

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

DCD8000



ES Manual del usuario

PHILIPS

Contenido

1 Importante	2
Seguridad	2
Aviso	4

2 Su microcine con DVD	6
Introducción	6
Contenido de la caja	6
Descripción de la unidad principal	7
Descripción del control remoto	8

3 Conexión	10
Colocación de la unidad	10
Conexión del cable de control	10
Conexión de los altavoces	10
Conexión de la antena FM	11
Conexión de los cables de vídeo/audio	11
Conexión de la alimentación	14

4 Introducción	15
Preparación del control remoto	15
Encendido	15
Ajuste del reloj	15
Ajuste del brillo del panel de visualización	16
Activación o desactivación del piloto LED	16
Almacenamiento automático de las emisoras de radio	16
Búsqueda del canal de visualización correcto	16
Selección del sistema de televisión correcto	17
Cambio de idioma del menú del sistema	17

5 Reproducción	18
Reproducción de un disco	18
Reproducción de USB o discos grabados	19
Reproducción de una secuencia de diapositivas con música de fondo	19
Control de la reproducción	20
Opciones de reproducción	20
Opciones de visualización de imágenes	21

6 Reproducción del iPod/iPhone/iPad	22
Modelos de iPod/iPhone/iPad compatibles	22
Colocación del iPod/iPhone/iPad	22
Reproducir audio del iPod/iPhone/iPad	22
Carga del iPod/iPhone/iPad	23
Cómo extraer el iPod/iPhone/iPad	23

7 Cómo escuchar la radio	24
Sintonización de una emisora de radio	24
Programación automática de emisoras de radio	24
Programación manual de emisoras de radio	24
Sintonización de una emisora de radio presintonizada	25
Cómo mostrar la información RDS	25

8 Ajuste del sonido	26
Ajuste del nivel de volumen	26
Selección de un efecto de sonido	26
Silenciamiento del sonido	26

9 Ajustes de configuración	27
Configuración general	27
Configuración de audio	27
Configuración de vídeo	28
Preferencias	29

10 Otras funciones	31
Cómo activar el modo de demostración	31
Ajuste del temporizador de la alarma	31
Ajuste del temporizador de desconexión automática	32
Cómo escuchar un dispositivo de audio	32
Cómo escuchar a través de los auriculares	32

11 Información del producto	33
Especificaciones	33
Formatos de disco compatibles	34
Información sobre reproducción de USB	34
Tipos de programas RDS	35

12 Solución de problemas	37
---------------------------------	----

1 Importante

Seguridad

Atención a estos símbolos de seguridad



El símbolo del rayo indica que los componentes sin aislamiento dentro de la unidad pueden generar una descarga eléctrica. Para la seguridad de todas las personas de su hogar, no quite la cubierta del producto.

El signo de exclamación indica características importantes cuya información debe leer en los manuales adjuntos a fin de evitar problemas en el funcionamiento y en el mantenimiento. **ADVERTENCIA:** Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, el aparato no debe exponerse a la lluvia ni a la humedad ni se deben colocar sobre éste objetos que contengan líquidos.

ATENCIÓN: Para evitar riesgos de descarga eléctrica, el ancho de los conectores planos debe coincidir con el ancho de la ranura de conexión y el enchufe debe insertarse por completo.

Instrucciones de seguridad importantes

- ① Lea estas instrucciones.
- ② Guarde estas instrucciones.
- ③ Preste atención a todas las advertencias.

- ④ Siga todas las instrucciones.
- ⑤ No use este aparato cerca del agua.
- ⑥ Utilice únicamente un paño seco para la limpieza.
- ⑦ No bloquee las aberturas de ventilación. Realice la instalación de acuerdo con las indicaciones del fabricante.
- ⑧ No instale cerca ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, rejillas de calefacción, hornos u otros aparatos que produzcan calor (incluidos los amplificadores).
- ⑨ Evite que se pise o doble el cable de alimentación, en particular junto a los enchufes, tomas de corriente y en el punto donde salen del aparato.
- ⑩ Use exclusivamente los dispositivos/accesorios indicados por el fabricante.
- ⑪ Use únicamente el carrito, soporte, trípode o mesa indicados por el fabricante o que se incluya con el aparato. Cuando use un carrito, tenga cuidado al mover juntos el carrito y el aparato para evitar lesiones, ya que se puede volcar.



- ⑫ Desenchufe el aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante un periodo largo de tiempo.
- ⑬ El servicio técnico debe realizarlo siempre personal cualificado. Se requerirá servicio de asistencia técnica cuando el aparato sufra algún tipo de daño como, por ejemplo, que el cable de alimentación o el enchufe estén dañados, que se haya derramado líquido o hayan caído objetos dentro del aparato, que éste se haya expuesto a la lluvia o humedad, que no funcione normalmente o que se haya caído.

14) ATENCIÓN con el uso de las pilas.
Para evitar fugas de las pilas que puedan causar lesiones corporales, daños en la propiedad o a la unidad:

- Instale todas las pilas correctamente, siguiendo las indicaciones de los polos + y - de la unidad.
- No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
- Quite las pilas cuando no use la unidad durante un periodo largo de tiempo.

15) No exponga el aparato a goteos ni salpicaduras.

16) No coloque sobre el aparato objetos que puedan suponer un peligro (por ejemplo, objetos que contengan líquido o velas encendidas).

17) Si usa el enchufe de alimentación o un adaptador para desconectar el aparato, éstos deberán estar siempre a mano.

18) No permita que los niños utilicen sin vigilancia aparatos eléctricos. No permita que los niños o adultos con capacidades físicas, sensoriales o mentales reducidas o personas con falta de experiencia/ conocimiento, utilicen aparatos eléctricos sin vigilancia.

Riesgo de sobrecalentamiento. Nunca instale este aparato en espacios reducidos. Deje siempre un espacio de al menos 10 cm alrededor del aparato para permitir su ventilación. Asegúrese de que las cortinas u otros objetos no cubran las ranuras de ventilación del aparato.

! Precaución

- El uso de controles, los ajustes o el funcionamiento distintos a los aquí descritos pueden producir exposición a la radiación u otras situaciones de peligro.

! Advertencia

- No retire nunca la carcasa de esta unidad.
- No lubrique ninguna pieza de esta unidad.
- Coloque la unidad sobre una superficie plana, sólida y estable.
- No coloque nunca esta unidad sobre otro equipo eléctrico.
- Use la unidad únicamente en interiores. Mantenga esta unidad alejada del agua, la humedad y objetos que contengan líquidos.
- No exponga la unidad a la luz solar directa, al calor o a las llamas.
- No mire nunca al haz de láser que está dentro de la unidad.

Seguridad auditiva

Utilice un nivel de sonido moderado.

- El uso de los auriculares a un nivel de sonido elevado puede dañar el oído. Este producto produce sonidos con rangos de decibelios que pueden provocar una pérdida auditiva a una persona con un nivel auditivo normal, incluso en el caso de una exposición inferior a un minuto. Los rangos de decibelios más elevados se ofrecen para aquellas personas que tengan cierta deficiencia auditiva.
- El nivel de sonido puede ser engañoso. Con el paso del tiempo, el "nivel de comodidad" de escucha se adapta a los niveles de sonido más elevados. Por lo tanto, tras una escucha prolongada, el sonido de un nivel "normal" puede ser en realidad de tono elevado y perjudicial para el oído. Para protegerse contra esto, ajuste el nivel de sonido a un nivel seguro antes de que su oído se adapte y manténgalo así.

Para establecer un nivel de sonido seguro:

- Fije el control de volumen en un ajuste bajo.
- Aumente poco a poco el sonido hasta poder oírlo de manera cómoda y clara, sin distorsión.

Escuche durante períodos de tiempo razonables:

- La exposición prolongada al sonido, incluso a niveles "seguros", también puede provocar una pérdida auditiva.
- Asegúrese de utilizar su equipo de forma razonable y realice los descansos oportunos.

Asegúrese de respetar las siguientes pautas cuando use los auriculares.

- Escuche a niveles de sonido razonables durante períodos de tiempo razonables.
- Tenga cuidado de no ajustar el nivel de sonido mientras se adapta su oído.
- No suba el nivel de sonido hasta tal punto que no pueda escuchar lo que le rodea.
- En situaciones posiblemente peligrosas, debe tener precaución o interrumpir temporalmente el uso. No utilice los auriculares cuando conduzca un vehículo motorizado, ni cuando practique ciclismo, skateboard, etc., ya que podría suponer un riesgo para el tráfico y es ilegal en muchas zonas.

Aviso

Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por Philips Consumer Lifestyle puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.



Este producto cumple los requisitos de interferencias de radio de la Comunidad Europea.



El producto ha sido diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad que pueden reciclarse y reutilizarse.



Cuando este símbolo de contenedor de ruedas tachado se muestra en un producto indica que éste cumple la directiva europea 2002/96/EC.

Infórmese sobre el sistema de recolección de productos eléctricos y electrónicos.

Proceda conforme a la legislación local y no se deshaga de sus productos antiguos con la basura doméstica normal. La eliminación correcta del producto antiguo ayudará a evitar posibles consecuencias negativas para el medioambiente y la salud humana.



El producto contiene pilas cubiertas por la Directiva europea 2006/66/EC, que no se pueden eliminar con la basura doméstica normal. Infórmese de la legislación local sobre la recogida selectiva de pilas ya que el desecho correcto ayuda a evitar consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana.

Información medioambiental

Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora). El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca del desecho de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.

Aviso de copyright



Este producto incorpora tecnología de protección de derechos de autor recogida en las patentes de EE.UU. y otros derechos de la propiedad intelectual pertenecientes a Rovi Corporation. Se prohíbe la ingeniería inversa y el desensamblado.

Aviso sobre marcas comerciales



“Diseñado para iPod”, “Diseñado para iPhone” y “Diseñado para iPad” significa que un accesorio electrónico ha sido diseñado para conectarse específicamente a un iPod, iPhone y iPad y ha sido certificado por el desarrollador para cumplir con los estándares de rendimiento de Apple. Apple no se hace responsable del funcionamiento de este dispositivo o de su cumplimiento con los estándares de seguridad o reguladores. Tenga en cuenta que el uso de este accesorio con iPod, iPhone o iPad puede afectar al rendimiento inalámbrico. iPod y iPhone son marcas registradas de Apple Inc., registrada en EE.UU. y otros países. iPad es una marca comercial de Apple Inc.



HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en Estados Unidos y otros países.



‘DVD Video’ es una marca comercial de DVD Format/Logo Licensing Corporation.



Fabricado con licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.



ACERCA DE VÍDEOS DIVX: DivX[®] es un formato de vídeo digital creado por DivX, Inc. Este dispositivo es “DivX certified” y puede reproducir vídeos DivX. Visite www.divx.com para obtener más información y herramientas de software para convertir sus archivos al formato de vídeo DivX.

ACERCA DE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Este dispositivo DivX Certified[®] debe estar registrado para poder reproducir contenidos DivX Video-on-Demand (VOD). Para generar el código de registro, busque la sección de DivX VOD en el menú de configuración del dispositivo. Vaya a vod.divx.com con este código para completar el proceso de registro y obtenga más información acerca de DivX VOD.

DivX[®], DivX Certified[®] y los logotipos asociados son marcas comerciales de DivX, Inc. y se utilizan bajo licencia.

Este aparato incluye esta etiqueta:



Nota

- La placa de identificación está situada en la parte inferior del dispositivo.

2 Su microcine con DVD

Le felicitamos por su compra y le damos la bienvenida a Philips. Para poder beneficiarse por completo de la asistencia que ofrece Philips, registre el producto en www.philips.com/welcome.

Introducción

Con esta unidad podrá:

- Ver vídeos desde un DVD/VDC/SVCD o dispositivos de almacenamiento USB
- Disfrutar de discos de audio, iPod/iPhone/iPad o de los dispositivos de almacenamiento USB
- Ver imágenes desde discos o dispositivos USB
- Cómo escuchar la radio FM


Puede mejorar la salida de sonido con los siguientes efectos de sonido:

- Refuerzo de graves/agudos
- Control automático de balance (LOUDNESS)

La unidad admite los siguientes formatos de disco y reproducción:



Puede reproducir discos de DVD marcados con los siguientes códigos de región:

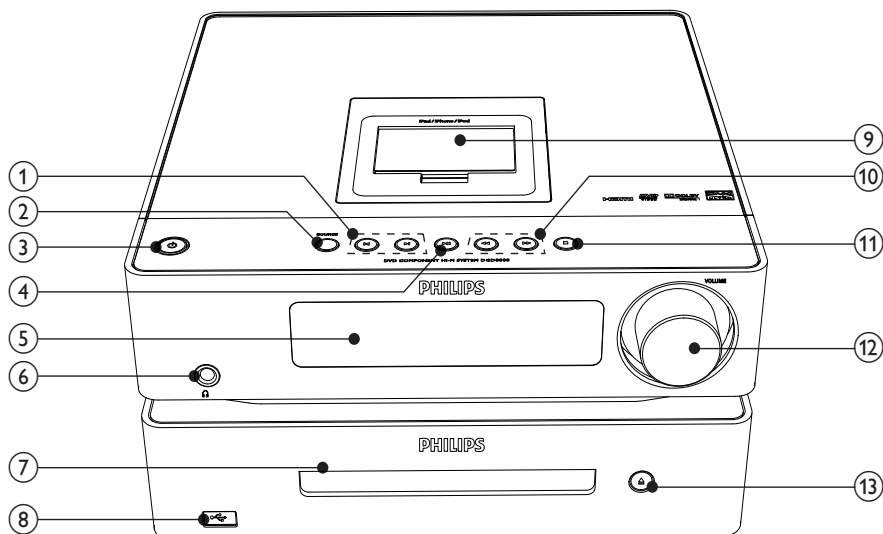
Código de región del DVD	Países
	Europa

Contenido de la caja

Compruebe e identifique el contenido del paquete:

- Unidad principal (unidad de DVD + amplificador)
- 2 altavoces
- 2 cables de altavoces (3 m)
- Control remoto con pilas
- Cable de vídeo compuesto (amarillo)
- Cables de audio compuesto (rojo/blanco; 1,5 m)
- Cable de conexión MP3 (60 mm)
- Cable de alimentación
- Cable de antena FM
- Manual de usuario(CD-ROM)

Descripción de la unidad principal



1

- Salta a la pista, al título o al capítulo anterior o siguiente.
- Selecciona una emisora de radio presintonizada.

2 SOURCE

- Selecciona una fuente.

3

- Enciende o apaga la unidad.

4

- Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.

5 Pantalla

- Muestra el estado actual.

6

- Toma de auriculares.

7 Compartimento de disco

8

- Toma USB.

9 Base para iPod/iPhone/iPad

10

- Busca en una pista o en un disco.
- Para menú, navega hacia la izquierda o la derecha.
- Sintoniza una emisora de radio.
- Gira una imagen.

11

- Detiene la reproducción o borra un programa.

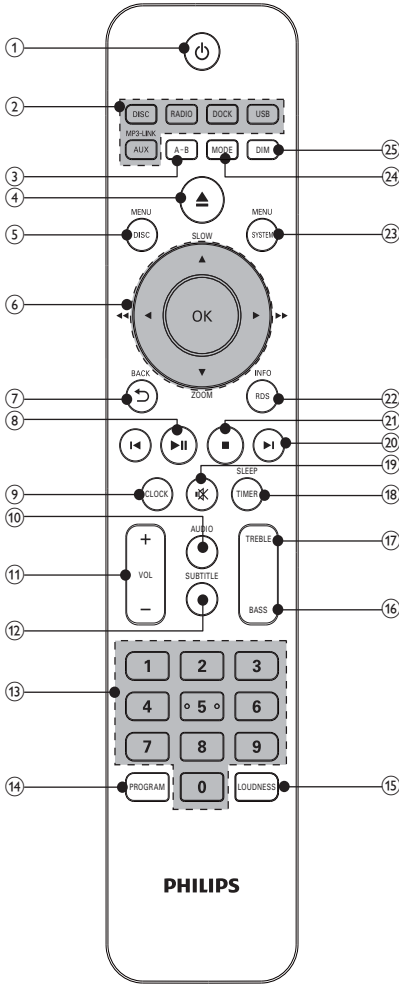
12 VOLUME

- Ajusta el volumen.
- Ajusta la hora.

13

- Abre o cierra la bandeja de discos.

Descripción del control remoto



- ① Enciende o apaga la unidad.
- ② **Botones de selección de fuente**
 - Selecciona una fuente.
- ③ **A-B**
 - Repite una sección específica de una pista o capítulo.

- ④
 - Abre o cierra la bandeja de discos.
- ⑤ **DISC MENU**
 - Para discos de vídeo: permite acceder al menú del disco o salir del mismo.
 - Para discos de vídeo con control de reproducción (PBC): activa o desactiva la función PBC.

⑥ Botones de desplazamiento

▲ SLOW/ ▼ ZOOM

- Para menús: navega hacia arriba o hacia abajo.
- Invierte una imagen.
- (**▲ SLOW**) Para vídeo: selecciona un modo de retroceso lento.
- (**▲ ▼ ZOOM**) Para vídeo: (mantener pulsado) para acercar o alejar; (pulsar) para seleccionar un modo de avance lento.



- Busca en una pista o en un disco.
 - Para menús, navega hacia la izquierda o la derecha.
 - Sintoniza una emisora de radio.
 - Gira una imagen.
- OK**
- Confirmar una selección.
 - Cambia entre la emisión FM estéreo y mono.

⑦ BACK

- Vuelve al menú anterior.

⑧ PAUSE

- Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.

⑨ **CLOCK**

- Ajusta el reloj.
- Muestra el reloj.

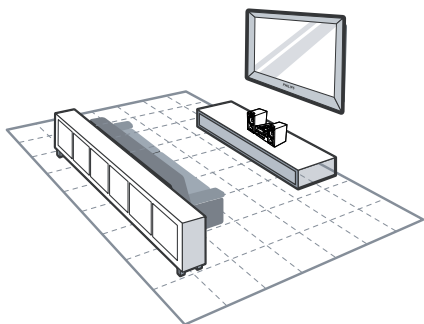
⑩ **AUDIO**

- Para VCD: selecciona la salida estéreo, mono izquierdo o mono derecho.
- Para un vídeo DVD/DivX, selecciona un idioma de audio.

- ⑪ **VOL +/-**
 - Ajusta el volumen.
 - Ajusta la hora.
 - Ajusta el nivel de graves o agudos.
- ⑫ **SUBTITLE**
 - Selecciona el idioma de los subtítulos.
- ⑬ **Teclado numérico**
 - Selecciona directamente un título, un capítulo o una pista.
- ⑭ **PROGRAM**
 - Programa las emisoras de radio.
- ⑮ **LOUDNESS**
 - Activa o desactiva el control de balance.
- ⑯ **BASS**
 - Activa el ajuste de graves.
- ⑰ **TREBLE**
 - Activa el ajuste de agudos.
- ⑱ **SLEEP/TIMER**
 - Ajusta el temporizador de desconexión automática.
 - Ajusta el temporizador de la alarma.
- ⑲ **🔇**
 - Silencia o restaura el nivel de sonido.
- ⑳ **⏮⏭**
 - Salta a la pista anterior o siguiente.
 - Salta al título o al capítulo anterior o siguiente.
 - Selecciona una emisora de radio presintonizada.
- ㉑ **■**
 - Detiene la reproducción.
 - Borra un programa.
- ㉒ **INFO/RDS**
 - Muestra información sobre la reproducción en un televisor conectado.
 - Para determinadas emisoras de radio FM: muestra información RDS
- Sincroniza el reloj con las emisoras de radio RDS.
- ㉓ **SYSTEM MENU**
 - Accede al menú de configuración del sistema o sale del mismo.
- ㉔ **MODE**
 - Selecciona los modos de repetición y reproducción aleatoria.
- ㉕ **DIM**
 - Selecciona el nivel de brillo de la pantalla de visualización.
 - Si lo mantiene pulsado, activa o desactiva el piloto LED de la parte inferior de la unidad y del botón de volumen.

3 Conexión

Colocación de la unidad



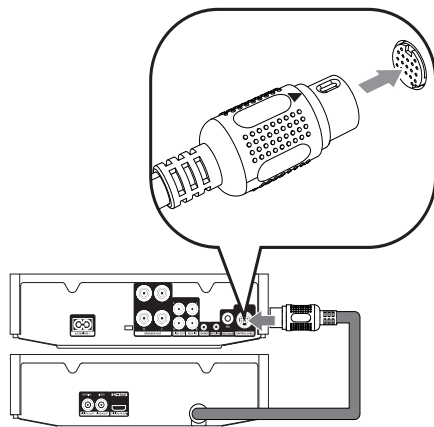
- 1 Coloque la unidad cerca del televisor.
- 2 Coloque los altavoces izquierdo y derecho a la misma distancia del televisor y en un ángulo de unos 45 grados con respecto a la posición de escucha.

Nota

- Para evitar interferencias magnéticas o ruido no deseado, no coloque nunca el dispositivo demasiado cerca de cualquier otro dispositivo que emita radiación.
- Coloque la unidad encima de una mesa o móntela en la pared.
- No coloque nunca esta unidad en un armario cerrado.
- Instale esta unidad cerca de una toma de CA y donde tenga fácil acceso al enchufe de alimentación de CA.

Conexión del cable de control

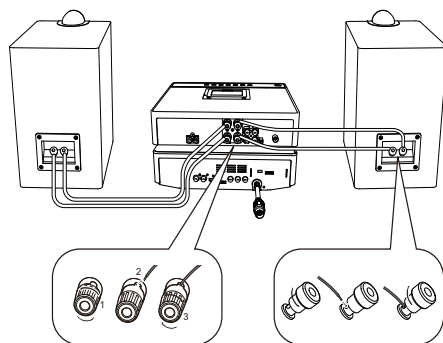
- Conecte el conector del cable de control de la parte posterior de la unidad de DVD a la toma **CONTROL CABLE** de la parte posterior del amplificador.



Conexión de los altavoces

Nota

- Inserte por completo la parte desnuda de cada uno de los cables de los altavoces en la toma.
- Para obtener un sonido óptimo, utilice únicamente los altavoces suministrados.
- Sólo debe conectar altavoces con un nivel de impedancia igual o superior al de los altavoces suministrados.
- La toma **DEMO** sólo se aplica a la unidad de demostración no incluida en el dispositivo. No intente conectar cualquier otro dispositivo a la unidad mediante esta toma.



Para la unidad principal:

- 1 Desatornille los conectores de los altavoces.
- 2 Inserte completamente el extremo rojo del cable de un altavoz en el conector izquierdo rojo (+).
- 3 Atornille el conector izquierdo rojo (+) para fijar el cable.
- 4 Inserte completamente el extremo plateado del cable de un altavoz en el conector izquierdo negro (-).
- 5 Atornille el conector izquierdo negro (-) para fijar el cable.
- 6 Repita los pasos 2-5 para insertar los cables del otro altavoz en sus conectores correspondientes.

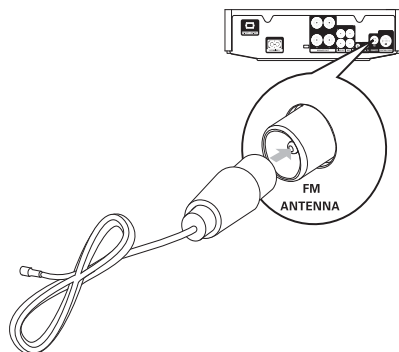
Para los altavoces:

- 1 Desatornille los conectores de los altavoces.
- 2 Para el altavoz izquierdo, identifique el cable del altavoz que está conectado a los conectores izquierdos de la unidad principal.
- 3 Inserte completamente el extremo rojo del cable del altavoz en el conector rojo (+).
- 4 Atornille el conector rojo (+) para fijar el cable.
- 5 Inserte completamente el extremo plateado del cable del altavoz en el conector negro (-).
- 6 Atornille el conector negro (-) para fijar el cable.
- 7 Repita los pasos 2-6 para conectar el altavoz derecho.

Conexión de la antena FM

*** Consejo**

- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena y ajuste su posición.
 - Para una mejor recepción FM estéreo, conecte una antena FM exterior a la toma **FM ANTENNA**.
 - La unidad no admite la recepción de radio MW.
- Conecte el cable de antena FM suministrado a la toma **FM ANTENNA** de la unidad.

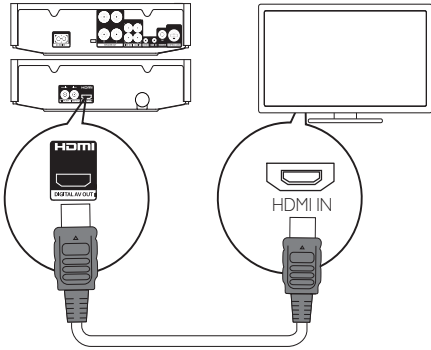


Conexión de los cables de vídeo/audio

Seleccione la mejor conexión de vídeo que admita el televisor:

- **Opción 1:** conexión a la toma HDMI (para un televisor compatible con HDMI, DVI o HDCP).
- **Opción 2:** conexión a la toma de vídeo compuesto (para un televisor estándar).

Opción 1: conexión a la toma HDMI



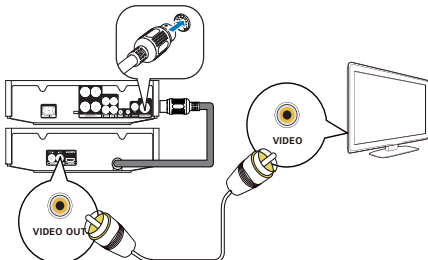
- 1 Conecte un cable HDMI (no incluido) a:
 - las tomas **HDMI (DIGITAL AV OUT)** de este dispositivo.
 - la toma de entrada HDMI del televisor.



Consejo

- Si el televisor dispone únicamente de un conector DVI, utilice un adaptador HDMI/DVI. Conecte un cable de audio para la salida de sonido.
- Si va a conectar este dispositivo a un televisor compatible con 1080p o 1080p/24 Hz, Philips recomienda utilizar un cable HDMI de categoría 2, también conocido como cable HDMI de alta velocidad, para obtener una salida de audio y vídeo óptima.
- Este tipo de conexión proporciona la mejor calidad de imagen.

Opción 2: conexión a la toma de vídeo compuesto



- 1 Conecte un cable de vídeo compuesto a:
 - las tomas **VIDEO (VIDEO OUT)** de esta unidad.
 - la toma de entrada VIDEO del televisor.
- 2 Conecte los cables de audio a:
 - las tomas **LINE OUT-L/R** de esta unidad.
 - las tomas de entrada AUDIO del televisor.



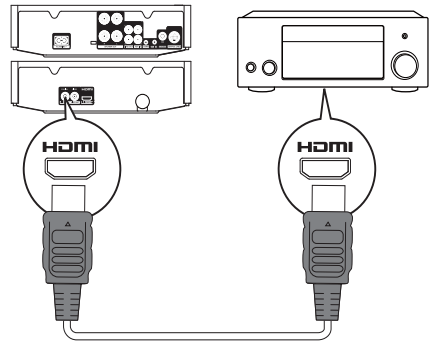
Consejo

- La toma de entrada de vídeo del televisor puede indicarse con A/V IN, VIDEO IN, COMPOSITE o BASEBAND.

Transmisión de audio a otros dispositivos

Puede transmitir el audio de este dispositivo a otros dispositivos.

Conexión a un amplificador o receptor AV compatible con HDMI

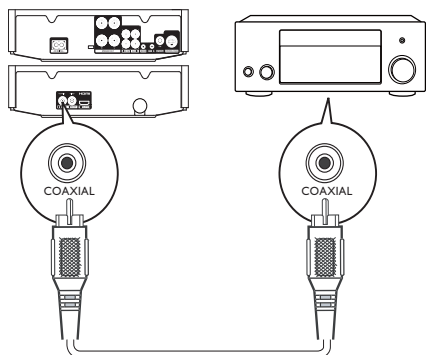


- 1 Conecte un cable HDMI (no incluido) a:
 - las tomas **HDMI (DIGITAL AV OUT)** de esta unidad.
 - la toma de entrada HDMI del dispositivo.

Consejo

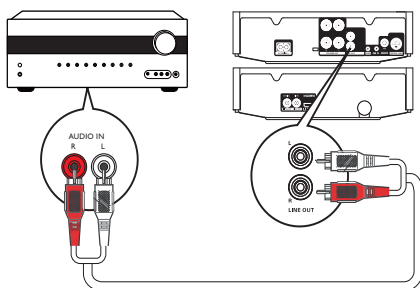
- La conexión HDMI proporciona la mejor calidad de sonido.

Conexión a un amplificador o receptor AV digital



- 1 Conecte un cable coaxial (no incluido) a:
 - las tomas **COAXIAL (DIGITAL OUT)** de esta unidad.
 - la toma de entrada **COAXIAL/DIGITAL** del dispositivo.

Conexión de un sistema estéreo analógico



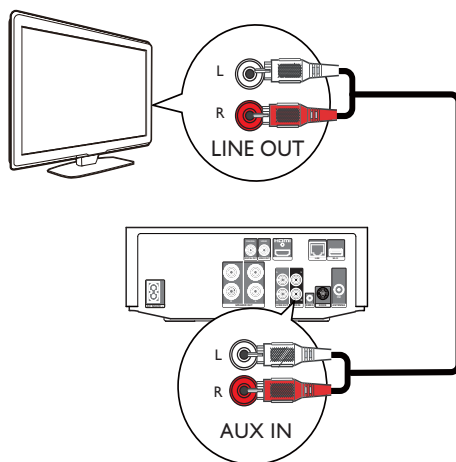
- 1 Conecte los cables de audio a:
 - las tomas **LINE OUT-L/R** de esta unidad.

- las tomas de entrada **AUDIO** del dispositivo.

Transmisión de audio de otros dispositivos

Transmisión del audio del televisor o de otros dispositivos

Utilice este aparato para reproducir el audio del televisor o de otro dispositivo, por ejemplo un receptor por cable.

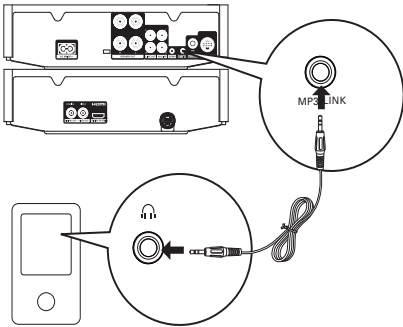


Consejo

- Pulse **MP3 LINK/AUX** para seleccionar la salida de audio de su conexión.

Cómo escuchar un reproductor de audio

Puede escuchar otros reproductores de audio a través de esta unidad.



- Conecte el cable de conexión MP3 suministrado a la toma **MP3 LINK** y a la toma para auriculares del reproductor de audio.



Consejo

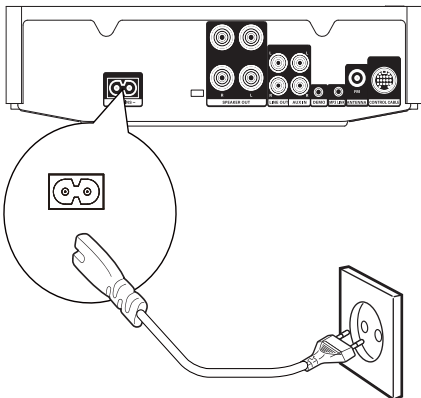
- Pulse **MP3 LINK/AUX** para seleccionar la salida de audio de su conexión.



Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación se corresponde con el voltaje impreso en la parte posterior o inferior de la unidad.
- Antes de conectar el cable de alimentación de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.
- Conecte el cable de alimentación de CA a
 - la toma **AC MAINS~** de esta unidad.
 - la toma de corriente de la pared.

Conexión de la alimentación



4 Introducción

Precaución

- El uso de controles, los ajustes o el funcionamiento distintos a los aquí descritos pueden producir exposición a la radiación u otras situaciones de peligro.

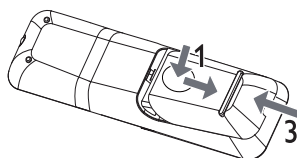
Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.

Si se pone en contacto con Philips, se le preguntará el número de serie y de modelo del aparato. El número de modelo y el número de serie se encuentran en la parte posterior del aparato. Escriba los números aquí:
Número de modelo

Número de serie

Preparación del control remoto

- 1 Presione y deslice la tapa del compartimento de las pilas para abrirlo (consulte la imagen "1").
- 2 Inserte dos pilas AAA con la polaridad (+/-) correcta, tal como se indica.
- 3 Vuelva a colocar la tapa del compartimento de las pilas deslizándola (consulte la imagen "3").



Nota

- No exponga las pilas a temperaturas altas, como las que emiten la luz solar, el fuego o similares.
- Si no va a utilizar el control remoto durante un período largo de tiempo, quite las pilas.
- No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
- Las pilas contienen sustancias químicas, por lo que debe deshacerse de ellas correctamente.

Encendido

- 1 Pulse Φ .
↳ La unidad cambia a la última fuente seleccionada.

Cambio a modo de espera

- 1 Mantenga pulsado Φ durante más de 3 segundos para cambiar la unidad al modo de espera de bajo consumo.
↳ Se apagará la retroiluminación del panel de visualización.
↳ Se encenderá el indicador rojo del modo de bajo consumo.

Para poner la unidad en modo de espera:

- 1 En el modo de espera de bajo consumo, mantenga pulsado Φ durante más de 3 segundos.
↳ En el panel de visualización aparecerá el reloj (si está ajustado).
↳ Se apagará el indicador rojo del modo de bajo consumo.

Ajuste del reloj

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **CLOCK** durante más de 3 segundos para activar el modo de ajuste del reloj.
↳ **CLOCK SET** se desplaza en la pantalla y, a continuación **[24H MODE]** (el formato de 24 horas) aparece.

- 2 Pulse **VOL +/-** para seleccionar **[24H MODE]** o **[12H MODE]** (el formato de 12 horas) y, a continuación pulse **CLOCK** para confirmar.
↳ Los dígitos de la hora empezarán a parpadear.
- 3 Pulse **VOL +/-** para ajustar la hora.
- 4 Pulse **CLOCK** para confirmar.
↳ Los dígitos de los minutos empezarán a parpadear.
- 5 Pulse **VOL +/-** para ajustar los minutos.
- 6 Pulse **CLOCK** para confirmar.

Ajuste del brillo del panel de visualización

- 1 En el modo de encendido o modo de espera, pulse **DIM** varias veces para seleccionar los diferentes niveles de brillo.

Activación o desactivación del piloto LED

- 1 En el modo de encendido, mantenga pulsado **DIM** para activar o desactivar el piloto LED de la parte inferior de la unidad y del botón de volumen.

Almacenamiento automático de las emisoras de radio

Si no hay ninguna emisora de radio almacenada, la unidad puede almacenar emisoras de radio automáticamente.

- 1 Enciende la unidad.
- 2 Pulse **RADIO**.
↳ **[AUTO INSTALL -- PRESS PLAY -- STOP CANCEL]** (pulse **▶||** para comenzar la instalación automática o pulse **■** para cancelar) aparece.

- 3 Pulse **▶||**.
↳ La unidad almacena automáticamente emisoras de radio con la potencia de señal suficiente.
↳ Cuando se hayan almacenado todas las emisoras de radio disponibles, se reproducirá automáticamente la primera emisora de radio almacenada.

Búsqueda del canal de visualización correcto

- 1 Pulse **⊖** para encender la unidad.
- 2 Pulse **DISC** para cambiar al modo de disco.
- 3 Encienda el televisor y seleccione el canal de entrada de vídeo correcto de una de estas formas:
 - Seleccione el canal más bajo del televisor y, a continuación, pulse el botón de disminución de canal del control remoto del televisor hasta ver la pantalla de Philips.
 - Pulse repetidamente el botón fuente del control remoto del televisor.



Consejo

- El canal de entrada de vídeo se encuentra entre los más bajos y más altos, y es posible que tenga el nombre **FRONT, A/V IN, VIDEO**, etc. Consulte el manual de usuario del televisor para obtener información sobre cómo seleccionar la entrada correcta del televisor.

Selección del sistema de televisión correcto

Cambie este ajuste si el vídeo no se ve correctamente. De forma predeterminada, este ajuste se corresponde con el ajuste más habitual de los televisores de su país.

- 1 Pulse **SYSTEM MENU**.
- 2 Seleccione [**Conf. vídeo**].
- 3 Seleccione [**TV Type**] y pulse **▶▶**.
- 4 Seleccione un ajuste y pulse **OK**.
 - [**NTSC**] - Para televisores con sistema de color NTSC.
 - [**PAL**] - Para televisores con sistema de color PAL.
 - [**Multi**] - Para televisores compatibles tanto con PAL como con NTSC.
- 5 Para salir del menú, pulse **SYSTEM MENU**.

Cambio de idioma del menú del sistema

- 1 Pulse **SYSTEM MENU**.
- 2 Seleccione [**Página de configuración general**].
- 3 Seleccione [**Idioma menús**] y pulse **▶▶**.
- 4 Seleccione un ajuste y pulse **OK**.
- 5 Para salir del menú, pulse **SYSTEM MENU**.

5 Reproducción

! Precaución

- Riesgo de daños en la unidad. No mueva nunca la unidad durante la reproducción.

Reproducción de un disco

! Precaución

- No mire nunca al haz de láser que está dentro de la unidad.
- Riesgo de daños en el producto. No reproduzca discos con accesorios tales como anillos de estabilización o cubiertas protectoras de discos.
- No coloque nunca ningún objeto que no sea un disco en el compartimento de discos.

- 1 Pulse **DISC** para seleccionar el disco como fuente.
- 2 Pulse **▲** en el panel frontal.
↳ Se abre la bandeja de discos.
- 3 Coloque un disco en la bandeja y pulse **▲**.
↳ Asegúrese de que la etiqueta está hacia arriba.
- 4 La reproducción se inicia automáticamente.
 - Para detener la reproducción, pulse **■**.
 - Para hacer una pausa o reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para saltar al título, capítulo o pista anterior/siguiente, pulse **◀▶**.

Si la reproducción no se inicia automáticamente:

- 1 Seleccione un título, un capítulo o una pista y pulse **▶||**.

✦ Consejo

- Para reproducir un DVD bloqueado, introduzca los 6 dígitos de la contraseña del control parental.

Utilización del menú del disco

Cuando cargue un disco DVD/(S)VCD, puede que aparezca un menú en la pantalla del televisor:

Para acceder al menú o salir del mismo:

- 1 Pulse **DISC MENU**.

Para discos VCD con la función de control de reproducción (PBC; sólo para la versión 2.0):

La función PBC permite reproducir discos VCD de forma interactiva de acuerdo con la pantalla del menú.

- 1 Durante la reproducción, pulse **DISC MENU** para activar o desactivar el control de reproducción.
 - ↳ Si la función PBC está activada, aparecerá la pantalla del menú.
 - ↳ Si la función PBC está desactivada, se iniciará la reproducción normal.

Selección de un idioma de audio

Puede seleccionar un idioma de audio para un DVD o vídeo de DivX (Ultra).

- 1 Durante la reproducción del disco, pulse **AUDIO**.
 - ↳ Aparecen las opciones de idioma. Si el canal de audio no está disponible, se utilizará el canal de audio predeterminado del disco.

≡ Nota

- Para algunos discos DVD, el idioma se puede cambiar únicamente a través del menú del disco. Pulse **DISC MENU** para acceder al menú.

Seleccionar el idioma de los subtítulos

Puede seleccionar un idioma de subtítulos para un DVD o vídeo de DivX (Ultra).

- 1 Durante la reproducción, pulse **SUBTITLE** varias veces.

≡ Nota

- Para algunos discos DVD, el idioma se puede cambiar únicamente a través del menú del disco. Pulse **DISC MENU** para acceder al menú.

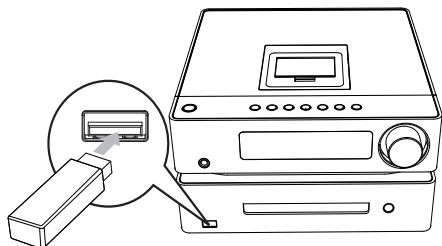
Reproducción de USB o discos grabados

Puede reproducir archivos DivX (Ultra)/MP3/WMA/archivos de imágenes JPEG copiados en un CD-R/RW, DVD grabable o en un dispositivo de almacenamiento USB.

- 1 Selecciona una fuente.
 - Para un dispositivo de almacenamiento USB, pulse **USB**.
 - Para un disco, pulse **DISC**.
- 2 Inserte el dispositivo de almacenamiento USB o el disco.
 - ↳ La reproducción comienza automáticamente.

Para seleccionar un archivo específico para la reproducción,

- 1 Pulse **■** para detener la reproducción.
- 2 Pulsar **▲/▼** para seleccionar una carpeta y, a continuación, pulse **OK** para confirmar.
 - Para volver al directorio superior, pulse **▲/▼** para seleccionar **■**, y a continuación pulse **OK**.
- 3 Pulsar **▲/▼** para seleccionar un archivo de la carpeta.
- 4 Pulsar **▶||** para iniciar la reproducción.
 - Para hacer una pausa o reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para saltar al archivo anterior/siguiente, pulse **◀▶**.
 - Para cambiar el idioma de subtítulos durante la reproducción de un vídeo DivX (Ultra), pulse **SUBTITLE**.



Nota

- Solamente puede reproducir vídeos DivX (Ultra) que se hayan alquilado o adquirido mediante el código de registro DivX de esta unidad.
- Se admiten los archivos de subtítulos con las siguientes extensiones de nombre de archivo (.srt, .smi, .sub, .ssa, .ass), pero no aparecen en el menú de navegación de archivos.
- El nombre del archivo de subtítulos debe ser el mismo que el nombre del archivo de vídeo.

Reproducción de una secuencia de diapositivas con música de fondo

Este aparato puede reproducir archivos MP3/WMA y fotos de JPEG simultáneamente.

Nota

- Los archivos MP3/WMA y JPEG deben guardarse en el mismo disco o dispositivo de almacenamiento USB.

- 1 Reproduzca un archivo MP3/WMA.
- 2 Desplácese a la carpeta o al álbum de fotografías y pulse **▶||** para iniciar la secuencia de diapositivas.
 - ↳ La secuencia de diapositivas comienza y continúa hasta el final de la carpeta o del álbum de fotografías.
 - ↳ El audio continúa hasta el final del último archivo.
 - Para volver al menú, pulse **↩ BACK**.
 - Para detener la secuencia de diapositivas, pulse **■**.

Control de la reproducción

Selección de las opciones de repetición y reproducción aleatoria

- 1 Durante la reproducción, pulse **MODE** varias veces para seleccionar una opción de reproducción.
 - Para reanudar la reproducción normal, pulse **MODE** varias veces hasta que no aparezca ninguna opción.

Búsqueda hacia adelante o hacia atrás

- 1 Durante la reproducción de vídeo/audio, pulse ◀▶ varias veces para seleccionar una velocidad de búsqueda.
 - Para reanudar la reproducción a velocidad normal, pulse ▶||.

Reanudación de la reproducción de vídeo desde el último punto de detención

Nota

- Esta función sólo está disponible para la reproducción de DVD/VCD.

- 1 En el modo de parada y cuando no se ha extraído el disco, pulse ▶||.

Para cancelar el modo de reanudación y detener la reproducción completamente:

- 1 En modo de parada, pulse ■.

Opciones de reproducción

Cómo mostrar la información de reproducción

- 1 Durante la reproducción, pulse **INFO/RDS** para mostrar la información de reproducción en el televisor.

Cómo acercar/alejar la imagen

- 1 Durante la reproducción de un vídeo, mantenga pulsado ▼ (**ZOOM**) para acercar o alejar la imagen.
 - Cuando la imagen esté ampliada, puede pulsar ◀/▶ para desplazarse a la izquierda/derecha de la imagen.

Avance de la reproducción a cámara lenta

- 1 Durante reproducción de un vídeo, pulse ▼ para seleccionar una velocidad de avance lenta.
 - ↳ Se silencia el sonido.
 - Para reanudar la reproducción a velocidad normal, pulse ▶||.

Retroceso lento

- 1 Durante la reproducción de un vídeo, pulse ▲ (**SLOW**) para seleccionar una velocidad de retroceso lenta.
 - ↳ Se silencia el sonido.
 - Para reanudar la reproducción a velocidad normal, pulse ▶||.

Cambio del canal de audio

Nota

- Esta característica sólo está disponible para CD de vídeo y vídeos de DivX (Ultra).

- 1 Durante la reproducción, pulse **AUDIO** varias veces para seleccionar un canal de audio disponible en el disco:
 - Mono izquierdo
 - Mono derecho
 - Estéreo

Opciones de visualización de imágenes

Selección de un modo de reproducción de la secuencia de diapositivas

Puede ver imágenes como presentación de diapositivas en diferentes modos de reproducción.

- 1 Pulse **MODE** varias veces.

Rotación de la imagen

- 1 Durante la reproducción, pulse ◀▶ para girar la imagen en el sentido de las agujas del reloj o en el sentido contrario.

6 Reproducción del iPod/iPhone/iPad

Puede disfrutar del sonido del iPod/iPhone/iPad a través de esta unidad.

Nota

- El audio sólo sale por los altavoces suministrados.

Modelos de iPod/iPhone/iPad compatibles

La unidad es compatible con los siguientes modelos de iPod, iPhone y iPad.

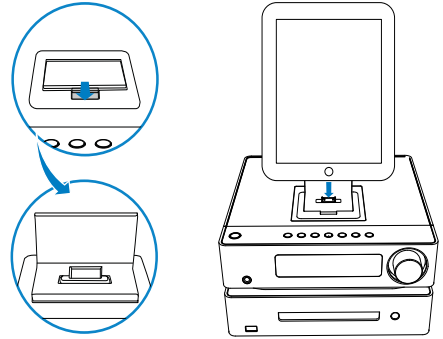
Diseñado para

- iPod mini
- iPod touch (1ª, 2ª, 3ª y 4ª generación)
- iPod nano (1ª, 2ª, 3ª, 4ª, 5ª y 6ª generación)
- iPod 4G
- iPod 5G
- iPod classic
- iPhone
- iPhone 3G
- iPhone 3GS
- iPhone 4
- iPad

Nota

- El iPod con pantalla en color, iPod classic y iPod con vídeo no son compatibles con la carga mediante base.

Colocación del iPod/iPhone/iPad



- 1 Levante la base para iPod/iPhone/iPad del panel superior hasta que oiga un clic.
- 2 Coloque el iPod/iPhone/iPad en la base.

Reproducir audio del iPod/iPhone/iPad

- 1 Asegúrese de que el iPod/iPhone/iPad se ha colocado firmemente.
- 2 Pulse **DOCK** para seleccionar el iPod/iPhone/iPad como fuente.
- 3 Reproduzca audio en su iPod/iPhone/iPad.
 - Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para saltar una pista, pulse **◀▶**.
 - Para navegar al menú: pulse **↶**.
 - **BACK** para acceder al menú, pulse **▲/▼** para seleccionar un artículo y, a continuación, pulse **OK** para confirmar.

Carga del iPod/iPhone/iPad

Si la unidad está conectada a la fuente de alimentación, el reproductor iPod/iPhone/iPad que esté colocado en la base comenzará a cargarse.

Cómo extraer el iPod/iPhone/iPad

- 1** Tire del iPod/iPhone/iPad para quitarlo de la base.
- 2** Presione hacia abajo la base para ocultarla.

7 Cómo escuchar la radio

La unidad puede buscar y almacenar automáticamente emisoras de radio (consulte "Introducción"> "Almacenamiento automático de las emisoras de radio"). También puede buscar y almacenar emisoras de radio manualmente.

Sintonización de una emisora de radio

- 1 Pulse **RADIO**.
- 2 Mantenga pulsado **◀▶** durante más de 2 segundos.
 - ↳ La radio sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.
- 3 Repita el paso 2 para sintonizar más emisoras.
 - Para sintonizar una emisora de recepción débil, pulse **◀▶** repetidamente hasta obtener una recepción óptima.



Consejo

- **[STEREO]** es el ajuste predeterminado para el modo de sintonizador.
- En el modo de sintonizador, puede pulsar **OK** varias veces para alternar entre **[STEREO]** y **[MONO]**. La unidad memoriza su ajuste incluso si la apaga o cambia a otras fuentes.

Programación automática de emisoras de radio



Nota

- Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio presintonizadas.

- 1 Mantenga pulsado **PROGRAM** durante 2 segundos para activar la programación automática.
 - ↳ **[AUTO]** (automático) aparece brevemente.
 - ↳ Todas las emisoras disponibles se programan en el orden de potencia de recepción de la banda de ondas.
 - ↳ La primera emisora de radio programada se retransmite automáticamente.

Programación manual de emisoras de radio



Nota

- Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio presintonizadas.

- 1 Sintoniza una emisora de radio.
- 2 Pulse **PROGRAM** para activar la programación.
- 3 Pulse **◀▶** para asignar un número del 1 al 20 a esta emisora de radio; a continuación, pulse **PROGRAM** para confirmar.
 - ↳ Aparecen el número de presintonía y la frecuencia de la emisora presintonizada.
- 4 Repita los pasos anteriores para programar otras emisoras.

Nota

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Nota

- Existen definiciones de los tipos de programa RDS (consulte "Información del producto"> "Tipos de programas RDS").

Sintonización de una emisora de radio presintonizada

- 1 Pulse **◀▶** para seleccionar el número de presintonía que desee.

Cómo mostrar la información RDS

El sistema de datos por radio RDS (del inglés Radio Data System) es un servicio que permite a las emisoras FM mostrar información adicional. Si sintoniza una emisora RDS, aparecerán un icono RDS y el nombre de la emisora.

- 1 Sintonice una emisora RDS.
- 2 Pulse **INFO/RDS** varias veces para desplazarse por la siguiente información (si está disponible):
 - ↳ Nombre de la emisora
 - ↳ Tipo de programa, por ejemplo, **[NEWS]** (noticias), **[SPORT]** (deportes), **[POP M]** (música pop)...
 - ↳ Frecuencia

Sincronización del reloj con emisoras de radio RDS

Puede sincronizar la hora del reloj de la unidad con una emisora RDS.

- 1 Sintonice con una emisora de radio RDS que transmita señales horarias.
- 2 Pulse **INFO/RDS** durante más 2 segundos.
 - ↳ **[CT SYNC]** aparece y la unidad lee la hora de RDS automáticamente.

Nota

- La precisión de la hora transmitida depende de la emisora RDS que transmite la señal horaria.

8 Ajuste del sonido

Ajuste del nivel de volumen

- 1 Durante la reproducción, pulse **VOL +/-** para aumentar o disminuir el nivel de volumen.

Selección de un efecto de sonido



Nota

- No puede utilizar diferentes efectos de sonido a la vez.

Ajuste del nivel de graves

- 1 Durante la reproducción, pulse **BASS** para introducir los ajustes de graves.
- 2 Pulse **VOL +/-** para ajustar el nivel de graves.

Ajuste del nivel de agudos

- 1 Durante la reproducción, pulse **TREBLE** para introducir los ajustes de agudos.
- 2 Pulse **VOL +/-** para ajustar el nivel de agudos.

Selección del control automático de balance

La función de control de balance permite al sistema aumentar automáticamente el efecto de sonido de graves y agudos en niveles bajos de volumen (cuanto más alto sea el volumen, menor será el aumento de los graves y agudos).

- 1 Durante la reproducción, pulse **LOUDNESS** para activar o desactivar el control automático de balance.

Silenciamiento del sonido

- 1 Durante la reproducción, pulse  para activar o desactivar la función de silencio.

9 Ajustes de configuración

- 1 Pulse **SYSTEM MENU**.
- 2 Seleccione una página de configuración.
- 3 Seleccione una opción y pulse **▶▶**.
- 4 Seleccione un ajuste y pulse **OK**.
 - Para volver al menú anterior, pulse **◀◀**
 - Para salir del menú, pulse **SYSTEM MENU**.

Configuración general

En la página **[Página de configuración general]**, puede ajustar las siguientes opciones:

[Bloqueo disc]

Establece restricciones de reproducción para discos específicos. Antes de comenzar, coloque el disco en la bandeja de discos (se puede bloquear un máximo de 40 discos).

- **[Bloquear]**: restringe el acceso al disco actual. Es necesario introducir una contraseña para quitar el bloqueo y reproducir el disco.
- **[Desbloquear]**: reproduce todos los discos.



Consejo

- Para establecer la contraseña o cambiarla, vaya a **[Conf. preferenc.] > [Contraseña]**.

[Atenuar pant.]

Cambia el nivel de brillo del panel de visualización de esta unidad.

- **[100%]**: brillo normal.
- **[70%]**: brillo medio.
- **[40%]**: atenuación máxima.

[Idioma menús]

Selecciona el idioma preferido para los mensajes de visualización en pantalla.

[Prot. pant.]

El protector de pantalla protege la pantalla del televisor de daños debido a la exposición a una imagen estática durante un periodo prolongado.

- **[Activar]**: activa el protector de pantalla.
- **[Desactivar]**: desactiva el protector de pantalla.

[Temporizador]

Cambia automáticamente al modo de espera después del tiempo preestablecido.

- **[15 mins], [30 mins], [45 mins], [60 mins], [90 mins], [120 mins]**: selecciona el tiempo que transcurre antes de que el dispositivo pase al modo de espera.
- **[Desactivar]**: desactiva el modo de desconexión automática.

[Cód VAS DivX(R)]

Visualización del código de registro DivX®.



Consejo

- Introduzca el código de registro de este DivX cuando alquile o compre vídeos desde www.divx.com/vod. Los vídeos DivX alquilados o comprados a través del servicio DivX® VOD (vídeo a petición) pueden reproducirse únicamente en el dispositivo en el que están registrados.

Configuración de audio

En la página **[Config. audio]**, puede ajustar las siguientes opciones:

[Audio HDMI]

Cuando conecte el dispositivo y el televisor mediante un cable HDMI, seleccione el ajuste de la salida de audio de esta conexión.

- **[Activar]**: el sonido sale a través del televisor y del dispositivo. Si no se admite el formato de audio del disco, se reducirá a sonido de dos canales (PCM lineal).

- **[Desactivar]:** desactiva la salida de audio del televisor. El sonido sale únicamente a través del dispositivo.



4:3 Pan Scan (PS)

4:3 Letter Box (LB)

16:9 (Wide Screen)

[Audio Sync]

Al reproducir un disco de vídeo, ajuste el tiempo de retardo predeterminado de la salida de audio.

- 1) Para comenzar, pulse **OK**.
- 2) Seleccione un retardo del altavoz en el menú y, a continuación, pulse **◀▶** para ajustar el tiempo de retardo.
- 3) Pulse **OK** para confirmar y salir.

[Modo nocturno]

Suaviza el nivel de sonido alto y aumenta el sonido bajo de forma que pueda ver las películas de DVD a un nivel de volumen bajo sin molestar a los demás.

- **[Sí]:** para ver películas de forma silenciosa por la noche (sólo DVD).
- **[No]:** para disfrutar del sonido Surround con su rango dinámico completo.

Configuración de vídeo

En la página **[Config. vídeo]**, puede ajustar las siguientes opciones:

[Tipo TV]

Cambie este ajuste si el vídeo no se ve correctamente. De forma predeterminada, este ajuste se corresponde con el ajuste más habitual de los televisores de su país.

- **[PAL]:** para televisores del sistema PAL.
- **[Multi]:** para televisores compatibles tanto con PAL como con NTSC.
- **[NTSC]:** para televisores del sistema NTSC.

[Pant. TV]

El formato de televisión determina la relación de aspecto de la visualización según el tipo de televisor que tenga conectado.

- **[4:3 panorámico]:** Para televisores con pantalla 4:3: una pantalla de altura completamente ajustada y extremos laterales recortados.
- **[4:3 buzón]:** Para televisores con pantalla 4:3: una pantalla ancha con barras negras en las partes superior e inferior.
- **[16:9 Wide Screen]:** Para televisores panorámicos: relación de aspecto de 16:9.

[Ajustes imagen]

Selecciona un ajuste predefinido de la configuración de color de la imagen.

- **[Estándar]:** ajuste de color original.
- **[Vivo]:** ajuste de color intenso.
- **[Frío]:** ajuste de color suave.
- **[Personal]:** permite personalizar el ajuste de color. Defina el nivel de brillo, el contraste, la nitidez, el matiz y la saturación de color y, a continuación, pulse **OK**.

[Config. HDMI]

Cuando conecte el dispositivo y el televisor mediante un cable HDMI, seleccione el mejor ajuste de HDMI que admita el televisor:

- **[Vídeo HDMI]:** selecciona una resolución para los vídeos de alta definición.
- **[For. pan. anc.]:** selecciona un formato de visualización para vídeos panorámicos.
- **[HDMI Deep Color]:** crea imágenes intensas con más detalles de color cuando el contenido de vídeo se grabe en Deep Color y el televisor sea compatible con esta función.
- **[Conf. EasyLink]:** esta unidad es compatible con Philips EasyLink, que utiliza el protocolo HDMI CEC (Consumer Electronics Control). Puede usar un solo mando a distancia para

controlar los dispositivos compatibles con EasyLink que estén conectados mediante HDMI.

- **[EasyLink]:** activa o desactiva la función EasyLink.
- **[Rep. 1 puls.]:** tras activar esta función, el televisor HDMI CEC conectado cambia automáticamente al canal de entrada HDMI cuando reproduce un disco.
- **[Espera 1 puls.]:** tras activar esta función, puede mantener pulsado \odot en el mando a distancia esta unidad para cambiar todos los dispositivos HDMI CEC conectados al modo de espera de forma simultánea.
- **[Control audio sist.]:** cuando se reproduce audio transmitido de otros dispositivos conectados, esta unidad cambia automáticamente a la fuente de audio correspondiente. Tras activar esta función, pase a **[Asig. entrada audio]** para explorar los dispositivos conectados y asignarlos.
- **[Asig. entrada audio]:** si asigna la entrada de audio de manera correcta, esta unidad cambiará automáticamente al audio que se reproduce desde el dispositivo.

Nota

- Debe activar las funciones HDMI CEC en el televisor y en los dispositivos para poder utilizar los controles EasyLink. Consulte el manual del televisor y de los dispositivos para obtener más información.
- Philips no garantiza la compatibilidad al 100% con todos los dispositivos compatibles con HDMI CEC.

Preferencias

En la página **[Pág. pref.]**, puede ajustar las siguientes opciones:

[Audio]

Selecciona el idioma de audio preferido para la reproducción de disco.

[Subtít.]

Selecciona el idioma de subtítulos preferido para la reproducción de disco.

[Menú dis.]

Selecciona el idioma preferido del menú de disco.

Nota

- Si el idioma que ha establecido no está disponible en el disco, éste utiliza su propio idioma predeterminado.
- En algunos discos, el idioma de los subtítulos o del audio se puede cambiar únicamente en el menú del disco.

[Parental]

Restringe el acceso a los discos que no sean aptos para los niños. Estos tipos de discos deben grabarse con clasificación.

- 1) Pulse **OK**.
- 2) Seleccione un nivel de clasificación y, a continuación, pulse **OK**.
- 3) Pulse los botones numéricos para introducir la contraseña.

Nota

- Los discos con una clasificación superior al nivel establecido en **[Parental]** requieren una contraseña para poder reproducirse.
- Los niveles de calificación dependen de cada país. Para poder reproducir todos los discos, seleccione **'8'**.
- Algunos discos tienen clasificaciones impresas en los mismos, pero no están grabados con ellas. Esta función no tiene efecto alguno sobre dichos discos.

[PBC]

Activa o desactiva el menú de contenido de VCD y SVCD con la función PBC (control de reproducción).

- **[Activar]:** muestra el menú de índice cuando carga un disco para reproducirlo.
- **[Desactivar]:** omite el menú y comienza la reproducción por el primer título.

[Mostrar MP3/JPEG]

Seleccione esta opción para mostrar las carpetas o para mostrar todos los archivos.

- **[Ver archivos]:** muestra todos los archivos.
- **[Ver carpetas]:** muestra las carpetas de los archivos MP3/WMA.

[Contraseña]

Establece o cambia la contraseña de los discos bloqueados y reproduce discos DVD restringidos.

1) Pulse los botones numéricos para introducir "000000" o la contraseña que estableció por última vez en el campo

[Contrsñ ant.].

2) Introduzca la nueva contraseña en el campo **[Nueva contrsñ]**.

3) Vuelva a introducir la nueva contraseña en el campo **[Confirmar contraseña]**.

4) Pulse **OK** para salir del menú.

Nota

- Si ha olvidado la contraseña, introduzca "000000" antes de establecer la nueva contraseña.

[Subtítulo DivX]

Selecciona un conjunto de caracteres que admita subtítulos DivX.

Nota

- Compruebe que el archivo de subtítulos tenga exactamente el mismo nombre que el archivo de la película. Por ejemplo, si el nombre del archivo de película es 'Película.avi', el nombre del archivo de texto debe ser 'Película.sub' o 'Película.srt'.

[Infor. versión]

Muestra la versión de software del dispositivo.

[Predetermin.]

Restablece todos los ajustes a los valores de configuración de fábrica salvo la contraseña y los ajustes de control parental.

10 Otras funciones

Cómo activar el modo de demostración

Puede ver una descripción general de todas las funciones.

- 1 En el modo de espera con la pantalla del reloj (si está ajustado), pulse **■** en la unidad principal para activar el modo de demostración.
 - ↳ Comenzará una demostración de las funciones principales.

Para desactivar el modo de demostración:

- 1 Vuelva a pulsar **■** en la unidad principal.

Ajuste del temporizador de la alarma

Esta unidad se puede utilizar como despertador. Puede seleccionar lista de reproducción de CD, iPod/iPhone/iPad, FM o USB como fuente de alarma.

Nota



- Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **SLEEP/TIMER** hasta **[TIMER SET]** (ajustar temporizador) se desplace por la pantalla.
- 2 Pulse un botón de fuente para seleccionar la fuente correspondiente: lista de reproducción de CD, iPod/iPhone/iPad, FM o USB.
 - Si se selecciona la lista de reproducción de iPod/iPhone/iPad como fuente de alarma, debe crear una lista de reproducción llamada "PHILIPS" en su iPod/iPhone/iPad.

- Si no se crea ninguna lista de reproducción llamada "PHILIPS" en el iPod/iPhone/iPad o no se almacena ninguna pista en la lista de reproducción, la unidad cambia a la fuente de alarma iPod/iPhone/iPad.

- 3 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
 - ↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.
- 4 Pulse **VOL +/-** varias veces para ajustar la hora, y a continuación, vuelva a pulsar **SLEEP/TIMER**.
 - ↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
- 5 Pulse **VOL +/-** para ajustar los minutos y, a continuación, pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
- 6 Pulse **VOL +/-** para ajustar el volumen y, a continuación, pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
 - ↳ Aparecerá en la pantalla el icono de un reloj.

Activación y desactivación del temporizador de alarma

- 1 En el modo de espera, pulse **SLEEP/TIMER** repetidamente.
 - ↳ Si el temporizador está activado, se muestra .
 - ↳ Si el temporizador está desactivado,  desaparece de la pantalla.



Consejo

- El temporizador de la alarma no está disponible cuando la fuente se establece como "MP3 LINK/AUX".
- Si está seleccionada la fuente CD/USB/iPod/iPhone/iPad pero no se ha insertado un disco o no se ha conectado un dispositivo USB/iPod/iPhone/iPad, la unidad cambia automáticamente a FM como fuente.

Ajuste del temporizador de desconexión automática

Esta unidad se puede poner automáticamente en modo de espera transcurrido un periodo de tiempo determinado.

- 1 Cuando la unidad esté encendida, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para seleccionar un periodo preestablecido (en minutos).
 - ↳ Cuando está activado el temporizador de desconexión, se muestra **zZ**.

Para desactivar el temporizador de desconexión automática

- 1 Pulse **SLEEP/TIMER** repetidamente hasta que se muestre **[SLE OFF]** (Desconexión automática desactivada).
 - ↳ Si el temporizador de desconexión automática está desactivado, **zZ** desaparece de la pantalla.

Cómo escuchar un dispositivo de audio

También puede escuchar un dispositivo de audio a través de esta unidad.

- 1 Asegúrese de que el dispositivo de audio externo está conectado a esta unidad (consulte "Conexión"> "Conexión de un dispositivo de audio externo").
- 2 Pulse **MP3 LINK/AUX** varias veces para seleccionar la entrada de audio mediante la toma **MP3-LINK** o las tomas **AUX IN** (L y R).
- 3 Comience la reproducción del dispositivo (consulte el manual de usuario del dispositivo).

Cómo escuchar a través de los auriculares

- 1 Conecte los auriculares a la toma

11 Información del producto

Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

Especificaciones

Amplificador

Potencia de salida	2 X 80 W RMS
Respuesta de frecuencia	30 Hz - 16.000 Hz, ±3 dB
Relación señal/ruido	> 82 dBA
Entrada auxiliar	1000 mV RMS 22 k ohmios

Disco

Tipo de láser	Semiconductor
Diámetro del disco	12 cm /8 cm
Decodificación de vídeo	MPEG-1 / MPEG-2 / DivX
DAC de vídeo	12 bits
Sistema de señal	PAL / NTSC
Formato de vídeo	4:3 / 16:9
S/N de vídeo	> 57 dB
DAC de audio	24 bits / 96 kHz
Distorsión armónica total	< 0,1% (1 kHz)
Respuesta de frecuencia	4 Hz – 20 kHz (44,1 kHz) 4 Hz – 22 kHz (48 kHz) 4 Hz – 24 kHz (96 kHz)
Relación S/R	> 82 dBA

Sintonizador (FM)

Rango de sintonización	87,5 - 108 MHz
Intervalo de sintonización	50 KHz
Sensibilidad - Mono, relación S/R	<22 dBf 26 dB
Sensibilidad - Estéreo, relación S/R	<43 dBf 46 dB
Selección de búsqueda	> 28 dBf
Distorsión armónica total	<2%
Relación señal/ruido	>50 dB

Altavoces

Impedancia del altavoz	6 ohmios
Controlador de altavoz	Woofer de 13 cm + tweeter de cúpula de 2,5 cm
Sensibilidad	> 86 dB/m/W±4 dB/ m/W

Información general

Alimentación de CA	220-240 V ~, 50/60 Hz
Consumo de energía en funcionamiento	45 W
Consumo de energía en modo de espera de bajo consumo	< 0,5 W
Salida de vídeo compuesto	1 Vp-p, 75 ohmios
Salida coaxial	0,5 Vpp ± 0,1 Vpp, 75 ohmios
Salida de auriculares	2 X 15 MW, 32 ohmios
USB directo	Versión 2.0
Dimensiones	
- Unidad principal (ancho x alto x profundo)	270 X 146 X 295 mm
- Altavoz (ancho x alto x profundo)	180 X 325 X 282 mm
Peso	
- Con embalaje	16,5 kg
- Unidad principal	4,8 kg
- Altavoz	2 x 4,6 kg

Formatos de disco compatibles

- Discos de vídeo digitales (DVD)
- CD de vídeo (VCD)
- Super Video CD (SVCD)
- Discos de vídeo digitales regrabables (DVD+RW)
- Discos compactos (CD)
- Archivos de imagen (Kodak, JPEG) en CD-R(W)
- Discos DivX(R) en CD-R(W):
- DivX 3.11, 4.x y 5.x
- WMA

Formatos de disco MP3 compatibles:

- ISO 9660

- Longitud máxima del nombre del título/álbum: 12 caracteres
- Longitud máxima del nombre del título más álbum: 255.
- Longitud máxima del directorio anidado: 8 niveles.
- Número máximo de álbumes: 32.
- Número máximo de pistas MP3: 999.
- Frecuencias de muestreo compatibles para discos MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
- Velocidades de bits de discos MP3 compatibles: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps).
- Los siguientes formatos no son compatibles:
 - Archivos del tipo *.VMA, *.AAC, *.DLF, *.M3U,
 - *.PLS, *.WAV
 - Nombre del título o álbum en caracteres no ingleses
 - Discos grabados en formato Joliet
 - MP3 Pro y MP3 con etiqueta ID3

Información sobre reproducción de USB

Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en este dispositivo).

Formatos compatibles:

- USB o formato de archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño de sector: 512 bytes)
- Velocidad de bits (velocidad de datos) de MP3: 32-320 Kbps y velocidad de bits variable
- WMA v9 o anterior
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles

- Número de álbumes/carpetas: 99 como máximo
- Número de pistas/títulos: 999 como máximo
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

Formatos no compatibles:

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquel que no contiene archivos MP3 o WMA y que no se mostrará en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA con protección DRM (.wav; .m4a; .m4p; .mp4 y .aac)
- Archivos WMA con formato sin pérdidas

Tipos de programas RDS

NO TYPE	No es un tipo de programa RDS
NEWS	Servicios de noticias
AFFAIRS	Política y asuntos exteriores
INFO	Programas de información especiales
SPORT	Deportes
EDUCATE	Educación y formación superior
DRAMA	Obras radiofónicas y literatura
CULTURE	Cultura, religión y sociedad
SCIENCE	Ciencia
VARIED	Programas de entretenimiento
POP M	Música pop
ROCK M	Música rock
MOR M	Música ligera
LIGHT M	Música clásica ligera
CLASSICS	Música clásica
OTHER M	Programas musicales especiales
WEATHER	Meteorología
FINANCE	Finanzas
CHILDREN	Programas infantiles

SOCIAL	Temas sociales
RELIGION	Religión
PHONE IN	Tertulia radiofónica
TRAVEL	Viajes
LEISURE	Ocio
JAZZ	Música jazz
COUNTRY	Música country
NATION M	Música nacional
OLDIES	Grandes clásicos
FOLK M	Música folk
DOCUMENT	Documentales
TES	Prueba de alarma
ALARM	Alarma

12 Solución de problemas

Precaución

- No quite nunca la carcasa de este aparato.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar el sistema usted mismo. Si tiene problemas al usar este aparato, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si no consigue resolver el problema, vaya al sitio Web de Philips (www.Philips.com/support). Cuando se ponga en contacto con Philips, asegúrese de que el dispositivo esté cerca y de tener a mano el número de modelo y el número de serie.

No hay alimentación

- Asegúrese de que el cable de alimentación de CA del dispositivo esté bien conectado.
- Asegúrese de que haya corriente en la toma de CA.
- Como característica de ahorro de energía, el sistema se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

No se detecta el disco

- Inserte un disco.
- Compruebe si el disco se ha insertado al revés.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD que esté finalizado o un disco con el formato correcto.

No hay imagen.

- Compruebe la conexión de vídeo.
- Encienda el televisor y seleccione el canal de entrada de vídeo correcto.

Imagen distorsionada o en blanco y negro.

- El disco no se corresponde con el estándar del sistema de color del televisor (PAL/NTSC).
- Es posible que a veces aparezca una pequeña distorsión de la imagen. Este hecho no indica un mal funcionamiento.

- Limpie el disco.

La relación de aspecto de la pantalla del televisor no se puede modificar aunque haya ajustado el formato de visualización del televisor.

- La relación de aspecto está fija en el disco DVD cargado.
- No se puede cambiar la relación de aspecto en algunos sistemas de televisión.

No hay sonido o éste tiene baja calidad

- Ajuste el volumen.
- Desconecte los auriculares.
- Compruebe que los altavoces están conectados correctamente.
- Compruebe que las partes desnudas de los cables están bien insertadas en los conectores.

El mando a distancia no funciona

- Antes de pulsar cualquier botón de función, seleccione la fuente correcta con el control remoto en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Reduzca la distancia entre el control remoto y la unidad.
- Inserte la pila con la polaridad (signos +/–) alineada como se indica.
- Sustituya la pila.
- Apunte con el control remoto directamente al sensor situado en la parte frontal de la unidad.

No se reproduce el disco

- Introduzca un disco legible con la etiqueta hacia arriba.
- Compruebe el tipo de disco, el sistema de color y el código de región. Compruebe si hay arañazos o manchas en el disco.
- Pulse **SYSTEM MENU** para salir del menú de configuración del sistema.
- Desactive la contraseña de control paterno o cambie el nivel de clasificación.
- Se ha producido una condensación de humedad dentro del sistema. Extraiga el disco y deje el sistema encendido durante una hora aproximadamente. Desconecte y vuelva a conectar el enchufe de alimentación de CA; a continuación, encienda de nuevo el sistema.
- Como característica de ahorro de energía, el sistema se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar al final del disco, si no se utiliza ningún control.

No se pueden reproducir archivos DivX.

- Asegúrese de que el archivo de vídeo de DivX esté completo.
- Asegúrese de que la extensión del archivo es correcta.
- Debido a asuntos relacionados con los derechos digitales, los archivos de vídeo con protección DRM no se pueden reproducir por medio de una conexión de vídeo analógica (por ejemplo, compuesto, por componentes y de euroconector). Transfiera el contenido de vídeo al soporte para disco y reproduzca estos archivos.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre el dispositivo y el televisor o el vídeo.
- Extienda por completo la antena FM.
- Conecte una antena FM exterior.

No se pueden establecer los idiomas de los subtítulos o del audio

- El disco no se ha grabado con sonido o subtítulos en varios idiomas.
- La selección del idioma de los subtítulos o del sonido no está permitida en el disco.

No se pueden mostrar algunos archivos en el dispositivo USB

- El número de carpetas o archivos del dispositivo USB ha superado un determinado límite. Este hecho no indica un mal funcionamiento.
- Los formatos de estos archivos no son compatibles.

El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con la unidad. Pruebe con otro.

El temporizador no funciona

- Ajuste el reloj correctamente.
- Active el temporizador.

Se ha borrado el ajuste del reloj o del temporizador

- Se ha interrumpido la corriente eléctrica o se ha desconectado el cable de alimentación.
- Restablezca el reloj/temporizador.



© 2011 Koninklijke Philips Electronics N.V.

All rights reserved.

DCD8000_UM_12_V2.0