

DVD Micro Theatre

MCD510

User manual

Manuel d'utilisation

Manual del usuario

Benutzerhandücher

Gebruikershandleidingen

Manuale per l'utente

Användarhandböckerna

Brugermanual



PHILIPS

Important notes for users in the U.K.

Mains plug

This apparatus is fitted with an approved 13 Amp plug. To change a fuse in this type of plug proceed as follows:

- 1 Remove fuse cover and fuse.
- 2 Fix new fuse which should be a BS1362 3 Amp, A.S.T.A. or BSI approved type.
- 3 Refit the fuse cover.

If the fitted plug is not suitable for your socket outlets, it should be cut off and an appropriate plug fitted in its place.

If the mains plug contains a fuse, this should have a value of 3 Amp. If a plug without a fuse is used, the fuse at the distribution board should not be greater than 3 Amp.

Note: *The severed plug must be disposed of to avoid a possible shock hazard should it be inserted into a 13 Amp socket elsewhere.*

How to connect a plug

The wires in the mains lead are coloured with the following code: blue = neutral (N), brown = live (L).

- As these colours may not correspond with the colour markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:
 - Connect the blue wire to the terminal marked N or coloured black.
 - Connect the brown wire to the terminal marked L or coloured red.
 - Do not connect either wire to the earth terminal in the plug, marked E (or ⏏) or coloured green (or green and yellow).

Before replacing the plug cover, make certain that the cord grip is clamped over the sheath of the lead - not simply over the two wires.

Copyright in the U.K.

Recording and playback of material may require consent. See Copyright Act 1956 and The Performer's Protection Acts 1958 to 1972.

Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio MCD510 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics
Philips, Glaslaan 2
5616 JB Eindhoven, The Netherlands

Norge

Typeskilt finnes på apparatens underside.

Observer: Nettbryteren er sekundert innkoplet. Den innebygde nettdelen er derfor ikke frakoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

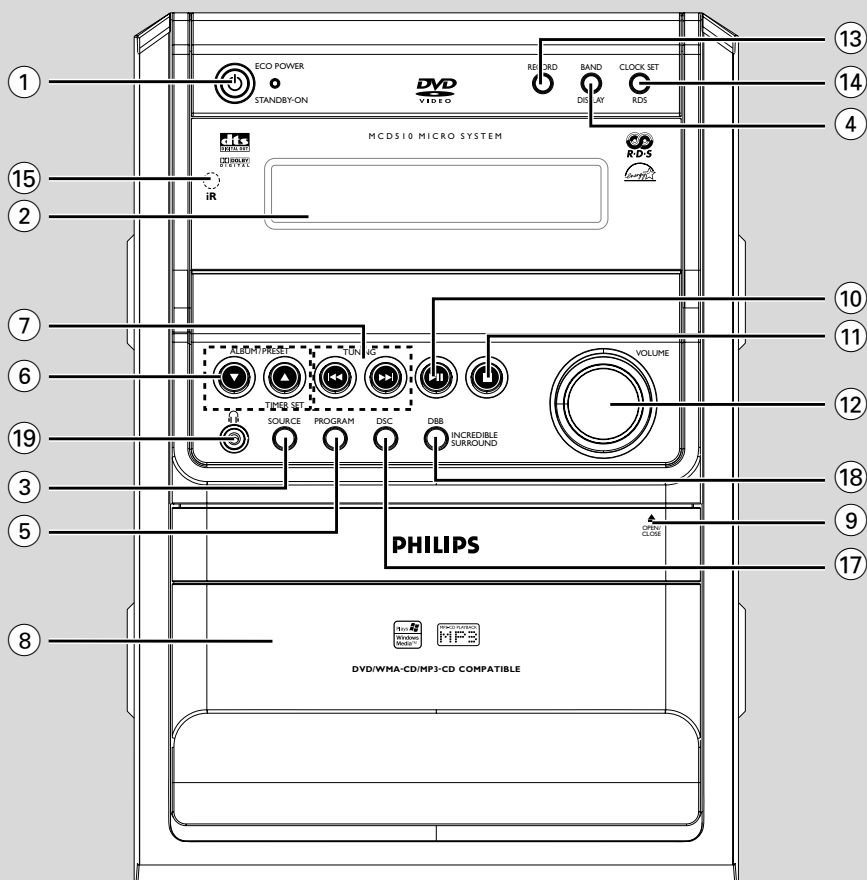
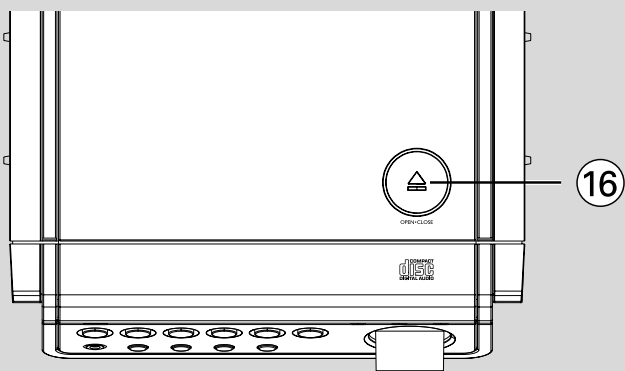
For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet ikke utsettes for regn eller fuktighet.

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.

VAROITUS

Muiden kuin tässä esitettyjen toimintojen säädön tai asetusten muutto saattaa altistaa vaaralliselle säteilylle tai muille vaarallisille toiminnoille.



DK

Advarsel: Usynlig laserstråling ved åbning
når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion.
Undgå udsættelse for stråling.

Bemærk: Netafbryderen er sekundært indkoblet og afbryder ikke strømmen fra nettet. Den indbyggede netdel er derfor tilsluttet til lysnettet så længe netstikket sidder i stikkontakten.

S

Klass 1 laserapparat

Varning! Om apparaten används på annat sätt än i denna bruksanvisning specificerats, kan användaren utsättas för osynlig laserstrålning, som överskrider gränsen för laserklass 1.

Observera! Stömbrytaren är sekundärt kopplad och bryter inte strömmen från nätet. Den inbyggda nätdelen är därför ansluten till elnätet så länge stickproppen sitter i vägguttaget.

SF

Luokan 1 laserlaite

Varoitus! Laitteen käyttäminen muulla kuin tässä käyttöohjeessa mainitulla tavalla saattaa altistaa käyttäjän turvallisuusluokan 1 ylittävälle näkymättömälle lasersäteilylle.

Oikeus muutoksiin varataan. Laite ei saa olla alttiina tippu-ja roiskevedelle.

Huom. Toiminnanvalitsin on kytketty toisiopuolelle, eikä se kytke laitetta irti sähköverkosta. Sisäänrakennettu verkko-osa on kytkettynä sähköverkkoon aina silloin, kun pistoke on pistorasiassa.

English ----- 6

Français ----- 40

Español ----- 74

Deutsch ----- 108

Nederlands ----- 142

Italiano ----- 176

Svenska ----- 210

Dansk ----- 244

Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro-logic" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

MANUFACTURED UNDER LICENSE FROM DIGITAL THEATER SYSTEMS, INC. US PAT. NO 5,451,942, 5,956,674, 5,974,380, 5,978,762 AND OTHER WORLD-WIDE PATENTS ISSUED AND PENDING. "DTS" AND "DTS DIGITAL SURROUND" ARE REGISTERED TRADEMARKS OF DIGITAL THEATER SYSTEMS, INC. COPYRIGHT 1996, 2000 DIGITAL THEATER SYSTEMS, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other rights owners. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision Corporation, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision Corporation. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

Windows Media is a trademark of Microsoft Corporation.

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.

English

Français

Español

Deutsch

Nederlands

Italiano

Svenska

Dansk

Informazioni Generali

Funzioni	178
Dischi per la riproduzione	178
Codici di regione	
Accessori in dotazione	178
Nota relative alla tutela ambientale	179
Informazione sulla cura e la sicurezza	179-180

Collegamenti

Operazione 1: Posizionamento altoparlanti	181
Operazione 2: Collegamento degli altoparlanti	182
Operazione 3: Collegamento delle antenne	182
Operazione 4: Collegamento di una TV	183
Utilizzo del jack SCART	
Utilizzo del jack video composito (CVBS)	
Utilizzare S-Video nel jack	
Benutzung eines HF-Modulators als Zubehör	
Operazione 5: Collegare il cordoncino dell'alimentazione	185
Opzionali: Collegamento di componenti aggiuntivi	185

Comandi

Comandi sull'apparecchio	187
Comandi sul telecomando	187-188

Grundfunktionen

Accensione dell'impianto	189
Regolazione alla modalità standby Eco Power	189
Standby automatico per il risparmio di energia	189
Controllo del volume	189
Ascoltare con le cuffie	189
Controllo del suono	189

Preparazioni

Operazione 1: Inserimento delle batterie nel telecomando	190
Utilizzo del telecomando per azionare l'apparecchio	
Operazione 2: Impostazione dell'orologio ..	190
Operazione 3: Come impostare le preferenze di lingua	191
Operazione 4: Impostare la preferenza video ..	191-192

Operazioni del disco

Come riprodurre dischi	193
Come utilizzare il menu del disco	193
Comandi di base di riproduzione	194-196
Interruzione della riproduzione	
Passare ad un altro titolo (traccia)/capitolo	
Come continuare la riproduzione dall'ultimo punto di arresto	
Ripetere modalità di riproduzione	
Modalità di riproduzione in ordine casuale	
Ripetizione da A a B	
Ricerca rapida all'interno di un brano/capitolo	
Programmazione di brani preferiti	
GOTO	
Zoom	
Caratteristiche speciali del disco	196
Riproduzione nella modalità rallentata	
Riproduzione di un disco	
Angolo della videocamera	
Cambio della lingua audio	
Cambio del canale audio	
Sottotitoli	
Come riprodurre disco MP3 / WMA/Picture (Kodak, JPEG)	196
MP3/WMA/picture	
Disco in modalità mista	197

Operazioni del Menu DVD

Utilizzare il menu del sistema	198-200
Come impostare le preferenze di lingua	
Impostare la preferenza video	
Impostare l'audio	
Modalità notte – attivazione/disattivazione	
Livello di classificazione	

Ricezione Radio

Sintonizzazione sulle stazioni radio	201
Programmazione delle stazioni radio	201
Programmazione automatica	
Programmazione manuale	
Sintonizzazione sulle stazioni preimpostate	202
RDS	202
Impostazione dell'orologio RDS	202

Utilizzo/Registrazione delle cassette

Riproduzione di una cassetta	203
Riavvolgimento/Avanzamento rapido	203
Informazioni generali sulla registrazione	203
Operazioni preliminari alla registrazione	204
Registrazione da CD ad avvio sincronizzato (per CD)	204
Registrazione con un solo pulsante ("One Touch")	204
Registrazione con il timer	204

Orologio/Timer

Impostazione dell'orologio	205
Impostazione del timer	205
Attivazione e disattivazione del timer	
Impostazione del timer Sleep	205

Specifiche

206

Individuazione Guasti

207-208

Glossario

209

Funzioni

Il DVD Micro System con amplificatore digitale a 2 canali fornisce, in termini qualitativi, la stessa dinamicità acustica che si ritrova nelle sale cinematografiche più avanzate e racchiude in sé alcune delle migliori caratteristiche della tecnologia home theater.

Decodificatore DTS e Dolby® Digital e Amplificatore a 2.0 canali

Collegamenti di componenti aggiuntivi

Permette di collegare al sistema altri componenti audio/video così da poter utilizzare gli altoparlanti con effetti audio surround.

Controllo parentale (Livello di classificazione)

Vi consente di impostare un livello di classificazione in modo che i vostri bambini non possono guardare un DVD che abbia un livello di classificazione maggiore di quello impostato da voi.

Timer di sonno

Permette che l'apparecchio si commuta automaticamente nella modalità standby ad un predeterminato orario.

Modalità notte

Vi consente di comprimere la gamma dinamica, riducendo la differenza del volume tra suoni diversi nella modalità Dolby Digital.

Dischi per la riproduzione

Il micro sistema DVD potrà riprodurre:

- Dischi video digitali (DVD)
- CD Video (VCD)
- CD SuperVideo (SVCD)
- Windows Media Audio (WMA)
- Dischi video digitali + Riscrivibili (DVD+RW)
- Dischi compatti (CD)
- Dischi MP3, file Picture (Kodak, JPEG) su CD-R(W)
- Formati dischi MP3 supportati:
 - Formato UDF/ISO 9660
 - Titolo/Nome album - massimo 12 caratteri
 - Il numero massimo di brani più l'album è 255.
 - Annidamento di directory fino ad un massimo di 8 livelli
 - Il numero massimo di album è 32.
 - Il massimo numero di traccia MP3 è 999.
 - Le frequenze di campionamento supportate per dischi MP3 sono: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
 - Le velocità di trasferimento supportate di dischi MP3 sono: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps).



I seguenti formati non sono supportati

- File quali *.VMA, *.AAC, *.DLF, *.M3U, *.PLS, *.WAV,
- Nome Album/Titolo Non Inglese
- Dischi registrati in formato Joliet

Codici di regione

I DVD devono essere etichettati per tutte le regioni (**ALL**) oppure per **Region 2** per poterli riprodurre su questo sistema di DVD. Non è possibile riprodurre dischi etichettati per altre regioni.



Nota:

- In caso di dischi in modalità mista, verrà selezionata un'unica modalità per la riproduzione a seconda del formato di registrazione.
 - Se si incontrano delle difficoltà nel riprodurre certi dischi, togliere il disco e provarne un altro.
- Dischi non formattati correttamente non verranno riprodotti su questo sistema DVD.*

Accessori in dotazione

- un cavo arrotolato 'cinch' (giallo)
- un cavo audio (bianco/ rosso)
- Antenna a filo FM
- Antenna MW a cerchio
- un telecomando con 2 batterie AA
- il presente manuale di istruzioni



Nota relative alla tutela ambientale

Per l'imballaggio sono stati utilizzati i seguenti materiali, ridotti al minimo e facilmente eliminabili secondo le procedure di raccolta differenziata: cartone (scatola), polistirolo espanso (protezione), polietilene (sacchetti, schiuma di lattice di protezione).

L'apparecchio è stato realizzato con materiali riciclabili, che possono essere riutilizzati se l'impianto viene disassemblato da una società specializzata. Per l'eliminazione dei materiali di imballaggio, delle batterie scariche e degli apparecchi usati, attenersi alle normative vigenti a livello locale.



Smaltimento del prodotto

Questo prodotto è stato progettato e fabbricato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.

Quando ad un prodotto è attaccato il simbolo del bidone con le ruote segnato da una croce, significa che il prodotto è tutelato dalla Direttiva Europea 2003/96/EC

Si prega di informarsi in merito al sistema locale di raccolta differenziata per i prodotti elettrici ed elettronici.

Rispettare le norme locali in vigore e non smaltire i prodotti vecchi nei normali rifiuti domestici. Il corretto smaltimento del prodotto aiuta ad evitare possibili conseguenze negative per la salute dell'ambiente e dell'uomo.

Informazione sulla cura e la sicurezza

Tensione dell'alimentazione elettrica

- Non esporre l'apparecchio, le batterie o i dischi a eccessiva umidità, pioggia, sabbia o fonti di calore di impianti di riscaldamento o alla luce diretta del sole.
- Non vanno messi sull'apparecchio oggetti pieni di liquido, come vasi.
- Non vanno messe sull'apparecchio fiamme libere, come candele accese.

- L'apparecchio non deve venir esposto a sgocciolamento e a schizzi.
- Le parti meccaniche dell'apparecchio contengono cuscinetti autolubrificanti e non necessitano di lubrificazione.

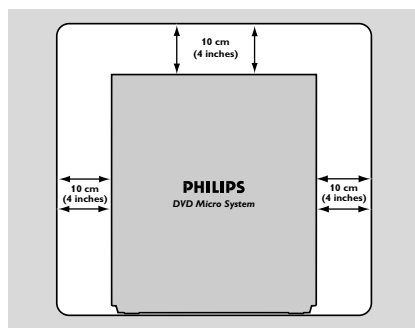
Evitare problemi di condensa

- La lente potrebbe appannarsi quando il lettore viene spostato improvvisamente da un ambiente caldo ad uno freddo, rendendo impossibile riprodurre un disco.

Lasciare l'apparecchio in un ambiente caldo fino a quando l'umidità si evapora.

Non ostruire le fessure di ventilazione

- Non adoperare il lettore di DVD in un armadietto chiuso, lasciare circa 10 cm (4 pollici) di spazio libero tutt'intorno al lettore per adeguata ventilazione.



- Non si dovrebbe impedire la ventilazione coprendo con articoli, come giornali, tovaglie, tende le aperture di ventilazione ecc.

Pulizia delle pareti esterne

- Utilizzare un panno morbido leggermente inumidito con un detergente non corrosivo. Non usare soluzioni contenenti alcool, acqueragia, ammoniaca o sostanze corrosive.

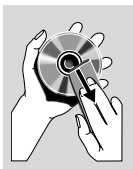
Pulizia dei dischi

- Per pulire un CD, strofinarlo leggermente con un panno morbido e privo di sfilacci partendo in linea retta dal centro verso il bordo del disco. L'uso di un qualsiasi detergente potrebbe danneggiare il disco
- Scrivere solo sul lato stampato di un CDRW, utilizzando una penna con punta morbida in feltro.
- Manipolare il disco tenendolo dai bordi, non toccare la superficie.

Informazioni Generali

Pulizia delle lenti dei dischi

- Dopo un uso prolungato sulle lenti dei dischi possono depositarsi sporcizia o polvere. Per garantire una buona qualità di riproduzione, pulire le lenti dei dischi con il detergente per lenti di CD Philips o altro detergente disponibile in commercio. Seguire le istruzioni riportate sulla confezione.

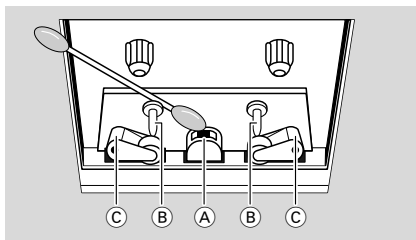


Trovare un posto adatto

- Posizionare il lettore su di una superficie piana, solida e stabile.

Pulizia delle testine e dei percorsi del nastro

- ZPer assicurare una buona qualità di registrazione e riproduzione, pulire le parti denominate (A), (B) e (C) indicate nel diagramma sottostante ogni 50 ore di funzionamento.
- Utilizzare un bastoncino di cotone leggermente imbevuto con un prodotto di pulizia o alcool.
- E' possibile inoltre pulire le testine riproducendo un nastro adibito a tale scopo.



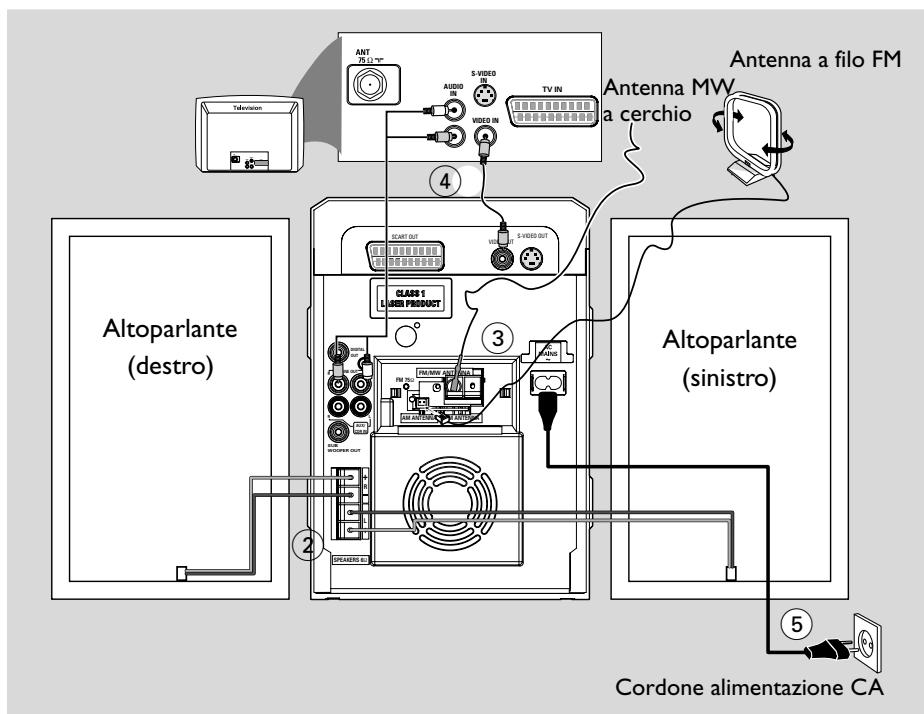
Smagnetizzazione delle testine

- Utilizzare l'apposita cassetta reperibile presso il rivenditore.

Copie non autorizzate di materiale protetto da copie, inclusi programmi per computer, documenti, registrazioni di radiogrammi e suoni, possono essere una violazione del copyright e costituire un illecito penale. Questa apparecchiatura non può essere utilizzata a tali scopi.



**Be responsible
Respect copyrights**



AVVERTENZA!

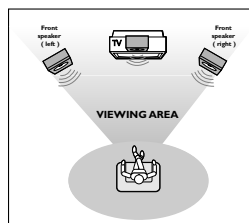
-La targhetta di identificazione si trova sul retro dell'apparecchio.

-Prima di collegare il cavo di alimentazione in c.a. alla presa a parete, assicurarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.

-Non eseguire o modificare mai collegamenti mentre l'apparecchio è acceso.

Per evitare il surriscaldamento dell'apparecchio, è stato incorporato un circuito di sicurezza. E' quindi possibile che in condizioni estreme venga selezionata automaticamente la modalità Standby. Se ciò accade, lasciare raffreddare l'apparecchio prima di riutilizzarlo (non disponibile per tutte le versioni).

Operazione 1: Posizionamento altoparlanti



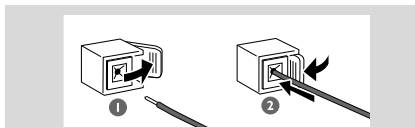
Posizionare gli altoparlanti anteriore destro e anteriore sinistro alla stessa distanza dalla postazione TV creando un angolo di circa 45 gradi dal luogo di ascolto.

Nota:

-Per evitare interferenze magnetiche, posizionare gli altoparlanti anteriori in modo tale che non siano troppo vicini alla postazione TV.

-Verificare che la ventilazione attorno al DVD System sia adeguata.

Operazione 2: Collegamento degli altoparlanti



Collegare i cavetti degli altoparlanti al terminale **SPEAKERS** altoparlante destro ad "R" e quello sinistro ad "L", cavo colorato (marcato) a "+" e nero (non marcato) a "-". Inserire completamente la porzione denudata del cavo dell'altoparlante nel terminale come illustrato.

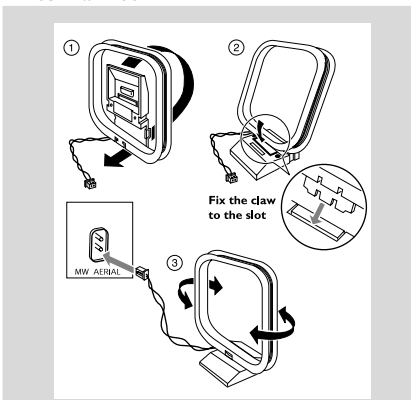
Nota:

- Assicurarsi che i cavi dell'altoparlante vengano collegati correttamente. Collegamenti errati potrebbero danneggiare il sistema a causa di cortocircuiti.
 - Per prestazioni di suono ottimale, utilizzare gli altoparlanti forniti in dotazione.
 - Non collegare più di un altoparlante a qualsiasi coppia di + / - jack di altoparlante.
 - Non collegare altoparlanti con un'impedenza inferiore a quella degli altoparlanti in dotazione.
- Consultare la sezione **CARATTERISTICHE TECNICHE** del presente manuale.

Operazione 3: Collegamento delle antenne

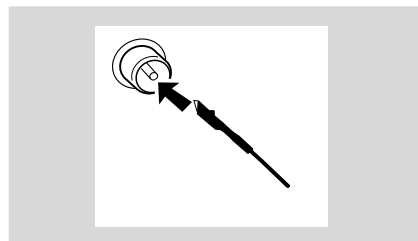
Collegare l'antenna a telaio MW e l'antenna FM fornite ai rispettivi connettori e regolarne la posizione per una ricezione ottimale.

Antenna MW



- Posizionare l'antenna il più lontano possibile dal televisore, dal videoregistratore o da altre sorgenti di radiazioni.

Antenna FM



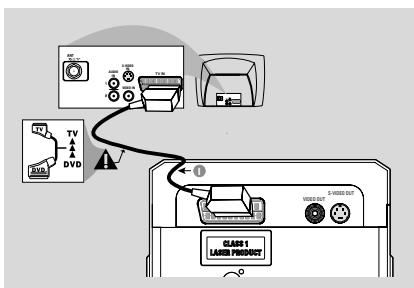
- Per migliorare la ricezione stereo FM, collegare un'antenna FM esterna al connettore FM AERIAL (FM ANTENNA).

Operazione 4: Collegamento di una TV

AVVERTENZA!

- C'è bisogno di effettuare solo uno dei migliori collegamenti secondo le capacità del sistema di TV.
- Collegare il lettore DVD direttamente al televisore.
- Il collegamento **SCART** consentirà di utilizzare le funzioni sia audio che video del lettore di DVD.

Utilizzo del jack SCART

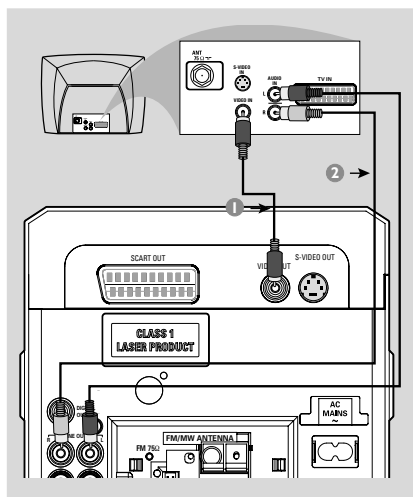


- Utilizzare il cavo SCART (nero) per collegare il jack SCART del lettore di DVD (**SCART OUT**) al connettore (TV IN) della TV (*cavo non fornito*).

Nota:

- Assicurarsi che l'estremità del cavo SCART (non fornito) contrassegnata con "TV" venga collegata al televisore e che.

Utilizzo del jack video composto (CVBS)

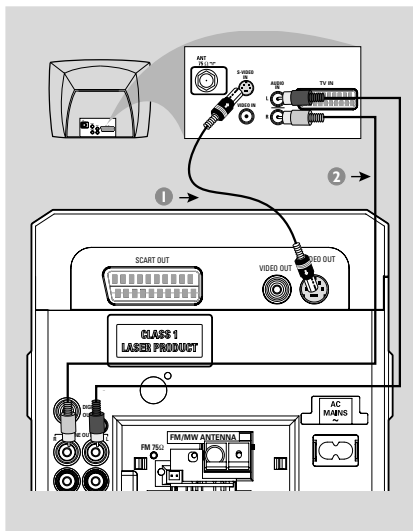


- 1 Usare il cavo video composto per collegare il jack CVBS (VIDEO OUT) del sistema DVD all'ingresso video (o etichettato come A/V In, Video In Composite oppure Baseband) sulla TV (*cavo non fornito*).
- 2 UPer ascoltare il suono di questo lettore di DVD attraverso la TV, utilizzare i cavi audio (bianco/rosso) per collegare i jack LINE OUT (L/R) del lettore di DVD ai corrispondenti ingressi audio AUDIO IN della TV.

Utilizzare S-Video nel jack

AVVERTENZA!

- Nel caso in cui l'immagine risulti distorta, verificare la configurazione dell'Uscita Video. Controllare che sia impostata su 'S-Video'. (consultare "Collegamenti – Collegamento di una TV").

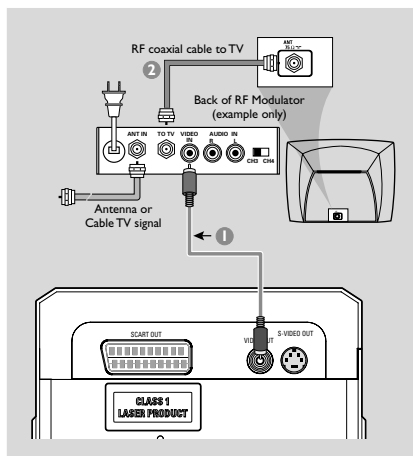


- 1 Utilizzare il cavo S-Video (non fornito) per collegare il jack **S-VIDEO OUT** al jack di ingresso S-Video (definito anche Y/C o S-VHS) sulla postazione TV.
- 2 Per ascoltare il suono di questo lettore di DVD attraverso la TV, utilizzare i cavi audio (bianco/rosso) per collegare i jack LINE OUT (L/R) del lettore di DVD ai corrispondenti ingressi audio AUDIO IN della TV.

Benutzung eines HF-Modulators als Zubehör

WICHTIG!

- Se il televisore in uso dispone di un solo jack Antenna In (oppure marcato come 75 ohm o RF In,) è necessario un modulatore RF per visualizzare le riproduzioni DVD sul televisore. Per informazioni sulla disponibilità e il funzionamento del modulatore RF rivolgersi al proprio negoziante di fiducia o contattare Philips.



- Utilizzare il cavo Composite video (giallo) per collegare il jack **CVBS** del lettore DVD al jack di ingresso video sul modulatore RF.
- Utilizzare il cavo coassiale RF (non fornito) per collegare il modulatore RF al jack RF del proprio televisore.

Operazione 5: Collegare il cordoncino dell'alimentazione

AVVERTENZA!

– Non effettuare mai o cambiare qualsiasi collegamento con l'alimentazione inserita.

"AUTO INSTALL - PRESS PLAY TO START" potrebbe apparire sul pannello del display quando il cordoncino dell'alimentazione CA viene inserito nella presa a muro per la prima volta. Premere ►II sull'apparecchio principale per memorizzare tutte le stazioni radio disponibili oppure premere ■ per uscire (consultare "Operazioni del sintonizzatore"). Dopo aver completato tutto correttamente, inserire il cordoncino dell'alimentazione CA alla presa di rete.

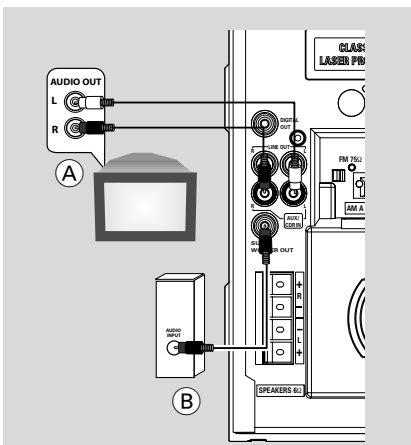
Opzionali: Collegamento di componenti aggiuntivi

AVVERTENZA!

– Alcuni DVD sono protetti da copia. Non è possibile registrare il disco tramite un VCR oppure un dispositivo di registrazione digitale.

– Quando si effettuano dei collegamenti, assicurarsi che il colore dei cavi corrisponda al colore dei jack.

– Consultare sempre il manuale di istruzioni dell'apparecchiatura collegata onde realizzare il migliore collegamento.



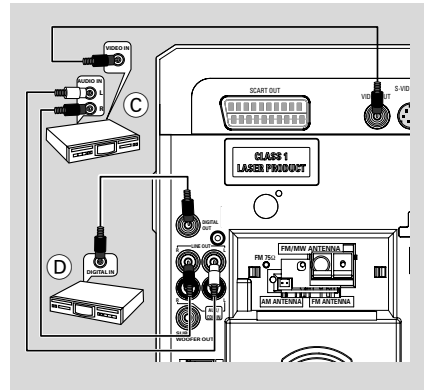
Visualizzazione ed ascolto della riproduzione di altra attrezzatura (A)

Collegare le prese jack **AUX/CDR IN** (R/L) a quelle **AUDIO OUT** sul dispositivo audio visivo esterno (come un VCR, lettore di disco al laser o piastra di cassetta).

Prima di procedere, premere sul pannello anteriore per selezionare **AUX** o premere **SOURCE** sul telecomando per attivare la fonte di ingresso.

Come collegare un subwoofer attivo (B)

Collegare il jack **SUBWOOFER OUT** del micro sistema DVD all'ingresso audio **AUDIO INPUT** di un subwoofer attivo (non fornito).

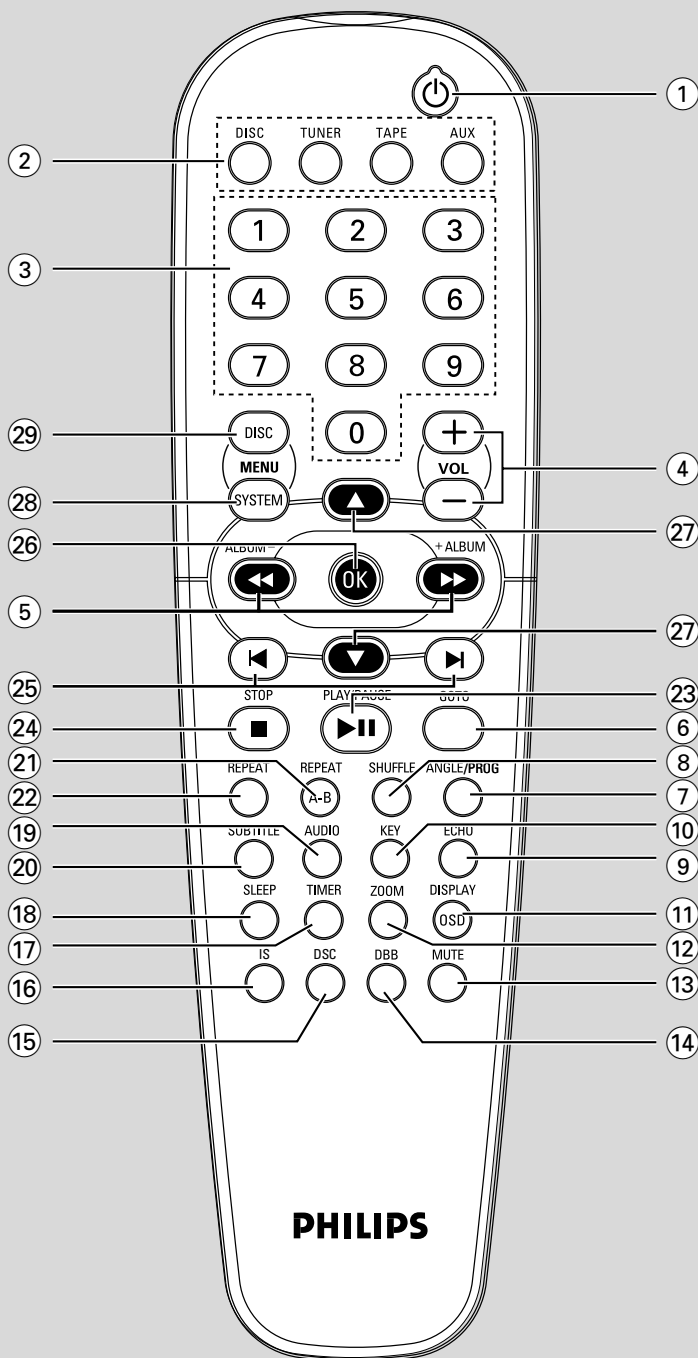


Come utilizzare il VCR per la registrazione dei DVD (C)

Collegare i jack **VIDEO OUT** del sistema ai jack d'ingresso **VIDEO IN** e i jack **LINE OUT** (R/L) agli ingressi audio **AUDIO IN** del VCR. Questo consentirà di effettuare registrazioni analogiche stereo (due canali, destro e sinistro).

Registrazione (digitale) (D)

Collegare il jack **DIGITAL OUT** del micro sistema DVD all'ingresso digitale **DIGITAL IN** su un dispositivo di registrazione digitale (DTS-Sistema Teatro Digitale compatibile, con un decodificatore Dolby Digitale, ad esempio). Prima di avviare il funzionamento, regolare **DIGITAL OUT** secondo il collegamento audio. (vedere pagina 198)



Comandi sull'apparecchio

- ① **ECO POWER/STANDBY-ON**
- accensione del sistema o modalità standby Eco Power/ standby normale con visualizzazione dell'ora.
- ② **Display**
- visualizzazione dello stato attuale dell'impianto.
- ③ **SOURCE**
- seleziona la sorgente sonora per : DISCTUNER, TAPE o AUX.
- ④ **BAND / DISPLAY**
- per Tuner selezione gamma di lunghezze d'onda : FM o MW.
- per DVD/VCD/CD/MP3-CD mostra le informazioni relative al disco sullo schermo TV e sul pannello di visualizzazione del sistema durante la riproduzione.
- ⑤ **PROGRAM**
- per VCD/CD/MP3-CD...programmazione brani del disco.
- per Tuner programmazione stazioni radio di preselezione.
- ⑥ **▲▼ ALBUM/PRESET/TIMER SET**
- per MP3-CD per selezionare l'album precedente/ seguente.
- per Tuner selezione di una stazione radio di preselezione.
- *per Timer (▲)....per regolare la funzione del timer.
- ⑦ **TUNING**
- *per DVD/VCD/CD..... per retrocedere/ avanzare rapidamente il disco. (E' impossibile utilizzare la modalità avanti/indietro veloce in caso di MP3-CD.)
- per DVD/VCD/CD/MP3 CD... per selezionare il brano desiderato.
- per Tuner sintonizzazione su una frequenza radio inferiore o superiore.
- per Tape riavvolgimento o avanzamento rapido.
- per l'impostazione dell'orologio/timer regola le ore e i minuti per l'orologio/ timer.
- ⑧ **Deck cassetta**
- ⑨ **OPEN/CLOSE**
- apre lo scomparto del nastro.
- ⑩ **▶ II**
- interruzione della riproduzione o cancellazione di un programma.

- ⑪ **■**
- per DVD/VCD/CD/MP3-CD...interruzione della riproduzione o cancellazione di un programma.
- per Tape arresto della riproduzione o della registrazione.
- ⑫ **VOLUME**
- regola il volume.
- ⑬ **RECORD**
- inizia la registrazione.
- ⑭ **CLOCK SET/RDS**
- *per Clock (solo sull'apparecchio) regola l'orologio.
- per tuner visualizza le informazioni RDS.
- ⑮ **iR sensor**
- sensore remoto a raggi infrarossi per la ricezione del telecomando.
- ⑯ **OPEN•CLOSE ▲**
- apertura o chiusura del vassoio porta-CD.
- ⑰ **DSC**
- Selezionare diversi tipi di impostazioni di preselezione di suono di equalizzatore (JAZZ, ROCK, POP o OPTIMAL).
- ⑱ **DBB/INCREDIBLE SURROUND**
- crea un fenomenale effetto stereo.
- potenza i suoni bassi.
- ⑲
- per collegare le cuffie.

Comandi sul telecomando

- ①
- accensione del sistema o modalità standby Eco Power/ standby normale con visualizzazione dell'ora.
- ② **SOURCE**
- seleziona la sorgente sonora per : DISCTUNER, TAPE o AUX.
- ③ **Tasti numerici (0-9)**
- per digitare il numero di un brano/ titolo del disco.
- ④ **VOL + / -**
- regola il volume.
- ⑤ **ALBUM/+ << / >>>**
- per selezionare una riproduzione avanti/indietro veloce.
- in modalità tuner; per sintonizzarsi ad una frequenza radio più alta o più bassa.
- per selezionare la direzione del movimento nel menu del contenuto del disco/ nella barra del menu del sistema.

* = Premere e tenere premuto il pulsante per più di due secondi.

Comandi

- per MP3, per selezionare un album in alto o in basso.
- per VCD/DVD, per spostare un'immagine ingrandita a destra o a sinistra.
- 6 GOTO**
 - per avviare la riproduzione in qualsiasi momento scelto sul disco (VCD con PBC disattivato).
- 7 ANGLE/PROG**
 - per VCD/CD/MP3-CD...programmazione brani del disco.
 - per Tuner programmazione stazioni radio di preselezione.
 - per DVD per vedere la stessa scena da angolazioni diverse nel caso in cui il DVD supporti contenuti multiangolo.
- 8 SHUFFLE**
 - per eseguire la lettura delle tracce in ordine casuale
- 9 ECHO (non applicabile a questo modello)**
- 10 KEY (non applicabile a questo modello)**
- 11 DISPLAY (OSD)**
 - mostra le informazioni relative al disco sullo schermo TV e sul pannello di visualizzazione del sistema durante la riproduzione.
- 12 ZOOM**
 - per rimpicciolire o ingrandire un'immagine.
- 13 MUTE**
 - interrompe e riprende la riproduzione sonora.
- 14 DBB (Dynamic Bass Boost)**
 - potenza i suoni bassi.
- 15 DSC**
 - per selezionare i vari effetti sonori: JAZZ, ROCK, POP o OPTIMAL.
- 16 IS**
 - per attivare o disattivare incredibili effetti audio surround.
- 17 TIMER**
 - *– per regolare la funzione del timer.
 - per selezionare TIMER ON o TIMER OFF.
- 18 SLEEP**
 - per impostare la funzione del timer di sonno (spegnimento automatico).
- 19 AUDIO**
 - Per VCD imposta la modalità audio Stereo, Mono-Left o Mono-Right.
 - Per DVD seleziona una lingua audio.

- 20 SUBTITLE**
 - per selezionare la lingua dei sottotitoli.
- 21 REPEAT A-B**
 - per CD: per ripetere una sezione specifica nella stessa traccia.
 - per DVD/VCD: per ripetere una specifica sezione sul disco.
- 22 REPEAT**
 - per ripetere una traccia/disco.
- 23 PLAY/PAUSE ►II**
 - interruzione della riproduzione o cancellazione di un programma.
- 24 STOP ■** - per CD/DVD/VCD (con PBC disattivato)
 - premere una volta per interrompere la riproduzione e ►II per riavviarla.
 - premere due volte per interrompere definitivamente la riproduzione.
- 25 ◀, ▶**
 - nella modalità di Disco, premere per saltare al precedente/ successivo capitolo/ brano.
- 26 OK**
 - per digitare o confermare la selezione.
- 27 ▲, ▼**
 - per selezionare la direzione del movimento nel menu del contenuto del disco/ nella barra del menu del sistema.
 - (solo per DVD/VCD) per selezionare la velocità di riproduzione rallentata avanti e indietro desiderata.
- 28 SYSTEM MENU (solo modalità di disco)**
 - per entrare o uscire dalla barra del menu del sistema.
- 29 DISC MENU (solo modalità di disco)**
 - per entrare o uscire dal menu del contenuto del disco.

Note per il telecomando:

- Per prima cosa, selezionare la sorgente che si desidera comandare premendo uno dei tasti di selezione di sorgente sul telecomando (ad esempio DISC o TUNER).
- Quindi selezionare la funzione desiderata (►II, ◀, ▶ ad esempio).

* = Premere e tenere premuto il pulsante per più di due secondi.

IMPORTANTE!

Prima di mettere in funzione l'impianto, eseguire le procedure preliminari.

Accensione dell'impianto

- Premere **ECO POWER/STANDBY-ON**  o **SOURCE**.
→ L'impianto si commuta nell'ultima sorgente selezionata.
- Premere **DISC, TUNER, TAPE** o **AUX** sul telecomando.
→ L'impianto si commuta sulla sorgente selezionata.

Regolazione alla modalità standby Eco Power

- Premere **ECO POWER/STANDBY-ON**  in modalità attiva.
→ Il sistema attiva l'Eco power standby (SPIA ECO POWER accesa) o lo standby normale con la visualizzazione dell'orologio.
- Il livello del volume, le impostazioni del suono interattivo, l'ultima modalità selezionata, le programmazioni della sorgente e del sintonizzatore verranno salvati nella memoria del lettore.
- Se il sistema si trova in standby normale con la visualizzazione dell'orologio, tenere premuto **ECO POWER/STANDBY-ON**  per 3 secondi o più così da passare a Eco power standby o viceversa.

Standby automatico per il risparmio di energia

Per risparmiare energia, l'unità si porta automaticamente in modo standby 30 minuti dopo la fine di un nastro o un CD, se non si è azionato un altro comando.

Controllo del volume

Premere **VOLUME (VOL + / -)** sull'apparecchio in senso antiorario per diminuire il volume o in senso orario per aumentarlo.
→ Il display visualizza il livello del volume "VOL" ed un numero da 1 a 31. "MIN" denota il minimo livello del volume e "MAX" ne denota il massimo.

Per disattivare temporaneamente il volume

- Premere **MUTE** sul telecomando.
→ La riproduzione continuerà senza audio e verrà visualizzato "MUTE".
- Per ripristinare il volume, premere nuovamente **MUTE** o aumentare il livello di VOLUME.

Ascoltare con le cuffie

Collegando le cuffie a , verranno disattivati gli altoparlanti. Il sistema passerà in modalità STEREO e l'effetto audio surround verrà ridotto a un segnale stereo riproducibile da qualsiasi cuffia standard.

Scollegando le cuffie, verranno nuovamente attivati gli altoparlanti. Nel caso in cui si desideri ripristinare l'effetto audio surround, riportare il sistema su effetto audio surround.

Controllo del suono

- Premere ripetutamente **DSC** per selezionare l'effetto sonoro desiderato: **ROCK, JAZZ, POP** o **OPTIMAL**.
- Premere **DBB/INCREDIBLE SURROUND** per attivare o disattivare l'effetto del suono surround oppure il potenziamento del basso.
→ Le sequenze sono come descritte in seguito: **DBB OFF, IS ON → DBB ON, IS OFF → DBB ON, IS ON → DBB OFF, IS OFF**
- E' inoltre possibile premere **DBB** o **IS** sul telecomando per accendere o spegnere rispettivamente la funzione DBB o IS.

Nota:

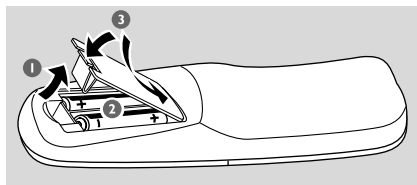
– l'effetto di **INCREDIBLE SURROUND** può variare con i diversi tipi di musica.

Preparazioni

IMPORTANTE!

– Prima di mettere in funzione l'impianto, eseguire le procedure preliminari.

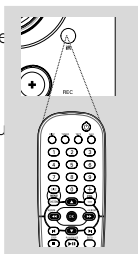
Operazione 1: Inserimento delle batterie nel telecomando



- 1 Aprire lo scomparto delle batterie.
- 2 Inserire due batterie (tipo R06 o AA) nel telecomando con la polarità corretta, come indicato dai simboli "+" e "-" all'interno del vano batterie.
- 3 Chiudere il coperchio.

Utilizzo del telecomando per azionare l'apparecchio

- 1 Puntare il telecomando direttamente verso il tele sensore (iR) sul pannello anteriore.
- 2 Selezionare la fonte premendo uno dei tasti di selezione fonte sul telecomando (ad esempio TAPE, TUNER).
- 3 Selezionare quindi la funzione desiderata. (ad esempio ►II, ◀◀, ►I).



ATTENZIONE!

– Togliere le batterie se sono scariche o non devono essere usate per un lungo periodo di tempo.
– Non usare in combinazione batterie nuove e vecchie o di tipo diverso.
– Le batterie contengono delle sostanze chimiche, quindi si raccomanda di smaltirle nel modo adeguato.

Operazione 2: Impostazione dell'orologio

- 1 Nella modalità standby, tenere premuto **CLOCK SET/RDS** sul sistema.
→ viene visualizzato "SET CLOCK".
Nell'orologio, le cifre relative all'ora cominciano a lampeggiare.
- 2 Premere **TUNING** |◀◀▶▶| sul sistema per impostare l'ora (minuti).
- 3 Premere **CLOCK SET/RDS**.
→ Successivamente lampeggiano le cifre relative ai minuti.
- 4 Premere **TUNING** |◀◀▶▶| sul sistema per impostare minuti.
- 5 Premere **CLOCK SET/RDS** per confermare l'impostazione. Il sistema memorizzerà automaticamente l'impostazione.
→ L'orologio inizierà a funzionare.

Nota:

– Nel caso in cui venga scollegato il cavo di alimentazione o si verifichi un'interruzione di corrente, l'orologio dovrà essere nuovamente impostato.
– Qualora, durante l'impostazione, non venga premuto alcun tasto per 30 secondi, il sistema uscirà automaticamente dalla modalità di impostazione dell'orologio (programmazione manuale).

Operazione 3: Come impostare le preferenze di lingua

E' possibile impostare la lingua desiderata cosicché, al momento dell'introduzione di un disco, DVD Micro System passi automaticamente alla lingua scelta di default. Ma, una volta selezionato, il menu lingua del DVD Micro System non potrà essere modificato.

Language	Video	Audio	Rating
OSD Menu	English		English
Subtitle	English		Fran ais
Audio	English		Espa ol
Menu	English		Portugu s
			Deutsch

- In modalità di arresto, premere **SYSTEM MENU**.
- Premere ◀◀/▶▶/▲/▼ sul telecomando per selezionare l'opzione desiderata.
→ Spostarsi su **Language** e premere **OK** o ▼.
→ Posizionarsi su una delle opzioni qui di seguito riportate e premere **OK** o ▶▶.

OSD Menu

Modificare la lingua sullo schermo TV.
Selezionare la lingua dall'elenco visualizzato.

Subtitle (DVD)

Modificare la lingua dei sottotitoli.
Selezionare la lingua dall'elenco visualizzato.

Audio (DVD)

Modificare la lingua della traccia sonora.
Selezionare la lingua dall'elenco visualizzato.

Menu (DVD)

Selezionare la lingua per il menu DVD.

Qualora la lingua scelta non venga registrata nel DVD, verrà automaticamente selezionata una delle lingue già registrate (fatta eccezione per l'OSD).

E' possibile resettare tutte le impostazioni del DVD esclusa la Classificazione.

Nel caso in cui la lingua selezionata non sia disponibile sul disco, verrà selezionata la lingua in esso predefinita.

- Premere ▲/▼ per selezionare una lingua, quindi premere **OK**.

- Ripetere le fasi 2-3 per le altre impostazioni.

Per eliminare il menu

Premere **SYSTEM MENU**.

IMPORTANTE !

– **Assicurarsi di aver completato tutti i collegamenti necessari. (consultare “Collegamenti – Collegamento di una TV”)**

Operazione 4: Impostare la preferenza video

Accendere la TV ed impostare il corretto canale video.

→ Si potrebbe andare al canale 1 della TV, quindi premere ripetutamente il pulsante giù del canale fino a quando si vede il canale d'ingresso video.
→ Oppure, il telecomando della TV potrebbe avere un pulsante o un interruttore che seleziona diverse modalità video.

Language	Video	Audio	Rating
TV Shape	4:3 LB		4:3 PS
TV System	Auto		4:3 LB
Video Out	S-VIDEO		16:9

- Nella modalità disco, interrompere la riproduzione e premere **SYSTEM MENU**.
- Premere ◀◀/▶▶/▲/▼ sul telecomando per attivare/disattivare le funzioni e selezionare l'opzione desiderata.
→ Spostarsi su **Video** e premere **OK** o ▼.
→ Posizionarsi su una delle opzioni qui di seguito riportate e premere **OK** o ▶▶.

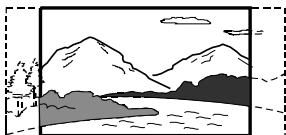
Preparazioni

– TV Shape

Selezionare il rapporto di aspetto della TV da collegare.

4:3 PS (Pan Scan)

– Se si dispone di una TV convenzionale ed il DVD non è formattato per visualizzazione a largo schermo, usare questa impostazione. Una larga immagine viene visualizzata su tutto lo schermo della TV con una porzione automaticamente tagliata.



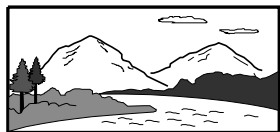
4:3 LB (Letter Box)

– Se si dispone di una TV convenzionale ed il DVD è formattato per visualizzazione a largo schermo, usare questa impostazione. Una larga immagine viene visualizzata con delle strisce sulle porzioni superiore ed inferiore dello schermo della TV.



16:9 (Largo schermo)

– Se si dispone di una TV con largo schermo, usare questa impostazione (bisogna anche impostare la TV a largo schermo a “piena dimensione”).



Nota:

Il formato che si seleziona deve essere disponibile su disco. Nel caso contrario, le impostazioni per la dimensione della TV non avranno effetto sull'immagine durante la riproduzione.

– TV SYSTEM (Sistema TV)

Consente di selezionare il sistema del colore corrispondente alla TV selezionata.

NTSC

– Se la TV collegata è del sistema NTSC, selezionare questa modalità. Cambierà il segnale video di un disco PAL e lo emetterà in formato NTSC.

PAL

– Se la TV collegata è del sistema PAL, selezionare questa modalità. Cambierà il segnale video di un disco NTSC e lo emetterà in formato PAL.

AUTO

– Se la TV selezionata è multisistema, selezionare questa modalità. Il formato di uscita sarà corrispondente al segnale video del disco.

– Video Out

– La selezione Video out permette di scegliere il tipo di uscita video più adatto al DVD system in oggetto.

SCART

– Selezionare **SCART** nel caso in cui l'uscita video sia stata collegata alla TV tramite jack SCART OUT.

Per eliminare il menu

Premere **SYSTEM MENU**.

Per riprendere la riproduzione

Premere **►II (PLAY/PAUSE ►II)** sul telecomando).

IMPORTANTE!

- Il sistema è stato progettato per dischi non contraffatti. Pertanto, non utilizzare accessori quali adattatori, pellicole speciali, ecc. reperibili sul mercato in quanto potrebbero bloccare il meccanismo del disco.
- Non muovere il lettore di disco durante la riproduzione, poiché ciò potrebbe danneggiare il micro sistema DVD.
- I dischi DVD ed i lettori sono stati progettati con limitazioni regionali. Prima di leggere un disco, assicurarsi che sia nella stessa zona del lettore.
- A seconda del DVD o del CD Video, alcune operazioni possono essere diverse o limitate.
- Non esercitare nessuna pressione sulla piastra del disco o poggiarvi altri oggetti oltre al disco sulla relativa piastra. Facendo questo si causerebbero dei cattivi funzionamento del lettore del disco.
- Se l'icona d'inibizione (Ø) appare sullo schermo della TV quando si preme un tasto, significa che la funzione non è disponibile sul corrente disco o al corrente momento.

Come riprodurre dischi

- 1 Collegare i cavi di alimentazione del lettore di DVD e della TV (ed eventualmente del sistema stereo o del ricevitore AV) ad una presa murale.
- 2 Accendere la TV ed impostare il corretto canale video d'ingresso.
- 3 Premere **ECO POWER/STANDBY-ON** ⏻ (⏻ sul telecomando).
→ Lo sfondo del DVD Philips viene visualizzato sullo schermo del televisore.
- 4 Premere il pulsante **OPEN •CLOSE** 🔑 per aprire il comparto del disco e caricare un disco, quindi chiudere il comparto del disco.
→ Assicurarsi che l'etichetta del disco sia rivolta verso l'alto. Per dischi a doppio lato, caricare il disco col lato che si vuole riprodurre rivolto in alto.

- 5 Se la riproduzione non si avvia automaticamente, premere **▶II (PLAY/PAUSE ▶II)** sul telecomando).
→ Se un menu di disco appare sulla TV, vedere la successiva pagina "Come utilizzare il menu del disco".
→ Se il disco è bloccato dal controllo parentale, bisogna digitare la password di sei cifre quando (vedere pagina 200).

Nota:

- Per garantire una buona performance del sistema, attendere la completa lettura del disco prima di procedere.

Come utilizzare il menu del disco

A seconda del disco, un menu potrebbe visualizzarsi sullo schermo della TV una volta caricato il disco.

Per selezionare una funzione di riproduzione o una voce

- Utilizzare **▲ / ▼ / ◀◀ / ▶▶** e **OK** oppure il **Tastierino Numerico (0-9)** sul telecomando.
→ La riproduzione inizierà automaticamente.

Per accedere al menu o rimuoverlo

- Premere **DISC MENU** sul telecomando.

Per VCD con la funzione di Controllo di Riproduzione (PBC) (solamente versione 2.0)

La funzione PBC consente di riprodurre CD Video in modo interattivo, seguendo il menu sul display.

- Nella modalità di stop, premere **DISC MENU**.
→ Se PBC era ATTIVO, lo renderà DISATTIVO e riavvierà la riproduzione.
→ Se PBC era DISATTIVO, lo renderà ATTIVO e tornerà alla schermata del menu.

Operazioni del disco

Comandi di base di riproduzione

Interruzione della riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere ►II (PLAY/PAUSE ►II sul telecomando).
→ La riproduzione si interrompe ed il suono verrà silenziato.
- 2 Per riprendere la riproduzione normale, premere ►II (PLAY/PAUSE ►II sul telecomando).

Passare ad un altro titolo (traccia)/capitolo

- Premere **TUNING** |◀◀|▶▶| (◀/▶ sul telecomando) ripetutamente durante la riproduzione per saltare in avanti o all'indietro. Premendo il tasto, il disco verrà portato all'inizio del titolo (traccia)/capitolo precedente o successivo.

Nota:

– Nel caso in cui il lettore sia stato impostato per ripetere il capitolo (traccia), premendo questo tasto verrà riprodotto lo stesso capitolo (traccia) dall'inizio.

Per andare direttamente su uno qualsiasi dei titoli (tracce)/capitoli (Non per il DVD)

- Utilizzare il **Tastierino Numerico (0-9)** per scegliere il numero del titolo (traccia)/capitolo desiderato.

Come continuare la riproduzione dall'ultimo punto di arresto

- Nella modalità di stop e quando il disco non è stato espulso, premere ►II (PLAY/PAUSE ►II sul telecomando).

Per annullare la modalità di ripresa

- Nella modalità di stop, premere ■ (STOP ■ sul telecomando).

Ripetere modalità di riproduzione

Ripete tutte le tracce dell'album in esecuzione

Per DVD - ripetere il capitolo/titolo.

- 1 Si può premere ripetutamente il pulsante **REPEAT** durante la riproduzione per selezionare: Repeat Chapter → Repeat Title → Repeat Off.

Per SVCD, VCD (con PBC disattivato)/CD/MP3/WMA-CD - ripetere la traccia o il disco.

- Si può premere ripetutamente il pulsante **REPEAT** durante la riproduzione per selezionare: Repeat Track → Repeat All → Repeat Off.

Modalità di riproduzione in ordine casuale

In questa modalità, tutte le tracce nella directory in uso verranno riprodotte una volta in ordine casuale.

- 1 Premere **SHUFFLE** per attivare la modalità di riproduzione in ordine casuale.
- 2 Si può premere ripetutamente il pulsante **SHUFFLE** durante la riproduzione per selezionare: Shuffle On → Shuffle Off
- 3 La riproduzione inizierà automaticamente.

Nella modalità di riproduzione in ordine casuale:

- Premere **TUNING** ►▶| (▶ sul telecomando) per selezionare un'altra traccia da riprodurre in ordine casuale.
- 4 Premere ■ (STOP ■ sul telecomando) per interrompere la riproduzione in ordine casuale.

Per cancellare la modalità di riproduzione in ordine casuale:

- Si può premere ripetutamente il pulsante **SHUFFLE** durante la riproduzione per selezionare: Shuffle Off.

Nota:

– In modalità Tuner, Tape o AUX, questo tasto non funziona.

– Una volta aperto il cassetto dell'unità, la funzione di riproduzione in ordine casuale verrà automaticamente cancellata.

– La modalità di riproduzione in ordine casuale non è disponibile per DVD e VCD 2.0 quando PCB è attivo.

Ripetizione da A a B

Si possono riprodurre ripetutamente specifiche sezioni di un capitolo/brano.

- 1 Premere **REPEAT A-B** al punto d'inizio desiderato.
- 2 Premere nuovamente **REPEAT A-B** al punto di fine desiderato.
→ Il passaggio quindi si ripete in continuazione.
- 3 Per riprendere la riproduzione normale, premere **REPEAT A-B**.

Ricerca rapida all'interno di un brano/capitolo

- Tenere premuto **TUNING** (◀◀/▶▶) (◀◀/▶▶ sul telecomando) per circa **due secondi** per il riavvolgimento o avanzamento rapido del disco.

Per DVD/VCD

(Retrocessione Rapida – RR): ◀◀ X2 → ◀◀ X4 →  X8 → ◀◀ X20 → PLAY ▶
(Avanzamento Rapido – AR): ▶▶ X2 → ▶▶ X4 → ▶▶ X8 → ▶▶ X20 → PLAY ▶

Per CD

(Retrocessione Rapida – RR): ◀◀ X2 → PLAY ▶
(Avanzamento Rapido – AR): ▶▶ X2 → PLAY ▶

- 3 Per riprendere la riproduzione, premere ▶▶ (PLAY/PAUSE ▶▶ sul telecomando).

Nota:

– Tale funzione non è disponibile per i dischi MP3/WMA.

Programmazione di brani preferiti

Il contenuto del disco può essere riprodotto nell'ordine desiderato, programmando l'ordine dei brani da riprodurre. Si possono memorizzare fino a 20 brani.

- 1 Caricare il disco desiderato nel cassetto dell'unità.
- 2 Quando la riproduzione è interrotta, selezionare **PROGRAM (ANGLE/PROG)** sul telecomando) per entrare nella modalità di programma.
→ Sullo schermo TV viene visualizzato il seguente menu.

- 6 Per uscire dalla modalità di programmazione, premere ■ (STOP ■ sul telecomando).

Nota:

– Questa funzione non è disponibile per dischi DVD e VCD 2.0 quando PCB è attivo.
– Qualora venga aperto lo scomparto del disco, la programmazione verrà cancellata.

GOTO

Questa funzione consente d'iniziare la riproduzione in qualsiasi determinato momento sul disco.

- 1 Premere il tasto **GOTO** durante la riproduzione.
→ Sulla TV viene visualizzata una finestra dove inserire l'ora e il numero di titolo/capitolo/traccia.

Per DVD



Per CD/VCD/SVCD



- 2 Utilizzare il **Tastierino Numerico (0-9)** per impostare l'ora di avvio riproduzione. OPPURE

Premere ▼ sul telecomando e utilizzare quindi il **Tastierino Numerico (0-9)** per inserire il numero di traccia desiderato.

- 3 Premere **OK** per confermare.

Nota:

– In modalità ripeti tutto, è possibile determinare un preciso punto di avvio.
– Tale funzione non è disponibile per i dischi MP3.
– E' impossibile impostare simultaneamente tempo e numero di traccia.

Operazioni del disco

Zoom

Lo zoom permette di ingrandire o di rimpicciolire l'immagine video durante la riproduzione.

- 1 Premere ripetutamente **ZOOM** per ingrandire o rimpicciolire l'immagine video in riproduzione.
- 2 Premere **◀◀/▶▶/▲/▼** per fare una panoramica sullo schermo TV.

Caratteristiche speciali del disco

Riproduzione nella modalità rallentata (per DVD/VCD/SVCD)

- 1 Premere ripetutamente **▲/▼** sul telecomando per selezionare la velocità rallentata richiesta:
Si può premere ripetutamente il pulsante **▼** durante la riproduzione per selezionare:
▶1/2 → ▶1/4 → ▶1/6 → ▶1/8 → PLAY▶
Si può premere ripetutamente il pulsante **▲** durante la riproduzione per selezionare:
◀1/2 → ◀1/4 → ◀1/6 → ◀1/8 → PLAY▶
▶ = Lento in Avanti (AL)
◀ = Lento indietro (IL)

Riproduzione di un disco (per DVD)

- 1 Premere **DISC MENU**.
→ Il menu del disco appare sullo schermo della TV.
- 2 Utilizzare **◀◀/▶▶/▲/▼** per selezionare un'opzione di riproduzione.
- 3 Premere **OK** per confermare.

Angolo della videocamera (per DVD)

- Premere **ANGLE/PROG** sul telecomando per vedere la stessa scena da angolazioni diverse nel caso in cui il DVD supporti contenuti multiangolo.

Cambio della lingua audio (per DVD registrato con più lingue)

- Premere **AUDIO** ripetutamente per selezionare le lingue audio diverse.

Cambio del canale audio (per VCD)

- Premere **AUDIO** per selezionare i canali audio disponibili sul disco. (Mono Left, Mono Right o Stereo).

Sottotitoli (DVD)

- Premere **SUBTITLE** ripetutamente per selezionare le lingue diverse dei sottotitoli.

Come riprodurre disco MP3/WMA/Picture (Kodak, JPEG)

IMPORTANTE!

– **Bisogna accendere la TV e regolarla al corretto canale di entrata.**

MP3/WMA/picture

- 1 Caricare un disco MP3/WMA/Picture (Kodak, JPEG).
- 2 La riproduzione inizierà automaticamente.
→ Il menu dell'album verrà visualizzato sullo schermo TV.

CD-R		1/196 0:00:00	
cd01			
1	♫ 001	6	♫ 006
2	♫ 002	7	♫ 007
3	♫ 003	8	♫ 008
4	♫ 004	9	♫ 009
5	♫ 005	10	♫ 010

- 3 Premere **ALBUM/PRESET ▲/▼ (ALBUM-/+ ◀◀/▶▶)** sul telecomando per selezionare l'album desiderato, quindi **OK** per confermare. (MP3/WMA).
- 4 Premere **TUNING ◀◀/▶▶/▲/▼ o ◀/▶** sul telecomando per selezionare la traccia desiderata, quindi **▶II (PLAY/PAUSE ▶II o OK)** sul telecomando per aviarne la riproduzione.
- E' inoltre possibile utilizzare il **Tastierino Numerico (0-9)** per inserire la propria scelta e quindi premere **OK** per avviare la riproduzione.
- 5 Per arrestare la riproduzione, premere **■ (STOP■)** sul telecomando.

Per mostrare il menu di un disco immagini

Premere **■ (STOP■)** sul telecomando).

Disco in modalità mista

Per riprodurre un disco in modalità mista è necessario selezionare la priorità di riproduzione per il CD o per i file di dati utilizzando il menu del sistema.

Language	Video	Audio	Rating
Digital Out	PCM	PCM	
PCM 48KHz	Off		
Priority	CD	CD	
Night Mode	Off		

- 1 In modalità di arresto, premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Premere ◀◀/▶▶ per selezionare **Audio** e premere ▼ per spostarsi su "Priority". Quindi premere **OK** o ▶▶ per entrare nel sottomenu e premere ▲/▼ per selezionare **CD** o **Data**.
→ Verrà quindi riprodotto quanto contenuto nel formato CD o nei dati.

Può trattarsi di file MP3, immagini Kodak o JPEG.

L'impostazione di default è CD.

MP3:

Nel caso in cui nel disco vi sia un file MP3, il sistema lo riconosce come un "Disco MP3". Nel caso in cui nel disco vi siano solo file JPEG, il sistema lo riconosce come un "Disco JPEG".

JPEG:

Nel caso in cui nel disco vi sia un file JPEG, il sistema lo riconosce come un "Disco JPEG". Nel caso in cui nel disco vi siano solo file MP3, il sistema lo riconosce come un "Disco MP3".

Diagram of the remote control layout with numbered callouts:

- 1: SYSTEM button
- 2, 3: ALBUM- and ALBUM+ buttons
- 4: OK button

- | Language | Video | Audio | Rating |
|----------|---------|-------|-----------|
| OSD Menu | English | | English |
| Subtitle | English | | Fran ais |
| Audio | English | | Espa ol |
| Menu | English | | Portugu s |
| | | | Deutsch |

- 2 Premere ◀◀ / ▶▶ / ▲/▼ sul telecomando per navigare nel menu.
→ Premere ◀◀ / ▶▶ per spostarsi nella barra del menu.
→ Premere ▼ per inserire la selezione.
- 3 Premere **OK** per confermare la selezione.
- 4 Per riprendere la riproduzione, premere ▶|| (**PLAY/PAUSE ▶||** sul telecomando).

Language	Video	Audio	Rating
Digital Out	PCM		
PCM 48KHz	Off		
Priority	CD		CD
Night Mode	Off		
	On		

- 198

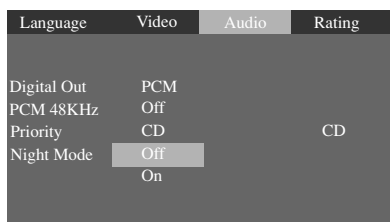
Modalità notte – attivazione/ disattivazione

Off (Disattiva)

Selezionare questa funzione se si vuole godere il suono surround con la sua dinamica gamma.

On (Attiva)

Selezionare questa funzione per livellare il volume. Le uscite del volume alto verranno attenuate mentre le uscite de volume basso vengono aumentate ad un livello udibile. Questa funzione è disponibile soltanto per film con modalità Dolby Digitale.



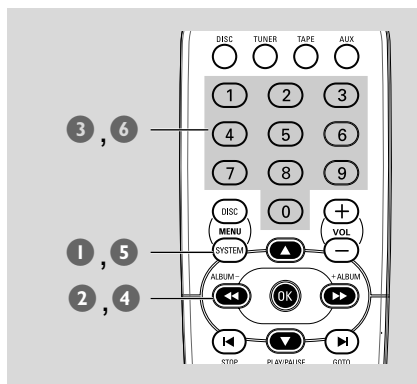
Per eliminare il menu

Premere **SYSTEM MENU**.

IMPORTANTE!

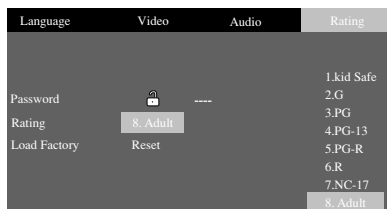
– Alcune operazioni possono essere diverse o limitate, secondo il formato del disco. Consultare la copertina o l'astuccio del disco che si sta riproducendo.

Livello di classificazione



Alcuni DVD potrebbero avere un livello parentale assegnato al completo disco oppure ad alcune scene presenti sul disco; i valori di livello sono da 1 a 8 e sono dipendenti dalle norme del paese. Si può proibire la riproduzione di alcuni dischi non adatti per i bambini oppure riprodurre le scene alternative per certi dischi.

- 1 In modalità di arresto, premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Premere ◀◀ / ▶▶ / ▲/▼ sul telecomando per navigare nel menu.
→ Spostarsi su **RATING** e premere **OK** o ▼.



- 3 Utilizzare il **Tastierino Numerico (0-9)** per inserire un codice a quattro cifre.
- 4 Premere ▲/▼ per selezionare un livello di classificazione da 1 a 8 e premere **OK**.
→ I DVD aventi un livello superiore a quello selezionato non eseguiranno la riproduzione a meno che non si inserisca nuovamente la password a quattro cifre definita e non si scelga un livello di classificazione inferiore.
- 5 Per eliminare il menu Per eliminare il menu, Premere **SYSTEM MENU**.

Spiegazione della classificazione

8 ADULT – Materiale per adulti; deve essere visualizzato solamente da adulti a causa di materiale sessuale grafico, violenza o linguaggio.

7 NC-17 – Nessun bambino inferiore ai 17 anni; visualizzazione non raccomandata per bambini inferiore ai 17 anni.

5-6 PG-R, R – Guida Parentale - Vietato; si raccomanda che i genitori vietano la visualizzazione a bambini inferiore ai 17 anni oppure ne permettono la visualizzazione sotto la loro supervisione o quella di un adulto.

4 PG 13 – Il materiale non è adatto per bambini di età inferiore ai 13 anni.

3 PG – Si suggerisce Guida Parentale.

2 G – Udenza Generale; raccomandato come accettabile per persone di tutte le età.

1 KID SAFE - Adatto ai bambini

Operazioni del Menu DVD

- 6 Inserire o reinserire la password a quattro cifre utilizzando il **Tastierino Numerico (0-9)**, quindi premere **OK**.
L'icona di blocco è chiusa e l'impostazione del controllo parentale è completa.

Per disattivare la funzione di controllo della classificazione

Inserire la password a 4 cifre utilizzando il **Tastierino Numerico (0-9)**, quindi premere **OK**.

L'icona di blocco è aperta e l'impostazione del controllo parentale è disattiva.

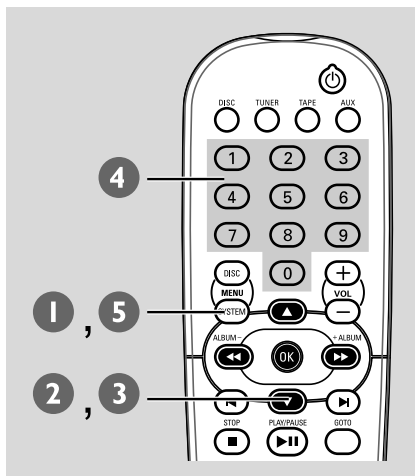
- 1 Nella fase 6, inserire la password a 4 cifre utilizzando il **Tastierino Numerico (0-9)**, quindi premere **OK**.
2 Inserire una nuova password a 4 cifre utilizzando il **Tastierino Numerico (0-9)**, quindi premere **OK**.

Per riprodurre dischi di controllo classificazione (DVD)

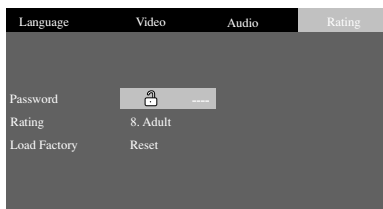
- 1 Inserire il disco e premere **DISC** per attivare la relativa modalità.
→Viene visualizzata la classificazione.
2 Inserire una nuova password a 4 cifre utilizzando il **Tastierino Numerico (0-9)**, quindi premere **OK**.
→Viene avviata la riproduzione.

Per cambiare la password

E' possibile cambiare il codice a quattro cifre utilizzato come Password.



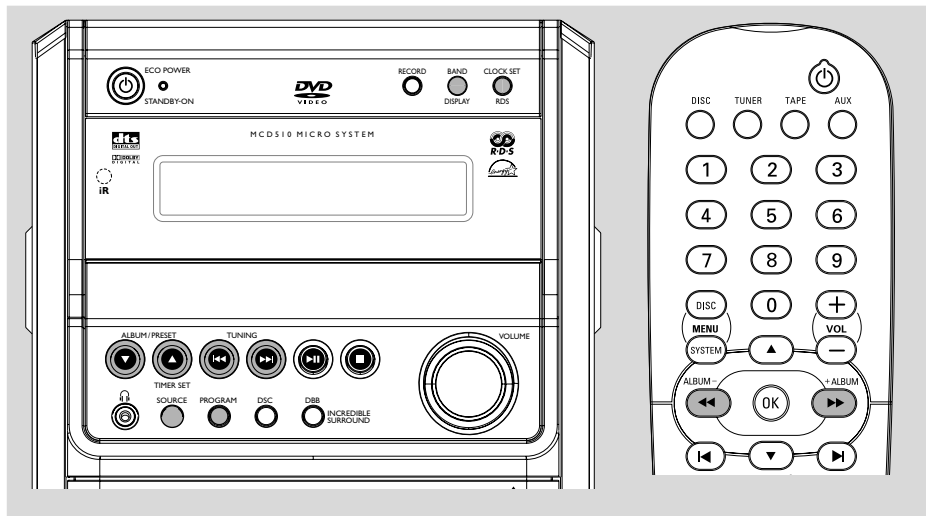
- 1 In modalità di arresto, premere **SYSTEM MENU**.
2 Selezionare **RATING** e premere **OK**.
3 Premere **◀◀ / ▶▶ / ▲/▼** sul telecomando per navigare nel menu.



- 4 Inserire una nuova password a 4 cifre utilizzando il **Tastierino Numerico (0-9)**, quindi premere **OK**.
→ La password fornita di default è 1234.
→ Nel caso in cui si dimenticasse il codice a quattro cifre, premere **■** quattro volte e il sistema tornerà automaticamente alla password di default.
5 Andare su "Password" e inserire il nuovo codice. Inserire quindi nuovamente lo stesso codice per confermare.

Per eliminare il menu

Per eliminare il menu, Premere **SYSTEM MENU**.



Sintonizzazione sulle stazioni radio

- 1 Selezionare **TUNER**.
→ "FM" o "MW" viene visualizzato brevemente.
- 2 Premere una o più volte **BAND** per selezionare la banda delle lunghezze d'onda : FM o MW.
- 3 Premere **TUNING** (◀◀ o ▶▶ (ALBUM-/+ ◀◀ / ▶▶ sul telecomando) e rilasciare il pulsante.
→ Sul display viene visualizzato "SEARCH" finché non viene rilevata una stazione radio con una forza di segnale sufficiente.
- 4 Se necessario, ripetere il passo 3 sino ad individuare la stazione desiderata.
- Per sintonizzarsi su una stazione debole, premere brevemente e ripetutamente **TUNING** (◀◀ o ▶▶ (ALBUM-/+ ◀◀ / ▶▶ sul telecomando) sino ad ottenere una ricezione ottimale.

Programmazione delle stazioni radio

Potete memorizzare fino a 20 stazioni radio per ogni banda.

Programmazione automatica

Premere **PROGRAM** (ANGLE/PROG sul telecomando) per oltre 2 secondi per attivare la programmazione.
→ Tutte le stazioni disponibili sono programmate.
→ Viene visualizzato **AUTO** e le stazioni disponibili vengono programmate secondo l'ordine di potenza di ricezione della banda delle lunghezze d'onda.

Programmazione manuale

- 1 Sintonizzarsi sulla stazione desiderata
- 2 Premere **PROGRAM** (ANGLE/PROG sul telecomando) per attivare la programmazione.
→ **PX** lampeggia sul video, dove X sta per numero di programma.
- 3 Premere **ALBUM/PRESET** ▼/▲ per assegnare un numero da 1 a 20 a questa stazione.
- 4 Premere nuovamente **PROGRAM** (ANGLE/PROG sul telecomando) per confermare l'impostazione.
→ Viene mostrata la frequenza della stazione predefinita.
- 5 Ripetere i suddetti quattro passi, per memorizzare le altre stazioni.
- Si può sovrascrivere una stazione preimpostata, memorizzando al posto di questa un'altra frequenza.

Ricezione Radio

Nota:

– Qualora, durante l'impostazione, non venga premuto alcun tasto per 10 secondi, il sistema uscirà automaticamente dalla modalità di impostazione dell'orologio.

Sintonizzazione sulle stazioni preimpostate

- Premere **ALBUM/PRESET ▼/▲** sino a visualizzare il numero prestabilito della stazione desiderata.

RDS

Radio Data System è un servizio che consente alle stazioni FM di inviare delle informazioni aggiuntive. Se si riceve una stazione RDS, vengono visualizzati **RDS** ed il nome della stazione.

Scorrimento fra le diverse informazioni RDS

- Premere brevemente e ripetutamente **CLOCK SET/RDS** sull'unità per scorrere le seguenti informazioni (se disponibili):
 - Nome della stazione
 - Tipo di programma: *NEWS, SPORT, POP M* ...
 - Messaggi di testo della radio
 - Frequenza

Nota:

– Se si preme RDS ed appare NO RDS, non viene ricevuto alcun segnale RDS.

Impostazione dell'orologio RDS

Alcune stazioni radio RDS potrebbero trasmettere un orario reale d'orologio ad un intervallo di ogni minuto. È possibile impostare l'orologio utilizzando un segnale orario che viene trasmesso assieme al segnale RDS.

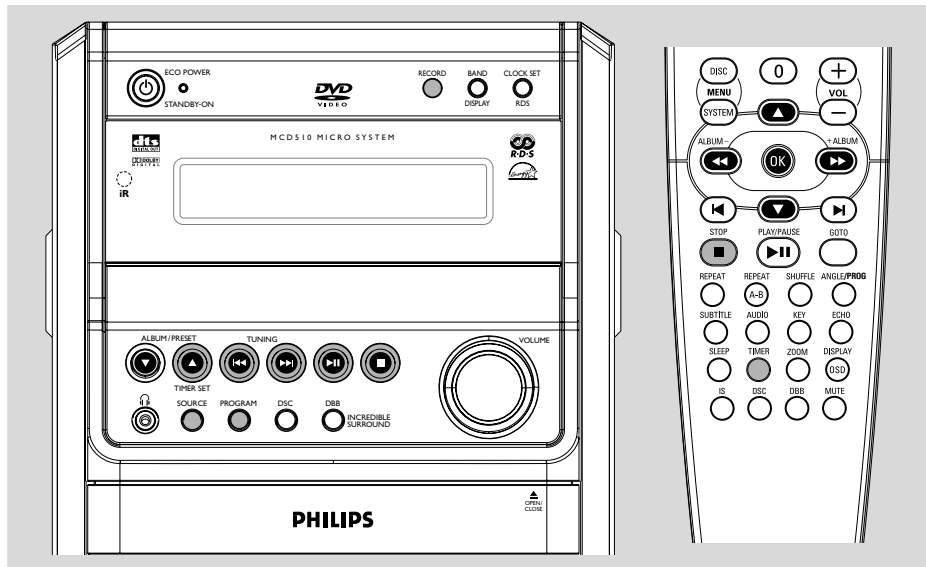
- ① Sintonizzarsi su di una stazione RDS sulla lunghezza d'onda FM (consultare "Sintonizzazione su stazioni radio").

- ② Premere e tenere premuto **CLOCK SET/RDS** fino a che è visualizzato "SET CLOCK".

- ③ Premere **RDS**.
 - Si visualizza "SEARCH RDS TIME".
 - Quando l'orario RDS è stato letto, il corrente orario viene memorizzato.
 - Se la stazione RDS non trasmette l'orario RDS entro 30 secondi, si visualizza "NO RDS TIME".

Nota:

– Alcune stazioni RDS possono trasmettere un segnale orario in tempo reale a intervalli di un minuto. La precisione dell'ora trasmessa dipende dalla stazione RDS che la invia.



Riproduzione di una cassetta

- 1 Selezionare **TAPE**.
→ Sul display appare brevemente "TAPE".
- 2 Premere **OPEN/CLOSE** ▲ per aprire il comparto cassette.
- 3 Inserire una cassetta registrata e chiudere il comparto cassette.
- 4 Inserire la cassetta con il lato aperto rivolto verso il basso e la bobina su cui è riavvolto il nastro rivolta verso sinistra.
- 4 Premere ►► per avviare la riproduzione.

Per terminare la riproduzione

- Premere ■ (STOP■ sul telecomando).

Per ripristinare il contatore del nastro

- In STOP modo, premere ■ (STOP■ sul telecomando) **una volta**.

Riavvolgimento/Avanzamento rapido

- 1 Interrompere la riproduzione e premere ripetutamente **TUNING** ◀◀◀▶▶▶▶▶.
 - La cassetta si arresta automaticamente terminato il riavvolgimento o l'avanzamento del nastro.

→ Durante l'avanzamento veloce, è possibile controllare il messaggio relativo alla cassetta utilizzando l'apposito contatore.

- 2 Premere ■ (STOP■ sul telecomando) per interrompere il riavvolgimento o l'avanzamento del nastro.

Informazioni generali sulla registrazione

- Questa piastra non è adatta per la registrazione su cassette di tipo METALLO (IEC IV). Per la registrazione si dovranno usare solo cassette di tipo NORMALE (IEC I) con le linguette integre.
- Il livello di registrazione ottimale viene regolato automaticamente. La variazione dei comandi VOLUME, INCREDIBLE SURROUND, o DBB non interferisce con la registrazione in corso.
- All'inizio ed alla fine del nastro, non ha luogo alcuna registrazione nei 7 secondi in cui il nastro di guida passa attraverso le testine del registratore.
- Per prevenire la cancellazione accidentale di una registrazione, porre di fronte a sé il lato della cassetta da proteggere e rompere la linguetta di sinistra. La registrazione su questo lato non sarà più possibile. Per registrare nuovamente su questo lato della cassetta, coprire il foro con un pezzo di nastro adesivo.

La registrazione è consentita se non vengono violati i diritti di copyright o altri diritti di terzi.

- 1 Selezionare **TAPE**.
- 2 Caricare un nastro registrabile nel deck cassetta con tutta la bobina a sinistra.
- 3 Preparare la sorgente da registrare.
DISC – Caricare il/i disco/dischi.
TUNER – Sintonizzarsi sulla stazione radio desiderata.
AUX – Collegare l'apparecchiatura esterna.

- Per arrestare la registrazione, premere ■ (STOP■ sul telecomando).
- Non è possibile attivare la funzione timer:

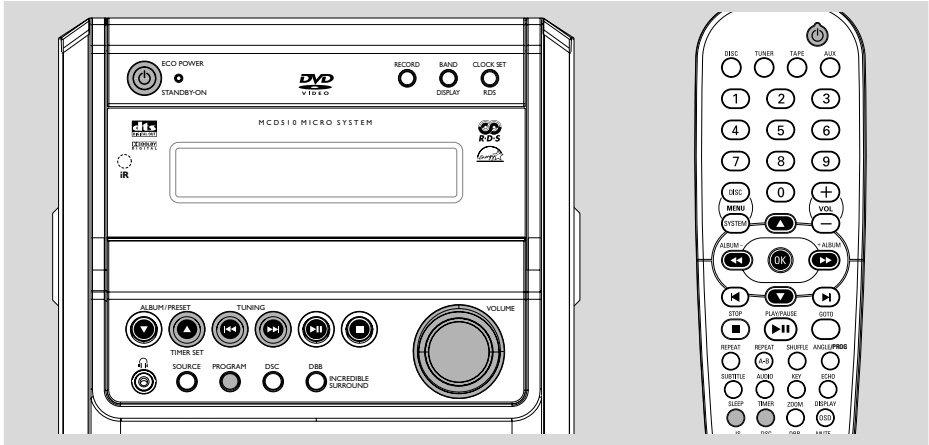
- 1 Selezionare **DISC**.
- 2 Per avviare la registrazione, premere **RECORD**.

- 1 Per selezionare la sorgente, premere **DISC**, **TUNER** o **AUX**.
- 2 Avviare la riproduzione della sorgente selezionata.
- 3 Per avviare la registrazione, premere **RECORD**.

Per registrare dalla radio, è necessario usare una stazione radio preimpostata e settare un orario d'inizio (ON) e di fine (OFF).

- 1 Selezionare la stazione preimpostata da cui registrare.
- 2 Nella modalità standby, premere **TIMER SET▲** (**TIMER** sul telecomando) per più di due secondi.
→ "SELECT SOURCE" scorre.
- 3 Si può premere ripetutamente il pulsante **UNING**   durante la riproduzione per selezionare: **TUNER REC.**
- 4 Premere **TIMER SET▲** (**TIMER** sul telecomando) per confermare la sorgente.
→ Si visualizza "SET ON TIME" e le cifre dell'ora dell'orologio lampeggiano.
- 5 Premere **TUNING**   sul sistema per impostare l'ora.
- 6 Premere un'altra volta **TIMER SET▲** (**TIMER** sul telecomando).
→ Le cifre dei minuti dell'orologio lampeggiano.
- 7 Premere **TUNING**   sul sistema per impostare minuti.
- 8 Premere **TIMER SET▲** (**TIMER** sul telecomando) per confermare l'orario d'inizio della registrazione.
→ Si visualizza "SET OFF TIME" e le cifre dell'ora dell'orologio lampeggiano.
- 9 Ripetere i passi **5-7** per selezionare l'orario di fine.
- 10 Premere **TIMER SET▲** (**TIMER** sul telecomando) per confermare le impostazioni del timer.
→ Si visualizza  ed a questo punto il timer di registrazione è impostato.

– Il timer non attiverà la registrazione se l'apparecchio è nella modalità di riproduzione di cassetta.



Impostazione dell'orologio

vedere pagina 190.

Impostazione del timer

- L'unità può essere utilizzata come una sveglia, in qual caso il CD, il nastro o il sintonizzatore si accende ad una predeterminata ora (operazione singola volta). Per usare la sveglia, è necessario impostare l'ora dell'orologio.

- 1 Nella modalità standby, premere **TIMER SET** (TIMER sul telecomando) per più di due secondi.
→ "SELECT SOURCE" scorre seguito dall'ultima fonte selezionata.
- 2 Premere **TUNING** |◀◀▶▶| per selezionare la fonte desiderata e premere **TIMER SET** (TIMER sul telecomando) per confermare.
- 3 Premere **TUNING** |◀◀▶▶| sul sistema per impostare l'ora.
- 4 Premere **TUNING** |◀◀▶▶| per impostare i minuti e **TIMER SET** per completare l'impostazione.
→ Il timer è ora regolato e attivato.

Attivazione e disattivazione del timer

- In modo standby o durante la riproduzione, premere **una volta** sul telecomando **TIMER SET** (TIMER sul telecomando).
→ compare sul display se è attivato, scompare se è disattivato.

Impostazione del timer Sleep (spegnimento)

Il timer di spegnimento automatico consente all'unità di spegnersi dopo un periodo di tempo stabilito.

- 1 Per impostare un'ora, premere ripetutamente **SLEEP** sul telecomando.
→ Si possono selezionare le seguenti opzioni (ora in minuti):
90 → 80 → 70 → 60 → 50 → 40 → 30 → 20 → 10 → OFF
→ Verrà visualizzato "SLEEP xx" o "OFF". "xx" è l'ora espressa in minuti.
- 2 Al raggiungimento dell'intervallo di tempo desiderata, interrompere premendo il pulsante **SLEEP**.

Per disattivare il timer Sleep

- Premere ripetutamente **SLEEP** finché non viene visualizzato "OFF" o premere il pulsante **ECO POWER/STANDBY-ON** .

AMPLIFICATORE

Potenza di uscita	2 x 25 W RMS*
.....	2 x 50 W MPO
Rapporto segnale-rumore	≥ 62 dBA
Risposta in frequenza	63 – 16000 Hz, ± 3 dB
Eingangsempfindlichkeit AUX	0.5 V (max. 2 V)
Impedenza, altoparlanti	6 Ω
Impedenza, cuffia	32 Ω

SEZIONE DVD

Tipo laser	Semiconduttore
Diametro disco	12cm / 8cm
Decodificazione video	MPEG-2 / MPEG-1
Conversione digitale/analogico video	10 Bits
Segnale sistema	PAL / NTSC
Formato video	4:3 / 16:9
Segnale rumore video	56 dB (minimum)
Uscita video composta	1.0Vp-p, 75 Ω
Uscita S-video	Y - 1.0Vp-p, 75 Ω
.....	C - 0.286Vp-p, 75 Ω
Conversione digitale/analogico audio	24 Bits / 96 kHz
Risposta in frequenza ... 4 Hz - 20 kHz (44.1kHz)	
..... 4 Hz - 22 kHz (48kHz)	
..... 4 Hz - 44 kHz (96kHz)	
Uscita digitale	
... Coassiale SPDIF (Sony Philips digital interface)	
Numero di brani programmabili	20
Rapporto segnale-rumore	≥ 65 dBA
Separazione canali	≥ 40 dB (1 kHz)
Distorsione armonica totale	< 0.02% (1 kHz)

SINTONIZZATORE

Gamma FM	87.5 – 108 MHz
Gamma MW	531– 1602 kHz
Sensibilità a 75 Ω	
– mono, 26 dB rapporto segnale-rumore	
.....	2.8 μV
– stereo, 46 dB rapporto segnale-rumore	
.....	61.4 μV
Selettività	≥ 28 dB
Distorsione armonica totale	≤ 5%
Risposta in frequenza ... 63 – 12500 Hz (± 3 dB)	
Rapporto segnale-rumore	≥ 50 dBA

RIPRODUTTORE CASSETTE

Risposta in frequenza	
Nastro normale (tipo I)	
.....	80 – 12500 Hz (8 dB)
Rapporto segnale-rumore	
Nastro normale (tipo I)	50 dBA
Distorsione e vibrazione	≤ 0.4% DIN

ALTOPARLANTI

2 vie; Bass reflex sistema	
Dimensioni (l x a x p)	
.....	170 x 252 x 214 (mm)

INFORMAZIONI GENERALI

Alimentazione in c.a.	220 – 240 V / 50 Hz
Dimensioni (w x h x d)	
.....	175 x 252 x 305 (mm)
Peso (con/senza altoparlanti)	
.....	8.96 / 4.84 kg
Standby Eco Power	≤ 1W

Le specifiche e l'estetica sono suscettibili di modifiche senza preavviso.

AVVERTENZA

Non tentare in nessun caso di riparare personalmente l'impianto, per non invalidare la garanzia. Non aprire l'apparecchio, onde evitare il rischio di scossa elettrica.

In caso di guasti, verificare innanzitutto i punti elencati di seguito, prima di portare a far riparare l'apparecchio. Se non si è in grado di risolvere il problema seguendo i suggerimenti indicati sotto, rivolgersi al rivenditore o al Centro di assistenza.

Problema	Soluzione
Mancanza di alimentazione.	✓ Controllare che il cavo di alimentazione CA sia collegato correttamente.
"NO DISC" Sul display compare l'indicazione	✓ Verificare se il disco è inserito capovolto. ✓ Attendere che la condensa sulla lente evapori. ✓ Sostituire o pulire il disco; vedere "Manutenzione". ✓ Utilizzare un disco leggibile o correttamente registrato in formato MP3-CD.
Assenza di immagine.	✓ Selezionare la corretta modalità d'ingresso video sulla TV. ✓ Controllare che la TV sia accesa.
Distorsione o scarsa immagine.	✓ Delle volte potrebbe apparire una piccola distorsione dell'immagine. Questo non è un cattivo funzionamento. ✓ Pulire il disco. ✓ Collegare il sistema a un ingresso S-video della postazione TV in oggetto.
Il rapporto dell'aspetto dello schermo non può essere cambiato anche se si è impostata la forma della TV.	✓ Il rapporto dell'aspetto è fissato sul disco DVD. ✓ A seconda della TV, potrebbe non essere possibile cambiare il rapporto dell'aspetto.
Il lettore di DVD non inizia la riproduzione.	✓ Inserire un disco leggibile. ✓ Controllare il tipo del disco, il sistema del colore ed il codice di regione. Controllare che non vi siano graffi o macchie sul disco. ✓ Pulire il disco. ✓ Posizionare il disco con il lato riproducibile rivolto verso il basso. ✓ Premere SYSTEM MENU per spegnere lo schermo del menu d'impostazione. ✓ Cancellare la funzione di classificazione del controllo parentale oppure cambiarne il livello. ✓ Dell'umidità si è condensate all'interno del sistema. Rimuovere il disco e lasciare l'apparecchio acceso per circa un'ora.
L'apparecchio DVD non risponde wenn quando i tasti vengono premuti.	✓ Scollegare la spina dell'alimentazione dalla presa, ed inserirla di nuovo.

Individuazione Guasti

Problema	Soluzione
Quando viene riprodotto un DVD non è possibile modificare la lingua dell'audio e dei sottotitoli.	✓ La pista sonora o i sottotitoli multi lingue non sono presenti sul DVD. ✓ La modifica della lingua della pista sonora o dei sottotitoli è proibita sul DVD.
Non proviene alcun audio o l'audio è di qualità scarsa.	✓ Regolare il volume. ✓ Scollegare le cuffie. ✓ Verificare che gli altoparlanti siano collegati correttamente. ✓ Verificare che il filo spellato dell'altoparlante sia correttamente inserito. ✓ Nel caso in cui il sistema sia in pausa, in modalità rallentatore o in modalità avanti/indietro veloce, premere ►► per ripristinare la normale riproduzione. ✓ Assicurarsi che il CD MP3 sia stato registrato con una velocità di trasferimento entro 32 e 256 kbps con una frequenza di campionamento di 48 kHz, 44,1 kHz o 32 kHz.
La qualità della ricezione radio è scarsa.	✓ Se il segnale è troppo debole, regolare l'antenna o collegare un'antenna esterna per migliorare la ricezione. ✓ Aumentare la distanza tra l'impianto Micro HiFi e il televisore o videoregistratore.
E' impossibile eseguire la registrazione o la riproduzione.	✓ Pulire le parti del deck; vedere "Manutenzione". ✓ Utilizzare solo nastro NORMAL (IECI). ✓ Applicare un pezzo di nastro adesivo sullo spazio della linguetta mancante.
Lo sportello del deck non si apre.	✓ Ricollegare la presa di alimentazione in c.a. e riaccendere il sistema.
Le uscite audio sinistra e destra sono invertite.	✓ Verificare i collegamenti e l'ubicazione degli altoparlanti..
Il telecomando non funziona.	✓ Puntare il telecomando verso il sensore dell'apparecchio. ✓ Ridurre la distanza dal lettore. ✓ Rimuovere qualsiasi possibili ostacoli. ✓ Sostituire le batterie con delle nuove. ✓ Controllare che le batterie vengano sistemate correttamente.
Il timer non funziona.	✓ Impostare correttamente l'orologio. ✓ Se è in corso la registrazione, interromperla.
L'impostazione dell'orologio/timer si è cancellata.	✓ Si è verificata un'interruzione di corrente o è stato scollegato il cavo di alimentazione. Risettare l'orologio/timer.

Capitolo: Sezioni di un'immagine o un pezzo di musica su di un DVD che siano più piccoli dei titoli. Un titolo è composto da diversi capitoli. Ad ogni capitolo viene assegnato un numero di capitolo che consente di individuare quello desiderato.

Codice regionale: Un sistema per permettere che il disco venga riprodotto solamente nella regione indicata in precedenza.

Quest'apparecchio riprodurrà solamente dischi degli stessi codici di regione. Il codice di regione dell'apparecchio si trova sul retro del pannello. Alcuni dischi sono compatibili con più di una regione (o tutte le regioni ALL).

Controllo parentale: Una funzione del DVD di limitare la riproduzione del disco secondo l'età degli utenti secondo il livello di classificazione vigente in ogni paese. Le limitazioni variano da disco a disco; quando attivata, la riproduzione verrà impedita se il livello del software è superiore del livello impostato per l'utente.

Digitale Dolby: Un sistema di suono digitale sviluppato dai laboratori Dolby che contiene fino a sei canali di audio digitale (sinistro e destro anteriore, sinistro e destro surround e centrale).

DTS: Digital Theatre Systems. Questo è un sistema di suono surround, ma è diverso dal Digitale Dolby. I formati sono stati sviluppati da aziende diverse.

Frequenza di campionatura: I dati della frequenza di campionatura quando analogici vengono convertiti a dati digitali. La frequenza di campionatura rappresenta numericamente quante volte il segnale analogico viene campionato per secondo.

Jack AUDIO OUT: Jack sul retro del sistema DVD che inviano l'audio ad un altro sistema (TV, stereo, ecc).

Jack VIDEO OUT: Il jack sul retro del sistema DVD che invia segnali video alla TV.

JPEG: un sistema di compressione di dati di un'immagine fissa proposta dal Joint Photographic Expert Group, caratterizzato da piccole diminuzioni della qualità dell'immagine malgrado il rapporto di alta compressione.

Menu del disco: Una visualizzazione su schermo preparata per consentire la selezione di immagini, suoni, sottotitoli, angoli multipli, ecc. Registrati su di un DVD.

MP3: Un formato di file con un sistema di compressione di dati di suono. "MP3" è l'abbreviazione di Motion Picture Experts Group 1

(o MPEG-1) Audio Layer 3. Utilizzando il formato MP3, un CD-R o CDRW può contenere circa 10 volte il volume di dati capaci da un CD normale.

PBC - Comando della riproduzione: Si riferisce al segnale programmato sui CD video o SVCD per il controllo della riproduzione.

Utilizzando schermi di menu registrati su di un CD Video o SVCD che supporta PBC, si può godere il tipo interattivo di software come pure software che dispongono di una funzione di ricerca.

PCM (Modulazione Codice Impulso): Un sistema per convertire segnali di suono analogici a segnali digitali per successivo processo, senza compressione di dati usata nella conversione.

Rapporto dell'aspetto: Il rapporto tra dimensioni verticali ed orizzontali di un'immagine visualizzata. Il rapporto orizzontale contro verticale di TV convenzionali è di 4:3, e quello a schermo largo è di 16:9.

Surround: Un sistema per la creazione di campi di suono tridimensionale pieno di realismo disponendo altoparlanti multipli attorno a chi ascolta.

S-Video: Produce un'immagine nitida inviando segnali separati per la brillantezza ed il colore. S-Video si può usare solamente se la TV dispone di jack d'ingresso S-Video.

Titolo: La più lunga sezione della caratteristica di immagine o di musica su DVD, musica, ecc. In software video, oppure l'intero album in software audio. Ad ogni capitolo viene assegnato un numero di titolo che consente di individuare quello desiderato.

Velocità di trasferimento dati bit: La quantità di dati utilizzati per mantenere una determinata lunghezza di musica; misurata in kilobit per secondi o kbps. Oppure, la velocità in cui si registra. Generalmente più alta la velocità di trasferimento maggiore è la velocità di registrazione, migliore è la qualità del suono. Tuttavia, le velocità di trasferimento più elevate usano più spazio su di un disco.