

Contenido

1 Importante 54

Aviso importante y de seguridad	54
Aviso sobre reciclaje	54
Aviso de copyright	54

2 El producto 55

Resumen de las características	55
Símbolos utilizados en este manual de usuario	56
Descripción del producto	57
Panel frontal	57
Panel posterior	58
Control remoto	59
Guía sobre la visualización en pantalla	62

3 Conexión 63

Conexión de los cables de vídeo	63
Opción 1: conexión a la toma HDMI	63
Opción 2: conexión a la toma de vídeo por componentes	64
Opción 3: conexión a la toma de vídeo	64
Conexión de los cables de audio	64
Transmisión de audio a otros dispositivos	65
Conexión a un sistema estéreo analógico	65
Conexión a un amplificador o receptor digital	65
Conexión a un amplificador o receptor multicanal	66
Conexión a la toma de alimentación	66

4 Introducción 67

Búsqueda del canal de visualización correcto	67
Cómo insertar un disco	67

5 Reproducción 68

Información sobre la reproducción	68
Discos y archivos compatibles	68
Sistemas de color	68
Códigos de región	69
Consejos para la reproducción de discos	69
Guía para la lista de archivos	70
Reproducción básica	71
Reproducción de un BD o un DVD	71
Reproducción de un CD de audio o de archivos MP3/WMA/JPEG	72
Acceso al menú de títulos o de disco	73
Reproducción especial	73
Avance o retroceso rápido en la reproducción	73
Avance de la reproducción a cámara lenta	73
Reproducción cuadro a cuadro	74
Cómo acercar o alejar imágenes	74
Repetición de la reproducción	74
Repetición de reproducción A-B	75
Secuencia de diapositivas	75
Configuración de PIP (Imagen en imagen) (BONUSVIEW)	76
Búsquedas	76
Búsqueda de título/capítulo	76
Búsqueda de tiempo	77
Cambio del formato de audio y vídeo	77
Cambio de los subtítulos	77
Cambio del audio	78
Cambio de los ángulos de la cámara	78

6	Ajustes de configuración	79
	Lista de ajustes	79
	Ajustes de [Idioma]	79
	Ajustes de [Salida de vídeo]	80
	Ajustes de [Audio]	82
	Ajustes de [Parental]	84
	Ajustes de [Otros]	84
	Ajustes de [Configuración de fábrica]	85
	Configuración	86
	Configuración del formato de visualización de la pantalla del televisor	86
	Configuración de la resolución de vídeo HDMI	86
	Configuración del formato de salida de audio HDMI	88
	Configuración del formato de salida digital	89
	Configuración de altavoces	90
	Configuración del control parental	91
	Activación del control EasyLink	92
	Restablecimiento de los valores de fábrica	92

7	Información adicional	93
	Cuidado	93
	Especificaciones	94

8	Solución de problemas	95
----------	------------------------------	-----------

9	Glosario	98
----------	-----------------	-----------

1 Importante

Aviso importante y de seguridad

Warning!

Riesgo de incendio o descarga eléctrica!

- Asegúrese de que el aire pueda circular libremente por los orificios de ventilación de esta unidad. Deje al menos un espacio de 5 a 10 cm alrededor de la unidad.
- No exponga nunca esta unidad a la luz solar directa, a llamas sin protección ni al calor.
- No coloque nunca esta unidad sobre otro equipo eléctrico.
- Manténgase alejado de esta unidad durante las tormentas con aparato eléctrico.
- No quite nunca la carcasa de esta unidad. El mantenimiento lo debe realizar personal cualificado.
- Mantenga esta unidad alejada del agua, la humedad y objetos que contengan líquidos.

Precaución!

- Quite las pilas si se han agotado o si el control remoto no se va a utilizar durante un largo período de tiempo.
- No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
- Las pilas contienen sustancias químicas, por lo que debe desecharlas correctamente.
- Radiación láser visible e invisible cuando se abre. Evite exponerse al haz.
- Asegúrese de que la toma de alimentación esté siempre cerca. Si se produce alguna situación atípica, desconecte por completo la alimentación (desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente).



Este producto cumple los requisitos de interferencias de radio de la Comunidad Europea. Este producto cumple los requisitos de las siguientes directivas y directrices: 2006/95/CE y 2004/108/CE.

Aviso sobre reciclaje



Estos símbolos en los productos, embalaje, y/o documentación que se acompañe significan que los productos electrónicos y eléctricos usados y las baterías usadas no deben ser mezclados con desechos hogareños corrientes. Para el tratamiento, recuperación y reciclado apropiado de los productos viejos y las baterías usadas, por favor llévelos a puntos de recolección aplicables, de acuerdo a su legislación nacional y las directivas 2002/96/EC y 2006/66/EC.

Al disponer de estos productos y baterías correctamente, ayudará a ahorrar recursos valiosos y a prevenir cualquier potencial efecto negativo sobre la salud humana y el medio ambiente, el cual podría surgir de un inapropiado manejo de los desechos.

Para mayor información sobre recolección y reciclado de productos viejos y baterías, por favor contacte a su municipio local, su servicio de gestión de residuos o el punto de venta en el cual usted adquirió los artículos.

Aviso de copyright



Este producto incorpora una tecnología de protección de copyright protegida por reivindicaciones de métodos de determinadas patentes de EE.UU. y otros derechos de la propiedad intelectual pertenecientes a Macrovision Corporation y a otros propietarios de derechos. La utilización de esta tecnología de protección de los derechos de autor debe estar autorizada por Macrovision Corporation y está dirigida sólo al uso doméstico y otros usos de visualización limitados, a menos que Macrovision Corporation autorice lo contrario. Se prohíbe la ingeniería inversa o el desensamblado.

2 El producto

Le felicitamos por su compra y le damos la bienvenida a Philips. Para poder beneficiarse por completo del soporte que ofrece Philips, registre su producto en www.philips.com/welcome.

Este reproductor de Blu-ray Disc proporciona una reproducción de vídeo de alta definición con una resolución de hasta 1080p para lograr una increíble experiencia visual. Las imágenes detalladas y la nitidez aumentada proporcionan una imagen mucho más real.

Resumen de las características

Blu-ray Disc

Blu-ray Disc es un disco de vídeo óptico de nueva generación capaz de almacenar cinco veces más datos que un DVD convencional. Su gran capacidad permite beneficiarse de características como vídeos de alta definición, sonido Surround multicanal y menús interactivos, entre otras cosas.

BD Java

Algunos BD compatibles con aplicaciones Java permiten el uso de funciones interactivas, como juegos o menús interactivos.

Realce visual de DVD para mejorar la calidad de imagen

El realce visual permite que su DVD actual tenga el mejor aspecto posible. El método de realce visual aumenta la resolución de los DVD de definición estándar y proporciona una alta definición de hasta 1080p mediante una conexión HDMI. La imagen será menos irregular y mucho más real para disfrutar de la experiencia de la alta definición.

Disfrute del contenido en diferentes tipos de soporte

Gracias a la total compatibilidad con DVD y CD de versiones anteriores podrá seguir disfrutando de su colección actual de audio y vídeo. Además, podrá ver imágenes JPEG digitales y escuchar archivos de música MP3.

Escuche un intenso sonido Surround multicanal

El sonido Surround multicanal, que proporciona un sonido real, le hace sentir como si verdaderamente estuviera ahí.

Interfaz de usuario intuitiva y control remoto

La interfaz de usuario lógica de Philips le permitirá desplazarse fácilmente por el contenido y la configuración para que pueda encontrar rápidamente lo que está buscando.

Conexión sencilla y fácil de usar al HDTV mediante HDMI

Conecte el BDP7200 al HDTV con un solo cable HDMI (del inglés High-Definition Multimedia Interface, interfaz multimedia de alta definición). Philips recomienda el cable HDMI 1.3 de categoría 2 para obtener una mayor compatibilidad. La señal de salida de vídeo de alta definición se transferirá al HDTV sin tener que realizar la conversión a señales analógicas, de manera que obtendrá una excelente calidad de imagen y sonido, sin ruido en absoluto.

Gracias a otras salidas múltiples, también podrá conectarse fácilmente a un sistema de cine en casa o a un amplificador.

Acerca de EasyLink (HDMI Consumer Electronics Control)

EasyLink (HDMI CEC) permite utilizar las funciones enlazadas de este reproductor con televisores de la marca Philips con la función EasyLink.

Nota

- Philips no garantiza la compatibilidad al 100% con todos los dispositivos HDMI CEC.

PiP (Picture-In-Picture, imagen en imagen) (BONUSVIEW)

Algunos BD de vídeo incluyen una función PiP, que permite ver el vídeo secundario en el principal. Para acceder al vídeo secundario, pulse **PIP** siempre que la escena contenga un vídeo secundario.

Menú emergente

Algunos BD de vídeo cuentan con un menú emergente de navegación al que se puede acceder y cuyas opciones se pueden seleccionar en la pantalla sin tener que interrumpir la reproducción. Para mostrar el menú emergente, pulse **DISC MENU/POP-UP MENU**. El contenido del menú emergente varía según el disco.

Color profundo HDMI

El color profundo reduce el efecto de semejanza a póster de la imagen reproducida. Consulte el capítulo "Ajustes de configuración - Lista de ajustes" - **[Color profundo HDMI]**.

Salida HDMI 1080p/24 (sólo BD)

Esta unidad está equipada con una función que permite un movimiento suave durante la reproducción de la película con una frecuencia de 24 cuadros por segundo con escaneado progresivo. (Sólo está disponible cuando el dispositivo de visualización está conectado mediante un cable HDMI). Consulte el capítulo "Ajustes de configuración - Lista de ajustes" - **[HDMI 1080p/24]**.

Salida HDMI 1080p/24 (sólo BD)

Esta unidad admite audio de alta definición como, por ejemplo, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD y DTS-HD. Estos formatos de audio permiten disfrutar de una calidad de audio superior a la que ofrecen los DVD tradicionales. Para sacar el máximo partido de su alto rendimiento, conecte esta unidad a un receptor/amplificador AV compatible con audio de alta definición mediante un cable HDMI. Consulte el capítulo "Ajustes de configuración - Lista de ajustes" y cambie **[Audio HDMI]** a **[HDMI normal]**.

Símbolos utilizados en este manual de usuario

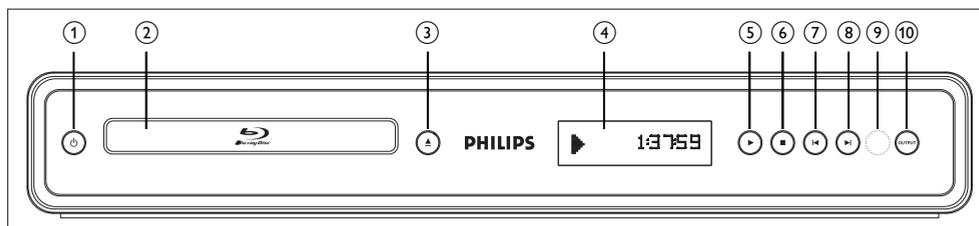
Hemos colocado los siguientes símbolos delante de cada elemento que se va a utilizar para especificar a qué tipo de soporte se aplica cada una de las funciones.

Símbolo	Descripción
	Para BD de vídeo
	Para DVD de vídeo
	Para CD de audio/CD DTS
	Para DVD±RW/±R y CD-RW/-R con archivos MP3
	Para DVD±RW/±R y CD-RW/-R con archivos Windows Media™ Audio
	Para DVD±RW/±R y CD-RW/-R con archivos JPEG, incluidos los archivos de un Picture CD de Kodak.

Nota

- Los DVD-RW/-R grabados en modo VR o en un formato de grabación no compatible no se pueden reproducir.
- Si no aparece ninguno de los símbolos anteriores bajo el título de la sección, esto indica que la operación se aplica a todos los soportes.

Descripción del producto



Panel frontal

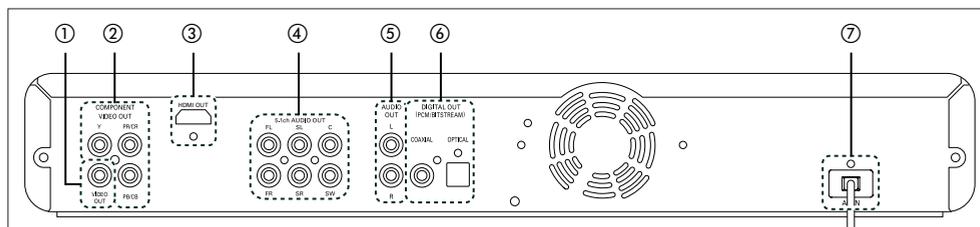
- ①
 - Pulse este botón para encender o apagar la unidad.
- ② **Bandeja de discos**
 - Coloque un disco cuando la bandeja de discos esté abierta.
- ③ (Abrir/cerrar)
 - Pulse este botón para abrir o cerrar la bandeja de discos.
- ④ **Pantalla del panel frontal**
 - Muestra el icono de estado de reproducción y distinta información. Consulte la tabla adyacente.
- ⑤ (Reproducir)
 - Pulse este botón para iniciar o reanudar la reproducción.
- ⑥ (Detener)
 - Pulse este botón para detener la reproducción.
- ⑦ (Anterior)
 - Reproduce el vídeo, la canción o la imagen anterior.
- ⑧ (Siguiente)
 - Reproduce el vídeo, la canción o la imagen siguiente.
- ⑨ **Sensor de infrarrojos**

⑩ OUTPUT

- Pulse este botón para cambiar la resolución de la salida HDMI. (No disponible durante la reproducción de un BD de vídeo o durante la visualización del menú de configuración).

Pantalla del panel frontal	Modo
	Cargando un disco.
	Reproducción en curso.
	Modo de parada.
	Modo de pausa.
	Modo de avance rápido.
	Modo de retroceso rápido.
	Modo de avance a cámara lenta.
	Función de repetición activada.
	Muestra el menú de inicio.
	El título se está reproduciendo. Indica el número de capítulo o pista actual y el tiempo de reproducción transcurrido.
	El capítulo actual está en modo de repetición de capítulo.
	La reproducción se encuentra en modo de reanudación tras detención.
	Muestra la pantalla de filtro de soportes.
	Se está reproduciendo audio Dolby Digital.
	Se está reproduciendo audio Dolby TrueHD.

Panel posterior



① Toma VIDEO OUT

- Utilízela para conectar un monitor de televisor, un receptor/amplificador AV u otro dispositivo mediante un cable de vídeo RCA.

② Tomas COMPONENT VIDEO OUT

- Utilízelas para conectar un monitor de televisor con entradas de vídeo por componentes a través de un cable de vídeo por componentes.

③ Toma HDMI OUT

- Utilízela para realizar la conexión a una pantalla con un puerto compatible con HDMI a través de un cable HDMI.

④ Tomas 5.1ch AUDIO OUT

- Utilízelas para realizar la conexión a un receptor o amplificador de AV a través de cables de audio de 5.1 canales.

⑤ Tomas AUDIO OUT

- Utilízelas para conectar un monitor de televisor, un receptor/amplificador AV u otro dispositivo mediante un cable de audio RCA.

⑥ Tomas DIGITAL OUT (COAXIAL/OPTICAL)

- Utilízelas para conectar un receptor/amplificador AV, un decodificador de Dolby Digital/DTS u otro dispositivo con una toma de entrada óptica/coaxial de audio digital mediante un cable coaxial/óptico de audio digital.

⑦ Terminal AC IN

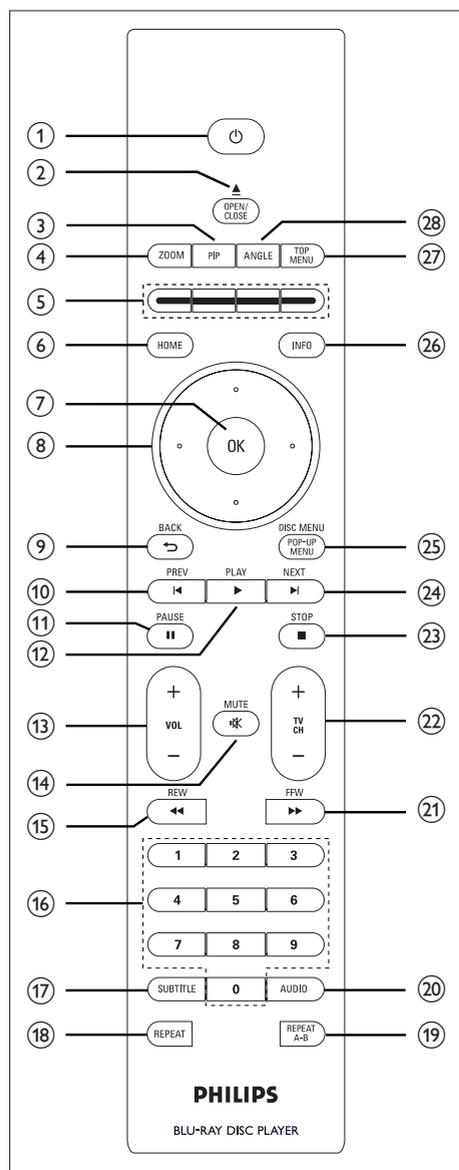
- Para realizar la conexión a la toma de CA con un cable de alimentación de CA.



Nota

- No toque las clavijas internas de las tomas del panel posterior. Se puede producir una descarga electrostática que podría dañar la unidad.
- Esta unidad no tiene modulador de radiofrecuencia.

Control remoto



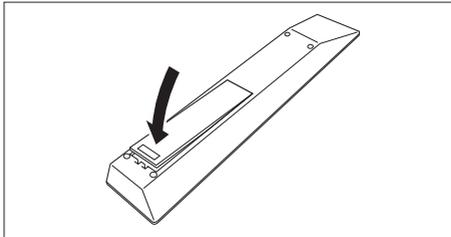
- ① **⏻** (Modo de espera/encendido)
 - Pulse este botón para encender o apagar la unidad.
- ② **▲** OPEN/CLOSE
 - Pulse este botón para abrir o cerrar la bandeja de discos.
- ③ **PIP**
 - Pulse este botón para activar o desactivar la función Picture in Picture (imagen en imagen). (Se aplica únicamente a los BD de vídeo que admitan la función PIP).
- ④ **ZOOM**
 - Acerca o aleja la imagen del televisor.
- ⑤ **Botones de color**
 - Pulse estos botones para activar los botones de método abreviado para realizar alguna función de un BD de vídeo.
- ⑥ **HOME**
 - Pulse este botón para visualizar el menú de inicio.
- ⑦ **OK**
 - Pulse este botón para confirmar o seleccionar elementos del menú.
- ⑧ **Botones del cursor (▲▼◀▶)**
 - Pulse estos botones para seleccionar elementos o ajustes.
- ⑨ **BACK ↶**
 - Pulse este botón para volver a la función de pantalla o al menú mostrados anteriormente.
- ⑩ **PREV ◀**
 - Durante la reproducción, pulse este botón una vez para volver al inicio del título, del capítulo o de la pista actual.
 - Durante la reproducción de JPEG, pulse este botón para volver al archivo anterior.
 - Durante la reproducción, pulse este botón dos veces para volver al título, al capítulo o a la pista anterior.

- ⑪ **PLAY ▶**
 - Pulse este botón para iniciar o reanudar la reproducción.
- ⑫ **PAUSE ■■**
 - Pulse este botón para realizar una pausa en la reproducción.
 - Cuando la reproducción se encuentre en modo de pausa, pulse este botón varias veces para avanzar la reproducción cuadro a cuadro.
- ⑬ **VOL + —**
 - Pulse este botón para ajustar el volumen del televisor (se aplica únicamente a los televisores de la marca PHILIPS).
- ⑭ **MUTE 🔇**
 - Pulse este botón para silenciar el volumen del televisor (se aplica únicamente a los televisores de la marca PHILIPS).
- ⑮ **REW ◀◀**
 - Durante la reproducción, pulse este botón para realizar un retroceso rápido en la reproducción.
- ⑯ **Botones numéricos**
 - Pulse estos botones para seleccionar un capítulo durante la reproducción.
 - Púselos para introducir valores en el campo de entrada.
- ⑰ **SUBTITLE**
 - Pulse este botón para seleccionar los subtítulos de un disco.
- ⑱ **REPEAT**
 - Pulse este botón para alternar entre distintos modos de repetición.
- ⑲ **REPEAT A-B**
 - Pulse este botón para reproducir una sección definida entre dos puntos (A y B) varias veces.
- ⑳ **AUDIO**
 - Pulse este botón para seleccionar el canal de audio (como los idiomas de audio) de un disco.
- ㉑ **FFW ▶▶**
 - Durante la reproducción, pulse este botón para realizar un avance rápido en la reproducción.
 - Cuando la reproducción se encuentre en modo de pausa, pulse este botón para reproducir hacia adelante a cámara lenta.
- ㉒ **TV CH + —**
 - Pulse este botón para cambiar al canal anterior y siguiente (se aplica únicamente a los televisores de la marca PHILIPS).
- ㉓ **STOP ■**
 - Pulse este botón para detener la reproducción.
- ㉔ **NEXT ▶**
 - Durante la reproducción, pulse este botón para ir al capítulo, a la pista o al archivo siguiente.
- ㉕ **DISC MENU/POP-UP MENU**
 - **BD:** Pulse este botón para visualizar el menú emergente.
 - **DVD:** Pulse este botón para visualizar el menú del disco.
- ㉖ **INFO**
 - Pulse este botón para que se muestre la pantalla de información.
- ㉗ **TOP MENU**
 - **BD:** Pulse este botón para visualizar el menú superior.
 - **DVD:** Pulse este botón para visualizar el menú de títulos.
- ㉘ **ANGLE**
 - Pulse este botón para seleccionar los ángulos de cámara de un disco.
 - Pulse este botón para girar una imagen (JPEG).

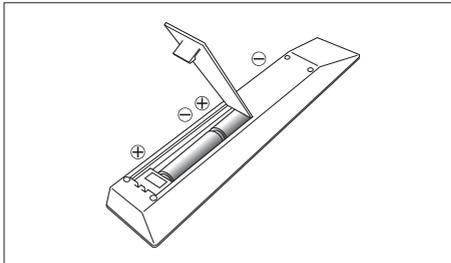
Instalación de las pilas en el control remoto

Instale las pilas (R6/AA x2) de modo que coincidan con la polaridad indicada en el interior del compartimento de las pilas del control remoto.

1 Abra la cubierta.

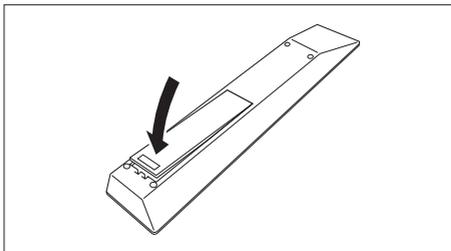


2 Inserte las pilas.



- Asegúrese de que las marcas **+** y **-** de las pilas coincidan con las marcas indicadas en el compartimento de las pilas.

3 Cierre la cubierta.



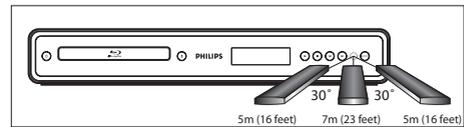
Nota

- Un uso incorrecto de las pilas puede provocar peligrosas fugas y estallidos.

Uso del control remoto

Tenga en cuenta lo siguiente cuando utilice el control remoto:

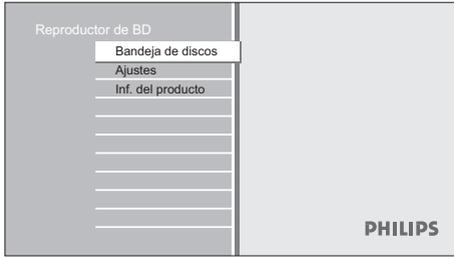
- Asegúrese de que no haya obstáculos entre el control remoto y el sensor de infrarrojos de la unidad.
- Es posible que el funcionamiento del control remoto sea inestable si el sensor de infrarrojos de la unidad recibe luz fluorescente o luz solar intensa.
- Las señales de los controles remotos de distintos dispositivos pueden interferirse entre sí. Evite utilizar el control remoto con otro dispositivo que se encuentre cerca de la unidad.
- Cambie las pilas cuando note una disminución en el alcance de funcionamiento del control remoto.
- Los alcances de funcionamiento máximos de la unidad son los siguientes.
 - **En línea de visión:** unos 7 m (23 pies)
 - **A cada lado del centro:** unos 5 m (16 pies) en un ángulo de 30°
 - **En la parte superior:** unos 5 m (16 pies) en un ángulo de 15°
 - **En la parte inferior:** unos 3 m (10 pies) en un ángulo de 30°



Guía sobre la visualización en pantalla

Menú de inicio

Cuando se enciende la unidad, el menú de inicio aparece automáticamente. Si no es así, pulse **HOME**.



[Bandeja de discos]

- Para acceder a la lista de pistas o archivos o a la pantalla de filtro de soportes.

[Ajustes]

- Para acceder a los menús de configuración.

[Inf. del producto]

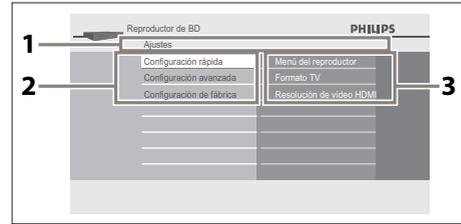
- Para acceder a la información del producto.



Consejo

- También puede descargar el firmware más reciente del sitio Web que aparece en la pantalla **[Inf. del producto]** y actualizar el firmware usted mismo.

Pantalla del menú



- ① Directorio
 - Muestra la jerarquía actual.
- ② Menús
 - Muestra submenús u opciones para el elemento resaltado de la izquierda, cuando estén disponibles.
- ③ Submenús/opciones
 - Muestra submenús u opciones para el elemento resaltado de la izquierda, cuando estén disponibles.

3 Conexión

Esta sección describe las conexiones básicas que necesita este reproductor de Blu-ray Disc para poder utilizarse.

Conexiones básicas - Conexión al televisor

- Conexión de los cables de vídeo
- Conexión de los cables de audio

Conexiones opcionales:

- Transmisión de audio a otros dispositivos
 - Conexión a un sistema estéreo analógico
 - Conexión a un amplificador o receptor digital
 - Conexión a un amplificador o receptor multicanal

Nota

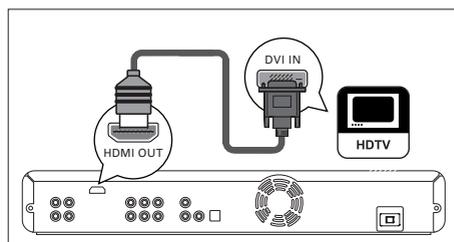
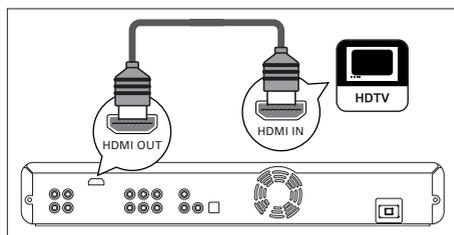
- Consulte la placa de identificación situada en la parte inferior o posterior del producto para ver la identificación y la tasa de alimentación.
- Antes de realizar cualquier conexión o cambiarla, asegúrese de que todos los dispositivos estén desconectados de la toma de alimentación.

Conexión de los cables de vídeo

Realice una de las siguientes conexiones, según las funciones del dispositivo existente.

- **Opción 1:** conexión a la toma HDMI (para un televisor compatible con HDMI, DVI o HDCP).
- **Opción 2:** conexión a la toma de vídeo por componentes (para un televisor estándar o con función de escaneado progresivo).
- **Opción 3:** conexión a la toma de vídeo (para un televisor estándar).

Opción 1: conexión a la toma HDMI



- 1 Utilice el cable HDMI (incluido) para conectar la toma **HDMI OUT** de esta unidad a la toma **HDMI IN** del televisor.
 - Utilice un adaptador HDMI-DVI si el televisor dispone únicamente de una conexión DVI.

Nota

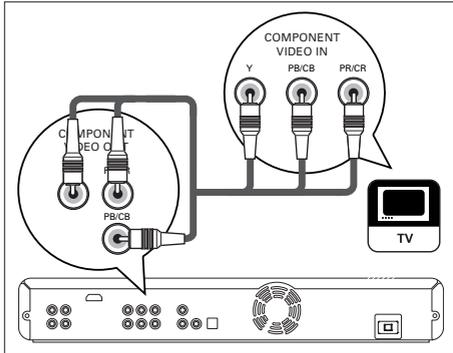
- Para optimizar la salida de vídeo, consulte el capítulo "Ajustes de configuración - Lista de ajustes" - **[Resolución de vídeo HDMI]** o pulse **OUTPUT** varias veces para seleccionar la mejor resolución que admita el televisor.
- Es necesario realizar una conexión de audio analógica para la conexión HDMI-DVI.
- Philips recomienda un cable HDMI de categoría 2, también conocido como cable HDMI de alta velocidad, para obtener una salida de audio/vídeo óptima.
- Una sencilla conexión de un cable con un dispositivo que cuente con una toma HDMI (High-Definition Multimedia Interface, interfaz multimedia de alta definición) permite la transferencia digital de las imágenes o sonidos digitales de un BD de vídeo, un DVD de vídeo y otros tipos de dispositivos.
- Para reproducir las imágenes de vídeo digital de un BD de vídeo o un DVD de vídeo mediante una conexión HDMI, es necesario que tanto el reproductor como el dispositivo de visualización (o un receptor/amplificador AV) admitan un sistema de protección contra copias llamado HDCP (High-Bandwidth Digital Content Protection, protección de contenido digital de gran ancho de banda).



Consejo

- Este tipo de conexión proporciona la mejor calidad de imagen.

Opción 2: conexión a la toma de vídeo por componentes



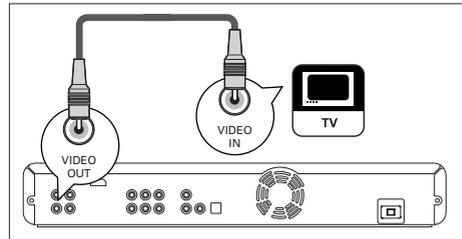
- 1 Conecte el cable de vídeo por componentes (no incluido) a las tomas **COMPONENT VIDEO OUT** de esta unidad y a las tomas de entrada de vídeo por componentes del televisor.



Consejo

- Esta unidad es compatible con el sistema de escaneado progresivo. Esta función le ofrece imágenes de mayor calidad que el sistema de salida tradicional. Asegúrese de que el televisor dispone de la función de escaneado progresivo, si no no podrá usarla. Consulte el capítulo "Ajustes de configuración - Lista de ajustes" - [Salida por componentes] para obtener más información.
- La toma de entrada de vídeo por componentes del televisor puede estar indicada con Y Pb/Cb Pr/Cr o YUV.
- Este tipo de conexión proporciona una buena calidad de imagen.

Opción 3: conexión a la toma de vídeo



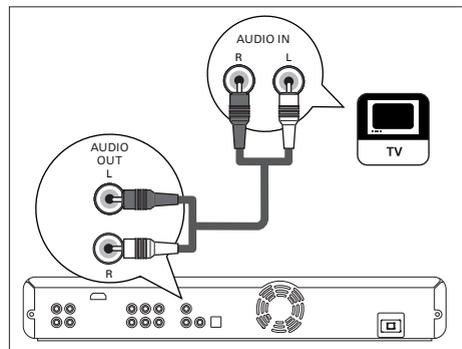
- 1 Utilice el cable de vídeo RCA (incluido) para conectar la toma **VIDEO OUT** de esta unidad a la toma de entrada de vídeo del televisor.



Consejo

- La toma de entrada de vídeo del televisor puede indicarse con A/V IN, VIDEO IN, COMPOSITE o BASEBAND.
- Este tipo de conexión proporciona una calidad de imagen estándar.

Conexión de los cables de audio

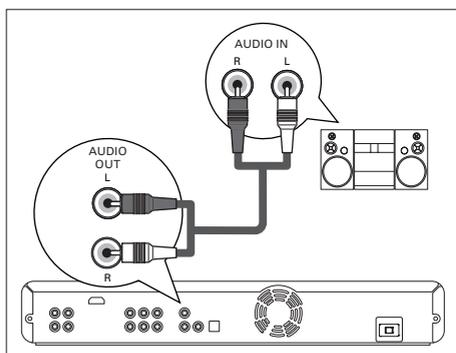


- 1 Utilice el cable de audio RCA (incluido) para conectar las tomas **AUDIO OUT** de esta unidad a las tomas **AUDIO IN** del televisor.

Transmisión de audio a otros dispositivos

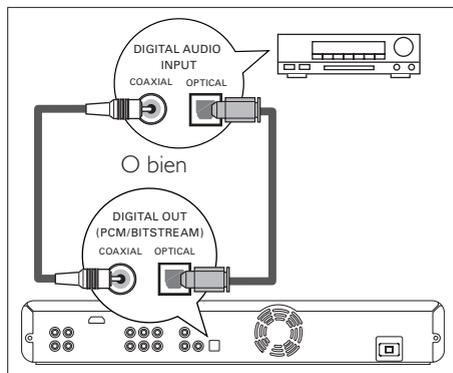
Esta sección describe cómo puede transmitir el sonido de este reproductor de Blu-ray Disc a otros dispositivos a fin de disfrutar de una salida o reproducción de sonido Surround.

Conexión a un sistema estéreo analógico



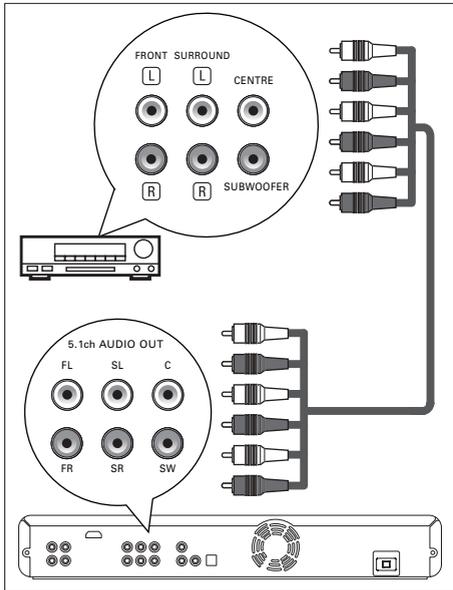
- 1 Utilice el cable de audio RCA (incluido) para conectar las tomas **AUDIO OUT** de esta unidad a las tomas de entrada de audio del dispositivo.

Conexión a un amplificador o receptor digital



- 1 Utilice un cable coaxial (no incluido) para conectar la toma **DIGITAL OUT (COAXIAL)** de esta unidad a la toma **DIGITAL IN (COAXIAL)** del dispositivo.
O bien,
- 1 Utilice un cable óptico (no incluido) para conectar la toma **DIGITAL OUT (OPTICAL)** de esta unidad a la toma **DIGITAL IN (OPTICAL)** del dispositivo.

Conexión a un amplificador o receptor multicanal



- 1 Utilice cables de audio de 5.1 canales (no incluidos) para conectar las tomas **5.1CH AUDIO OUT** de esta unidad a las tomas de entrada de audio del dispositivo.



Consejo

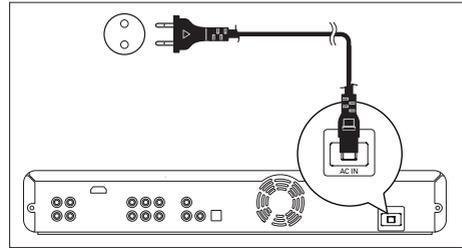
- Para configurar los altavoces, consulte el capítulo "Ajustes de configuración - Lista de ajustes" - **[Audio analógico]** para obtener más información.

Conexión a la toma de alimentación



Precaución!

- Enchufe los cables firmemente. Si las conexiones no están bien enchufadas, se genera ruido.



- 1 Cuando haya realizado todas las conexiones necesarias, conecte el cable de CA a la toma **AC IN** de esta unidad y a la toma de alimentación de CA.

4 Introducción

Búsqueda del canal de visualización correcto

- 1 Cuando haya realizado todas las conexiones necesarias, pulse  (Modo de espera/encendido) para encender la unidad.
- 2 Encienda el televisor.
- 3 Pulse el botón del control remoto del televisor que proporciona acceso al canal de entrada externa.
 - Puede indicarse con **SOURCE**, **AV** o **SELECT** (consulte el manual de usuario del televisor).
 - O bien, pulse '2' en el control remoto del televisor y, a continuación, pulse repetidamente el botón de disminución de canal hasta que aparezca la pantalla de inicio de PHILIPS.

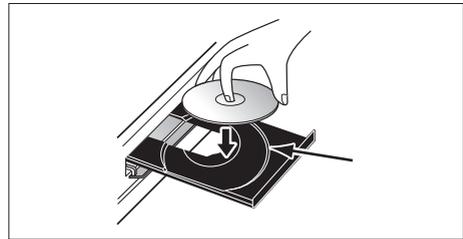


- Éste será el canal de visualización correcto (canal de entrada externa).
- Si ha pasado un determinado período de tiempo desde que encendió la unidad, puede que aparezca el menú de inicio en lugar de la pantalla de inicio de PHILIPS.



Cómo insertar un disco

- 1 Pulse  para abrir la bandeja de discos.
- 2 Coloque el disco en la bandeja de discos con la etiqueta hacia arriba.



- Asegúrese de que el disco sea compatible con esta unidad. Consulte el capítulo "Reproducción - Información sobre la reproducción" para ver la lista de discos compatibles.
- 3 Pulse  para cerrar la bandeja de discos.
 - ↳ Es posible que el disco tarde un poco en cargarse.

Para expulsar el disco:

- 1 Pulse  para abrir la bandeja de discos.
- 2 Quite el disco.
- 3 Pulse  para cerrar la bandeja de discos.

5 Reproducción

Información sobre la reproducción

Discos y archivos compatibles

Esta unidad puede reproducir los siguientes discos. Para reproducir un disco, asegúrese de que cumple los requisitos de códigos de región y sistemas de color, como se describe a continuación. Puede reproducir los discos que tengan los siguientes logotipos. No se ofrece garantía alguna de que el resto de discos se pueda reproducir.

Logotipo	Discos compatibles
	BD de vídeo (una capa/doble capa) BD-RE* ver: 2 (una capa/doble capa) BD-R* (una capa/doble capa)
	DVD de vídeo
	DVD±RW (sólo discos de modo de vídeo finalizado)
	DVD±R (una capa/doble capa) (sólo discos de modo de vídeo finalizado)
	CD-DA (CD de audio)
	CD-RW
	CD-R
	Picture CD de Kodak
	CD DTS

Soporte	Archivos compatibles
CD-RW/-R	MP3
DVD+RW/+R	Window Media™ Audio
DVD-RW/-R	JPEG

Nota

Esta unidad no puede reproducir los discos siguientes:

- Debido a la evolución intencionada del formato Blu-Ray Disc por parte de la autoridad de fijación de estándares, Philips no puede garantizar la compatibilidad de futuras extensiones del formato Blu-Ray Disc con este producto.
- *BD-R o BD-RE grabados en modo BDAV o en un formato de grabación no compatible.
- Contenido de discos protegido por la gestión de derechos digitales o DRM (del inglés Digital Rights Management) de Windows Media™.
- Los DVD-R/DVD-RW grabados en modo VR o en un formato de grabación no compatible.
- No se puede escuchar el sonido de la capa de Super Audio CD de alta densidad. Sólo se puede escuchar el sonido de la capa del CD.
- No se garantiza que los discos duales se puedan reproducir.

Sistemas de color

Los BD y DVD se graban en distintos sistemas de color en todo el mundo. El sistema de color más habitual, que se utiliza principalmente en el Reino Unido y en otros países de la UE, es PAL. Esta unidad utiliza el sistema PAL. Sin embargo, también se pueden reproducir BD y DVD con otros sistemas de color, como NTSC.

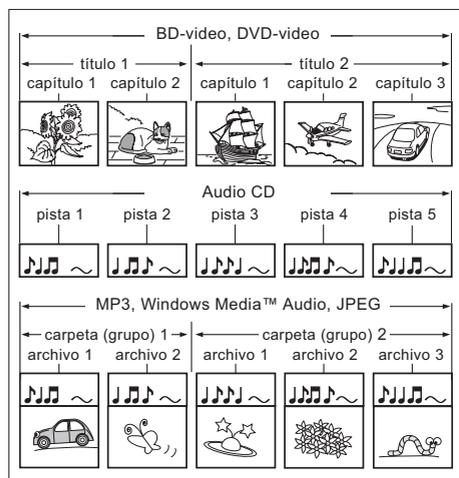
Códigos de región

Esta unidad se ha diseñado para reproducir BD de vídeo con código de región 'B' y DVD de vídeo con código de región '2' u 'ALL' (todas las regiones). No se puede reproducir BD de vídeo ni DVD de vídeo cuyas etiquetas se correspondan con otras regiones. Busque los símbolos de la derecha del BD de vídeo o del DVD de vídeo. Si los símbolos de estas regiones no aparecen en el BD de vídeo o el DVD de vídeo, no podrá reproducir el disco en esta unidad. La letra o el número que aparece en el globo terráqueo hacen referencia a la región del mundo.

Región	Código de región
Europa	  

Consejos para la reproducción de discos

El contenido del disco se suele dividir en secciones o carpetas (grupos de títulos/archivos), como se muestra a continuación.



- "Carpeta" significa un grupo de archivos.
- "Pista" indica el contenido grabado en un CD de audio.
- "Archivo" hace referencia al contenido de un disco que se graba con formato de archivo MP3, Windows Media™ Audio o JPEG.

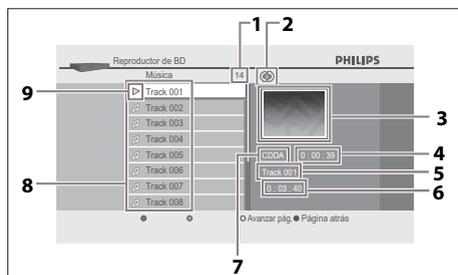
Icono	Descripción
	Grupo (carpeta)
	Volver al grupo (carpeta)
	Archivo de música

Nota

- Los caracteres que no se puedan reconocer se sustituirán por asteriscos '*'.
- En el caso de un DVD, esta unidad puede reconocer hasta 999 grupos (carpetas) y 9.999 pistas o archivos.
- En el caso de un CD, esta unidad puede reconocer hasta 999 grupos (carpetas) y 999 pistas o archivos.

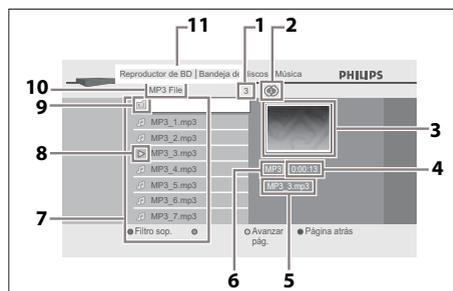
Guía para la lista de archivos

Lista de pistas de un CD de audio



- ① Número total de pistas
- ② Estado de repetición
- ③ Imagen
- ④ Tiempo de reproducción transcurrido de la pista actual
- ⑤ Número de la pista que se está reproduciendo
- ⑥ Tiempo total de la pista actual
- ⑦ Soporte que se está reproduciendo
- ⑧ Lista de pistas
- ⑨ Estado de la reproducción

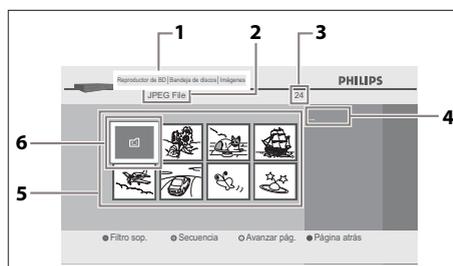
Lista de archivos en modo de música o vídeo



Por ejemplo, archivos MP3

- ① Número de contenido del grupo (carpeta) actual
- ② Estado de repetición (sólo en modo de música)
- ③ Imagen
- ④ Tiempo de reproducción transcurrido de la pista actual
- ⑤ Nombre del archivo actual
- ⑥ Tipo de soporte
- ⑦ Lista de archivos o grupos (carpetas)
- ⑧ Estado de la reproducción
- ⑨ Carpeta raíz
- ⑩ Nombre del grupo (carpeta)
- ⑪ Directorio

Lista de archivos en modo de imagen



Por ejemplo, archivos JPEG

- ① Directorio
- ② Nombre del grupo (carpeta)
- ③ Número de contenido del grupo (carpeta)
- ④ Nombre del archivo actual
- ⑤ Lista de archivos (miniaturas) o grupos (carpetas)
- ⑥ Carpeta raíz

Cómo desplazarse por la lista de pistas o archivos

Botón	Acción
	Para subir y bajar la selección de un elemento en la lista.
	Para acceder a los archivos de un grupo (carpeta).
	Para volver a la pantalla anterior. <ul style="list-style-type: none">• O resalte () y, a continuación, pulse OK.
 (Botón amarillo/azul)	Para cambiar la página de la lista.
 (Botón rojo)	Para volver a la pantalla de filtro de soportes.
	Para volver al menú de inicio.

Reproducción básica

Reproducción de un BD o un DVD



- 1 Inserte un disco.
- 2 La reproducción debería empezar automáticamente. Si no es así, pulse **PLAY ▶**.
 - Con algunos discos es posible que aparezca un menú de disco o de títulos. Si se da el caso, consulte "Acceso al menú de títulos o de disco".

Botón	Acción
	Para realizar una pausa en la reproducción.
	Para volver a la reproducción normal.
	Para detener la reproducción. <ul style="list-style-type: none">• La reproducción estará en modo de reanudación tras detención y aparecerá el menú de inicio.• La próxima vez que pulse PLAY ▶, la reproducción comenzará desde el punto en el que se haya detenido.



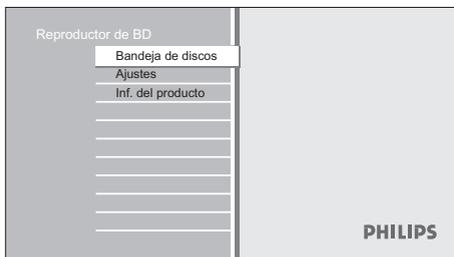
Nota

- Cuando pulse **HOME**, la reproducción se detiene y aparece el menú de inicio.
- En el caso de BD con aplicaciones Java, la función de reanudación tras detención no está disponible.
- Si pulsa **OK** en lugar de **PLAY ▶**, la reproducción puede empezar desde el principio del disco aunque se encontrara en modo de reanudación tras detención.
- También puede empezar desde el principio del disco si pulsa **◀** mientras se muestra el mensaje de reanudación.
- Para que deje de mostrarse este mensaje, pulse **BACK**.
- El modo de reanudación tras detención permanece activo incluso después de haber desconectado la alimentación eléctrica, pero se cancelará cuando se expulse el disco.

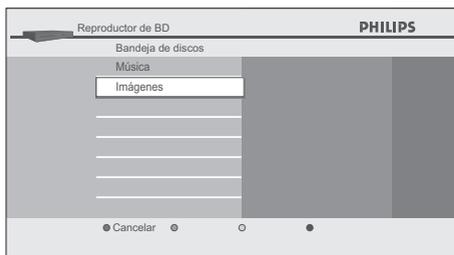
Reproducción de un CD de audio o de archivos MP3/WMA/JPEG



- 1 Inserte un disco.
 - ↳ CD de audio: la lista de pistas aparece y la reproducción comienza automáticamente.
 - ↳ Archivos MP3/WMA/JPEG: aparece el menú de inicio.
- 2 Cuando haya seleccionado **[Bandeja de discos]**, pulse **OK**.
 - ↳ Aparece la pantalla de filtro de soportes.



- 3 Seleccione el tipo de archivo que desea reproducir en la pantalla de filtro de soportes y, a continuación, pulse **OK** para que aparezca la lista de archivos.
 - Seleccione **[Música]** si desea reproducir archivos de música, por ejemplo, con formato MP3 o Window Media™ Audio.
 - Seleccione **[Imágenes]** si desea ver imágenes fijas, por ejemplo, imágenes JPEG.



- 4 Seleccione el grupo (carpeta) o la pista o el archivo que desea reproducir y, a continuación, pulse **PLAY ▶** u **OK** para comenzar la reproducción.

Botón	Acción
	Para realizar una pausa en la reproducción.
	Para volver a la reproducción normal.
	Para detener la reproducción. <ul style="list-style-type: none"> • La reproducción estará en modo de reanudación tras detención. • En el caso de CD de audio, la próxima vez que pulse PLAY ▶, la reproducción comenzará desde el punto en el que se detuvo. • En el caso de archivos MP3/WMA, la próxima vez que pulse PLAY ▶, la reproducción comenzará desde el último archivo que se estuviera reproduciendo.
	Para volver a la pantalla de filtro de soportes.

Nota

- Cuando pulse **HOME**, la reproducción se detiene y aparece el menú de inicio.
- Si pulsa **OK** en lugar de **PLAY ▶**, la reproducción comenzará desde el principio en vez de reanudarse desde el punto de detención.

Especificaciones recomendadas:

MP3/Windows Media™ Audio

- Frecuencia de muestreo: 32 kHz, 44,1 kHz o 48 kHz.
- Frecuencia de bits constante: 112 kbps - 320 kbps (MP3), 48 kbps - 192 kbps (WMA)

JPEG

- Límite superior: 2.560 × 1.900 puntos (el submuestreo es de 4:4:4) 5.120 × 3.840 puntos (el submuestreo es de hasta 4:2:2)
- Límite inferior: 32 × 32 puntos
- Tamaño máximo de archivo de una imagen: 5 MB

Limitaciones sobre el número de archivos o carpetas:

- DVD: 999 carpetas (grupos) y 9.999 archivos
- CD: 999 carpetas (grupos) y 999 pistas/archivos

Acceso al menú de títulos o de disco



Algunos BD de vídeo o DVD de vídeo pueden contener una lista de títulos que describa el contenido del disco, o un menú de disco que le guíe por las funciones disponibles en el disco. Con estos discos, es posible que aparezca una lista de títulos o un menú de disco automáticamente al insertar el disco. De lo contrario, pulse **TOP MENU** o **DISC MENU/POP-UP MENU** para acceder al menú. Consulte el manual del disco para obtener información sobre cómo desplazarse por los menús.

Nota

- Los menús varían de un disco a otro. Consulte la información incluida con el disco para obtener más información.
- Es posible que **TOP MENU** o **DISC MENU/POP-UP MENU** no funcionen en ciertos discos.

Reproducción especial

Avance o retroceso rápido en la reproducción



- 1 Durante la reproducción, pulse **FFW** ►► o **REW** ◀◀ varias veces para realizar un avance o retroceso rápido.
 - Cada vez que pulse **FFW** ►► o **REW** ◀◀, se cambia la velocidad de reproducción.
 - En el caso de BD y DVD, la velocidad puede tener 5 niveles distintos.
 - En el caso de CD de audio, de MP3 y de Windows Media™ Audio, la velocidad tiene 3 niveles distintos.
- 2 Pulse **PLAY** ► para volver a la reproducción normal.

Avance de la reproducción a cámara lenta



- 1 Durante la reproducción, pulse **PAUSE** ■■ y, a continuación, pulse **FFW** ►►.
 - Cada vez que pulse **FFW** ►►, se cambia la velocidad de reproducción, de la siguiente forma:
- 2 Pulse **PLAY** ► para volver a la reproducción normal.

Nota

- Sólo está disponible el modo de avance a cámara lenta.

Reproducción cuadro a cuadro



- 1 En el modo de pausa, pulse **PAUSE** **||** varias veces.
 - Cada vez que pulse **PAUSE** **||**, la reproducción avanza un cuadro cada vez.
- 2 Pulse **PLAY** **▶** para volver a la reproducción normal.



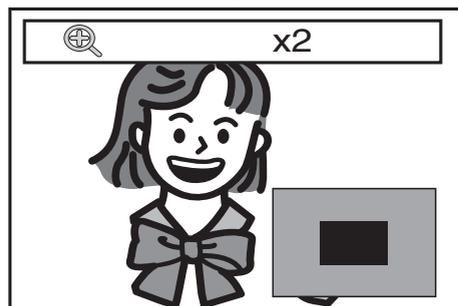
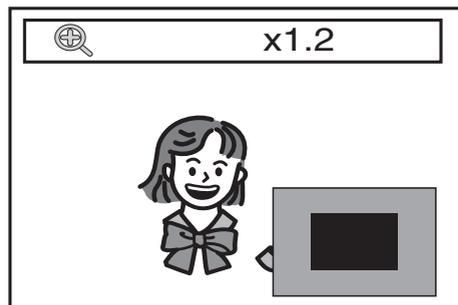
Nota

- Sólo está disponible el avance cuadro a cuadro.

Cómo acercar o alejar imágenes



- 1 Durante la reproducción, pulse **ZOOM** varias veces.
 - Cada vez que pulse **ZOOM** cambia el factor de zoom.



- 2 Puede desplazarse por la imagen ampliada con **▲▼◀▶**.
 - ↳ El cuadro gris con un cuadro azul en su interior que aparece en la esquina inferior derecha de la imagen ampliada es la guía de posición. El cuadro azul interior indica el área ampliada (no disponible para la reproducción de archivos JPEG).



Nota

- En el caso de archivos JPEG, no se puede realizar una secuencia de diapositivas de las imágenes ampliadas.
- En el caso de archivos JPEG, no está disponible el zoom x4.
- En el caso de algunos DVD, no está disponible el zoom x4.
- El zoom no funciona durante la reproducción de un BD de vídeo.
- El zoom no funciona mientras se muestra el menú del DVD.

Repetición de la reproducción



La función de repetición disponible varía en función del disco.

- 1 Durante la reproducción, pulse **REPEAT** varias veces para seleccionar la función de repetición que desee.

Soporte disponible	Modo de repetición
BD de vídeo / DVD de vídeo	Repetición de capítulo o título <ul style="list-style-type: none">• El capítulo o título actuales se reproducirán una y otra vez.
CD de audio/ CD DTS/MP3/ WMA	Repetición de pista <ul style="list-style-type: none">• La pista o el archivo actuales se reproducirán una y otra vez.

CD de audio / CD DTS	Repetición de todo <ul style="list-style-type: none"> • Todas las pistas del soporte se reproducirán una y otra vez.
MP3/WMA	Repetición de grupo <ul style="list-style-type: none"> • El grupo (carpeta) actual se reproducirá una y otra vez.
CD de audio / CD DTS	Repetición aleatoria <ul style="list-style-type: none"> • Repite la reproducción de forma aleatoria.
MP3/WMA	Repetición aleatoria <ul style="list-style-type: none"> • Repite la reproducción de una carpeta de forma aleatoria.

Nota

- El ajuste de repetición se cancelará cuando detenga la reproducción.

Repetición de reproducción A-B



Puede reproducir una parte específica (entre el punto A y el punto B) una y otra vez.

- 1 Durante la reproducción, pulse **REPEAT A-B** una vez en el punto donde desee establecer el punto A.
- 2 Durante la reproducción, pulse **REPEAT A-B** de nuevo en el punto donde desee establecer el punto B.
 - ↳ En cuanto establezca el punto B, la parte entre el punto A y el punto B comenzará a reproducirse una y otra vez.
- 3 Para cancelar la repetición de A-B, pulse **REPEAT A-B** varias veces hasta que aparezca "Desactivado".

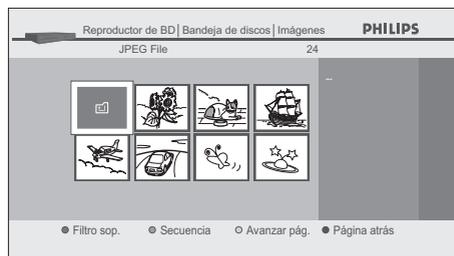
Nota

- El punto B que se establezca debe pertenecer al mismo título o a la misma pista que el punto A.

Secuencia de diapositivas

JPEG

- 1 Inserte un disco.
 - ↳ Aparece el menú de inicio.
- 2 Cuando haya seleccionado **[Bandeja de discos]**, pulse **OK**.
 - ↳ Aparece la pantalla de filtro de soportes.
- 3 Seleccione **[Imágenes]** y, a continuación, pulse **OK**.
- 4 Abra la carpeta que contenga los archivos JPEG que desee.



- 5 Resalte un archivo y, a continuación, pulse el **botón verde**.
 - ↳ La secuencia de diapositivas se inicia a partir del archivo seleccionado.

Botón	Acción
	Para pasar al archivo siguiente.
	Para pasar al archivo anterior.
	Para detener la secuencia de diapositivas. <ul style="list-style-type: none"> • La reproducción estará en modo de reanudación tras detención.
	Para reanudar la secuencia de diapositivas. (Botón verde)
	Para reanudar la reproducción normal.
	Para girar la imagen.

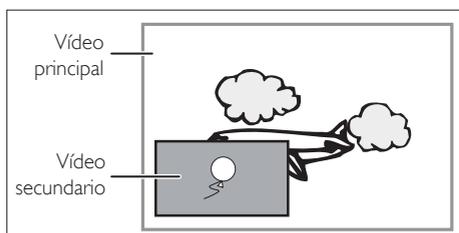
Nota

- Los archivos JPEG de gran tamaño tardan unos minutos en mostrarse.

Configuración de PiP (Imagen en imagen) (BONUSVIEW)



Algunos BD de vídeo incluyen una función PiP, que permite ver el vídeo secundario en el principal. Para acceder al vídeo secundario, pulse **PIP** siempre que la escena contenga un vídeo secundario.



- 1 Durante la reproducción, pulse **PIP**.
↳ Aparece la información de PiP.
- 2 Pulse **▲▼** para seleccionar el vídeo secundario que desee ver.
 - El vídeo secundario se mostrará con el audio secundario.
- 3 Pulse **BACK** **↵** para que desaparezca el menú de información de PiP.

Consejo

- Consulte el capítulo "Cambio del formato de audio y vídeo - Cambio del audio" para obtener información sobre cómo activar el audio secundario.

Búsquedas



Búsqueda de título/capítulo

Utilice /

- 1 Durante la reproducción, pulse **NEXT** **▶** para saltar el título o capítulo actual e ir al siguiente.
↳ El título o capítulo avanza de uno en uno.
 - Si el título no incluye ningún capítulo, es posible que se salte el título actual.
- 2 Para volver al principio del título o capítulo actual, pulse **PREV** **◀**.
 - Pulse **PREV** **◀** varias veces para ir al título o capítulo anterior. El título o capítulo puede retroceder de uno en uno.

Utilice

- 1 Durante la reproducción, pulse **INFO**.

Disco	
Título	001/012
Capítulo	001/023
Tiempo repr.	00:01:31

- 2 Pulse **▲▼** para seleccionar [**Título**] o [**Capítulo**].
- 3 Pulse los **botones numéricos** o **◀▶** para introducir el número de título o capítulo.
- 4 Pulse **OK**.
↳ La reproducción comenzará desde el principio del título o capítulo.
- 5 Pulse **INFO** para que desaparezca el menú de información del disco.

Utilice los botones numéricos (búsqueda directa)

Búsqueda de título

- 1 En el modo de parada, introduzca el número de título que desee buscar con los **botones numéricos**.

↳ El título comenzará a reproducirse transcurridos unos segundos.

Búsqueda de capítulo

- 1 Durante la reproducción de un título, introduzca el número de capítulo que desee buscar con los **botones numéricos**.

↳ El capítulo comenzará a reproducirse transcurridos unos segundos.

Búsqueda de tiempo



- 1 Durante la reproducción, pulse **INFO**.

Disco	
Título	001/012
Capítulo	001/023
Tiempo repr.	00:01:31

- 2 Pulse **▲▼** para seleccionar **[Tiempo repr.]**.

- 3 Pulse los **botones numéricos** para introducir el tiempo de reproducción al que desea saltar.
 - Por ejemplo, para introducir 1 hora 45 minutos y 15 segundos, pulse **"14515"**.

- 4 Pulse **OK**.
↳ La reproducción comenzará a partir del momento deseado.

- 5 Pulse **INFO** para que la pantalla de información desaparezca.

Cambio del formato de audio y vídeo

Cambio de los subtítulos

Algunos BD de vídeo o DVD de vídeo pueden tener subtítulos en más de un idioma. En los discos disponibles en comercios, los idiomas admitidos se muestran en la funda del disco. Siga estos pasos para cambiar el idioma de los subtítulos durante la reproducción.



- 1 Durante la reproducción, pulse **SUBTITLE** para que aparezca la barra de información de los subtítulos.



- 2 Pulse **◀▶** para seleccionar la opción de subtítulos que desee.

Opción	Descripción
[Principal]	Establece los subtítulos del vídeo principal.
[Secundario]	Establece los subtítulos del vídeo secundario en el vídeo principal.
[Estilo de los subtítulos]	Establece el estilo de los subtítulos.

- 3 Pulse **▲▼** o **SUBTITLE** varias veces para cambiar el estilo o el idioma de los subtítulos.



- 1 Durante la reproducción, pulse **SUBTITLE** para que aparezca la barra de información de los subtítulos.

- 2 Pulse **▲▼** o **SUBTITLE** varias veces para cambiar los subtítulos.

Cambio del audio

Cuando reproduzca material de vídeo que se ha grabado con dos o más bandas de audio (éstas suelen estar en distintos idiomas), podrá cambiar entre ellas durante la reproducción.



- 1 Durante la reproducción, pulse **AUDIO** para que aparezca la barra de información.



- 2 Pulse ◀▶ para seleccionar la opción de audio que desee.

Opción	Descripción
[Principal]	Establece el audio para el vídeo principal.
[Secundario]	Establece el audio para el vídeo secundario en el vídeo principal.

- 3 Pulse ▲▼ o **AUDIO** varias veces para cambiar el audio o el canal de audio.



Consejo

- Consulte el capítulo "Ajustes de configuración - Ajustes de [Audio]" - [Audio del Blu-ray Disc] para obtener información sobre cómo producir el audio secundario.



- 1 Durante la reproducción, pulse **AUDIO** para que aparezca la información correspondiente.
- 2 Pulse ▲▼ o **AUDIO** varias veces para cambiar el audio o el canal de audio.

Cambio de los ángulos de la cámara



Algunos BD de vídeo o DVD de vídeo contienen escenas tomadas desde dos o más ángulos. La información sobre los ángulos debe estar en la funda del disco si éste contiene escenas de varios ángulos.

- 1 Durante la reproducción, pulse **ANGLE** para que aparezca la barra de información del ángulo de la cámara.
↳ Aparece el menú de información del audio.
- 2 Pulse ▲▼ o **ANGLE** varias veces para cambiar el ángulo.

6 Ajustes de configuración

Lista de ajustes

En el menú de configuración, puede personalizar los distintos tipos de ajustes que prefiera. Consulte las siguientes instrucciones para desplazarse por los menús de configuración.

- 1 Pulse **HOME** para acceder al menú de inicio.
- 2 Pulse **▲▼** para seleccionar **[Ajustes]** y, a continuación, pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲▼** para seleccionar **[Configuración avanzada]** y, a continuación, pulse **OK**.
- 4 Pulse **▲▼** para subir y bajar la selección sobre los elementos de la lista.
 - Los submenús u opciones del elemento resaltado se mostrarán en la lista de la derecha, cuando estén disponibles.
- 5 Para realizar una selección o para acceder a los submenús o a las opciones de un elemento, resalte el elemento que desee y, a continuación, pulse **OK**.
- 6 Pulse **HOME** para salir.
 - Consulte la siguiente tabla para conocer los tipos de ajustes que puede personalizar.
 - A los ajustes marcados con (*) también se puede acceder desde "Configuración rápida".
 - El elemento resaltado en gris es el ajuste predeterminado.

Ajustes de [Idioma]

[Audio]  

Opción	Descripción
[Predeterminado]	Establezca el idioma de audio para la reproducción del BD de vídeo o DVD de vídeo. <ul style="list-style-type: none">• Si selecciona [Predeterminado], el idioma original del disco entrará en vigor.

[Subtítulos]  

Opción	Descripción
[Desactivado]	Establece el idioma de los subtítulos para la reproducción de BD de vídeo o DVD de vídeo.

[Menú del disco]  

Opción	Descripción
[English]	Establece el idioma del menú del disco.

[Menú del reproductor*]

Opciones	Descripción
[Automático]	Establece el idioma del menú del reproductor (menú de visualización en pantalla).
[English] (*)	<ul style="list-style-type: none">La opción [Automático] sólo está disponible cuando "EasyLink (HDMI CEC)" esté establecido en "Activado". Activa la función [Obtener y establecer idioma de menús]. Consulte el capítulo "Configuración - Activación del control EasyLink" para obtener más información.Dentro de los paréntesis que se muestran junto a [Automático] aparecerá el idioma actualmente seleccionado.

Lista de idiomas disponibles.

Ajustes de [Salida de vídeo]

[Formato TV*]

- Consulte el capítulo "Configuración - Configuración del formato de visualización de la pantalla del televisor" para obtener más información.

Opción	Descripción
[4:3 buzón]	Establece la relación de aspecto de la imagen de la reproducción para que se ajuste mejor al televisor.
[4:3 recortada]	
[16:9 panorámica]	
[16:9 comprimida]	

[HDMI 1080p/24]

- Esta función sólo está disponible cuando el dispositivo de visualización está conectado mediante un cable HDMI. Consulte el capítulo "Configuración - Configuración de la resolución de vídeo HDMI" para obtener más información.

Opción	Descripción
[Automático]	Establece la imagen de salida en 1080p/24 (1080 progresivo con 24 cuadros por segundo) si ésta cumple todas las condiciones siguientes: <ul style="list-style-type: none">La resolución de vídeo y la frecuencia de cuadros del material es 1080p/24.El ajuste [Resolución de vídeo HDMI] está establecido en [1080p].El dispositivo de visualización admite la salida 1080p/24.
[Desactivado]	Establece la imagen de salida en 50 Hz o 60 Hz.

[Resolución de vídeo HDMI]

- Esta función sólo está disponible cuando el dispositivo de visualización está conectado mediante un cable HDMI. Consulte el capítulo "Configuración - Configuración de la resolución de vídeo HDMI" para obtener más información.

Opción	Descripción
[Automático]	Establece la resolución de la señal de vídeo que se va a producir desde la toma HDMI OUT.
[480p/576p]	
[720p]	
[1080i]	
[1080p]	

[Color profundo HDMI]

- Esta función sólo está disponible cuando el dispositivo de visualización está conectado mediante un cable HDMI y cuando admite la función de color profundo.

Opción	Descripción
[Automático]	Reduce el efecto de semejanza a póster mediante la salida automática del color de 10 bits, siempre que la unidad reconozca el dispositivo de visualización conectado y que éste admita la función de color profundo.
[Desactivado]	Produce una salida de color de 8 bits estándar.

[Salida por componentes]

Opción	Descripción
[480i/576i]	Establece la resolución de la imagen de salida por componentes.
[480p/576p]	
[720p]	
[1080i]	<ul style="list-style-type: none"> • La resolución seleccionada también debe ser compatible con el monitor de televisor. • Consulte también el manual del televisor. • Si, por error, ha seleccionado una resolución que no admite su televisor y la imagen pierde calidad, mantenga pulsado PLAY ► en el panel frontal durante 5 segundos para volver a la configuración predeterminada. • Cuando el cable HDMI esté conectado, sólo estarán disponibles el ajuste [480i/576i] y la resolución seleccionada en [Resolución de vídeo HDMI].

**Nota**

- En el caso de DVD de vídeo con protección contra copia, la resolución se establecerá en 480p/576p, con independencia de estos ajustes. Si la salida 480p/576p no está disponible, la opción utilizada será 480i/576i.

[Modo desentrelazado]

Opción	Descripción
[Automático]	Detecta automáticamente el contenido de la película o el vídeo y lo convierte, según sea necesario.
[Vídeo]	Seleccione este ajuste cuando la imagen aparezca distorsionada al utilizar el valor [Automático] .

[Reducción de ruido]

- No está disponible para BD de vídeo.

Opción	Descripción
[Desactivado]	Reducción de ruido desactivada.
[MPEG NR.]	Reduce el ruido de bloques que suelen tener los archivos MPEG.
[3D NR.]	Reduce el incómodo ruido de fondo para que pueda tener una mayor sensación de profundidad.
[Combinado (3D+MPEG)]	Activa tanto [MPEG NR.] como [3D NR.].

Ajustes de [Audio]

[Modo nocturno]

Opción	Descripción
[Automático]	Activa el modo nocturno únicamente durante la reproducción de audio Dolby TrueHD.
[Activado]	El modo nocturno comprime el rango de sonidos comprendidos entre los fuertes y suaves. Seleccione este ajuste para una visualización silenciosa por la noche.
[Desactivado]	Disfrute del sonido Surround con un rango totalmente dinámico.

[Sub muestreo]

- Establece la velocidad de muestreo para producir el audio PCM desde la salida digital (coaxial/óptica).

Opción	Descripción
[Activado]	El muestreo del audio PCM de más de 96 kHz se reducirá a 48 kHz.
[Desactivado]	En el caso de BD o DVD grabados en LPCM sin protección contra copia, las señales de audio de dos canales de hasta 96 kHz se producen como señales LPCM sin conversión.

[Virtual Surround]

Opción	Descripción
[Activado]	Seleccione [Activado] para disfrutar del espacio virtual estereofónico mediante el sistema estéreo de dos canales existente durante la reproducción de BD de vídeo o DVD de vídeo.
[Desactivado]	

[Audio del Blu-ray Disc]

Opción	Descripción
[Salida de audio mixta]	El audio del vídeo secundario y de la aplicación interactiva se producirá a la vez que el audio del vídeo principal.
[Solo audio principal]	Sólo se producirá el audio del vídeo principal. Cuando se reproduce un BD de vídeo que sólo contiene el audio principal, la salida de audio será la misma que en el caso de [Solo audio principal] , incluso aunque [Audio del Blu-ray Disc] esté establecido en [Salida de audio mixta]

[Audio HDMI]

- Esta función sólo está disponible cuando el dispositivo de visualización está conectado mediante un cable HDMI. Consulte el capítulo "Configuración - Configuración del formato de salida de audio HDMI" para obtener más información.

Opción	Descripción
[HDMI normal]	Establece el formato de audio para la salida de sonido desde la toma HDMI OUT.
[PCM]	
[Desactivado]	

[Salida digital]

- Cuando el cable HDMI esté conectado, asegúrese de que **[Audio HDMI]** esté configurado en **[Desactivado]** antes de cambiar este ajuste. Consulte el capítulo "Configuración - Configuración del formato de salida digital" para obtener más información.

Opción	Descripción
[Bitstream]	Establece el formato de audio para la salida de sonido desde la toma DIGITAL OUT (COAXIAL/OPTICAL).
[PCM]	

[Audio analógico]

- Cuando el cable HDMI esté conectado, asegúrese de que **[Audio HDMI]** esté configurado en **[Desactivado]** antes de cambiar este ajuste.

Opción	Descripción
[Ajuste de los altavoces]	Configure los altavoces para que se adapte al tamaño o al número de altavoces disponibles. Consulte el capítulo "Configuración - Configuración de altavoces" para obtener más información. <ul style="list-style-type: none">También puede comprobar el tono de prueba desde cada altavoz mediante el botón rojo.

[Distancia de altavoces]	<ul style="list-style-type: none">[Unidad]: establece el sistema de medida deseado; el ajuste predeterminado es [Pies]. Este sistema de medida se utilizará para el ajuste de distancia de los altavoces.Seleccione la distancia desde el punto de escucha hasta el altavoz con el fin de obtener el tiempo de retardo ideal.
[Nivel de los altavoces]	Establece el nivel de volumen de cada altavoz para obtener el equilibrio de audio perfecto.

Ajustes de [Parental]

[Nivel de clasificación]

- Consulte el capítulo "Configuración - Configuración del control parental" para obtener más información.

Opción	Descripción
[Todos]	Establece el nivel de clasificación de la reproducción del disco.
8 [adulto] a 1 [infantil]	

[Nuevo PIN]

Opción	Descripción
	Establece la nueva contraseña para el ajuste [Parental].

Ajustes de [Otros]

[Modo de espera automático]

Opción	Descripción
[Activado]	Establece si la unidad se va a apagar (se activa el modo de espera) automáticamente después de 25 minutos de inactividad desde que se activó el salvapantallas. Si el salvapantallas está desactivado, la unidad se apagará cuando hayan transcurrido 30 minutos sin realizar ninguna acción.
[Desactivado]	

[Brillo del panel frontal]

Opción	Descripción
[Brillante]	Establece el brillo de la pantalla del panel frontal. Cuando se selecciona [Automático], la pantalla del panel frontal se atenúa automáticamente durante la reproducción.
[Tenue]	
[Automático]	

[Salvapantallas]

Opción	Descripción
[Activado]	Establece si se va a activar el salvapantallas después de 5 minutos de inactividad de la unidad.
[Desactivado]	

[Intervalo de la secuencia] JPEG

Opción	Descripción
[5seg.]	Establece la cantidad de tiempo que se mostrará una imagen antes de cambiar a la siguiente.
[10seg.]	<ul style="list-style-type: none">• Por ejemplo, seleccione [5seg.] para que la imagen cambie cada 5 segundos.

[Transición de secuencia] JPEG

Opción	Descripción
[Apar./des. por corte]	Las imágenes aparecen y desaparecen por corte brusco conforme la reproducción avanza.
[Apar./des. por atenuación]	Las imágenes aparecen y desaparecen por atenuación conforme la reproducción avanza.

[EasyLink (HDMI CEC)]

- Esta función sólo está disponible cuando el dispositivo de visualización está conectado mediante un cable HDMI y cuando admite la función EasyLink (HDMI CEC). Consulte el capítulo "Configuración - Activación del control EasyLink" para obtener más información.

Opción	Descripción
[Activado]	Establece si se va a utilizar la función EasyLink (HDMI CEC). La función EasyLink (HDMI CEC) permite al televisor EasyLink de la marca PHILIPS interactuar con esta unidad o viceversa.
[Desactivado]	

Ajustes de [Configuración de fábrica]

[Ajustes]

Opción	Descripción
[Sí]	Restablece todos los ajustes a sus valores predeterminados de fábrica, excepto el ajuste [Parental].
[No]	No realiza la inicialización.

[Almacenamiento local]

Opción	Descripción
[Sí]	Inicializa (limpia) el área utilizada para la aplicación de BD.
[No]	No realiza la inicialización.

Configuración

Configuración del formato de visualización de la pantalla del televisor

Utilice esta función para ajustar la relación de aspecto de la fuente de vídeo, que es diferente de la relación del televisor, con el fin de ajustar el monitor del televisor sin que se distorsione la imagen.

- 1 Pulse **HOME**.
- 2 Seleccione **[Ajustes] > [Configuración avanzada] > [Salida de vídeo] > [Formato TV]**.

Opción	Descripción
[4:3 buzón] 	Para disfrutar de una imagen con formato 16:9 en un monitor con formato 4:3. La imagen 16:9 reduce su escala hasta que ambos lados de la imagen se ajusten al televisor con formato 4:3.
[4:3 recortada] 	Para disfrutar de una imagen con formato 16:9 en un monitor con formato 4:3. Ambos lados de la imagen se recortan para que se ajusten al televisor con formato 4:3 sin distorsionar la relación de aspecto de la imagen.
[16:9 panorámica] 	Para disfrutar de una imagen con formato 16:9 en un monitor con formato 16:9. Seleccione este ajuste cuando desee disfrutar de una imagen con formato 16:9 en el televisor con formato 16:9.
[16:9 comprimida] 	Para disfrutar de la imagen con formato 4:3 en un monitor con formato 16:9. Utilice este ajuste para ver una imagen con formato 4:3 en un televisor con formato 16:9 sin que se distorsione la relación de aspecto de la imagen.

Configuración de la resolución de vídeo HDMI

Establece la resolución de la señal de vídeo que se va a producir desde la toma HDMI OUT.

- 1 Pulse **HOME**.
 - 2 Seleccione **[Ajustes] > [Configuración avanzada] > [Salida de vídeo] > [Resolución de vídeo HDMI]**.
 - ↳ Cuando realice una selección, el monitor del televisor se queda temporalmente en blanco y, a continuación, se vuelve a activar.
- Si no es así, pulse **OUTPUT** para cambiar la resolución o mantenga pulsado **PLAY ►** en el panel frontal durante 5 segundos para restablecer el ajuste predeterminado.

Resolución de salida real de Blu-ray Disc

Configuración de Resolución de vídeo HDMI	480p/576p	720p	1080i	1080p	Automático
Fuente					
480i/60Hz	480p/60Hz	720p/60Hz	1080i/60Hz	1080p/60Hz	La máxima resolución que admite el dispositivo de visualización entrará en vigor automáticamente.
720p/60Hz					
1080i/60Hz					
576i/50Hz	576p/50Hz	720p/50Hz	1080i/50Hz	1080p/50Hz	
720p/50Hz					
1080i/50Hz					
720p/24Hz	480p/60Hz	720p/60Hz	1080i/60Hz	1080p/24Hz o bien 60Hz ^(*)	
1080p/24Hz					

- (*1) Para obtener una salida de vídeo de 24 Hz, el dispositivo de visualización conectado debe admitir una salida de 24 Hz y el ajuste **[HDMI 1080p/24]** debe estar establecido en **[Automático]**. De lo contrario, el formato de la imagen de salida será de 60 Hz.

Resolución de salida real de DVD

Configuración de Resolución de vídeo HDMI	480p/ 576p	720p	1080i	1080p	Automático
Fuente					
480i/60Hz	480p/ 60Hz	720p/ 60Hz	1080i/ 60Hz	1080p/ 60Hz	La máxima resolución que admite el dispositivo de visualización entrará en vigor automáticamente.
576i/50Hz	576p/ 50Hz	720p/ 50Hz	1080i/ 50Hz	1080p/ 50Hz	

Nota

- Cuando el cable HDMI esté conectado, sólo estarán disponibles el ajuste **[480i/576i]** y la resolución seleccionada en **[Resolución de vídeo HDMI]** para **[Salida por componentes]**.
- La salida de vídeo compuesto (VIDEO OUT) sólo puede ser de 480i/60 ó 576i/50.
- Cuando se produce una señal de salida de 24 Hz desde la toma HDMI OUT, no se producirá ninguna señal desde la toma COMPONENT VIDEO OUT ni desde la toma VIDEO OUT.
- La resolución seleccionada también debe ser compatible con el dispositivo de visualización.
- Si el televisor y la unidad están conectados mediante un cable DVI y selecciona **[Automático]**, el ajuste **[480p/576p]** se activará automáticamente.
- Al pulsar **PLAY ►** en el panel frontal durante 5 segundos, se restablece el ajuste predeterminado. (El ajuste **[Salida por componentes]** también se restablecerá a su valor predeterminado, **[480i/576i]**).
- Consulte también el manual del televisor.

Configuración del formato de salida de audio HDMI

- 1 Pulse **HOME**.
- 2 Seleccione **[Ajustes] > [Configuración avanzada] > [Audio] > [Audio HDMI]**.
- 3 Consulte la tabla que aparece a continuación para ver el ajuste que debe seleccionar:

	Ajuste [Audio HDMI] ➔	[HDMI normal]	[PCM]		[Desactivado]	
	Ajuste [Audio del Blu-ray Disc] ➔	[Solo audio principal]	[Salida de audio mixta]	[Solo audio principal]	[Salida de audio mixta]	Indistinto
Soporte ↓	Fuente de audio ↓	El tipo de formato de audio que se puede producir depende de la compatibilidad del dispositivo conectado.				
BD de vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital / PCM / Silencio	Dolby Digital / PCM / Silencio	PCM / Silencio	PCM / Silencio	Silencio
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus / Dolby Digital / PCM ^{*1-1} / Silencio	Dolby Digital / PCM ^{*1-2} / Silencio	PCM ^{*1-1} / Silencio	PCM ^{*1-2} / Silencio	Silencio
	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD / Dolby Digital / PCM ^{*2-1} / Silencio	Dolby Digital / PCM ^{*2-2} / Silencio	PCM ^{*2-1} / Silencio	PCM ^{*2-2} / Silencio	Silencio
	DTS	DTS / PCM / Silencio	Dolby Digital / PCM / Silencio	PCM / Silencio	PCM / Silencio	Silencio
	DTS-HD	DTS-HD / DTS / PCM ^{*3-1} / Silencio	Dolby Digital / PCM ^{*3-2} / Silencio	PCM ^{*3-1} / Silencio	PCM ^{*3-2} / Silencio	Silencio
	LPCM	PCM / Silencio	PCM / Silencio	PCM / Silencio	PCM / Silencio	Silencio
DVD de vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital / PCM / Silencio		PCM / Silencio		Silencio
	DTS	DTS / PCM / Silencio		PCM / Silencio		Silencio
	LPCM	PCM / Silencio		PCM / Silencio		Silencio
CD de audio/MP3/Window Media™ Audio	PCM	2ch PCM / Silencio		2ch PCM / Silencio		Silencio
DTS-CD	DTS	DTS / PCM / Silencio		PCM / Silencio		Silencio

- (*1-1) Totalmente descodificado.
- (*1-2) Sólo se descodifica la transferencia secundaria independiente.
- (*2-1) Se descodifica la transferencia Dolby TrueHD.
- (*2-2) Sólo se descodifica la transferencia secundaria Dolby Digital.
- (*3-1) Totalmente descodificado.
- (*3-2) Sólo se descodifica la transferencia secundaria básica.

Nota

- Cuando se reproduce un BD de vídeo que sólo contiene el audio principal, la salida de audio será la misma que en el caso de **[Solo audio principal]**, incluso aunque **[Audio del Blu-ray Disc]** esté establecido en **[Salida de audio mixta]**.

Configuración del formato de salida digital

- 1 Pulse **HOME**.
- 2 Seleccione **[Ajustes] > [Configuración avanzada] > [Audio] > [Salida digital]**.
- 3 Consulte la tabla que aparece a continuación para ver el ajuste que debe seleccionar:

	Ajuste [Salida digital] ➔	[Bitstream]		[PCM]	
	Ajuste [Audio del Blu-ray Disc] ➔	[Solo audio principal]	[Salida de audio mixta]	[Solo audio principal]	[Salida de audio mixta]
SopORTE ↓	Fuente de audio ↓				
BD de vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital	Dolby Digital	PCM Descodificado	PCM Descodificado
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital	Dolby Digital	PCM Descodificado ^{*1-1}	PCM Descodificado ^{*1-2}
	Dolby TrueHD	Dolby Digital	Dolby Digital	PCM Descodificado ^{*2-1}	PCM Descodificado ^{*2-2}
	DTS	DTS	Dolby Digital	PCM Descodificado	PCM Descodificado
	DTS-HD	DTS	Dolby Digital	PCM Descodificado ^{*3-1}	PCM Descodificado ^{*3-2}
	LPCM	PCM Descodificado	PCM Descodificado	PCM Descodificado	PCM Descodificado
DVD de vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital		PCM Descodificado	
	DTS	DTS		PCM Descodificado	
	LPCM	PCM Descodificado		PCM Descodificado	
CD de audio/MP3/ Window Media™ Audio	PCM	2ch PCM		2ch PCM	
DTS-CD	DTS	DTS		PCM Descodificado	

- (*1-1) Totalmente descodificado.
- (*1-2) Sólo se descodifica la transferencia secundaria independiente.
- (*2-1) Se descodifica la transferencia Dolby TrueHD.
- (*2-2) Sólo se descodifica la transferencia secundaria Dolby Digital.
- (*3-1) Totalmente descodificado.
- (*3-2) Sólo se descodifica la transferencia secundaria básica.



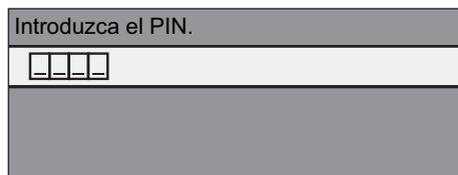
Nota

- Cuando se reproduce un BD de vídeo que sólo contiene el audio principal, la salida de audio será la misma que en el caso de **[Solo audio principal]**, incluso aunque **[Audio del Blu-ray Disc]** esté establecido en **[Salida de audio mixta]**.

Configuración del control parental

Algunos BD de vídeo o DVD de vídeo incluyen un nivel de bloqueo parental. La reproducción se detiene si la clasificación supera los niveles establecidos; para reproducir el disco, debe haber introducido antes una contraseña. Esta función impide que sus hijos vean material inadecuado.

- 1 Pulse **HOME**.
- 2 Seleccione **[Ajustes] > [Configuración avanzada] > [Parental]** y, a continuación, pulse **OK**.



Si no se ha establecido un código PIN:

- 3a Introduzca un código PIN de cuatro dígitos con los **botones numéricos**.
 - El número 4737 no se puede utilizar.
 - Pulse el botón **rojo** para volver a la pantalla del menú.

Si ya se ha configurado un código PIN:

- 3b Introduzca un código PIN de cuatro dígitos con los **botones numéricos**.

Si desea cambiar el código PIN:

- 3c Introduzca un código PIN de cuatro dígitos con los **botones numéricos**. A continuación, introduzca el nuevo código PIN.

Si olvida el código PIN:

- 3d Introduzca '4737' y, a continuación, pulse **OK**. Aparece un mensaje de advertencia. Vuelva a pulsar **OK**.
 - ↳ Tanto el código PIN actual como los ajustes de **[Parental]** se borran.
 - Siga los pasos anteriores para crear otro código PIN.
- 4 Después de introducir el código PIN, aparece **[Nivel de clasificación]**. Seleccione el nivel de clasificación que desee y, a continuación, pulse **OK**.

Nivel de clasificación	Todos
Nuevo PIN	8 [adulto]
	7
	6
	5
	4
	3
	2

- **[Todos]** El bloqueo parental está inactivo.
- **[8 adulto]** Se puede reproducir el software del DVD de cualquier clasificación.
- **[7] [NC-17]** No apto para menores de 17 años.
- **[6] [R]** Restringido; los menores de 17 años deben estar acompañados por los padres u otro adulto.
- **[5] [PGR]** Control parental recomendado.
- **[4] [PG13]** No apto para menores de 13 años.
- **[3] [PG]** Aconsejable control parental.
- **[2] [G]** Todos los públicos.
- **[1 infantil]** Apto para niños.

Para cancelar temporalmente el bloqueo parental

En algunos discos se puede cancelar el bloqueo parental temporalmente.

- 1 Con ese tipo de discos, aparece el siguiente mensaje cuando intente reproducirlos: **[Introduzca el PIN para desbloquear el contenido]**.
- 2 Siga las instrucciones que se muestran en la pantalla para cancelar el bloqueo parental.
 - ↳ Después de introducir el código PIN, aparece **[Nivel de clasificación]**.
- 3 Seleccione el nivel de clasificación que desee y, a continuación, pulse **OK**.

Activación del control EasyLink

La función EasyLink (HDMI CEC) permite al televisor (sólo aplicable a los televisores EasyLink de la marca PHILIPS) interactuar con esta unidad y viceversa.

- 1 Pulse **HOME**.
- 2 Seleccione **[Configuración]** > **[Configuración avanzada]** > **[Otros]** > **[EasyLink (HDMI CEC)]**.

Cuando el ajuste **[EasyLink (HDMI CEC)]** esté configurado en **[Activado]**, estarán disponibles las siguientes funciones.

Reproducción de un solo toque

Cuando esta unidad se enciende, el televisor también se enciende y el canal de entrada externa correspondiente se seleccionará de forma automática. También se seleccionará el canal de entrada externa en el televisor automáticamente cuando pulse **PLAY ▶**, **PREV ◀**, **NEXT ▶**, los botones numéricos, **TOP MENU**, **HOME**, **INFO**, **DISC MENU/POP-UP MENU** de esta unidad cuando se encienda la unidad.

Modo de espera

Cuando mantenga pulsado **⏻** (modo de espera/encendido) durante 2 segundos, se apaga la alimentación del televisor en primer lugar y, a continuación, también se apaga la alimentación de esta unidad.

Cuando el dispositivo de visualización conectado compatible con EasyLink (HDMI CEC) se apague, es posible que esta unidad también se apague.

Información del sistema

- Obtener y establecer idioma de menús

La unidad reconoce el idioma de la visualización en pantalla establecido para el televisor y establece automáticamente el mismo idioma que el idioma del menú del reproductor (idioma del menú de visualización en pantalla) de esta unidad.

- Esta función sólo está disponible cuando se selecciona **[Automático]** en **[Menú del reproductor]** en el menú de configuración.

Restablecimiento de los valores de fábrica

Puede restablecer los valores predeterminados de fábrica.

- 1 Pulse **HOME**.
- 2 Seleccione **[Configuración]** > **[Configuración de fábrica]** y, a continuación, pulse **OK**.
- 3 Pulse **▲▼** para resaltar la opción que desee y, a continuación, pulse **OK**.

Opción	Descripción
[Ajustes]	Se restablecerán todos los valores predeterminados de los ajustes, excepto en el caso del ajuste [Parental] .
[Almacenamiento local]	El almacenamiento local utilizado para BD con aplicaciones Java se volverá a formatear.

- 4 Pulse **OK** para volver al menú de configuración, o pulse **HOME** para volver al menú de inicio.

7 Información adicional

Cuidado



Precaución!

- No utilice nunca disolventes como benceno, diluyentes, limpiadores disponibles en comercios o pulverizadores antiestáticos para discos.

Limpieza de los discos

Cuando un disco se ensucie, límpielo con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro hacia afuera. No lo limpie con movimientos circulares.

Limpieza de la lente del disco

Si esta unidad sigue sin funcionar de la forma adecuada a pesar de haber consultado las secciones pertinentes y la sección "Solución de problemas" de este manual de usuario, es posible que la unidad de elevación óptica del láser esté sucia. Consulte al distribuidor o al centro de servicio autorizado sobre los procedimientos de inspección y limpieza de la unidad de elevación óptica del láser.

Limpieza de la carcasa

Limpie el panel frontal y el resto de superficies exteriores de la unidad con un paño suave ligeramente humedecido.

Manipulación de discos

Manipule los discos de forma que las huellas dactilares y el polvo no se adhieran a las superficies de los discos.

Guarde siempre los discos en su funda protectora cuando no se estén utilizando.

Tenga en cuenta que los discos de formas especiales (con forma de corazón, octogonales, etc.) no se pueden reproducir en esta unidad. No intente reproducir estos tipos de discos, ya que pueden dañar la unidad.

Especificaciones



Nota

- Las especificaciones y el diseño están sujetos a cambios sin previo aviso.

Accesorios incluidos

- Guía de configuración rápida
- Control remoto y pilas
- Cable HDMI (alta velocidad)
- Cable de audio RCA
- Cable de vídeo RCA
- Cable de alimentación
- Manual de usuario en el CD-ROM

Vídeo

- Sistema de señal: PAL/NTSC
- Salida de vídeo compuesto: 1 Vp-p (75 ohmios)
- Salida de vídeo por componentes:
 - Y: 1 Vp-p (75 ohmios)
 - Pb: 0,7 V-pp (75 ohmios)
 - Pr: 0,7 V-pp (75 ohmios)
- Salida HDMI: 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p

Audio

- Salida analógica de dos canales
 - Audio frontal I+D: 2 Vrms (> 1 kohmio)
- Salida analógica de 5.1 canales
 - Audio frontal I+D: 2 Vrms (> 1 kohmio)
 - Audio Surround I+D: 2 Vrms (> 1 kohmio)
 - Audio central: 2 Vrms (> 1 kohmio)
 - Audio del subwoofer: 1,15 Vrms (> 1 kohmio)
- Salida digital: 0,5 Vp-p (75 ohmios)
 - Óptica, coaxial
- Salida de HDMI:
- Frecuencia de muestreo:
 - MP3: 32 kHz, 44,1 kHz y 48 kHz
 - WMA: 44,1 kHz, 48 kHz
- Frecuencia de bits constante:
 - MP3: 112 kbps - 320 kbps
 - WMA: 48 kbps - 192 kbps

Unidad principal

- Dimensiones (ancho x alto x profundo): 435 x 70 x 348 (mm)
- Peso neto: 4,1 kg

Control remoto

- Distancia de funcionamiento:
 - En línea de visión: 7 m (máximo)
 - A cada lado del centro: 5 m con un ángulo de 30° (máximo)
 - En la parte superior: 5 m con un ángulo de 15° (máximo)
 - En la parte inferior: 3 m con un ángulo de 30° (máximo)

Entorno de funcionamiento

- Temperatura de funcionamiento: de 5 °C (41°F) a 40 °C (104°F)
- Humedad en funcionamiento: sin condensación (< 80%)

Consumo de energía

- Clasificación de la fuente de alimentación: 110~240V ~AC, 50 Hz
- Consumo de energía: 30 W
- Consumo de energía en el modo de espera: 0,2 W

8 Solución de problemas



Advertencia!

- Riesgo de descarga eléctrica. No quite nunca la carcasa de esta unidad.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar el sistema usted mismo.

Si tiene problemas al usar esta unidad, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si el problema sigue sin resolverse, registre el producto y solicite asistencia en www.philips.com/welcome.

Información general

El control remoto no funciona.

- Conecte el producto a la toma de alimentación.
- Apunte con el control remoto directamente al producto.
- Inserte las pilas correctamente.
- Inserte nuevas pilas en el control remoto.

Imagen

No se recibe señal de vídeo en el dispositivo de visualización.

- Encienda el televisor.
- Ajuste en el televisor la entrada externa correcta.
- Seleccione la resolución de vídeo correcta con el botón OUTPUT del panel frontal.
- Mantenga pulsado **PLAY ▶** en el panel frontal durante 5 segundos para restablecer el ajuste predeterminado.

No se recibe señal de vídeo/audio en el dispositivo de visualización conectado mediante un cable HDMI.

- Si la unidad está conectada a un dispositivo de visualización no autorizado mediante un cable HDMI, es posible que no se produzca una salida de la señal de audio/vídeo.

No se recibe señal de vídeo de alta definición del televisor.

- ¿Contiene el disco vídeo de alta definición? No se dispondrá de vídeo de alta definición si el disco no lo contiene.
- ¿Es compatible el televisor con el vídeo de alta definición? No se dispondrá de vídeo de alta definición si el televisor no es compatible con este estándar.

Sonido

No se recibe señal de audio de los altavoces del televisor.

- Asigne la entrada de audio del televisor a la entrada de vídeo correspondiente.

No se recibe señal de audio de los altavoces del sistema de audio.

- Encienda el sistema de audio.
- Ajuste el sistema de audio a la entrada externa correspondiente.
- Aumente el nivel de volumen del sistema de audio.

No se recibe ningún audio de 5.1 canales de los altavoces del sistema de audio.

- ¿Contiene el disco audio de 5.1 canales? El audio de 5.1 canales no está disponible si el disco no lo contiene.
- ¿Es el sistema de audio compatible con el audio de 5.1 canales? El audio de 5.1 canales no está disponible si el sistema de audio no lo contiene.
- En el menú de configuración, establezca **[Audio HDMI]** en **[Desactivado]**.

Reproducción

No se puede reproducir un disco.

- Asegúrese de que el dispositivo admite el disco.
- Asegúrese de que el reproductor de Blu-ray Disc es compatible con el código de región del DVD o BD.
- En el caso de DVD±RW o DVD±R, asegúrese de que el disco está finalizado.
- Limpie el disco.

No se pueden reproducir archivos JPEG de un disco.

- Asegúrese de que el disco está grabado con formato UDF, ISO9660 o JOLIET.

No se puede reproducir archivos MP3 ni Windows Media™ Audio de un disco.

- Asegúrese de que el disco está grabado con formato UDF, ISO9660 o JOLIET.
 - Asegúrese de que la velocidad de bits de los archivos MP3 está entre 112 y 320 kbps.
 - Asegúrese de que la frecuencia de muestreo de los archivos MP3 sea de 32 kHz, 44,1 kHz o 48 kHz.
 - Asegúrese de que la frecuencia de muestreo de los archivos Windows Media™ Audio sea de 44,1 kHz o 48 kHz.
-

No se puede encontrar un archivo JPEG.

- Asegúrese de que el grupo (carpeta) seleccionado no contenga más de 9.999 archivos en el caso de DVD y de 999 archivos en el caso de CD.
- Asegúrese de que la extensión de los archivos es .jpg, .JPG, .jpeg o .JPEG.

No se encuentra un archivo MP3 ni Windows Media™ Audio.

- Asegúrese de que la carpeta seleccionada no contenga más de 9.999 archivos en el caso de DVD y de 999 archivos en el caso de CD.
- Asegúrese de que la extensión de los archivos es .mp3 o .MP3, y .wma o .WMA para Windows Media™ Audio.

Aparece una 'X' en la esquina superior derecha de la pantalla.

- No se puede realizar la operación.

Aparece un mensaje de error cuando se selecciona [Automático] en el [Menú del reproductor].

- Asegúrese de que la unidad esté conectada a un televisor EasyLink de la marca Philips y que la opción **[EasyLink (HDMI CEC)]** esté ajustada como **[Activado]**.
- Este mensaje de error puede aparecer cuando la unidad no sea compatible con el idioma de los menús del televisor.

9 Glosario

Audio analógico

Señal eléctrica que representa de forma directa al sonido. Compare este tipo de audio con el audio digital, que puede ser una señal eléctrica, pero que es una representación indirecta del sonido.

Relación de aspecto

Anchura de una pantalla de televisor en relación con su altura. Los televisores convencionales tienen una relación de aspecto 4:3 (es decir, la pantalla del televisor es casi cuadrada); los modelos de pantalla panorámica tienen un formato 16:9 (la pantalla del televisor tiene una anchura de casi el doble de su altura).

Blu-ray Disc (BD)

Blu-ray Disc es un disco de vídeo óptico de nueva generación capaz de almacenar muchos más datos que un DVD convencional. Su gran capacidad permite beneficiarse de características como vídeos de alta definición, sonido Surround multicanal y menús interactivos, entre otras muchas cosas.

Capítulo

Al igual que un libro se divide en varios capítulos, un título de un BD de vídeo o DVD de vídeo se suele dividir en capítulos.

Salida de vídeo por componentes

Cada señal de luminancia (Y) y componente (PB/CB, PR/CR) es independiente de la salida, de forma que puede disfrutar del color de la imagen real. Asimismo, debido a la compatibilidad con el vídeo progresivo (480p/576p), puede disfrutar de una imagen de mayor densidad que la que ofrece el vídeo entrelazado (480i/576i).

Audio digital

Representación indirecta del sonido en números. Durante la grabación, un convertor de analógico a digital mide el sonido a intervalos distintos (44.100 veces por segundo en el caso de audio de CD), lo que genera una secuencia de números. Durante la reproducción, un convertor de digital a analógico genera una señal analógica basada en estos números.

DTS (Digital Theatre System)

DTS es un sistema de sonido Surround multicanal. Puede disfrutar del sonido realista y dinámico de las películas, similar al de un cine. Las tecnologías de sonido Surround DTS han sido desarrolladas por DTS, Inc.

Dolby Digital

Sistema que permite comprimir el sonido digital desarrollado por Dolby Laboratories. Ofrece el sonido estéreo (2 canales) o multicanal.

HDCP

La protección de contenido digital de banda ancha es una especificación que proporciona una transmisión segura del contenido digital entre distintos dispositivos (para evitar la violación de los derechos de autor).

HDMI (High Definition Multimedia Interface)

Interfaz digital entre la fuente de audio y de vídeo. Puede transmitir vídeo por componentes, audio y señal de control con una sola conexión por cable.

JPEG (joint photographic experts group)

JPEG es un método de compresión de archivos de imágenes fijas. Puede copiar archivos JPEG en CD-RW/-R, DVD-RW/-R o DVD+RW/+R desde un ordenador y reproducirlos en esta unidad.

MP3 (MPEG audio layer 3)

MP3 es un método de compresión de archivos. Puede copiar archivos MP3 en CD-RW/-R, DVD-RW/-R o DVD+RW/+R desde el ordenador y reproducirlos en esta unidad.

PCM (Pulse Code Modulation)

Sistema más habitual de codificación del audio digital, que se encuentra en CD y DAT. De excelente calidad, pero que necesita muchos datos, si se compara con formatos del tipo de audio Dolby Digital y MPEG. Para ser compatible con los grabadores de audio digital (CD, MD y DAT) y con los amplificadores AV con entradas digitales, esta unidad puede convertir el audio Dolby Digital y MPEG en PCM.

Código de región

Las regiones asocian los discos y los reproductores a áreas concretas del mundo. Esta unidad solamente reproduce discos con códigos de región compatibles. Puede ver el código de región de la unidad en el panel posterior. Algunos discos son compatibles con más de una región (o con todas las regiones).

Frecuencia de muestreo

Velocidad a la que se mide el sonido en un intervalo especificado para convertirse en datos de audio digital. La cantidad de muestreo en un segundo se conoce como frecuencia de muestreo. Cuanto mayor sea la velocidad, mejor será la calidad de sonido.

Título

Serie de capítulos de un BD de vídeo o DVD de vídeo.

Pista

El CD de audio utiliza las pistas para dividir el contenido de un disco. El equivalente de un BD de vídeo o DVD de vídeo se denomina capítulo.

Windows Media™ Audio

Windows Media™ Audio es la tecnología de compresión de audio que ha desarrollado Microsoft. Puede copiar archivos Windows Media™ Audio en CD-RW/-R, DVD-RW/-R o DVD+RW/+R desde un ordenador y reproducirlos en esta unidad.