

# Siempre a su disposición para ayudarle

Para registrar su producto y obtener información de contacto y asistencia, visite [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

DCM2170



## Manual del usuario

**PHILIPS**



# Contenido

---

## 1 Importante 2

Seguridad 2

---

## 2 Su microcadena 4

Introducción 4

Contenido de la caja 4

Descripción de la unidad principal 5

Descripción del control remoto 6

---

## 3 Introducción 8

Conexión de los altavoces 8

Conexión de la alimentación 8

Demostración de las funciones 8

Preparación del control remoto 9

Ajuste del reloj 9

Encendido 9

---

## 4 Reproducción 10

Reproducción de un disco 10

Reproducción desde un dispositivo USB 10

Reproducción desde el iPod/iPhone 10

Control de reproducción 11

Cómo ir directamente a una pista 11

Programación de pistas 11

---

## 5 Cómo escuchar la radio 12

Sintonización de una emisora de radio 12

Programación automática de emisoras de radio 12

Programación manual de emisoras de radio 12

Selección de una emisora de radio presintonizada 12

---

## 6 Otras funciones 13

Ajuste del temporizador de alarma 13

Ajuste del temporizador de desconexión automática 13

Cómo escuchar un dispositivo externo 13

---

---

## 7 Información del producto 14

Especificaciones 14

Información sobre reproducción de USB 15

Formatos de disco MP3 compatibles 15

---

## 8 Solución de problemas 16

---

## 9 Aviso 17

# 1 Importante

## Seguridad

### Atención a estos símbolos de seguridad



El símbolo del rayo indica que los componentes sin aislamiento dentro del dispositivo pueden generar una descarga eléctrica. Para la seguridad de todas las personas de su hogar, no quite la cubierta.

El signo de exclamación indica las características importantes cuya información debe leer en los manuales adjuntos a fin de evitar problemas en el funcionamiento y en el mantenimiento.

**ADVERTENCIA:** Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, el dispositivo no debe exponerse a la lluvia ni a la humedad ni se deben colocar sobre éste objetos que contengan líquidos.

**ATENCIÓN:** Para evitar riesgos de una descarga eléctrica, inserte el enchufe por completo. (En regiones con enchufes polarizados: Para evitar riesgos de descarga eléctrica, el ancho de los conectores planos debe coincidir con el ancho de la ranura de conexión).

## Instrucciones de seguridad importantes

- No bloquee las aberturas de ventilación. Realice la instalación de acuerdo con las indicaciones del fabricante.
- No instale cerca ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, rejillas de calefacción, hornos u otras unidades que produzcan calor (incluidos los amplificadores).
- Evite que el cable de alimentación se pise o se doble, en particular junto a los enchufes, tomas de corriente y en el punto donde salen de la unidad.
- Use exclusivamente los dispositivos/accesorios indicados por el fabricante.
- Use únicamente el carrito, soporte, trípode o mesa indicados por el fabricante o que se incluya con el dispositivo. Cuando use un carrito, tenga cuidado al mover juntos el carrito y el dispositivo para evitar lesiones, ya que se puede volcar.



- Desenchufe el dispositivo durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante un periodo largo de tiempo.
- El servicio técnico debe realizarlo siempre personal cualificado. Se requerirá servicio de asistencia técnica cuando la unidad sufra algún tipo de daño como, por ejemplo, que el cable de alimentación o el enchufe estén dañados, que se haya derramado líquido o hayan caído objetos dentro del dispositivo, que éste se haya expuesto a la lluvia o humedad, que no funcione normalmente o que se haya caído.
- **ATENCIÓN** con el uso de las pilas. Para evitar fugas de las pilas que puedan causar lesiones corporales, daños en la propiedad o a la unidad:

- Instale todas las pilas correctamente, siguiendo las indicaciones de los polos + y - de la unidad.
- No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
- No exponga las pilas (batería o pilas instaladas) a temperaturas altas como, por ejemplo, la luz del sol, el fuego o similares.
- Quite las pilas cuando no use la unidad durante un periodo largo de tiempo.
- No exponga el dispositivo a goteos ni salpicaduras.
- No coloque sobre la unidad objetos que puedan suponer un peligro (por ejemplo, objetos que contengan líquido o velas encendidas).
- Si usa el enchufe de alimentación o un adaptador para desconectar el aparato, deberá tenerlos siempre a mano.



#### Advertencia

- No quite nunca la carcasa del dispositivo.
- No lubrique ninguna pieza de este dispositivo.
- No coloque nunca este dispositivo sobre otro equipo eléctrico.
- No exponga el dispositivo a la luz solar directa, al calor o a las llamas.
- No mire nunca al haz láser que está dentro del dispositivo.
- Asegúrese de tener siempre un fácil acceso al cable de alimentación, al enchufe o al adaptador para desconectar el dispositivo de la corriente.

## 2 Su microcadena

Le felicitamos por su compra y le damos la bienvenida a Philips. Para poder beneficiarse por completo de la asistencia que ofrece Philips, registre el producto en [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

### Introducción

#### Con esta unidad podrá:

- disfrutar de la música de discos, dispositivos de almacenamiento USB, iPod/iPhone y otros dispositivos externos;
- escuchar emisoras de radio.

#### Puede mejorar la salida de sonido con el efecto de sonido siguiente:

- Control digital del sonido (DSC)
  - DSC 1: equilibrado
  - DSC 2: nítido
  - DSC 3: potente
  - DSC 4: cálido
  - DSC 5: brillante

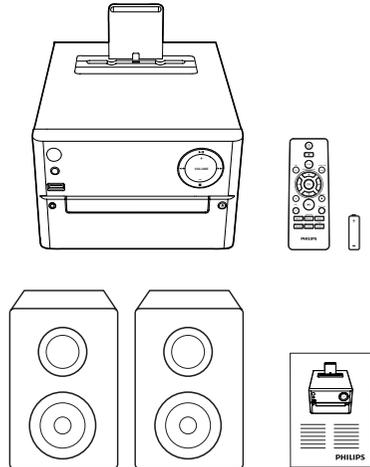
La unidad admite los siguientes formatos multimedia:



## Contenido de la caja

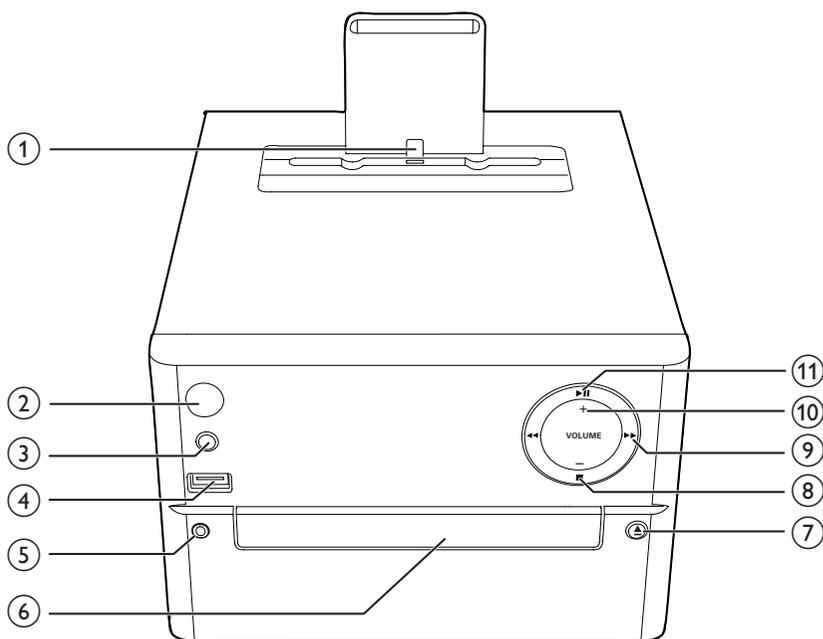
Compruebe e identifique el contenido del paquete: **[Fig. 1]**

- Unidad principal
- 2 altavoces
- Mando a distancia (con una pila AAA)
- Manual de usuario breve



# Descripción de la unidad principal

[Fig. 2]



## ① Base para iPod/iPhone

## ②

- Enciende o apaga la unidad.
- Cambia al modo de espera o al modo de espera de bajo consumo.

## ③ SOURCE

- Selecciona una fuente: CD, USB, FM, AUDIO IN.

## ④

- Toma para un dispositivo USB.

## ⑤ AUDIO IN

- Toma de entrada de audio (de 3,5 mm) para un dispositivo de audio externo.

## ⑥ Cargador

## ⑦

- Abre o cierra el cargador.

## ⑧

- Detiene la reproducción o borra un programa.

## ⑨

- Salta a la pista anterior o siguiente.
- Busca en una pista, en un disco o en un dispositivo USB.
- Sintoniza una emisora de radio.
- Ajusta la hora.

## ⑩ Volumen +/-

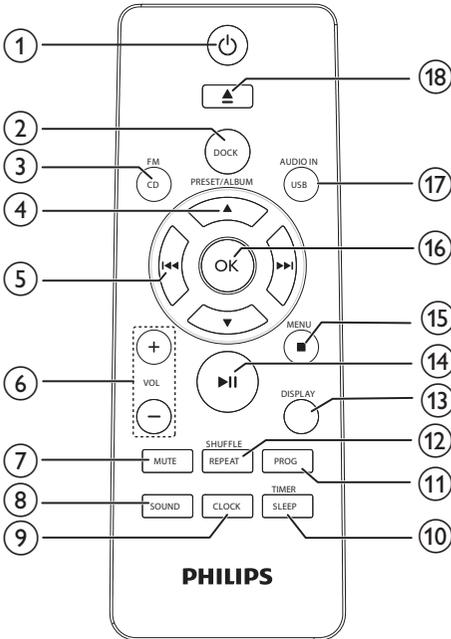
- Ajustar el volumen.

## 11 ▶ ||

- Iniciar, hacer una pausa o reanudar la reproducción.

## Descripción del control remoto

[Fig. 3]



## 1 ❶

- Enciende o apaga la unidad.
- Cambia al modo de espera o al modo de espera de bajo consumo.

## 2 ❷ DOCK

- Selecciona la fuente **DOCK**.

## 3 ❸ CD/FM

- Selecciona la fuente **CD/FM**.

## 4 ❹ PRESET/ALBUM ▲ / ▼

- Selecciona una emisora de radio presintonizada.
- Salta al álbum anterior o siguiente.

## 5 ❺ ◀◀ / ▶▶

- Salta a la pista anterior o siguiente.
- Busca en una pista, en un disco o en un dispositivo USB.
- Sintoniza una emisora de radio.
- Ajusta la hora.

## 6 ❻ VOL +/-

- Ajustar el volumen.

## 7 ❼ MUTE

- Silencia o restaura el nivel de sonido.

## 8 ❽ SOUND

- Mejora el efecto de sonido con control digital del sonido (DSC).

## 9 ❾ CLOCK

- Ajusta el reloj.
- Permite visualizar la información del reloj.

## 10 ❿ SLEEP/TIMER

- Ajusta el temporizador de desconexión.
- Ajusta el temporizador de la alarma.

## 11 ⓫ PROG

- Programa las pistas.
- Programa las emisoras de radio.
- Almacena automáticamente emisoras de radio FM.

## 12 ⓬ SHUFFLE/REPEAT

- Reproduce las pistas varias veces o de forma aleatoria.

## 13 ⓭ DISPLAY

- Ajusta el brillo de la pantalla.

**14** ▶||

- Iniciar; hacer una pausa o reanudar la reproducción.

**15** MENU/■

- Accede al menú del iPod/iPhone.
- Detiene la reproducción o borra un programa.

**16** OK

- Confirmar una selección.

**17** USB/AUDIO IN

- Selecciona la fuente USB o AUDIO IN.

**18** ▲

- Pulse este botón para abrir o cerrar el cargador.

# 3 Introducción



## Precaución

- El uso de controles, los ajustes o el funcionamiento distintos a los aquí descritos pueden producir exposición a la radiación u otras situaciones de peligro.

Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.

Si se pone en contacto con Philips, se le preguntará el número de serie y de modelo del aparato. El número de modelo y el número de serie se encuentran en la parte posterior del aparato. Escriba los números aquí:

Número de modelo

\_\_\_\_\_

Número de serie

\_\_\_\_\_

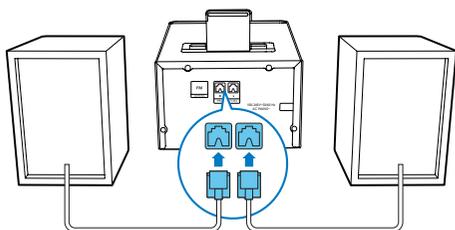
## Conexión de los altavoces



### Nota

- Para obtener un sonido óptimo, utilice únicamente los altavoces suministrados.
- Sólo debe conectar altavoces con un nivel de impedancia igual o superior al de los altavoces suministrados. Consulte la sección de especificaciones de este manual.

[Fig. 4]



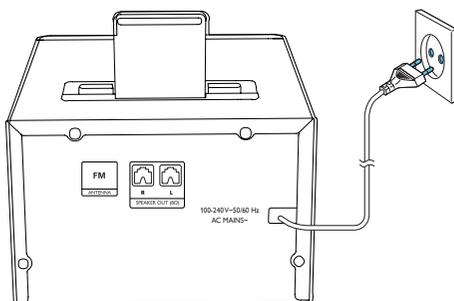
## Conexión de la alimentación



### Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación se corresponde con el voltaje impreso en la parte posterior o inferior de la unidad.
- Riesgo de descarga eléctrica. Cuando desenchufe el cable de alimentación de CA, tire siempre de la clavija de la toma. No tire nunca del cable.
- Antes de conectar el cable de alimentación de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.

[Fig. 5]



## Demostración de las funciones

En el modo de espera, puede realizar una demostración de las funciones pulsando **■**.

- ↳ Las funciones se muestran una a una en el panel de visualización.
- Para desactivar la demostración, vuelva a pulsar **■**.

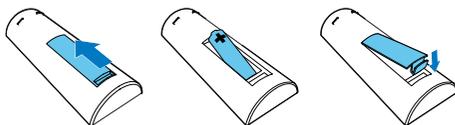
## Preparación del control remoto

### ! Precaución

- Riesgo de explosión. Mantenga las pilas alejadas del calor; la luz del sol o el fuego. Nunca tire las pilas al fuego.
- Riesgo de menor duración de las pilas. Nunca mezcle pilas de diferentes marcas o tipos.
- Riesgo de daños en el producto. Quite las pilas del control remoto si éste no se va a usar durante un periodo largo de tiempo.

Para introducir las pilas en el mando a distancia: [Fig. 6]

- 1 Abra el compartimento de las pilas.
- 2 Inserte la pila AAA suministrada con la polaridad correcta (+/-) tal y como se indica.
- 3 Cierre el compartimento de las pilas.



## Ajuste del reloj

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **CLOCK** en el mando a distancia durante más de dos segundos.
  - ↳ Se muestra el formato de hora [24H] o [12H].
- 2 Pulse **◀▶** para seleccionar el formato de hora [24H] o [12H] y, a continuación, pulse **CLOCK**.
  - ↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.
- 3 Pulse **◀▶** para ajustar la hora y, a continuación, pulse **CLOCK**.
  - ↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.

- 4 Repita el paso 3 para ajustar los minutos.

### ☰ Nota

- Si no se pulsa ningún botón durante 90 segundos, el sistema sale del modo de ajuste del reloj automáticamente.

### ✱ Consejo

- Puede ver la información del reloj en el modo de encendido pulsando **CLOCK**.

## Encendido

Pulse **⏻**.

- ↳ La unidad cambia a la última fuente seleccionada.

## Cambio a modo de espera

Pulse **⏻** de nuevo para cambiar la unidad a modo de espera.

- ↳ En el panel aparecerá el reloj (si está ajustado).

### Cambio al modo de espera de bajo consumo:

Mantenga pulsado **⏻** durante más de dos segundos.

- ↳ El panel de visualización se atenúa.

### ☰ Nota

- La unidad cambia al modo de espera de bajo consumo tras 15 minutos en modo de espera.

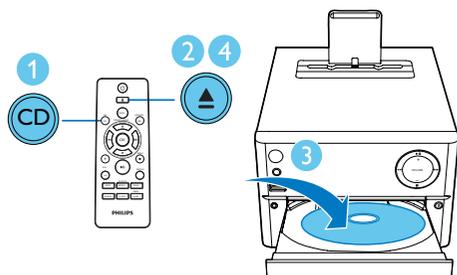
### Para alternar entre el modo de espera y el modo de espera de bajo consumo:

Mantenga pulsado **⏻** durante más de dos segundos.

# 4 Reproducción

## Reproducción de un disco

- 1 Pulse **CD/FM** varias veces para seleccionar la fuente **CD**.
- 2 Pulse **▲** para abrir el cargador.
- 3 Introduzca un disco con la cara impresa hacia arriba. [Fig. 7]
- 4 Pulse **▲** para cerrar el cargador:
  - ↳ La reproducción se inicia automáticamente. De lo contrario, pulse **▶||**.

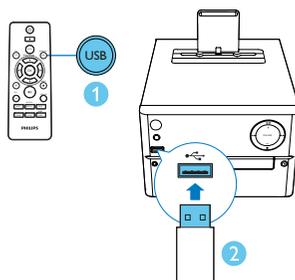


## Reproducción desde un dispositivo USB

### Nota

- Asegúrese de que el dispositivo USB contiene archivos de audio con un formato que se pueda reproducir.

- 1 Pulse **USB/AUDIO IN** varias veces para seleccionar la fuente **USB**.
- 2 Introduzca un dispositivo USB en la toma **←**. [Fig. 8]
  - ↳ La reproducción se inicia automáticamente. De lo contrario, pulse **▶||**.



## Reproducción desde el iPod/iPhone

Cuando el iPod/iPhone está conectado a esta microcadena, puede escuchar música de los altavoces.

### Modelos de iPod/iPhone compatibles

El altavoz base es compatible con los siguientes modelos de iPod/iPhone.

Diseñado para:

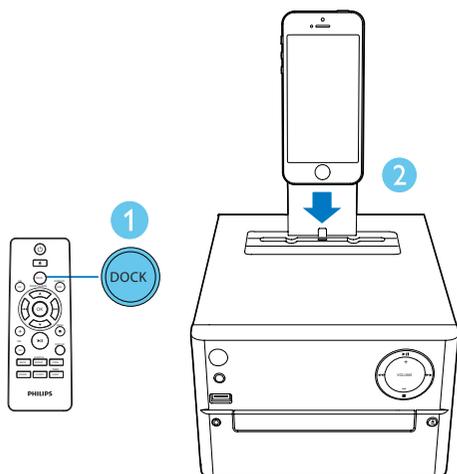
- iPhone 5
- iPod nano (7ª generación)
- iPod touch (5ª generación)

## Reproducción de un iPod/iPhone

### Nota

- Si un reproductor de iPod/iPhone está cargado, la unidad cambia a la fuente de iPod automáticamente.

- 1 Pulse **DOCK** para seleccionar la fuente **DOCK**.
- 2 Coloque el iPod/iPhone en la base. [Fig. 9]
  - ↳ El iPod/iPhone conectado inicia la reproducción automáticamente.



## Carga del iPod/iPhone

El iPod/iPhone conectado empieza a cargarse automáticamente después de conectarlo a la alimentación.

## Control de reproducción

▲ / ▼	Seleccione una carpeta.
◀ / ▶	Seleccione un archivo de audio.
▶	Detiene o reinicia la reproducción.
■	Detiene la reproducción.
<b>MENU</b> (Menú)	Accede al menú del iPod/iPhone.
<b>OK</b> (Aceptar)	Confirmar una selección.
<b>REPEAT</b> (Repetir)	Reproduce una pista o todas las pistas varias veces.
<b>SHUFFLE</b> (Aleatorio)	Reproduce las pistas aleatoriamente.
<b>VOL +/-</b>	Aumenta o reduce el volumen.
<b>MUTE</b> (Silenciar)	Para silenciar o activar el sonido.

<b>SOUND</b> (Sonido)	Enriquezca el efecto de sonido con DSC: equilibrado, nítido, potente, caliente, y brillante.
<b>DISPLAY</b> (Pantalla)	Ajusta el brillo de la pantalla.

## Cómo ir directamente a una pista

**Para un CD:**

Pulse ◀ / ▶ para seleccionar otra pista.

**Para un disco MP3 y dispositivos USB:**

- 1 Pulse ▲ / ▼ para seleccionar un álbum o una carpeta.
- 2 Pulse ◀ / ▶ para seleccionar una pista o un archivo.

## Programación de pistas

Puede programar un máximo de 20 pistas.

- 1 Pulse **PROG** para activar el modo de programa.
- 2 Para pistas MP3, pulse ▲ / ▼ para seleccionar un álbum.
- 3 Pulse ◀ / ▶ para seleccionar una pista y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
- 4 Repita los pasos 2 y 3 para programar más pistas.
- 5 Pulse ▶ || para reproducir las pistas programadas.
  - ↳ Durante la reproducción, aparece **[PROG]** (programa).
  - Para borrar el programa, pulse ■ en la posición de parada.

# 5 Cómo escuchar la radio

## Sintonización de una emisora de radio



### Consejo

- Coloque la antena lo más lejos posible de un televisor, grabador de vídeo u otra fuente de radiación.
- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena y ajuste su posición.

- 1 Pulse **CD/FM** varias veces para seleccionar la fuente **FM**.
- 2 Mantenga pulsado **◀◀ / ▶▶** durante más de dos segundos.  
↳ La radio sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.
- 3 Repita el paso 2 para sintonizar más emisoras.

Para sintonizar una emisora de recepción débil:

Pulse **◀◀ / ▶▶** varias veces hasta encontrar la recepción óptima.

## Programación automática de emisoras de radio



### Nota

- Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio (FM) presintonizadas.

En el modo de sintonizador, mantenga pulsado **PROG** durante más de 2 segundos para activar el programa automático.

- ↳ Todas las emisoras disponibles se programan en el orden de potencia de recepción de la banda de ondas.

- ↳ La primera emisora de radio programada se retransmite automáticamente.

## Programación manual de emisoras de radio

- 1 Sintoniza una emisora de radio.
- 2 Pulse **PROG** y, a continuación, pulse **▲ / ▼** para seleccionar un número del 1 al 20.
- 3 Pulse **PROG** para confirmar:  
↳ Aparecen el número de presintonía y la frecuencia de la emisora presintonizada.
- 4 Repita los pasos 2 y 3 para programar más emisoras.



### Nota

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

## Selección de una emisora de radio presintonizada

En el modo de sintonizador, pulse **▲ / ▼** para seleccionar un número de presintonía.

## 6 Otras funciones

### Ajuste del temporizador de alarma

Esta unidad se puede utilizar como reloj despertador. Puede seleccionar CD, FM, USB o iPod/iPhone como fuente de la alarma.

#### Nota

- Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **SLEEP/TIMER** durante más de dos segundos.  
↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.
- 2 Pulse **◀▶** varias veces para ajustar la hora y, a continuación, pulse **SLEEP/TIMER**.  
↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
- 3 Repita el paso 2 para ajustar los minutos, seleccionar una fuente (**CD, FM, USB o iPod/iPhone**) y ajustar el volumen.

#### Nota

- Si no se pulsa ningún botón durante 90 segundos, el sistema sale del modo de ajuste del temporizador automáticamente.

**Para activar o desactivar el temporizador de alarma:**

Pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para activar o desactivar la alarma.

- ↳ Si el temporizador está activado, se muestra **⌚**.

#### Consejo

- Si está seleccionada la fuente CD/USB/iPod/iPhone, pero no se ha insertado un disco o no se ha conectado un dispositivo USB/iPod/iPhone, el sistema cambiará automáticamente al sintonizador como fuente.

### Ajuste del temporizador de desconexión automática

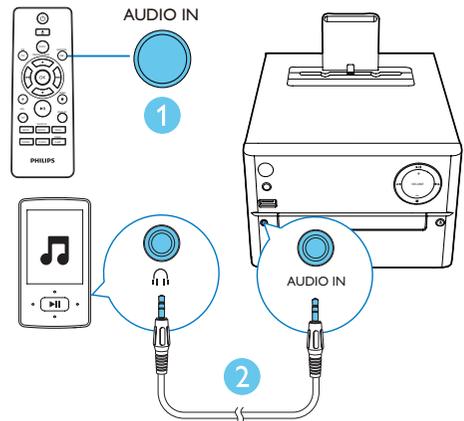
Para ajustar el temporizador de desconexión automática, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para seleccionar un periodo de tiempo establecido (en minutos).

- ↳ Cuando está activado el temporizador de desconexión, se muestra **⌚**. De lo contrario, **⌚** desaparece.

### Cómo escuchar un dispositivo externo

Puede escuchar un dispositivo externo desde esta unidad mediante un cable de conexión MP3 (no incluido).

- 1 Pulse **USB/AUDIO IN** varias veces para seleccionar la fuente **AUDIO IN**.
- 2 Conecte un cable de conexión MP3 (no incluido) entre: **[Fig. 10]**
  - la toma **AUDIO IN** (3,5 mm) de la unidad
  - y la conexión para auriculares del dispositivo externo.
- 3 Comience la reproducción del dispositivo (consulte el manual de usuario del dispositivo).



# 7 Información del producto

## Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

## Especificaciones

### Amplificador

Potencia de salida máxima	70 W
Respuesta de frecuencia	60 Hz - 16 kHz; ±3 dB
Relación señal/ruido	>70 dBA
Distorsión armónica total	<1%
Entrada auxiliar	600 mV RMS

### Altavoces

Impedancia del altavoz	8 ohmios
Controlador de altavoz	Woofer de 4" + tweeter de 20 mm
Sensibilidad	>83 dB/m/W

### Sintonizador (FM)

Rango de sintonización	87,5 - 108 MHz
Intervalo de sintonización	50 kHz
Sensibilidad	
- Mono, relación S/R 26 dB	<22 dBf
- Estéreo, relación S/R 46 dB	<51 dBf
Selección de búsqueda	<30 dBf

Distorsión armónica total	<3%
Relación señal/ruido	>45 dBA

### USB

Versión de USB directo	2.0 de alta velocidad
USB con potencia de 5 V	≤500 mA

### Disco

Tipo de láser	Semiconductor
Diámetro del disco	12 cm /8 cm
Discos compatibles	CD-DA, CD-R, CD- RW, MP3-CD
DAC de audio	24 bits / 44,1 kHz
Distorsión armónica total	<1% (1 kHz)
Respuesta de frecuencia	60 Hz - 16 kHz; ±3 dB
Relación S/R	>70 dBA

### Información general

Alimentación de CA	100- 240V~, 47-53 Hz
Consumo de energía en funcionamiento	30 W
Consumo en modo de espera de bajo consumo	< 0,5 W
Dimensiones	
- Unidad principal (ancho x alto x profundo)	180 x 177 x 239 mm
- Caja de altavoz (ancho x alto x profundo)	140 x 260 x 185 mm
Peso	
- Unidad principal	1,5 kg
- Caja de altavoz	2 x 2,1 kg

## Información sobre reproducción de USB

### Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en esta unidad).

### Formatos compatibles:

- USB o formato de archivo de memoria: FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño de sector: 512 bytes)
- Velocidad de bits (velocidad de datos) de MP3: 32-320 Kbps y velocidad de bits variable
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Número de álbumes/carpetas: 99 como máximo
- Número de pistas/títulos: 999 como máximo
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 32 bytes)

### Formatos no compatibles:

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquel que no contiene archivos MP3 o WMA, y no se mostrará en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio WMA, AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA con protección DRM (.wav; .m4a; .m4p; .mp4 y .aac)
- Archivos WMA con formato sin pérdidas

## Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660 y Joliet
- Número máximo de títulos: 128 (en función de la longitud del nombre del archivo)
- Número máximo de álbumes: 99
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32~256 (kbps), velocidades de bits variables

# 8 Solución de problemas



## Advertencia

- No quite nunca la carcasa del dispositivo.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar el sistema usted mismo.

Si tiene problemas al usar el dispositivo, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si no consigue resolver el problema, vaya a la página Web de Philips ([www.philips.com/support](http://www.philips.com/support)). Cuando se ponga en contacto con Philips, asegúrese de que el dispositivo esté cerca y de tener a mano el número de modelo y el número de serie.

No hay alimentación

- Asegúrese de que el cable de alimentación de CA del dispositivo está conectado correctamente.
- Asegúrese de que haya corriente en la toma de CA.
- Como característica de ahorro de energía, el sistema se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

No hay sonido o éste tiene baja calidad

- Ajuste el volumen.
- Compruebe que los altavoces están conectados correctamente.
- Compruebe que las partes desnudas de los cables están bien insertadas en los conectores.

La unidad no responde

- Desconecte y vuelva a conectar el enchufe de alimentación de CA; a continuación, encienda de nuevo la unidad.
- Como característica de ahorro de energía, el sistema se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

El mando a distancia no funciona

- Antes de pulsar cualquier botón de función, seleccione la fuente correcta con el mando a distancia en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Reduzca la distancia entre el mando y la unidad.
- Inserte la pila con la polaridad (signos +/–) alineada como se indica.
- Sustituya la pila.
- Apunte con el mando a distancia directamente al sensor situado en la parte frontal de la unidad.

No se detecta el disco

- Inserte un disco.
- Compruebe si el disco se ha insertado al revés.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD que esté finalizado o un disco con el formato correcto.

No se pueden mostrar algunos archivos en el dispositivo USB

- El número de carpetas o archivos del dispositivo USB ha superado un determinado límite. Este hecho no indica un mal funcionamiento.
- Los formatos de estos archivos no son compatibles.

El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con la unidad. Pruebe con otro.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre la unidad y el televisor o el vídeo.
- Extienda por completo la antena FM.

El temporizador no funciona

- Ajuste el reloj correctamente.
- Active el temporizador.

Se ha borrado el ajuste del reloj o del temporizador

- Se ha interrumpido la corriente eléctrica o se ha desconectado el cable de alimentación.
- Restablezca el reloj/temporizador.

## 9 Aviso

Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por WOOX Innovations puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.



Este producto cumple los requisitos de interferencias de radio de la Comunidad Europea.



El producto ha sido diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad que pueden reciclarse y reutilizarse.



Cuando aparece este símbolo de cubo de basura tachado en un producto, significa que cumple la Directiva europea 2002/96/EC.

Infórmese sobre el sistema local de reciclaje de productos eléctricos y electrónicos.

Proceda conforme a la legislación local y no se deshaga de sus productos antiguos con la basura doméstica normal. La eliminación correcta del producto antiguo ayudará a evitar posibles consecuencias negativas para el medioambiente y la salud.



El producto contiene pilas cubiertas por la Directiva europea 2006/66/EC, que no se pueden eliminar con la basura doméstica

normal. Infórmese de la legislación local sobre la recogida selectiva de pilas ya que el desecho correcto ayuda a evitar consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud.

### Información medioambiental

Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora).

El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca del desecho de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.



La copia no autorizada de material protegido contra copia, incluidos programas informáticos, archivos, emisiones y grabaciones de sonido, puede infringir los derechos de copyright y constituir un delito. Este equipo no se debe utilizar para tales fines.



“Diseñado para iPod” y “Diseñado para iPhone” significa que un accesorio electrónico ha sido diseñado para conectarse específicamente a un iPod o iPhone, y ha sido certificado por el desarrollador para cumplir con los estándares de rendimiento de Apple. Apple no se hace responsable del funcionamiento de este dispositivo o de su cumplimiento con los estándares de seguridad o reguladores. Tenga en cuenta que el uso de este accesorio con iPod o iPhone puede afectar al rendimiento inalámbrico.

iPod y iPhone son marcas registradas de Apple Inc., registrada en EE.UU. y otros países.

Este aparato incluye esta etiqueta:



#### Nota

- La placa de identificación está situada en la parte posterior del dispositivo.





Specifications are subject to change without notice  
2014 © WOOX Innovations Limited. All rights reserved.  
Philips and the Philips' Shield Emblem are registered trademarks  
of Koninklijke Philips N.V. and are used by WOOX Innovations  
Limited under license from Koninklijke Philips N.V.

DCM2170\_UM\_12\_V4.0

