

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

Micro System

MCM355/12



EN User manual

DA Brugervejledning

DE Benutzerhandbuch

ES Användarhandbok

FR Mode d'emploi

IT Manuale utente

NL Gebruiksaanwijzing

SV Användarhandbok

PHILIPS

Contenido

| | |
|---------------------|---|
| 1 Importante | 2 |
| Seguridad | 2 |
| Aviso | 4 |

| | |
|------------------------------------|---|
| 2 Su microcadena | 6 |
| Introducción | 6 |
| Contenido de la caja | 6 |
| Descripción de la unidad principal | 7 |
| Descripción del control remoto | 8 |

| | |
|---|----|
| 3 Introducción | 10 |
| Conexión de los altavoces | 10 |
| Conexión de la antena FM | 10 |
| Conecte la corriente | 11 |
| Instalación de las pilas del control remoto | 11 |
| Ajuste del reloj | 11 |
| Encendido | 11 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| 4 Reproducción | 13 |
| Reproducción de discos | 13 |
| Reproducción desde un dispositivo USB | 13 |

| | |
|---|----|
| 5 Opciones de reproducción | 14 |
| Repetición y reproducción aleatoria | 14 |
| Programación de pistas | 14 |
| Cómo mostrar la información de reproducción | 14 |

| | |
|--|----|
| 6 Cómo escuchar la radio | 15 |
| Sintonización de una emisora de radio | 15 |
| Programación automática de emisoras de radio | 15 |
| Programación manual de emisoras de radio | 15 |
| Selección de una emisora de radio presintonizada | 15 |
| Cómo mostrar la información RDS | 16 |
| Ajuste del reloj con RDS | 16 |

| | |
|---|----|
| 7 Ajuste del sonido | 17 |
| Ajuste del volumen | 17 |
| Selección de un efecto de sonido preestablecido | 17 |
| Mejora de graves | 17 |
| Silenciamiento del sonido | 17 |

| | |
|---|----|
| 8 Otras funciones | 18 |
| Ajuste del temporizador de desconexión automática | 18 |
| Ajuste del temporizador de alarma | 18 |
| Cómo escuchar un dispositivo externo | 18 |
| Cómo escuchar a través de los auriculares | 19 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| 9 Información del producto | 20 |
| Especificaciones | 20 |
| Información sobre reproducción de USB | 20 |
| Formatos de disco MP3 compatibles | 21 |
| Tipos de programas RDS | 22 |

| | |
|---------------------------------|----|
| 10 Solución de problemas | 23 |
|---------------------------------|----|

1 Importante

Seguridad

Atención a estos símbolos de seguridad



El símbolo del rayo indica que los componentes sin aislamiento dentro de la unidad pueden generar una descarga eléctrica. Para seguridad de todas las personas de su hogar, no quite la cubierta del producto.

El signo de exclamación indica características importantes cuya información debe leer en los manuales adjuntos a fin de evitar problemas en el funcionamiento y en el mantenimiento.

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, el aparato no debe exponerse a la lluvia o humedad ni se deben colocar sobre aquél objetos que contengan líquidos.

ATENCIÓN: Para evitar riegos de descarga eléctrica, el ancho de los conectores planos debe coincidir con el ancho de la ranura de conexión y el enchufe debe insertarse por completo.

- 1 Lea estas instrucciones.
- 2 Guarde estas instrucciones.
- 3 Preste atención a todas las advertencias.
- 4 Siga todas las instrucciones.
- 5 No use este aparato cerca del agua.

- 6 Utilice únicamente un paño seco para la limpieza.
- 7 No bloquee las aberturas de ventilación. Realice la instalación de acuerdo con las indicaciones del fabricante.
- 8 No instale cerca ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, rejillas de calefacción, hornos u otros aparatos que produzcan calor (incluidos los amplificadores).
- 9 Evite que se pise o doble el cable de alimentación, en particular junto a los enchufes, tomas de corriente y en el punto donde salen del aparato.
- 10 Use exclusivamente los dispositivos/ accesorios indicados por el fabricante.
- 11 Use únicamente el carrito, soporte, trípode o mesa indicados por el fabricante o que se incluya con el aparato. Cuando use un carrito, tenga cuidado al mover juntos el carrito y el aparato para evitar lesiones, ya que se puede volcar.



- 12 Desenchufe el aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante un periodo largo de tiempo.
- 13 El servicio técnico debe realizarlo siempre personal cualificado. Se requerirá servicio de asistencia técnica cuando el aparato sufra algún tipo de daño como, por ejemplo, que el cable de alimentación o el enchufe estén dañados, que se haya derramado líquido o hayan caído objetos dentro del aparato, que éste se haya expuesto a la lluvia o

humedad, que no funcione normalmente o que se haya caído.

- 14 **ATENCIÓN** en el uso de las pilas. Para evitar fugas de las pilas que puedan causar lesiones corporales, daños en la propiedad o a la unidad:
- Instale todas las pilas correctamente, siguiendo las indicaciones de + y - de la unidad.
 - No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
 - Quite las pilas cuando no use la unidad durante un periodo largo de tiempo.
- 15 **No exponga el aparato a goteos ni salpicaduras.**
- 16 **No coloque sobre el aparato objetos que puedan suponer un peligro (por ejemplo, objetos que contengan líquido o velas encendidas).**
- 17 **Este producto puede contener plomo y mercurio. Es posible que el desecho de estos materiales se encuentre bajo regulación debido a causas medioambientales. Para obtener información sobre el desecho o reciclaje, póngase en contacto con las autoridades locales o con Electronic Industries Alliance: www.eiae.org.**
- 18 **Si usa el enchufe de alimentación o un adaptador para desconectar el aparato, éstos deberán estar siempre a mano.**
- 19 **No permita que los niños utilicen sin vigilancia aparatos eléctricos. No permita que los niños o adultos con capacidades físicas, sensoriales o mentales reducidas o personas con falta de experiencia/ conocimiento, utilicen aparatos eléctricos sin vigilancia.**



Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.
- No lubrique ninguna pieza de este aparato.
- No coloque nunca este aparato sobre otro equipo eléctrico.
- No exponga el aparato a la luz solar directa, al calor o a las llamas.
- No mire nunca al haz láser que está dentro del aparato.
- Asegúrese de tener siempre un fácil acceso al cable de alimentación, al enchufe o al adaptador para desconectar el aparato de la corriente.

Riesgo de sobrecalentamiento. Nunca instale este aparato en espacios reducidos. Deje siempre un espacio de al menos 10 cm alrededor del aparato para permitir su ventilación. Asegúrese de que las cortinas u otros objetos no cubran las ranuras de ventilación del aparato.

Seguridad auditiva

Utilice un nivel de sonido moderado.

- El uso de los auriculares a un nivel de sonido elevado puede dañar el oído. Este producto produce sonidos con rangos de decibelios que pueden provocar una pérdida auditiva a una persona con un nivel auditivo normal, incluso en el caso de una exposición inferior a un minuto. Los rangos de decibelios más elevados se ofrecen para aquellas personas que tengan cierta deficiencia auditiva.
- El nivel de sonido puede ser engañoso. Con el paso del tiempo, el "nivel de comodidad" de escucha se adapta a los niveles de sonido más elevados. Por lo tanto, tras una escucha prolongada, el sonido de un nivel "normal" puede ser en realidad de tono elevado y perjudicial para el oído. Para protegerse contra esto, ajuste el nivel de sonido a un nivel seguro antes de que su oído se adapte y manténgalo así.

Para establecer un nivel de sonido seguro:

- Fije el control de volumen en un ajuste bajo.

- Aumente poco a poco el sonido hasta poder oírlo de manera cómoda y clara, sin distorsión.

Escuche durante períodos de tiempo razonables:

- La exposición prolongada al sonido, incluso a niveles "seguros", también puede provocar una pérdida auditiva.
- Asegúrese de utilizar su equipo de forma razonable y realice los descansos oportunos.

Asegúrese de respetar las siguientes pautas cuando use los auriculares.

- Escuche a niveles de sonido razonables durante períodos de tiempo razonables.
- Tenga cuidado de no ajustar el nivel de sonido mientras se adapta su oído.
- No suba el nivel de sonido hasta tal punto que no pueda escuchar lo que le rodea.
- En situaciones posiblemente peligrosas, debe tener precaución o interrumpir temporalmente el uso. No utilice los auriculares cuando conduzca un vehículo motorizado, ni cuando practique ciclismo, skateboard, etc., ya que podría suponer un riesgo para el tráfico y es ilegal en muchas zonas.

Aviso



Este producto cumple los requisitos de interferencias de radio de la Comunidad Europea.

Este producto cumple los requisitos de las siguientes directivas y directrices: 2004/108/CE y 2006/95/CE.

Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por Philips Consumer Lifestyle puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

Reciclaje



El producto se ha diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad, que se pueden reciclar y volver a utilizar.

Cuando vea este símbolo de contenedor de ruedas tachado en un producto, indica que éste cumple la directiva europea 2002/96/EC:



Nunca tire el producto con la basura normal del hogar. Infórmese de la legislación local sobre la recogida selectiva de productos eléctricos y electrónicos. El desecho correcto de un producto usado ayuda a evitar potencialmente consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana.

El producto contiene pilas contempladas por la directiva europea 2006/66/EC, que no se deben tirar con la basura normal del hogar. Cuando vea este símbolo de contenedor de ruedas tachado con el símbolo de sustancia química "Pb", indica que las pilas cumplen los requisitos establecidos en la directiva acerca del plomo:



Infórmese de la legislación local sobre la recogida selectiva de pilas. El desecho correcto de las pilas ayuda a evitar

consecuencias potencialmente negativas para el medio ambiente y la salud humana.

Información medioambiental

Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora). El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca de la eliminación de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.



Windows Media y el logotipo de Windows son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en EE. UU. y/u otros países.

Este aparato incluye esta etiqueta:



2 Su microcadena

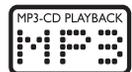
Le felicitamos por su compra y le damos la bienvenida a Philips. Para beneficiarse totalmente de la asistencia que ofrece Philips, registre su producto en www.philips.com/welcome.

Introducción

Con esta unidad podrá disfrutar de la música de discos de audio, dispositivos USB y otros dispositivos externos, así como escuchar emisoras de radio.

La unidad ofrece diversos ajustes de efectos de sonido que lo enriquecen mediante Digital Sound Control (DSC, control digital del sonido) y Dynamic Bass Boost (DBB, refuerzo dinámico de graves).

La unidad admite los siguientes formatos multimedia:

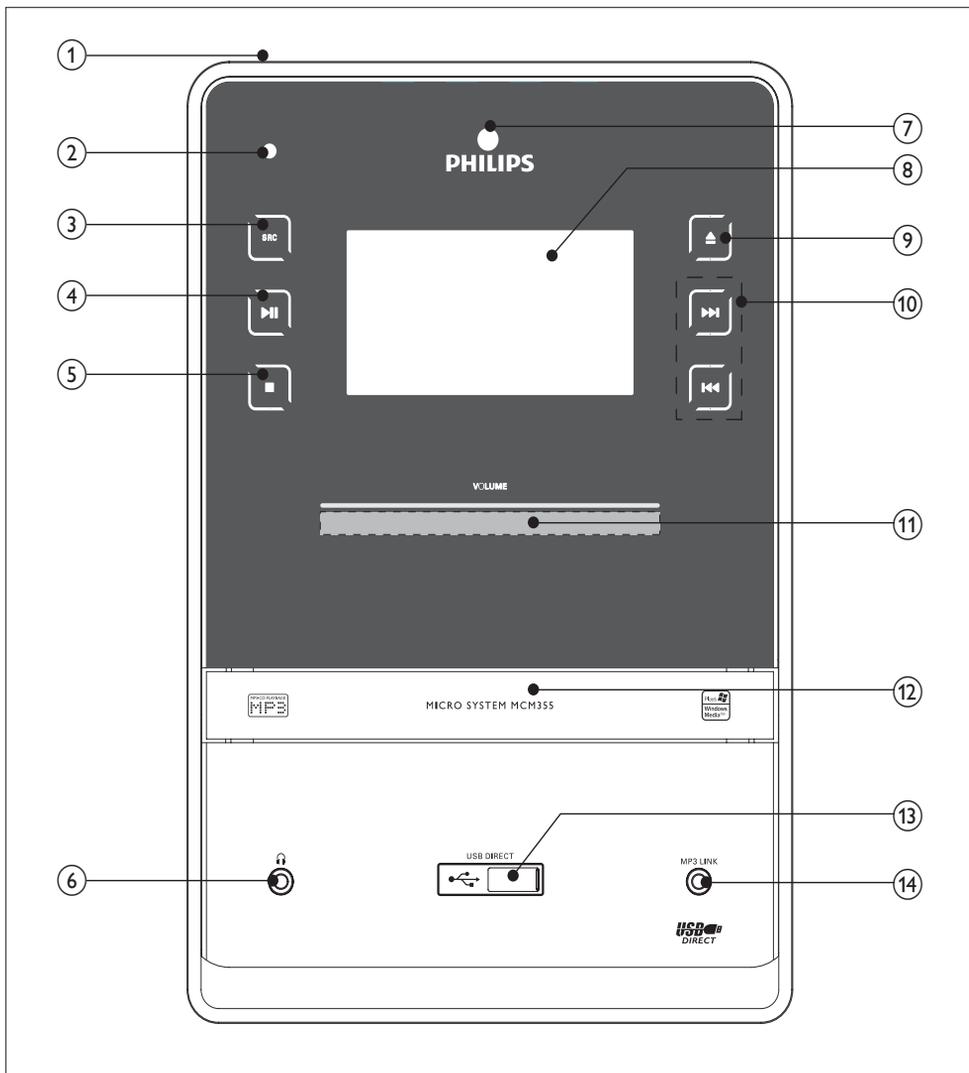


Contenido de la caja

Compruebe e identifique el contenido del paquete:

- Unidad principal
- 2 altavoces
- Cable de alimentación
- Control remoto
- Antena FM
- Cable de conexión MP3
- Manual de usuario
- Guía de configuración rápida

Descripción de la unidad principal



① POWER

- Enciende la unidad o la cambia al modo de espera.

② Indicador de alimentación

③ SRC

- Selecciona una fuente: CD, USB, sintonizador, enlace MP3 o AUX.

④ ►||

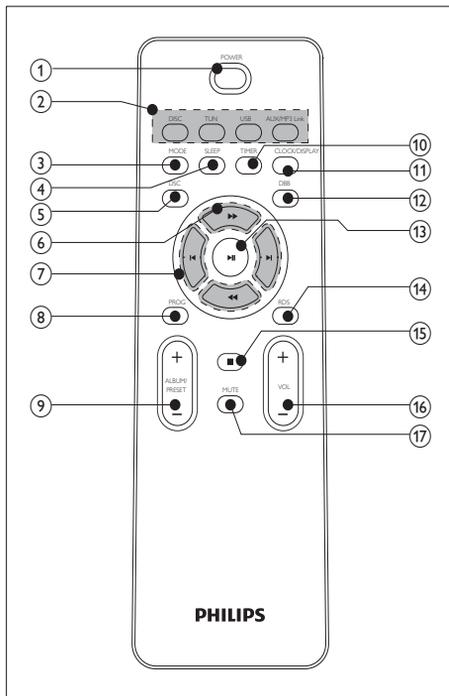
- Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.

⑤ ■

- Detiene la reproducción o borra un programa.

- ⑥ 
 - Conexión de los auriculares.
- ⑦ **Sensor iR**
- ⑧ **Pantalla**
 - Muestra el estado actual.
- ⑨ 
 - Abre o cierra el compartimento de discos.
- ⑩ 
 - Salta a la pista anterior o siguiente.
 - Busca en una pista, en un disco o en un dispositivo USB.
 - Sintoniza una emisora de radio.
- ⑪ **Control del volumen**
 - Para ajustar el volumen.
- ⑫ **Compartimento de disco**
- ⑬ 
 - Toma para un dispositivo de almacenamiento masivo USB.
- ⑭ **MP3 LINK**
 - Toma de entrada de audio (de 3,5 mm) para un dispositivo de audio externo.

Descripción del control remoto



- ① **POWER**
 - Cambio a modo de espera.
- ② **Botones de selección de fuente (DISC, TUN, USB, AUX/MP3 LINK)**
 - Selecciona una fuente: CD, sintonizador; USB o conexión AUX/MP3.
- ③ **MODE**
 - Selecciona el modo de repetición de la reproducción o de reproducción aleatoria.
- ④ **SLEEP**
 - Para ajustar el temporizador de desconexión automática.
- ⑤ **DSC**
 - Selecciona un ajuste de sonido preestablecido.

- ⑥  • Busca en una pista, en un disco o en un dispositivo USB.
- Sintoniza una emisora de radio.
- ⑦  • Salta a la pista anterior o siguiente.
- ⑧ **PROG**
- Programa las pistas.
 - Para programar las emisoras de radio.
- ⑨ **ALBUM/PRESET +/-**
- Selecciona una emisora de radio presintonizada.
 - Salta al álbum anterior o siguiente.
- ⑩ **TIMER**
- Para ajustar el temporizador de la alarma.
 - Activa o desactiva el temporizador de alarma.
- ⑪ **CLOCK/DISPLAY**
- Para ajustar el reloj.
 - Durante la reproducción, selecciona la información que aparece en pantalla.
- ⑫ **DBB**
- Activa o desactiva la mejora dinámica de graves.
- ⑬  • Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- ⑭ **RDS**
- Muestra la información RDS (Radio Data System) disponible de una emisora de radio FM.
- ⑮  • Detiene la reproducción o borra un programa.
- ⑯ **VOL +/-**
- Para ajustar el volumen.
- ⑰ **MUTE**
- Silencia el sonido.

3 Introducción

! Precaución

- El uso de otros controles, ajustes o procedimientos distintos de los especificados en este manual puede causar una peligrosa exposición a la radiación u otros funcionamientos no seguros.

Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.

Si se pone en contacto con Philips, se le preguntará el número de serie y de modelo del aparato. El número de modelo y el número de serie se encuentran en la parte posterior del aparato. Escriba los números aquí:

Número de modelo

Número de serie

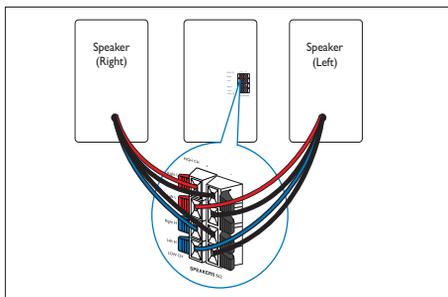
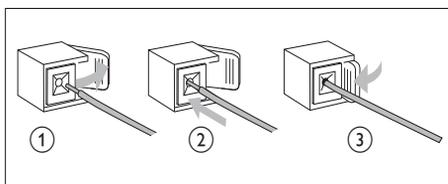
Conexión de los altavoces

Nota

- Asegúrese de que los colores de los cables del altavoz y los terminales coinciden.

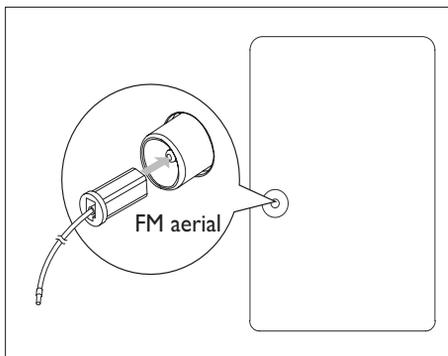
- 1 Presione hacia abajo la pestaña de la toma.
- 2 Inserte la parte desnuda del cable por completo.
 - Inserte los cables del altavoz derecho en "**Right L/Right H**" y los del altavoz izquierdo en "**Left L/Left H**".
 - Inserte los cables rojo/azul en "**+**" y los cables negros en "**-**".

- 3 Suelte la pestaña de la toma.



Conexión de la antena FM

- 1 Conecte la antena FM suministrada a la toma **FM AERIAL** de la unidad principal.

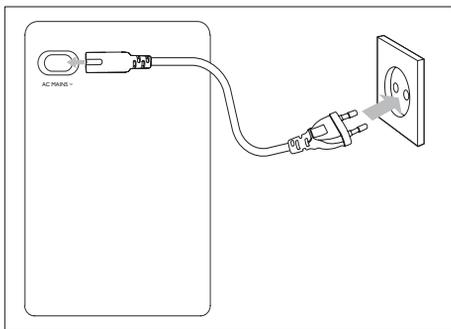


Conecte la corriente

! Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación se corresponde con el voltaje impreso en la parte posterior o inferior de la unidad.
- Riesgo de descarga eléctrica. Cuando desenchufe el cable de alimentación de CA, tire siempre de la clavija de la toma. No tire nunca del cable.
- Antes de conectar el cable de alimentación de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.

- 1 Conecte el cable de alimentación a la toma **AC~MAINS** de la unidad principal.
- 2 Conecte el cable de alimentación a la toma de pared.



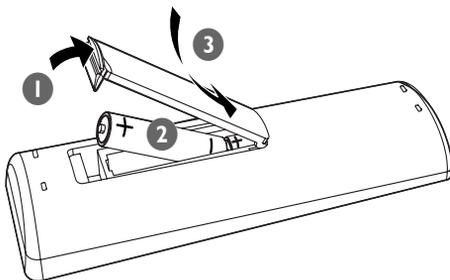
Instalación de las pilas del control remoto

! Precaución

- Riesgo de explosión. Mantenga las pilas alejadas del calor, la luz del sol o el fuego. Nunca tire las pilas al fuego.
- Riesgo de menor duración de las pilas. Nunca mezcle pilas de diferentes marcas o tipos.
- Riesgo de daños en el producto. Quite las pilas cuando el control remoto no se use durante un periodo largo de tiempo.

- 1 Abra el compartimento de las pilas.

- 2 Inserte 2 pilas AAA con la polaridad (+/-) correcta, tal como se indica.
- 3 Cierre el compartimento de las pilas.



Ajuste del reloj

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **CLOCK/DISPLAY** para activar el modo de ajuste del reloj.
↳ [SET CLOCK] (Ajustar reloj) aparece brevemente. A continuación, aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.

☰ Nota

- En el modo de espera de bajo consumo, pulse **CLOCK** para mostrar el reloj primero y después mantenga pulsado **CLOCK** para configurar el reloj.

- 2 Pulse **■** repetidamente para seleccionar el formato de 12 ó 24 horas.
- 3 Pulse **VOL +/-** para ajustar la hora.
- 4 Pulse **CLOCK/DISPLAY** para confirmar.
↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
- 5 Pulse **VOL +/-** para ajustar los minutos.
- 6 Pulse **CLOCK/DISPLAY** para confirmar.

Encendido

- 1 Pulse **POWER** en la unidad principal.
 - ↳ La unidad cambia a la última fuente seleccionada.

Pasar al modo de espera

- 1 Pulse **POWER** para poner la unidad en modo de espera.
 - ↳ Se apagará la retroiluminación del panel de visualización.
 - ↳ En el panel de visualización aparecerá el reloj (si está ajustado).

Nota

- Si no se pulsa ningún botón durante 15 minutos mientras la unidad está en modo de espera, la unidad cambia al modo de espera de bajo consumo automáticamente y la retroiluminación de la pantalla se apaga.

4 Reproducción

Reproducción de discos

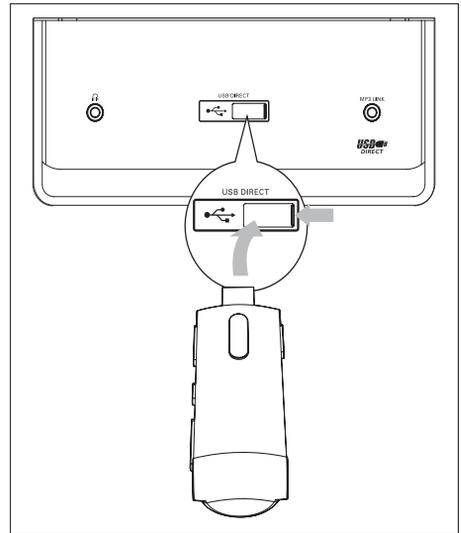
- 1 Pulse **DISC** para seleccionar la fuente de disco.
- 2 Pulse **▲** en el panel frontal para abrir la bandeja de discos.
- 3 Inserte un disco con la cara impresa hacia arriba y cierre la bandeja de discos.
 - ↳ La reproducción se inicia automáticamente.
 - Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para detener la reproducción, pulse **■**.
 - Para discos MP3/WMA: para seleccionar un álbum, pulse **ALBUM/PRESET +/-**.
 - Para saltar una pista, pulse **◀/▶**.
 - Para realizar una búsqueda dentro de una pista, mantenga pulsado **◀◀ /▶▶**. Suelte el botón para reanudar la reproducción normal.

Reproducción desde un dispositivo USB

Nota

- Asegúrese de que el dispositivo USB contiene archivos de audio con un formato que se pueda reproducir.

- 1 Gire la cubierta de la toma USB en el panel frontal.
- 2 Inserte el conector USB de un dispositivo USB en la toma.



- 3 Pulse **USB** para seleccionar el dispositivo USB como fuente.
 - ↳ Aparece el número total de pistas.
 - ↳ La reproducción se inicia automáticamente.
 - Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para detener la reproducción, pulse **■**.
 - Para seleccionar un álbum, pulse **ALBUM/PRESET +/-**.
 - Para saltar una pista, pulse **◀/▶**.
 - Para realizar una búsqueda dentro de una pista, mantenga pulsado **◀◀ /▶▶**. Suelte el botón para reanudar la reproducción normal.

5 Opciones de reproducción

Repetición y reproducción aleatoria

- 1 Pulse **MODE** repetidamente hasta seleccionar:
 - [REP] (repetir): la pista actual se reproduce una y otra vez.
 - [REP ALL] (repetir todo): todas las pistas se reproducen una y otra vez.
 - [SHUF] (aleatorio): todas las pistas se reproducen de forma aleatoria.
 - [REP ALL SHUF] (repetir todo aleatoriamente): reproduce todas las pistas de forma repetida en orden aleatorio.
- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **MODE** varias veces hasta que el modo de reproducción desaparezca.



Consejo

- Al reproducir pistas programadas no se puede seleccionar el modo de reproducción aleatoria.

Programación de pistas

Puede programar un máximo de 20 pistas.

- 1 En el modo de CD/USB, cuando la acción esté detenida, pulse **PROG** para activar el modo de programa.
 - ↳ [PROG] (programa) parpadea en la pantalla.
- 2 Para pistas MP3/WMA, pulse **ALBUM/ PRESET +/-** para seleccionar un álbum.
- 3 Pulse **◀▶** para seleccionar un número de pista y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar.

- 4 Repita los pasos 2 y 3 para programar más pistas.

- 5 Pulse **▶||** para reproducir las pistas programadas.

↳ Durante la reproducción, aparece [PROG] (programa).

- Para borrar el programa, pulse **■** en la posición de parada.
- Para revisar el programa, en la posición de parada, mantenga pulsado **PROG** durante más de 2 segundos.

Cómo mostrar la información de reproducción

- 1 Durante la reproducción, pulse **CLOCK/ DISPLAY** repetidamente para seleccionar diferente información de reproducción.

6 Cómo escuchar la radio

Sintonización de una emisora de radio

Nota

- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena FM y ajuste su posición.
- La unidad no admite la recepción de radio MW.

- 1 Pulse **TUN** para seleccionar el sintonizador como fuente.
- 2 Mantenga pulsado **◀▶** durante más de 2 segundos.
 - ↳ Aparece [SEARCH] (buscar).
 - ↳ La radio sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.
- 3 Repita el paso 2 para sintonizar más emisoras.
 - Para sintonizar una emisora de recepción débil, pulse **◀▶** repetidamente hasta obtener una recepción óptima.

Programación automática de emisoras de radio

Nota

- Puede programar un máximo de 40 emisoras de radio presintonizadas.

- 1 En el modo de sintonizador, mantenga pulsado **PROG** durante 2 segundos para activar el modo de programa automático.
 - ↳ Aparece [AUTO] (automático).

- ↳ Todas las emisoras disponibles se programan en el orden de potencia de recepción de la banda de ondas.
- ↳ La primera emisora de radio programada se retransmite automáticamente.

Programación manual de emisoras de radio

Nota

- Puede programar un máximo de 40 emisoras de radio presintonizadas.

- 1 Sintonice una emisora de radio.
- 2 Pulse **PROG** para activar el modo de programa.
 - ↳ [PROG] (programa) parpadea en la pantalla.
- 3 Pulse **ALBUM/PRESET +/-** para asignar un número (del 1 al 40) a esta emisora de radio; a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
 - ↳ Aparecen el número de presintonía y la frecuencia de la emisora presintonizada.
- 4 Repita los pasos anteriores para programar otras emisoras.

Nota

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Selección de una emisora de radio presintonizada

- 1 En el modo de sintonizador, pulse **ALBUM/PRESET +/-** para seleccionar un número de presintonía.

Cómo mostrar la información RDS

El sistema de datos por radio RDS (del inglés Radio Data System) es un servicio que permite a las emisoras FM mostrar información adicional. Si sintoniza una emisora RDS, aparecerán un icono RDS y el nombre de la emisora.

- 1 Sintonice una emisora RDS.
- 2 Pulse **RDS** varias veces para desplazarse por la siguiente información (si está disponible):
 - ↳ Nombre de la emisora
 - ↳ Tipo de programa, por ejemplo, **[NEWS]** (noticias), **[SPORT]** (deportes), **[POP M]** (música pop)...
 - ↳ Mensajes de texto de radio
 - ↳ Frecuencia

Nota

- Puede consultar las definiciones de los tipos de programas RDS (consulte 'Tipos de programas RDS' en la página 22).

Ajuste del reloj con RDS

Puede ajustar automáticamente el reloj mediante las señales de hora que emiten algunas emisoras de radio RDS.

- 1 Sintonice con una emisora de radio RDS que transmita señales horarias.
- 2 Mantenga pulsado **RDS** durante más de 2 segundos.
 - ↳ La unidad lee la hora RDS y ajusta el reloj automáticamente.

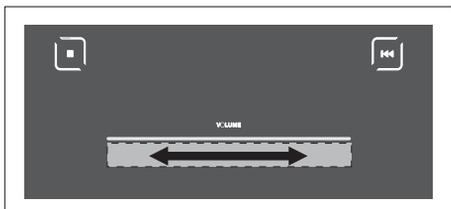
Nota

- La precisión de la hora transmitida depende de la emisora RDS que transmite la señal horaria.

7 Ajuste del sonido

Ajuste del volumen

- 1 Para ajustar el volumen durante la reproducción:
 - En el control remoto, pulse **VOL +/-**.
 - En la unidad principal: deslice el control de volumen del panel frontal.



Selección de un efecto de sonido preestablecido

- 1 Durante la reproducción, pulse **DSC** varias veces para seleccionar:
 - [POP] (pop)
 - [CLASSIC] (clásica)
 - [ROCK] (rock)
 - [JAZZ] (jazz)

Mejora de graves

- 1 Durante la reproducción, pulse **DBB** para activar o desactivar la mejora dinámica de graves.
 - ↳ Si se activa la mejora dinámica de graves, aparece "DBB".

Silenciamiento del sonido

- 1 Durante la reproducción, pulse **MUTE** para activar o desactivar la función de silencio.

8 Otras funciones

Ajuste del temporizador de desconexión automática

Esta unidad se puede poner automáticamente en modo de espera transcurrido un periodo de tiempo determinado.

- 1 Cuando la unidad esté encendida, pulse **SLEEP** varias veces para seleccionar un periodo de tiempo establecido (en minutos).
↳ Si el temporizador de desconexión automática está activado, la pantalla muestra „zZ“.

Para desactivar el temporizador de desconexión automática

- 1 Pulse **SLEEP** repetidamente hasta que se muestre “SLEEP OFF” (Desconexión automática desactivada).
↳ Si el temporizador de desconexión automática está desactivado, „zZ“ desaparece de la pantalla.

Ajuste del temporizador de alarma

Esta unidad se puede utilizar como despertador: El modo de disco, sintonizador o dispositivo USB se activa y se reproduce a la hora fijada.

- 1 Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.
- 2 En el modo de espera, mantenga pulsado **TIMER** durante más de 2 segundos.
- 3 Pulse **DISC**, **TUN** o **USB** para seleccionar una fuente.
- 4 Pulse **TIMER** para confirmar.
↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.

- 5 Pulse **VOL +/-** para ajustar la hora.
- 6 Pulse **TIMER** para confirmar.
↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
- 7 Pulse **VOL +/-** para ajustar los minutos.
- 8 Pulse **TIMER** para confirmar.
↳ El temporizador está ajustado y activado.

Activación y desactivación del temporizador de alarma

- 1 Pulse **TIMER** repetidamente para activar o desactivar el temporizador.
↳ Si el temporizador está activado, la pantalla muestra ☹.
↳ Si el temporizador está desactivado, ☹ desaparece de la pantalla.



Nota

- Si se selecciona el disco o el dispositivo USB como fuente, pero no se puede reproducir una pista, el sintonizador se activa automáticamente.

Cómo escuchar un dispositivo externo

También puede escuchar un dispositivo de audio externo a través de esta unidad.

Para un dispositivo de audio con toma de auriculares:

- 1 Pulse **AUX/MP3 LINK** para seleccionar la fuente de conexión MP3.
- 2 Conecte el cable de conexión MP3 suministrado a
 - la toma **MP3 LINK** de esta unidad.
 - la toma de auriculares de un reproductor MP3.
- 3 Inicie la reproducción en el reproductor de MP3. (Consulte el manual de usuario del reproductor de MP3).

Para otros dispositivos de audio:

- 1 Pulse **AUX/MP3 LINK** para seleccionar la fuente auxiliar.
- 2 Conecte los cables de audio a
 - las tomas **LINE IN** de esta unidad.
 - las tomas de salida de audio del dispositivo de audio.
- 3 Inicie la reproducción en el dispositivo.
(Consulte el manual de usuario del dispositivo).

Cómo escuchar a través de los auriculares

- 1 Enchufe los auriculares en la toma  de la unidad.

9 Información del producto



Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

Especificaciones

Amplificador

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| Potencia de salida | 4 X 50 W RMS |
| Respuesta de frecuencia | 63 - 14000 Hz, ±3 dB |
| Relación señal/ruido | >62 dB |

Disco

| | |
|---------------------------|---|
| Tipo de láser | Semiconductor |
| Diámetro del disco | 12 cm/8 cm |
| Discos compatibles | CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD y WMA-CD |
| DAC de audio | 24 bits/44,1 kHz |
| Distorsión armónica total | <1% |
| Respuesta de frecuencia | 63 Hz - 14 kHz |
| Relación S/R | >65 dBA |

Sintonizador (FM)

| | |
|----------------------------|---------------|
| Rango de sintonización | 87.5-108 MHz |
| Intervalo de sintonización | 50 kHz |
| Sensibilidad | |
| - Mono, relación S/R | 26 dB <22 dBu |
| Selección de búsqueda | <28 dBu |
| Distorsión armónica total | <3% |
| Relación señal/ruido | >45 dB |

Altavoces

| | |
|------------------------|----------|
| Impedancia del altavoz | 6 ohmios |
|------------------------|----------|

Información general

| | |
|--|---------------------|
| Alimentación de CA | 220-230 V; 50 Hz |
| Consumo de energía en funcionamiento | 42 W |
| Consumo de energía en modo de espera | <20 W |
| Consumo de energía en modo de espera de bajo consumo | <0,8 W |
| Dimensiones | |
| - Unidad principal (ancho x alto x profundo) | 173 x 257 x 240 mm |
| - Altavoz (ancho x alto x profundo) | 173 x 257 x 240 mm |
| Peso | |
| - Con embalaje | 10,8 kg |
| - Unidad principal | 2,3 kg |
| - Altavoz | 2 de 2,8 kg |

Información sobre reproducción de USB

Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en este MCM355)

Formatos compatibles:

- USB o formato de archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño de sector: 512 bytes)
- Velocidad de bits (velocidad de datos) de MP3: 32-320 Kbps y velocidad de bits variable
- WMA v9 o anterior
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Número de álbumes/carpetas: 99 como máximo
- Número de pistas/títulos: 999 como máximo
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

Formatos no compatibles:

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquel que no contiene archivos MP3 o WMA y que no se mostrará en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA con protección DRM (.wav; .m4a; .m4p; .mp4 y .aac)
- Archivos WMA con formato sin pérdidas

Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660 y Joliet
- Número máximo de títulos: 512 (en función de la longitud del nombre del archivo)
- Número máximo de álbumes: 255
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32~256 (kbps), velocidades de bits variables

Tipos de programas RDS

| | |
|----------|-------------------------------------|
| NO TYPE | No es un tipo de programa RDS |
| NEWS | Servicios de noticias |
| AFFAIRS | Política y asuntos exteriores |
| INFO | Programas de información especiales |
| SPORT | Deportes |
| EDUCATE | Educación y formación superior |
| DRAMA | Obras radiofónicas y literatura |
| CULTURE | Cultura, religión y sociedad |
| SCIENCE | Ciencia |
| VARIED | Programas de entretenimiento |
| POP M | Música pop |
| ROCK M | Música rock |
| MOR M | Música ligera |
| LIGHT M | Música clásica ligera |
| CLASSICS | Música clásica |
| OTHER M | Programas musicales especiales |
| WEATHER | Meteorología |
| FINANCE | Finanzas |
| CHILDREN | Programas infantiles |
| SOCIAL | Temas sociales |
| RELIGION | Religión |
| PHONE IN | Tertulia radiofónica |
| TRAVEL | Viajes |
| LEISURE | Ocio |
| JAZZ | Música jazz |
| COUNTRY | Música country |
| NATION M | Música nacional |
| OLDIES | Grandes clásicos |
| FOLK M | Música folk |
| DOCUMENT | Documentales |

| | |
|-------|------------------|
| TES | Prueba de alarma |
| ALARM | Alarma |

10 Solución de problemas

Precaución

- No quite nunca la carcasa de este aparato.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar el sistema usted mismo. Si tiene problemas al usar este aparato, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si no consigue resolver el problema, vaya al sitio Web de Philips (www.philips.com/welcome). Cuando se ponga en contacto con Philips, asegúrese de que el aparato esté cerca y de tener a mano el número de modelo y el número de serie.

No hay alimentación

- Asegúrese de que el enchufe de alimentación de CA de la unidad esté bien conectado.
- Asegúrese de que haya corriente en la toma de CA.
- Para ahorrar energía, el sistema se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

No hay sonido o éste tiene baja calidad

- Ajuste el volumen.
- Compruebe que los altavoces están conectados correctamente.
- Compruebe que las partes desnudas de los cables están bien insertadas en los conectores.

Las salidas de sonido izquierda y derecha están invertidas

Compruebe las conexiones de los altavoces y la ubicación de éstos.

La unidad no responde

- Desconecte y vuelva a conectar el enchufe de alimentación de CA; a continuación, encienda de nuevo el sistema.

- Como característica de ahorro de energía, la unidad se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

El control remoto no funciona

- Antes de pulsar cualquier botón de función, seleccione la fuente correcta con el control remoto en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Reduzca la distancia entre el control remoto y la unidad.
- Inserte la pila con la polaridad (signos +/–) alineada como se indica.
- Sustituya la pila.
- Apunte con el control remoto directamente al sensor situado en la parte frontal de la unidad.

No se detecta el disco

- Inserte un disco.
- Compruebe si el disco se ha insertado al revés.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD que esté finalizado o un disco con el formato correcto.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre la unidad y el televisor o el vídeo.
- Extienda por completo la antena FM.
- Conecte una antena FM exterior.

El temporizador no funciona

- Ajuste el reloj correctamente.
- Active el temporizador.

Se ha borrado el ajuste del reloj o del temporizador

- Se ha interrumpido la corriente eléctrica o se ha desconectado el enchufe de alimentación.
- Restablezca el reloj/temporizador.

