

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

MCM206



EN	User manual	3
DE	Benutzerhandbuch	21
EL	Εγχειρίδιο χρήσης	41
ES	Manual de usuario	61
FR	Mode d'emploi	81
NL	Gebruiksaanwijzing	101
PT	Manual do utilizador	121


PHILIPS

Índice

1 Importante	122
Segurança	122
Aviso	123
2 O seu Micro System	125
Introdução	125
Conteúdo da embalagem	125
Descrição da unidade principal	126
Descrição do telecomando	127
3 Introdução	129
Ligar os altifalantes	129
Ligar à corrente	129
Colocar as pilhas no telecomando	129
Acertar o relógio	130
Ligar	130
4 Reproduzir	131
Reproduzir discos	131
Reproduzir a partir de USB	131
Ouvir um dispositivo externo	132
5 Opções de reprodução	133
Reprodução repetitiva e a aleatória	133
Programar faixas	133
Mostrar informações da reprodução	133
6 Ouvir rádio	134
Sintonizar uma estação de rádio	134
Programar estações de rádio automaticamente	134
Programar estações de rádio manualmente	134
Seleccionar uma estação de rádio programada	134
7 Ajustar som	135
Ajustar o nível do volume	135
Seleccionar um efeito de som predefinido	135
Melhoria de baixos	135
Anular o som	135
8 Funcionalidades adicionais do seu Micro System	136
Definir o temporizador	136
Acertar o despertador	136
Ouvir através de auscultadores	136
9 Informações do produto	137
Especificações	137
Formatos de discos MP3 suportados	137
Informação de reprodução USB	138
Manutenção	138
10 Resolução de problemas	139

1 Importante

Segurança

- ① Leia estas instruções.
 - ② Guarde estas instruções.
 - ③ Respeite todos os avisos.
 - ④ Siga todas as instruções.
 - ⑤ Não use o aparelho perto de água.
 - ⑥ Limpe-o apenas com um pano seco.
 - ⑦ Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
 - ⑧ Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
 - ⑨ Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo manipulado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
 - ⑩ Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
 - ⑪ Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.
- 
- ⑫ Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
 - ⑬ Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação,

derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.

- ⑭ **Utilização das pilhas ATENÇÃO** – Para evitar derrame das pilhas e potenciais danos físicos, materiais ou do aparelho:
 - Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas no aparelho.
 - Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
 - Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
 - As pilhas não deverão ser expostas a calor excessivo, tal como a luz solar, fogo ou outro.
- ⑮ **O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos.**
- ⑯ **Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).**
- ⑰ **Quando a ficha de alimentação ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.**

Aviso

- Nunca retire o revestimento deste aparelho.
- Nunca lubrifique nenhum componente deste aparelho.
- Nunca coloque este aparelho em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Mantenha este aparelho afastado de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Nunca olhe para o raio laser no interior deste aparelho.
- Garanta o acesso fácil ao cabo ou tomada de alimentação ou ao adaptador de corrente para que possa desligar o aparelho da corrente.

Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Segurança auditiva

Ouça a um volume moderado.

- Utilizar os auscultadores a um volume elevado pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador. Com o passar do tempo, o seu “nível de conforto” auditivo adapta-se a volumes de som superiores. Após escuta prolongada, um nível de som aparentemente “normal” pode, na verdade, ser demasiado elevado e prejudicar a sua audição. Para se proteger, regule o volume para um nível seguro antes que a sua audição se adapte e mantenha esse nível.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

Ouça durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo a níveis normalmente “seguros”, também pode provocar perda de audição.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

Certifique-se de que segue as seguintes orientações enquanto utiliza os seus auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.

- Não regule o volume para um nível demasiado elevado; caso contrário, não conseguirá ouvir o que o rodeia.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas. Não utilize os auscultadores enquanto conduz veículos motorizados, anda de bicicleta, pratica skateboard, etc.; pode provocar acidentes de trânsito e é ilegal em muitas áreas.

Aviso

Quaisquer mudanças ou modificações a este dispositivo sem a autorização expressa da Philips Consumer Electronics poderão invalidar a autoridade do utilizador para utilizar o equipamento.



Este produto incorpora tecnologia de protecção de direitos de autor ao abrigo das patentes dos EUA e por outros direitos de propriedade intelectual da Rovi Corporation. A manipulação e a alteração são proibidas.

Pode ser necessária autorização para a gravação ou reprodução de material. Consulte a Lei de 1956 sobre os direitos de autor e as Leis de 1958 a 1972 sobre protecção de artistas.

Este aparelho contém esta etiqueta:



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia.

Este produto cumpre os requisitos das



Quaisquer mudanças ou modificações a este dispositivo sem a autorização expressa da Philips Consumer Electronics poderão invalidar a autoridade do utilizador para utilizar o equipamento.

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.

Reciclagem

O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando este símbolo de um caixote de lixo com um traço por cima constar de um produto, significa que esse produto está abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE. Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.



Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.

O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/EC, as quais não podem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos. Informe-se acerca dos regulamentos locais sobre a recolha separada de baterias uma vez que a eliminação correcta ajuda a evitar consequências negativas no meio ambiente e na saúde humana.



Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

2 O seu Micro System

Parabéns pela sua compra e bem-vindo à Philips! Para tirar máximo partido da assistência oferecida pela Philips, registe o seu produto em: www.Philips.com/welcome.

Introdução

Com este aparelho poderá desfrutar de música a partir de discos de áudio, dispositivos externos, além de poder ouvir estações de rádio.

O aparelho oferece várias definições de efeitos sonoros que enriquecem o som com Digital Sound Control (DSC) e Dynamic Bass Boost (DBB).

O aparelho suporta os seguintes formatos:



Nota

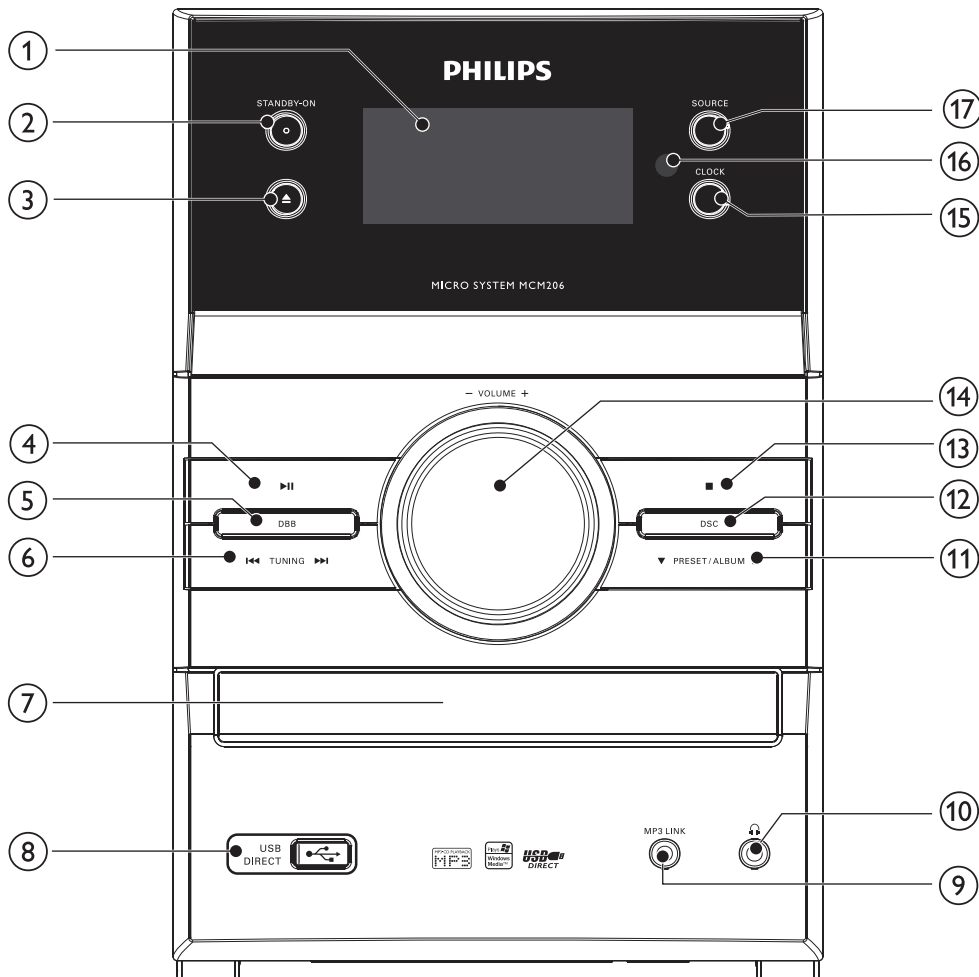
- A placa de sinalética encontra-se na parte posterior do aparelho.

Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Transformador
- 2 caixas de altifalantes
- Telecomando
- Cabo MP3 link

Descrição da unidade principal



① Visor

- Apresentar o estado actual.

② STANDBY-ON

- Ligar o aparelho ou passar para o modo standby.

③ ▲

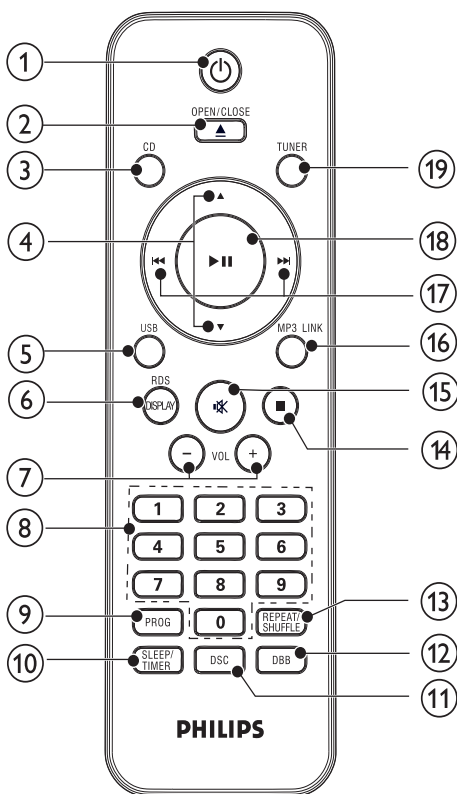
- Abre ou fecha a gaveta do disco.

④ ►►

- Iniciar ou pausar a reprodução do disco.

- ⑤ **DBB**
 - Ligar ou desligar a melhoria de baixos dinâmica (Dynamic Bass Enhancement).
- ⑥ **TUNING ◀◀▶▶**
 - Saltar para a faixa anterior/seguinte.
 - Sintonizar uma estação de rádio.
 - Pesquisar numa faixa.
- ⑦ **Gaveta do disco**
- ⑧ **🔌**
 - Tomada USB.
- ⑨ **MP3 LINK**
 - Tomada para um dispositivo de áudio externo.
- ⑩ **🎧**
 - Tomada para auscultadores.
- ⑪ **PRESET/ALBUM ▲▼**
 - Seleccionar uma estação de rádio programada.
 - Saltar para o álbum anterior/seguinte.
- ⑫ **DSC**
 - Seleccionar um efeito de som predefinido
- ⑬ **■**
 - Parar a reprodução
 - Apagar um programa.
- ⑭ **- VOLUME +**
 - Ajustar o volume.
 - Acertar a hora.
- ⑮ **CLOCK**
 - Configurar o relógio.
 - Visualizar o relógio.
- ⑯ **Sensor do telecomando**
- ⑰ **SOURCE**
 - Seleccionar uma fonte.

Descrição do telecomando



- ① **⏻**
 - Alterar para o modo standby, ou para o modo Eco Power standby.
- ② **OPEN/CLOSE**
 - Abre ou fecha a gaveta do disco.
- ③ **CD**
 - Seleccionar uma fonte de disco.
- ④ **▲▼**
 - Saltar para o álbum anterior/seguinte.
 - Seleccionar uma estação de rádio programada.
- ⑤ **USB**
 - Seleccionar uma fonte de dispositivo USB.

- ⑥ **DISPLAY**
- Seleccionar informação do visor durante a reprodução.
- ⑦ **VOL +/-**
- Ajustar o volume.
 - Acertar a hora.
- ⑧ **Teclado numérico 0-9**
- Seleccionar uma estação de rádio programada.
 - Seleccionar uma faixa directamente a partir do disco.
- ⑨ **PROG**
- Programar estações de rádio.
 - Programar faixas.
- ⑩ **SLEEP/TIMER**
- Definir o temporizador.
 - Definir o despertador.
 - Activar ou desactivar o temporizador.
- ⑪ **DSC**
- Seleccionar um efeito de som predefinido
- ⑫ **DBB**
- Ligar ou desligar a melhoria de baixos dinâmica (Dynamic Bass Enhancement).
- ⑬ **REPEAT/SHUFFLE**
- Seleccionar os modos de reprodução de repetição.
 - Seleccionar os modos de reprodução aleatória.
- ⑭ **■**
- Parar a reprodução
 - Apagar um programa.
- ⑮ **🔊**
- Retirar o som ou repor o volume.
- ⑯ **MP3 LINK**
- Seleccionar uma fonte externa de áudio.
- ⑰ **⏮⏪⏩⏭**
- Sintonizar uma estação de rádio.
 - Saltar para a faixa anterior/seguinte.
 - Pesquisar numa faixa.
- ⑱ **⏸**
- Iniciar ou pausar a reprodução do disco.
- ⑲ **TUNER**
- Seleccionar o sintonizador como fonte.

3 Introdução

! Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

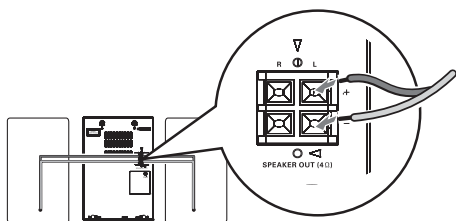
Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série deste aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na parte posterior deste aparelho. Anote os números aqui:

Nº de modelo _____

Nº de série _____

Ligar os altifalantes



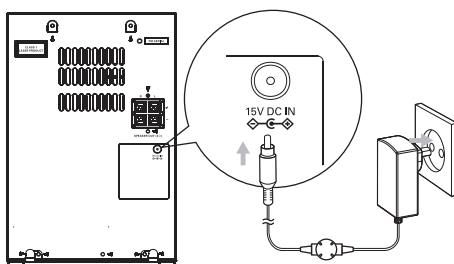
Nota

- Certifique-se de que as cores dos cabos e terminais dos altifalantes correspondem.

- 1 Segure a patilha da tomada.
- 2 Introduza a parte descarnada do cabo completamente.
 - Introduza os cabos do altifalante direito em "R" e os cabos do altifalante esquerdo em "L".
 - Introduza os cabos vermelho/azul em "+" e os cabos pretos em "-".

3 Soltar a patilha da tomada.

Ligar à corrente



! Atenção

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão impressa na parte posterior ou inferior do aparelho.
- Risco de choque eléctrico! Ao desligar o adaptador de CA, puxe sempre a ficha da tomada. Nunca puxe o fio.
- Antes de ligar o cabo de alimentação, certifique-se de concluiu todas as restantes ligações.

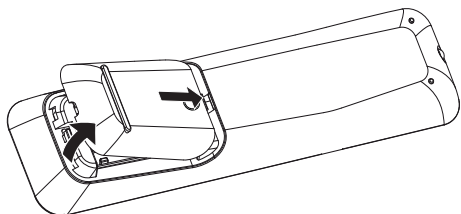
- 1 Ligue o transformador à
 - tomada DC IN na parte posterior da unidade principal
 - e à tomada eléctrica.

Colocar as pilhas no telecomando

! Atenção

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor, luz solar ou chamas. Nunca elimine as pilhas queimando-as.
- Risco de redução da vida útil das pilhas! Nunca misture pilhas de marcas ou tipos diferentes.
- Risco de danos no produto! Retire as pilhas do telecomando quando não o utilizar por longos períodos.

- 1 Abra o compartimento das pilhas.
- 2 Introduza 2 pilhas UM-4 AAA com as polaridades (+/-) no sentido ilustrado na figura.
- 3 Volte a colocar a tampa no compartimento.



Acertar o relógio

- 1 Em modo standby, prima e mantenha sob pressão **CLOCK** na unidade principal para activar o modo de definição do relógio.
 - ↳ **[SET CLOCK]** (definir relógio) é apresentado por instantes. Depois, os dígitos das horas são apresentados e começam a piscar.

Nota

- No modo de poupança de energia, prima **CLOCK** para o relógio ser apresentado e, em seguida, prima novamente **CLOCK** e mantenha premido para proceder à configuração do relógio.

- 2 Prima **■** na unidade principal repetidamente para seleccionar o formato de 12 ou 24 horas.
- 3 Prima **- VOLUME +** para definir as horas.
- 4 Prima **CLOCK** para confirmar.
 - ↳ Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar.
- 5 Prima **- VOLUME +** para definir os minutos.
- 6 Prima **CLOCK** para confirmar.

Ligar

- 1 Prima **STANDBY-ON** na unidade principal.
 - ↳ O aparelho muda para a última fonte seleccionada.

Mudar para standby

- 1 Prima **⊖** para mudar o aparelho para o modo de standby.
 - ↳ A retroiluminação no painel do visor é reduzida.
 - ↳ O relógio (se estiver definido) aparece o visor.

Para mudar o aparelho para o modo de poupança de energia:

- 1 No modo standby, prima e mantenha sob pressão **⊖** durante mais de 2 segundos.
 - ↳ A retroiluminação do visor desliga-se.

Nota

- Se não for premido nenhum botão durante 15 minutos no modo de espera, a unidade passa automaticamente para o modo de poupança de energia e a retroiluminação do visor desliga-se.

4 Reproduzir

Reproduzir discos

- 1 Prima **CD** para seleccionar a fonte de disco.
- 2 Prima **▲** para abrir a gaveta do disco.
- 3 Introduza um disco com o lado impresso voltado para cima e feche a gaveta do disco.
↳ A reprodução começa automaticamente.
 - Para pausar/retomar a reprodução, prima **▶||**.
 - Para parar a reprodução, prima **■**.
 - Para ficheiros MP3/WMA: para seleccionar um álbum, prima **▲▼**.
 - Para saltar para uma faixa, prima **◀▶▶▶**.
 - Para pesquisar dentro de uma faixa, prima e mantenha sob pressão **◀◀▶▶▶**. Solte para retomar a reprodução normal.

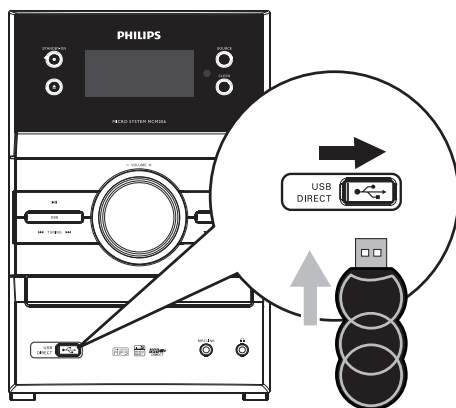
Reproduzir a partir de USB



Nota

- Certifique-se de que o dispositivo USB inclui áudio reproduzível.

- 1 Abra a tampa da porta USB no painel frontal.
- 2 Introduza a ficha USB de um dispositivo USB na porta.



- 3 Prima **USB** para seleccionar a fonte de USB.
↳ A reprodução começa automaticamente.
 - Para pausar/retomar a reprodução, prima **▶||**.
 - Para parar a reprodução, prima **■**.
 - Para ficheiros MP3/WMA: para seleccionar um álbum, prima **▲▼**.
 - Para saltar para uma faixa, prima **◀▶▶▶**.
 - Para pesquisar dentro de uma faixa, prima e mantenha sob pressão **◀◀▶▶▶**. Solte para retomar a reprodução normal.

Ouvir um dispositivo externo

Também pode ouvir um dispositivo de áudio externo através desta unidade.

Para um dispositivo de áudio com tomada para auscultadores:

- 1** Prima **MP3 LINK** para seleccionar a fonte MP3 link.
- 2** Ligue o cabo MP3 link fornecido
 - à tomada **MP3 LINK** nesta unidade.
 - à tomada de auscultadores num leitor de MP3.
- 3** Iniciar para reproduzir o leitor de MP3.
(Consulte o manual do utilizador do leitor de MP3)

5 Opções de reprodução

Reprodução repetitiva e a aleatória

- 1 Prima repetidamente **REPEAT/SHUFFLE** para seleccionar:
 - **[REP]** (repetir): a faixa actual é reproduzida repetidamente.
 - **[REP ALL]** (repetir todas): todas as faixas são reproduzidas repetidamente.
 - **[SHUF]** (aleatório): todas as faixas são reproduzidas aleatoriamente.
 - **[SHUF REP ALL]** (repetir todas aleatoriamente): todas as faixas são reproduzidas repetidamente de forma aleatória.
- 2 Para voltar à reprodução normal, prima repetidamente **REPEAT/SHUFFLE** até que o modo de repetição deixe de ser apresentado.

Programar faixas

Pode programar um máximo de 20 faixas.

- 1 No modo CD/USB, na posição parada, prima **PROG** para activar o modo de programação.
↳ **[PROG]** fica intermitente no visor.
- 2 Para faixas MP3/WMA, prima **▲▼** para seleccionar um álbum.
- 3 Prima **◀▶** para seleccionar o número de uma faixa e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
- 4 Repita os passos 2 a 3 para programar mais faixas.
- 5 Prima **▶||** para reproduzir todas as faixas programadas.

↳ Durante a reprodução, **[PROG]** é apresentado.

- Para apagar o programa, na posição parada, prima **■**.
- Para rever um programa, na posição parada, prima e mantenha sob pressão **PROG** durante mais de 2 segundos.

Mostrar informações da reprodução

- 1 Durante a reprodução, prima repetidamente **DISPLAY/RDS** para seleccionar informações da reprodução diferentes.

6 Ouvir rádio

Sintonizar uma estação de rádio

Nota

- Para uma óptima recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena FM.

- 1 Prima **TUNER** para seleccionar a fonte de sintonizador.
- 2 Prima e mantenha sob pressão **◀◀▶▶** por mais de 2 segundos.
 - ↳ **[SEARCH]** (pesquisa) é apresentado.
 - ↳ O rádio sintoniza automaticamente para uma estação com uma recepção forte.
- 3 Repita o passo 2 para sintonizar mais estações.
 - Para sintonizar uma estação fraca, prima repetidamente **◀◀▶▶** até encontrar a melhor recepção.

Programar estações de rádio automaticamente

Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações de rádio FM e 10 estações de rádio MW.

- 1 No modo de sintonizador, prima e mantenha sob pressão **PROG** durante 2 segundos para activar o modo de programação automática.
 - ↳ **[AUTO]** é apresentado.
 - ↳ Todas as estações disponíveis são programadas pela ordem da força da recepção da banda.

- ↳ A primeira estação de rádio programada é transmitida automaticamente.

Programar estações de rádio manualmente

Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações de rádio FM e 10 estações de rádio MW.

- 1 Sintoniza uma estação de rádio.
- 2 Prima **PROG** para activar o modo de programação.
 - ↳ **[PROG]** fica intermitente no visor.
- 3 Prima **▲▼** para atribuir um número (1 a 20) a esta estação de rádio e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
 - ↳ O número predefinido e a frequência da estação predefinida são apresentados no visor.
- 4 Repita os passos acima para programar outras estações.

Nota

- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

Seleccionar uma estação de rádio programada

- 1 No modo de sintonizador, prima **▲▼** para seleccionar um número programado.

7 Ajustar som

Ajustar o nível do volume

- 1 Durante a reprodução, prima **VOL +/-** para aumentar/reduzir o nível do volume.

Seleccionar um efeito de som predefinido

- 1 Durante a reprodução, prima **DSC** repetidamente para seleccionar:
 - **[POP]** (pop)
 - **[JAZZ]** (jazz)
 - **[CLASSIC]** (clássica)
 - **[ROCK]** (rock)

Melhoria de baixos

- 1 Durante a reprodução, prima **DBB** para activar ou desactivar a melhoria de baixos.
 - ↳ Se DBB for activado, é apresentado **[DBB]**.

Anular o som

- 1 Durante a reprodução, prima **⏏** para anular/activar o som.

8 Funcionalidades adicionais do seu Micro System

Definir o temporizador

Esta unidade pode mudar automaticamente para o modo standby após um período de tempo predefinido.

- 1 Com a unidade ligada, prima **SLEEP/TIMER** repetidamente para definir um período de tempo (em minutos).
↳ Se o temporizador tiver sido activado, o visor mostra **zZ**.

Para desactivar o temporizador

- 1 Prima repetidamente **SLEEP/TIMER** até que **[SLP OFF]** seja apresentado.
↳ Quando o temporizador é desactivado, **zZ** desaparece do visor.

Acertar o despertador

Esta unidade pode ser utilizada como um despertador. Os modos **DISC**, **TUNER** ou **USB** são activados para reproduzirem à hora programada.

- 1 Certifique-se de que acertou o relógio correctamente.
- 2 No modo standby, prima e mantenha sob pressão **SLEEP/TIMER** durante mais de 2 segundos.
- 3 Prima **CD**, **TUNER** ou **USB/MP3 LINK** para seleccionar uma fonte.
- 4 Prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ Os dígitos das horas são apresentados e começam a piscar.
- 5 Prima **VOL +/-** para definir as horas.

- 6 Prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar.
- 7 Prima **VOL +/-** para definir os minutos.
- 8 Prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ O temporizador está certo e activado.

Activar e desactivar o despertador


- 1 Em modo standby, prima **SLEEP/TIMER** repetidamente para activar ou desactivar o temporizador.
↳ Se o despertador tiver sido activado, o visor mostra **⌚**.
↳ Se o despertador tiver sido desactivado, **⌚** desaparece do visor.



Nota

- Se a fonte **Disc/USB** for seleccionada e não for possível reproduzir a faixa, o sintonizador é activado automaticamente.

Ouvir através de auscultadores

- 1 Ligue os auscultadores à tomada  da unidade.

9 Informações do produto



Nota

- As informações do produtos estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Especificações

Amplificador

Potência nominal	2X5W RMS
Frequência de resposta	60 - 16kHz, ± 3 dB
Relação sinal/ruído	>62dB

Disco

Tipo de Laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm/8 cm
Disco	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD
Áudio DAC	24Bits / 44.1kHz
Distorção harmónica total	<1%
Frequência de resposta	60Hz -16kHz
Relação S/R	>62dB

Sintonizador

Gama de sintonização	FM: 87.5 - 108MHz; MW: 531 - 1602kHz
Grelha de sintonização	50 kHz (FM); 9 kHz (MW)
Distorção harmónica total	< 3%
Relação sinal/ruído	>50 dB

Altifalantes

Impedância do altifalante	4ohm
---------------------------	------

Informações gerais - Especificações

Mudança da fonte de alimentação	Modelo: GFP181T-1512-1 ou GFP181DA-1512-1, Entrada: CA100-240V~, 50/60Hz, 0,35A Saída: CC15V, 1,2A
Consumo de energia em funcionamento	26 W
Consumo de energia em espera	<4 W
Consumo de energia no modo de poupança de energia	<1 W
Dimensões	
– Unidade principal (L x A x P)	152 x 232 x 222 mm
– Caixa dos altifalantes (L x A x P)	146 x 232 x 140 mm
Peso	
- Com embalagem	5,03 kg
- Unidade principal	1,64 kg
- Caixa de altifalante	2,20 kg

Formatos de discos MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 512 (dependendo do comprimento do nome do ficheiro)
- Número máximo de álbuns: 255
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32~256 (kbps), taxas de bits variáveis

Informação de reprodução USB

Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com este aparelho)

Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes).
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável
- WMA v9 ou anterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número de álbuns/pastas: máximo 99
- Número de faixas/títulos: máximo 999
- Identificação ID3 v2.0 - 2.4
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiros não suportados são ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA protegidos com DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Ficheiros WMA com formato Lossless.

Manutenção

Limpar a estrutura

- Utilize um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não utilize uma solução que contenha álcool, diluente, amoníaco ou substâncias abrasivas.

Limpar discos

- Quando um disco estiver sujo, retire a sujidade com um pano de limpeza. Limpe o disco a partir do centro para fora.



- Não utilize solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza ou vaporizadores anti-estáticos concebidos para discos analógicos.

Limpar a lente do disco

- Após utilização prolongada, poderá acumular-se pó ou sujidade na lente do disco. Para garantir boa qualidade de reprodução, limpe a lente com o sistema de limpeza de CD da Philips ou qualquer sistema disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o sistema.

10 Resolução de problemas

Atenção

- Nunca retire o revestimento deste aparelho.

Para manter a validade da garantia, nunca tente reparar o sistema por sua iniciativa. Se tiver problemas na utilização deste aparelho, verifique os seguintes pontos antes de pedir assistência. Se o problema persistir, visite o Web site da Philips (www.Philips.com/support). Quando contactar a Philips, certifique-se de que o aparelho se encontra na proximidade e que o número do modelo e o número de série estão disponíveis.

Sem corrente

- Certifique-se de que a ficha de alimentação CA da unidade está ligada correctamente.
- Verifique se a tomada de CA tem corrente.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução da faixa chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

Sem som ou som de fraca qualidade

- Ajuste o volume.
- Certifique-se de que os altifalantes se encontram ligados correctamente.
- Verifique se os cabos descarnados estão presos.

Saídas de som esquerda e direita invertidas

- Verifique as ligações e posições dos altifalantes.

Sem resposta da unidade

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente o sistema.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da

reprodução da faixa chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, primeiro, seleccione a fonte correcta com o telecomando e não com a unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.
- Introduza a pilha com as respectivas polaridades (sinais +/–) alinhadas conforme indicado.
- Volte a colocar a pilha.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor, localizado na parte frontal da unidade.

Dispositivo USB não suportado

- O dispositivo USB é incompatível com o aparelho. Experimente outro dispositivo.

Não é detectado o disco

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a condensação acumulada na lente evapore.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco do formato correcto.

Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre a unidade e o televisor ou videogravador.
- Estenda completamente a antena de FM.
- Ligue uma antena FM externa.

O temporizador não funciona

- Acerte o relógio correctamente.
- Active o temporizador.

Definição do relógio/temporizador apagada

- A energia foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desligado.
- Reinicie o relógio/temporizador.

