

FWM57

CENTRO DE INFORMAÇÕES AO CONSUMIDOR 0800 701 02 03 LIGAÇÃO GRATEITA

Manual de Instruções



LEIA ANTES DE LIGAR



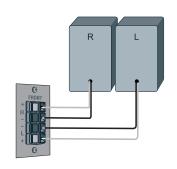


PHILIPS





GUIA RÁPIDO



Lique os fios da caixa direita aos conectores R. O fio colorido no conector vermelho (+) e o preto no conector preto (-).

Lique os fios da caixa esquerda aos conectores L. O fio colorido no conector vermelho (+) e o preto no conector preto (-).

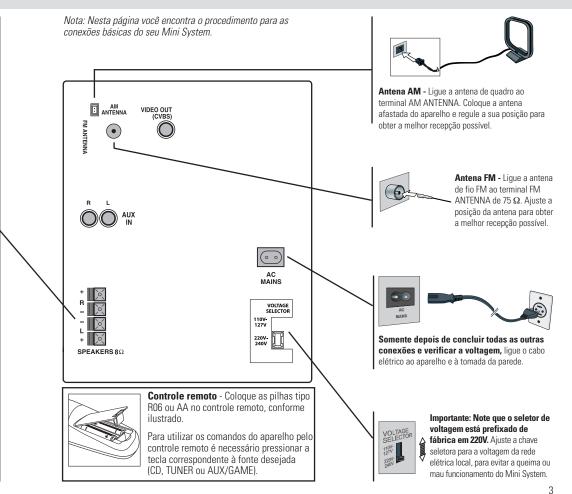




Lique a parte decapada dos fios da caixa acústica, conforme ilustrado.

ATENCÃO:

- Utilize apenas as caixas acústicas fornecidas.
- Não ligue mais do que uma caixa acústica a um único par de terminal de alto-falante +/-.



CONTEÚDO

Introdução Energy Star 5 Responsabilidade Social 5 Informação Ambiental 5 Acessórios fornecidos 5 Informações sobre Segurança 6
Conexões
Conexões Traseiras
Controles Controles no aparelho e no controle remoto

Operações Básicas	
Ligando / desligando	. 12
Alternando para o modo ativo	. 12
Alternando para o modo de espera Eco	
Power	. 12
Alternando para o modo de espera (visual	
relógio)	
Modo de Demonstração	
Ativando o modo de demonstração	
Desativando o modo de demonstração	
Ajustando o relógio	. 12
Visualizando o relógio em qualquer modo)
ativo	. 12
Atenuando o brilho do visor	
Controle do volume	. 12
Controle do volume Desligando o som temporariamente	12 12
Controle do volume	12 12
Controle do volume Desligando o som temporariamente Controle de som MAX sound	12 12 12 12
Controle do volume Desligando o som temporariamente Controle de som MAX sound Digital Sound Control - DSC	12 12 12 12 12
Controle do volume Desligando o som temporariamente Controle de som MAX sound Digital Sound Control - DSC Virtual Ambience Control - VAC	12 12 12 12 12 13
Controle do volume Desligando o som temporariamente Controle de som MAX sound Digital Sound Control - DSC	12 12 12 12 12 13
Controle do volume Desligando o som temporariamente Controle de som MAX sound Digital Sound Control - DSC Virtual Ambience Control - VAC	12 12 12 12 12 13

Operações do disco	
Discos para reprodução Como colocar os CDs	. 13
Controles básicos de reprodução	
Reproduzindo todos os discos das bandeja	
de discos	
Reproduzindo somente um disco selecionado .	
Selecionando uma faixa específica	. 13
Procurando por uma passagem específica	10
durante a reprodução Substituindo discos sem interromper a	. 13
·	12
reproduçãoInterrompendo a reprodução	. IO
Parando a reprodução	
Reproduzindo um disco MP3	
Formatos MP3 suportados:	14
Repetir e Shuffle	
Reprodução repetida	
Reprodução aleatória	. 14
Programando faixas	
Checando o programa	. 15
Apagando o programa	. 15
Operações do Rádio	
Sintonizando emissoras de rádio	
Sintonizando uma emissora com sinal fraco	. 16
Memorizando emissoras de rádio	. 16
Utilizando o Plug & Play	
Programação automática	
Programação manual	. 16
Selecionando uma emissora	
programada	
Apagando uma emissora programada	
Alterando o nasso de sintonia	16

Operações do Timer
Ajustes do timer
Outras Conexões
Ouvindo uma fonte externa18
Especificações
Amplificador 19 Toca Discos CD 19 Rádio 19 Caixas acústicas 19 Informações Gerais 19
Solução de Problemas
Solução de Problemas20
Serviço Autorizado
Serviço Autorizado
Certificado de Garantia
Certificado de Garantia

Gameport

INTRODUÇÃO

Prezado Consumidor, PARABÉNS POR TER ADQUIRIDO ESTE PRODUTO...

E BEM VINDO À FAMÍLIA PHILIPS.

Agradecemos pela sua confiança na Philips e temos a certeza de que seu FWM 57 lhe trará muitos momentos agradáveis, pois ele é um produto de tecnologia moderna e com muitos recursos. Para usufruir de todo seu potencial, basta ler atentamente este manual e seguir as orientações dadas. Atenciosamente,

Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.

5

ATENÇÃO: NÃO TRANSPORTE NEM INCLINE O APARELHO COM DISCOS EM SEU INTERIOR.

IMPORTANTE:
POR FAVOR NOTE QUE O SELETOR
DE VOLTAGEM LOCALIZADO ATRÁS
DESTE APARELHO ESTÁ
PREFIXADO EM 220V DE FÁBRICA.
PARA PAÍSES QUE OPERAM EM
110V, AJUSTE O SELETOR ANTES DE
LIGAR O APARELHO NA TOMADA.

Energy Star



Na qualidade de ENERGY STAR® Partner, a Philips determinou que este produto satisfaz as diretrizes ENERGY STAR® relativas a eficácia energética.

Responsabilidade Social

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda, é uma empresa socialmente responsável, preocupada com a valorização dos seus recursos humanos internos, com o relacionamento correto e justo com a comunidade, com o meio ambiente, com o ambiente de trabalho e com o compromisso de cumprimento das leis.

Sendo assim, realiza suas atividades em conformidade com a norma SA-8000, que se baseia nos princípios das convenções da Organização Internacional do Trabalho, da Convenção das Nações Unidas sobre os Direitos da Criança e na Declaração Universal dos Direitos Humanos.

Informação Ambiental

Embalagem:

Todo o material desnecessário foi retirado da embalagem do produto. Nós procuramos, a cada projeto, fazer embalagens cujas partes sejam de fácil separação, bem como de materiais recicláveis, sendo: calço de isopor, caixa de papelão e sacos plásticos. Procure fazer o descarte da embalagem de maneira consciente, preferencialmente destinando a recicladores.

Produto:

O produto adquirido consiste de materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por companhias especializadas.

Descarte:

Solicitamos observar a legislação existente em sua região, com relação à destinação do produto no seu final de vida, disposição dos componentes da embalagem e das pilhas e baterias.

Baterias e pilhas

As pilhas e baterias fornecidas pela Philips não causam danos à saúde humana e ao meio ambiente, pois estão conforme resolução CONAMA Nº.257 de 30/06/99, podendo desta forma ser descartada junto com o lixo doméstico.

Em caso de dúvida ou consulta sobre informações ambientais, ligue para a linha verde (0+xx+92) 3652-2525 ou escreva para o Centro de Informação ao Consumidor pelo e-mail cic@philips.com.br.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. e o Meio Ambiente agradecem.

Acessórios fornecidos



- Controle Remoto e 2 pilhas AA
- Antena de guadro AM
- Fio de antena FM
- Cabo de vídeo cinch (amarelo)
- Cabo de força





INTRODUÇÃO

Informações sobre Segurança

Evite altas temperaturas, umidade, água e poeira



- Não exponha o aparelho, as pilhas ou os discos à umidade, chuva, areia ou calor excessivo (provocado por aquecedores ou luz solar direta). Para evitar a entrada de pó na lente, feche sempre o compartimento do disco.
- Não coloque sobre o aparelho ou ao seu redor, objetos que possam causar danos (ex.: objetos contendo líquidos, velas acesas, cordões, pulseiras etc.).

Evite o problema de condensação

— Se o aparelho for levado de um local frio para um local quente ou colocado num compartimento muito úmido pode haver condensação de vapor na lente do leitor de CD. Neste caso o leitor de CD não funcionará corretamente. Se isso acontecer retire o CD do aparelho e aguarde cerca de uma hora para que o aparelho se adapte ao novo ambiente.

Não obstrua a ventilação

 A parte traseira e a parte superior do aparelho devem ficar a uma distância mínima de 10 cm de qualquer obstáculo e lateralmente, a distância deve ser de 5 cm.

Cuidados com o disco

 Para limpeza dos discos use um pano macio e faça a limpeza passando o pano do centro para a borda. Agentes de limpeza podem danificar o disco!



- Escreva somente na face impressa de um CDR(W) e exclusivamente com uma caneta de feltro de ponta macia.
- Pegue no disco pela borda, não tocando na sua superfície.

Cuidados com o Gabinete

 Use um pano macio ligeiramente umedecido com solução detergente.
 Não use agentes de limpeza ou soluções contendo álcool, amônia ou abrasivos.

Encontrar um local adequado

Coloque o aparelho numa superfície plana, rígida e estável.

Circuito de segurança incorporado

 Em condições extremas, este aparelho pode comutar automaticamente para o modo de espera. Nesse caso, deixe o aparelho esfriar antes de voltar a utilizá-lo.

Economia de energia

 Este aparelho está concebido para consumir menos de 1 W de eletricidade quando passa para o modo de economia de energia. Para desligar completamente o aparelho, retire o cabo da tomada.

Mecanismos/ Desligamento

Não desligue o aparelho da tomada antes de 5 segundos após tê-lo colocado em modo de espera (stand by) bem como antes de retirar todos os discos de seu interior, pois este aparelho possui mecanismos internos que necessitam retornar ao seu estado inicial antes do desligamento, a fim de ser transportado, deslocado, inclinado etc.

Desconecte o cabo de rede quando:

- O aparelho não for utilizado por um período prolongado de tempo.
- Durante uma tempestade de raios.

Reparos

 Nunca tente reparar um aparelho defeituoso. Consulte sempre técnicos ou oficinas autorizadas, evitando assim a perda da garantia e riscos à sua saúde.

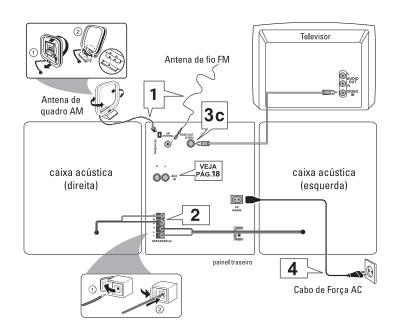


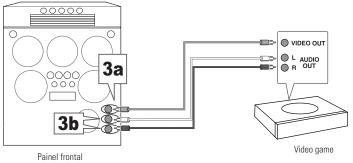


CONEXÕES

Conexões traseiras

Conexões frontais







CONEXÕES

ATENÇÃO!

- Para obter o melhor resultado possível, recomenda-se a utilização das caixas acústicas fornecidas.
- Nunca faça nem altere conexões com o aparelho ligado.
- Somente depois de concluir todas as outras conexões e verificar a voltagem (Página 3), ligue o cabo elétrico à tomada da parede.
- Para evitar o superaquecimento do aparelho, foi incorporado um circuito de segurança. Assim sendo, em condições extremas, é possível que o aparelho comute automaticamente para o modo Espera. Nesse caso, aguarde até que o aparelho esfrie antes de voltar a utilizá-lo.
 (não disponível em todas as versões)

1) Ligação das antenas

Antena AM

Ligue a antena de quadro fornecida ao terminal AM ANTENNA. Coloque a antena de quadro AM afastada do aparelho e regule a sua posição para obter a melhor recepção possível.



Antena FM

Ligue a antena de fio FM fornecida ao terminal FM ANTENNA. Ajuste a posição da antena FM para obter a melhor recepção possível.



Notas:

- Em locais onde os sinais de rádio são fracos, para uma melhor sintonia, recomenda-se a utilização de antenas externas.
- Em locais onde os sinais de rádio são muito fortes, para evitar-se interferências, recomenda-se a retirada das antenas.

(2) Conexão das caixas acústicas





- Ligue a caixa direita ao conector R, com o fio colorido em + e o fio preto em -.
- Ligue a caixa esquerda ao conector L, com o fio colorido em + e o fio preto em -.
- Ligue a parte decapada do cabo da caixa acústica, conforme ilustrado.

Notas:

- Não ligue mais do que uma caixa acústica a um único par de terminal de alto-falante +/-.
- Não ligue caixas acústicas com uma impedância inferior a das caixas acústicas fornecidas. Consulte a seção ESPECIFICAÇÃO do presente manual.

③ Conectando ao vídeo game

- A entrada Gameport é apenas para conexão de vídeo game.
- 3a Utilize o cabo de vídeo do vídeo game (não fornecido) para conectar a saída de vídeo à entrada Gameport-VIDEO do aparelho.
- 3b Utilize os cabos de áudio do vídeo game (não fornecidos) para conectar as saídas de áudio às entradas Gameport-AUDIO L./AUDIO R. do aparelho.
- **3c** Utilize um cabo de vídeo (amarelo) para conectar a saída **VIDEO OUT** do aparelho à entrada de vídeo do TV para ver a imagem.

Notas:

- No TV, o conector de entrada de vídeo normalmente é amarelo e pode ser chamado de A/V In, CVBS, Composite ou Baseband.
- Para evitar interferência magnética, não coloque as caixas acústicas próximas do TV.

(4) Conectando o cabo elétrico

A mensagem "AUTO INSTALL-PRESS PLAH" pode aparecer no visor na primeira vez em que o cabo elétrico é conectado na tomada. Pressione ▶II no aparelho para armazenar todas as emissoras de rádio disponíveis ou pressione ■ para sair (veja "RÁDIO").

5 Colocando as pilhas no controle remoto



- 1 Abra a tampa do compartimento de pilhas
- 2 Coloque duas pilhas tipo R06 ou AA, seguindo as indicações de polaridade (+ -) dentro do compartimento.
- 3 Feche a tampa.

Utilizando o controle remoto para operar o aparelho

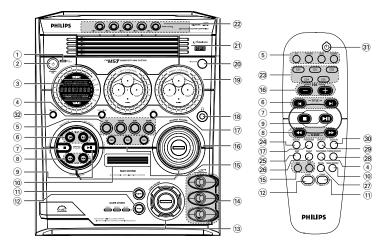
- Aponte o controle remoto diretamente para o sensor de infravermelho (iR) no aparelho.
- Selecione a fonte que deseja controlar pressionando uma das teclas de seleção de fonte no controle remoto (CD, TUNER, por exemplo).
- 3 Selecione a função desejada (►II, I◄, ►I, por exemplo).

ATENCÃO!

- Remova as pilhas se estiverem gastas ou se o controle não estiver sendo utilizado por um longo período de tempo.
- Não misture pilhas novas e velhas ou de tipos diferentes.
- Pilhas contém substâncias químicas e devem ser descartadas apropriadamente.



CONTROLES



Controles no aparelho e no controle remoto

1) ECO POWER

 acende quando o aparelho está no modo de espera Eco Power.

2 STANDBY-ON ()

- alterna para o modo de espera Eco Power ou liga o aparelho.
- *alterna para o modo de espera (Standby).

③ VISOR

(4) CLOCK•TIMER

 *entra no modo de ajuste do relógio ou do temporizador.

(5) CD/TUNER/AUX/GAME

- Seleciona o modo ativo desejado.
- CD: Alterna entre os discos 1 a 5.
- TUNER: Alterna entre as bandas FM e AM.
- AUX: Seleciona o modo AUX.
- GAME: Seleciona o modo GAMEPORT.

6 PREV•PRESET ▼ (TITLE -) (◄) NEXT•PRESET ▲ (TITLE +) (►)

- CD: seleciona uma faixa ou seleciona um título do disco MP3.
- TUNER: seleciona uma emissora de rádio memorizada.
- CLOCK: ajusta os minutos.

STOP•DEMO STOP ■

- interrompe uma operação.
- CD: interrompe a reprodução ou apaga o programa.
- TUNER: *apaga uma emissora memorizada.
- *liga / desliga o modo de demonstração.

SEARCH•TUNING (◄◄ ▶►)

- **CD**: *procura para trás / para frente ou seleciona um álbum do disco MP3.
- TUNER: muda a freqüência para cima / para baixo.
- CLOCK: ajusta as horas.

PLAY PAUSE ►II

- CD: inicia / interrompe a reprodução.
- TUNER: *inicia o Plug & Play e/ou inicia a memorização de emissoras.

10 MAX SOUND (MAX ON/OFF)

 liga / desliga o ajuste de melhor mixagem de vários ajustes de som.

11 MIX IT (GAME MIX IT)

 mixa o som do vídeo game com sua música favorita de uma destas fontes: CD, TUNER ou AUX.

12) MODE (GAME SOUND)

 seleciona diferentes tipos de ajustes de equalização para a entrada Gameport (SPEED, PUNCH ou BLAST).

(13) GAME VOLUME

 ajusta o volume da saída de áudio do vídeo game.

(14) VIDEO

 utilize um cabo de vídeo para conectar à saída de vídeo do seu vídeo game.

AUDIO L. / AUDIO R.

 utilize um cabo de áudio para conectar às saídas de áudio esquerda / direita do seu vídeo game.

15) DBB

- seleciona diferentes tipos de ajuste de realce dos graves (DBB 1, DBB 2, DBB 3 ou DBB OFF).
- não disponível no controle remoto.

DSC

 seleciona diferentes tipos de ajustes de equalização pré-definidas (OPTIMAL, JAZZ. ROCK ou POP).

VAC

 seleciona diferentes tipos de ajustes de equalização baseados em ambientes (HALL, CINEMA, CONCERT, CYBER ou ARCADE).

16 MASTER VOLUME (VOL + -)

para aumentar ou diminuir o volume.



CONTROLES

(17) PROG (PROGRAM)

- CD: inicia ou confirma a programação de faixas.
- TUNER: inicia *automaticamente / manualmente a memorização de emissoras.
- CLOCK: seleciona os modos de 12 ou 24 horas do relógio.

(18)

para ligar os fones de ouvidos.

19 Medidores VU

 indica a potência do sinal dos canais esquerdo / direito.

20 Sensor iR

aponte o controle remoto diretamente para este sensor.

21) Bandejas de discos 1 a 5

22 OPEN•CLOSE ▲ (DISC 1 a 5)

 abre / fecha as gavetas de disco individualmente.

32 DIM MODE

Seleciona brilhos diferentes no visor

Controles disponíveis apenas no controle remoto

23 CD 1 a 5

 seleciona uma bandeja de disco para reprodução.

24 REPEAT

 repete uma faixa / todo o disco / todos os discos / todas as faixas programadas.

25 DIM MODE

 liga / desliga o modo de atenuação do brilho do visor.

26 SLEEP

 para mudar o aparelho para modo de Standby num período de tempo

27) MUTE

desliga / restaura temporariamente o som.

28 TIMER ON/OFF

liga / desliga o temporizador.

29 SHUFFLE

liga / desliga o modo de reprodução aleatória.

30 DISPLAY

- exibe o tempo restante de reprodução do disco
- exibe o nome do álbum e título do disco MP3.

31) (

- alterna para o modo de espera Eco Power.
- *alterna para o modo de espera (Standby).

* Pressione e segure por mais de cinco segundos.

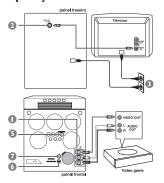


GAMEPORT

Sobre a entrada Gameport

A entrada Gameport permite conectar seu vídeo game a este aparelho, permitindo que você tenha uma experiência de total imersão através de uma poderosa saída de áudio.

Preparação antes do uso



- 1 Conecte as saídas de áudio e vídeo de seu console de vídeo game às entradas GAMEPORT de áudio e vídeo, respectivamente (Veja "Preparação -Conectando ao vídeo game").
- 2 Conecte a entrada de vídeo do TV à saída VIDEO OUT (CVBS) no painel traseiro do aparelho.

FWM57-FINAL-22352-050704

3 Ligue todos os cabos elétricos CA às tomadas.

Iniciando a operação

4 Ligue o TV e selecione o canal correto de vídeo.

O canal de entrada de vídeo pode ser chamado AUX(iliar) IN, AUDIO/VIDEO (A/V) IN, EXT 1, etc. Estes canais geralmente estão próximos do canal 00 do TV. Ou, o controle remoto do TV pode ter uma tecla ou chave que seleciona diferentes modos de vídeo. Veja o manual do TV para mais detalhes.

- 5 Pressione GAME até que "GAMEPORT" apareça no visor.
- 6 Pressione MODE (ou GAME SOUND no controle remoto) para selecionar o ajuste de som que melhor combina com o jogo: SPEED, PUNCH, BLAST ou OFF.
- 7 Se você preferir mixar o som do jogo com sua música favorita, pressione MIX-IT para selecionar a fonte desejada: CD, TUNER. AUX ou OFF.

Para mudar o compartimento de discos, pressione **CD**, então pressione **CD 1~5** para selecionar o compartimento desejado.

- **8** Se necessário, inicie a reprodução da fonte selecionada.
- **9** Comece a jogar seu jogo favorito.

Ajustando o volume do vídeo game

Ajuste o controle GAME VOLUME.

Mudando a fonte de mixagem

Pressione MIX-IT.

Controlando a fonte de mixagem ativa

 Pressione a respectiva tecla de fonte (CD, TUNER, por exemplo) no controle remoto e então selecione a função desejada (▶, I◄, ▶I, etc).
 Por exemplo, se CD for a fonte de mixagem ativa e você quiser selecionar outra bandeja de disco, pressione CD e depois pressione CD 1 a 5 para selecionar a bandeja desejada.

Notas:

- Só é possível ativar GAME VOLUME e MIX-IT quando a fonte GAMEPORT estiver selecionada.
- Se o console de vídeo game estiver ligado, a imagem sempre será mostrada no TV, mesmo que a fonte GAMEPORT não esteja selecionada.



OPERAÇÕES BÁSICAS

Ligando / desligando

Alternando para o modo ativo

Pressione CD, TUNER, AUX ou GAME.

Alternando para o modo de espera Eco Power

- Pressione (¹).
 - → 0 LFD **ECO POWER** acende
 - → 0 visor apaga.

Alternando para o modo de espera (visualizar relógio)

- Pressione e segure ().
 - → O relógio é mostrado.
 - → Enquanto o aparelho está no modo de espera, se a tecla CLOCK-TIMER for pressionada, o aparelho comutará para o modo de espera Eco Power.

Nota:

 Antes de comutar o aparelho para o modo de espera Eco Power ou para o modo de espera, certifique-se que o modo de demonstração foi desativado.

Modo de Demonstração

Se o modo de demonstração está ativo, quando o aparelho for comutado para o modo de espera Eco Power ou para o modo de espera, serão mostradas as várias funções oferecidas pelo aparelho.

Ativando o modo de demonstração

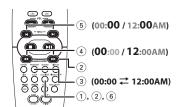
 No modo de espera Eco Power / modo de espera, pressione e segure ■ no aparelho até que a mensagem "₩ELEOME TO" seja mostrada.

Desativando o modo de demonstração

 Pressione e segure ■ no aparelho até que a mensagem "JEMO OFF" seja mostrada.

Ajustando o relógio

O relógio pode ser ajustado nos modos de 12 e 24 horas (" 1 1:59 **PM**" ou "23:59", por exemplo).



- 1 Pressione e segure **CLK/TIMER** (ou **CLOCK-TIMER** no aparelho) até a mensagem "SELEET ELDEK DR TIMER" aparecer.
- 2 Pressione ► para mudar o visor para "CLOCK" e pressione CLK/TIMER (CLOCK-TIMER) outra vez para confirmar.
- 3 Pressione **PROGRAM (PROG)** repetidamente para alternar entre os modos de 12 e 24 horas.
- **4** Pressione **◄** ou **▶** repetidamente para ajustar a hora.

- 5 Pressione ⋈ ou ⋈ repetidamente para ajustar os minutos.
- 6 Pressione CLK/TIMER (CLOCK•TIMER ou STOP ■) para armazenar os ajustes.
 - → O relógio começará a funcionar.

Visualizando o relógio em qualquer modo ativo

- Pressione CLK/TIMER (CLOCK•TIMER) uma vez.
 - → O relógio é mostrado por alguns segundos.

Notas:

- O ajuste do relógio será apagado quando o aparelho for desconectado da tomada.
- O aparelho sairá do modo de ajuste do relógio se nenhuma tecla for pressionada durante 90 segundos.

Atenuando o brilho do visor

Você pode selecionar o brilho desejado para o visor.

- Em qualquer modo ativo, pressione DIM no controle remoto ou DIM MODE no aparelho repetidamente para ativar / desativar o modo de atenuação do visor.
 - → **DIM** aparece no visor, menos para o modo DIM OFF.

Controle do volume

 Ajuste o botão MASTER VOLUME (ou pressione VOL +/- no controle remoto) para aumentar ou diminuir o volume. → "VOL MIN" é o nível mínimo de volume e "VOL MAX" é o nível máximo.

Desligando o som temporariamente

- Pressione MUTE no controle remoto.
 - → A reprodução irá continuar sem som e a mensagem "MUTE" é mostrada.
 - → Para restaurar o som, pressione MUTE novamente ou aumente o volume

Controle de som

As funções MAX sound, DSC e VAC não podem ser ativadas ao mesmo tempo. Quando estiver no modo de jogo, todas as funções de controle de som não estarão disponíveis para seleção, exceto os controles DBR e Game Sound

MAX sound

MAX sound proporciona a melhor mixagem de vários efeitos de som (DSC, VAC, por exemplo)

- Pressione MAX SOUND (ou MAX ON/ OFF no controle remoto).
 - → Se ativado, a tecla MAX SOUND acenderá. Todos os outros efeitos de som (DSC, VAC ou DBB) serão desligados automaticamente.



OPERAÇÕES BÁSICAS

Digital Sound Control - DSC

DSC proporciona um tipo diferente de ajuste pré-estabelecido de equalização.

 Pressione **DSC** repetidamente para selecionar OPTIMAL, JAZZ, ROCK ou POP.

Virtual Ambience Control - VAC

VAC proporciona um tipo diferente de ajuste de equalização baseado no ambiente.

 Pressione VAC repetidamente para selecionar HALL, CINEMA, CONCERT, CYBER ou ARCADE.

Nota:

 As funções DSC e VAC não podem ser ativadas ao mesmo tempo. Quando estiver no modo de jogo, todas as funções de controle de som não estarão disponíveis para seleção, exceto o controle Game Sound.

Dynamic Bass Boost - DBB

DBB realça a resposta de graves.

- Pressione DBB repetidamente para selecionar DBB 1, DBB 2, DBB 3 ou DBB OFF.
 - Alguns discos podem ter sido gravados em alta modulação, o que causa uma distorção em volume alto. Se isto acontecer, desative a função DBB ou reduza o volume.

Seleção automática DSC-DBB e VAC-DBB
O melhor ajuste de DBB é gerado
automaticamente para cada seleção de
DSC, VAC ou Game Sound. Você pode
selecionar manualmente o ajuste de DBB
mais adequado para o ambiente de escuta.

OPERAÇÕES DO DISCO

- Este aparelho foi desenvolvido para discos normais. Por isso, não utilize nenhum acessório como anéis estabilizadores de disco, lâminas de tratamento de disco, etc., que são encontrados no mercado, pois eles podem travar o mecanismo do CD Changer.
- Não coloque mais de um disco em cada bandeia.

Discos para reprodução

Este aparelho pode reproduzir:

- Todos os CDs de áudio pré-gravados.
- Todos os CDR e CD-RW de áudio finalizados
- Discos MP3 (CD-ROMs com faixas MP3)







Como colocar os CDs



- Pressione a tecla OPEN•CLOSE ≜
 DISC 1 na parte superior do aparelho
 para abrir a bandeja 1.
- Coloque um disco com a etiqueta voltada para cima. Para discos dupla-face, coloque o lado que deseja reproduzir para cima.

- - → A mensagem "REABINS" será mostrada. A bandeja selecionada, o número total de faixas e o tempo de reprodução total serão mostrados no visor.
- 4 Repita os passos 1 a 3 para colocar discos nas bandejas 2 a 5 pressionando OPEN•CLOSE ▲ DISC

Notas:

- Para assegurar um bom desempenho do aparelho, espere até que as bandejas de disco leiam completamente os discos antes de continuar.
- Apenas uma bandeja pode ser aberta de cada vez. Se uma segunda bandeja for aberta antes que a primeira seja fechada, a primeira bandeja será fechada automaticamente antes que a segunda seja aberta.

Controles básicos de reprodução

Reproduzindo todos os discos das bandejas de discos

- Pressione ►II.
- Com a reprodução parada, pressione CD para selecionar uma bandeja para iniciar a reproducão e pressione ►II.
 - → Todos os discos disponíveis serão reproduzidos uma vez.

Reproduzindo somente um disco selecionado

- Pressione uma das teclas CD 1 a 5 no controle remoto.
 - O disco selecionado será reproduzido uma vez.

Selecionando uma faixa específica

- Pressione
 ✓ ou
 Prepetidamente até que a faixa desejada seja mostrada.
 - → Durante a reprodução aleatória (modo shuffle) pressionar I◄ não causará nenhum efeito.

Procurando por uma passagem específica durante a reprodução

- - → Durante a procura o volume será reduzido. Para discos MP3, o som será desligado.

Substituindo discos sem interromper a reprodução

Pressione as teclas OPEN-CLOSE ▲
 das bandejas inativas (veja "Como
 colocar os CDs"). Por exemplo, se a
 bandeja 1 estiver reproduzindo, é
 possível substituir os discos das
 bandejas 2 a 5.

Interrompendo a reprodução

- Pressione ►II.
 - Para restaurar a reprodução, repita a operação acima.

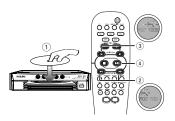


OPERAÇÕES DO DISCO

Parando a reprodução

- Pressione ■.
 - Se o aparelho permanecer com a reprodução parada por 30 minutos, será comutado automaticamente para o modo de espera Eco Power.

Reproduzindo um disco MP3



- 1 Coloque um disco MP3.
 - → 0 tempo de leitura dos discos pode ultrapassar os 10 segundos devido ao grande número de músicas agrupadas num disco.
 - → A mensagem "RXX TYYY" é mostrada. XX é o número do álbum atual e YYY é o número do título atual.
- 2 Pressione **◄** / **▶** (**ALBUM ▼** / **△**) para selecionar o álbum desejado.
- 3 Pressione **TITLE** − / + (| ✓ / ► |) para selecionar um título desejado.
- 4 Pressione ►II para iniciar a reprodução.
- Pressione **DISPLAY** durante a reprodução para mostrar o nome do título e álbum.

Formatos MP3 suportados:

- ISO9660, Joliet, UDF 1.5
- Número máximo de títulos: 650 (dependendo do comprimento dos nomes dos arquivos)
- Número máximo de álbuns: 65
- Frequência de amostragem suportadas:
 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxa de bits suportada: 32-256 (kbps), taxa de bits variável

Repetir e Shuffle

Você pode selecionar e alterar os vários modos de reprodução antes ou durante a reprodução.

Reprodução repetida

1 Pressione **REPEAT** no controle remoto repetidamente para selecionar:



- A repete a faixa atual
- B repete o disco atual
- © repete a faixa programada atual (somente se a programação estiver ativa)
- repete todas as faixas programadas (somente se a programação estiver ativa)
- 2 Para retornar à reprodução normal, pressione REPEAT até a mensagem "OFF" ser mostrada.

Reprodução aleatória

Pressione **SHUFFLE** no controle remoto para ligar/desligar o modo de reprodução aleatória.

- Se ativo, shur será mostrado no visor e o modo de reprodução repetida (se ativo) será cancelado.
- → A reprodução aleatória será iniciada pela bandeja de disco atual. Somente depois de todas as faixas da bandeja de disco atual serem reproduzidas, a reprodução aleatória passará para a próxima bandeja.
- → Se a programação está ativa, somente as faixas programadas serão reproduzidas em ordem aleatória.

Nota:

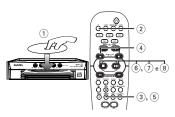
 Pressionar a tecla OPEN • CLOSE cancelará todos os modos de reprodução repetida e aleatórios.

Programando faixas

A programação de faixas é possível quando a reprodução estiver parada. É possível armazenar até 99 faixas na memória, em qualquer ordem.

IMPORTANTE!

 Só é possível programar faixas da bandeja de disco selecionada.



- Coloque os discos desejados nas bandejas (veja "Como colocar os CDs").
- 2 Pressione CD ou uma das teclas CD 1 a5 para selecionar um disco.
- 3 Pressione **PROGRAM (PROG)** para iniciar a programação.
 - → PROG começa a piscar.
- **4** Pressione **| d** ou **| d** repetidamente para selecionar a faixa desejada.
- Para discos MP3, pressione ◄ / ► (ALBUM ▲▼) e ◄ / ► (TITLE /+) para selecionar o álbum e o título desejados para programação.



OPERAÇÕES DO DISCO

- 5 Pressione PROGRAM (PROG) para armazenar.
- Repita os passos 4 a 5 para selecionar outras faixas.
 - → Se você tentar programar mais de 99 faixas, a mensagem "PRDGRAM FULL" será mostrada.
- 6 Para finalizar a programação pressione STOP ■ uma vez.
- 7 Para iniciar a reprodução do programa, pressione ►II.
- 8 Para parar a reprodução, pressione uma vez.
 - PROG permanece aceso e a programação continua ativa.

Notas:

- Se não for pressionada nenhuma tecla em 20 segundos, seu programa já iniciado será memorizado.
- Se o tempo total de reprodução alcançar 100 minutos ou, se uma das faixas programadas tiver um número maior que 30, "--:--" é mostrado ao invés do tempo total de reprodução.

Checando o programa

- Pare a reprodução e pressione
 I ou
 I ou
 I repetidamente.
- 2 Pressione para sair.

OII

Pressione **II** para iniciar a reprodução a partir da faixa programada atual.

Apagando o programa

 Pare a reprodução e pressione ■ para apagar o programa.

ou

Pressione a tecla **OPEN•CLOSE** ▲ da bandeja do disco programado.

→ PROG desaparece e a mensagem "PROGRAM CLEAREJ" é mostrada.

Nota:

 O programa será apagado se o aparelho for desconectado da tomada.





OPERAÇÕES DO RÁDIO

IMPORTANTE!

 Assegure-se que as antenas FM e AM estão conectadas.

Sintonizando emissoras de rádio

- Pressione TUNER para entrar no modo RÁDIO. Para selecionar outra faixa (FM ou AM), pressione TUNER novamente.
- - → 0 aparelho sintoniza automaticamente a próxima emissora com sinal potente.
 - → ∞ acende para sintonias estéreo.

Sintonizando uma emissora com sinal fraco

Pressione

ou

rápida e repetidamente
até encontrar a melhor recepção.

Memorizando emissoras de rádio

Você pode armazenar até 40 emissoras na memória, começando pela faixa de FM, seguida pela de AM.

Notas:

- O aparelho sairá do modo de memorização se nenhuma tecla for pressionada durante 20 segundos.
- Se nenhuma frequência estéreo for detectada durante o Plug & Play, a mensagem "CHEEK RINTENINA" será mostrada.

Utilizando o Plug & Play

Plug & Play permite armazenar automaticamente todas as emissoras de rádio disponíveis.

1 Conecte o aparelho à tomada. A mensagem "AUTO INSTALL - PRESS PLAY" será mostrada.

ou

No modo de espera Eco Power ou no modo de espera (Standby), pressione e segure as teclas ►II no aparelho, até que a mensagem "RUTO INSTRLL - PRESS PLAY" seja mostrada.

- 2 Pressione ►II no aparelho para iniciar a programação.
 - → "INSTALL AUTO" é mostrada.
 - → Todas as emissoras previamente armazenadas serão apagadas.
 - → Uma vez terminada a operação, a última emissora encontrada será sintonizada.

Nota:

 A função Plug &Play só aparecerá se não estiver nehuma emissora programada.

Programação automática

Você pode iniciar a programação automática a partir de uma posição de memória pré-definida.

- 1 No modo TUNER, pressione de ou para selecionar uma posição de memória.
- 2 Pressione e segure **PROGRAM (PROG)** até a mensagem "AUTO" ser mostrada.
 - → Se uma emissora foi previamente armazenada, ela não será armazenada novamente em nenhuma outra posição de memória.

Se nenhuma posição de memória foi definida, a programação automática irá começar pela posição 1 e todas as emissoras previamente armazenadas serão substituídas.

Programação manual

Você pode escolher armazenar apenas suas emissoras preferidas.

- 1 Sintonize a emissora desejada (veja "Sintonizando emissoras de rádio").
- 2 Pressione PROGRAM (PROG).
 - → O número da posição de memória começa a piscar. Se desejar armazenar a emissora em outra posição, pressione | ✓ ou ▶|.
- Pressione PROGRAM (PROG) novamente para armazenar.
- Repita os passos 1 a 3 para armazenar outras emissoras.

Selecionando uma emissora programada

- No modo tuner, pressione I◄ ou ►I.
 - O número da posição de memória, a frequência da emissora e a faixa serão mostrados

Apagando uma emissora programada

- Pressione e segure a tecla até que a mensagem "PRESET DELETED" seja mostrada.
 - → A emissora programada será apagada.
 - → Todas as outras emissoras em posições de memória superiores, serão armazenadas uma posição abaixo.

Alterando o passo de sintonia

O passo de sintonia pode ser alterado se necessário. No Brasil, o passo da frequência entre emissoras na faixa MW(AM) é de 10 kHz. Em outras partes do mundo, é de 9 kHz. Este passo vem predefinido de fábrica em 10 kHz.

IMPORTANTE!

A mudança do passo de sintonia vai apagar todas as emissoras anteriormente armazenadas.







- 1 Desconecte o aparelho da tomada.
- 2 Enquanto pressiona as teclas **TUNER** e

 → no aparelho, reconecte o cabo elétrico
 - à tomada.

 → O visor vai mostrar "GRII 9" ou
 "GRII 10".

Notas:

- GRID 9 e GRID 10 indicam que a sintonização será feita em passos de 9 e 10 kHz, repectivamente.
- O passo de sintonia FM também é alterado de 50 kHz para 100 kHz, ou vice-versa.





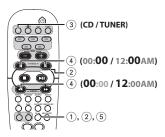
OPERAÇÕES DO TIMER

Ajustes do timer

É possível programar um horário para que o aparelho ligue no modo de CD ou TUNER, podendo servir, por exemplo, como um despertador.

IMPORTANTE!

- Antes de programar o timer, certifique-se de que o relógio esteja certo.
- O volume do timer aumenta a partir do nível mínimo até o nível de volume em que se encontrava antes do aparelho ser colocado no modo de espera. Se o nível de volume for muito baixo, o aparelho vai aumentá-lo até um nível audível mínimo predeterminado.



1 Pressione e segure CLK/TIMER (ou CLOCK-TIMER no aparelho) até a mensagem "SELECT CLOCK OR TIMER" ser mostrada.

- 2 Pressione ►I para mudar a mensagem para "TIMER" e pressione CLK/TIMER novamente para confirmar.
- 3 Pressione CD ou TUNER para selecionar a fonte pretendida para despertar.
 CD → "CD × XX:XX"
 TUNER → "TU XX:XX"
- 4 Pressione ou ➤ (para horas) e | d ou ou ou | ou ou ou | (para os minutos) repetidamente para aiustar o horário de despertar.
- **5** Pressione **CLK/TIMER** para armazenar o horário escolhido.
 - → 0 timer será sempre ativado depois de ser ajustado.
 - → ⑤ fica no visor. Isto indica que o timer está ativado.
- No horário para despertar, a fonte selecionada será reproduzida por 30 minutos antes do aparelho ser colocado no modo de espera Eco Power (se nenhuma tecla for pressionada durante este período).
 - → CD reproduz a primeira faixa do último disco selecionado ou faixa programada. Se a última bandeja de disco selecionada estiver vazia, o próximo disco disponível será selecionado. Se todas as bandejas estiverem vazia, o modo TUNER será selecionado.
 - → **TUNER** a última emissora de rádio sintonizada será reproduzida.

Ativando / desativando o timer

- Pressione TIMER ON/OFF no controle remoto para desligar ou ligar novamente no último ajuste feito.
 - Se ativado, a informação do timer será mostrada no visor por alguns segundos. Depois, o aparelho volta para a última fonte selecionada ou retorna para o modo de espera (Standby).
 - → Se desativado, a mensagem "□FF" é mostrada.

Nota:

 O aparelho sairá do modo timer se nenhuma tecla for pressionada durante 90 segundos.

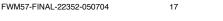
Sleep Timer

O Sleep Timer permite que o aparelho alterne para o modo de espera Eco Power automaticamente depois de um período de tempo predeterminado.

- 1 Pressione **SLEEP** repetidamente até alcançar o período de tempo desejado.
 - As seleções são como segue (tempo em minutos): 15 → 30 → 45 →
 60 → 90 → 120 → 025 → 15...
 - → **SLEEP** é mostrado, exceto para a opção "OFF".
 - → Para ver ou alterar o ajuste, repita a operação acima.
- Antes do aparelho ser comutado para o modo de espera Eco Power, uma contagem regressiva de 10 segundos é mostrada.

Para cancelar a função Sleep Timer

Pressione **SLEEP** repetidamente até aparecer "@FF" no visor ou pressione a tecla **STANDBY-ON** (b).

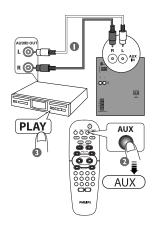




OUTRAS CONEXÕES

Ouvindo uma fonte externa

É possível ouvir uma fonte externa conectada através das caixas acústicas do aparelho.



 Utilize o cabo branco/vermelho (não fornecido) para conectar a entrada AUX/ CDR IN (L/R) do aparelho à saída AUDIO OUT do equipamento de áudio/vídeo (TV, VCR, CD Player, DVD Player ou Gravador de CD).

- → Se o equipamento conectado possui apenas um conector na saída de áudio, ligue ao conector esquerdo (L) da entrada AUX/CDR IN do aparelho. Se desejar, você pode utilizar um cabo cinch "duplo para simples" para fazer esta conexão mas, o som continuará a ser mono.
- 2 Pressione AUX até aparecer "AUX".
- Pressione PLAY no equipamento conectado ao aparelho para iniciar a reprodução.

Notas:

- Todas as funções de controle de som (DSC, VAC, por exemplo) estão disponíveis para seleção.
- Consulte sempre o manual do outro equipamento para informações completas sobre as conexões e detalhes de uso.





ESPECIFICAÇÕES

Amplificador

Potência de saída	
PMP0	6500 W
RMS ⁽¹⁾	2 x 200 W
Relação sinal-ruído	. ≥ 62 dBA (IEC)
Resposta de freqüência 63 -	16000 Hz, ≤-3 dB
Sensibilidade de entrada	
AUX In	$840 \text{ mV} \pm 2dB$
Gameport	$1200 \text{ mV} \pm 2 \text{dB}$
Saída	
Caixas acústicas	Ω8≤
Fone de ouvido(1) (8 Ω , 1 kHz, 10% THD)	32 Ω – 1000 Ω

Toca discos CD

Número de faixas programáveis	99
Resposta de freqüência 50 – 18000 Hz, -3 d	dE
Relação sinal-ruído≥ 62 dE	3/
Separação de canal ≥ 35 dB (1 kH	łz
Camada 3 MPEG 1 (MP3 CD) MPEG AUD	10
Velocidade em bits de MP3 CD 32-256 kb/	ps
(recomendável 128 kbp	วร
Freqüência de amostragem 32, 44.1, 48 kł	Hz

Rádio

Faixa de sintonia FM	87,5 – 108 MHz
Faixa de sintonia AM (9kF	łz) 531 – 1602 kHz
Faixa de sintonia AM (10kH	lz) 530 – 1700 kHz
Capacidade de programaç	ão 40
Antena	
FM	Fio de 75 Ω
AM	Antena de guadro

Caixas Acústicas

Sistema	3 vias, bass reflex
Impedância	Ω8
Woofer	1 x 6,5"
Tweeter	1 x 2"
Dimensões (L x A x P)	348 x 322 x 245 mm
Peso	4,35 kg cada

Informações Gerais

Material Energia elétrica	
Consumo de Energia	
Ativo	90 W
Em espera (standby)	< 25 W
Modo de espera Eco	Power< 1 W
Dimensões (L x A x P)	. 265 x 322 x 390 mm
Peso (sem as caixas acú	sticas) 8.6 kg

Especificações sujeitas a modificações.



SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

ATENÇÃO!

- N\u00e3o abra o produto para acessar as partes internas, pois h\u00e1 risco de choque el\u00e9trico bem como a perda da garantia.
- Se ocorrer alguma falha, verifique os pontos listados abaixo antes de levar o aparelho a uma oficina.
- Se após verificados os pontos abaixo, a falha persistir, aí sim, leve o aparelho a uma oficina autorizada mais próxima.

Recepção de rádio fraca

- Se o sinal for muito fraco, ajuste a antena ou conecte uma antena externa.
- Aumente a distância entre o aparelho e o TV ou VCR.

A mensagem "NO DISC" é mostrada ou o disco não pode ser reproduzido

- Insira um disco.
- Coloque o disco com o lado impresso para cima.
- Substitua ou limpe o disco (Veja "Informações de Segurança").
- Utilize um disco CD-R(W) finalizado ou um formato correto de disco.

O aparelho não reage quando as teclas são pressionadas

 Desconecte o cabo elétrico da tomada, volte a conectá-lo e ligue o aparelho novamente.

Sem som ou som com baixa qualidade

- Ajuste o volume.
- Desconecte os fones de ouvido.
- Verifique se as caixas acústicas estão corretamente conectadas.
- Verifique se o cabo elétrico está corretamente conectado.

O controle remoto não funciona corretamente

- Selecione a fonte desejada (CD, TUNER, por exemplo) antes de pressionar as teclas de função (►II, I◄, ►I).
- Reduza a distância entre o controle remoto e o aparelho.
- · Substitua as pilhas.
- Aponte o controle remoto diretamente para o sensor iR do aparelho.

A função TIMER não funciona

- Ajuste corretamente o relógio.
- Pressione TIMER ON/OFF para ligar o timer.

O aparelho mostra funções automaticamente e as teclas piscam

 Pressione e segure a tecla DÉMO STOP no aparelho para desligar o modo de demonstração.





SERVIÇO AUTORIZADO

ACRE		VALENÇA	75-6413710	ITUMBIARA	64-34310837	ANDRADAS	35-37312970	PASSOS	35-35214342	ASTORGA	44-2341213
CRUZEIRO DO SUL	68-3224432	VITÓRIA DA CONQUISTA	77-4241183		62-3731806			PATOS DE MINAS		BANDEIRANTES	43-5421711
RIO BRANCO	68-2217642			LUZIANIA	61-6228519	ARAXÁ	34-36611132	PATROCÍNIO	34-38311531	CAMPO MOURÃO	44-5238970
RIO BRANCO	68-2249116	CEARÁ		MINEIROS	64-6618259	ARCOS	37-33513455	PITANGUI	37-32716232	CASCAVEL	45-2254005
		BREJO SANTO	88-5310133	PIRES DO RIO	64-4611133	BAMBUÍ	37-34311473		37-33714632		44-6292842
ALAGOAS		CRATEÚS	88-6910019	PORANGATU	62-3671799	BARBACENA		POÇOS DE CALDAS	35-37222531	CURITIBA	41-3334764
ARAPIRACA	82-5222367	CRATO	88-5212501	RIALMA		BELO HORIZONTE		POÇOS DE CALDAS	35-37224448		41-2648791
MACEIÓ	82-2417237	FORTALEZA	85-2875506	RIO VERDE	64-6210173	BELO HORIZONTE				DOIS VIZINHOS	46-5361490
PALMEIRA DOS ÍNDIOS	82-4213452	FORTALEZA	85-2573155	TRINDADE	62-5051505	BELO HORIZONTE	31-34420944	POUSO ALEGRE	35-34212120	DOURADINA	44-6631451
UNIÃO DOS PALMARES	82-2811305					BELO HORIZONTE		SANTO ANTONIO DO MONTE			45-5233029
		IGUATU	88-5810512			BETIM	31-35322088	SANTOS DUMONT	32-32514820	FOZ DO IGUAÇU	45-5234115
AMAZONAS		ITAPIPOCA	88-6312030	MARANHÃO		BOM DESPACHO	37-35212906	SÃO JOÃO DEL REI	32-33718306	FRANCISCO BELTRÃO	46-5233230
MANAUS	92-6333035	JUAZEIRO DO NORTE	88-5112667	AÇAILÂNDIA	99-5381889	BOM DESPACHO	37-35222511	SÃO LOURENCO	35-33322409	GOIO-ERÊ	44-5221446
MANAUS	92-6633366	LIMOEIRO DO NORTE	88-4231938	BACABAL	99-6212794	CARANGOLA	32-37412017	SÃO SEBASTIÃO DO PARAÍSO	35-35313094	GUARAPUAVA	42-6235325
		ORÓS	88-5841271	BALSAS	99-5410113	CARATINGA	33-33212379	SÃO SEBASTIÃO DO PARAÍSO	35-35312054	IBAITI	43-5461162
AMAPÁ		QUIXADÁ	88-4120290	CAROLINA	98-7311335	CÁSSIA	35-35412293	SETE LAGOAS	31-37713307	IBIPORÃ	43-2581863
MACAPÁ	96-2175934	SOBRAL	88-6110605	CAXIAS	99-5212377	CATAGUASES	32-34215321	TEÓFILO OTONI	33-35225831	IRATI	42-4221337
SANTANA	96-2811080	TIANGUÁ	88-6713336	CHAPADINHA	98-4711364	CAXAMBU	35-33417576	TIMÓTEO	31-38482728	LAPA	41-6222410
		UBAJARA	88-6341233	CODÓ	99-6611277	CONGONHAS	31-37311638	UBÁ	32-35323626	LOANDA	44-4252053
BAHIA				COELHO NETO	98-4731351	CONSELHEIRO LAFAIETE		UBERABA	34-33332520	LONDRINA	43-33241002
ALAGOINHAS		DISTRITO FEDERAL		IMPERATRIZ	99-5244969	CONTAGEM		UBERLÂNDIA		MANDAGUARI	44-2331335
BARREIRAS	77-6117592		61-2269898	PEDREIRAS	99-6423142			VARGINHA	35-32227889	MARINGÁ	44-2264620
BOM JESUS DA LAPA	77-4814335	BRASÍLIA	61-3473435	PRESIDENTE DUTRA	99-6631815	CORONEL FABRICIANO	31-38411804	VAZANTE	34-38131420	MEDIANEIRA	45-2642580
BRUMADO	77-4412381	GAMA	61-5564840	SÃO JOSE DE RIBAMAR	98-2241581	CURVELO	38-37213009	VIÇOSA	31-38918000	NOVA ESPERANÇA	44-2524705
CAETITÉ	77-4541183	GAMA	61-4844230	SÃO LUÍS	98-2323236	DIVINÓPOLIS	37-32212353	_		NOVA LONDRINA	44-4322991
CAMAÇARI	71-6218288					FORMIGA	37-33214177			PALMEIRA	42-2521437
CÍCERO DANTAS	75-2781169			MATO GROSSO		FRUTAL	34-34235279	ABAETETUBA	91-37512272		42-2523006
CRUZ DAS ALMAS	75-6212839				66-5212460	GOVERNADOR VALADARES		BELÉM	91-2690400		446-495131
ESPLANADA		ARACRUZ		ALTO ARAGUAIA	66-4811726			BELÉM		PARANAGUÁ	41-4225804
EUNÁPOLIS	73-2815181	BAIXO GUANDU		BARRA DO GARÇAS	66-4011394	GUAXUPÉ	35-5514124		91-4621100		44-4234711
FEIRA DE SANTANA		BARRA DE SÃO FRANCISCO	27-37562245		65-6230421	IPATINGA		CASTANHAL		PATO BRANCO	46-2242786
FEIRA DE SANTANA			28-35219372		65-6230421		31-38316218		93-5181545		44-6361419
GANDU	73-2541664			LUCAS DO RIO VERDE	65-5491333		35-36211315			PONTA GROSSA	42-2226590
ILHÉUS	73-2315995		27-37222288	PONTES E LACERDA	65-2662326	ITAPECERICA	37-33411326	ÓBIDOS	93-5472116		47-6450251
IPIAÚ	73-5315033			PRIMAVERA DO LESTE		ITAPECERICA		PARAGOMINAS	91-30110778		43-2561947
IRECÊ	74-6410202				66-4233888	ITAÚNA		PARAUAPEBAS		SANTA FÉ	44-2471147
ITABERABA	75-2512358		27-7651303	SORRISO	66-5441443	ITUIUTABA		PORTO TROMBETAS		SANTO ANTONIO DA PLATINA	
ITABUNA		SAO DOMINGOS DO NORTE	27-37421380	TANGARÀ DA SERRA	65-3261431	JOÃO MONLEVADE		SANTARÉM	93-5235322	SAO JORGE D'OESTE	46-5341305
ITAPETINGA	77-2613003	SÃO GABRIEL DA PALHA	27-37271153	****** ****** ***		JOÃO MONLEVADE	31-38521112	nanaína.		SÃO JOSÉ DOS PINHAIS	41-2822522
JACOBINA	74-6213451		27-32891233	MATO GROSSO DO SUL	07.4044540	JOÃO PINHEIRO	38-35611327		00 0040400	SÃO MIGUEL DO IGUAÇÚ	45-5651429
JEQUIÉ JUAZEIRO	73-5254141 74-6116456	VITURIA	27-32233899	AMAMBAÍ CAMPO GRANDE		JUIZ DE FORA LAGOA DA PRATA		CAMPINA GRANDE ESPERANCA	83-3212128 83-3612273		45-2522471
JUAZEIRO		colás		CAMPO GRANDE						UMUARAMA	44-6231233
MURITIBA	74-6111002 75-4241908		60 0040560	CAMPO GRANDE	67-3213898	LAGOA SANTA		GUARABIRA JOÃO PESSOA	83-2469689	WENCESLAU BRAZ	43-5283066
PAULO AFONSO								NOVA FLORESTA		PERNAMBUCO	
POCÕES	75-2811349					MANHUAÇU				BELO JARDIM	01 07001010
RIBEIRA DO POMBAL	77-4311890 75-2761853	CALDAS NOVAS	64-4532878 64-4412786			MONTE CARMELO MONTE SANTO DE MINAS		PATOS SAPÉ		CABO DE SANTO AGOSTINHO	81-37261918
SALVADOR	71-2473659			NOVA ANDRADINA		MONTES CLAROS		SOLÂNEA	83-3631241	CAMARAGIBE	81-34581246
SALVADOR	71-2473033	GOIANÉSIA		PONTA PORÃ	67-4413631		32-37224334	SULAINLA	03-3031241		81-37220235
SALVADOR	71-2072791			RIO BRILHANTE	67-4314313		35-5712419	DADANÁ		FLORESTA	81-8771274
SALVADOR	71-2072070	GOIÂNIA	62-2919095	TRÊS LAGOAS	67-4527950			AMPÉRE	46-5471605	GARANHUNS	87-37611090
SANTO AMARO	75-2413531	GOIATUBA	64-4952401	TITLO LAGUAS	07-0212007	NOVA LIMA		ANTONINA		PAULISTA	81-34331142
SANTO ANTONIO DE JESUS	75-6314470			MINAS GERAIS		OLIVEIRA		APUCARANA			81-32313399
SENHOR DO BONFIM	74-5413143		62-4511184		35_32923011	PARÁ DE MINAS		ARAPONGAS	43-4223300		81-34452111
SERRINHA		ITAPURANGA	62-3551484		33-7211234			ASSIS CHATEAUBRIAND	44-5285181		81-34656042
OLI III WII I/A	70-2011/34	HALVIANUA	02-0001404	CHEVILLARATION	00-1411204	IMIMOMIU	00-00/11200	MODIO GLIMITAGODILIMINO	T-T-ULUU101	TILVII L	0: J40J0U4Z



SERVIÇO AUTORIZADO

-	RECIEE	81-34629090	AL EGRETE	55_//221060	SÃO MARCOS	54-2911462	ORI FANS	48-4660674	ITH	11-40230188	SÃO PALILO	11-66472819
	SALGUEIRO		AUGUSTO PESTANA		SOBRADINHO		PINHALZINHO	497-661014			SÃO PAULO	11-38751333
	SERRA TALHADA	87-38311401		53-2411295			PORTO UNIÃO		JABOTICABAL	16-32021580		11-55321515
			BENTO GONÇALVES	54-4526825		54-3442353		47-5211920		14-36222117		11-2217317
F	PIAUÍ		CAÇAPAVA DO SUL	55-2811944		54-3851160	SÃO MIGUEL D'OESTE	49-6220026		11-45862182	SÃO PAULO	11-37714709
(CAMPO MAIOR	86-2521376		55-33551122		51-6531291	SEARA	49-4521034		19-35713528	SÃO PAULO	11-5770899
F	FLORIANO	89-5221154		51-6711686		51-6641940	SOMBRIO	48-5331225		19-34413179		11-2222311
	OEIRAS		CAMPINAS DO SUL		TRÊS DE MAIO	55-35352101		478-620576		14-34547437		11-47842509
	Parnaíba	86-3222877			TRÊS DE MAIO	55-35358727		48-6224448			SÃO VICENTE	13-34628031
	PICOS		CAPÃO DA CANOA		URUGUAIANA	55-4121791		48-6261651		11-45145233		15-32241170
	PICOS		CARAZINHO	54-3302292			TURVO		MOGI DAS CRUZES		TAQUARITINGA	16-32524039
	PIRIPIRI	86-2761092			VENÂNCIO AIRES		URUSSANGA		MOJI-GUAÇU	19-38181171		12-2219080
	TERESINA TERESINA		CAXIAS DO SUL	54-2148001 55-33591973	VERA CRUZ	51-37181350	XANXERE	49-4333026	MOJI-MIRIM OLÍMPIA	19-38624401 17-2812184		144-422596
- 1	I ERESIIVA	86-2230825	CERRO LARGO CORONEL BICACO		RONDÔNIA		SÃO PAULO		OSASCO		VINHEDU VOTUPORANGA	19-38765310 17-34215726
	RIO DE JANEIRO		ERECHIM		ARIQUEMES	60-5353401	ÁGUAS DE LINDÓIA	19-38241524		14-33225457	VUTUFUNANUA	17-34213720
	BELFORD ROXO	21-27616060	ESTÂNCIA VELHA	51-5612142			AMERICANA	19-34067180		19-34340454	SEBCIDE	
	BOM JESUS DO ITABAPOANA				GUAJARÁ-MIRIM		AMERICANA		PIRASSUNUNGA	19-35614091		79-2415543
	CABO FRIO		FAXINAL DO SOTURNO	55-2632064		69-5211302			PORTO FERREIRA	19-35812441		79-2119764
			FREDERICO WESTPHALEN	55-37441850			ARAÇATUBA		PRESIDENTE EPITÁCIO	18-2814184		79-2462393
	CANTAGALO		GETÚLIO VARGAS		PIMENTA BUENO		ARARAQUARA		PRESIDENTE PRUDENTE	18-2225168		79-5222325
[DUQUE DE CAXIAS	21-27711508		55-33611764	PORTO VELHO	69-2216671		18-33228937	PROMISSÃO	14-35411696		79-4313023
ľ	ITABORAÍ	21-26351738	GRAVATAÍ	51-4882830	PORTO VELHO	69-2221298	ATIBAIA	11-44118145	RIBEIRÃO PRETO	16-6106989		
ľ	ITAOCARA	22-38612740	HORIZONTINA	55-35371817	ROLIM DE MOURA	69-4421178	AVARÉ	14-37322142	RIBEIRÃO PRETO	16-6368156	TOCANTINS	
	ITAPERUNA		HORIZONTINA	55-35371680	VILHENA	69-3223321			RIBEIRÃO PRETO		ARAGUAINA	63-4212857
	MACĄĖ	22-27626235		54-3551359			BATATAIS	16-37614455			ARAGUAINA	63-4111818
	MAGÉ	21-26330605		55-33327766			BAURU	14-32239551		11-40296563		63-4641590
	MARICÁ	21-26340069		51-37145155	BOA VISTA	95-2249605				19-34631211		63-3511038
	NITERÓI		LIBERATO SALZANO	55-7551236			BOTUCATU		SANTO ANDRÉ	11-49905288		63-2144502
	NOVA FRIBURGO		MONTENEGRO		SANTA CATARINA ARARANGUÁ	40 5000000	BOTUCATU	14-38155044			PARAÍSO DO TOCANTINS	63-6022695
	NOVA IGUAÇU PETRÓPOLIS	21-26675663	NOVA PRATA		BLUMENAU	48-5220229	BRAGANÇA PAULISTA	11-40341333 19-37372500	SÃO BERNARDO DO CAMPO	13-32847339	CILIFITO A AITERAÇÕES	
	RIO DE JANEIRO		NOVO HAMBURGO	51-5823191		49-5630858			SÃO BERNARDO DO CAMPO		303LITO A ALILITAÇOLS	
	RIO DE JANEIRO	21-38675253			CANOINHAS	47-6223615			SÃO CAETANO DO SUL	11-42214334		
	RIO DE JANEIRO		PALMEIRA DAS MISSÕES	55-37421407		49-5552266		19-32336498		16-33614913		
	RIO DE JANEIRO	21-25892030		55-33753488			CAMPOS DO JORDÃO		SÃO JOÃO DA BOA VISTA	19-36232990		
	RIO DE JANEIRO		PASSO FUNDO	54-3111104		49-3221144		19-34911610	SÃO JOSÉ DO RIO PARDO	19-36085760		
F	RIO DE JANEIRO	21-24457239	PELOTAS	53-2223633	CONCÓRDIA	49-4423704	CASA BRANCA	19-36712771	SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	17-2325680		
F	RIO DE JANEIRO	21-24315426	PORTO ALEGRE	51-32226941	CRICIÚMA	48-4375155	CATANDUVA		SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	17-2355241		
	RIO DE JANEIRO		PORTO ALEGRE		CUNHA PORÃ		CERQUILHO		SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	12-39239508		
	TERESÓPOLIS	21-27439467			CURITIBANOS	49-2410851			SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	12-39122728		
	TRÊS RIOS	24-2555687		51-37312072		49-6230245			SÃO PAULO	11-2964622		
	TRÊS RIOS		ROSÁRIO DO SUL		FLORIANÓPOLIS	48-2254149		18-58212479		11-67036116		
\	VOLTA REDONDA	24-33420806	SANTA CRUZ DO SUL	51-37153048			FERNANDÓPOLIS	17-34423921		11-69791184		
	RIO GRANDE DO NORTE		SANTA MARIA SANTA ROSA	55-35121991	IPORÃ DO OESTE	498-341289	FRANCO DA ROCHA	16-37223898 11-44492608		11-38659897 11-62156667		
	ASSU	84-3311116	SANTA VITÓRIA DO PALMAR			47-3444777		13-33582942		11-62136667		
	CAICÓ		SANTO ANGELO		JARAGUÁ DO SUL		GUARULHOS	11-64227555		11-36726766		
	MOSSORÓ		SANTO AUGUSTO	55-37811511			IGARAPAVA	16-31724600		11-66940101		
	NATAL		SÃO BORJA	55-4311850			INDAIATUBA	19-38012023		11-32077111		
	NATAL		SÃO FRANCISCO DE PAULA	54-2441466			INDAIATUBA	19-38753831		11-39757996		
	PAU DOS FERROS		SÃO GABRIEL	55-2325833			ITAPETININGA	15-32710936		11-62976464		
			SÃO JOSÉ DO OURO	54-3521216	LAGUNA	48-6461221	ITAPIRA	19-38633802	SÃO PAULO	11-55321515		
	RIO GRANDE DO SUL		SÃO LOURENÇO DO SUL		LAURO MÜLLER		ITAQUAQUECETUBA	11-46404162		11-56679695		
F	AGUDO	55-2651036	SÃO LUIZ GONZAGA	55-33521365	MARAVILHA	49-6640052	ITARARÉ	15-35322743	SAO PAULO	11-36173031		



7/4/05, 12:15 PM

CERTIFICADO DE GARANTIA INTERNACIONAL

ESTE APARELHO É GARANTIDO PELA PHILIPS DA AMAZÔNIA INDÚSTRIA ELETRÔNICA LTDA., POR UM PERÍODO SUPERIOR AO ESTABELECIDO POR LEI. PORÉM, PARA QUE A GARANTIA TENHA VALIDADE, É IMPRESCINDÍVEL QUE, ALÉM DESTE CERTIFICADO, SEJA APRESENTADA A NOTA FISCAL DE COMPRA DO PRODUTO.

- 1) A PHILIPS DA AMAZÔNIA INDÚSTRIA ELETRÔNICA LTDA. ASSEGURA AO PROPRIETÁRIO CONSUMIDOR DESTE APARELHO A GARANTIA DE 365 DIAS (90 DIAS LEGAL MAIS 275 ADICIONAL) CONTADOS A PARTIR DA DATA DE ENTREGA DO PRODUTO, CONFORME EXPRESSO NA NOTA FISCAL DE COMPRA, QUE PASSA A FAZER PARTE DESTE CERTIFICADO.
- 2) ESTA GARANTIA PERDERÁ SUA VALIDADE SE:
 - A) O DEFEITO APRESENTADO FOR OCASIONADO POR USO INDEVIDO OU EM DESACORDO COM O SEU MANUAL DE INSTRUCÕES.
 - B) O PRODUTO FOR ALTERADO, VIOLADO OU CONSERTADO POR PESSOA NÃO AUTORIZADA PELA PHILIPS.
 - C) O PRODUTO FOR LIGADO A FONTE DE ENERGIA (REDE ELÉTRICA, PILHAS, BATERIA, ETC.) DE CARACTERÍSTICAS DIFERENTES DAS RECOMENDADAS NO MANUAL DE INSTRUÇÕES E/OU NO PRODUTO.
 - D) O NÚMERO DE SÉRIE QUE IDENTIFICA O PRODUTO ESTIVER DE ALGUMA FORMA ADUITERADO OU RASURADO.
- 3) ESTÃO EXCLUÍDOS DESTA GARANTIA DEFEITOS DECORRENTES DO DESCUMPRIMENTO DO MANUAL DE INSTRUÇÕES DO PRODUTO, DE CASOS FORTUITOS OU DE FORÇA MAIOR, BEM COMO AQUELES CAUSADOS POR AGENTES DA NATUREZA E ACIDENTES.
- 4) EXCLUEM-SE IGUALMENTE DESTA GARANTIA OS DEFEITOS DECORRENTES DO USO DOS PRODUTOS EM SERVIÇOS NÃO DOMÉSTICO/ RESIDENCIAL REGULAR OU EM DESACORDO COM O USO RECOMENDADO.
- 5) NOS MUNICÍPIOS ONDE NÃO EXISTA OFICINA AUTORIZADA DE SERVIÇO PHILIPS, AS DESPESAS DE TRANSPORTE DO APARELHO E/ OU DO TÉCNICO AUTORIZADO CORREM POR CONTA DO SR. CONSUMIDOR REQUERENTE DO SERVIÇO.

- 6) ESTE PRODUTO TEM GARANTIA INTERNACIONAL. O SERVIÇO TÉCNICO (DURANTE OU APÓS A GARANTIA) É DISPONÍVEL EM TODOS OS PAÍSES ONDE ESTE PRODUTO É OFICIALMENTE DISTRIBUÍDO PELA PHILIPS. NOS PAÍSES ONDE A PHILIPS NÃO DISTRIBUI ESTE PRODUTO, O SERVIÇO TÉCNICO DA PHILIPS LOCAL PODERÁ PRESTAR TAL SERVIÇO, CONTUDO PODERÁ OCORRER ALGUM ATRASO NO PRAZO DE ATENDIMENTO SE A DEVIDA PEÇA DE REPOSIÇÃO E O MANUAL TÉCNICO NÃO FOREM PRONTAMENTE DISPONÍVEIS.
- 7) A GARANTIA NÃO SERÁ VÁLIDA SE O PRODUTO NECESSITAR DE MODIFICAÇÕES OU ADAPTAÇÕES PARA HABILITÁ-LO A OPERAR EM QUALQUER OUTRO PAÍS QUE NÃO AQUELE PARA O QUAL FOI DESIGNADO, FABRICADO, APROVADO E/ OU AUTORIZADO, OU TER SOFRIDO QUALQUER DANO DECORRENTE DESTE TIPO DE MODIFICAÇÃO.

PHILIPS DA AMAZÔNIA INDÚSTRIA ELETRÔNICA LTDA.

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: nº 21.315 - CEP 04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: cic@philips.com.br

Horário de atendimento: de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00 h; aos sábados das 08:00 às 13:00 h.

Para atendimento fora do Brasil contate a Philips local ou a: Philips Consumer Service Beukenlaan 2 5651 CD Eindhoven The Netherlands



PRODUZIDO NO PÓLO INDUSTRIAL DE MANAUS CONHEÇA A AMAZÔNIA Visite nosso site na internet http://www.philips.com.br

FWM57



Confeccionado em papel reciclado. A Philips contribuindo para a preservação do meio ambiente.

3106 305 22352

