontradas e confirme.
 - Digite a chave de criptografia (se necessário) e confirme.
 - A NP2500 obtém o endereço IP automático.
 - A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a rede.
 - A NP2500 mostra o comando para a conexão com a Internet.
 - 5 Selecione **[Yes]** para conectar-se à Internet.
↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a Internet.

Nota

- Você pode digitar mais de uma chave de criptografia. Nesse caso, a NP2500 solicita que você selecione a chave de criptografia padrão.

Primeira instalação: Conexão sem fio com endereço IP estático

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione **▲** ou **▼** para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** **↩** para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Os botões alfanuméricos do controle remoto são multifuncionais:

- Para selecionar um número ou um caractere alfanumérico, pressione o botão uma vez ou mais, até ver o número ou caractere alfabético no display da NP2500.

- Para percorrer os caracteres alfanuméricos disponíveis, pressione um botão várias vezes.
 - Para excluir o último caractere do display, pressione **CLEAR**.
 - Para excluir última linha inteira do display, pressione e mantenha pressionado **CLEAR**.
- A tela o orienta no processo de conexão da NP2500 com sua rede doméstica e com a Internet. Esta seção descreve a instalação sem fio típica com um endereço IP estático. Você também pode seguir os comandos na tela para fazer configurações avançadas, não descritas neste manual.
- Verifique se o nome e a senha ou chave de criptografia da rede estão disponíveis.

- 1 Ligue seu ponto de acesso sem fio ou roteador sem fio com acesso à Internet por banda larga.
- 2 Siga as etapas mostradas no capítulo Conexão inicial com a rede doméstica (consulte 'Conexão inicial com a rede doméstica' na página 13) até que a NP2500 mostre o comando para a configuração de rede.
- 3 Selecione **[Wireless (WiFi)]** para iniciar o processo de configuração de rede.
↳ A NP2500 inicia a pesquisa de redes.
- 4 Selecione sua rede na lista de redes encontradas e confirme.
 - Digite a chave de criptografia (se necessário) e confirme.
 - A NP2500 tenta obter um endereço IP automático.
- 5 Pressione **BACK** **↩** para inserir manualmente seu endereço IP.
- 6 Insira seu endereço IP estático e confirme.
↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a rede.

↳ A NP2500 mostra o comando para a conexão com a Internet.

7 Seleccione **[Yes]** para conectar-se à Internet.


↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a Internet.

Nota

- Você pode digitar mais de uma chave de criptografia. Nesse caso, a NP2500 solicita que você selecione a chave de criptografia padrão.

Primeira instalação: Conexão com fio com endereço IP automático

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione **▲** ou **▼** para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK**  para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Os botões alfanuméricos do controle remoto são multifuncionais:

- Para selecionar um número ou um caractere alfanumérico, pressione o botão uma vez ou mais, até ver o número ou caractere alfabético no display da NP2500.
- Para percorrer os caracteres alfanuméricos disponíveis, pressione um botão várias vezes.
- Para excluir o último caractere do display, pressione **CLEAR**.
 - Para excluir última linha inteira do display, pressione e mantenha pressionado **CLEAR**.


A tela o orienta no processo de conexão da NP2500 com sua rede doméstica e com a Internet. Esta seção descreve a instalação com fio típica com um endereço

IP automático. Você também pode seguir os comandos na tela para fazer configurações avançadas, não descritas neste manual.

- 1 Conecte um cabo Ethernet (vendido separadamente) à entrada ETHERNET da NP2500 (consulte 'Visão traseira' na página 7) e à entrada Ethernet do roteador com fio.
- 2 Verifique se o roteador com fio está ligado e tem acesso à Internet por banda larga.
- 3 Siga as etapas mostradas no capítulo Conexão inicial com a rede doméstica (consulte 'Conexão inicial com a rede doméstica' na página 13) até que a NP2500 mostre o comando para a configuração de rede.
- 4 Seleccione **[Wired (Ethernet)]** para iniciar o processo de configuração de rede.
 - ↳ A NP2500 obtém o endereço IP automático.
 - ↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a rede.
 - ↳ A NP2500 mostra o comando para a conexão com a Internet.
- 5 Seleccione **[Yes]** para conectar-se à Internet.
 - ↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a Internet.

Primeira instalação: Conexão com fio com endereço IP estático

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione **▲** ou **▼** para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK**  para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Os botões alfanuméricos do controle remoto são multifuncionais:

- Para selecionar um número ou um caractere alfanumérico, pressione o botão uma vez ou mais, até ver o número ou caractere alfabético no display da NP2500.
- Para percorrer os caracteres alfanuméricos disponíveis, pressione um botão várias vezes.
- Para excluir o último caractere do display, pressione **CLEAR**.
 - Para excluir última linha inteira do display, pressione e mantenha pressionado **CLEAR**.

A tela o orienta no processo de conexão da NP2500 com sua rede doméstica e com a Internet. Esta seção descreve a instalação com fio típica com um endereço IP estático. Você também pode seguir os comandos na tela para fazer configurações avançadas, não descritas neste manual.

- 1** Conecte um cabo Ethernet (vendido separadamente) à entrada ETHERNET da NP2500 (consulte 'Visão traseira' na página 7) e à entrada Ethernet do roteador com fio.
- 2** Verifique se o roteador com fio está ligado e tem acesso à Internet por banda larga.
- 3** Siga as etapas mostradas no capítulo Conexão inicial com a rede doméstica (consulte 'Conexão inicial com a rede doméstica' na página 13) até que a NP2500 mostre o comando para a configuração de rede.
- 4** Selecione [**Wired (Ethernet)**] para iniciar o processo de configuração de rede.
 - ↳ A NP2500 tenta obter um endereço IP automático.
 - ↳ Pressione **BACK** ↩ para inserir manualmente seu endereço IP.
- 5** Insira seu endereço IP estático e confirme.
 - ↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a rede.

↳ A NP2500 mostra o comando para a conexão com a Internet.

6

Selecione [**Yes**] para conectar-se à Internet.

↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a Internet.

7 PLAY

Você precisa do controle remoto para reproduzir músicas.

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione **▲** ou **▼** para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** **↩** para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

As operações de reprodução e pausa no controle remoto da NP2500 são as mesmas de qualquer origem de música escolhida:

- 1 Pressione **HOME**.
- 2 Selecione a origem.
- 3 Selecione as opções.
- 4 Pressione **▶||** para reproduzir.
- 5 Pressione para reproduzir:
 - Pressione **▶||** para alternar entre pausar e reproduzir.
- 6 Pressione **■** para parar.



Dica

- Os capítulos a seguir explicam as opções de reprodução e origens de música disponíveis.

Ajustar o volume

- 1 Durante a reprodução, pressione **+VOL** **-** para ajustar o volume.

Silenciar o som

- 1 Durante a reprodução, pressione **MUTE** para ativar e desativar o som.

Reprodução aleatória

Você pode reproduzir os arquivos de áudio da seleção atual em ordem aleatória.

- 1 Durante a reprodução, pressione **SHUFFLE** para ativar e desativar a reprodução aleatória.

Repeat play

Você pode repetir um ou todos os arquivos de áudio da seleção atual.

- 1 No modo de reprodução, pressione **REPEAT** para alternar entre as funções de repetição da seguinte maneira:
 - **[Repeat 1]**
 - O arquivo de áudio atual é repetido continuamente até que outro modo ou ajuste seja selecionado.
 - **[Repeat all]**
 - Todos os arquivos de áudio da seleção atual são repetidos continuamente até que outro modo ou ajuste seja selecionado.
 - **[Off]** (padrão)
 - Os arquivos de áudio são reproduzidos uma vez (reprodução normal).

Transmitir sem fio músicas de um computador

Você pode transmitir sem fio músicas para a NP2500 de um computador conectado, se instalar o TwonkyMedia™ no computador e configurá-lo para compartilhar músicas. (Se o TwonkyMedia™ já estiver instalado no computador, você poderá ir para a seção de instalação e continuar com a configuração. No caso de outros aparelhos de MP3, consulte as instruções fornecidas com eles.)

TwonkyMedia™ é uma marca comercial registrada da Packet Video™ Corporation.

Todos os direitos reservados. © Packet Video Corporation, 10350 Science Center Drive, San Diego, Califórnia, EUA.

Instalar o Twonky Media Server

- 1 No computador, insira o CD do software (fornecido).
↳ A instalação é iniciada.
- 2 Siga as instruções no computador para instalar o **TwonkyMedia™ Server**.

Configurar um computador para compartilhar música

Com a NP2500, é possível compartilhar música de um PC. Este capítulo mostra como configurar o PC para compartilhar música.

- 1 Siga as instruções no capítulo Instalar o TwonkyMedia™ Server (consulte 'Instalar o Twonky Media Server' na página 19).
 - 2 No PC, clique em **Iniciar > Programas > TwonkyMedia™ Server > Run TwonkyMedia™ Server** (Executar TwonkyMedia™ Server).
 - 3 Clique no ícone do TwonkyMedia™ Server na barra de tarefas.
 - 4 Escolha **TwonkyMedia™ Settings** (Configurações do TwonkyMedia™).
 - 5 Em **Basic Setup** (Instalação básica) na Configuration Page (Página de configuração), clique em **Sharing** (Compartilhar).
↳ Os diretórios de conteúdo são pesquisados.
- Para localizar manualmente a música, clique em **Browse** (Procurar).
 - Para adicionar manualmente um novo diretório de conteúdo, clique em **Add new content directory** (Adicionar novo diretório de conteúdo).
 - Para salvar as alterações, pressione **Save Changes** (Salvar alterações).

- 1 No controle remoto da NP2500, pressione **HOME**.
- 2 Selecione **[Music]** e confirme com **OK**.
↳ O display exhibe **[Searching for UPnP music servers...]**, seguido da lista de servidores de mídia.
- 3 Pressione **▲▼** para selecionar o nome do servidor e confirme com **OK**.



Dica

- A página de compartilhamento do TwonkyMedia™ permite que você configure o padrão de pesquisa do servidor. A configuração padrão é -1, o que garante a pesquisa automática.

Configurar um MAC para compartilhar músicas

Com a NP2500, é possível compartilhar músicas de um MAC. Este capítulo mostra como configurar o MAC para compartilhar músicas.

- 1 Siga as instruções no capítulo Instalar o TwonkyMedia™ Server (consulte 'Instalar o Twonky Media Server' na página 19).
 - 2 No MAC, clique em **Go (Ir) > Applications** (Aplicativos) > **TwonkyMedia™ Server**.
 - 3 Clique no ícone do TwonkyMedia™ Server na barra de tarefas.
 - 4 Escolha **TwonkyMedia™ Settings** (Configurações do TwonkyMedia™).
 - 5 Em **Basic Setup** (Instalação básica) na Configuration Page (Página de configuração), clique em **Sharing** (Compartilhar).
↳ Os diretórios de conteúdo são pesquisados.
- Para localizar manualmente a música, clique em **Browse** (Procurar).
 - Para adicionar manualmente um novo diretório de conteúdo, clique em **Add**

- **new content directory** (Adicionar novo diretório de conteúdo).
 - Para salvar as alterações, pressione **Save Changes** (Salvar alterações).
- 1** No controle remoto da NP2500, pressione **HOME**.
 - 2** Selecione **[Music]** e confirme com **OK**.
↳ O display exibe **[Searching for UPnP music servers...]**, seguido da lista de servidores de mídia.
 - 3** Pressione **▲▼** para selecionar o nome do servidor e confirme com **OK**.

Nota

- A página de compartilhamento do TwonkyMedia™ permite que você configure o padrão de pesquisa do servidor: A configuração padrão é -1, o que garante a pesquisa automática.

Pesquisa alfanumérica

Você pode fazer uma pesquisa alfanumérica de arquivos de áudio específicos em um dispositivo UPnP conectado.

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione **▲** ou **▼** para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** **↵** para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Os botões alfanuméricos do controle remoto são multifuncionais:

- Para selecionar um número ou um caractere alfanumérico, pressione o botão uma vez ou mais, até ver o número ou caractere alfabético no display da NP2500.
- Para percorrer os caracteres alfanuméricos disponíveis, pressione um botão várias vezes.

- Para excluir o último caractere do display, pressione **CLEAR**.
 - Para excluir última linha inteira do display, pressione e mantenha pressionado **CLEAR**.

Veja como usar o recurso de pesquisa alfanumérica:

- 1** Ligue a NP2500.
- 2** Pressione **MUSIC**.
↳ O display mostra os servidores disponíveis.
- 3** Selecione o servidor:
↳ O display mostra as listas disponíveis.
- 4** Selecione a lista.
- 5** Pressione **SEARCH**.
↳ O display exibe uma caixa de texto.
- 6** Pressione os botões alfanuméricos do controle remoto para inserir a palavra a ser pesquisada.
- 7** Pressione **OK** para iniciar a pesquisa.
↳ A NP2500 mostra a ocorrência com maior semelhança alfabética.
- 8** Para interromper a pesquisa, pressione **■**.
 - Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Rádio da Internet

Nota

- Os recursos de rádio da Internet precisam de acesso à Internet por banda larga.

Ouvir rádio da Internet

- 1** Ligue a NP2500.
- 2** Verifique se a NP2500 está conectada à Internet.
- 3** Pressione **INTERNET RADIO** para exibir o menu de opções

- **[Search]** (permite pesquisar estações de rádio da Internet)
- **[Favorite stations]** (lista as estações de rádio da Internet marcadas como estação favorita)
- **[All stations]** (lista todas as estações de rádio da Internet, categorizadas por gêneros)
- **[Recommended stations]** (lista estações de serviços de rádio da Internet recomendadas)
- **[My Media]** (lista as estações de rádio da Internet que você inseriu no **Club Philips** em **Streamium Management**)

- 4 Pressione **▲▼** para selecionar a opção e pressione **OK**.
- Para ouvir uma estação de rádio da Internet específica, selecione a opção **[Search]** e use os botões alfanuméricos para digitar o nome da estação.
 - Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Nota

- O **Club Philips** permite que você selecione e gerencie suas estações favoritas em uma lista de estações de rádio da Internet disponíveis em **Streamium Management**.
- Os recursos de rádio da Internet precisam de acesso à Internet por banda larga.

- Na próxima vez que se conectar à rádio da Internet, a estação de rádio será mostrada no menu **Favorite Stations**.

Nota

- Os recursos de rádio da Internet precisam de acesso à Internet por banda larga.

Dica

- Você também pode adicionar marcadores a estações de rádio da Internet quando fizer login em **www.philips.com/welcome**. No site do produto registrado, clique no link **Gerenciamento do Streamium**.

Ouvir estações favoritas

Após adicionar marcadores a estações de rádio da Internet, você poderá localizá-las em **Favorite Stations**.

- 1 Ligue a NP2500.
- 2 Verifique se a NP2500 está conectada à Internet.
- 3 Pressione **INTERNET RADIO**.
- 4 Selecione **[Favorite stations]**.
- 5 Selecione a estação.
 - Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Nota

- Os recursos de rádio da Internet precisam de acesso à Internet por banda larga.

Marcar estações de rádio como Favoritas

Você pode marcar estações de rádio da Internet como favoritas para localizá-las com facilidade quando quiser ouvi-las novamente.

- 1 Ligue a NP2500.
- 2 Verifique se a NP2500 está conectada à Internet.
- 3 Ao ouvir rádio pela Internet, pressione **FAVORITE** para marcar a estação.
 - Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Remover uma estação favorita

Você pode remover estações de rádio da Internet da sua lista de favoritos:

- 1 Enquanto estiver ouvindo uma estação de rádio da Internet marcada como favorita, pressione **CLEAR**.

↳ A estação atual não ficará mais marcada como favorita.

↳ O apelido será a identificação das estações de rádio da Internet exibidas na NP2500.

Nota

- Os recursos de rádio da Internet precisam de acesso à Internet por banda larga.

13 Digite uma descrição na terceira coluna.

14 Clique em **Save** (Salvar) para confirmar as entradas.

Nota

- Se a estação de rádio da Internet adicionada estiver disponível e for transmitida em um formato compatível, você poderá ouvi-la pela NP2500.
- Você pode localizar manualmente as estações de rádio da Internet na lista My Media da NP2500.
- Os recursos de rádio da Internet precisam de acesso à Internet por banda larga.

Adicionar manualmente estações de rádio da Internet

Este capítulo explica como registrar-se na Philips e adicionar endereços de URL específicos de estações de rádio da Internet ao computador.

- 1** Verifique se a NP2500 está ligada.
- 2** Verifique se a NP2500 está conectada à Internet.
- 3** Na NP2500, selecione **[Settings] > [Registration information] > [User registration]**.
↳ A tela de registro é mostrada.
- 4** Pressione os botões alfanuméricos no controle remoto para inserir o endereço de email válido.
- 5** Pressione **OK**.
↳ A tela confirma o envio automático do email para a sua caixa postal.
- 6** Na caixa de entrada de emails, verifique se existe uma mensagem do **ConsumerCare@Philips.com**, com o assunto **Seu registro do Streamium...**
- 7** Siga as instruções no email para concluir o processo de registro no site da Philips.
- 8** No site do produto registrado, clique no link **Streamium Management**.
- 9** Selecione **My Media** (Minha mídia)
- 10** Clique na guia **Music** (Música).
- 11** Digite o endereço da URL da estação de rádio da Internet na primeira coluna.
- 12** Digite um apelido na segunda coluna.

Ouvir conteúdo de My Media

Quando você adiciona manualmente uma estação de rádio da Internet, ela fica em **[My Media]**.

- 1** Ligue a NP2500.
- 2** Verifique se a NP2500 está conectada à Internet.
- 3** Pressione **INTERNET RADIO**.
- 4** Selecione **[My Media]**.
↳ O display mostra a lista de estações de rádio da Internet armazenadas em **[My Media]**.
- 5** Pressione **OK** para iniciar a reprodução.
 - Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Nota

- O recurso **My Media** exige registro no **Club Philips**.
- Os recursos de rádio da Internet precisam de acesso à Internet por banda larga.

8 Configurações

As configurações a seguir estão disponíveis para você:

- [Play mode]
- [Sound settings]
- [Display settings]
- [Album art]
- [Clicker sound]
- [Clock settings]
- [Network settings]
- [Location and time zone]
- [Language]
- [User registration]
- [Check for software upgrades]
- [Demo mode]
- [Information]
- [Call centre numbers]
- [Restore factory settings]

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione ▲ ou ▼ para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** ↵ para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Você altera as configurações desta forma:

- 1 Ligue a NP2500.
- 2 Pressione **SETTINGS**.
- 3 Selecione uma opção do menu e confirme.

Modo de reprodução

A NP2500 oferece opções de modos de reprodução que podem ser alternadas com os botões do controle remoto.

- Reprodução aleatória (consulte 'Reprodução aleatória' na página 18)

- Repeat play (consulte 'Repeat play' na página 18)
Você também pode alterar as opções de modos de reprodução no menu Settings:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione
 - [Repeat] ou
 - [Shuffle].
- 3 Selecione sua opção e confirme.

Definições de som

As definições de som da NP2500 oferecem as seguintes opções:

- Equalizador (consulte 'Configurações do equalizador' na página 23)

Configurações do equalizador

Você pode escolher entre as seguintes opções do equalizador:

- [FullSound]*
- [Dynamic Bass Boost]
- [Rock]
- [Pop]
- [Jazz]
- [Classic]
- [Off]

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione [Sound settings] > [Equalizer].
- 3 Selecione uma opção do menu e confirme.



Nota

- * O recurso FullSound™ exige que todos os recursos de processamento sonoro e configurações do equalizador de aparelhos estéreo conectados estejam desativados ou neutralizados.

Configurações do display

As configurações do display da NP2500 oferecem as seguintes opções de iluminação:

- Brilho quando a NP2500 está ligada. (consulte 'Configurações de brilho quando a NP2500 está ligada' na página 24)
- Brilho quando a NP2500 está no modo de espera. (consulte 'Configurações de brilho quando a NP2500 está no modo de espera' na página 24)

Configurações de brilho quando a NP2500 está ligada

Você pode escolher entre as seguintes configurações de brilho 'quando ligado':

- **[BRIGHT]**
 - **[DIM]**
- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
 - 2 Selecione **[Brightness when on]**.
 - 3 Selecione uma opção do menu e confirme.

Configurações de brilho quando a NP2500 está no modo de espera

Você pode escolher entre as seguintes configurações de brilho no modo de espera:

- **[BRIGHT]**
 - **[DIM]**
 - **[Off]**
- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
 - 2 Selecione **[Brightness when standby]**.
 - 3 Selecione uma opção do menu e confirme.

Som de clique

A NP2500 pode fornecer um feedback audível (som de clique) sempre que você pressionar um botão no controle remoto.

Você pode ativar e desativar o som de clique:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione **[Clicker sound]**.
- 3 Realce a opção e pressione **OK**.

Capa de álbum

A NP2500 pode exibir a capa do álbum como fundo ou miniatura em uma tela de reprodução de música. A capa do álbum deve estar disponível para exibição. No caso de álbuns sem capa disponível, a NP2500 exibe um ícone padrão.

Você pode ativar ou desativar a exibição da capa do álbum:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione **[Album art]**.
- 3 Realce a opção e pressione **OK**.

Ajustes do relógio

A NP2500 dispõe de um relógio com funções de alarme. O relógio deve ser ajustado para que a função de alarme funcione.

Veja como ajustar o relógio:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione **[Clock settings] > [Date and time]**, para inserir os ajustes de data e hora.
- 3 Você pode selecionar as seguintes opções:
 - **[Current date and time] > [Automatic (Internet)]**, para sincronizar a hora automaticamente via Internet (exige conexão com a Internet).
 - **[Current date and time] > [Manual]**, para ajustar a hora manualmente.

Para ajustar manualmente a data e a hora:

- 1 Pressione **▲** ou **▼** para ajustar a configuração.

- 2 Pressione **OK** para confirmar.
Nos ajustes de data e hora, você pode definir os seguintes formatos:
- **[Time format]** - Defina sua opção no submenu de formato de hora.
 - **[Date format]** - Defina sua opção no submenu de formato de data.
 - **[Daylight saving time]** - Marque a caixa para selecionar esta opção.

Ajustes do alarme

A NP2500 dispõe de função de alarme. O relógio deve ser ajustado para que a função de alarme funcione.

Veja como ajustar o alarme:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione **[Clock settings]** > **[Alarm]**, para inserir os ajustes do alarme.
- 3 Você pode selecionar as seguintes opções:
 - **[Alarm off]** (padrão)
 - **[Music]**
 - **[Buzzer]**

Para definir a hora do alarme

- 1 Pressione ▲ ou ▼ para ajustar a configuração.
- 2 Pressione **OK** para confirmar.

Configurações de rede

Você pode optar por diferentes instalações. Este manual explica as seguintes opções:

- Conexão de rede sem fio com endereço IP automático (consulte 'Conexão sem fio com endereço IP automático' na página 26)
 - ↳ Esta é a instalação de rede mais comum.
 - ↳ Essa instalação exige:
 - ↳ A ponto de acesso sem fio ou roteador sem fio com acesso à Internet por banda larga
 - ↳ Entrada manual da sua chave de criptografia (somente para conexões de rede criptografadas)
- Conexão de rede sem fio com endereço IP estático (consulte 'Conexão sem fio com endereço IP estático' na página 26)
 - ↳ Essa instalação exige:
 - ↳ A ponto de acesso sem fio ou roteador sem fio com acesso à Internet por banda larga
 - ↳ Entrada manual do seu endereço IP.
 - ↳ Entrada manual da sua chave de criptografia (somente para conexões de rede criptografadas)
- Conexão de rede com fio (Ethernet) com endereço IP automático (consulte 'Conexão com fio com endereço IP automático' na página 27)
 - ↳ Essa instalação exige:
 - ↳ Um modem a cabo ou PC com acesso à Internet por banda larga e uma porta Ethernet livre
 - ↳ Um cabo Ethernet (vendido separadamente)
- Conexão de rede com fio (Ethernet) com endereço IP estático (consulte 'Conexão com fio com endereço IP estático' na página 28)
 - ↳ Essa instalação exige:
 - ↳ Um modem a cabo ou PC com acesso à Internet por banda larga e uma porta Ethernet livre
 - ↳ Um cabo Ethernet (vendido separadamente)
 - ↳ Entrada manual do seu endereço IP.

Conexão sem fio com endereço IP automático

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione ▲ ou ▼ para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** ↩ para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Os botões alfanuméricos do controle remoto são multifuncionais:

- Para selecionar um número ou um caractere alfanumérico, pressione o botão uma vez ou mais, até ver o número ou caractere alfabético no display da NP2500.
- Para percorrer os caracteres alfanuméricos disponíveis, pressione um botão várias vezes.
- Para excluir o último caractere do display, pressione **CLEAR**.
 - Para excluir última linha inteira do display, pressione e mantenha pressionado **CLEAR**.

A tela o orienta no processo de conexão da NP2500 com sua rede doméstica e com a Internet. Esta seção descreve a instalação sem fio típica com um endereço IP automático. Você também pode seguir os comandos na tela para fazer configurações avançadas, não descritas neste manual.

- 1 Verifique se o nome e a senha ou chave de criptografia da rede estão disponíveis.
- 2 Ligue seu ponto de acesso sem fio ou roteador sem fio com acesso à Internet por banda larga.
- 3 Ligue a NP2500.
- 4 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.

- 5 Selecione **[Wireless (WiFi)]** para iniciar o processo de configuração de rede.
↳ A NP2500 inicia a pesquisa de redes.
- 6 Selecione sua rede na lista de redes encontradas e confirme.
 - Digite a chave de criptografia (se necessário) e confirme.
 - A NP2500 obtém o endereço IP automático.
 - A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a rede.
 - A NP2500 mostra o comando para a conexão com a Internet.
- 7 Selecione **[Yes]** para conectar-se à Internet.
↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a Internet.

Nota

- Você pode digitar mais de uma chave de criptografia. Nesse caso, a NP2500 solicita que você selecione a chave de criptografia padrão.

Conexão sem fio com endereço IP estático

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione ▲ ou ▼ para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** ↩ para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Os botões alfanuméricos do controle remoto são multifuncionais:

- Para selecionar um número ou um caractere alfanumérico, pressione o botão uma vez ou mais, até ver o número ou caractere alfabético no display da NP2500.
- Para percorrer os caracteres alfanuméricos disponíveis, pressione um botão várias vezes.

- Para excluir o último caractere do display, pressione **CLEAR**.
 - Para excluir última linha inteira do display, pressione e mantenha pressionado **CLEAR**.

A tela o orienta no processo de conexão da NP2500 com sua rede doméstica e com a Internet. Esta seção descreve a instalação sem fio típica com um endereço IP estático. Você também pode seguir os comandos na tela para fazer configurações avançadas, não descritas neste manual.

- 1 Verifique se o nome e a senha ou chave de criptografia da rede estão disponíveis.
- 2 Ligue seu ponto de acesso sem fio ou roteador sem fio com acesso à Internet por banda larga.
- 3 Ligue a NP2500.
- 4 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 5 Selecione **[Wireless (WiFi)]** para iniciar o processo de configuração de rede.
 - ↳ A NP2500 inicia a pesquisa de redes.
- 6 Selecione sua rede na lista de redes encontradas e confirme.
 - Digite a chave de criptografia (se necessário) e confirme.
 - A NP2500 tenta obter um endereço IP automático.
- 7 Pressione **BACK** ↵ para inserir manualmente seu endereço IP.
- 8 Insira seu endereço IP estático e confirme.
 - ↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a rede.
 - ↳ A NP2500 mostra o comando para a conexão com a Internet.
- 9 Selecione **[Yes]** para conectar-se à Internet.
 - ↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a Internet.

Nota

- Você pode digitar mais de uma chave de criptografia. Nesse caso, a NP2500 solicita que você selecione a chave de criptografia padrão.

Conexão com fio com endereço IP automático

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione **▲** ou **▼** para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** ↵ para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Os botões alfanuméricos do controle remoto são multifuncionais:

- Para selecionar um número ou um caractere alfanumérico, pressione o botão uma vez ou mais, até ver o número ou caractere alfabético no display da NP2500.
- Para percorrer os caracteres alfanuméricos disponíveis, pressione um botão várias vezes.
- Para excluir o último caractere do display, pressione **CLEAR**.
 - Para excluir última linha inteira do display, pressione e mantenha pressionado **CLEAR**.

A tela o orienta no processo de conexão da NP2500 com sua rede doméstica e com a Internet. Esta seção descreve a instalação com fio típica com um endereço IP automático. Você também pode seguir os comandos na tela para fazer configurações avançadas, não descritas neste manual.

- 1 Conecte um cabo Ethernet (vendido separadamente) à entrada ETHERNET da NP2500 (consulte 'Visão traseira' na página

- 7) e à entrada Ethernet do roteador com fio.
- 2 Verifique se o roteador com fio está ligado e tem acesso à Internet por banda larga.
 - 3 Ligue a NP2500.
 - 4 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
 - 5 Selecione [**Wired (Ethernet)**] para iniciar o processo de configuração de rede.
 - ↳ A NP2500 obtém o endereço IP automático.
 - ↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a rede.
 - ↳ A NP2500 mostra o comando para a conexão com a Internet.
 - 6 Selecione [**Yes**] para conectar-se à Internet.
 - ↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a Internet.

Conexão com fio com endereço IP estático

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione ▲ ou ▼ para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** ↵ para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Os botões alfanuméricos do controle remoto são multifuncionais:

- Para selecionar um número ou um caractere alfanumérico, pressione o botão uma vez ou mais, até ver o número ou caractere alfabético no display da NP2500.
- Para percorrer os caracteres alfanuméricos disponíveis, pressione um botão várias vezes.
- Para excluir o último caractere do display, pressione **CLEAR**.

- Para excluir última linha inteira do display, pressione e mantenha pressionado **CLEAR**.

A tela o orienta no processo de conexão da NP2500 com sua rede doméstica e com a Internet. Esta seção descreve a instalação com fio típica com um endereço IP estático. Você também pode seguir os comandos na tela para fazer configurações avançadas, não descritas neste manual.

- 1 Conecte um cabo Ethernet (vendido separadamente) à entrada ETHERNET da NP2500 (consulte 'Visão traseira' na página 7) e à entrada Ethernet do roteador com fio.
- 2 Verifique se o roteador com fio está ligado e tem acesso à Internet por banda larga.
- 3 Ligue a NP2500.
- 4 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 5 Selecione [**Wired (Ethernet)**] para iniciar o processo de configuração de rede.
 - ↳ A NP2500 tenta obter um endereço IP automático.
 - ↳ Pressione **BACK** ↵ para inserir manualmente seu endereço IP.
- 6 Insira seu endereço IP estático e confirme.
 - ↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a rede.
 - ↳ A NP2500 mostra o comando para a conexão com a Internet.
- 7 Selecione [**Yes**] para conectar-se à Internet.
 - ↳ A NP2500 mostra a confirmação da conexão com a Internet.

Localidade e fuso horário

Veja como alterar as configurações de localidade e fuso horário da NP2500:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione [**Location and time zone**].
- 3 Selecione uma opção do menu e confirme.
 - ↳ A NP2500 aplica as novas configurações de localidade e fuso horário.
 - ↳ Pressione **BACK** ↩ para voltar para a tela anterior.
 - ↳ Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Language

Veja como alterar o idioma do display:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione [**Language**].
- 3 Selecione uma opção do menu e confirme.
 - ↳ O idioma do display muda para a opção selecionada.
 - ↳ Pressione **BACK** ↩ para voltar para a tela anterior.
 - ↳ Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Registrar a NP2500

O registro da NP2500 exige um endereço de email válido e acesso à respectiva caixa postal. Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione ▲ ou ▼ para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** ↩ para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Os botões alfanuméricos do controle remoto são multifuncionais:

- Para selecionar um número ou um caractere alfanumérico, pressione o botão uma vez ou mais, até ver o número ou caractere alfabético no display da NP2500.
- Para percorrer os caracteres alfanuméricos disponíveis, pressione um botão várias vezes.
- Para excluir o último caractere do display, pressione **CLEAR**.
 - Para excluir última linha inteira do display, pressione e mantenha pressionado **CLEAR**.

Veja como registrar a NP2500 na Philips:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione [**Register now**].
 - ↳ O display solicita que você digite um endereço de email válido.
- 3 Digite seu endereço de email e confirme.
 - ↳ O display mostra uma confirmação e solicita que você verifique a caixa de entrada da sua conta de email.

Desregistrar a NP2500

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione ▲ ou ▼ para selecionar uma opção do menu.
- Pressione **OK** para confirmar a seleção.
- Pressione **BACK** ↩ para voltar para a tela anterior.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Veja como desregistrar a NP2500 na Philips:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione [**Unregister**].
 - ↳ A NP2500 solicita que você confirme.

- 3 Confirme o desregistro.
 - ↳ O display mostra uma confirmação de que a NP2500 foi desregistrada com sua conta de email.

Informações sobre registro

Veja como verificar o status do registro da NP2500:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione **[Registration information]**.
 - ↳ A NP2500 mostra a confirmação do registro.
 - ↳ Pressione **BACK** ↩ para voltar para a tela anterior.
 - ↳ Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Verificar se há atualizações de software

Veja como navegar e fazer seleções com o controle remoto:

- Pressione ▲ ou ▼ para selecionar uma opção do menu.
- Pressione ► para confirmar a seleção.
 - Pressione **OK** para confirmar uma entrada alfanumérica.
- Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Veja como verificar se há atualizações de software para a NP2500:

- 1 Verifique se a NP2500 está conectada à Internet.
- 2 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 3 Selecione **[Check for software upgrades]** e confirme.
 - ↳ A NP2500 verifica se há uma nova versão do software.

- 4 Leia as informações mostradas no display da NP2500.

Há um novo software disponível para a NP2500:

- 1 Siga as instruções mostradas no display para concluir a atualização.
 - ↳ A NP2500 solicita que você aceite as condições e baixe o software.
 - ↳ A NP2500 é reiniciada após a atualização.

Nota

- As atualizações obrigatórias não requerem sua aceitação ou confirmação.

A NP2500 já tem o software mais recente instalado:

- Pressione **BACK** ↩ para voltar para a tela anterior.
 - Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Informações

Veja como encontrar informações sobre a NP2500:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione **[Information]**.
- 3 Pressione **OK** para confirmar.
 - ↳ As informações do dispositivo são mostradas no display da NP2500.
 - ↳ Pressione **BACK** ↩ para voltar para a tela anterior.
 - ↳ Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Modo de demonstração

Você pode acessar o modo de demonstração no menu Settings:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione [**Demo mode**].
 - ↳ A demonstração é exibida continuamente até que você saia da reprodução da demonstração.
- 3 Para sair da demonstração, pressione **⏏**.



Dica

- Você pode iniciar a demonstração mais rapidamente com o botão **DEMO** do controle remoto.

Veja como restaurar as configurações de fábrica da NP2500:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione [**Restore factory settings**].
- 3 Selecione [**Yes**] para reconfirmar.
 - ↳ A NP2500 é reiniciada.
 - ↳ As configurações de fábrica da NP2500 são restauradas.

Números da central de atendimento

Veja como encontrar os números da central de atendimento:

- 1 Pressione **SETTINGS**, para ir para o menu Settings.
- 2 Selecione [**Call centre numbers**].
- 3 Pressione **OK** para confirmar.
 - ↳ Os números da central de atendimento aparecem no display da NP2500.
 - ↳ Pressione **BACK** **↩** para voltar para a tela anterior.
 - ↳ Pressione **HOME** para ir para o menu inicial.

Restaurar configurações de fábrica



Cuidado

- O procedimento a seguir apaga todas as configurações personalizadas e restaura a NP2500 ao status original de fábrica.

9 Manutenção

Este capítulo informa como cuidar da sua NP2500.

Limpeza



Nota

- Evite umidade e atrito.

- 1 Limpe a NP2500 usando apenas um pano seco macio.

10 Dados técnicos

Geral

Alimentação AC	As informações sobre tensão são impressas na parte traseira ou sob a NP2500.
Alimentação DC	5 V/1 A
Dimensões (l x a x p)	252,5 x 99 x 34 mm
Peso (líquido)	Unidade principal: ~ 0,46 kg

Consumo de energia

Ligado	< 5 W
Modo de espera (ativo)	< 4 W
Modo de espera econômico (passivo)	< 1 W

Saída de áudio

Saída de linha	2 cinch, 500 mV (o nível de saída pode ser ajustado), 20 - 20.000 Hz
SPDIF	1 chinch (coaxial), 0,5 V, 75 Ω
Fones de ouvido	1 entrada de 3,5 mm 30 - 18.000 Hz 16 - 150 Ω
Relação sinal/ruído (saída de linha)	normalmente, 85 dBA (IEC)
Relação sinal/ruído (fones de ouvido)	normalmente, 85 dBA (IEC)
Distorção (saída de linha/fones de ouvido)	< 0,15 %

Entrada de áudio

Entrada auxiliar (entrada de linha)	2 cinch
Sensibilidade de entrada	500 mV
Impedância de entrada	> 10 kΩ

Sem fio

Sem fio padrão	802.11g, retrocompatível com 802.11b
Proteção sem fio	WEP (64 ou 128 bits), WPA/WPA2 (8 a 63 caracteres)
Faixa de freqüência	2412 - 2462 MHz (CH1-CH11) (para /79, /37, /55, /97) 2412 - 2472 MHz (CH1-CH13) (para /12, /05)
Antena	2 internas, modo diversidade ativado

Com fio (LAN / Ethernet)

Padrão com fio	802.3 / 802.3u
Velocidade	10/100 MBit/s
Modo	duplex meia / completa
Detecção de crossover (MDIX automático)	Sim (MDIX automático)

Recursos de decodificação

MP3	8 - 320 kbps (CBR / VBR)
WMA	32 - 192 kbps (CBR / VBR)
AAC (M4A)	16 - 320 kbps (CBR / VBR)
PCM	1 (1,4 Mbps)
FLAC	Suportado
Ogg Vorbis	Suportado

Suporte para playlists

*.m3u, *.wpl	Suportado
iTunes	Suportado (via TwonkyMedia™ fornecido)

Display / Relógio

Resolução	Matriz de 320 x 240 pontos (QVGA) TFT em cores
Tamanho	3,5 polegadas
Luz de fundo	Ligado / Desligado / Esmacido
Display de Hora / Data	Suportado
Sinc. hora automática via Internet (NPT)	Suportado
Timer de desligamento automático	Suportado
Feedback audível para teclas	Som de clique (interno)

Especificações e aparência externa sujeitas a alterações sem notificação prévia.

Formatos de arquivo de áudio com suporte

A NP2500 oferece suporte aos seguintes formatos de arquivo de áudio:

- MP3 (8-320 kbps e VBR)
- WMA (até 192kbps)
- AAC não protegido por DRM (M4A) (16-320 kbps e VBR16)
- PCM (1,4 Mbps)
- FLAC
- Ogg Vorbis

Nota

- A exibição da NP2500 oferece suporte a diretórios com aninhamento de até no máximo 8 níveis.

Acessórios fornecidos

- Controle remoto
- 2 baterias AAA
- Adaptador de alimentação AC com cabo

- Cabo RCA

Requisitos de conexão com computador

Os requisitos mínimos para conexões com computador são:

- Windows 2000 SP4 (ou superior) / XP SP2 / Vista / Mac
- Processador Pentium III 500 MHz ou posterior
- 256 MB de RAM
- Unidade de CD-ROM
- Adaptador
 - Ethernet ativo (para conexão com fio)
 - Rede sem fio 802.11 b/g (para conexão sem fio)
- 500 MB de espaço livre no disco rígido

11 Solução de problemas

Não consigo ouvir nenhum som ou o som está ruim. O que faço?

- Pressione **+VOL** - para aumentar o volume.
- Pressione o botão **MUTE** novamente para reativar a saída de som.
- Verifique se o cabo RCA está conectado corretamente.
- Verifique se você selecionou 'Aux in' como origem no sistema estéreo conectado.
- Verifique se o controle de volume do sistema estéreo conectado está ajustado corretamente.

Existe uma distância máxima de transmissão entre um roteador sem fio e a NP2500 para manter a eficiência da transmissão?

Sim. A distância máxima de uma transmissão Wi-Fi é 250 m em espaços abertos. No entanto, em uma residência, onde há obstáculos sólidos, como paredes e portas, a distância para uma transmissão eficiente é de 50 m a 100 m. Reposicione os aparelhos caso ocorram problemas de transmissão.

Não recebi o e-mail de registro de ConsumerCare@Philips.com.

- Verifique se o endereço de e-mail fornecido na seção de registro do usuário está válido e com a ortografia correta.
- Verifique se o computador tem conexão ativa com a Internet.
- O servidor da Internet pode estar ocupado. Tente novamente mais tarde.
- Verifique se o e-mail foi redirecionado para a pasta de spam.

O que faço para evitar interferências Wi-Fi de outros dispositivos operando na mesma frequência (2,4GHz), como telefones Dect ou dispositivos Bluetooth?

- Mova o NP2500 a uma distância mínima de 3 m desses dispositivos.

- Use uma chave de criptografia WEP/WPA quando criar a conexão sem fio com seu PC/rede doméstica.
- Altere o canal operacional dos dispositivos que estão causando interferência.
- Posicione os dispositivos de modo que fiquem voltados para diferentes direções para minimizar a interferência.

A atualização sem fio do firmware falhou. O que faço?

- 1** Verifique se o PC está conectado à Internet.
- 2** Use um cabo Ethernet (vendido separadamente) para conectar o NP2500 ao PC.
- 3** No PC, inicie o Device Manager no PC para atualizar o firmware.

12 Glossário

JÁudio digital

Áudio digital é um sinal de som convertido em valores numéricos. O som digital pode ser transmitido por vários canais. O som analógico só pode ser transmitido por dois canais.

A

AAC (Advanced Audio Coding)

Um esquema de compactação de áudio definido como parte do padrão MPEG-2 (também conhecido como MPEG-2 AAC ou MPEG-2 NBC, ou Não retrocompatível). Ele oferece um som de melhor qualidade e uma taxa de compactação superior em até 30 por cento se comparado ao formato MPEG-1MP3.

AC (corrente alternada)

Uma corrente alternada é uma corrente elétrica cujas magnitude e direção variam ciclicamente, em oposição à DC (corrente direta), cuja direção permanece constante. A forma de onda usual do circuito de alimentação AC é uma onda sinoidal, o que resulta em uma transmissão de energia mais eficiente. No entanto, determinados aplicativos usam formas de onda diferentes, tais como ondas triangulares ou quadradas.

Amplificador

Um dispositivo, um circuito de estágio único ou de larga escala com vários estágios para criar ganho, isto é, aumentar os sinais pequenos.

Antena

Um dispositivo, como haste ou fio, que capta um sinal de frequência de rádio recebido ou irradia um sinal de RF transmitido.

AUX

Entrada auxiliar que permite a conexão com dispositivos de áudio portáteis.

B

Bit / bits

Um bit é um dígito binário que adota um valor de 0 ou 1. Por exemplo, o número 10010111 tem 8 bits.

C

Capa do álbum

Capa do álbum é um recurso da NP2500 que exibe a ilustração (imagem da capa) de um álbum de músicas. Esta imagem permite que o usuário identifique rapidamente um álbum de músicas. Os arquivos de ilustrações para álbuns de músicas podem ser obtidos por download da Internet.

CBR (taxa de bits constante)

Com a CBR, o codificador usa a mesma quantidade de bits em cada quadro, independentemente de quanto ele realmente precise. Desvantagem da CBR: os bits são desperdiçados em caso de escuridão absoluta de uma imagem ou silêncio completo em um quadro de áudio. E imagens ou quadros de áudio com muitos elementos podem precisar desses bits.

CDDB

Um banco de dados centralizado de CDs, faixas de CD e artistas na Web, agora conhecido como Gracenote. O audio player ou programa de gravação pode fazer login no CDDB. Ele faz o upload da ID do CD que estiver sendo reproduzido e, em seguida, faz o download do título, do artista e da lista das faixas.

Chave de criptografia

Uma chave de criptografia é uma série alfanumérica que permite que os dados sejam criptografados e descriptografados para que possam ser compartilhados com segurança entre os membros de uma rede.

Coaxial

Um único condutor de cobre envolto por uma camada isoladora, coberta por uma superfície de cobre e finalmente por um

involúcro isolador: Uma linha de transmissão desequilibrada com impedância constante. Em áudio, este tipo é normalmente usado para sinais de linha de nível baixo encerrados em conectores RCA.

Compactação

Em termos de áudio, este é um processo de redução temporária ou permanente de dados de áudio para propiciar uma transmissão ou armazenamento mais eficiente. Uma redução temporária no tamanho do arquivo é chamada de compactação sem perda, pois nenhuma informação é perdida. Uma redução permanente no tamanho do arquivo (como com arquivos MP3) é chamada de compactação com perda e envolve o descarte de informações (supostamente) desnecessárias, que se tornam irrecuperáveis.

Compactação lossless

Um sistema para reduzir o número de bits de dados (densidade) em um sinal musical sem corromper o original.

D

DC (corrente contínua)

Corrente contínua ou direta é o fluxo constante de carga elétrica. Ela normalmente ocorre em um condutor como fio. Na corrente contínua, as cargas elétricas fluem na mesma direção, o que a difere da AC (corrente alternada).

Decibel (dB)

Uma unidade de medida usada para expressar a diferença relativa de energia ou intensidade de som.

DHCP

DHCP significa Dynamic Host Configuration Protocol (Protocolo de Configuração de Host Dinâmico). É um protocolo para atribuição de endereços IP dinâmicos a dispositivos em uma rede.

Digital

Um método para codificar informações usando um código binário de 0s e 1s. Muitos telefones e redes sem fio usam tecnologia digital.

Duplex (half/full)

Full duplex é a capacidade de enviar e receber dados simultaneamente. Duplex é sinônimo de full duplex. Exemplo: quando um modem opera em modo full-duplex, pode transmitir dados em duas direções simultaneamente. No modo half-duplex, ele pode transmitir dados em duas direções, porém não simultaneamente.

E

Endereço IP

Um endereço IP (Protocolo da Internet) é o endereço exclusivo de um computador que permite que dispositivos eletrônicos se comuniquem e identifiquem.

Estéreo

Literalmente significa sólido. Geralmente considerado para referir-se a dois canais estéreos, embora os desenvolvimentos em áudio digital facilitem o estéreo multicanal.

F

Frequência

A propriedade ou condição de ocorrência em intervalos freqüentes. Em som, simplesmente refere-se à ocorrência regular de compactação e rarefação do ar que percebemos como som.

FullSound

FullSound™ é uma tecnologia inovadora criada pela Philips. A tecnologia FullSound™ restaura fielmente detalhes sonoros em músicas compactadas, aprimorando-os para fornecer uma experiência sonora integral, sem distorções.

G

Graves

As três oitavas mais baixas da faixa de áudio. Os graves baixos estão na oitava inferior (20-40 Hz), os graves médios estão na oitava do meio (40-80 Hz) e os graves superiores estão na oitava superior; a de 80-160 Hz.

H

Hz (Hertz)

Ciclos por segundo, denominados assim em homenagem a Heinrich Hertz.

I

Impedância

A resistência ao fluxo de corrente elétrica em um circuito. Trata-se efetivamente da carga elétrica que um alto-falante apresenta ao amplificador; que a conduz e é medida em ohms.

Interface

Um dispositivo ou protocolo que facilita a vinculação de quaisquer dois dispositivos ou sistemas. Ou o processo de vincular.

K

Kbps

Kilobits por segundo Um sistema de medição da taxa de dados digital usado com frequência com formato altamente compactado, como AAC, DAB, MP3 etc. Quanto maior a quantidade, melhor costuma ser a qualidade.

Kilo Hertz (kHz)

1000Hz ou 1000 ciclos por segundo.

L

LCD (Liquid Crystal Display)

Provavelmente a forma mais comum de mostrar informações visuais em equipamentos eletrônicos diferentes de computador.

M

M4A

O formato de arquivo de áudio usado pela Apple na iTunes Music Store sempre aparece no sistema com a extensão de arquivo '.m4a'. O M4A pode reproduzir qualidade de áudio melhor que o MP3 usando menos espaço físico para os arquivos.

MHz (Mega Hertz)

Um milhão de ciclos por segundo.

Miniaturas

Miniatura é uma versão reduzida de uma imagem, usada para facilitar o reconhecimento de um item. As miniaturas servem de índice de imagens, assim como o índice de texto normal.

Mono (monaural)

A operação de um amplificador em um canal de entrada e saída. Pode se referir a um amplificador com somente um canal de amplificação ou operação em modo de ponte. Para aplicativos de amplificação com frequência baixas, fornece melhor coerência de fase e menos distorção que a operação em estéreo.

MP3

Formato de arquivo com um sistema de compactação de dados de áudio. MP3 é a abreviação de Motion Picture Experts Group 1 (ou MPEG-1) Audio Layer 3. Com o formato MP3, um CD-R ou CD-RW pode conter cerca de 10 vezes mais dados do que um CD comum.

Mudo

Um controle encontrado em receptores, alguns mixadores ou unidades de processamento de sinal que silencia (deixa mudo) um caminho ou saída de sinal.

O

Ohm

Medida de resistência à corrente (impedância). Quanto menor a impedância da caixa acústica, mais difícil é a condução.

P

PCM: Pulse Code Modulation (Modulação do código de pulso).

Forma pioneira de gravação digital.

R

Relação sinal-ruído

Representa a diferença entre o nível do sinal de áudio e qualquer interferência. Quanto maior o fator, mais puro o som.

Reprodução aleatória

Um recurso que reproduz arquivos de áudio (faixas) em ordem aleatória.

Resposta de frequência

É a faixa de frequência que uma caixa acústica reproduzir; frequência mais baixa para mais alta. Enquanto a normal ideal é de 20 a 20.000 Hz (Hertz), a faixa de audição humana é muito mais restrita. Entretanto, um sistema de caixas acústicas de alcance completo reproduz o máximo possível dessa faixa para cobrir todas as variações. Os drivers específicos são limitados a reproduzir somente a parte do espectro para a qual foram feitos; portanto, sua resposta é limitada, mas ainda um ponto necessário a considerar na criação de um sistema de som completo.

RF (radiofrequência)

Uma corrente ou tensão alternativa com uma frequência (ou onda de transporte) superior a 100k Hz. É chamada de radiofrequência porque essas frequências têm uma capacidade de ser radiadas como ondas eletromagnéticas por estações de rádio (e televisão).

Rhapsody®

Rhapsody® é um serviço de música online que oferece acesso sob demanda a transmissões para sua biblioteca de músicas digitais.

S

S/PDIF (SPDIF) (Interface digital Sony/Philips)

Um formato padrão de transferência de arquivo de áudio desenvolvido em conjunto pela Sony e a Philips. O S/PDIF permite a transferência de sinais de áudio digital de um dispositivo a outro, sem a necessidade de primeiramente converter em analógico. Isso impede que a qualidade do som digital seja degradada durante a transferência para analógico.

Saída de áudio

Os sinais de nível alto (caixa acústica) ou nível de linha (RCA) enviados de um componente do sistema para o outro; ou o sinal de nível alto de um amplificador para as caixas acústicas do sistema.

Sem fio

Telecomunicações que usam ondas eletromagnéticas em vez de fios ou cabos para transmitir informações. A comunicação sem fio pode ser usada para sistemas móveis livres de faixa livre como telefones celulares e GPS, que usam tecnologia de satélite. Os sistemas sem fio também podem ser fixos, como LANs, que fornecem comunicações sem fio em uma área limitada (como um escritório), ou periféricos sem fio, como mouses e teclados.

Sensibilidade

Volume que uma caixa acústica oferece para uma entrada de tensão específica, expresso em decibéis por watt (dB/W).

Sensibilidade de entrada

O SPL (nível de pressão sonora) que uma caixa acústica produz, com um watt de potência, medido a um metro de distância em uma frequência de entrada típica (geralmente 1 kHz, a menos que observado de outra forma na caixa acústica).

Servidor proxy

Um serviço de rede de computadores que permite que os clientes façam conexões de rede indiretas com outros serviços de rede.

SPL (nível de pressão de som)

Uma medição acústica da energia sonora. O SPL de 1 dB é o menor incremento em nível de som sensível ao ouvido humano. Teoricamente, o SPL de 0 dB é o limite da audição humana, enquanto aproximadamente 120 dB é o limite da dor.

SuperPlay

SuperPlay™ é um recurso especial da NP2500 que permite ao ouvinte reproduzir toda a música em uma categoria de bibliotecas de alto nível, como artistas ou álbuns, sem precisar selecionar itens de playlists.

T

Taxa de bits

Taxa de bits é o número de bits transmitidos ou processados por unidade de tempo. A taxa de bits normalmente é medida em múltiplos de bits por segundo (kilobits por segundo: kbps). O termo taxa de bits é sinônimo de taxa de transferência de dados (ou, simplesmente, taxa de dados).

Transmissão

Uma técnica para transferir dados, de forma que eles possam ser processados como um fluxo direto e contínuo. As tecnologias de transmissão são sempre usadas na Internet, pois muitos usuários não têm acesso rápido o suficiente para baixar arquivos de multimídia grandes, de forma que o navegador ou plugin cliente possa iniciar a exibição dos dados antes da transmissão de todo o arquivo.

TwonkyMedia

TwonkyMedia™ é um servidor de mídia que permite a transmissão sem fio de um computador para a NP2500.

TwonkyMedia™ é uma marca comercial registrada da Packet Video™ Corporation. Todos os direitos reservados. © Packet Video Corporation, 10350 Science Center Drive, San Diego, Califórnia, EUA.

U

UPnP (Universal Plug and Play)

Universal Plug and Play é uma arquitetura de rede desenvolvida por um consórcio de empresas para garantir uma conectividade fácil entre produtos de diferentes fornecedores. Os dispositivos UPnP devem ser capazes de conectar-se a uma rede automaticamente, lidando com identificação e outros processos rapidamente. Os padrões desenvolvidos pelo Fórum UPnP são independentes de mídia, plataforma e dispositivo.

V

VBR (taxa de bits variável)

Com a VBR, o codificador capta a quantidade de bits necessária. Portanto, imagens em preto recebem poucos bits e imagens complexas recebem a quantidade necessária. Embora seja propiciada uma qualidade melhor, não é possível prever o tamanho do arquivo final.

Volume

Volume é a palavra mais comum usada para especificar o controle de ruído relativo de sons. Ele também pertence à função de muitos dispositivos eletrônicos usados para controlar ruídos.

W

W (dissipação)

Uma medida de energia. Em caixas acústicas, a dissipação é um termo que indica as características de tratamento da energia ao lidar com entradas de tensão elétrica do amplificador.

WAP (Protocolo de aplicativo sem fio)

Protocolo global usado em alguns dispositivos sem fio que permite que os usuários exibam e interajam com serviços de dados. Geralmente usado como um meio de exibir páginas da web na Internet utilizando a capacidade de transmissão limitada e pequenas telas de dispositivos sem fio portáteis.

WAV

Formato para arquivos de som desenvolvidos em conjunto pela Microsoft e a IBM. Incorporado ao Windows, do 95 ao XP, o que o tornou padrão para sons de computador. Os arquivos de som WAV terminam com a extensão '.wav' e são compatíveis com quase todos os aplicativos Windows com suporte para som.

WEP (Wired Equivalent Privacy)

Todas as redes 802.11b (Wi-Fi / sem fio) usam o WEP como seu protocolo básico de segurança. O WEP protege transmissões de dados usando criptografia de 64 ou 128 bits, mas não oferece proteção total e geralmente é usado em conjunto com outras medidas de proteção como EAP.

Wi-Fi

Wi-Fi (Wireless Fidelity) é uma marca de tecnologia sem fio da Wi-Fi Alliance, que pretende aprimorar a interoperabilidade de produtos de rede local sem fio baseados nos padrões IEEE 802.11. As aplicações comuns para Wi-Fi incluem acesso telefônico via VoIP e Internet, jogos e conectividade de rede para produtos domésticos como televisores, reprodutores de DVD e câmeras digitais.

WMA: Windows Media Audio.

Um formato de áudio de propriedade da Microsoft que é parte da tecnologia Microsoft Windows Media. Inclui ferramentas Microsoft Digital Rights Management, tecnologia de codificação Windows Media Video e tecnologia de codificação Windows Media Audio.

WPA / WPA2 (Acesso protegido Wi-Fi)

Padrão Wi-Fi criado para aprimorar os recursos de segurança da WEP. A tecnologia foi criada para operar com os produtos Wi-Fi existentes com WEP ativado (como com uma atualização de software no hardware existente), mas a tecnologia inclui dois aprimoramentos em relação à WEP.

Informações de contato

Canadá (francofônicos) 1-800-661-6162

Estados Unidos e Canadá (inglês) 1-888-744-5477

Argentina (54-11) 4544-2047

Austrália 1300-363-391

Áustria 810000205
(€ 0,20/min)

Bélgica 78250145
(€ 0,16/min)

Brasil 0800-701-02-03

Bulgária 2-976-9996

Chile 600-744-5477
(600-PHILIPS)

China 4008-800-008
(tarifa local)

Colômbia 01-800-700-7445

República Tcheca 800142840

Dinamarca 3525-8759

Finlândia 09-2311-3415

França 0821 611655
(€ 0,23/min)

Alemanha 01803 386 852
(€ 0,14/min)

Grécia 0-0800-3122-1280

Hong Kong 852-2619-9663

Hungria 680018189

Índia 1901-180-1111

Irlanda 01-601-1777

Israel 9-9600-900

Itália 840320086
(€ 0,25/minuto)

Japão 0570-07-6666

Coréia 080-600-6600

Luxemburgo 40 6661 5644

Malásia 1800-880-180

México 01-800-504-6200

Países Baixos 0900-8407
(€ 0,20/min)

Nova Zelândia 0800-658-224

Noruega 2270-8111

Paquistão 051-580-902-3

Peru 0800-00100

Filipinas 632-8164416

Polônia 223491504

Portugal 2-1359-1442

Romênia 1-203-2060

Federação Russa 495-961-1111;
(8-800-200-0880)

Cingapura 65-6882-3999

Eslováquia 0800-004537

África do Sul (011) 471-5194

Espanha 902-888-784
(€ 0,10/min)

Suécia 08-5792-9100

Suíça 0844-800-544

Taiwan 0800-231-099

Tailândia 66-2-652-8652

Turquia 0800-261-3302

Ucrânia 044-254-2392

Reino Unido 0870 900 9070
(£ 0,15/min)

Uruguai (598-2) 619-6666

Venezuela 0800-100-4888

Termos e condições do Streamium

Termos e Condições de Uso do seu Aparelho Philips compatível com o Streamium

Parabéns por sua aquisição de um Aparelho Philips compatível com o Streamium ("Aparelho"). Os presentes Termos e Condições de Uso dão-lhe o direito de usar determinados recursos do seu Aparelho relativos à transmissão contínua de conteúdo conhecida como "streaming". Você deverá concordar com estes Termos e Condições de Uso antes de utilizar o Aparelho. O seu uso do Aparelho constitui sua aceitação de se vincular a estes Termos e Condições de Uso e lhe dará o direito de acessar estes recursos. Se você não concordar com estes Termos e Condições de Uso, poderá devolver seu Aparelho ao ponto de compra. Estes Termos e Condições de Uso complementam mas não substituem quaisquer termos, condições ou isenções que tenham sido caracterizados com sua compra do Aparelho. Todos esses termos, condições e isenções continuam em pleno vigor e efeito.

Elegibilidade para Registro

Você precisa ter idade mínima de 18 anos para assumir as responsabilidades dos presentes Termos e Condições de Uso. Se tiver menos de 18 anos, você não poderá usar o Aparelho a menos que um dos seus pais ou responsáveis assuma as responsabilidades destes Termos e Condições de Uso. O seu uso do Aparelho constitui sua declaração formal de que tem no mínimo a idade de 18 anos ou, se for menor de 18 anos, que um de seus pais ou responsáveis assumiu as responsabilidades destes Termos e Condições de Uso.

Restrições à Modificação do seu Aparelho

O seu Aparelho faculta o acesso a determinados fluxos de conteúdo. Como condição para obter acesso a esses fluxos por meio do Aparelho, você concorda em não adulterar ou de qualquer outra forma modificar ou tentar modificar o Aparelho (incluindo pelo uso de programa de computador ou efetuando alterações físicas no Aparelho). Você concorda que não neutralizará nem tentará neutralizar medidas tecnológicas empregadas para controlar o acesso ou os direitos sobre qualquer conteúdo. Você concorda que não neutralizará nem tentará neutralizar qualquer sistema de gerenciamento de cópias por nenhum meio. Você concorda que não decifrará nem tentará decifrar chaves criptográficas ou de qualquer outra forma inutilizar ou tentar inutilizar quaisquer características de segurança implementadas no Aparelho ou nos fluxos de conteúdo. Você concorda que não usará o Aparelho para qualquer propósito não autorizado ou em contravenção de qualquer lei ou regulamento.

Isenções Referentes a Conteúdo

Os fluxos de conteúdo que se pode acessar com o seu Aparelho não são controlados nem programados pela Philips. Ao contrário, são oferecidos por terceiros. Pense no seu Aparelho (além de seus outros recursos) como um tipo de "sintonizador" que lhe permite receber a transmissão de conteúdo feita por entidades de fora da sua área local. Uma vez que o conteúdo é fornecido por terceiros, A PHILIPS NÃO DETÉM CONTROLE EDITORIAL SOBRE QUALQUER DESSES CONTEÚDOS RECEBIDOS ATRAVÉS DO SEU APARELHO E, PORTANTO, NÃO É RESPONSÁVEL POR CONTEÚDOS OU SUA NATUREZA OU TRANSMISSÃO. A PHILIPS NÃO ENDOSSA NENHUMA OPINIÃO EXPRESSA EM QUALQUER CONTEÚDO RECEBIDO ATRAVÉS DO SEU APARELHO. A PHILIPS NÃO DÁ GARANTIA DE VERACIDADE, EXATIDÃO, CONFIABILIDADE, INTEGRIDADE OU OPORTUNIDADE DE CONTEÚDOS. VOCÊ CONCORDA QUE QUALQUER CONFIANÇA DEPOSITADA EM CONTEÚDOS É FEITA POR SUA PRÓPRIA CONTA E RISCO.

Limitações no Acesso a Fluxos

A Philips não garante acesso a nenhum fluxo particular ou ao conteúdo contido em qualquer fluxo. A Philips poderá, a seu critério, acrescentar ou remover acesso a qualquer fluxo ou conteúdo específico a qualquer momento. Alguns fluxos são acessíveis através de acordos com provedores de serviço online que determinam quais fluxos figuram de seus diretórios. Embora a Philips faça o possível para oferecer uma boa seleção de provedores de serviço online, ela não garante a continuidade do acesso a nenhum provedor específico. A Philips poderá, a seu critério, acrescentar ou remover acesso a qualquer provedor específico de serviço online.

Direitos sobre Conteúdos

Conteúdos podem ser protegidos por leis de direitos autorais ou legislação similar sobre exclusividade ou propriedade intelectual. Em determinadas situações, como no uso do Aparelho em ambiente comercial, pode ser preciso que você obtenha, por sua própria conta e risco, uma licença ou autorização similar para usar tais conteúdos. Você concorda que, no caso de tal licença ou autorização ser necessária, será sua a responsabilidade de

obtê-la. Você concorda que é o único responsável por quaisquer prejuízos que possa sofrer resultantes da falta de obtenção da devida licença ou autorização para uso de conteúdo acessível através do Aparelho. Você concorda que a Philips não terá nenhuma responsabilidade no que se refere ao seu uso particular dos conteúdos.

Alterações em Características

A Philips poderá, a seu critério, mudar determinadas características do Aparelho, incluindo acréscimo ou remoção. Algumas características novas poderão exigir mudanças nestes Termos e Condições de Uso. A sua utilização destas novas características constituirá sua concordância com os Termos e Condições de Uso revisados.

Software e Direitos de Propriedade Intelectual

Pode ser preciso que você use determinados programas de computador para ter pleno acesso a certas características do Aparelho. Você recebeu determinados programas ao comprar o Aparelho e poderá receber outros de tempos em tempos no futuro. A maioria dos programas fica contida no Aparelho sem estar acessível para você. Alguns deles pertencem à Philips, outros são propriedade de terceiros. O seu uso dos programas pertencentes à Philips está sujeito a estes Termos e Condições de Uso e qualquer contrato de licenciamento aplicável. O seu uso dos programas pertencentes a terceiros é governado pelos seus respectivos contratos de licenciamento. O seu uso dos programas não lhe transfere nenhum título ou direito de propriedade sobre eles. A Philips retém todos os seus direitos sobre programas e outras propriedades intelectuais, incluindo direitos autorais, direitos de patente e direitos sobre suas marcas registradas e comerciais. Você concorda que não desmontará, descompilará, criará trabalhos derivativos, promoverá engenharia reversa, modificará, sublicenciará, distribuirá os programas ou os usará para qualquer fim não autorizado ou em contravenção de qualquer lei ou regulamento.

Isenção de Garantia

A PHILIPS NÃO FAZ NENHUMA DECLARAÇÃO OU GARANTIA, EXPRESSA OU IMPLÍCITA, DE QUE O APARELHO VÁ ATENDER AOS SEUS REQUISITOS OU QUE O USO DO APARELHO SERÁ ISENTO DE INTERRUPÇÕES, TEMPESTIVO, SEGURO OU LIVRE DE ERROS. A PHILIPS NÃO DÁ NENHUMA GARANTIA QUANTO AO CONTEÚDO TRANSMITIDO EM QUALQUER FLUXO. A PHILIPS NÃO FAZ NENHUMA DECLARAÇÃO OU GARANTIA, EXPRESSA OU IMPLÍCITA, QUANTO ÀS INFORMAÇÕES E CONTEÚDOS ACESSADOS ATRAVÉS DO SEU APARELHO OU QUANTO À SUA CONFIANÇA OU USO DE QUALQUER INFORMAÇÃO OU CONTEÚDO ACESSADO ATRAVÉS DO SEU APARELHO. GARANTIAS ESPECÍFICAS FORAM DADAS COM SUA COMPRA DO SEU APARELHO E ESSAS GARANTIAS, INCLUINDO QUAISQUER ISENÇÕES APLICÁVEIS A ELAS, CONTINUAM A SE APLICAR. Considerando que determinadas jurisdições não permitem a isenção de garantias implícitas, tais isenções podem não se aplicar ao seu caso.

Limitação de Responsabilidade

A PHILIPS NÃO SERÁ RESPONSÁVEL PERANTE VOC OU QUALQUER OUTRA PARTE POR QUAISQUER PREJUÍZOS OU DANOS INDIRETOS, INCIDENTAIS, PUNITIVOS, ESPECIAIS OU CONSEQÜENTES (INCLUINDO LUCROS CESSANTES OU PERDA DE RECEITAS) OU POR PERDA DE DADOS OU INTERRUPÇÃO DE NEGÓCIOS DECORRENTE OU RELATIVO AO SEU USO DO APARELHO, ESTEJAM OU NÃO TAIS PREJUÍZOS BASEADOS EM RESPONSABILIDADE CIVIL, GARANTIA, CONTRATO OU QUALQUER OUTRA FORMA JURIDICAMENTE ACEITA – MESMO QUE A PHILIPS TENHA SIDO AVISADA OU TENHA CONHECIMENTO DA POSSIBILIDADE DE TAIS PREJUÍZOS. EM NENHUM EVENTO A RESPONSABILIDADE CUMULATIVA DA PHILIPS POR PREJUÍZOS (SEJA DE QUAL FOR A CAUSA) ULTRAPASSARÁ A QUANTIA QUE VOC TIVER PAGO PELO SEU APARELHO.

Diversos

"Este contrato será regido pelas leis do foro em que o Aparelho foi vendido e você ora consente na jurisdição não exclusiva dos tribunais do respectivo país. Se qualquer dispositivo do presente contrato for inválida ou inaplicável segundo a lei atinente, tal dispositivo será considerado como modificado o quanto for preciso para torná-lo válido e aplicável, mantendo-se os demais dispositivos deste contrato em pleno vigor e efeito. Os presentes Termos e Condições de Uso não serão regidos pela Convenção de Contratos para a Venda Internacional de Bens das Nações Unidas, cuja aplicação é pelo presente expressamente dispensada."

AO USAR O SEU Aparelho, VOC DECLARA FORMALMENTE QUE LEU E ENTENDEU OS PRESENTES TERMOS E CONDIÇÕES DE USO E QUE OS ACEITA.

AVISO

CONTRATO DE LICENÇA DE SOFTWARE PARA O UTILIZADORUSUÁRIO FINAL

O PRESENTE CONTRATO DE LICENÇA DE SOFTWARE PARA O UTILIZADORUSUÁRIO FINAL ("CONTRATO") É UM CONTRATO VINCULATIVO ENTRE V. EXA. VOC (O "UTILIZADORUSUÁRIO", PESSOA FÍSICA OU JURÍDICASINGULAR OU COLECTIVA) E A PHILIPS CONSUMER ELECTRONICS B.V., SOCIEDADE COMERCIAL DE RESPONSABILIDADE LIMITADA HOLANDESA, COM SEDE EM GLASLAAN 2, 5616 LW EINDHOVEN, PAÍSES BAIXOS, E AS SOCIEDADES POR SI PARTICIPADAS (DESIGNADAS, INDIVIDUAL E CONJUNTAMENTE, POR "PHILIPS"). PELO PRESENTE CONTRATO, É CONCEDIDO AO UTILIZADORUSUÁRIO O DIREITO DE UTILIZAR UM DETERMINADO SOFTWARE (O "SOFTWARE"), INCLUINDO A DOCUMENTAÇÃO DO UTILIZADORUSUÁRIO EM FORMATO ELECTRÓNICO QUE POSSA TER SIDO FORNECIDA, SEPARADA OU CONJUNTAMENTE, COM UM COMPUTADOR PESSOAL OU UM PRODUTO PHILIPS (O "EQUIPAMENTO"). AO DESCARREGAR, INSTALAR OU, POR QUALQUER OUTRA FORMA, UTILIZAR O SOFTWARE, O UTILIZADORUSUÁRIO ESTARÁ A ACEITANDOR E CONCORDANDOR EM OBRIGAR-SE POR TODOS OS TERMOS E CONDIÇÕES CONSTANTES DESTE CONTRATOS. E O UTILIZADORUSUÁRIO QUE NÃO CONCORDAR COM AS CONDIÇÕES, NÃO DEVERÁ DESCARREGAR, INSTALAR NEM, POR QUALQUER OUTRA FORMA, UTILIZAR O SOFTWARE. SE O UTILIZADORUSUÁRIO TIVER OBTIDO O SOFTWARE NUM SUPORTE FÍSICO (POR EXEMPLO, EM CD) E NÃO ACEITAR ESTE CONTRATO, TERÁ DIREITO AO REEMBOLSO DO PREÇO PAGO PELO SOFTWARE, NO CASO DE O SOFTWARE TER SIDO VENDIDO SEPARADAMENTE, SE O UTILIZADORUSUÁRIO O DEVOLVER SEM QUE TENHA SIDO UTILIZADO, JUNTAMENTE COM A PROVA DO PAGAMENTO, NO PRAZO DE 30 DIAS A CONTAR DA DATA DE COMPRA; E TERÁ TAMBÉM DIREITO AO PREÇO PAGO PELO EQUIPAMENTO, NO CASO DE O SOFTWARE TER SIDO FORNECIDO JUNTAMENTE COM O EQUIPAMENTO, SE DEVOLVER O EQUIPAMENTO E O SOFTWARE, SEM QUE TENHAM SIDO UTILIZADOS, JUNTAMENTE COM A PROVA DO PAGAMENTO, NO PRAZO DE 30 DIAS A CONTAR DA DATA DE COMPRA.

1. Licença. O presente Contrato atribui ao UtilizadorUSUÁRIO um direito não exclusivo, intransmissível e não sub-licenciável, de instalar e utilizar, no Equipamento ou num computador pessoal, conforme seja aplicável, uma (1) cópia da versão específica do Software em formato codificado, tal como descrito na documentação do utilizadorUSUÁRIO, apenas para uso pessoal do UtilizadorUSUÁRIO. Considera-se que o Software está "em utilização" quando estiver carregado na memória temporária ou permanente (RAM, disco rígido, etc.) do computador pessoal ou do Equipamento.

2. Propriedade. O UtilizadorUSUÁRIO neste ato adquire uma licença para utilização do Software, não o próprio Software. O presente Contrato apenas confere ao UtilizadorUSUÁRIO o direito de utilização do Software; o UtilizadorUSUÁRIO não adquire quaisquer outros direitos sobre o Software, explícitos ou implícitos, para além dos expressos no presente Contrato. A Philips e os respectivos licenciadores reservam para si todos os direitos, a propriedade, títulos e interesses sobre o Software ou relacionados com o mesmo, incluindo patentes, direitos de autor, segredos comerciais e outros direitos de propriedade intelectual, nele incluídos. O Software é protegido por legislação de direitos de autorais, tratados internacionais e demais legislação de propriedade intelectual. Assim, salvo disposição em contrário n deste Contrato em contrário, o UtilizadorUSUÁRIO não está autorizado a copiar o Software sem autorização prévia da Philips por escrito, podendo contudo fazer uma (1) cópia do Software apenas por razões de segurança. Não é permitido copiar nenhum material impresso fornecido com o Software, nem imprimir mais do que um (1) exemplar da documentação do UtilizadorUSUÁRIO fornecida em formato electrónico, podendo embora fazer-se uma (1) cópia do material impresso apenas por motivos de segurança.

3. Restrições da Licença. Salvo disposição em contrário do presente contrato em contrário, o UtilizadorUSUÁRIO não pode locar, sub-licenciar, vender, ceder, emprestar ou transmitir o Software por qualquer outra forma. O UtilizadorUSUÁRIO não poderá manipular, decompor ou alterar o Software, ou permitir que terceiros o façam, excepto na medida em que normas legais imperativas contrariem tais restrições. Não é permitido remover do Software ou destruir qualquer identificação de produto, avisos de direitos de autor ou outros sinais privativos ou restrições do Software. Todos os avisos sobre propriedade, títulos, marcas e direitos de autor e restrições ou reservas de direitos têm de ser reproduzidos na cópia de segurança do Software feita pelo UtilizadorUSUÁRIO. Não é permitido modificar ou adaptar o Software, nem fundi-lo noutra programa ou criar trabalhos derivados com base no Software.

4. Cessação de certas funcionalidades. O Software poderá conter componentes de determinado software

licenciado, incluindo software licenciado pela Microsoft Corporation ("Microsoft"), que implemente a tecnologia digital de gestão de direitos da Microsoft para o Windows Media. Os fornecedores de conteúdos utilizam a tecnologia digital de gestão de direitos para o Windows Media ("WM-DRM") para proteger a integridade dos seus conteúdos ("Conteúdos Protegidos"), de modo a poderem impedir violações da propriedade intelectual sobre tais conteúdos, incluindo direitos de autor. O Equipamento pode também utilizar o software WM-DRM para transmitir ou reproduzir Conteúdos Protegidos ("Software WM-DRM"). Se a segurança desse Software WM-DRM for comprometida, a Microsoft pode, por sua iniciativa ou a pedido do(s) proprietário(s) de Conteúdos Protegidos ("Proprietários de Conteúdos Protegidos"), revogar o direito de obter novas licenças para copiar, armazenar, descarregar, ler e/ou reproduzir Conteúdos Protegidos contidos no Software WM-DRM. Tal revogação não altera a capacidade do Software WM-DRM para a leitura de conteúdos não protegidos. Será enviada para o computador pessoal e/ou Equipamento do UtilizadorUSUÁRIO uma lista do Software WM-DRM revogado, quando o UtilizadorUSUÁRIO descarregar uma licença de Conteúdos Protegidos. A Microsoft pode descarregar também, em conjunto com aquela licença, listas de revogação para o Equipamento do UtilizadorUSUÁRIO, por conta dos Proprietários de Conteúdos Protegidos, o que poderá retirar ao Equipamento capacidade de copiar, armazenar, ler e/ou reproduzir Conteúdos Protegidos. Os Proprietários de Conteúdos Protegidos poderão também exigir ao UtilizadorUSUÁRIO que melhore alguns dos componentes WM-DRM distribuídos com o Software ("Melhoria do WM-DRM") antes de aceder aos conteúdos daqueles. Quando o UtilizadorUSUÁRIO tentar reproduzir os Conteúdos Protegidos, o Software WM-DRM desenvolvido pela Microsoft informá-lo-á de que será necessária uma Melhoria do WM-DRM e pedirá permissão ao UtilizadorUSUÁRIO para descarregar a Melhoria do WM-DRM. É possível que o Software WM-DRM desenvolvido pela Philips também o solicite. Se o UtilizadorUSUÁRIO recusar a Melhoria, não poderá acessar a os Conteúdos Protegidos para o quais se requer tal Melhoria do WM-DRM. Todavia, o UtilizadorUSUÁRIO continuará a poder acessar a os conteúdos não protegidos e aos Conteúdos Protegidos para o quais não seja necessária a Melhoria. As funções do WM-DRM que acessam a Internet, tais como a função para a solicitação de novas licenças e/ou a execução de uma Melhoria de WM-DRM necessária, podem ser desactivadas. Se essas funções forem desactivadas, o UtilizadorUSUÁRIO poderá continuar a descarregar os Conteúdos Protegidos se dispuser de uma licença válida para esses conteúdos já armazenados no seu Equipamento. Todavia, o UtilizadorUSUÁRIO não poderá fazer uso de determinadas funções do Software WM-DRM que exijam uma ligação à Internet, tais como a capacidade de descarregar conteúdos que exijam a Melhoria do WM-DRM. Todos os títulos e direitos de propriedade intelectual incluídos e relacionados com os Conteúdos Protegidos são da propriedade dos respectivos Proprietários de Conteúdos Protegidos e poderão estar protegidos por outras leis sobre direitos de autor e outros direitos de propriedade intelectual. O presente Contrato não confere ao UtilizadorUSUÁRIO qualquer direito de utilização desses Conteúdos Protegidos. **Em resumo: se o Software contiver componentes WM-DRM da Microsoft, os Conteúdos Protegidos que o UtilizadorUSUÁRIO pretenda descarregar, copiar, armazenar, reproduzir, transmitir e/ou ler, estão protegidos pelos componentes do Software WM-DRM da Microsoft. A Microsoft, os Proprietários ou os Distribuidores de Conteúdos Protegidos podem negar ou limitar o acesso do UtilizadorUSUÁRIO a tais Conteúdos Protegidos, mesmo que o UtilizadorUSUÁRIO tenha já pago e/ou obtido esses conteúdos. Não é necessária a permissão do UtilizadorUSUÁRIO nem da Philips para que qualquer daquelas entidades possa negar, recusar ou, de outro modo, restringir o acesso do UtilizadorUSUÁRIO a esses Conteúdos Protegidos. A Philips não garante que o UtilizadorUSUÁRIO possa descarregar, copiar, armazenar, reproduzir, transferir e/ou ler os Conteúdos Protegidos.**

5. Software de Código Aberto. (a) Este Software pode abranger software que se encontre sujeito às Condições do Código Aberto, tais como as mencionadas na documentação deste equipamento. O presente acordo não se aplica a este tipo de software como tal. (b) Os direitos decorrentes da licença do UtilizadorUSUÁRIO não abrangem quaisquer direitos de utilização, distribuição ou criação de trabalhos derivados do Software, por forma a que o Software pudesse ficar sujeito às Condições do Código Aberto. "Condições de Código Aberto" significam as condições de qualquer licença que, directa ou indirectamente, (1) criem ou impliquem obrigações para a Philips, relacionadas com o Software e/ou trabalhos derivados do mesmo; ou (2) concedam ou impliquem a concessão de direitos ou isenções para terceiros ao abrigo dos direitos de propriedade intelectual ou direito sobre o Software ou trabalhos derivados do mesmo.

6. Cessação. O presente Contrato entra em vigor a partir da instalação do Software, ou da primeira utilização, e cessará (i) por vontade da Philips, com fundamento em incumprimento descumprimento por parte do UtilizadorUSUÁRIO de qualquer disposição do presente Contrato; ou (ii) mediante destruição de todas as cópias do Software e materiais com este relacionados que a Philips forneça ao abrigo da presente licença. Os direitos da Philips e os deveres do UtilizadorUSUÁRIO permanecerão em vigor por períodos supervenientes para além da cessação do presente Contrato.

7. Melhoramentos. A Philips pode disponibilizar melhoramentos do Software, por sua exclusiva vontade, colocando-os num website ou por quaisquer outros meios. Tais melhoramentos podem ficar sujeitos às disposições do presente Contrato ou à aceitação de um outro contrato pelo UtilizadorUSUÁRIO.

8. Serviços de Apoio. A Philips não tem qualquer obrigação de prestar apoio ou assistência técnica ("Serviços de Apoio") ao Software. Se a Philips prestar Serviços de Apoio, os mesmos serão regidos por acordo autônomo entre o Utilizador/USUÁRIO e a Philips.

9. Garantia Limitada do Software. A Philips fornece o Software no estado em que se encontrar, sem qualquer garantia, excepto a de que o Software funcionará em conformidade com a documentação fornecida com o Software, pelo período de um ano após o primeiro descarregamento, instalação ou utilização do Software, dependendo do que ocorrer primeiro. Toda a responsabilidade da Philips e o único recurso/remédio do Utilizador/USUÁRIO no caso de indescumprimento desta garantia consistirão, por exclusiva opção da Philips, (i) na devolução do preço pago pelo Utilizador/USUÁRIO pelo Software (se algum tiver havido); ou (ii) na reparação ou substituição do Software que não cumpra a garantia aqui descrita e que for devolvido à Philips, juntamente com a prova de compra. Esta garantia limitada será ineficaz se o defeito no Software for consequência de um acidente ou utilização ou aplicação incorrectas. Qualquer substituição do Software será assegurada pelo período restante da garantia original ou por trinta (30) dias, consoante o período que seja mais longo. Esta garantia limitada não será aplicável se o Software tiver sido disponibilizado sem custos para o Utilizador/USUÁRIO, para efeitos de teste.

10. EXCLUSÃO DE GARANTIAS. SEM PREJUÍZO DO REFERIDO ANTERIORMENTE, A PHILIPS E OS RESPECTIVOS LICENCIADORES NÃO GARANTEM QUE O SOFTWARE FUNCIONARÁ SEM DEFEITOS OU QUE FUNCIONARÁ ININTERRUPTAMENTE, OU QUE CORRESPONDERÁ AOS PROPÓSITOS DO UTILIZADOR/USUÁRIO. O UTILIZADOR/USUÁRIO ASSUME TODA A RESPONSABILIDADE PELA ESCOLHA DO SOFTWARE PARA ALCANÇAR OS RESULTADOS PRETENDIDOS, BEM COMO PELA SUA INSTALAÇÃO, UTILIZAÇÃO E RESULTADOS OBTIDOS. A PHILIPS E OS RESPECTIVOS LICENCIADORES RECUSAM TODAS AS GARANTIAS E CONDIÇÕES, EXPLÍCITAS E IMPLÍCITAS, NA MEDIDA DO MÁXIMO QUE AS NORMAS LEGAIS IMPERATIVAS PERMITAM, INCLUINDO, SEM LIMITAÇÃO, GARANTIAS IMPLÍCITAS DE COMERCIALIZAÇÃO, ADEQUAÇÃO A UM DETERMINADO FIM, PRECISÃO E COMPLETUDE DOS RESULTADOS RELACIONADOS COM O SOFTWARE E COM OS RESPECTIVOS MATERIAIS QUE O ACOMPANHEM. NÃO SÃO PRESTADAS GARANTIAS CONTRA QUAISQUER INFRAÇÕES. A PHILIPS NÃO GARANTE QUE O UTILIZADOR/USUÁRIO CONSIGA, DESCARREGAR, ARMAZENAR, LER, TRANSMITIR E/OU REPRODUZIR CONTEÚDOS PROTEGIDOS.

11. LIMITAÇÃO DA RESPONSABILIDADE. EM CASO ALGUM, PODERÃO A PHILIPS OU OS SEUS LICENCIADORES SER RESPONSÁVEIS POR QUAISQUER DANOS CONSEQUENCIAIS, ESPECIAIS, INDIRECTOS, INCIDENTALS, INCLUINDO PENAS OU SANÇÕES PUNITIVAS DE QUALQUER ESPÉCIE, INCLUINDO SEM LIMITAÇÃO, PERDA DE LUCROS CESSANTES OU PERDAS FINANCEIRAS DE RENDIMENTOS, INTERRUPTÃO DE ACTIVIDADE, PERDA DE INFORMAÇÃO E DADOS, PRIVAÇÃO DE USO OU QUALQUER OUTRA PERDA FINANCEIRA, MESMO QUE A PHILIPS OU OS RESPECTIVOS LICENCIADORES TENHAM SIDO INFORMADOS DA POSSIBILIDADE DE OCORRÊNCIA DE ALGUM DESSES DANOS. EM CASO ALGUM, A RESPONSABILIDADE TOTAL DA PHILIPS OU DOS RESPECTIVOS LICENCIADORES POR DANOS DECORRENTES DO PRESENTE CONTRATO SERÁ SUPERIOR AO PREÇO EFECTIVAMENTE PAGO PELO SOFTWARE OU A CINCO (5,00) EUROS, DEPENDENDO DO MONTANTE QUE FOR MAIS ELEVADO.

12. Marcas. Alguns dos produtos e designações da Philips utilizados no presente Contrato, no Software e nos documentos do utilizador/USUÁRIO impressos, podem constituir marcas da Philips, dos respectivos licenciadores ou de terceiros. É proibida a utilização dessas marcas.

13. Exportação. Não é permitida a exportação ou a reexportação, directa ou indirecta, do Software para qualquer país onde se exija uma licença de exportação de acordo com a Lei de Administração de Exportações – "Export Administration Act" -, ou com qualquer outra lei ou regulamento semelhantes dos E.U.A, ou qualquer outra autorização pelo governo dos E.U.A, a menos que o Utilizador/USUÁRIO tenha previamente obtido a licença ou a autorização adequada. Ao descarregar ou instalar o Software, o Utilizador/USUÁRIO estará a aceitar a presente cláusula de exportação.

14. Legislação aplicável. O presente Contrato é regido pelas leis do seu país de residência, sem referência às respectivas normas sobre conflitos de leis. Qualquer litígio entre a Philips e o Utilizador/USUÁRIO relativamente ao presente Contrato estará sujeito à jurisdição não-exclusiva dos Tribunais do seu país de residência.

15. Cláusula geral. O presente Contrato constitui todo o acordo entre o Utilizador/USUÁRIO e a Philips e substitui quaisquer declarações, estipulações ou outras comunicações prévias ou publicidade respeitantes ao Software e à documentação do Utilizador/USUÁRIO. Se qualquer parte do presente Contrato for declarada inválida, manter-se-ão em vigor as restantes disposições do mesmo. O presente Contrato não prejudica os direitos conferidos por normas legais imperativas a quem contrate como consumidor.



100% recycled paper
100% papier recyclé

