

Sempre pronto a ajudar

Registe o seu produto e obtenha suporte em
www.philips.com/support



DCM3160



Manual do utilizador

PHILIPS

Índice

1 Importante	2
Segurança	2
Segurança auditiva	3
Aviso	3
Cuidados a ter com o seu produto	5

2 O seu sistema micro de música	6
Introdução	6
Conteúdo da embalagem	6
Descrição geral da unidade principal	7

3 Introdução	9
Ligar os altifalantes	9
Ligar a antena FM	9
Ligar a corrente	9
Preparar o telecomando	10
Carregada	10
Acertar o relógio	10

4 Reprodução	12
Reproduzir a partir do disco	12
Reproduzir a partir de USB	12
Operações de reprodução básicas	13
Saltar faixas	13
Programar faixas	13

5 Reproduzir iPod/iPhone	14
iPod/iPhone compatível	14
Colocar o iPod/iPhone	14
Ouvir conteúdo do iPod/iPhone	14
Carregar o iPod/iPhone	15
Retirar o iPod/iPhone	15

6 Ouvir rádio FM	16
Sintonizar estações de rádio FM	16
Programar estações de rádio automaticamente	16
Programar estações de rádio manualmente	16
Sintonizar uma estação de rádio predefinida	16

7 Outras funções	17
Acertar o despertador	17
Definir o temporizador	17
Ouvir um dispositivo de áudio externo	17

8 Informações do produto	19
Especificações	19
Informações de reprodução USB	20
Formato de discos MP3 suportados	20

9 Resolução de problemas	21
---------------------------------	----

1 Importante

Segurança

Leia e compreenda todas as instruções antes de utilizar este sistema micro de música. Se resultarem danos do não cumprimento destas instruções, a garantia não se aplica.

Risco de choque eléctrico ou incêndio!

- Nunca retirar o revestimento do produto.
- Nunca exponha o produto e os acessórios à chuva ou água. Nunca coloque recipientes com líquidos, tais como jarras, próximos do produto. Se forem derramados líquidos sobre o produto, desligue-o imediatamente da tomada. Contacte o Apoio ao Cliente para que o produto seja verificado antes de ser utilizado.
- Nunca coloque o produto e os acessórios perto de chamas ou fontes de calor; incluindo a exposição solar directa.
- Nunca insira objectos nos orifícios de ventilação ou noutras aberturas do produto.
- Quando a ficha de alimentação ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.
- Desligue o produto da tomada eléctrica antes de tempestades com relâmpagos.
- Quando desligar o cabo de alimentação, agarre na ficha com firmeza, nunca no cabo.
- As pilhas (conjunto de pilhas ou pilhas instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, tal como a exposição directa à luz solar, fogo ou situações similares.

Risco de curto-circuito ou incêndio!

- Antes de ligar o produto à tomada eléctrica, certifique-se de que a tensão corresponde ao valor impresso na parte posterior do produto. Nunca ligue o produto à tomada eléctrica se a tensão for diferente.
- Nunca exponha o telecomando ou as pilhas a chuva, água, luz do sol ou calor excessivo.
- Evite forçar as fichas de alimentação. As fichas de alimentação soltas podem provocar a formação de arco ou fogo.
- Coloque correctamente a pilha com as polaridades (marcações +/-) conforme indicado no telecomando.
- Pode haver perigo de explosão se a pilha não for substituída correctamente. Substitua-a por uma do mesmo tipo ou de um tipo equivalente.

Risco de ferimentos ou danos no produto!

- Emite radiações de laser visíveis e invisíveis quando aberta. Evite a exposição ao feixe.
- Não toque na lente óptica no interior do compartimento do disco.
- Nunca coloque o produto ou quaisquer outros objectos sobre o cabo de alimentação ou qualquer outro equipamento eléctrico.
- Se o produto for transportado a temperaturas inferiores a 5 °C, desembale o produto e aguarde até que a sua temperatura seja igual à temperatura ambiente, antes de ligá-lo à tomada eléctrica.

Risco de sobreaquecimento!

- Nunca instale este produto num espaço confinado. Deixe sempre um espaço de, pelo menos, 10 cm à volta do produto para permitir uma ventilação adequada.
- Certifique-se de que as cortinas ou outros objectos nunca cobrem as ranhuras de ventilação do produto.

Risco de contaminação!

- Retire a pilha se esta estiver vazia ou se o telecomando não for utilizado durante um longo período de tempo.

- As pilhas contêm substâncias químicas e devem ser eliminadas correctamente.

Segurança auditiva



Ouçã a um volume moderado.

- A utilização de auscultadores com o volume alto pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador. Com o tempo, o "nível de conforto" da sua audição adapta-se a volumes de som superiores. Deste modo, após uma audição prolongada, um som considerado "normal" pode na verdade ser um som alto e prejudicial para a audição. Para evitar que isto aconteça, defina o volume num nível seguro antes de os seus ouvidos se adaptarem e deixe ficar.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

Ouçã durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar a perda de audição.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

Certifique-se de que respeita as seguintes directrizes ao utilizar os auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não aumente o volume de forma a que não consiga ouvir o que se passa à sua volta.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas.

Aviso

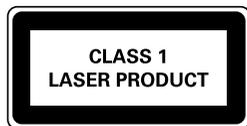
Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela WOOX Innovations poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.

Conformidade



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia.

Este aparelho inclui esta etiqueta:



Cuidados a ter com o ambiente



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando um produto tem este símbolo de um contentor de lixo com rodas e uma cruz sobreposta, significa que o produto é abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE.

Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.



O produto contém baterias abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/CE, as quais não podem ser eliminadas juntamente com o lixo doméstico. Informe-se acerca dos regulamentos locais relativos ao sistema de recolha selectiva de baterias, uma vez que a correcta eliminação ajuda a evitar consequências nocivas para o meio ambiente e para a saúde pública.

Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.

Aviso de marca comercial



"Made for iPod" (Concebido para iPod) e "Made for iPhone" (Concebido para iPhone) significam que o acessório electrónico foi concebido especificamente para ligar iPods ou iPhones respectivamente e foi certificado pelo criador para responder às normas de desempenho da Apple. A Apple não se responsabiliza pela utilização deste dispositivo ou pelo cumprimento das normas de segurança e da regulamentação. Tenha em atenção que o uso deste acessório com o iPod ou o iPhone pode afectar o desempenho da ligação sem fios. iPod e iPhone são marcas comerciais da Apple Inc., registadas nos E.U.A. e noutros países.



A realização de cópias não autorizadas de material protegido contra cópia, incluindo programas informáticos, ficheiros, difusões e gravações de som, pode constituir uma violação dos direitos de autor e ser ónus de uma ofensa criminal. Este equipamento não deve utilizado para tais fins.

Nota

- A placa de identificação encontra-se na parte posterior do produto.

Cuidados a ter com o seu produto

- Não coloque outros objectos que não discos dentro da gaveta do disco.
- Não coloque discos deformados ou partidos dentro da gaveta do disco.
- Retire os discos do compartimento do disco se não for utilizar o produto durante um longo período de tempo.
- Utilize apenas panos de microfibras para limpar o produto.

2 O seu sistema micro de música

Parabéns pela compra do seu produto e bem-vindo à Philips! Para beneficiar na totalidade do suporte que a Philips oferece, registre o seu produto em www.philips.com/welcome.

Introdução

Com esta unidade, pode:

- desfrutar de áudio de discos, dispositivos USB, iPod, iPhone e outros dispositivos externos
- ouvir rádio

Pode enriquecer o áudio com estes efeitos de som:

- Digital Sound Control (DSC)

A unidade suporta estes formatos multimédia:

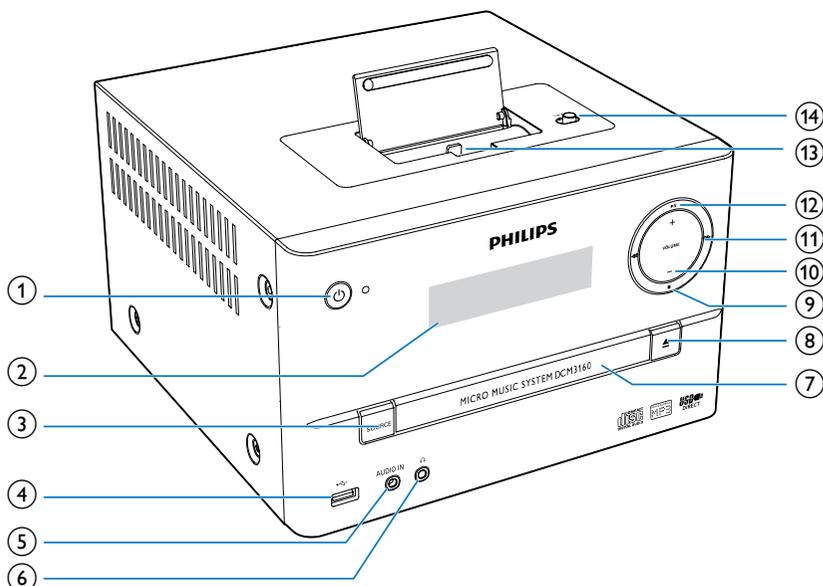


Conteúdo da embalagem

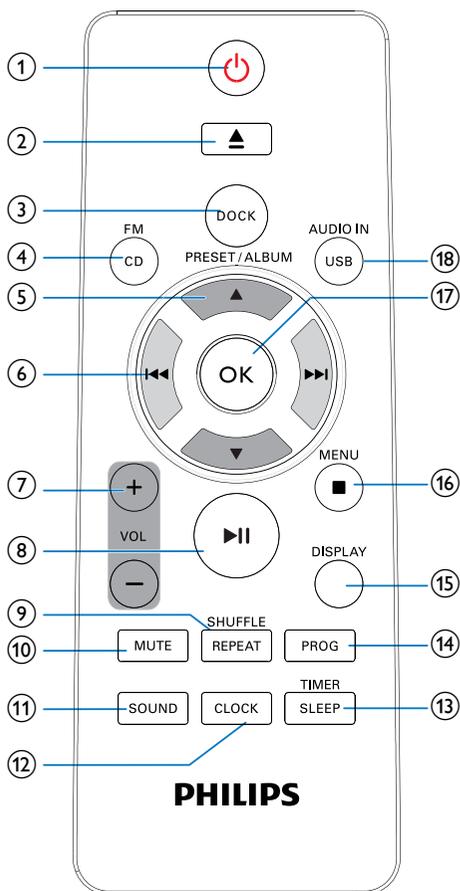
Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Telecommando (com uma pilha AAA)
- Colunas (×2)
- Antena FM
- Manual do utilizador resumido
- Aviso de segurança

Descrição geral da unidade principal



- ①
 - Ligar o produto.
 - Mudar para o modo de espera ou para o modo de poupança de energia.
- ② **Painel do visor**
 - Mostrar o estado actual.
- ③ **SOURCE**
 - Seleccionar uma fonte: DISC, USB, AUDIO IN, TUNER ou iPod/iPhone.
- ④
 - Ligar dispositivos de armazenamento USB.
- ⑤ **AUDIO IN**
 - Ligar dispositivos de áudio externos.
- ⑥
 - Ligar a auscultadores com conector de 3,5 mm.
- ⑦ **Compartimento do disco**
- ⑧
 - Abrir ou fechar o compartimento do disco.
- ⑨
 - Parar a reprodução.
 - Eliminar um programa.
 - Aceder à lista de reprodução de um iPod/iPhone colocado na base.
- ⑩ **VOLUME +-**
 - Ajustar o volume.
- ⑪
 - Avançar para a faixa anterior/seguinte.
 - Pesquisar numa faixa/disco.
 - Sintonizar uma estação de rádio.
 - Acertar a hora.
- ⑫
 - Iniciar ou interromper a reprodução.
- ⑬ **Conector Lightning ou de 30 pinos**
- ⑭ **Comutador para controlo da ligação Lightning ou de 30 pinos**



- ① **⏻**
- Ligar o produto.
 - Mudar para o modo de espera ou para o modo de poupança de energia.
- ② **⏏**
- Ejecta o disco.
- ③ **DOCK**
- Ligar um iPod/iPhone compatível para a reprodução de música.
- ④ **FM/ CD**
- Seleccionar rádio FM ou fonte de CD.
- ⑤ **PRESET/ALBUM ▲ / ▼**
- Saltar para o álbum anterior ou seguinte.
 - Seleccionar uma estação de rádio programada.

- Navegar na lista de reprodução do iPod/iPhone.
- ⑥ **⏮ / ⏭**
- Saltar para a faixa anterior ou seguinte.
 - Manter premido para procurar dentro de uma faixa.
 - Sintonizar uma estação de rádio.
- ⑦ **+ VOL -**
- Aumentar ou diminuir o nível de volume.
- ⑧ **⏸**
- Iniciar, interromper ou retomar a reprodução.
- ⑨ **REPEAT/SHUFFLE**
- Seleccionar um modo de reprodução.
- ⑩ **MUTE**
- Cortar ou restaurar o som.
- ⑪ **SOUND**
- Seleccionar um efeito de som predefinido.
- ⑫ **CLOCK**
- Acertar o relógio.
- ⑬ **TIMER/SLEEP**
- Definir o despertador.
 - Definir o temporizador.
- ⑭ **PROG**
- Programar estações de rádio.
 - Programar faixas que estão armazenadas num disco ou num dispositivo de armazenamento USB.
- ⑮ **DISPLAY**
- No modo de espera, prima para ajustar o brilho do ecrã.
- ⑯ **■ / MENU**
- Parar a reprodução de música.
 - Eliminar um programa.
 - Aceder à lista de reprodução do iPod/iPhone.
- ⑰ **OK**
- Confirmar a opção actual.
- ⑱ **USB/AUDIO IN**
- Seleccionar a fonte USB ou AUDIO IN.

3 Introdução

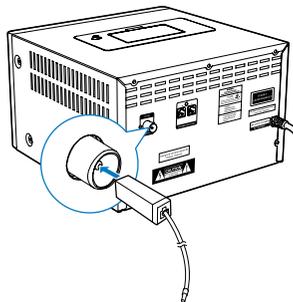


Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Ligue a antena FM fornecida à tomada **SPEAKER OUT** na unidade principal.



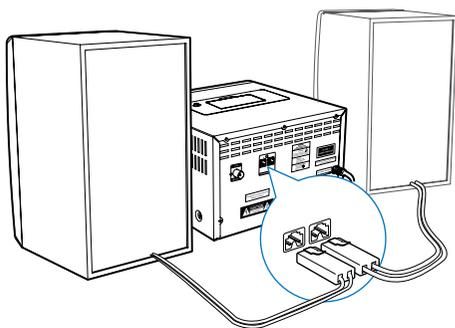
Ligar os altifalantes



Nota

- Para um desempenho sonoro ideal, utilize os altifalantes fornecidos.
- Ligue apenas altifalantes de impedância igual ou superior à dos altifalantes fornecidos. Consulte a secção Especificações neste manual.

Insira os fios do altifalante completamente nas entradas do altifalante na parte posterior do **DCM3160**.

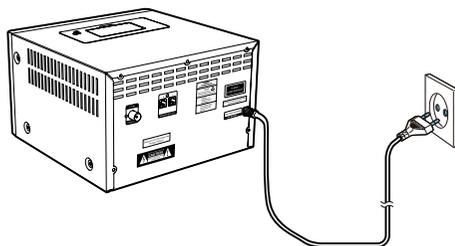


Ligar a corrente



Atenção

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão impressa na parte posterior ou inferior da unidade.
- Antes de ligar o cabo de alimentação CA, certifique-se de efectuou todas as outras ligações.



Ligar a antena FM



Dica

- Para uma óptima recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena.
- Para uma melhor recepção de FM estéreo, ligue uma antena FM externa à tomada **SPEAKER OUT**.

Ligue o cabo de alimentação à tomada eléctrica.

Preparar o telecomando

Atenção

- Risco de danos no produto! Se o telecomando não for utilizado durante um longo período de tempo, retire as pilhas.

Para colocar a pilha do telecomando:

- 1 Abra o compartimento das pilhas.
- 2 Coloque a pilha AAA fornecida com a polaridade correcta (+/-) como indicado.
- 3 Feche o compartimento das pilhas.



Carregada

Prima \odot .

- ↳ O **DCM3160** liga-se à última fonte seleccionada.

Mudar para o modo de espera

Prima \odot novamente para mudar para o **DCM3160** para o modo de espera.

- ↳ O relógio (se estiver definido) é apresentado no visor.
- No modo de espera, prima \odot para alternar entre o modo de funcionamento e o modo de espera.

Nota

- O **DCM3160** muda para o modo de espera depois de 15 minutos de inactividade.

Mudar para o modo de poupança de energia

Mantenha \odot premido durante mais de dois segundos.

- ↳ O indicador vermelho do modo de poupança de energia acende-se.
- No modo de poupança de energia, prima \odot para alternar entre o modo de funcionamento e o modo de poupança de energia.

Nota

- O **DCM3160** muda para o modo de poupança de energia depois de se encontrar no modo de espera há 15 minutos.

Alternar entre o modo de espera e o modo de poupança de energia:

- Mantenha \odot premido durante mais de dois segundos.

Acertar o relógio

- 1 No modo de espera, mantenha **CLOCK** premido durante mais de dois segundos para entrar no modo para acertar o relógio.
 - ↳ **[24 HOUR]** ou **[12 HOUR]** é apresentado.
- 2 Prima **◀◀ / ▶▶** para seleccionar o formato de **24** ou **12** horas e, em seguida, prima **CLOCK**.
 - ↳ Os dígitos das horas ficam intermitentes.
- 3 Prima **◀◀ / ▶▶** para definir as horas e, em seguida, prima **CLOCK**.
 - ↳ Os dígitos dos minutos ficam intermitentes.
- 4 Prima **◀◀ / ▶▶** para definir os minutos e, em seguida, prima **CLOCK**.
 - ↳ É apresentado o relógio definido.



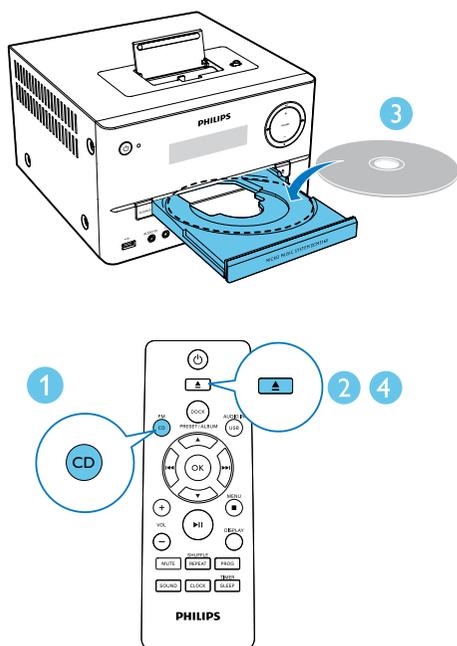
Nota

- Para ver informações sobre o relógio no modo de funcionamento, prima **CLOCK**.
- Se não for premido nenhum botão num intervalo de 90 segundos durante a definição, o **DCM3160** sai do modo para acertar o relógio sem guardar as operações anteriores.

4 Reprodução

Reproduzir a partir do disco

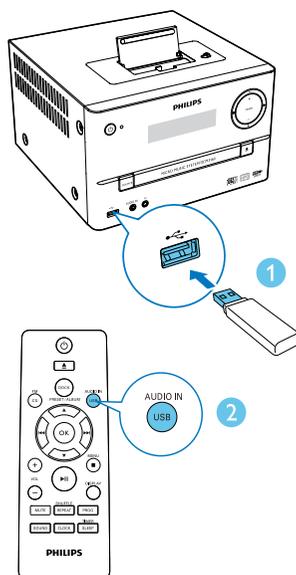
- 1 Prima **FM/ CD** para seleccionar a fonte CD.
- 2 Prima **▲** para abrir o compartimento do disco.
- 3 Insira um disco com o lado de etiqueta voltado para cima.
- 4 Prima **▲** para fechar a gaveta do disco.
↳ A reprodução inicia automaticamente.
↳ Caso contrário, prima **◀◀ / ▶▶** para seleccionar uma faixa e, em seguida, prima **▶▶**.



Reproduzir a partir de USB

Certifique-se de que o dispositivo USB contém conteúdos áudio reproduzíveis para os formatos suportados.

- 1 Introduza o dispositivo USB na entrada USB.
- 2 Prima **USB/AUDIO IN** para seleccionar a fonte USB.
↳ A reprodução inicia automaticamente.
↳ Se isto não acontecer, prima **PRESET/ALBUM** para seleccionar uma pasta e **◀◀ / ▶▶** para seleccionar um ficheiro. Em seguida, prima **OK** para iniciar a reprodução.



Operações de reprodução básicas

Pode controlar a reprodução através das seguintes operações.

	Iniciar, interromper ou retomar a reprodução.
	Parar a reprodução.
	Seleccionar um álbum ou pasta.
	Premir para avançar para a faixa anterior ou seguinte. Manter premido para procurar para trás/para a frente dentro de uma faixa.
REPEAT/ SHUFFLE	Para seleccionar o modo de repetição: [REPEAT ONE] (repetir uma): reproduzir a faixa actual repetidamente. [REPEAT ALB] (repetir álbum): reproduzir o álbum actual repetidamente. [REPEAT ALL] (repetir todas): reproduzir todas as faixas repetidamente. [SHUFFLE] (aleatório): reproduzir todas as faixas de forma aleatória. [OFF] : voltar à reprodução normal.
VOL +/-	Aumentar ou diminuir o volume.
MUTE	Cortar ou restaurar o som.
SOUND	Enriqueça o efeito sonoro com DSC: equilibrado, cristalino, poderoso, acolhedor e brilhante.
DISPLAY	Ajustar o brilho do ecrã no modo de espera.

Saltar faixas

Enquanto reproduz um CD:

Prima  para seleccionar faixas.

Enquanto reproduz um disco MP3 e um USB:

- 1 Prima  /  para seleccionar um álbum ou uma pasta.
- 2 Prima  para seleccionar uma faixa ou um ficheiro.

Programar faixas

Esta função permite-lhe programar 20 faixas na sequência desejada.

- 1 No modo parado, prima **PROG** para activar o modo de programação.
↳ **[PROG]** (programação) e **[01 PR 01]** são apresentados.
- 2 Para faixas MP3, prima  /  para seleccionar um álbum.
- 3 Prima  para seleccionar uma pasta e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
- 4 Repita os passos 2 a 3 para programar mais faixas.
- 5 Prima  para reproduzir todas as faixas programadas.
↳ Durante a reprodução, **[PROG]** (programa) é apresentado.

Para apagar o programa

Prima  duas vezes.

5 Reproduzir iPod/iPhone

Com esta unidade, poderá desfrutar de conteúdo áudio de um iPod/iPhone.

iPod/iPhone compatível

Com as bases duplas integradas, o **DCM3160** é compatível com os seguintes modelos de iPod e iPhone:

Concebido para (conector Lightning):

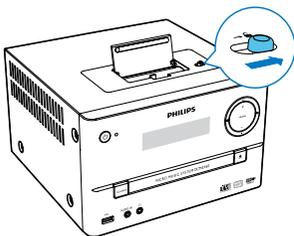
- iPhone 5S
- iPhone 5C
- iPod nano (7.^a geração)
- iPod touch (5.^a geração)

Também concebido para (conector de 30 pinos):

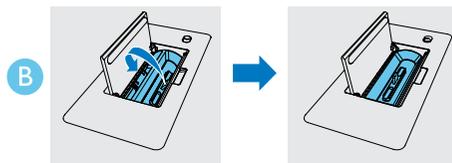
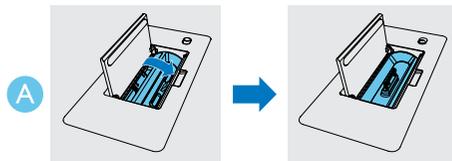
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone
- iPod nano (2.^a/3.^a/4.^a/5.^a/6.^a geração)
- iPod classic
- iPod touch (1.^a/2.^a/3.^a/4.^a geração)

Colocar o iPod/iPhone

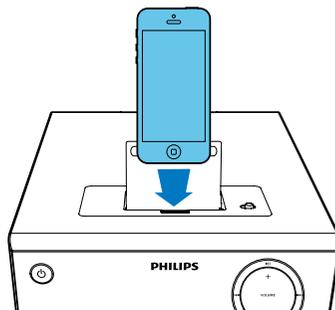
- 1 Levante a cobertura da base.
- 2 Deslize o interruptor →🔒 para a direita.
↳ A base roda e o conector alternativo fica acessível.



- 3 Seleccione o conector pretendido e pressione até ouvir um estalido.
↳ O interruptor →🔒 desliza para a esquerda.



- 4 Coloque o seu iPod/iPhone na base.

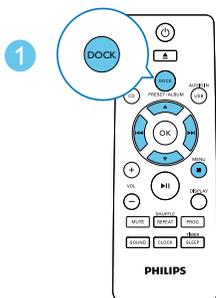
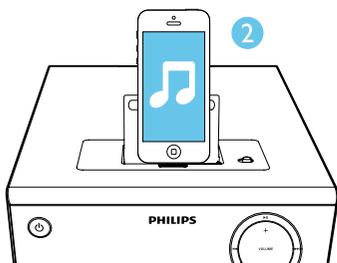


Ouvir conteúdo do iPod/iPhone

Nota

- Assegure-se de que o seu iPod/iPhone foi correctamente colocado na base.

- 1 Prima **DOCK** para seleccionar a fonte da base.
- 2 Reproduza áudio no seu iPod/iPhone.



- Para interromper/retomar a reprodução, prima **▶||**.
- Para saltar para uma faixa, prima **◀◀** / **▶▶**.
- Para pesquisar durante a reprodução, mantenha **◀◀** / **▶▶** premido e solte para retomar a reprodução normal.
- Para navegar no menu: prima **MENU/■** e, em seguida, prima **▲** / **▼** / **◀◀** / **▶▶** para seleccionar e **OK** para confirmar.

Nota

- **MENU/■** / **▲** / **▼** funciona apenas para dispositivos iOS com ecrã não táctil.

Carregar o iPod/iPhone

Quando o **DCM3160** é ligado à alimentação, o iPod/iPhone colocado na base começa a carregar automaticamente.

Retirar o iPod/iPhone

- Puxe o iPod/iPhone para fora da base.

6 Ouvir rádio FM

Sintonizar estações de rádio FM

Nota

- Assegure-se de que ligou e estendeu completamente a antena FM fornecida.

- 1 Prima **FM/ CD** repetidamente para seleccionar a fonte do rádio FM.
- 2 Mantenha **◀◀ / ▶▶** premido até a frequência começar a mudar.
↳ O rádio FM sintoniza automaticamente para uma estação com uma recepção forte.
- 3 Repita os passos 2 e 3 para sintonizar mais estações.

Para sintonizar uma estação com sinal fraco:

Prima **◀◀ / ▶▶** repetidamente até encontrar a melhor recepção.

Programar estações de rádio automaticamente

Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas.

No modo do sintonizador FM, prima **PROG** durante 3 segundos para activar a programação automática.

- ↳ **[AUTO SCAN]** (procura automática) é apresentado no visor.
- ↳ O **DCM3160** memoriza automaticamente todas as estações de rádio FM e, em seguida, transmite a primeira estação de rádio programada.

Programar estações de rádio manualmente

Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas.

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima **PROG** para activar o modo de programação.
- 3 Prima **▲ / ▼** para seleccionar um número de 1 a 20 para esta estação de rádio e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
↳ O número e a frequência da estação programada são apresentados no visor.
- 4 Repita os passos 1 a 3 para programar outras estações.

Nota

- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

Sintonizar uma estação de rádio predefinida

- 1 Prima **▲ / ▼** para seleccionar um número programado.

7 Outras funções

Acertar o despertador

O **DCM3160** pode ser utilizado como um despertador. Pode seleccionar como fonte de alarme o disco, a biblioteca do iPod/iPhone, uma estação de rádio FM ou ficheiros .mp3 guardados num dispositivo de armazenamento USB.

Nota

- Assegure-se de que acertou o relógio correctamente.
- Se a fonte do alarme seleccionada não estiver disponível, o **DCM3160** muda automaticamente para o modo FM.

- 1 No modo de espera normal, mantenha **SLEEP/TIMER** premido durante dois segundos.
↳ **[SET TIMER]** é apresentado.
- 2 Prima **◀◀ / ▶▶** para seleccionar uma fonte de alarme (DISC, TUNER, USB ou base) e, em seguida, prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ Os dígitos das horas ficam intermitentes.
- 3 Prima **◀◀ / ▶▶** repetidamente para definir a hora e, em seguida, prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ Os dígitos dos minutos ficam intermitentes.
- 4 Prima **◀◀ / ▶▶** para definir os minutos e, em seguida, prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ **VOL_XX** (XX indica o nível de volume do alarme) fica intermitente.
- 5 Prima **◀◀ / ▶▶** para definir o volume do alarme e, em seguida, prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.

Parar um alarme

Quando um alarme toca, prima **⏏** ou passe para outro modo para este parar.

Nota

- Se não parar um alarme, este continua a tocar durante 30 minutos e, em seguida, o **DCM3160** muda automaticamente para o modo de espera normal.

Activar/desactivar o despertador

No modo de espera, prima **SLEEP/TIMER** repetidamente para activar ou desactivar o despertador.

- ↳ Se o despertador estiver activado, **⏏** é apresentado.

Definir o temporizador

Com o **DCM3160** ligado, prima **SLEEP/TIMER** repetidamente para definir um período de tempo (em minutos).

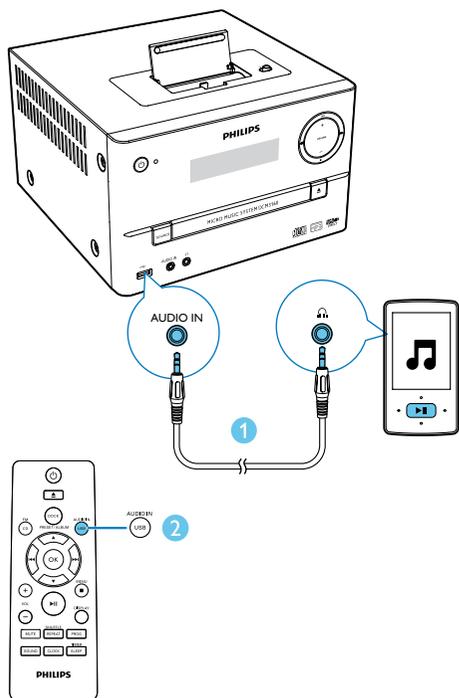
- ↳ Quando o temporizador é activado, é apresentado **zZ**.
- ↳ Para desactivar o temporizador, prima **SLEEP/TIMER** novamente até **[SLEEP OFF]** aparecer.

Ouvir um dispositivo de áudio externo

Pode ouvir um dispositivo de áudio externo, como um leitor MP3, através do **DCM3160**.

- 1 Ligue um cabo de entrada de áudio com uma ficha de 3,5 mm em ambas as extremidades
 - à entrada **AUDIO IN** no painel posterior deste produto, e
 - à tomada dos auscultadores no dispositivo externo.

- 2 Prima **USB/AUDIO IN** repetidamente para mudar para a fonte AUDIO IN.
- 3 Reproduza áudio no dispositivo externo (consulte o seu manual do utilizador).



Ajustar a iluminação do visor

Pode premir [DISPLAY] repetidamente no modo de espera para seleccionar os seguintes níveis de brilho.

- [DIM 1]
- [DIM 2]
- [DIM OFF]

8 Informações do produto



Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Especificações

Amplificador

Potência máxima de saída	120 W
Resposta em frequência	60 Hz - 16 kHz; +3 dB
Relação sinal/ruído	>70 dB
Entrada aux.	800 mV RMS

Altfalantes

Impedância do altifalante	4 ohm
Diafragma do altifalante	Woofer de 4"; Tweeter de topo de 20 mm
Sensibilidade	>83 dB/m/W

Sintonizador (FM)

Gama de sintonização	87,5-108 MHz
Grelha de sintonização	50 KHz
Sensibilidade	
– Mono, relação S/R 26dB	<22 dBu
– Estéreo, relação S/R 46dB	<45 dBu
Selectividade de pesquisa	<30 dBu
Distorção harmónica total	< 3%
Relação sinal/ruído	> 45 dB

USB

Versão do USB	2.0 de velocidade total
Directo	total
USB de 5V	≤500 mA

Disco

Tipo de Laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm / 8 cm
Discos suportados	CD-DA, CD-R, CD-RW, CD de MP3
Áudio DAC	24 Bits/44,1 kHz
Distorção harmónica total	< 1% (1 kHz)
Resposta em frequência	60 Hz - 16 kHz; ±3 dB
Relação S/R	>70 dBA

Informações gerais

Potência de CA	100-240 V~, 50/60 Hz
Consumo de energia em funcionamento	58 W
Consumo de energia em espera eco	<0,5 W
Dimensões	
– Unidade principal (L x A x P)	230 x 235 x 196 mm
– Caixa dos altifalantes (L x A x P)	140 x 304 x 215 mm
Peso	
– Unidade principal	2,3 kg
– Caixa dos altifalantes	2,65 kg x 2

Informações de reprodução USB

Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com esta unidade).

Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes)
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável.
- WMA v9 ou anterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número máximo de álbuns/pastas: 99
- Número máximo de faixas/títulos: 999
- Identificação ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 64 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiro não suportados serão ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros de áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA com protecção DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Ficheiros WMA em formato Lossless

Formato de discos MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 512 (dependendo do tamanho do nome do ficheiro)
- Número máximo de álbuns: 255
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32~320 (kbps), taxas de bits variáveis

9 Resolução de problemas



Aviso

- Nunca retire o revestimento do aparelho.

A garantia torna-se inválida, se tentar reparar o sistema.

Se tiver dificuldades ao utilizar este aparelho, verifique os seguintes pontos antes de solicitar assistência. Se o problema persistir, visite o Web site da Philips (www.philips.com/welcome). Ao contactar a Philips, certifique-se de que tem o aparelho por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

Sem corrente

- Certifique-se de que a ficha de alimentação CA da unidade está ligada correctamente.
- Verifique se a tomada de CA tem corrente.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução da faixa chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

Sem som ou som distorcido

- Ajuste o volume.
- Desligue os auscultadores.
- Verifique se os altifalantes estão ligados correctamente.

Sem resposta da unidade

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente a unidade.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução da faixa chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, primeiro, seleccione a fonte correcta com o telecomando e não com a unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.
- Introduza a pilha com as respectivas polaridades (sinais +/-) alinhadas conforme indicado.
- Volte a colocar a pilha.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor; localizado na parte frontal da unidade.

Não é detectado o disco

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a condensação acumulada na lente evapore.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco do formato correcto.

Não é possível mostrar alguns ficheiros no dispositivo USB

- O número de pastas ou ficheiros no dispositivo excedeu um determinado limite. Não se trata de uma avaria.
- Os formatos destes ficheiros não são suportados.

Dispositivo USB incompatível.

- O dispositivo USB é incompatível com a unidade. Tente outro dispositivo.

Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre a unidade e o televisor ou videogravador.
- Estenda completamente a antena de FM.
- Ligue uma antena FM externa.

O temporizador não funciona

- Acerte o relógio correctamente.
- Active o temporizador.

Definição do relógio/temporizador apagada

- A energia foi interrompida ou o cabo de alimentação desligado.
- Reinicie o relógio/temporizador.



Specifications are subject to change without notice.
2014 © WOOX Innovations Limited. All rights reserved.
Philips and the Philips' Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used by WOOX Innovations Limited under license from Koninklijke Philips N.V.

DCM3160_12_UM_V2.0

