

Philips  
Sistema Micro Hi-Fi

MP3/WMA

MCM II



## Reproduza CD MP3 e WMA

num Estilo Sofisticado e com Grande Som

Especialmente concebido para quem aprecia as últimas novidades em tecnologia e estilo, este sistema emana distinção e qualidade. Liberte o audiófilo que há em si e delicie-se com o som superior dos seus CDs de MP3/WMA que sai através de potentes e dinâmicas colunas.

### Enriqueça a sua experiência sonora

- Amplificador Digital de Classe 'D' para som de qualidade
- Ribbon Tweeter de neodímio para uma maior fidelidade sonora
- Sistema de Altifalantes de Graves de 2 direcções com grelhas amovíveis
- Potência musical de 2x75 W RMS/ 2x150 W

### Audição prolongada, maior diversão

- 10 horas de música de CD MP3 ou 20 horas de CD WMA

### Definições de som personalizadas

- Incredible Surround™ para maior prazer sonoro
- Controlo de Graves e Agudos para definir os tons altos e baixos

### E que óptimo som

- Altifalantes elegantes em madeira

**PHILIPS**  
sense and simplicity

## Especificações

### Som

- **Potência de saída:** Potência musical de 2x150 watts
- **Melhoramento do Som:** Incredible Surround, Controlos de Graves e Agudos, Amplificador Digital de Classe "D"

### Altifalantes

- **Altifalante Principal:** 2 sentidos, Sistema de Altifalantes de Graves, Woofer de 5,25", Ribbon Tweeter, Grelhas de altifalantes amovíveis

### Reprodução de Áudio

- **Suporte de Reprodução:** CD, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA
- **Modos de Reprodução de Discos:** 99 Faixas Programáveis, Repetir/um/tudo/programa, Reprodução Aleatória
- Suporte de identificação ID3
- **Tipo de Carregamento:** Motorizado, Gaveta
- **Tecnologia Deck de Cassetes:** Full Logical
- **Modos de Reprodução de Cassetes:** Inversão automática, Controlo Electrónico de Velocidade, Paragem Automática Completa, Contador da cassete

### Gravação de Áudio

- **Suporte multimédia de gravação:** Cassete
- **Melhoramento de Gravação de Cassetes:** Nível de Gravação Automático, Gravação Sincronizada de CDs, Gravação com um só toque

### Sintonizador/Recepção/Transmissão

- **Bandas do Rádio:** FM estéreo, MW

- Sintonização digital automática
- **RDS:** Nome da Estação, Tipo de Programa, Texto Rádio, Relógio RDS, Notícias
- **Estações pré-sintonizadas:** 40
- **Melhoramentos do Sintonizador:** Memorização Automática, Instalação Fácil (Plug & Play)

### Conectividade

- **Entrada Aux:** Entrada
- **Auscultadores:** 3,5 mm
- **Outras ligações:** Antena FM, Antena MW

### Conveniência

- **Alarmes:** Alarme com CD, Despertador com Rádio, Alarme de cassete, Snooze, Temporizador
- **Relógio:** No ecrã principal
- **Tipo de Ecrã:** FTD branco
- **Indicações:** Modo DIM
- **Standby para Poupança de Energia:** 0,5 watt

### Acessórios

- **Acessórios Incluídos:** Cabo de alimentação CA, Antena FM/MW
- **Telecomando:** 32 teclas com pilhas 2xAA

### Dimensões

- **Dimensões do conjunto (L x A x P):** 175 x 252 x 350 mm
- **Dimensões do altifalante principal (L x A x P):** 175 x 252 x 215 mm
- **Dimensões da embalagem (L x A x P):** 524 x 353 x 408 mm
- **Peso incl. Embalagem:** 12,9 kg

## Produtos em destaque

### Amplificador de Classe D

O Amplificador Digital de Classe 'D' recebe o sinal analógico, converte-o num sinal digital e amplifica-o digitalmente. Depois, o sinal entra num filtro de desmodulação para dar o sinal final. O sinal digital amplificado proporciona todas as vantagens do áudio digital, incluindo melhor qualidade sonora. Além disso, o Amplificador Digital de Classe 'D' tem mais de 90% de eficácia comparativamente com os amplificadores AB tradicionais. Esta elevada eficácia traduz-se num amplificador potente de dimensões reduzidas.

### Ribbon Tweeter no Sistema Micro

O Ribbon Tweeter Neodímio é um tweeter de um só polo que produz um som frontal dinâmico e limpo. É uma funcionalidade utilizada normalmente em sistemas de áudio topo de gama para reproduzir o som com elevada fiabilidade. Os cones convencionais e os tweeters de topo são baseados num princípio de bobina móvel, enquanto que os Ribbon Tweeters de neodímio de um só polo irradiam altas frequências num padrão de radiação total de 180°. Isto aumenta drasticamente a amplitude do espectro sonoro nos tons altos e expande a área de melhor audição para proporcionar um som natural, limpo e amplo, mesmo em sistemas áudio compactos.

### Reprodução de CD MP3 ou de CD WMA

MP3 é uma tecnologia de compressão revolucionária em que os ficheiros de música digital de grande dimensão podem tornar-se 10 vezes mais pequenos, sem perdas significativas de qualidade do som. Um único CD consegue armazenar 10 horas de música. MP3 tornou-se no formato de compressão áudio padrão, permitindo uma transferência fácil e rápida de ficheiros áudio. O Áudio Windows Media (WMA) é um formato de áudio digital altamente comprimido da Microsoft que proporciona um som fantástico através de ficheiros de música que ocupam metade do espaço em disco e são transferidos em metade do tempo. Um único CD tem capacidade para armazenar 20 horas de música WMA de boa qualidade, gravada a uma taxa de bits de 64 Kbps.

### Incredible Surround™

Incredible Surround é uma tecnologia áudio da Philips que melhora drasticamente o campo sonoro para total concentração do ouvinte no som. Ao utilizar um desvio de fase electrónico de tecnologia avançada, o Incredible Surround mistura os sons da esquerda e da direita, aumentando a distância virtual entre os dois altifalantes. Esta ampliação melhora bastante o efeito estéreo e cria uma dimensão sonora mais natural. O Incredible Surround oferece uma experiência surround total com maior profundidade e amplitude do som, sem precisar de mais altifalantes.

### Controlos de Graves e Agudos

Os agudos e os graves são funcionalidades equalizáveis que controlam os níveis de som das frequências elevadas e baixas. Os agudos regulam a amplificação dos tons elevados, enquanto que os graves controlam a amplificação dos tons baixos. Ao utilizar as teclas de subida e descida, o ouvinte pode colocar mais ênfase nos tons elevados ou baixos, ou deixar a música com as definições originais. O Controlo de Graves e Agudos permite ouvir a música como mais gosta.



Data de publicação  
2007-12-07

Versão: 5.0

12 NC: 9073 100 12265  
EAN: 87 10895 86416 9

© 2007 Koninklijke Philips Electronics N.V.  
Todos os direitos reservados.

Todas as especificações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio. As marcas comerciais são propriedade de Koninklijke Philips Electronics N.V. ou dos respectivos detentores.

[www.philips.com](http://www.philips.com)