

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

DCM580



EN	User manual	3
DA	Brugervejledning	21
DE	Benutzerhandbuch	39
ES	Manual del usuario	59

FR	Mode d'emploi	79
IT	Manuale utente	99
NL	Gebruiksaanwijzing	119
SV	Användarhandbok	139

PHILIPS

Contenido

1 Importante	60	8 Cómo escuchar la radio	72
Seguridad	60	Sintonización de una emisora de radio	72
Aviso	61	Programación automática de emisoras de radio	72
2 El sistema Docking	62	Programación manual de emisoras de radio	72
Introducción	62	Selección de una emisora de radio presintonizada	73
Contenido de la caja	62	9 Ajuste del sonido	73
Descripción de la unidad principal	63	Ajuste del volumen	73
Descripción del mando a distancia	64	Selección de un efecto de sonido preestablecido	73
3 Introducción	66	Mejora de graves	73
Conexión de la antena FM	66	Sumérjase en la música desde una mayor variedad de lugares	74
Conexión de corriente	66	Silenciamiento del sonido	74
Preparación del control remoto	67	10 Otras funciones	74
Ajuste del reloj	67	Ajuste del temporizador de desconexión automática	74
Encendido	67	Ajuste del temporizador de alarma	74
4 Reproducción de discos	68	Cómo escuchar un dispositivo externo	75
5 Reproducción desde un dispositivo USB	68	Activación o desactivación del efecto de iluminación	75
6 Opciones de reproducción	69	11 Información del producto	76
Cómo ir directamente a una pista	69	Especificaciones	76
Hace una pausa / reanuda la reproducción	69	Información sobre reproducción de USB	77
Búsqueda dentro de una pista	69	Formatos de disco MP3 compatibles	77
Cómo mostrar la información de reproducción	69	12 Solución de problemas	78
Repetición de la reproducción	69		
Reproducción aleatoria	69		
Programación de pistas	70		
7 Reproducción desde el iPhone/iPod	70		
Modelos de iPod/iPhone compatibles	70		
Colocación del iPhone/iPod	70		
Cómo escuchar el iPhone/iPod	71		
Carga del iPhone/iPod	71		
Cómo quitar el iPhone/iPod	71		

1 Importante

Seguridad

Atención a estos símbolos de seguridad



El símbolo del rayo indica que los componentes sin aislamiento dentro de la unidad pueden generar una descarga eléctrica. Para seguridad de todas las personas de su hogar, no quite la cubierta del producto. El signo de exclamación indica características importantes cuya información debe leer en los manuales adjuntos a fin de evitar problemas en el funcionamiento y en el mantenimiento. ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, el aparato no debe exponerse a la lluvia o humedad ni se deben colocar sobre aquél objetos que contengan líquidos.

ATENCIÓN: Para evitar riegos de descarga eléctrica, el ancho de los conectores planos debe coincidir con el ancho de la ranura de conexión y el enchufe debe insertarse por completo.

Instrucciones de seguridad importantes

- ① Lea estas instrucciones.
- ② Guarde estas instrucciones.
- ③ Preste atención a todas las advertencias.
- ④ Siga todas las instrucciones.
- ⑤ No use este aparato cerca del agua.
- ⑥ Utilice únicamente un paño seco para la limpieza.
- ⑦ No bloquee las aberturas de ventilación. Realice la instalación de acuerdo con las indicaciones del fabricante.
- ⑧ No instale cerca ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, rejillas de calefacción, hornos u otros aparatos que produzcan calor (incluidos los amplificadores).
- ⑨ Evite que se pise o doble el cable de alimentación, en particular junto a los enchufes, tomas de corriente y en el punto donde salen del aparato.
- ⑩ Use exclusivamente los dispositivos/ accesorios indicados por el fabricante.
- ⑪ Use únicamente el carrito, soporte, trípode o mesa indicados por el fabricante o que se incluya con el aparato. Cuando use un carrito, tenga cuidado al mover juntos el carrito y el aparato para evitar lesiones, ya que se puede volcar.
- ⑫ Desenchufe el aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante un periodo largo de tiempo.



13 El servicio técnico debe realizarlo siempre personal cualificado. Se requerirá servicio de asistencia técnica cuando el aparato sufra algún tipo de daño como, por ejemplo, que el cable de alimentación o el enchufe estén dañados, que se haya derramado líquido o hayan caído objetos dentro del aparato, que éste se haya expuesto a la lluvia o humedad, que no funcione normalmente o que se haya caído.

14 No exponga el aparato a goteos ni salpicaduras.

15 No coloque sobre el aparato objetos que puedan suponer un peligro (por ejemplo, objetos que contengan líquido o velas encendidas).

16 Este producto puede contener plomo y mercurio. Es posible que el desecho de estos materiales se encuentre bajo regulación debido a causas medioambientales. Para obtener información sobre el desecho o reciclaje, póngase en contacto con las autoridades locales o con Electronic Industries Alliance: www.eiae.org.

17 No permita que los niños utilicen sin vigilancia aparatos eléctricos. No permita que los niños o adultos con capacidades físicas, sensoriales o mentales reducidas o personas con falta de experiencia/ conocimiento, utilicen aparatos eléctricos sin vigilancia.

- Si usa el enchufe de alimentación o un adaptador para desconectar el aparato, éstos deberán estar siempre a mano.

Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.
- No lubrique ninguna pieza de este aparato.
- No coloque nunca este aparato sobre otro equipo eléctrico.
- No exponga el aparato a la luz solar directa, al calor o a las llamas.
- No mire nunca al haz láser que está dentro del aparato.
- Asegúrese de tener siempre un fácil acceso al cable de alimentación, al enchufe o al adaptador para desconectar el aparato de la corriente.

Aviso

Este producto cumple los requisitos de interferencias de radio de la Comunidad Europea.



Este producto cumple los requisitos de las siguientes directivas y directrices: 2004/108/EC + 2006/95/EC. Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por Philips Consumer Lifestyle puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

Reciclaje

El producto se ha diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad, que se pueden reciclar y volver a utilizar.



Cuando vea este símbolo de contenedor de ruedas tachado en un producto, indica que éste cumple la directiva europea 2002/96/EC:



Nunca tire el producto con la basura normal del hogar. Infórmese de la legislación local sobre la recogida selectiva de productos eléctricos y electrónicos. El desecho correcto de un producto usado ayuda a evitar

potencialmente consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana.

El producto contiene pilas contempladas por la directiva europea 2006/66/EC, que no se deben tirar con la basura normal del hogar.

Cuando vea este símbolo de contenedor de ruedas tachado con el símbolo de sustancia química "Pb", indica que las pilas cumplen los requisitos establecidos en la directiva acerca del plomo:



Infórmese de la legislación local sobre la recogida selectiva de pilas. El desecho correcto de las pilas ayuda a evitar consecuencias potencialmente negativas para el medio ambiente y la salud humana.

Información medioambiental

Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora). El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca del desecho de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.

Este aparato incluye esta etiqueta:



Windows Media y el logotipo de Windows son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en EE. UU. y/u otros países.



2 El sistema Docking

Le felicitamos por su compra y le damos la bienvenida a Philips. Para beneficiarse totalmente de la asistencia que ofrece Philips, registre su producto en www.philips.com/welcome.

Introducción

Con esta unidad podrá disfrutar de la música de discos de audio, dispositivos USB, reproductores iPod, iPhone y otros dispositivos externos, así como escuchar emisoras de radio.

La unidad ofrece diversos ajustes de efectos de sonido que lo enriquecen mediante Digital Sound Control (DSC, control digital del sonido) y Dynamic Bass Boost (DBB, refuerzo dinámico de graves).

La unidad admite los siguientes formatos multimedia:

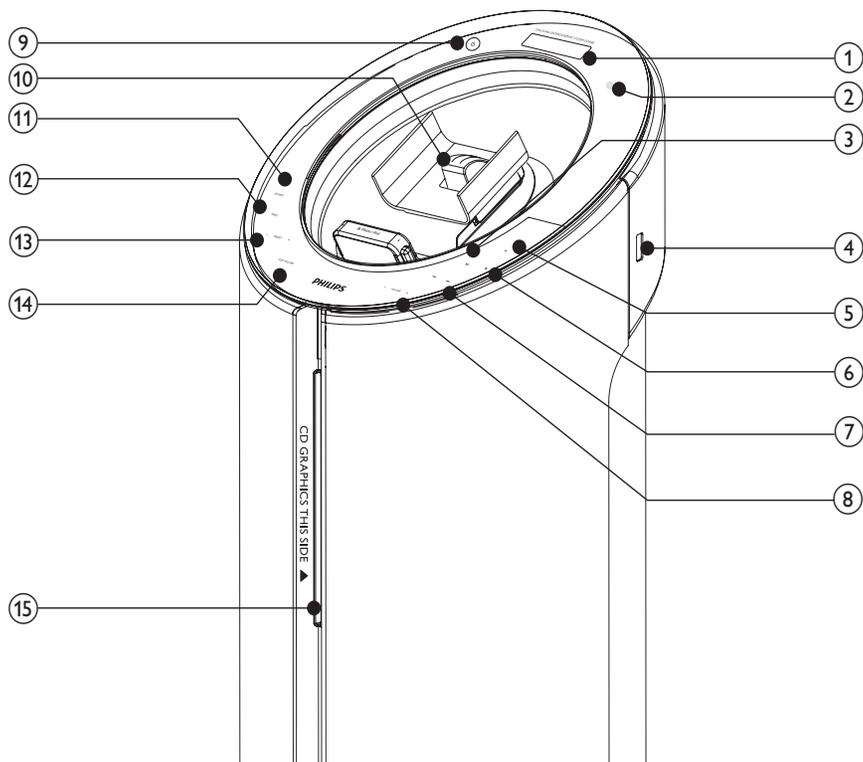


Contenido de la caja

Compruebe e identifique el contenido del paquete:

- Unidad principal
- Mando a distancia con una pila
- Antena FM
- Cable de alimentación
- Cable de conexión MP3
- Manual de usuario
- Guía de configuración rápida

Descripción de la unidad principal



- ① **Pantalla**
 - Muestra el estado actual.
- ② **Sensor iR**
- ③ **▶||**
 - Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- ④ **◀→**
 - Toma para un dispositivo de almacenamiento masivo USB.
- ⑤ **▲**
 - Expulsa el disco.
- ⑥ **■**
 - Detiene la reproducción o borra un programa.
- ⑦ **◀◀▶▶**
 - Salta a la pista anterior o siguiente.
 - Busca en una pista, en un disco o en un dispositivo USB.
 - Sintoniza una emisora de radio.
- ⑧ **VOLUME +/-**
 - Para ajustar el volumen.

- 9  Enciende la unidad o la cambia al modo de espera.

10 **Base para iPod/iPhone**

11 **SOURCE**

- Selecciona una fuente: CD, FM TUNER, iPod/iPhone, USB o MP3 LINK.

12 **PROG**

- Programa las pistas.
- Para programar las emisoras de radio.
- Para ajustar el reloj.

13 **- PRESET +**

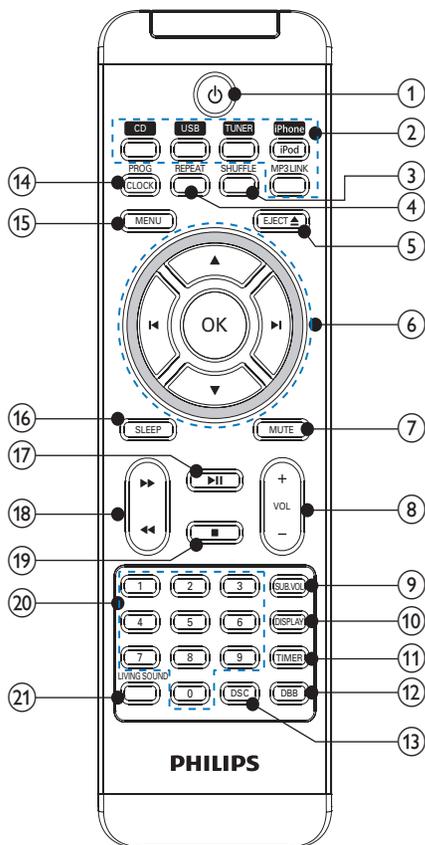
- Selecciona una emisora de radio presintonizada.
- Salta al álbum anterior o siguiente.

14 **SUB VOLUME**

- Ajusta el volumen del subwoofer.

15 **Compartimento de discos**

Descripción del mando a distancia



- 1  Enciende la unidad o la cambia al modo de espera.
- 2 **Botones de selección de fuente (CD, USB, TUNER, iPhone/iPod, MP3 LINK)**
- Selecciona una fuente: CD, USB, TUNER, iPhone/iPod o MP3 LINK.
- 3 **SHUFFLE**
- Reproduce las pistas aleatoriamente.

- ④ **REPEAT**
 - Selecciona un modo de repetición de la reproducción.
- ⑤ **EJECT ▲**
 - Expulsa el disco.
- ⑥ **▲▼**
 - Salta al álbum anterior o siguiente.
 - Navega por los menús del iPod/iPhone.
- ◀▶**
 - Salta a la pista anterior o siguiente.
 - Navega por los menús del iPod/iPhone.
- OK**
 - Confirmar una selección.
- ⑦ **MUTE**
 - Silencia el sonido.
- ⑧ **VOL +/-**
 - Para ajustar el volumen.
- ⑨ **SUB.VOL**
 - Ajusta el volumen del subwoofer.
- ⑩ **DISPLAY**
 - Durante la reproducción, selecciona la información que aparece en pantalla.
- ⑪ **TIMER**
 - Para ajustar el temporizador de la alarma.
 - Activa o desactiva el temporizador.
- ⑫ **DBB**
 - Activa o desactiva la mejora dinámica de graves.
- ⑬ **DSC**
 - Selecciona un ajuste de sonido preestablecido.
- ⑭ **PROG/CLOCK**
 - Programa las pistas.
 - Para programar las emisoras de radio.
 - Para ajustar el reloj.
- ⑮ **MENU**
 - Accede al menú del iPod/iPhone.
- ⑯ **SLEEP**
 - Para ajustar el temporizador de desconexión automática.
- ⑰ **▶▶**
 - Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- ⑱ **◀◀▶▶**
 - Busca en una pista, disco, dispositivo USB, iPod o iPhone.
- ⑲ **■**
 - Detiene la reproducción o borra un programa.
- ⑳ **Teclado numérico**
 - Selecciona directamente una pista del disco.
- ㉑ **LIVING SOUND**
 - Activa o desactiva el efecto Living Sound.

3 Introducción

! Precaución

- El uso de otros controles, ajustes o procedimientos distintos de los especificados en este manual puede causar una peligrosa exposición a la radiación u otros funcionamientos no seguros.

Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.

Si se pone en contacto con Philips, se le preguntará el número de serie y de modelo del aparato. El número de modelo y el número de serie se encuentran en la parte posterior del aparato. Escriba los números aquí:

Número de modelo _____

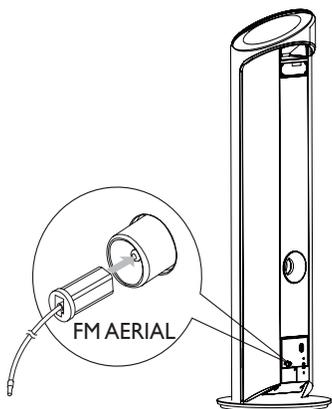
Número de serie _____

Conexión de la antena FM

* Consejo

- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena y ajuste su posición.

- 1 Conecte la antena FM suministrada a la toma **FM AERIAL** de la unidad principal.



Conexión de corriente

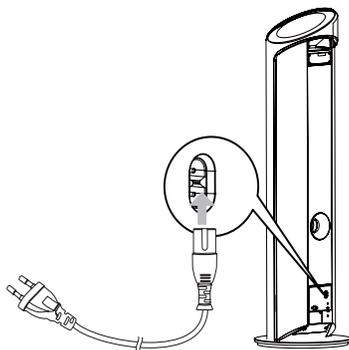
! Precaución

- Riesgo de daños en el dispositivo. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación se corresponde con el voltaje impreso en la parte posterior o inferior de la unidad.
- Riesgo de descarga eléctrica. Cuando desenchufe el cable de alimentación de CA, tire siempre de la clavija de la toma. No tire nunca del cable.
- Antes de conectar el cable de alimentación de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.

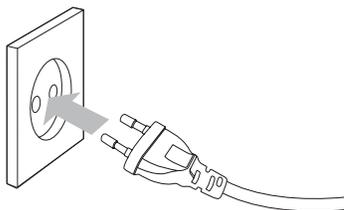
≡ Nota

- La placa de identificación está situada en la parte posterior de la unidad principal.

- 1 Conecte el cable de alimentación a la toma **AC~MAINS** de la unidad principal.



- 2 Conecte el cable de alimentación a la toma de pared.



Preparación del control remoto



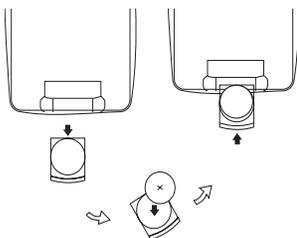
Precaución

- Riesgo de explosión. Mantenga las pilas alejadas del calor, la luz del sol o el fuego. Nunca tire las pilas al fuego.

Cuando utilice el equipo por primera vez:

- 1 Quite la pestaña protectora para activar la pila del control remoto.

Para cambiar las pilas del mando a distancia:



- 1 Abra el compartimento de las pilas.
- 2 Inserte una pila CR2025 de litio con la polaridad correcta (+/-) tal y como se indica.
- 3 Cierre el compartimento de las pilas.



Nota

- Antes de pulsar cualquier botón de función del mando a distancia, seleccione la fuente correcta con el mando a distancia en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Si no va a utilizar el control remoto durante un período largo de tiempo, quite la pila.

Ajuste del reloj

- 1 En el modo de espera, pulse **PROG/CLOCK** en el control remoto para activar el modo de ajuste del reloj.
↳ Se muestra el formato de 12 ó 24 horas.



Nota

- En el modo de espera de bajo consumo, pulse **CLOCK** para mostrar el reloj primero y después mantenga pulsado **CLOCK** para configurar el reloj.
- 2 Pulse **◀▶** para seleccionar el formato de 12 ó 24 horas.
 - 3 Pulse **PROG/CLOCK**.
↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.
 - 4 Pulse **◀▶** para ajustar las horas.
 - 5 Pulse **PROG/CLOCK**.
↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
 - 6 Pulse **◀▶** para ajustar los minutos.
 - 7 Pulse **PROG/CLOCK** para confirmar.

Encendido

- 1 Pulse **⏻**.
↳ La unidad cambia a la última fuente seleccionada.

Passar al modo de espera

- 1 Pulse **⏻** para poner la unidad en modo de espera.
↳ La retroiluminación del panel de visualización se atenúa.
↳ En el panel de visualización aparecerá el reloj (si está ajustado).
↳ Puede cargar el iPhone/iPod.

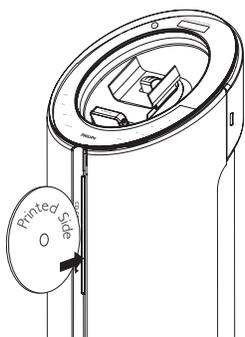


Nota

- Si no se pulsa ningún botón durante 15 minutos mientras la unidad está en modo de espera, la unidad cambia al modo de espera de bajo consumo automáticamente y la retroiluminación de la pantalla se apaga.

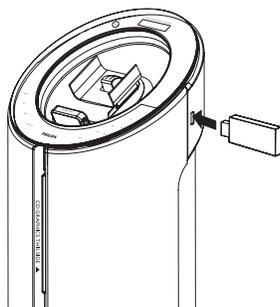
4 Reproducción de discos

- 1 Pulse **CD** para seleccionar el disco como fuente.
- 2 Inserte un disco en el compartimento de discos con la cara impresa hacia la derecha.
↳ La reproducción se inicia automáticamente.



- Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
- Para detener la reproducción, pulse **■**.
- Para discos MP3/WMA: para seleccionar un álbum, pulse **▲/▼**.
- Para saltar a otra pista, archivo o capítulo, pulse **◀/▶**.
- Para avanzar o retroceder rápidamente, mantenga pulsado **◀◀** / **▶▶**.

5 Reproducción desde un dispositivo USB



Nota

- Asegúrese de que el dispositivo USB contiene archivos de audio con un formato que se pueda reproducir.

- 1 Conecte el dispositivo USB en la toma
- 2 Pulse **USB** para seleccionar el dispositivo USB como fuente.
↳ Aparece el número total de pistas.
↳ La reproducción se inicia automáticamente.
- 3 Pulse **▲▼** para seleccionar una carpeta.
- 4 Pulse **◀▶** para seleccionar un archivo.

6 Opciones de reproducción

Cómo ir directamente a una pista

Para un CD:

- 1 Pulse  para seleccionar otra pista.
 - Para seleccionar directamente una pista, también puede pulsar un botón del teclado numérico.

Para un disco MP3 y dispositivos USB:

- 1 Pulse  para seleccionar un álbum o una carpeta.
- 2 Pulse  para seleccionar una pista o un archivo.

Hace una pausa / reanuda la reproducción

- 1 Para detener o reanudar la reproducción, pulse .

Búsqueda dentro de una pista

- 1 Durante la reproducción, mantenga pulsado .
- 2 Suelte el botón para reanudar la reproducción normal.

Cómo mostrar la información de reproducción

- 1 Durante la reproducción, pulse **DISPLAY** repetidamente para seleccionar diferente información de reproducción.

Repetición de la reproducción

- 1 Durante la reproducción, pulse **REPEAT** varias veces para seleccionar:
 - : la pista actual se reproduce una y otra vez.
 - : todas las pistas se reproducen una y otra vez.
- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **REPEAT** reiteradamente hasta que el modo de repetición desaparezca.

Reproducción aleatoria

- 1 Pulse **SHUFFLE**.
 - ↳ Aparece . Todas las pistas se reproducen en una secuencia aleatoria.
- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **SHUFFLE** de nuevo.

Programación de pistas

Puede programar un máximo de 20 pistas.

- 1 En el modo de CD/USB, cuando la acción esté detenida, pulse **PROG/CLOCK** para activar el modo de programa.
↳ [PROG] (programa) parpadea en la pantalla.
- 2 Para pistas MP3/WMA, pulse **▲▼** para seleccionar un álbum.
- 3 Pulse **◀▶** para seleccionar un número de pista y, a continuación, pulse **PROG/CLOCK** para confirmar.
- 4 Repita los pasos 2 y 3 para programar más pistas.
- 5 Pulse **▶||** para reproducir las pistas programadas.
↳ Durante la reproducción, aparece [PROG] (programa).
 - Para borrar el programa, pulse **■** en la posición de parada.
 - Para revisar el programa, en la posición de parada, mantenga pulsado **PROG/CLOCK** durante más de 2 segundos.

7 Reproducción desde el iPhone/iPod

Puede disfrutar del sonido del iPhone/iPod a través de esta unidad.

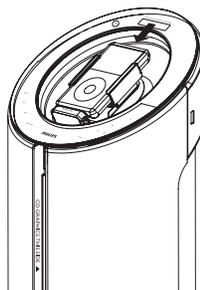
Modelos de iPod/iPhone compatibles

Modelos de iPod y de iPhone de Apple con conectores de base de 30 patillas:

- iPod classic, iPod touch, iPod nano, iPod de quinta generación (vídeo).
- iPhone y iPhone 3G.

Colocación del iPhone/iPod

- 1 Coloque el iPhone/iPod en la base.



Cómo escuchar el iPhone/iPod

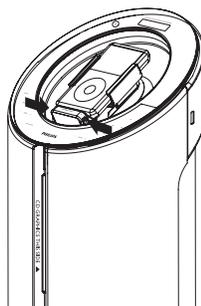
- 1 Asegúrese de que el iPhone/iPod está colocado correctamente.
- 2 Pulse **iPhone/iPod** para seleccionar el iPhone/iPod como fuente.
 - ↳ El iPhone/iPod conectado inicia la reproducción automáticamente.
 - Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para saltar una pista, pulse **⏪▶**.
 - Para buscar durante la reproducción, mantenga pulsado **⏪▶**; después suéltelo para reanudar la reproducción normal.
 - Para navegar por el menú, pulse **MENU** y pulse **▲▼◀▶** para seleccionar una opción; luego pulse **OK** para confirmar.

Carga del iPhone/iPod

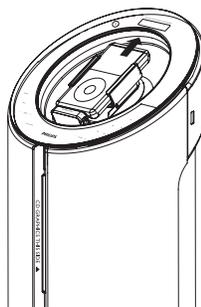
Si la unidad está conectada a la fuente de alimentación, el reproductor iPhone/iPod que esté colocado en la base comenzará a cargarse.

Cómo quitar el iPhone/iPod

- 1 Pulse los dos botones que aparecen en la parte inferior de la base para expulsar el iPhone/iPod.



- 2 Tire del iPhone/iPod para quitarlo de la base.



8 Cómo escuchar la radio

Sintonización de una emisora de radio



Consejo

- Para una recepción de FM óptima, extienda por completo la antena FM y ajuste su posición.

- 1 Pulse **TUNER** para seleccionar el sintonizador como fuente.
- 2 Mantenga pulsado **◀▶** durante más de 2 segundos.
 - ↳ Aparece [SEARCH] (buscar).
 - ↳ La radio sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.
- 3 Repita el paso 2 para sintonizar más emisoras.
 - Para sintonizar una emisora de recepción débil, pulse **◀▶** repetidamente hasta obtener una recepción óptima.

Programación automática de emisoras de radio



Nota

- Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio presintonizadas.

- 1 En el modo de sintonizador, mantenga pulsado **PROG/CLOCK** durante 2 segundos para activar el modo de programa automático.
 - ↳ Aparece [AUTO] (automático).
 - ↳ Todas las emisoras disponibles se programan en el orden de potencia de recepción de la banda de ondas.
 - ↳ La primera emisora de radio programada se retransmite automáticamente.

Programación manual de emisoras de radio



Nota

- Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio presintonizadas.

- 1 Sintoniza una emisora de radio.
- 2 Pulse **PROG/CLOCK** para activar el modo de programa.
 - ↳ [PROG] (programa) parpadea en la pantalla.
- 3 Pulse **▲/▼** para asignar un número (del 1 al 20) a esta emisora de radio; a continuación, pulse **PROG/CLOCK** para confirmar.
 - ↳ Aparecen el número de presintonía y la frecuencia de la emisora presintonizada.

- 4 Repita los pasos anteriores para programar otras emisoras.



Nota

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Selección de una emisora de radio presintonizada

- 1 En el modo de sintonizador, pulse ▲ /▼ para seleccionar un número de presintonía.

9 Ajuste del sonido

Ajuste del volumen

- 1 Durante la reproducción, pulse **VOL +/-** para aumentar o disminuir el volumen.

Ajuste del volumen del subwoofer

- 1 Durante la reproducción, pulse **SUB.VOL** para aumentar o disminuir el volumen.

Selección de un efecto de sonido preestablecido

- 1 Durante la reproducción, pulse **DSC** varias veces para seleccionar:
- [FLAT] (sin efectos)
 - [POP] (pop)
 - [JAZZ] (jazz)
 - [ROCK] (rock)
 - [CLASSIC] (clásica)

Mejora de graves

- 1 Durante la reproducción, pulse **DBB** para activar o desactivar la mejora dinámica de graves.
- ↳ Si se activa la mejora dinámica de graves, aparece "DBB".

Sumérgase en la música desde una mayor variedad de lugares

- 1 Durante la reproducción, pulse **LIVING SOUND** en el control remoto para activar o desactivar el efecto de sonido.
↳ Si se activa LivingSound, se muestra 

Silenciamiento del sonido

- 1 Durante la reproducción, pulse **MUTE** para activar o desactivar la función de silencio.

10 Otras funciones

Ajuste del temporizador de desconexión automática

Esta unidad se puede poner automáticamente en modo de espera transcurrido un periodo de tiempo determinado.

- 1 Cuando la unidad esté encendida, pulse **SLEEP** varias veces para seleccionar un periodo de tiempo establecido (en minutos).
↳ Si el temporizador de desconexión automática está activado, la pantalla muestra [SLEEP] (temporizador de desconexión) 

Para desactivar el temporizador de desconexión automática

- 1 Pulse **SLEEP** repetidamente hasta que aparezca "OFF".
↳ Si el temporizador de desconexión automática está desactivado, [SLEEP] (temporizador de desconexión)  desaparece de la pantalla.

Ajuste del temporizador de alarma

Esta unidad se puede utilizar como despertador. El modo DISC, TUNER, USB o iPhone/iPod se activa y se reproduce a la hora fijada.

- 1 Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.
- 2 Mantenga pulsado **TIMER**.
- 3 Pulse **CD, USB, TUNER** o **iPhone/iPod** para seleccionar una fuente.
- 4 Pulse **TIMER** para confirmar.
↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.

- 5 Pulse **◀▶** para ajustar las horas.
- 6 Pulse **TIMER** para confirmar.
↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
- 7 Pulse **◀▶** para ajustar los minutos.
- 8 Pulse **TIMER** para confirmar.
↳ El temporizador está ajustado y activado.

Activación y desactivación del temporizador de alarma

- 1 Pulse **TIMER** repetidamente para activar o desactivar el temporizador.
↳ Si el temporizador está activado, la pantalla muestra .
↳ Si el temporizador está desactivado,  desaparece de la pantalla.



Nota

- Si se selecciona la fuente CD/USB/iPhone/iPod pero el dispositivo no está disponible, el sintonizador se activa automáticamente.

Cómo escuchar un dispositivo externo

También puede escuchar un dispositivo de audio externo a través de esta unidad.

- 1 Pulse **MP3 LINK** para seleccionar la fuente de conexión MP3.
- 2 Conecte el cable de conexión MP3 suministrado a:
 - la toma **MP3 LINK** de esta unidad
 - la conexión para auriculares del dispositivo
- 3 Inicie la reproducción en el dispositivo. (Consulte el manual de usuario del dispositivo).

Activación o desactivación del efecto de iluminación

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **PRESET +** en la unidad principal durante más de 4 segundos para activar o desactivar el efecto de iluminación.

11 Información del producto



Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

Especificaciones

Amplificador

Potencia de salida	140 W RMS
Respuesta de frecuencia	100 Hz-16 kHz, ± 3 dB
Relación señal/ruido	>70 dB
Entrada auxiliar	0,5 V; RMS 20 kohmios

Disco

Tipo de láser	Semiconductor
Diámetro del disco	12 cm
Discos compatibles	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD y WMA-CD
DAC de audio	24 bits/44,1 kHz
Distorsión armónica total	<1%
Respuesta de frecuencia	60 Hz-16 kHz (44,1 kHz)
Relación S/R	>65 dBA

Sintonizador

Rango de sintonización	FM: 87,5 - 108 MHz
Intervalo de sintonización	50 kHz
Sensibilidad	
– Mono, relación S/R	<22 dBu
26 dB	
– Estéreo, relación S/R	<45 dBu
46 dB	
Selección de búsqueda	<28 dBu
Distorsión armónica total	<3%
Relación señal/ruido	>45 dB

Altavoces

Impedancia del altavoz	6 ohmios + 4 X 3 ohmios
Controlador de altavoz	Woofer de 5,25" + altavoz de medio rango de 2"
Sensibilidad	>82 dB/m/W

Información general

Alimentación de CA	220-230 V / 50 Hz
Consumo de energía en funcionamiento	67 W
Consumo de energía en modo de espera	<12 W
Consumo de energía en modo de espera de bajo consumo	<1 W
USB directo	Versión 2.0/1.1
Dimensiones	
– Unidad principal (ancho x alto x profundo)	300 x 1022 x 300 mm
Peso	
– Con embalaje	18 kg
– Unidad principal	14 kg

Información sobre reproducción de USB

Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en esta unidad).

Formatos compatibles:

- USB o formato de archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño de sector: 512 bytes)
- Velocidad de bits (velocidad de datos) de MP3: 32-320 Kbps y velocidad de bits variable
- WMA v9 o anterior
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Número de álbumes/carpetas: 99 como máximo
- Número de pistas/títulos: 999 como máximo
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

Formatos no compatibles:

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquel que no contiene archivos MP3 o WMA y que no se mostrará en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA con protección DRM (.wav; .m4a; .m4p; .mp4 y .aac)
- Archivos WMA con formato sin pérdidas

Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660 y Joliet
- Número máximo de títulos: 512 (en función de la longitud del nombre del archivo)
- Número máximo de álbumes: 255
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32~256 (kbps), velocidades de bits variables

12 Solución de problemas



Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar el sistema usted mismo. Si tiene problemas al usar este aparato, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si no consigue resolver el problema, vaya al sitio Web de Philips (www.philips.com/welcome). Cuando se ponga en contacto con Philips, asegúrese de que el aparato esté cerca y de tener a mano el número de modelo y el número de serie.

No hay alimentación

- Asegúrese de que el enchufe de alimentación de CA de la unidad esté bien conectado.
- Asegúrese de que haya corriente en la toma de CA.
- Para ahorrar energía, el sistema se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

No hay sonido o éste tiene baja calidad

- Ajuste el volumen.

La unidad no responde

- Desconecte y vuelva a conectar el enchufe de alimentación de CA; a continuación, encienda de nuevo la unidad.

El control remoto no funciona

- Antes de pulsar cualquier botón de función, seleccione la fuente correcta con el mando a distancia en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Reduzca la distancia entre el control remoto y la unidad.
- Inserte la pila con la polaridad (signos +/-) alineada como se indica.

- Sustituya la pila.
- Apunte con el control remoto directamente al sensor situado en la parte frontal de la unidad.

No se detecta el disco

- Inserte un disco.
- Compruebe si el disco se ha insertado al revés.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD que esté finalizado o un disco con el formato correcto.

No se pueden mostrar algunos archivos en el dispositivo USB

- El número de carpetas o archivos del dispositivo USB ha superado un determinado límite. Este hecho no indica un mal funcionamiento.
- Los formatos de estos archivos no son compatibles.

El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con la unidad. Pruebe con otro.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre la unidad y el televisor o el vídeo.
- Si la señal es demasiado débil, ajuste la antena o conecte una antena externa para obtener una mejor recepción.

El temporizador no funciona

- Ajuste el reloj correctamente.
- Active el temporizador.

Se ha borrado el ajuste del reloj o del temporizador

- Se ha interrumpido la corriente eléctrica o se ha desconectado el cable de alimentación.
- Restablezca el reloj/temporizador.

