

# Toujours là pour vous aider

Enregistrez votre produit et accédez à l'assistance sur  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)



MCM2005



## Mode d'emploi

# PHILIPS

# Table des matières

---

<b>1 Important</b>	<b>3</b>
Sécurité	3
Avertissement	4

---

<b>2 Votre micro-chaîne</b>	<b>6</b>
Introduction	6
Contenu de l'emballage	6
Présentation de l'unité principale	7
Présentation de la télécommande	8

---

<b>3 Guide de démarrage</b>	<b>10</b>
Connexion des enceintes	10
Connexion de l'antenne FM	10
Alimentation	10
Préparation de la télécommande	11
Mise sous tension	11
Réglage de l'horloge	11
Démonstration des fonctions de l'appareil	12
Mémorisation automatique des stations de radio	12

---

<b>4 Lecture</b>	<b>13</b>
Lecture à partir d'un disque	13
Lecture à partir d'un périphérique USB	13
Principales fonctions de lecture	13

---

<b>5 Écoute de stations de radio FM</b>	<b>14</b>
Réglage des stations de radio FM	14
Programmation automatique des stations de radio	14
Programmation manuelle des stations de radio	15
Réglage d'une station de radio présélectionnée	15
Affichage des informations RDS	15

---

<b>6 Autres fonctions</b>	<b>16</b>
Réglage de l'alarme	16
Réglage de l'arrêt programmé	16

Écoute de musique à partir d'un périphérique externe	16
Utilisation du casque	16

---

<b>7 Informations sur le produit</b>	<b>17</b>
Caractéristiques techniques	17
Informations de compatibilité USB	17
Formats de disque MP3 pris en charge	18

---

<b>8 Dépannage</b>	<b>18</b>
--------------------	-----------

# 1 Important

## Sécurité



Ce symbole éclair signifie que les composants non-isolés de votre appareil peuvent provoquer une décharge électrique. Pour la sécurité de votre entourage, ne retirez pas le couvercle du produit.

Le point d'exclamation signale des points importants et vous invite à consulter la documentation fournie afin d'éviter tout problème de fonctionnement et de maintenance.

**AVERTISSEMENT** : afin de limiter les risques d'incendie ou de décharge électrique, cet appareil doit être conservé à l'abri de la pluie ou de l'humidité. Aucun objet rempli de liquide, tel qu'un vase par exemple, ne doit être placé sur l'appareil.

**ATTENTION** : pour éviter tout risque de décharge électrique, veillez à aligner la broche large de la fiche sur l'encoche large correspondante, en l'insérant au maximum.

## Avertissement

- Ne retirez jamais le boîtier de cet appareil.
- Ne graissez jamais aucun composant de cet appareil.
- Ne posez jamais cet appareil sur un autre équipement électrique.
- Conservez cet appareil à l'abri des rayons du soleil, des flammes nues et de toute source de chaleur.
- Veillez à maintenir un accès facile au cordon d'alimentation, à la fiche ou à l'adaptateur pour débrancher l'appareil.
- Utilisez uniquement des alimentations indiquées dans le manuel d'utilisation.

- Votre appareil ne doit pas être exposé à des fuites ou éclaboussures
- Ne placez pas d'objets susceptibles d'endommager votre appareil sur celui-ci (par ex., des objets remplis de liquide ou des bougies allumées).
- Si la prise d'alimentation ou un coupleur d'appareil est utilisé comme dispositif de découplage, celui-ci doit rester facilement accessible.

## Attention

- L'utilisation de commandes ou de réglages, ou de toute autre procédure que celles données dans ce document risque d'exposer l'utilisateur à une utilisation ou à des radiations dangereuses.

## Sécurité d'écoute



A pleine puissance, l'écoute prolongée du baladeur peut endommager l'oreille de l'utilisateur.





## Attention

- Pour éviter toute perte d'audition éventuelle, n'écoutez pas à un volume élevé pendant une longue durée.

### Écoutez à un volume modéré.

- L'utilisation des écouteurs à un volume élevé peut entraîner des pertes auditives. Ce produit peut générer un volume sonore capable de détériorer les fonctions auditives d'un individu aux facultés normales, même en cas d'exposition inférieure à une minute. Les niveaux sonores élevés sont destinés aux personnes ayant déjà subi une diminution de leurs capacités auditives.
- Le son peut être trompeur: Au fil du temps, votre niveau de confort auditif s'adapte à des volumes plus élevés. Après une écoute prolongée, un niveau sonore élevé et nuisible à vos capacités auditives pourra vous sembler normal. Pour éviter cela, réglez le volume à un niveau non nuisible assez longtemps pour que votre ouïe s'y habitue et ne le changez plus.

### Pour définir un volume non nuisible :

- Réglez le volume sur un niveau peu élevé.
- Augmentez progressivement le volume jusqu'à ce que votre écoute soit confortable et claire, sans distorsion.

### Limitez les périodes d'écoute :

- Une exposition prolongée au son, même à des niveaux normaux et non nuisibles, peut entraîner des pertes auditives.
- Veillez à utiliser votre équipement de façon raisonnable et à interrompre l'écoute de temps en temps.

### Veillez à respecter les recommandations suivantes lors de l'utilisation de vos écouteurs.

- Écoutez à des volumes raisonnables pendant des durées raisonnables.
- Veillez à ne pas régler le volume lorsque votre ouïe est en phase d'adaptation.
- Ne montez pas le volume de sorte que vous n'entendiez plus les sons environnants.

- Faites preuve de prudence dans l'utilisation des écouteurs ou arrêtez l'utilisation dans des situations potentiellement dangereuses.

## Avertissement

Toute modification apportée à cet appareil qui ne serait pas approuvée expressément par WOOX Innovations peut invalider l'habilitation de l'utilisateur à utiliser l'appareil.



Ce produit est conforme aux spécifications d'interférence radio de la Communauté Européenne.



Cet appareil a été conçu et fabriqué avec des matériaux et des composants de haute qualité pouvant être recyclés et réutilisés.



La présence du symbole de poubelle sur roues barrée sur un produit indique que ce dernier est conforme à la directive européenne 2002/96/CE.

Veillez vous renseigner sur votre système local de gestion des déchets d'équipements électriques et électroniques. Respectez la réglementation locale et ne jetez pas vos anciens appareils avec les ordures ménagères. La mise au rebut correcte de votre ancien appareil permet de préserver l'environnement et la santé.



Cet appareil contient des piles relevant de la directive européenne 2006/66/CE, qui ne peuvent être jetées avec les ordures

ménagères. Renseignez-vous sur les dispositions en vigueur dans votre région concernant la collecte séparée des piles. La mise au rebut correcte permet de préserver l'environnement et la santé.

### Informations sur l'environnement

Tout emballage superflu a été supprimé. Nous avons fait notre possible pour permettre une séparation facile de l'emballage en trois matériaux : carton (boîte), polystyrène moussé (qui amortit les chocs) et polyéthylène (sacs, feuille protectrice en mousse).

Votre appareil se compose de matériaux recyclables et réutilisables à condition d'être démontés par une entreprise spécialisée.

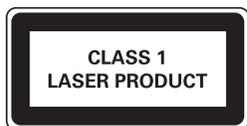
Respectez les réglementations locales pour vous débarrasser des emballages, des piles usagées et de votre ancien équipement.



**Be responsible**  
**Respect copyrights**

La réalisation de copies non autorisées de contenu protégé contre la copie, notamment de programmes informatiques, fichiers, diffusions et enregistrement sonores, peut représenter une violation de droits d'auteur et une infraction à la loi. Cet appareil ne doit en aucun cas être utilisé à de telles fins.

Cet appareil présente l'étiquette suivante :



Remarque

- La plaque signalétique est située sous l'unité principale.

## 2 Votre micro-chaîne

Félicitations pour votre achat et bienvenue dans le monde de Philips ! Pour profiter pleinement de l'assistance offerte par Philips, enregistrez votre produit à l'adresse suivante : [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

### Introduction

**Avec cet appareil, vous pouvez :**

- écouter de la musique à partir de disques, de périphériques USB et d'autres périphériques externes ;
- écouter des stations de radio.

**Vous pouvez améliorer la qualité du son diffusé grâce aux effets sonores suivants :**

- Digital Sound Control (DSC, contrôle du son numérique)
- Amplification dynamique des basses (DBB)

**L'appareil prend en charge les formats multimédias suivants :**

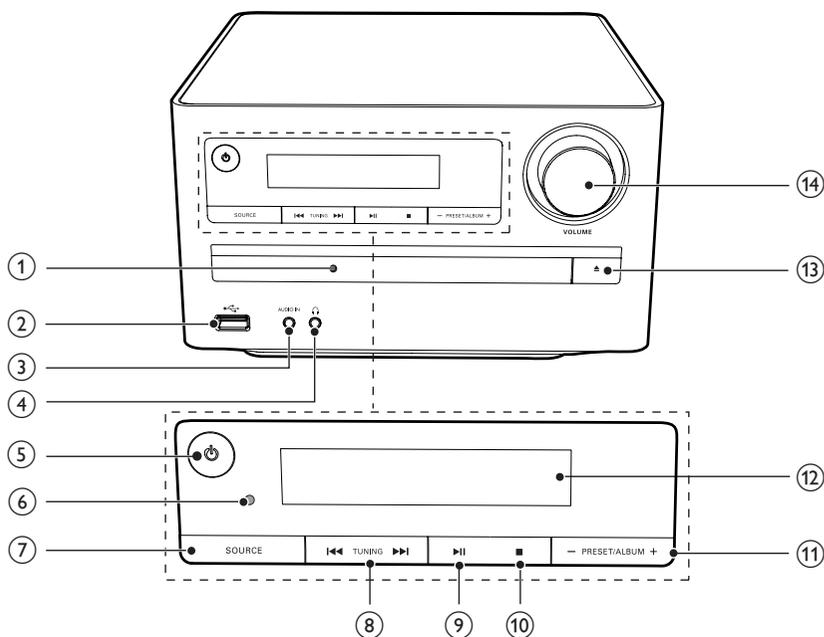


### Contenu de l'emballage

Vérifiez et identifiez les différentes pièces contenues dans l'emballage :

- Unité principale
- Télécommande
- 2 enceintes
- Antenne FM
- Bref mode d'emploi

## Présentation de l'unité principale



### ① Logement du disque

- Pour accueillir un disque.

### ②

- Prise USB.

### ③ AUDIO IN

- Permet de connecter un appareil audio externe.

### ④

- Prise casque

### ⑤

- Permet d'allumer ou d'éteindre l'appareil.
- Permet de passer en mode veille ou en mode veille d'économie d'énergie.

### ⑥ Capteur infrarouge

- Permet de détecter les signaux de la télécommande.

### ⑦ SOURCE

- Permet de sélectionner une source.

### ⑧

- En modes DISC et USB, permet de passer à la piste précédente/suivante.
- En modes DISC et USB, permet d'effectuer une recherche dans une piste.
- Permet de régler une station de radio de votre choix.

### ⑨

- Permet de démarrer ou de suspendre la lecture.

### ⑩

- Permet d'arrêter la lecture.
- Permet d'effacer un programme.

### ⑪ -PRESET/ALBUM+

- En modes DISC et USB, permet de passer à l'album précédent/suivant.

- Permet de choisir une présélection radio.

## 12 Afficheur

- Permet d'afficher l'état en cours.

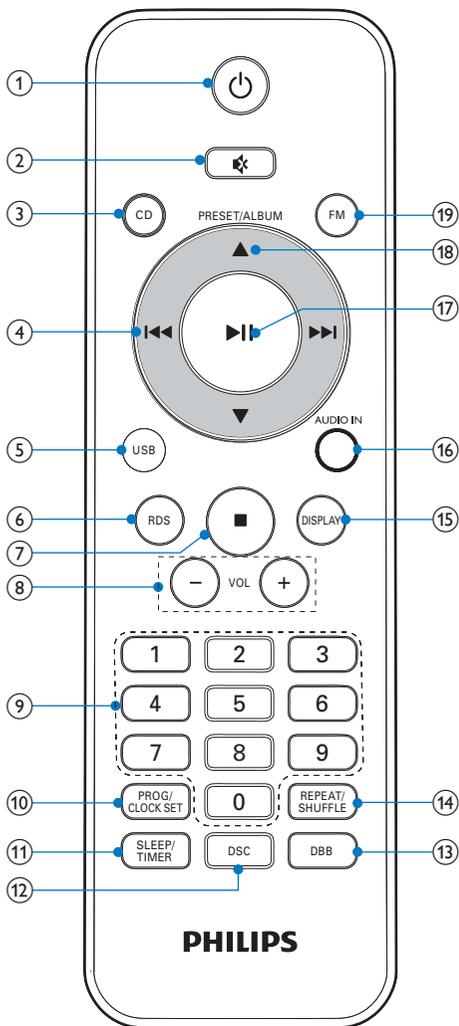
## 13 ▲

- Permet d'ouvrir ou de fermer le logement du disque.

## 14 VOLUME

- Permet de régler le volume.
- Permet de régler l'heure.

## Présentation de la télécommande



## 1 ❶

- Permet d'allumer ou d'éteindre l'appareil.
- Permet de passer en mode veille ou en mode veille d'économie d'énergie.

- ② 
  - Permet de couper et de rétablir le son.
- ③ **CD**
  - Permet de sélectionner la source DISC.
- ④ 
  - En modes DISC et USB, permet de passer à la piste précédente/suivante.
  - En modes DISC et USB, permet d'effectuer une recherche dans une piste.
  - Permet de régler une station de radio.
- ⑤ **USB**
  - Permet de sélectionner la source USB.
- ⑥ **RDS**
  - Pour les stations de radio FM sélectionnées ; permet d'afficher les informations RDS.
  - Permet de synchroniser l'horloge avec une station RDS.
- ⑦ 
  - Permet d'arrêter la lecture.
  - Permet d'effacer un programme.
- ⑧ **VOL +/-**
  - Permet de régler le volume.
- ⑨ **Pavé numérique**
  - En mode DISC, permet de sélectionner directement une piste.
- ⑩ **PROG/CLOCK SET**
  - Permet de programmer des pistes.
  - Permet de programmer des stations de radio.
  - Permet de régler l'horloge.
- ⑪ **SLEEP/TIMER**
  - Permet de régler l'arrêt programmé.
  - Permet de régler l'heure de l'alarme.
- ⑫ **DSC**
  - Permet de sélectionner un réglage sonore prédéfini.
- ⑬ **DBB**
  - Activer ou désactiver le renforcement dynamique des basses.
- ⑭ **REPEAT/SHUFFLE**
  - Permet de lire les pistes de façon aléatoire.
  - Permet de sélectionner un mode de répétition.
- ⑮ **DISPLAY**
  - Permet d'afficher les informations de lecture.
  - Permet d'afficher l'heure lors de la lecture USB et de disques.
- ⑯ **AUDIO IN**
  - Permet de sélectionner la source AUDIO IN.
- ⑰ 
  - Permet de démarrer ou de suspendre la lecture.
  - Permet de sélectionner le mode FM stéréo ou FM mono.
- ⑱ **PRESET/ALBUM / ▲ / ▼**
  - En modes DISC et USB, permet de passer à l'album précédent/suivant.
  - Permet de choisir une présélection radio.
- ⑲ **FM**
  - Permet de sélectionner la source TUNER (radio FM).

# 3 Guide de démarrage

## ! Attention

- L'utilisation de commandes ou de réglages, ou de toute autre procédure que celles données dans ce document risque d'exposer l'utilisateur à une utilisation ou à des radiations dangereuses.

Les instructions fournies dans ce chapitre doivent être suivies dans l'ordre énoncé. Si vous contactez Philips, vous devrez fournir les numéros de modèle et de série de cet appareil. Les numéros de série et de modèle sont indiqués sous l'unité principale. Notez ces numéros ici :

N° de modèle : \_\_\_\_\_

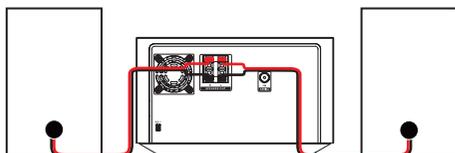
N° de série : \_\_\_\_\_

## Connexion des enceintes

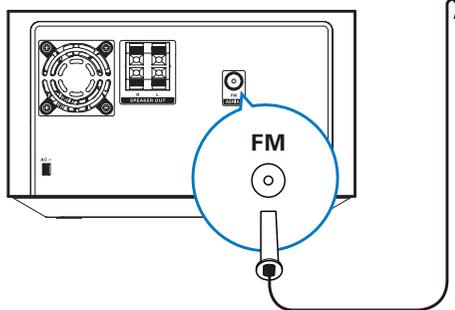
### Remarque

- Pour obtenir une qualité sonore optimale, utilisez uniquement les enceintes fournies.
- Connectez uniquement des enceintes dont l'impédance est supérieure ou égale à celle des enceintes fournies. Reportez-vous à la section Caractéristiques techniques du présent manuel.

1 Insérez les câbles d'enceinte complètement dans les prises d'entrée de l'enceinte à l'arrière de l'unité.



## Connexion de l'antenne FM



## \* Conseil

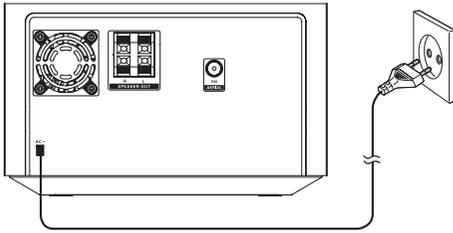
- Pour une réception optimale, déployez entièrement l'antenne FM et modifiez-en la position.
- Pour une meilleure réception stéréo des stations FM, branchez une antenne FM externe sur la prise **FM AERIAL**.
- L'appareil ne prend pas en charge la réception de la radio MW.

Raccordez l'antenne FM fournie à la prise FM située à l'arrière de l'unité principale.

## Alimentation

### ! Attention

- Risque d'endommagement du produit ! Vérifiez que la tension d'alimentation correspond à la valeur de tension imprimée sous ou au dos de l'appareil.
- Risque d'électrocution ! Lorsque vous débranchez le cordon d'alimentation, tirez sur la fiche électrique, jamais sur le cordon.
- Avant de brancher le cordon d'alimentation, vérifiez que vous avez effectué toutes les autres connexions.



Branchez le cordon d'alimentation secteur sur la prise murale.

## Préparation de la télécommande

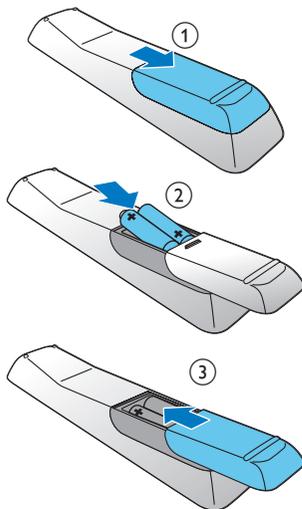


### Attention

- Risque d'explosion ! Tenez les piles à l'abri de toute source de chaleur, des rayons du soleil ou du feu. Ne jetez jamais vos piles dans le feu.

Pour insérer les piles de la télécommande :

- 1 Ouvrez le compartiment à piles.
- 2 Insérez 2 piles AAA en respectant la polarité (+/-) indiquée.
- 3 Fermez le compartiment à piles.



## Remarque

- Retirez les piles si vous pensez ne pas utiliser la télécommande pendant un certain temps.
- Ne mélangez pas des piles usagées et neuves ou des piles de différents types.
- Les piles contiennent des substances chimiques : elles doivent donc être mises au rebut de manière adéquate.
- En cours d'utilisation, dirigez toujours la télécommande vers le capteur infrarouge.

## Mise sous tension

Appuyez sur  $\Phi$ .

- ↳ L'appareil bascule sur la dernière source sélectionnée.

## Activation du mode veille

Appuyez sur  $\Phi$  pendant plus de 3 secondes pour faire passer l'unité en mode veille d'économie d'énergie.

- ↳ Le rétroéclairage de l'afficheur s'éteint.

**Pour activer le mode veille de l'unité :**

En mode veille d'économie d'énergie, appuyez sur  $\Phi$  pendant plus de 3 secondes pour basculer en mode veille.

- ↳ Si vous avez préalablement réglé l'horloge, celle-ci apparaît sur l'afficheur.

## Réglage de l'horloge

- 1 En mode veille, appuyez sur **PROG/CLOCK SET** pendant 3 secondes pour activer le mode de réglage de l'horloge.
  - ↳ **[CLOCK SET]** apparaît sur l'afficheur, puis le format d'heure **[24H]** ou **[12H]** s'affiche.
- 2 Appuyez sur  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  pour sélectionner 24H ou 12H.

- 3 Appuyez sur **PROG/CLOCK SET** pour confirmer:
  - ↳ Les chiffres des heures se mettent à clignoter.
- 4 Répétez les étapes 2 et 3 pour régler l'heure et les minutes.

#### Remarque

- Pour quitter le mode de réglage de l'horloge sans enregistrer, appuyez sur **■**.
- Si vous n'appuyez sur aucune touche dans les 90 secondes, l'unité quitte le mode de réglage de l'horloge automatiquement.

- 3 Appuyez sur **▶||**.
  - ↳ Les stations de radio émettant un signal suffisamment puissant sont mises en mémoire automatiquement.
  - ↳ Lorsque toutes les stations de radio disponibles sont mémorisées, la première station de radio mémorisée est diffusée automatiquement.

---

## Démonstration des fonctions de l'appareil

En mode veille, appuyez sur **■** jusqu'à ce que [DEMO ON] (mode démo activé) s'affiche.

- ↳ Ces fonctionnalités de l'unité s'affichent une à une.
- Pour désactiver la démonstration, appuyez de nouveau sur **■**.

---

## Mémorisation automatique des stations de radio

Si aucune station de radio n'est mémorisée, l'appareil peut mémoriser des stations de radio automatiquement.

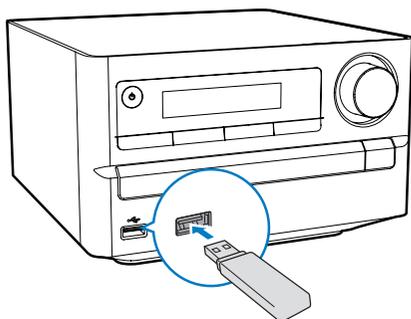
- 1 Appuyez sur **⏻** pour allumer l'appareil.
- 2 Appuyez sur **FM**.
  - ↳ **[AUTO INSTALL -- PRESS PLAY -- STOP CANCEL]** (appuyez sur **▶||** pour démarrer l'installation automatique ou sur **■** pour annuler) s'affiche.

## 4 Lecture

### Lecture à partir d'un disque

- 1 Appuyez sur **CD** pour sélectionner la source CD.
- 2 Appuyez sur **▲**.  
↳ Le logement du disque s'ouvre.
- 3 Insérez un disque, face imprimée orientée vers le haut.
- 4 Appuyez sur la touche **▲**.  
↳ Le logement du disque se ferme et la lecture démarre automatiquement.
  - Si la lecture ne démarre pas, appuyez sur **◀◀ / ▶▶** pour sélectionner une piste, puis appuyez sur **▶▶**.

### Lecture à partir d'un périphérique USB



#### Remarque

- Assurez-vous que le périphérique USB contient des fichiers audio compatibles avec les formats pris en charge.

- 1 Insérez un périphérique USB dans la prise USB.
- 2 Appuyez sur **USB** pour sélectionner la source USB.  
↳ La lecture démarre automatiquement.
  - Si la lecture ne démarre pas automatiquement, appuyez sur **ALBUM/PRESET** pour sélectionner un album, puis appuyez sur **◀◀ / ▶▶** pour sélectionner une piste. Appuyez sur **▶▶** pour commencer la lecture.

### Principales fonctions de lecture

Vous pouvez contrôler la lecture via les fonctions suivantes.

Bouton	Fonction
<b>◀◀ / ▶▶</b>	Appuyer sur ce bouton pour sélectionner une piste ou un fichier. Maintenir ce bouton enfoncé pour rechercher une piste pendant la lecture, puis relâcher pour reprendre la lecture.
<b>■</b>	Appuyer sur ce bouton pour arrêter la lecture.
<b>▶▶</b>	Appuyer sur ce bouton pour suspendre/reprendre la lecture.
<b>DISPLAY</b>	Appuyer sur ce bouton pour sélectionner les différentes informations de lecture. Appuyer sur ce bouton pour afficher l'heure pendant la lecture USB ou de disques.

<b>REPEAT/ SHUFFLE</b>	Appuyer sur ce bouton à plusieurs reprises pour sélectionner un mode de répétition ou pour revenir à la lecture normale : <b>[REP]</b> (répéter) : permet de répéter la piste en cours. <b>[REP ALL]</b> (répéter tout) : permet de répéter toutes les pistes. <b>[SHUF]</b> (aléatoire) : lecture aléatoire des pistes.
<b>VOL +/-</b>	Appuyer sur ce bouton pour augmenter/diminuer le volume.
	Appuyer sur ce bouton pour couper/rétablir le son.
<b>DBB</b>	Appuyer sur ce bouton pour activer ou désactiver le renforcement dynamique des basses. Si <b>DBB</b> est activé, <b>[DBB]</b> s'affiche.
<b>DSC</b>	Pour sélectionner l'effet sonore souhaité : <b>[POP]</b> (pop) <b>[JAZZ]</b> (jazz) <b>[ROCK]</b> (rock) <b>[FLAT]</b> (neutre) <b>[CLASSIC]</b> (classique)

#### Remarque

- En mode DISC, vous pouvez également utiliser des touches numérotées pour sélectionner une piste. Si vous voulez sélectionner un numéro de piste supérieur à 10, appuyez sur le premier chiffre, puis sur le second dans les 3 secondes. Par exemple, si vous voulez sélectionner la piste 15, appuyez sur la touche numérique « 1 », puis sur « 5 » dans les 3 secondes.

## 5 Écoute de stations de radio FM

### Réglage des stations de radio FM

#### Remarque

- Vérifiez que vous avez connecté et déployé entièrement l'antenne FM fournie.

- 1 Appuyez sur **FM**.
- 2 Maintenez la touche **◀◀ / ▶▶** enfoncée pour rechercher une station de radio.  
↳ Le tuner FM se règle automatiquement sur une station présentant un signal puissant.
- 3 Répétez l'étape 2 pour régler d'autres stations de radio.

**Pour régler une station dont le signal est faible :**  
Appuyez plusieurs fois sur **◀◀ / ▶▶** jusqu'à obtention de la réception optimale.

### Programmation automatique des stations de radio

#### Remarque

- Vous pouvez programmer jusqu'à 20 stations de radio présélectionnées.

En mode tuner FM, maintenez **PROG/CLOCK SET** enfoncé pendant 3 secondes pour activer la programmation automatique.

↳ **[AUTO]** (Auto) s'affiche.

↳ L'unité recherche et mémorise automatiquement toutes les stations de

radio FM et diffuse ensuite la première station de radio présélectionnée.

## Programmation manuelle des stations de radio

### Remarque

- Vous pouvez programmer jusqu'à 20 stations de radio présélectionnées.

- 1 Appuyez sur **◀◀ / ▶▶** pour rechercher une station de radio.
- 2 Appuyez sur **PROG/CLOCK SET** pour activer le mode de programmation.
- 3 Appuyez sur **▲ / ▼** pour sélectionner un nombre de 1 à 20 pour cette station de radio.
- 4 Appuyez sur **PROG/CLOCK SET** pour confirmer.
  - ↳ Le numéro de présélection et la fréquence de la station présélectionnée s'affichent.
- 5 Répétez les étapes 1 à 4 pour programmer d'autres stations.

### Remarque

- Pour remplacer une station de radio présélectionnée, mémorisez une autre station à sa place.

## Réglage d'une station de radio présélectionnée

Appuyez sur **▲ / ▼** pour choisir une présélection radio.

## Affichage des informations RDS

Le système RDS (Radio Data System) est un service qui permet aux stations FM d'afficher des informations supplémentaires. Lorsque vous sélectionnez une station RDS, une icône RDS et le nom de la station s'affichent.

- 1 Sélectionnez une station RDS.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur **RDS** pour parcourir les informations suivantes (si disponibles) :
  - ↳ Nom de la station
  - ↳ Type de programme tel que **[NEWS]** (actualités), **[SPORT]** (sport), **[POP M]** (musique pop)...
  - ↳ Horloge RDS
  - ↳ Fréquence

## Synchronisation de l'horloge avec une station RDS

Vous pouvez synchroniser l'heure affichée sur l'unité avec celle indiquée par la station de RDS.

- 1 Réglez la radio sur une station RDS qui transmet les signaux horaires.
- 2 Appuyez sur **RDS** pendant plus de 2 secondes.
  - ↳ **[CT SYNC]** s'affiche et l'unité lit l'heure de la station RDS automatiquement.
  - ↳ Si aucun signal horaire n'est reçu, **[NO CT]** s'affiche.

### Remarque

- La précision de l'heure transmise dépend de la station RDS qui transmet le signal horaire.

## 6 Autres fonctions

### Conseil

- L'alarme n'est pas disponible en mode AUDIO IN.
- Si la source DISC/USB est sélectionnée mais qu'aucun disque n'a été inséré ou qu'aucun périphérique USB n'est connecté, l'appareil bascule automatiquement sur la source tuner.

### Réglage de l'alarme

Cet appareil peut être utilisé comme un radio-réveil. Vous pouvez sélectionner les sources d'alarme [DISC], [TUNER] ou [USB].

#### Remarque

- Assurez-vous que vous avez correctement réglé l'heure.

- 1 En mode veille, maintenez le bouton **SLEEP/TIMER** enfoncé jusqu'à ce que [TIMER SET] (réglage de l'alarme) s'affiche.  
↳ [SELECT SOURCE] (sélectionner la source) défile alors à l'écran.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur **SOURCE** pour sélectionner une source : [DISC], [USB] ou [TUNER].
- 3 Appuyez sur **SLEEP/TIMER** pour confirmer.  
↳ Les chiffres des heures s'affichent et se mettent à clignoter.
- 4 Appuyez plusieurs fois sur ▲ / ▼ pour régler l'heure.
- 5 Appuyez sur **SLEEP/TIMER** pour confirmer.  
↳ Les chiffres des minutes s'affichent et se mettent à clignoter.
- 6 Répétez les étapes 4 et 5 pour régler les minutes et le volume.  
↳ L'alarme est définie et  s'affiche.

### Activation/désactivation de l'alarme

En mode veille, appuyez plusieurs fois sur **SLEEP/TIMER** pour activer ou désactiver l'alarme.

- ↳ Si le programmeur est activé,  s'affiche à l'écran.

### Réglage de l'arrêt programmé

Lorsque l'appareil est sous tension, appuyez plusieurs fois sur **SLEEP/TIMER** pour sélectionner une durée (en minutes).

- ↳ Lorsque l'arrêt programmé est activé, **zZ** s'affiche.
- ↳ Pour désactiver l'arrêt programmé, appuyez à nouveau sur **SLEEP/TIMER** jusqu'à ce que **zZ** disparaisse.

### Écoute de musique à partir d'un périphérique externe

Vous pouvez écouter de la musique sur cette unité à partir d'un périphérique audio externe, par exemple un lecteur MP3.

- 1 Connectez l'appareil audio.
  - Pour les appareils audio équipés de prises casque  
Branchez un câble audio link 3,5 mm (non fourni) sur la prise **AUDIO IN** et sur la prise casque du périphérique audio.
- 2 Appuyez sur **AUDIO IN** pour sélectionner la source AUDIO IN.
- 3 Lecture de l'appareil audio externe.

### Utilisation du casque

Branchez un casque sur la prise  de l'appareil.

# 7 Informations sur le produit



## Remarque

- Les informations sur le produit sont sujettes à modifications sans notification préalable.

## Caractéristiques techniques

### Amplificateur

Puissance de sortie nominale	25 W RMS
Réponse en fréquence	40 Hz-20 kHz, $\pm 3$ dB
Rapport signal/bruit	> 77 dB
Entrée AUDIO IN	600 mV RMS 22 kohm

### Disque

Type de laser	Semi-conducteur
Diamètre du disque	12 cm/8 cm
Disques pris en charge	CD-DA, CD-R, CD-RW, CD-MP3, CD-WMA
CNA audio	24 bits / 44,1 kHz
Distorsion harmonique totale	< 0,8 % (1 kHz)
Réponse en fréquence	4 Hz - 20 kHz (44,1 kHz)
Rapport signal/bruit	> 77 dBA

### Enceintes

Impédance	6 ohms
Enceinte	10 cm plage complète
Sensibilité	> 84 dB/m/W $\pm 4$ dB/m/W

### Tuner (FM)

Gamme de fréquences	87,5 - 108 MHz
Grille de syntonisation	50 kHz
Sensibilité	- Mono, rapport signal/bruit 26 dB < 22 dBf - Stéréo, rapport signal/bruit 46 dB < 43 dBf
Sélectivité de recherche	< 28 dBf
Distorsion harmonique totale	< 2 %
Rapport signal/bruit	> 55 dB

### Informations générales

Alimentation par secteur	220-240 V~, 50/60 Hz
Consommation électrique en mode de fonctionnement	10 W
Consommation électrique en mode veille d'économie d'énergie	< 0,5 W
Sortie casque	2 x 15 mW, 32 ohms
USB Direct	Version 2.0 HS
Dimensions	- Unité principale (l x H x P) 200 x 118 x 210 mm - Enceinte (l x H x P) 140 x 224 x 140 mm
Poids	- Unité principale 1,2 kg - Enceinte 2 x 1,05 kg

## Informations de compatibilité USB

### Périphériques USB compatibles :

- Mémoires flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Lecteurs flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Cartes mémoire (lecteur de carte supplémentaire requis pour votre appareil)

### Formats pris en charge :

- USB ou format de fichier mémoire FAT12, FAT16, FAT32 (taille du secteur : 512 Ko)
- Débit binaire MP3 (taux de données) : 32 - 320 Kbit/s et débit binaire variable
- WMA version 9 ou ultérieure
- Imbrication de répertoires jusqu'à 8 niveaux
- Nombre d'albums/dossiers : 99 maximum
- Nombre de pistes/titres : 999 maximum
- ID3 tag version 2.0 ou ultérieure
- Nom de fichier dans Unicode UTF8 (longueur maximale : 64 octets)

### Formats non pris en charge :

- Albums vides : un album vide est un album ne contenant pas de fichiers MP3/WMA. Il n'apparaît pas sur l'afficheur.
- Les formats de fichiers non pris en charge sont ignorés. Par exemple, les documents Word (.doc) ou les fichiers MP3 dont l'extension est .dlf sont ignorés et ne sont pas lus.
- Fichiers audio AAC, WAV et PCM
- Fichiers WMA protégés contre la copie (DRM) (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Fichiers WMA au format Lossless

---

## Formats de disque MP3 pris en charge

- ISO9660, Joliet
- Nombre de titres maximum : 512 (selon la longueur des noms de fichier)
- Nombre d'albums maximum : 255
- Fréquences d'échantillonnage prises en charge : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge : 32 - 320 (Kbit/s), débits variables

# 8 Dépannage



### Attention

- Ne retirez jamais le boîtier de cet appareil.

Pour que votre garantie reste valide, n'essayez jamais de réparer le système vous-même. En cas de problème lors de l'utilisation de cet appareil, vérifiez les points suivants avant de faire appel au service d'assistance. Si aucune solution à votre problème n'a été trouvée, rendez-vous sur le site Web Philips ([www.philips.com/support](http://www.philips.com/support)). Lorsque vous contactez Philips, assurez-vous que votre appareil est à portée de main et conservez les numéros de modèle et de série à disposition.

### Pas d'alimentation

- Assurez-vous que le cordon d'alimentation CA de l'appareil est correctement branché.
- Assurez-vous que la prise secteur est alimentée.
- L'appareil dispose d'une fonction d'économie d'énergie. Par conséquent, le système s'éteint automatiquement 15 minutes après la fin de la lecture de la piste lorsqu'aucune commande n'a été utilisée.

### Pas de son ou son faible

- Réglez le volume.
- Débranchez les écouteurs.
- Vérifiez que les enceintes sont bien connectées.
- Vérifiez si les câbles d'enceinte dénudés sont fixés.

### Aucune réponse de l'appareil

- Débranchez et rebranchez la prise d'alimentation secteur, puis rallumez l'appareil.
- L'appareil dispose d'une fonction d'économie d'énergie. Par conséquent, le système s'éteint automatiquement 15 minutes après la fin de la lecture de la piste lorsqu'aucune commande n'a été utilisée.

### **La télécommande ne fonctionne pas**

- Avant d'appuyer sur une touche de fonction, commencez par sélectionner la source appropriée à l'aide de la télécommande (au lieu de passer par l'unité principale).
- Rapprochez la télécommande de l'appareil.
- Insérez la pile en respectant la polarité (signes +/-) conformément aux indications.
- Remplacez la pile.
- Dirigez la télécommande directement vers le capteur infrarouge situé à l'avant de l'unité.

### **Aucun disque détecté**

- Insérez un disque.
- Vérifiez que le disque n'a pas été inséré à l'envers.
- Attendez que la condensation sur la lentille se soit évaporée.
- Remplacez ou nettoyez le disque.
- Utilisez un CD finalisé ou un disque dont le format est compatible.

### **Impossible d'afficher certains fichiers du périphérique USB**

- Le nombre de dossiers ou de fichiers du périphérique USB dépasse une certaine limite. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.
- Le format de ces fichiers n'est pas pris en charge.

### **Périphérique USB non pris en charge**

- Le périphérique USB est incompatible avec l'appareil. Essayez un autre périphérique.

### **Mauvaise qualité de la réception radio**

- Éloignez l'appareil de votre téléviseur ou magnétoscope.
- Déployez entièrement l'antenne FM.
- Branchez plutôt une antenne FM extérieure.

### **Le programmeur ne fonctionne pas.**

- Réglez correctement l'horloge.
- Activez le programmeur.

### **Les réglages de l'horloge/du programmeur sont effacés.**

- Une coupure de courant s'est produite ou le cordon d'alimentation a été débranché.
- Réglez à nouveau l'horloge/le programmeur.



Specifications are subject to change without notice.

2013 © WOOX Innovations Limited. All rights reserved.

Philips and the Philips' Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used by WOOX Innovations Limited under license from Koninklijke Philips N.V.

MCM2005\_12\_UM\_V2.0

