

Jesteśmy do Twoich usług

Aby uzyskać pomoc techniczną, zarejestruj swój produkt na stronie internetowej:
www.philips.com/support

NTRX900



Instrukcja obsługi

PHILIPS

Spis treści

1 Ważne	2
Bezpieczeństwo	2

2 Miniwieża Hi-Fi	4
Wstęp	4
Zawartość opakowania	4
Opis jednostki centralnej	5
Opis pilota zdalnego sterowania	7

3 Czynności wstępne	9
Przygotowanie pilota	9
Podłączanie	9
Włączanie	11

4 Odtwarzanie	12
Odtwarzanie z płyty lub urządzenia USB	12
Odtwarzanie dźwięku przez połączenie Bluetooth	15
Odtwarzanie z urządzenia zewnętrznego	16

5 Słuchanie stacji radiowych	18
Dostrajanie stacji radiowej	18
Automatyczne programowanie stacji radiowych	18
Ręczne programowanie stacji radiowych	18
Wybór zaprogramowanej stacji radiowej	18

6 Dostosowywanie poziomu głośności i efektów dźwiękowych	19
Dostosowywanie poziomu głośności	19
Wyciszanie dźwięku	19
Stosowanie efektu AUTO DJ	19
Ręczne stosowanie efektów DJ	19
Wybór zaprogramowanego efektu dźwiękowego	19
Wzmocnienie tonów niskich	20
Stosowanie efektu NX Bass	20
Dostosowywanie ustawień korektora	20

7 Inne funkcje	21
Miksowanie dźwięku	21
Mówienie i śpiewanie do mikrofonu	21
Włączanie lub wyłączanie ozdobnego światła	21
Korzystanie ze słuchawek	21

8 Informacje o produkcie	22
Dane techniczne	22
Informacje o odtwarzaniu urządzenia USB	23
Obsługiwane formaty płyt MP3	23
Czyszczenie urządzenia i płyt	23

9 Rozwiązywanie problemów	25
Informacje ogólne	25
O urządzeniu Bluetooth	26

10 Uwaga	27
-----------------	-----------

1 Ważne

Bezpieczeństwo

Poznaj symbole bezpieczeństwa



„Błyskawica” wskazuje na nieizolowany materiał w urządzeniu, który może spowodować porażenie prądem elektrycznym. W celu zapewnienia bezpieczeństwa wszystkich domowników prosimy o niezdejmowanie osłony produktu.

Wykrytnik zwraca uwagę na funkcje w przypadku których należy dokładnie przeczytać dołączoną dokumentację w celu uniknięcia problemów związanych z obsługą i konserwacją.

OSTRZEŻENIE: W celu zmniejszenia ryzyka pożaru lub porażenia prądem elektrycznym nie należy narażać urządzenia na deszcz lub wilgoć. Nie należy stawiać na urządzeniu przedmiotów wypełnionych cieczą, np. wazonów.

UWAGA: Aby uniknąć ryzyka porażenia prądem, należy szerszy styk wtyczki dopasować do szerszego otworu i włożyć go do końca.

Ostrzeżenie

- Nie zdejmuj obudowy tego urządzenia.
- Nie smaruj żadnej części urządzenia.
- Nigdy nie stawiaj urządzenia na innym urządzeniu elektronicznym.
- Nigdy nie wystawiaj urządzenia na działanie promieni słonecznych, źródeł otwartego ognia lub ciepła.
- Nigdy nie patrz na wiązkę lasera urządzenia.
- Upewnij się, że zawsze masz łatwy dostęp do przewodu zasilającego, wtyczki lub zasilacza w celu odłączenia urządzenia od źródła zasilania.

- Nie korzystaj z urządzenia w pobliżu wody.
- Instaluj urządzenie zgodnie z instrukcjami producenta.

- Nie instaluj urządzenia w pobliżu żadnych źródeł ciepła, takich jak kaloryfery, wloty ciepłego powietrza, kuchenki i inne urządzenia (w tym wzmacniacze), które wytwarzają ciepło.
- Zabezpiecz przewód zasilający w taki sposób, aby nie mógł być deptany ani uciskany, zwłaszcza przy wtykach, gniazdach oraz w miejscach, w których przewód wychodzi z urządzenia.
- Korzystaj wyłącznie z dodatków oraz akcesoriów wskazanych przez producenta.
- Korzystaj wyłącznie z wózka, stojaka, trójnoga, wspornika lub stołu wskazanego przez producenta lub sprzedawanego wraz z urządzeniem. Przy korzystaniu z wózka zachowaj ostrożność przy jego przemieszczaniu, aby uniknąć obrażeń w przypadku jego przewrócenia.



- Odłączaj urządzenie od źródła zasilanie podczas burzy i gdy nie jest używane przez dłuższy czas.
- Naprawę urządzenia należy zlecić wykwalifikowanym serwisantom. Naprawa jest konieczna, gdy urządzenie zostało uszkodzone w dowolny sposób, na przykład w przypadku uszkodzenia przewodu zasilającego, wylania na urządzenie płynu lub gdy spadł na nie jakiś przedmiot, zostało narażone na działanie deszczu lub wilgoci, nie działa poprawnie lub zostało upuszczone.
- **OSTRZEŻENIE** dotyczące korzystania z baterii. Aby zapobiec wyciekowi elektrolitu z baterii, który może doprowadzić do obrażeń ciała, uszkodzenia mienia lub uszkodzenia pilota zdalnego sterowania:
 - Wkładaj baterie w prawidłowy sposób, zgodnie ze znakami + i - umieszczonymi na pilocie zdalnego sterowania.

- Nie należy używać różnych baterii (starych z nowymi, zwykłych z alkalicznymi itp.).
- Wymyj baterie, jeśli nie korzystasz z pilota zdalnego sterowania przez długi czas.
- Baterie i akumulatory należy zabezpieczyć przed wysokimi temperaturami (światłem słonecznym, ogniem itp.).
- Nie narażaj urządzenia na kontakt z kapiącą lub pryskającą wodą.
- Nie wolno stawiać na urządzeniu potencjalnie niebezpiecznych przedmiotów (np. naczyń wypełnionych płynami, płonących świec).
- Jeśli urządzenie jest podłączone do gniazdka za pomocą przewodu zasilającego lub łącznika, ich wtyki muszą być łatwo dostępne.



Przestroga

- Obsługa urządzenia w sposób niezgodny z instrukcją obsługi grozi narażeniem użytkownika na działanie niebezpiecznego promieniowania laserowego lub inne niebezpieczne sytuacje.

Ochrona słuchu



Głośność dźwięku podczas odtwarzania powinna być umiarkowana.

- Korzystanie ze słuchawek przy dużej głośności może spowodować uszkodzenie słuchu. Ten produkt może generować dźwięk o natężeniu grożącym utratą słuchu użytkownikowi ze zdrowym słuchem, nawet przy użytkowaniu trwającym nie dłużej niż minutę. Wyższe natężenie dźwięku jest przeznaczone dla osób z częściowo uszkodzonym słuchem.

- Głośność dźwięku może być myląca. Z czasem słuch dostosowuje się do wyższej głośności dźwięku, uznawanej za odpowiednią. Dlatego przy długotrwałym słuchaniu dźwięku to, co brzmi „normalnie” w rzeczywistości może brzmieć głośno i stanowić zagrożenie dla słuchu. Aby temu zapobiec, należy ustawiać głośność na bezpiecznym poziomie, zanim słuch dostosuje się do zbyt wysokiego poziomu.

Ustawianie bezpiecznego poziomu głośności:

- Ustaw głośność na niskim poziomie.
- Stopniowo zwiększaj głośność, aż dźwięk będzie czysty, dobrze słyszalny i bez zakłóceń.

Nie słuchaj zbyt długo:

- Długotrwałe słuchanie dźwięku, nawet na „bezpiecznym” poziomie, również może powodować utratę słuchu.
- Korzystaj z urządzenia w sposób umiarkowany i rób odpowiednie przerwy.

Podczas korzystania ze słuchawek stosuj się do poniższych zaleceń.

- Nie słuchaj zbyt głośno i zbyt długo.
- Zachowaj ostrożność przy zmianie głośności dźwięku ze względu na dostosowywanie się słuchu.
- Nie zwiększaj głośności do takiego poziomu, przy którym nie słychać otoczenia.
- W potencjalnie niebezpiecznych sytuacjach używaj słuchawek z rozważą lub przestań ich używać na jakiś czas.



Uwaga

- Tabliczka znamionowa znajduje się z tyłu urządzenia.

2 Miniwieża Hi-Fi

- Ulotka zawierająca informacje dotyczące bezpieczeństwa

Gratulujemy zakupu i witamy wśród klientów firmy Philips! Aby w pełni skorzystać z obsługi świadczonej przez firmę Philips, należy zarejestrować zakupiony produkt na stronie www.philips.com/welcome.

Wstęp

Z tym zestawem można:

- słuchać dźwięku z płyt, urządzeń pamięci masowej USB, urządzeń obsługujących funkcję Bluetooth lub innych urządzeń zewnętrznych;
- przełączać pomiędzy dwoma źródłami dźwięku przy użyciu crossfadera;
- słuchać stacji radiowych FM lub AM;
- mówić lub śpiewać do mikrofonów i słuchać tych dźwięków przez głośniki zestawu;
- nagrywać dźwięk na urządzenie pamięci masowej USB.

W celu poprawy dźwięku urządzenie oferuje następujące funkcje:

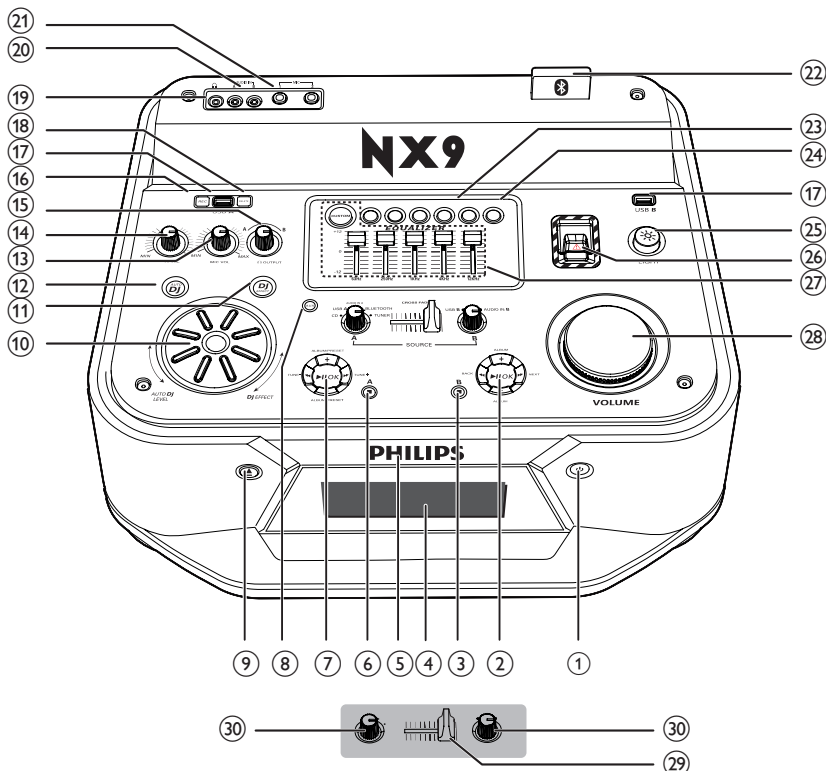
- Cyfrowa korekcja dźwięku (DSC)
- Dynamiczne wzmocnienie basów (DBB)
- Efekty DJ
- Wzmocnienie tonów niskich NX Bass

Zawartość opakowania

Po otwarciu opakowania należy sprawdzić jego zawartość:

- 1 jednostka centralna
- Głośnik x 2
- Pilot zdalnego sterowania i 2 baterie typu AAA
- Antena przewodowa FM x 1
- Antena ramowa AM x 1
- Krótka instrukcja obsługi

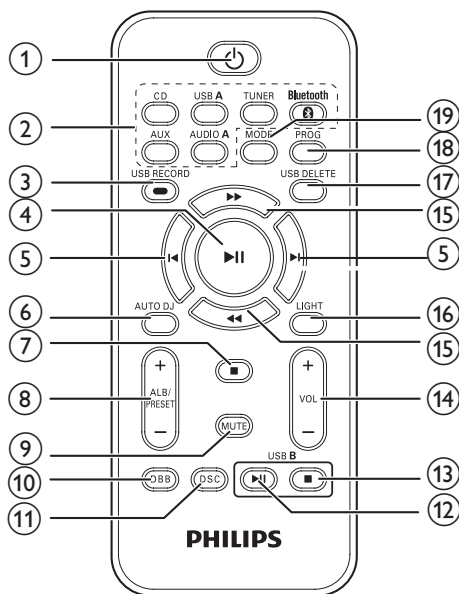
Opis jednostki centralnej



- ①
 - Włączanie zestawu lub przełączanie go w tryb gotowości.
- ② **Panel sterowania odtwarzaniem(B)**
 - Sterowanie odtwarzaniem w przypadku trybu USB B.
- ③ (B)
 - W trybie USB B: zatrzymywanie odtwarzania.
- ④ **Panel wyświetlacza**
 - Wyświetlanie stanu.
- ⑤ **Szuflada na płytę**
- ⑥ (A)
 - W trybie Disc lub USB A: zatrzymywanie odtwarzania.
- ⑦ **Panel sterowania odtwarzaniem (A)**
 - Sterowanie odtwarzaniem w przypadku trybów **Source A** (w tym Disc, USB A, Bluetooth i Tuner).
- ⑧ **AUX**
 - Wybór źródła dźwięku z urządzenia zewnętrznego: odtwarzacza DVD, komputera, telewizora lub konsoli do gier.
- ⑨
 - Wysuwanie płyty.
- W trybie Disc lub USB A: usuwanie zaprogramowanej listy.
- Wychodzenie z trybu nagrywania.
- W trybie tunera: przełączanie między pasmem FM i AM.

- ⑩ **Tarcza DJ EFFECT**
 - Regulacja poziomu dźwięku efektów DJ.
- ⑪ **DJ EFFECT**
 - W trybie CD, USB A, Bluetooth, Tuner lub Audio in A: ręczne stosowanie efektów DJ.
- ⑫ **AUTO DJ**
 - W trybie USB A: automatyczne stosowanie efektu AUTO DJ.
- ⑬ **Pokrętko MIC VOL**
 - Ustawianie głośności mikrofonu.
- ⑭ **Pokrętko  VOL**
 - Regulacja poziomu głośności słuchawek.
- ⑮ **Pokrętko  OUTPUT**
 - Przełączanie dźwięku w słuchawkach pomiędzy źródłem Source A i Source B.
- ⑯ **REC**
 - W trybie USB A: nagrywanie na urządzenie pamięci masowej USB.
- ⑰ **USB A/USB B**
 - Podłączanie urządzeń pamięci masowej USB.
- ⑱ **DELETE**
 - W trybie USB A: usuwanie plików audio zapisanych w urządzeniu USB.
- ⑲ ****
 - Podłączanie słuchawek.
- ⑳ **AUDIO IN A/B**
 - Gniazdo wejściowe dźwięku typu jack (3,5 mm) do zewnętrznego urządzenia audio.
- ㉑ **MIC 1/2 (porty mikrofonu)**
 - Gniazdo mikrofonu.
- ㉒ **Wskaźnik Bluetooth**
- ㉓ **Przyciski efektów dźwiękowych**
 - Wybór zaprogramowanego efektu dźwiękowego.
- ㉔ **DBB**
 - Włączanie lub wyłączanie wzmocnienia tonów niskich.
- ㉕ ****
 - Włączanie lub wyłączanie efektu podświetlenia głośnika.
- ㉖ **NX Bass**
 - Włączanie efektu NX Bass.
- ㉗ **Korektor**
 - W trybie CUSTOM: dostosowywanie ustawień korektora dla każdego z 5 zakresów częstotliwości za pomocą suwaków.
- ㉘ **Pokrętko VOLUME**
 - Regulacja głośności głośników.
- ㉙ **CROSS FADER**
 - Regulacja balansu kanałów między źródłem Source A i Source B podczas odtwarzania.
- ㉚ **Przełącznik źródła dźwięku**
 - Wybór źródła dźwięku.

Opis pilota zdalnego sterowania



- 1
 - Włączanie zestawu lub przełączanie go w tryb gotowości.
- 2 **Przyciski wyboru źródła**
 - Wybór źródła dźwięku.
- 3 **USB RECORD**
 - W trybie USB A: nagrywanie na urządzenie pamięci masowej USB.
- 4 **▶||**
 - W trybie Disc, USB A lub Bluetooth: rozpoczynanie lub wstrzymywanie odtwarzania.
- 5 **◀||▶**
 - W trybie Disc, USB A lub Bluetooth: przechodzenie do poprzedniego lub następnego utworu.
- 6 **AUTO DJ**
 - W trybie USB A: automatyczne stosowanie efektu AUTO DJ.

- 7 **■**
 - W trybie Disc lub USB A: zatrzymywanie odtwarzania.
 - W trybie Disc lub USB A: usuwanie programów.
 - Wychodzenie z trybu nagrywania.
- 8 **ALB/PRESET +/-**
 - W trybie Disc lub USB A: przechodzenie do poprzedniego lub następnego albumu.
 - W trybie tunera: wybór zaprogramowanej stacji radiowej.
- 9 **MUTE**
 - Wyciszanie lub przywracanie głośności.
- 10 **DBB**
 - Włączanie lub wyłączanie wzmocnienia tonów niskich.
- 11 **DSC**
 - Wybór zaprogramowanego efektu dźwiękowego.
- 12 **USB B ▶||**
 - W trybie USB B: rozpoczynanie lub wstrzymywanie odtwarzania.
- 13 **USB B ■**
 - W trybie USB B: zatrzymywanie odtwarzania.
- 14 **VOL +/-**
 - Regulacja poziomu głośności.
- 15 **◀◀ / ▶▶**
 - W trybie tunera: dostrajanie stacji radiowych.
 - W trybie Disc/USB A: wyszukiwanie w utworze.
- 16 **LIGHT**
 - Włączanie lub wyłączanie efektu podświetlenia głośnika.
- 17 **USB DELETE**
 - W trybie USB A: usuwanie plików audio zapisanych w urządzeniu pamięci masowej USB.

⑮ PROG

- W trybie Disc lub USB A: programowanie utworów.
- W trybie tunera: programowanie stacji radiowych.

⑯ MODE

- W trybie Disc lub USB A: wybór trybu powtarzania lub odtwarzania losowego.

3 Czynności wstępne



Przeostroga

- Obsługa urządzenia w sposób niezgodny z instrukcją obsługi grozi narażeniem użytkownika na działanie niebezpiecznego promieniowania laserowego lub inne niebezpieczne sytuacje.

Instrukcje z tego rozdziału zawsze wykonuj w podanej tu kolejności.

W przypadku kontaktu z firmą Philips należy podać numer modelu i numer seryjny urządzenia. Numer modelu i numer seryjny można znaleźć z tyłu urządzenia. Zapisz numery tutaj:

Nr modelu _____

Nr seryjny _____

Przygotowanie pilota

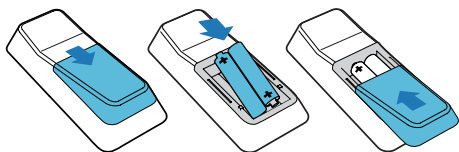


Uwaga

- Nieprawidłowe włożenie baterii stwarza niebezpieczeństwo wybuchu. Baterię można wymienić tylko na egzemplarz tego samego lub odpowiedniego typu.
- Baterie zawierają substancje chemiczne, należy o tym pamiętać przy ich wyrzucaniu.

Aby wymienić baterię w pilocie zdalnego sterowania:

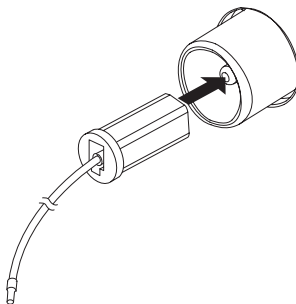
- 1 Otwórz komorę baterii.
- 2 Włóż dwie baterie AAA z zachowaniem wskazanej prawidłowej biegunowości (+/-).
- 3 Zamknij komorę baterii.



Podłączanie

Podłączanie anteny FM

Podłącz antenę FM (dołączona do zestawu) do gniazda antenowego **FM** z tyłu jednostki centralnej.



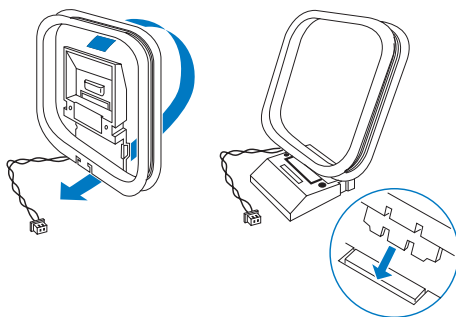
Podłączanie anteny AM



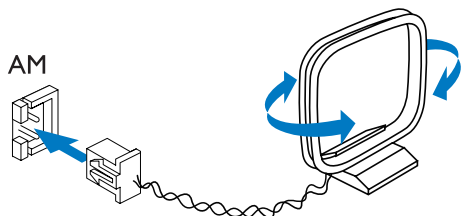
Uwaga

- Aby uzyskać lepszy odbiór, należy dostosować położenie anteny AM.

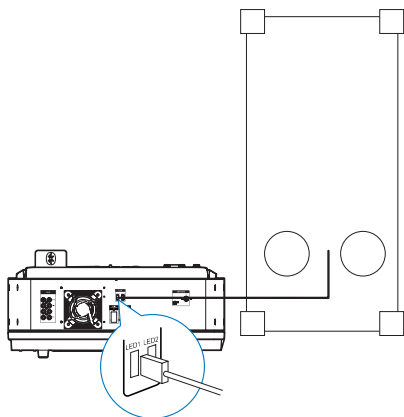
- 1 Rozłóż antenę ramową AM.



- 2 Podłącz antenę ramową AM do gniazda antenowego **AM** z tyłu jednostki centralnej.



Podłączanie przewodów LED głośnika



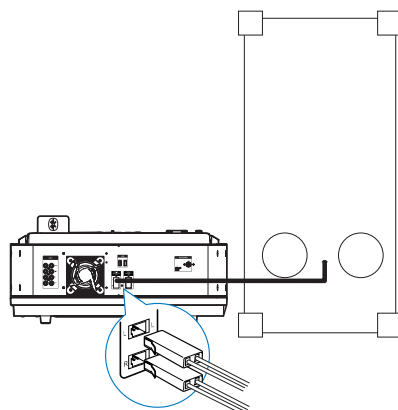
- 1 Wyszukaj gniazda LED z tyłu jednostki centralnej.
- 2 Włóż złącze przewodu LED do odpowiedniego gniazda LED.
- 3 Powtórz czynności 1–2, aby podłączyć drugi przewód LED głośnika.

Podłączanie głośników



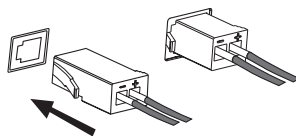
Uwaga

- Aby uzyskać optymalną jakość dźwięku, używaj wyłącznie głośników dołączonych do zestawu.
- Podłączaj tylko głośniki o impedancji takiej samej lub wyższej niż impedancja głośników wchodzących w skład zestawu (więcej informacji można znaleźć w części „Dane techniczne” niniejszej instrukcji obsługi).
- Upewnij się, że przewody głośników i gniazda są dopasowane kolorami.



Podłączanie głośników głównych

- 1 Wyszukaj gniazda **MAIN SPEAKERS** na tylnym panelu jednostki centralnej.
- 2 Podłącz przewody prawego głośnika (NTRX900SA) do gniazda „**R**”, a przewody lewego głośnika (NTRX900SB) do gniazda „**L**”.



Podłączanie subwooferów

- 1 Wyszukaj gniazda **SUB WOOFER** na tylnym panelu jednostki centralnej.
- 2 Włóż złącza przewodów subwooferów do gniazd **SUB WOOFER**.

Podłączanie zasilania



Przeostroga

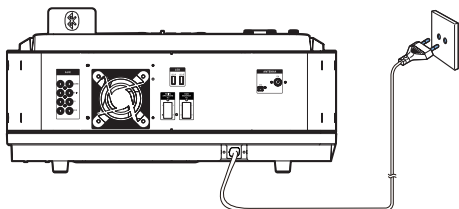
- Ryzyko uszkodzenia produktu! Upewnij się, że wybrano napięcie źródła zasilania, które odpowiada napięciu sieci lokalnej.
- Ryzyko porażenia prądem! Odłączając przewód zasilający, zawsze ciągnij za wtyczkę, wyjmując ją z gniazdka. Nigdy nie ciągnij za przewód.



Uwaga

- Przed podłączeniem do zasilania upewnij się, że wykonane zostały wszystkie pozostałe połączenia.

Podłącz wtyczkę przewodu zasilającego do gniazdka elektrycznego.



Włączanie

Naciśnij przycisk ϕ .

- ↳ Zestaw przełączy się na ostatnio wybrane źródło.

Przełączanie w tryb gotowości

Naciśnij przycisk ϕ , aby przełączyć urządzenie w tryb gotowości.

Aby przełączać między trybem gotowości a trybem gotowości Eco Power:

Naciśnij i przytrzymaj przycisk ϕ przez dwie sekundy.

- ↳ W trybie gotowości Eco Power podświetlenie panelu wyświetlacza zostanie wyłączone.



Uwaga

- Produkt automatycznie przełącza się w tryb gotowości Eco Power po 15 minutach pozostawania w trybie gotowości.

4 Odtwarzanie

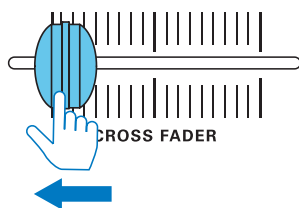
Odtwarzanie z płyty lub urządzenia USB

Odtwarzanie płyty

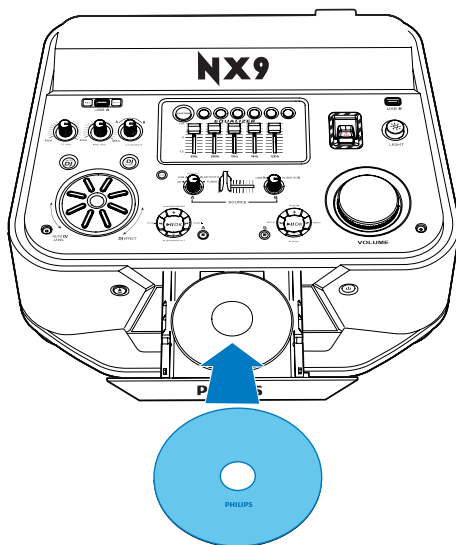
Uwaga

- Sprawdź, czy płyta zawiera pliki audio w obsługiwanej formie.

- 1 Przesuń suwak **CROSS FADER** całkowicie w lewo.



- 2 Naciśnij przycisk **CD**, aby jako źródło odtwarzania wybrać płytę.
- 3 Naciśnij przycisk **▲** na jednostce centralnej, aby otworzyć kieszeń na płytę.
- 4 Umieść płytę w kieszeni zadrukowaną stroną do góry.

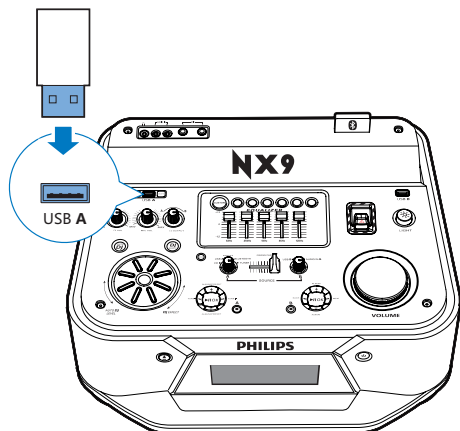


- 5 Naciśnij przycisk **▲** na jednostce centralnej, aby zamknąć kieszeń na płytę.
 - Aby rozpocząć, wstrzymać lub wznowić odtwarzanie, naciśnij przycisk **▶||**.
 - Aby zatrzymać odtwarzanie, naciśnij przycisk **■**.
 - Aby wybrać inny utwór, naciśnij przycisk **◀|** lub **|▶**.
 - Aby wybrać album, naciśnij przycisk **ALB/PRESET +/-**.
 - Aby wyszukiwać w utworze, naciśnij i przytrzymaj przycisk **◀◀** lub **▶▶**, a następnie zwolnij przyciski, aby kontynuować normalne odtwarzanie.

Odtwarzanie z urządzenia USB A

Uwaga

- Upewnij się, że urządzenie USB zawiera pliki muzyczne w obsługiwanych formatach.



- 1 Włóż złącze USB urządzenia do gniazda **USB A**.
- 2 Naciśnij przycisk **USB A**, aby wybrać urządzenie USB A jako źródło.
- 3 Przesuń suwak **CROSS FADER** całkowicie w lewo.
- 4 Naciśnij przycisk **ALB/PRESET+/-**, aby wybrać album.
- 5 Naciśnij przycisk **I◀** lub **▶I**, aby wybrać plik audio.
- 6 Naciśnij przycisk **▶II**, aby rozpocząć odtwarzanie.
 - Aby wstrzymać lub wznowić odtwarzanie, naciśnij przycisk **▶II**.
 - Aby zatrzymać odtwarzanie, naciśnij przycisk **■**.
 - Aby przeszukiwać plik audio, naciśnij i przytrzymaj przycisk **◀◀** lub **▶▶**, a następnie zwolnij przyciski, aby kontynuować normalne odtwarzanie.

Usuwanie zawartości urządzenia USB

- 1 W trybie USB A naciśnij przycisk **■**, aby zatrzymać odtwarzanie muzyki.
- 2 Naciśnij przycisk **I◀** lub **▶I**, aby wybrać plik audio.
 - W celu usunięcia folderu z plikami audio, naciśnij przycisk **ALB/PRESET+/-**, aby wybrać folder, a następnie naciśnij przycisk **I◀** lub **▶I**, aby wybrać plik.

- 3 Naciśnij przycisk **USB DELETE** kilka razy, aby wybrać:
 - **[DEL FILE]** (Usuń plik): usuwanie bieżącego pliku audio.
 - **[DEL DIR]** (Usuń katalog): usuwanie bieżącego folderu z plikami audio.
 - **[FORMAT]** (Formatuj): usuwanie wszystkich plików z urządzenia USB.
- 4 Naciśnij przycisk **▶II**, aby potwierdzić wybór.
 - ↳ Zostanie wyświetlony komunikat z potwierdzeniem.
 - Aby anulować, naciśnij przycisk **■**.

Uwaga

- Funkcja nie jest dostępna w trybie **USB B**.

! Przestroga

- W przypadku wyboru polecenia **[FORMAT]** wszystkie pliki (w tym pliki w formatach niedźwiękowych) zapisane w urządzeniu USB zostaną usunięte.

Nagrywanie na urządzenie USB

Pliki z płyt audio CD, pliki MP3, utwory z radia i pliki dźwiękowe z urządzeń zewnętrznych są nagrywane w formacie .mp3.

Podczas nagrywania po raz pierwszy w urządzeniu pamięci masowej USB zostanie automatycznie utworzony folder. Przy każdym nagrywaniu na urządzenie USB nagrywane pliki będą zapisywane w podfolderze tego folderu. Pliki i podfoldery nazywane są numerycznie — w kolejności, w której zostały utworzone.

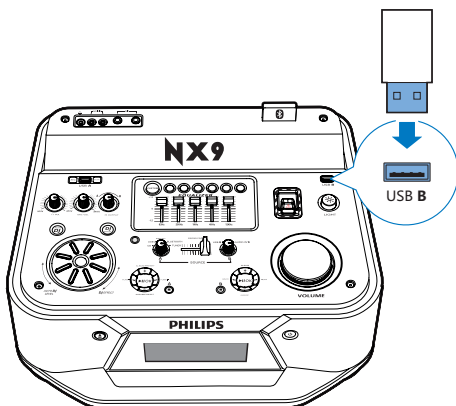
- 1 Podłącz urządzenie USB do gniazda **USB A**.
- 2 Przygotuj źródło, z którego chcesz nagrywać.
 - Disc: wybierz płytę CD jako źródło, a następnie wczytaj płytę i wybierz utwór; aby rozpocząć nagrywanie.
 - Radio: wybierz tuner jako źródło, a następnie dostrój stację radiową.
 - AUDIO IN/AUX: wybierz gniazdo Audio-In lub AUX jako źródło, a następnie podłącz urządzenie zewnętrzne i rozpocznij odtwarzanie zapisanych w nim utworów.

- USB B: wybierz źródło USB B, a następnie podłącz urządzenie i wybierz plik dźwiękowy, który ma zostać odtworzony.
- 3** Naciśnij przycisk **USB RECORD**, aby rozpocząć nagrywanie.
- W trybie Disc naciśnij przycisk **USB RECORD**, aby przełączyć:
- (A) [REC ONE]** (nagraj jeden): nagrywany jest pierwszy lub bieżący utwór:
- (B) [REC ALL]** (nagraj wszystkie): nagrywane są wszystkie lub pozostałe utwory.
- Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie od początku płyty lub wybranego utworu. Jednocześnie rozpocznie się nagrywanie.
- Aby zatrzymać nagrywanie, naciśnij przycisk ■.

Uwaga

- Jeśli w urządzeniu USB jest zbyt mało pamięci do zapisania plików audio, zostanie wyświetlony komunikat „Full memory”.
- Ta funkcja nie jest dostępna w trybie USB B ani w trybie miksowania dźwięku.
- Ta funkcja jest niedostępna podczas korzystania z efektu **AUTO DJ** lub **DJ EFFECT**.

Odtwarzanie z urządzenia USB B



- 1** Włóż złącze USB urządzenia do gniazda **USB B**.
- 2** Obróć przełącznik źródła dźwięku, aby wybrać źródło **USB B**.
- 3** Przesuń suwak **CROSS FADER** całkowicie w prawo.
- 4** Użyj panelu sterowania odtwarzaniem (B) na górnym panelu jednostki centralnej, aby sterować odtwarzaniem.
 - Aby rozpocząć, wstrzymać lub wznowić odtwarzanie, naciśnij przycisk **▶||**.
 - Aby wybrać album, naciśnij przycisk **+/-**.
 - Aby wybrać plik audio, naciśnij przycisk **◀◀** lub **▶▶**.
 - Aby zatrzymać odtwarzanie, naciśnij przycisk **■ (B)**.
 - Aby przeszukiwać plik audio, naciśnij i przytrzymaj przycisk **◀◀** lub **▶▶**, a następnie zwolnij przyciski, aby kontynuować normalne odtwarzanie.

Opcje odtwarzania

Powtarzanie i odtwarzanie losowe

- 1** W trybie Disc lub USB A naciśnij kilkakrotnie przycisk **MODE**, aby wybrać opcję:
 - **[RPT-ONE]** (powtórz jeden): powtarzanie bieżącego utworu.
 - **[RPT-DIR]** (powtórz katalog): powtarzanie wszystkich utworów z albumu lub folderu.
 - **[RANDOM]** (przypadkowa kolejność): losowe odtwarzanie wszystkich utworów.
- 2** W celu wznowienia normalnego odtwarzania naciśnij kilkakrotnie przycisk **MODE**, aby wybrać opcję **[OFF]** (wył.).

Uwaga

- Nie można wybrać trybu odtwarzania losowego podczas odtwarzania zaprogramowanych utworów.

Programowanie utworów

Można zaprogramować odtwarzanie maksimum 40 utworów.

- 1 W trybie Disc lub USB A naciśnij przycisk , aby zatrzymać odtwarzanie.
- 2 Naciśnij przycisk **PROG**, aby włączyć tryb programowania.
↳ Na ekranie zamiga liczba.
- 3 W przypadku utworów w formacie MP3 wybierz album za pomocą przycisków **ALB/PRESET+/-**.
- 4 Za pomocą przycisków **◀/▶** wybierz numer utworu i naciśnij przycisk **PROG**, aby potwierdzić wybór.
- 5 Powtórz czynności od 3 do 4, aby zaprogramować kolejne utwory.
- 6 Naciśnij przycisk **▶||**, aby odtworzyć zaprogramowany utwór.
 - Aby usunąć program, naciśnij dwukrotnie przycisk .



Uwaga

- Funkcja nie jest dostępna w trybie **USB B**.

Odtwarzanie dźwięku przez połączenie Bluetooth

W zestawie wykorzystano bezprzewodową technologię Bluetooth, która umożliwia strumieniowe przesyłanie muzyki z urządzenia Bluetooth do zestawu.



Uwaga

- Przed sparowaniem urządzenia z zestawem zapoznaj się z jego instrukcją obsługi (część dotycząca zgodności z technologią Bluetooth).
- Upewnij się, że w urządzeniu włączono funkcję Bluetooth i jest ono ustawione jako widoczne dla wszystkich innych urządzeń Bluetooth.
- Efektywny zasięg działania między zestawem i urządzeniem Bluetooth wynosi około 10 metrów.
- Zestaw może zapamiętać maksymalnie 8 sparowanych urządzeń. Dziewiąte urządzenie zastąpi urządzenie sparowane jako pierwsze.
- Pojawienie się przeszkody między zestawem i urządzeniem Bluetooth może spowodować zmniejszenie zasięgu działania.
- Zestaw należy trzymać z dala od innych urządzeń elektronicznych, które mogłyby powodować zakłócenia.

- 1 Przesuń suwak **CROSS FADER** całkowicie w lewo.
- 2 Naciśnij przycisk **Bluetooth**, aby włączyć funkcję Bluetooth w zestawie.
↳ Wskaźnik LED na przycisku **B** zacznie migać.
- 3 W urządzeniu Bluetooth włącz funkcję Bluetooth i wyszukaj inne urządzenia Bluetooth (informacje na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi urządzenia).
- 4 Gdy w urządzeniu zostanie wyświetlony komunikat o treści **[PHILIPS NX9]** (Philips NX9), wybierz go, aby rozpocząć parowanie i nawiązać połączenie. W razie potrzeby wprowadź hasło domyślne „0000”.
↳ Po pomyślnym zakończeniu procesu parowania i nawiązaniu połączenia wskaźnik LED zacznie świecić na niebiesko w sposób ciągły.
- 5 Włącz odtwarzanie dźwięku w urządzeniu.
↳ Dźwięk będzie przesyłany strumieniowo z urządzenia do zestawu.
 - Aby rozpocząć, wstrzymać lub wznowić odtwarzanie, naciśnij przycisk **▶||**.
 - Aby wybrać inny utwór, naciśnij przycisk **◀** lub **▶**.

Aby odłączyć urządzenie z obsługą Bluetooth:

- Naciśnij i przytrzymaj przycisk ►|| przez 3 sekundy.
- Wyłącz funkcję Bluetooth w urządzeniu lub
- Przenieś urządzenie poza zasięg sygnału.

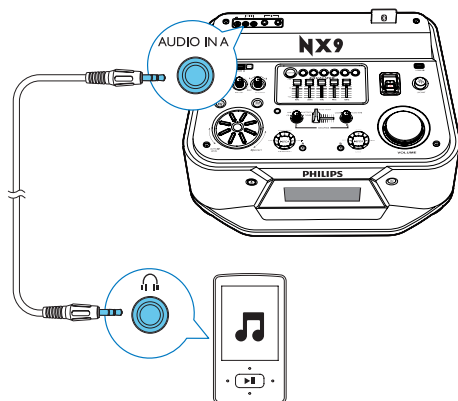
Uwaga

- Przed podłączeniem innego urządzenia Bluetooth najpierw odłącz bieżące urządzenie.

Odtwarzanie z urządzenia zewnętrznego

Można odtwarzać dźwięk z urządzenia zewnętrznego za pomocą głośników tego zestawu.

Odtwarzanie z odtwarzacza MP3



- 1 Naciśnij przycisk **AUDIO A**, aby wybrać źródło **AUDIO IN A**.
- 2 Przesuń suwak **CROSS FADER** całkowicie w lewo.
- 3 Podłącz przewód sygnału wejściowego audio (niedołączony do zestawu) z wtyczką 3,5 mm po obu końcach do:
 - gniazda **AUDIO IN A** zestawu,
 - gniazda słuchawek w odtwarzaczu MP3.

- 4 Rozpocznij odtwarzanie dźwięku w odtwarzaczu MP3 (szczegółowe informacje można znaleźć w jego instrukcji obsługi).

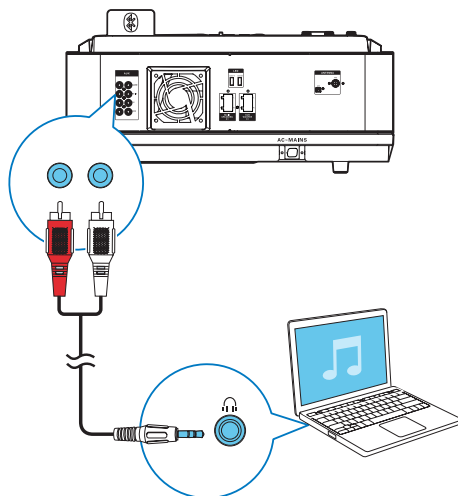


Wskazówka

- Jeśli odtwarzacz MP3 jest podłączony do gniazda **AUDIO IN B**, obróć przełącznik źródła dźwięku na jednostce centralnej, aby wybrać źródło **AUDIO IN B**.

Odtwarzanie z innego urządzenia audio

Do zestawu można również podłączyć inne urządzenia audio, takie jak komputer, telewizor, odtwarzacz DVD lub konsolę do gier.



- 1 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **AUX**, aby przełączać źródła: **GAME, PC-IN, TV** i **DVD**.
- 2 Podłącz czerwony i biały przewód audio (niedołączony do zestawu) do:
 - gniazda **AUX** z tyłu jednostki centralnej,
 - gniazda słuchawek w komputerze lub gniazda **AUDIO OUT** w urządzeniu zewnętrznym.
- 3 Włącz odtwarzanie dźwięku w urządzeniu (szczegółowe informacje zawiera instrukcja obsługi tego urządzenia).



Uwaga

- Aby zamknąć tryb AUX i słuchać dźwięku z innych źródeł, naciśnij kilkakrotnie przycisk **AUX** w celu wybrania opcji **[AUX OFF]**.

5 Słuchanie stacji radiowych

Dostrajanie stacji radiowej



Wskazówka

- Umieść zestaw z dala od innych urządzeń elektronicznych, aby uniknąć zakłóceń radiowych.
- Aby uzyskać lepszy odbiór, rozłóż antenę i dostosuj jej położenie.

- 1 Przesuń suwak **CROSS FADER** całkowicie w lewo.
- 2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **TUNER** na pilocie zdalnego sterowania lub przycisk **A** na jednostce centralnej, aby wybrać tuner FM lub AM.
- 3 Naciśnij i przytrzymaj przycisk **◀◀** lub **▶▶** przez 2 sekundy.
 - ↳ Zostanie wyświetlony komunikat **[SEARCH]** (szukanie).
 - ↳ Radio automatycznie dostroi się do stacji o najsilniejszym sygnale.
- 4 Powtórz czynność 3, aby dostroić tuner do większej liczby stacji.
 - W celu ręcznego dostrojenia tunera do stacji radiowej naciśnij kilkakrotnie przycisk **◀◀** lub **▶▶**, aż do momentu uzyskania optymalnego odbioru.

Automatyczne programowanie stacji radiowych



Uwaga

- Można zaprogramować maksymalnie 30 stacji radiowych FM i 10 AM.

W trybie tunera naciśnij i przytrzymaj przycisk **PROG** przez 2 sekundy, aby włączyć tryb automatycznego programowania.

- ↳ Zostanie wyświetlony komunikat **[AUTO]** (automatycznie).
- ↳ Stacje radiowe nadające wystarczająco silny sygnał zostaną zaprogramowane automatycznie.
- ↳ Po zapisaniu wszystkich dostępnych stacji automatycznie wybrana zostanie ta, która została zapisana jako pierwsza.

Ręczne programowanie stacji radiowych



Uwaga

- Można zaprogramować maksymalnie 30 stacji radiowych FM i 10 AM.

- 1 Dostrajanie stacji radiowej.
- 2 Naciśnij przycisk **PROG**, aby włączyć tryb programowania.
 - ↳ Zostanie wyświetlony numer pozycji.
- 3 Za pomocą przycisku **ALB/PRESET+/-** przypisz stacji żądany numer, a następnie naciśnij przycisk **PROG**, aby zatwierdzić.
- 4 Powtórz czynności 1–3, aby zaprogramować kolejne stacje.



Wskazówka

- Aby nadpisać zaprogramowaną stację, zapisz w jej miejscu inną stację.

Wybór zaprogramowanej stacji radiowej

Uaktywnij tryb tunera, a następnie wybierz żądany numer za pomocą przycisku **ALB/PRESET+/-**.

6 Dostosowywanie poziomu głośności i efektów dźwiękowych

Dostosowywanie poziomu głośności

Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **VOL +/-**, aby zwiększyć lub zmniejszyć głośność.

Wyciszanie dźwięku

Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **MUTE** w celu wyciszenia lub przywrócenia dźwięku.

Stosowanie efektu AUTO DJ

Funkcja AUTO DJ automatycznie dodaje do utworów muzycznych różne dźwięki i efekty.

- Aby zastosować efekty AUTO DJ, naciśnij kilkakrotnie przycisk **AUTO DJ** w celu wyboru opcji:
 - **[METAL]** (metal)
 - **[PARTY]** (impreza)
- Aby wyłączyć efekty AUTO DJ, naciśnij kilkakrotnie przycisk **AUTO DJ** w celu wyboru opcji **[OFF]** (Wył.).
- Aby dostosować częstotliwość występowania oraz poziom głośności dodanych efektów, obróć tarczę **DJ EFFECT**.

Uwaga

- Te efekty są dodawane przez aplikację automatycznie i losowo.
- Funkcja jest dostępna tylko w trybie **USB A**.

Ręczne stosowanie efektów DJ

Można także samodzielnie dodać wstępnie ustawione efekty DJ.

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **DJ EFFECT**, aby wybrać efekt:
 - **[SCRATCH]** (skreczowanie)
 - **[REVERB]** (pogłos)
 - **[BEAT BOX]** (beat box)
 - **[YEAH]** (yeah)
- Aby wyłączyć efekty DJ, naciśnij kilkakrotnie przycisk **DJ EFFECT** w celu wyboru opcji **[OFF]** (wył.).
- Aby dostosować poziom głośności dodanych efektów, obróć tarczę **DJ EFFECT**.

Uwaga

- Ta funkcja nie jest dostępna w trybach **USB B** i **Audio in B**.

Wybór zaprogramowanego efektu dźwiękowego

Cyfrowy procesor dźwięku (DSC) pozwala cieszyć się dźwiękowymi efektami specjalnymi.

- Podczas odtwarzania naciśnij kilkakrotnie przycisk **DSC**, aby wybrać:
 - **[ROCK]** (rock)
 - **[POP]** (pop)
 - **[JAZZ]** (jazz)
 - **[TECHNO]** (techno)
 - **[SAMBA]** (samba)

Wzmocnienie tonów niskich

Najlepsze ustawienie funkcji dynamicznego wzmocnienia basów (DBB) jest generowane automatycznie dla każdej opcji DSC. Ustawienia DBB można zmieniać ręcznie w zależności od preferencji.

- Podczas odtwarzania naciśnij kilkakrotnie przycisk **DBB**, aby wybrać:
 - **DBB 1**
 - **DBB 2**
 - **DBB 3**
 - **DBB OFF**

Dostosowywanie ustawień korektora

Korektor pozwala zwiększyć lub zmniejszyć wzmocnienie dla określonych zakresów częstotliwości oraz dostosować sygnał wyjściowy audio do swoich preferencji.

- 1 Naciśnij przycisk **CUSTOM** na jednostce centralnej.
- 2 Przesuwaj suwaki, aby dostosować ustawienia korektora dla każdego z 5 zakresów częstotliwości.

Stosowanie efektu NX Bass

Efekt NX Bass pozwala nadać utworom wyraźną i dynamiczną charakterystykę brzmieniową o niskim poziomie szumu w tle.

- 1 Otwórz pokrywę zabezpieczającą przycisk **NX Bass**.
- 2 Naciśnij przycisk **NX Bass**. Dźwięk zmieni się 3-etapowo:
 - Etap 1: głośność zwiększy się do wyższego poziomu i pozostanie na tym poziomie przez 5 sekund.
 - ↳ Zostanie wyświetlony komunikat **[FIRING]** (wyzwalanie).
 - Etap 2: głośność dźwięku stopniowo zmniejszy się przez 10 sekund do poziomu początkowego.
 - ↳ Zostanie wyświetlony komunikat **[DISCHARGE]** (rozładowywanie).
 - Etap 3: głośność dźwięku będzie utrzymywać się na normalnym poziomie przez 40 sekund. Jeśli ponownie naciśniesz przycisk **NX Bass**, zostanie wyświetlony komunikat **[RECHARGE]** (ładowanie).

7 Inne funkcje

Miksowanie dźwięku

Istnieje możliwość jednoczesnego odtwarzania ze źródła **Source A** (tryb Disc/USB A/ Bluetooth/Tuner/Audio in A) i **Source B** (tryb USB B/Audio in B).

- 1 Odtwarzanie ze źródła **Source A**.
 - Disc: wybierz płytę CD jako źródło i rozpocznij odtwarzanie utworu z płyty.
 - Tuner: dostrój stację radiową.
 - Audio In A: wybierz źródło Audio in A i rozpocznij odtwarzanie dźwięku z podłączonego urządzenia zewnętrznego.
 - USB A: wybierz źródło USB A i rozpocznij odtwarzanie dźwięku z podłączonego urządzenia USB A.
 - Bluetooth: podłącz urządzenie Bluetooth, a następnie rozpocznij odtwarzanie dźwięku w urządzeniu.
- 2 Odtwarzanie ze źródła **Source B**.
 - Audio In B: wybierz źródło Audio In B i rozpocznij odtwarzanie dźwięku z podłączonego urządzenia zewnętrznego.
 - USB B: wybierz źródło USB B i rozpocznij odtwarzanie dźwięku z podłączonego urządzenia USB B.
- 3 Użyj suwaka **CROSS FADER**, aby dostosować balans między kanałami Source A i Source B podczas odtwarzania.

Mówienie i śpiewanie do mikrofonu

Korzystając z tego zestawu, można mówić i śpiewać przez mikrofon do podkładu muzycznego.

- 1 Obróć pokrętkę **MICVOL** do minimalnego poziomu.
- 2 Podłącz mikrofon (niedołączony do zestawu) do gniazda **MIC 1** lub **MIC 2** na panelu górnym.
- 3 Naciśnij przycisk **CD, TUNER, USB A, AUDIO A** lub **AUX**, aby wybrać źródło, i rozpocznij odtwarzanie.
- 4 Śpiewaj przez mikrofon.
 - Aby ustawić głośność źródła, naciśnij przycisk **VOL +/-**.
 - Aby ustawić głośność mikrofonu, obróć pokrętkę **MICVOL**.

Uwaga

- wejście MIC jest przeznaczone dla mikrofonów dynamicznych o impedancji 750 Ω +/- 30%.

Włączanie lub wyłączanie ozdobnego światła

W trybie włączenia naciśnij kilkakrotnie przycisk **LIGHT**, aby wyregulować lub wyłączyć ozdobne światło wokół głośników.

Korzystanie ze słuchawek

Uwaga

- W przypadku słuchania przez słuchawki nie można wyciszyć głośnika.

- 1 Podłącz słuchawki do gniazda  na górnym panelu jednostki centralnej.
- 2 Obróć pokrętkę  **OUTPUT**, aby wybrać źródło sygnału audio: Source A lub Source B.
- 3 Obróć pokrętkę  **VOL**, aby dostosować poziom głośności słuchawek.

8 Informacje o produkcie



Uwaga

- Informacje o produkcie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Dane techniczne

Wzmacniacz

Całkowita moc wyjściowa	4200 W
Pasma przenoszenia	20–20 000 Hz, ±3 dB
Odstęp sygnału od szumu	> 65 dBA
Wejście audio/wejście AUX	1 V/2 V RMS Rin ≥ 22 kΩ

Płyta

Typ lasera	Półprzewodnikowy
Średnica płyty	12 cm/8 cm
Obsługiwane płyty	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD
Przetwornik C/A dźwięku	24-bitowy / 44,1 kHz
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	< 1% (1 kHz)
Pasma przenoszenia	4 Hz–16 kHz (44,1 kHz)
Odstęp sygnału od szumu	> 65 dBA

Głośniki

Impedancja głośnika	4 omy
Przetwornik	Subwoofer: 2 × 20"; Niskotonowy: 2 × 8"; Wysokotonowy: 2", kopułkowy
Czułość	90 ± 3 dB/m/W

Tuner

Zakres strojenia	FM: 87,5–108 MHz; AM: 531–1602 kHz (9 kHz);
Siatka strojenia	50 kHz (FM); 9 kHz (AM)
Liczba programowanych stacji	30 FM, 10 AM
- Mono — odstęp sygnału od szumu: 26 dB	< 22 dBf
Selektywność wyszukiwania	< 35 dBf
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	< 2%
Odstęp sygnału od szumu	> 45 dB
FM	75 omów, przewodowa
AM	ramowa

Bluetooth

Wersja Bluetooth	Wersja 2.1+EDR
Pasma częstotliwości Bluetooth	2,4–2,48 GHz, pasmo ISM
Obsługiwane profile	A2DP, AVRCP 1.0
Zasięg	10 m (wolna przestrzeń)

Informacje ogólne

Zasilanie prądem przemiennym	220–240 V~, 50/60 Hz
Pobór mocy podczas pracy	250 W
Pobór mocy w trybie gotowości	40 W
Pobór mocy w trybie gotowości Eco Power	< 0,5 W
Gniazdo słuchawek	5,0 mW 2x 16 Ω
Bezpośrednie połączenie USB	Wersja 2.0 HS, 5 V, 500 mA
Wymiary	
- jednostka centralna (szer. x wys. x głęb.)	526 x 247 x 470 mm
- głośnik (szer. x wys. x głęb.)	668 x 1132 x 547 mm
Waga	
- jednostka centralna	8,9 kg
- każdy z głośników	62 kg

Informacje o odtwarzaniu urządzenia USB

Zgodne urządzenia USB:

- Pamięć flash USB (USB 2.0)
- Odtwarzacze flash USB (USB 2.0)
- Karty pamięci (wymagane jest podłączenie do urządzenia dodatkowego czytnika kart)

Obsługiwane formaty:

- USB lub system plików FAT12, FAT16, FAT32 (rozmiar sektora: 512 bajtów)
- Szybkość kompresji MP3 (przepustowość): 32–320 kb/s i zmienna
- Maksymalnie 8 poziomów katalogów
- Maksymalna liczba albumów/folderów: 99
- Maksymalna liczba ścieżek/tytułów: 999
- Znacznik ID3 w wersji 1.2 lub nowszej
- Nazwa pliku w standardzie Unicode UTF8 (maksymalna długość: 128 bajtów)

Nieobsługiwane formaty:

- Puste albumy: są to albumy, które nie zawierają plików MP3 i nie są pokazywane na wyświetlaczu.
- Pliki w formacie nieobsługiwanym przez urządzenie są pomijane. Przykładowo, dokumenty Word (.doc) lub pliki MP3 z rozszerzeniem .dlf są ignorowane i nieodtwarzane.
- Pliki audio AAC, WAV, PCM.
- Pliki WMA

Obsługiwane formaty płyt MP3

- ISO9660, Joliet
- Maksymalna liczba tytułów: 999 (zależy od długości nazwy pliku)
- Maksymalna liczba albumów: 99
- Dźwięk o częstotliwości próbkowania: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Dźwięk o szybkości kompresji: 32–320 (kb/s), zmienne szybkości kompresji (VBR)
- Znacznik ID3 w wersji 1.2 lub nowszej
- Maksymalnie 8 poziomów katalogów

Czyszczenie urządzenia i płyt

Czyszczenie obudowy

- Do czyszczenia obudowy należy użyć miękkiej, nie strzępiącej się ściereczki zwilżonej łagodnym roztworem detergentu. Zabronione jest korzystanie ze środków z zawartością alkoholu, spirytusu, amoniaku oraz środków mogących porysować obudowę.

Czyszczenie płyt

- W przypadku zabrudzenia płyty należy ją wyczyścić za pomocą miękkiej, suchej ściereczki przesuwanej od środka ku krawędzi zewnętrznej.



- Zabronione jest korzystanie z benzenu, rozcieńczalników czy dostępnych w handlu środków czyszczących oraz antystatycznych, przeznaczonych do płyt analogowych.

Czyszczenie soczewki lasera

- Na soczewce lasera stopniowo gromadzi się kurz i inne zabrudzenia. W celu zachowania wysokiej jakości odtwarzania soczewkę należy co jakiś czas oczyścić przy użyciu płyty czyszczącej Philips przeznaczonej do odtwarzaczy CD. Szczegółowe instrukcje można znaleźć w dołączonej do płyty wkładce.

9 Rozwiązywanie problemów



Przestroga

- Nie zdejmuj obudowy tego urządzenia.

Aby zachować ważność gwarancji, nie wolno samodzielnie naprawiać urządzenia.

Jeśli w trakcie korzystania z tego urządzenia wystąpią problemy, wykonaj następujące czynności sprawdzające przed wezwaniem serwisu. Jeśli nie uda się rozwiązać problemu, odwiedź stronę firmy Philips (www.philips.com/support). Kontaktując się z przedstawicielem firmy Philips, należy mieć przygotowane w pobliżu urządzenie oraz jego numer modelu i numer seryjny.

Informacje ogólne

Brak zasilania

- Upewnij się, że wtyczka przewodu zasilającego urządzenia została podłączona prawidłowo.
- Upewnij się, że w gniazdku elektrycznym jest napięcie.
- W celu oszczędzania energii urządzenie automatycznie przełącza się w tryb gotowości po 15 minutach bezczynności od momentu zakończenia odtwarzania płyty i niewykonania żadnej czynności przez użytkownika.

Brak dźwięku lub dźwięk zniekształcony

- Ustaw głośność.
- Sprawdź, czy przewody głośnikowe zostały prawidłowo podłączone.
- Sprawdź, czy dźwięk w głośnikach jest wyciszony. Naciśnij przycisk **MUTE**, aby przywrócić dźwięk.

Odwrócony dźwięk z lewego i prawego głośnika

- Sprawdź połączenie i ustawienie głośników.

Brak reakcji urządzenia

- Odłącz zasilacz zestawu, a następnie podłącz go ponownie i włącz urządzenie.

Pilot zdalnego sterowania nie działa

- Przed naciśnięciem dowolnego przycisku funkcji na pilocie najpierw wybierz właściwe źródło za pomocą pilota, a nie jednostki centralnej.
- Użyj pilota w mniejszej odległości od zestawu.
- Sprawdź, czy baterie zostały włożone w sposób zgodny z oznaczeniami +/– w komorze baterii.
- Wymień baterie.
- Skieruj pilota bezpośrednio na czujnik sygnałów zdalnego sterowania na panelu przednim jednostki centralnej.

Produkt nie reaguje na naciśnięcie przycisków źródła

- Upewnij się, że produkt nie znajduje się w trybie gotowości.
- Sprawdź, czy produkt jest w trybie AUX. Jeśli tak, naciśnij kilkakrotnie przycisk **AUX**, aby najpierw zamknąć tryb AUX, a następnie spróbuj ponownie.

Nie wykryto płyty

- Umieść płytę w odtwarzaczu.
- Sprawdź, czy płyta nie jest włożona nadrukiem do dołu.
- Poczekaj, aż zaparowanie soczewki zniknie.
- Wymień lub wyczyść płytę.
- Użyj sfinalizowanej płyty CD lub płyty zapisanej w jednym z obsługiwanych formatów.

Nie można wyświetlić niektórych plików z urządzenia USB

- Ilość folderów lub plików w urządzeniu USB przekroczyła dopuszczalną wielkość. Nie oznacza to usterki urządzenia.
- Formaty tych plików nie są obsługiwane.

Przenośne urządzenie USB nie jest obsługiwane

- Urządzenie USB jest niekompatybilne z zestawem. Spróbuj podłączyć inne urządzenie.

Nie można zastosować efektów dźwiękowych podczas odtwarzania z urządzenia USB B.

- Tryb USB B nie obsługuje efektów **DBB**, **DSC**, **DJ EFFECT** ani **AUTO DJ**.

Nie można usunąć plików z urządzenia USB B.

- Tryb USB B nie obsługuje funkcji **USB Delete**.

Słaby odbiór stacji radiowych

- Zwiększ odległość między zestawem a innymi urządzeniami elektrycznymi.
- Dostosuj położenie anteny, aby uzyskać lepszy odbiór.

O urządzeniu Bluetooth

Jakość dźwięku ulega pogorszeniu po podłączeniu urządzenia Bluetooth.

- Odbiór sygnału Bluetooth jest słaby. Zmniejsz odległość między urządzeniem a tym produktem lub usuń przeszkody znajdujące się między nimi.

Nie można nawiązać połączenia z urządzeniem.

- Funkcja Bluetooth nie jest włączona w urządzeniu. Informacje na temat włączania tej funkcji można znaleźć w instrukcji obsługi urządzenia.
- Produkt nawiązał już połączenie z innym urządzeniem Bluetooth. Odłącz to urządzenie, a następnie ponów próbę.

Sparowanie urządzenia wciąż nawiązuje i zamyka połączenie.

- Odbiór sygnału Bluetooth jest słaby. Zmniejsz odległość między urządzeniem a tym produktem lub usuń przeszkody znajdujące się między nimi.
- W przypadku niektórych urządzeń połączenie Bluetooth może być rozłączane automatycznie przez funkcję oszczędzania energii. Nie oznacza to nieprawidłowego działania produktu.

10 Uwaga

Wszelkie zmiany lub modyfikacje tego urządzenia, które nie zostaną wyraźnie zatwierdzone przez firmę Gibson Innovations, mogą unieważnić pozwolenie na jego obsługę.

C€0890

Firma Gibson Innovations niniejszym oświadcza, że ten produkt spełnia wszystkie niezbędne wymagania oraz inne ważne wytyczne dyrektywy 1999/5/WE. Deklarację zgodności można znaleźć na stronie internetowej pod adresem www.philips.com/support.

Utylizacja starych produktów i baterii



Ten produkt został wykonany z wysokiej jakości materiałów i elementów, które nadają się do ponownego wykorzystania.



Ten symbol na produkcie oznacza, że produkt podlega postanowieniom Dyrektywy Europejskiej 2012/19/UE.



Ten symbol oznacza, że produkt zawiera baterie opisane w treści Dyrektywy Europejskiej 2013/56/UE, których nie można zutylizować z pozostałymi odpadami domowymi. Należy zapoznać się z lokalnymi przepisami dotyczącymi składowania zużytych produktów elektrycznych i elektronicznych oraz baterii. Należy postępować zgodnie z lokalnymi przepisami i nigdy nie należy wyrzucać produktu ani baterii ze zwykłymi odpadami gospodarstwa

domowego. Prawidłowa utylizacja zużytych produktów i baterii pomaga chronić środowisko naturalne oraz ludzkie zdrowie.

Wymagowanie baterii

Aby wyjąć baterię, zapoznaj się z częścią dotyczącą instalacji baterii.

Ochrona środowiska

Producent dołożył wszelkich starań, aby wyeliminować zbędne środki pakunkowe. Użyte środki pakunkowe można z grubsza podzielić na trzy grupy: tektura (karton), pianka polistyrenowa (boczne elementy ochronne) i polietylen (worki foliowe, folia ochronna). Urządzenie zbudowano z materiałów, które mogą zostać poddane utylizacji oraz ponownemu wykorzystaniu przez wyspecjalizowane przedsiębiorstwa. Prosimy zapoznać się z obowiązującymi w Polsce przepisami dotyczącymi utylizacji materiałów pakunkowych, rozładowanych baterii oraz zużytych urządzeń elektronicznych.

Urządzenie zawiera następującą etykietę:



Jest to urządzenie KLASY II z podwójną izolacją, bez uziemienia.



Znak słowny i logo Bluetooth® są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Bluetooth SIG, Inc. Każde wykorzystanie takich znaków przez firmę Gibson Innovations Limited wymaga licencji. Inne znaki towarowe i nazwy handlowe są własnością odpowiednich firm.



Be responsible
Respect copyrights

Wykonywanie nieautoryzowanych kopii materiałów zabezpieczonych przed kopiowaniem, w tym programów komputerowych, plików, audycji i nagrań dźwiękowych, może stanowić naruszenie praw autorskich będące przestępstwem. Nie należy używać niniejszego urządzenia do takich celów.



2015 © Gibson Innovations Limited. All rights reserved.

This product has been manufactured by, and is sold under the responsibility of Gibson Innovations Ltd., and Gibson Innovations Ltd. is the warrantor in relation to this product. Philips and the Philips Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used under license from Koninklijke Philips N.V.

NTRX900_12_UM_V1.0

