Micro Hi-Fi System

Register your product and get support at

www.philips.com/welcome

User manual
Manuel d'utilisation
Manual de usuario
Benutzerhandbuch
Gebruikershandleiding
Manuale dell'utente
Användarhandbok
Brugervejledning
Käyttöopas
Manual do usuário
Εγχειρίδιο χρήσεως



PHILIPS

Important notes for users in the U.K.

Mains plug

This apparatus is fitted with an approved 13 Amp plug. To change a fuse in this type of plug proceed as follows:

- Remove fuse cover and fuse.
- **2** Fix new fuse which should be a BS1362 3 Amp, A.S.T.A. or BSI approved type.
- **3** Refit the fuse cover.

If the fitted plug is not suitable for your socket outlets, it should be cut off and an appropriate plug fitted in its place.

If the mains plug contains a fuse, this should have a value of 3 Amp. If a plug without a fuse is used, the fuse at the distribution board should not be greater than 3 Amp.

Note: The severed plug must be disposed of to avoid a possible shock hazard should it be inserted into a 13 Amp socket elsewhere.

How to connect a plug

The wires in the mains lead are coloured with the following code: blue = neutral (N), brown = live (L).

- As these colours may not correspond with the colour markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:
 - Connect the blue wire to the terminal marked N or coloured black.
 - Connect the brown wire to the terminal marked L or coloured red.
 - Do not connect either wire to the earth terminal in the plug, marked E (or ½) or coloured green (or green and yellow).

Before replacing the plug cover, make certain that the cord grip is clamped over the sheath of the lead - not simply over the two wires.

Copyright in the U.K.

Recording and playback of material may require consent. See Copyright Act 1956 and The Performer's Protection Acts 1958 to 1972.

Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio MC146 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics Philips, Glaslaan 2 5616 JB Eindhoven,The Netherlands

Norge

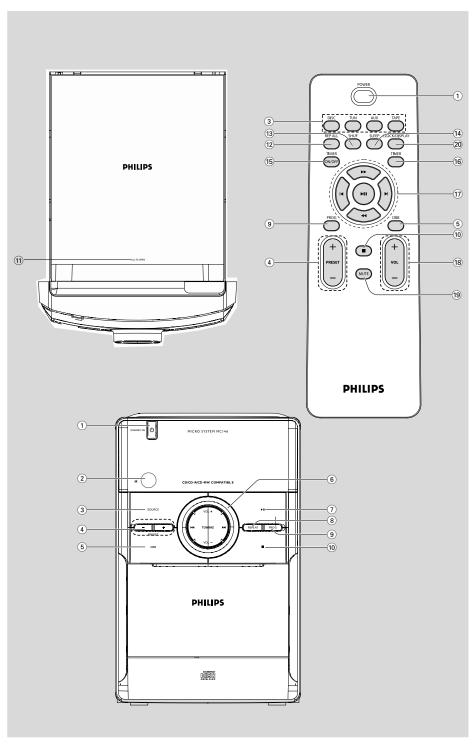
Typeskilt finnes på apparatens underside.

Observer: Nettbryteren er sekundert innkoplet. Den innebygde netdelen er derfor ikke frakoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet ikke utsettes for regn eller fuktighet.

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.



DK

Advarsel: Usynlig laserstråling ved åbning når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgå utsættelse for stråling.

Bemærk: Netafbryderen er sekundært indkoblet og ofbryder ikke strømmen fra nettet. Den indbyggede netdel er derfor tilsluttet til lysnettet så længe netstikket sidder i stikkontakten.

S

Klass 1 laseraparat

Varning! Om apparaten används på annat sätt än i denna bruksanvisning specificerats, kan användaren utsättas för osynlig laserstrålning, som överskrider gränsen för laserklass 1.

Observera! Stömbrytaren är sekundärt kopplad och bryter inte strömmen från nätet. Den inbyggda nätdelen är därför ansluten till elnätet så länge stickproppen sitter i vägguttaget.

SF

Luokan 1 laserlaite

Varoitus! Laitteen käyttäminen muulla kuin tässä käyttöohjeessa mainitulla tavalla saattaa altistaa käyttäjän turvallisuusluokan 1 ylittävälle näkymättömälle lasersäteilylle.

Oikeus muutoksiin varataan. Laite ei saa olla alttiina tippu-ja roiskevedelle.

Huom. Toiminnanvalitsin on kytketty toisiopuolelle, eikä se kytke laitetta irti sähköverkosta. Sisäänrakennettu verkkoosa on kytkettynä sähköverkkoon aina silloin, kun pistoke on pistorasiassa.

Index

English6
Français 21
Español 36
Deutsch 51
Nederlands 66
Italiano 81
Svenska 96
Dansk 111
Suomi 126
Português 141

Ελληνικά ----- 156

Índice

	ď	i	
S	q	,	
	÷	Ž.	
	۲	۲	
ŧ		ŝ	
	2	١	
	c	9	

Informações Gerais
Acessórios fornecidos142
Informações ambientais142
Informações sobre segurança142
Segurança auditiva
Preparação
Ligações na retaguarda144
Introduzir pilhas no telecomando145
Utilizar o telecomando para operar o sistema145
Controlos
Controlos no sistema e no controlo remoto
Botões de controlo disponíveis somente no
telecomando146
Funções Básicas
Ligar a aparelhagem147
Modo de espera automático para poupar
energia
Regulação do volume e do som147
Funcionamento do CD
Colocação de disco148
Controlos de leitura básicos148
Os diferentes modos de reprodução: SHUFFLE
e REPEAT
Programação de números de faixas
Apagar o programa
Apagar o programa
Recepção de Rádio
Sintonização de estações de rádio
Programação de estações de rádio
Programação automática
Sintonização de estações pré-sintonizadas 150

Manutenção 151
Relógio/Temporizador
Acertar o relógio 152
Acertar o temporizador 152
Activação e desactivação do temporizador 152
Activar e desactivar a função SLEEP 152
Especificações
Resolução de Problemas 154~155

Informações Gerais

Parabéns pela sua compra e bem-vindo à Philips!

Para beneficiar de todo o suporte que a Philips oferece, registre o seu produto em www.philips.com/welcome.

Este produto satisfaz os requisitos relativos a interferências radioeléctricas da União Europeia.

Acessórios fornecidos

- 2 caixas de altifalante
- controlo remoto

Informações ambientais

O material de embalagem desnecessário foi eliminado. Foram feitos os possíveis para tornar a embalagem em três peças únicas facilmente separáveis: cartão (caixa) esferovite (amortecedor) e polietileno (sacos, placa de espuma protectora).

O seu sistema é composto por materiais recicláveis e reutilizáveis se forem desmontados por uma empresa especializada. Tenha em atenção os regulamentos relativos à eliminação dos materiais de embalagens, pilhas gastas e equipamento velho.

Informações sobre segurança

- Antes de utilizar a aparelhagem, verifique se a tensão de funcionamento indicada na placa de tipo (ou a tensão indicada ao lado do selector de tensão) coincide com a tensão da rede eléctrica local. Caso contrário, consulte o representante da marca.
- Coloque a aparelhagem numa superfície plana, rígida e estável.
- L'apparecchio non deve venir esposto a sgocciolamento e a schizzi.
- Instale a sistema próximo de uma saída de corrente CA e num local ondetenha fácil acesso à ficha de ligação à corrente.

- Coloque a aparelhagem num local com ventilação correcta para impedir a acumulação de calor no seu interior. Deixe no mínimo um espaço de 10 cm atrás e por cima da aparelhagem e 5 cm nos lados.
- A ventilação não deverá ser impedida pela cobertura das aberturas de ventilação com itens, tais como jornais, toalhas, cortinas, etc.
- Não exponha a aparelhagem, baterias ou discos a humidade excessiva, chuva, areia ou calor provocado por aquecedores ou a luz solar directa.
- Não devem ser colocadas sobre o aparelho fontes de chama descoberta, tais como velas acesas
- Não deverão ser colocados sobre o aparelho objectos contendo líquidos, tais como jarras.
- Se a aparelhagem for transferida directamente de um local frio para um local quente ou for colocada num compartimento muito húmido, é possível a formação de condensação na lente da unidade de leitura de discos no interior da aparelhagem. Se isso acontecer, o leitor de CDs não terá um funcionamento normal. Deixe a aparelhagem ligada durante cerca de uma hora sem nenhum disco introduzido para ser possível uma leitura normal.
- As peças mecânicas da aparelhagem contêm chumaceiras auto-lubrificantes e, por isso, não devem ser oleadas nem lubrificadas.
- Se a aparelhagem for comutada para o modo Espera, continua a haver consumo de energia. Para desligar completamente a aparelhagem, retire o cabo eléctrico da respectiva tomada.

Informações Gerais

Segurança auditiva

Ouça a um volume moderado.

- Utilizar os auscultadores a um volume elevado pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador. Com o passar do tempo, o seu "nível de conforto" auditivo adaptase a volumes de som superiores. Após escuta prolongada, um nível de som aparentemente "normal" pode, na verdade, ser demasiado elevado e prejudicar a sua audição. Para se proteger, regule o volume para um nível seguro antes que a sua audição se adapte e mantenha esse nível.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição haixa
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

Ouça durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo a níveis normalmente "seguros", também pode provocar perda de audicão.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

Certifique-se de que segue as seguintes orientações enquanto utiliza os seus auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não regule o volume para um nível demasiado elevado; caso contrário, não conseguirá ouvir o que o rodeia.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas.

 Não utilize os auscultadores enquanto conduz veículos motorizados, anda de bicicleta, pratica skateboard, etc.; pode provocar acidentes de trânsito e é ilegal em muitas áreas.

Descartar-se do seu produto velho

O seu produto está concebido e fabricado com materiais e componentes da mais alta qualidade, os quais podem ser reciclados e reutilizados.

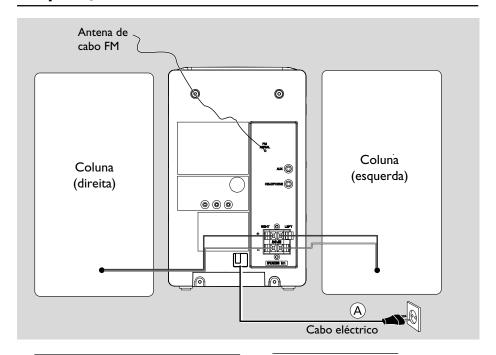
electrónicos.



Quando o símbolo de um caixote do lixo com rodas e traçado por uma cruz estiver anexado a um produto, isto significa que o produto se encontra coberto pela Directiva Europeia 2002/96/EC
Por favor informe-se sobre o sistema local para a separação e recolha de produtos eléctricos e

Actúe por favor em conformidade com as suas regras locais e, não se desfaça de produtos velhos conjuntamente com os seus desperdícios caseiros. Desfazer-se correctamente do seu produto velho ajudará a evitar conseqüências potencialmente negativas para o ambiente e saúde humana.

Preparação



Ligações na retaguarda

A placa de tipo encontra-se na retaguarda da aparelhagem.

A Energia Eléctrica

Antes de ligar o cabo eléctrico à respectiva tomada, certifique-se de que procedeu a todas as outras ligações.

ADVERTÊNCIA!

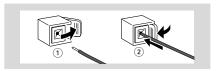
- Para obter o melhor desempenho possível, utilize sempre o cabo eléctrico original.
- Nunca faça nem altere ligações com a aparelhagem ligada.

Para evitar o sobreaquecimento da aparelhagem, foi incorporado um circuito de segurança. Assim, em condições extremas, é possível que a aparelhagem comute automaticamente para o modo Espera. Nesse caso, deixe a aparelhagem arrefecer antes de voltar a utilizá-la (não disponível em todas as versões).

B Ligação das Colunas

Colunas Frontais

Ligue os cabos das colunas aos terminais SPEAKERS, a da direita a "RIGHT" e a da esquerda a "LEFT", o fio colorido (marcado) a "+" e o preto (não marcado) a "-".



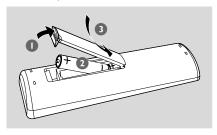
 Prenda a parte descascada do fio conforme ilustrado.

Notas:

- Para obter o melhor desempenho sonoro, utilize as colunas fornecidas.
- Não ligue mais do que uma coluna a qualquer par de terminais de colunas + / −.
- Não ligue colunas com uma impedância inferior à das colunas fornecidas. Consulte a secção ESPECIFICAÇÕES do presente manual.

Introduzir pilhas no telecomando

- Abra o compartimento das pilhas.
- Introduza duas pilhas do tipo R03 ou AAA, seguindo as indicações (+-) no interior do compartimento.
- Feche a tampa.



Utilizar o telecomando para operar o sistema

- Dirija directamente o telecomando para o sensor remoto (iR) no painel frontal.
- Não coloque objectos entre o telecomando e o Leitor de DVDs durante a utilização do último.

ATENÇÃO!

- Retire as pilhas se estiverem gastas ou se o telecomando não for utilizado durante muito tempo.
- Não utilize pilhas novas e velhas nem misture diversos tipos de pilhas.
- As pilhas contêm substâncias químicas, por isso, o seu descarte deve ser criterioso.

Controlos (Ilustração na página 3)

Controlos no sistema e no controlo remoto

- 1) STANDBY-ON() (POWER)
- liga o sistema ou coloca-o e stand by.
- (2) iR SENSOR
- sensor de infra-vermelhos para recepção de comandos à distância.
- (3) SOURCE
- selecciona a fonte de som para CD/TUNER/ AUX.
- liga a unidade.
- (4) PRESET +/-

para radioselecciona estações de rádio présintonizadas.

- (5) DBB (Dynamic Bass Boost)
- realça os graves.
- (6) TUNING I◀◀ ▶►

para Tuner....... sintoniza estações de rádio.
para CD.....salta para o início da faixa actual/
anterior / seguinte.
.....busca para trás ou para a frente
dentro de uma faixa /CD.
para clock/timer acerta as horas ou acerta os
minutos.

VOL +/-

- regula o volume;
- (7) **MI**
- inicia e interrompe a reprodução de um CD.
- (8) REPEAT
- repete uma faixa/disco/todas as faixas programadas.
- 9 PROG

para CDprograma faixas e faz a revisão do programa. para Tuner.....programa estações de rádio manual ou automaticamente.

- **(10)** ■
- pára a reprodução do CD ou apaga o programa.
- (11) PULLTO OPEN
- abre / fecha o tabuleiro do disco compacto.

Tomada AUX (localizados no painel traseiro)

Entrada de áudio de 3,5 mm (soquete de 3,5 mm)

HEADPHONE (localizados no painel traseiro)

liga uns auscultadores.

Botões de controlo disponíveis somente no telecomando

- (12) REP ALL
- repete uma faixa/disco/todas as faixas programadas.
- 13 SHUF
- reproduz faixas de CD por ordem aleatória.
- (14) SLEEP
- activa e desactiva ou selecciona o tempo de sonolência.
- 15 TIMER ON/OFF
- activa ou desactiva o temporizador.
- 16 TIMER
- define a função do temporizador.
- (17) MI
- inicia e interrompe a reprodução de um CD.

para CD.....busca para trás ou para a frente dentro de uma faixa /CD. para Tuner.....sintoniza estações de rádio. para clock/timer acerta as horas ou acerta os minutos

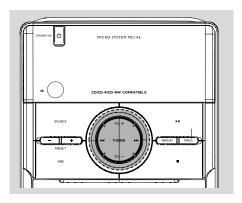
| | | |

para CDsalta para o início da faixa actual/ anterior / seguinte.

- (18) **VOL** +/-
- regula o volume;
- 19 MUTE
- interrompe ou retoma a reprodução de som.
- **20 CLOCK/DISPLAY**

para clock define a função de relógio. para visualizar o relógio.

Funções Básicas



ATENÇÃO:

Antes de começar a utilizar o sistema, conclua os procedimentos de preparação.

Ligar a aparelhagem

- Pressione STANDBY-ON (b) ou SOURCE (POWER no controlo remoto).
 - → A aparelhagem será ligada na última fonte seleccionada.
- Pressione DISC, TUN ou AUX no controlo remoto.
 - → A aparelhagem comutará para a fonte seleccionada.

Para colocar a unidade no modo de espera

 Pressione STANDBY-ON () ma vez no aparelho (ou POWER no controlo remoto).

Modo de espera automático para poupar energia

Para poupar energia, a unidade passa automaticamente ao modo de espera 15 minutos depois de a cassete ou o CD chegar ao fim, se não tiver entretanto sido accionado qualquer comando.

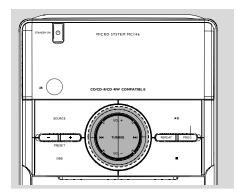
Regulação do volume e do som

- Prima VOL +/− para ajustar o volume.
 → O visor indica o nível de volume l'ūL e um
- número entre 0 e 32.

 Pressione **DBB** para activar e desactivar o
 - reforço dos graves.

 O visor indica: DBB se a função DBB estiver activada.
- 3 Pressione MUTE no controlo remoto para interromper imediatamente a reprodução de som
 - → A reprodução continuará sem
- Para reactivar a reprodução de som, pode:
 - voltar a pressionar MUTE;
 - regular os comandos do volume;
 - alterar a fonte.

Funcionamento do CD



ATENÇÃO:

Nunca deverá tocar na lente do leitor de CD!



Colocação de disco

Este leitor de CD reproduz Discos Audio, incluindo CD-Recordables e CD-Rewritables.

- Não podem, no entanto, ser reproduzidos discos de tipo CD-ROM, CD-I, CDV, MP3, VCD, DVD ou CDs para computador.
- Seleccione a fonte CD.

tampa do CD.

 2 Levante a porta do CD na part superior do sistema para abrir o compartimento do CD.
 → É visualizada a indicação "OPEn" quando se abre a



- Insira o disco com o lado impresso voltado para cima e prima PULL TO OPEN para fechar o tabuleiro.
 - → "rEAd" é apresentado enquanto o leitor de CD pesquisa os conteúdos de um disco e é apresenntado o número total de faixas.

Controlos de leitura básicos

Tocar um CD

Pressione ►II para iniciar a reprodução.
 → O número da faixa actual e o ícone PLAY (Reproduzir) são apresentados durante a reprodução do disco.

Selecção de uma faixa diferente

 Pressione TUNING I◄◄ ►►I (I / ►I no controlo remoto) uma ou várias vezes até o visor indicar o número da faixa desejada.

Busca de uma passagem dentro de uma faixa

- Mantenha premido o botão TUNING I◄►►I (◀/▶► no controlo remoto).
 - → A reprodução rápida é iniciada a um nível de volume baixo.
- ② Solte TUNING I◄◄ ►►I (◄◄/►► no controlo remoto) assim que reconhecer a passagem desejada.
 - → A reprodução normal continua.

Para interromper a leitura

- Prima PLAY/PAUSE ►II (►II no controlo remoto).
 - → O visor pára e o ícone PLAY (Reproduzir) fica intermitente quando a reprodução é interrompida.
 - → Continue a reprodução pressionando ►II.

Para interromper a leitura

Prima ■.

Nota: A reprodução pára também quando:

- é aberta a tampa do CD.
- o CD chega ao fim.
- é seleccionada outra fonte: TUNER, TAPE ou AUX.
- a unidade é colocada em espera.
- é pressionada a tecla PLAY ▶ no leitor de cassetes.

Funcionamento do CD

Os diferentes modos de reprodução: SHUFFLE e REPEAT

Os diversos modos de reprodução podem ser seleccionados ou alterados antes ou durante a reprodução. Os modos de reprodução não podem ser combinados com PROGRAMME.

SHUFsão reproduzidas por ordem aleatória faixas de todo o CD REP ALLrepete todo o CD/ programa REPreproduz continuamente a faixa actual.

- Para seleccionar o modo Repeat (Repetir), prima REPEAT na unidade principal ou REP ALL no telecomando.
- Para seleccionar o modo de reprodução Shuffle (Aleatório), prima SHUF no telecomando.
- 2 Pressione ►II para iniciar a reprodução se a unidade estiver na posição STOP.
 → Se seleccionou SHUFFLE, a reprodução será automaticamente iniciada.
- Para voltar à reprodução normal, prima repetidamente o respectivo botão REPEAT (na unidade principal), REP ALL ou SHUF (no telecomando) até os vários modos SHUFFLE/ REPEAT deixarem de aparecer no visor.
- Prima uma vez durante a reprodução para parar a reprodução em repetição/aleatório.
- Prima novamente para cancelar o modo de reprodução de repetição/aleatório.

Nota:

 As funções SHUFFLE e REPEAT podem ser utilizadas em simultâneo.

Programação de números de faixas

Programe com a unidade na posição STOP para seleccionar e memorizar as faixas do CD na sequência desejada. Se o desejar, programe qualquer faixa mais do que uma vez. Podem ser guardadas na memória até 20 faixas.

- ① Utilize TUNING I◄◄ ►►I (I◄ / ►I no controlo remoto) para seleccionar o número da faixa desejada.
- 2 Prima **PROG** para memorizar.

- → Display: o **PROG** pisca e ☐ l é exibido rapidamente antes do número da faixa selecionada.
- 3 Repita os pontos **1-2** para seleccionar e memorizar todas as faixas desejadas.
- ◆ Para iniciar a reprodução do programa de CD, pressione ►II

Revisão do programa

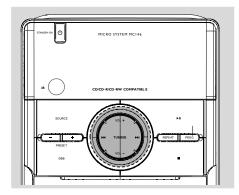
Pare a reprodução e prima PROG.

Apagar o programa

Pode apagar o programa:

- pressionando uma vez na posição STOP;
- pressionando
 duas vezes durante a reprodução;
- pressionando a tampa do CD para a abrir;
 à a indicação **PROG** desaparece do visor.

Recepção de Rádio



Sintonização de estações de rádio

- Pressione SOURCE ma vez no aparelho ou pressione TUN no controlo remoto uma vez ou mais para seleccionar a faixa de radiofrequência.
- 2 Pressione TUNING I◄◄ ►►I (◄/ ►► no controlo remoto) e solte o botão.
 → O rádio sintoniza automaticamente uma
 - → O rádio sintoniza automaticamente uma estação com um sinal suficientemente forte. Durante a sintonização automática, aparece no visor a indicação: 5 r c H.
- 3 Repita, se necessário, a etapa 2 até encontrar a estação desejada.
- Para sintonizar uma estação fraca, pressione por momentos TUNING I◄
 ▶►I (◄
 /►► no controlo remoto) tantas vezes quantas as que forem necessárias para obter uma recepção óptima.

Programação de estações de rádio

Pode memorizar até 40 faixas pela ordem desejada. Se o desejar, memorize qualquer faixa mais do que uma vez.

Programação automática

A programação automática será iniciada num número de pré-sintonização escolhido. A partir deste número de pré-sintonização, as estações de rádio anteriormente programadas serão substituídas pela nova programação. A unidade só programará estações que não se encontrem ainda na memória

Pressione PRESET +/ — para seleccionar o número de pré-sintonização pelo qual a programação deverá começar.

Nota:

- Se não seleccionar um número de présintonização, o valor por defeito será (1) e todas as pré-sintonizações que tiver feito anteriormente serão substituídas pela nova programação.
- Mantenha o botão PROG pressionado mais de 2 segundos para activar a programação.
 É visualizada a indicação AUtO e as estações disponíveis serão programadas por ordem de intensidade de recepção da faixa de frequência. Será então reproduzida a última présintonização memorizada automaticamente.

Programação manual

- Sintonize uma estação desejada (vide "Sintonização de estações de rádio").
- Pressione PROG para activar a programação.
 → A indicação PROG pisca.
- 3 Pressione **PRESET** +/- para atribuir um número de 1 a 10 a esta estação.
- ◆ Pressione PROGR para confirmar a definição.
 → A indicação PROG desaparece e são visualizados o número de pré-sintonização e a frequência da estação pré-sintonizada.
- Repita as quatro etapas acima para armazenar outras estações na memória.
- Pode apagar uma pré-definição armazenando outra frequência no seu lugar.

Sintonização de estações présintonizadas

 Pressione PRESET +/ — até ser visualizado o número de pré-sintonização da estação desejada.

Limpar a Caixa

 Utilize um pano macio ligeiramente húmido com um detergente suave. Não utilize uma solução com álcool, amoníaco ou abrasivos.

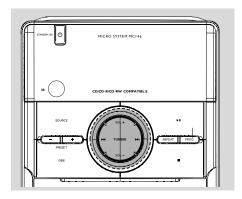
Limpar Discos

- Quando um disco fica sujo, limpe-o com um pano de limpeza. Limpe o disco do centro para fora. Não esfregue em círculos.
- Não utilize solventes como benzina, diluente, produtos de limpeza vendidos em lojas ou pulverizadores anti-estáticos destinados a discos analógicos.

Limpar a lente do disco

Após uma utilização prolongada, é provável que a lente do disco acumule sujidade e poeira. Para garantir uma boa qualidade de leitura, limpe a lente do disco com um produto de limpeza de lentes de CD da Philips ou qualquer outro produto semelhante vendido em lojas. Siga as instruções fornecidas com o produto de limpeza.

Relógio/Temporizador



Acertar o relógio

- No modo standby, prima e mantenha premido CLOCK/DISPLAY no telecomando durante 2 segundos.
- 2 Prima **PROG** para seleccionar um formato de 12 ou 24 horas.
- Prima CLOCK/DISPLAY para confirmar.
 Os dígitos do relógio para a hora piscam.
- 4 Pressione TUNING I → ► I (→ I / ► No controlo remoto) para acertar as horas.
- Volte a pressionar CLOCK/DISPLAY.
 Os dígitos do relógio para os minutos piscam.
- 6 Pressione TUNING I◄◄ ►►I (◄◄ / ►► no controlo remoto) para acertar os minutos.
- Pressione CLOCK/DISPLAY para confirmar a hora.

Acertar o temporizador

- O sistema pode ser utilizado como despertador, em que o CD ou o sintonizador são ligados à hora programada. A hora do relógio necessita de ser acertada antes de o temporizador poder ser utilizado.
- No modo standby, prima e mantenha premido
 TIMER durante 2 segundos no telecomando.
- Pressione SOURCE (ou DISC/TUN no controlo remoto) para seleccionar fontes de som.
- Pressione TIMER para confirmar.
 Os dígitos do relógio para a hora piscam.

- Pressione TUNING I ►► I (► / ► no controlo remoto) para acertar as horas.
- 5 Volte a pressionar **TIMER**.
 - → Os dígitos do relógio para os minutos piscam.
- 6 Pressione TUNING I◄◄ ►►I (◄/ ►► no controlo remoto) para acertar os minutos.
- Pressione TIMER para confirmar a hora.
 O temporizador está agora acertado e activado.

Nota:

 Se a fonte CD for seleccionada e não houver disco na bandeja do CD ou o disco possuir um erro, TUNER será seleccionado automaticamente.

Activação e desactivação do temporizador

- No modo de espera ou durante a reprodução, pressione TIMER ON/OFF uma vez.
 - → O visor indica (e) se a função estiver activada, e a indicação desaparece se a função estiver desactivada.



Activar e desactivar a função SLEEP

O temporizador de sonolência permite que a unidade se desligue automaticamente ao fim de um período de tempo determinado.

- Pressione SLEEP no controlo remoto uma vez ou mais.
 - → O visor indica sequencialmente _zz z e uma das opções de tempo de sonolência: 50, 45, 30, 15, 0, 50... se tiver seleccionado um período de tempo.
- Para desactivar, prima SLEEP uma ou mais vezes no telecomando até aparecer "0" ou prima STANDBY ON () no sistema (ou POWER no telecomando).
 - → É passada no visor a indicação ,zZ.

Especificações

AMPLIFICADOR
Potência de saída2 x 2W RMS
Relação sinal/ruído≥ 60 dBA (IEC)
Resposta de frequência 125 – 16000 Hz
Impedância, altifalantes 8Ω
LEITOR DE CO
LEITOR DE CD
Amplitude de frequência
Relação sinal/ruído65 dBA
SINTONIZADOR
Gama FM
Gama MW 531 – 1602 kHz
Sensibilidade
– FM 26 dB sensibilidade 20 μV
- MW 26 dB sensibilidade5 mV/m
Distorção harmónica total≤ 5%

ALTIFALANTES

Sistema de reflexo de graves Dimensões (LxAxP) $134 \times 230 \times 152$ (mm)

GERAL

Energia eléctrica	220 – 230 V / 50 Hz
Dimensões (LxAxP)	148 × 233 × 216 (mm)
Peso (com/ sem altifala	ntes)
	approx. 3.65 / 1.53 kg
Consumo de Energia	
Activa	15 W
Espera	< 4 W

As especificações e o aspecto exterior são sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Resolução de Problemas

ADVERTÊNCIA!

Em nenhuma circunstância deverá tentar reparar a aparelhagem por si próprio porque, se o fizer, a garantia perderá a validade. Não abra o sistema porque poderá sofrer choques eléctricos.

Se ocorrer uma avaria, verifique primeiramente os pontos enumerados a seguir antes de levar a aparelhagem para reparação. Se não conseguir resolver um problema recorrendo a estes conselhos, consulte o representante ou centro de assistência.

Problema	Solução
A mensagem "№0 🖽" é apresentada.	 Coloque um disco. Verifique se o disco está colocado com a etiqueta para baixo. Espere que a condensação existente na lente desapareça. Substitua ou limpe o disco, consulte "Manutenção". Utilize um CD-RW ou CD-R finalizado.
A recepção de rádio é fraca.	 Se o sinal for demasiado fraco, regule a antena ou ligue uma antena exterior para uma melho recepção. Aumente a distância entre a aparelhagem Hilmini e o televisor ou videogravador.
A aparelhagem não reage quando os botões são premidos.	 Retire o cabo eléctrico e volte a colocá-lo, ligando novamente a aparelhagem.
Não há som ou o som é de fraca qualidade.	 Regule o volume. Desligue os auriculares. Verifique se as colunas estão correctamente ligadas. Verifique se a parte descascada dos fios das colunas estão presos.
As saídas sonoras esquerda e direita estão invertidas.	✔ Verifique as ligações das colunas e o local.

Resolução de Problemas

Problema	Solução
O controlo remoto não funciona correctamente.	 ✓ Seleccione a fonte (CD ou TUNER, por exemplo) antes de premir o botão de função (▶, I◄, ▶I). ✓ Reduza a distância entre o controlo remoto e a aparelhagem. ✓ Introduza as baterias com as polaridades (sinais +/-) alinhadas de acordo com a indicação. ✓ Substitua as baterias. ✓ Aponte o controlo remoto na direcção do sensor IR da aparelhagem.
O temporizador não funciona.	 Acerte correctamente o relógio. Pressione TIMER para ligar o temporizador. Se estiver a realizar uma gravação ou copia de cassetes, interrompa-a.
A definição Relógio/Temporizador é apagada.	✔ Houve uma interrupção do fornecimento eléctrico ou o cabo eléctrico foi desligado. Volte a acertar o relógio/temporizador.



MC146

CLASS 1 LASER PRODUCT

