

# دائماً في خدمتك

سجل منتجك واحصل على الدعم من

[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)



DCM2025



## دليل المستخدم

**PHILIPS**



# المحتويات

|    |                             |
|----|-----------------------------|
| 17 | <b>7 الميزات الأخرى</b>     |
| 17 | ضبط موقت النبه              |
| 17 | ضبط مؤقت السكون             |
| 18 | الاستماع إلى جهاز صوت خارجي |
| 18 | الاستماع عبر سماعة الرأس    |

|    |                              |
|----|------------------------------|
| 19 | <b>8 معلومات عن المنتج</b>   |
| 19 | المواصفات                    |
| 20 | معلومات عن إمكانية تشغيل USB |
| 20 | تنسيقات قرص MP3 المعتمدة     |

|    |                                   |
|----|-----------------------------------|
| 21 | <b>9 استكشاف الأخطاء وإصلاحها</b> |
|----|-----------------------------------|

|        |          |
|--------|----------|
| 1 هام: | <b>1</b> |
| الأمان | 2        |
| إشعار  | 3        |

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| <b>2 نظامك الموسيقي الصغير</b>   | <b>2</b> |
| مقدمة                            | 5        |
| محتويات الصندوق                  | 5        |
| نظرة عامة حول الوحدة الأساسية    | 6        |
| نظرة عامة حول جهاز التحكم عن بعد | 7        |

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| <b>3 الشروع في العمل</b>      | <b>3</b> |
| توصيل مكبري الصوت             | 9        |
| توصيل هوائي FM                | 9        |
| توصيل الطاقة                  | 9        |
| تحضير جهاز التحكم عن بعد      | 10       |
| التشغيل                       | 10       |
| تعيين الساعة                  | 10       |
| عرض توضيحي حول ميزات الوحدة   | 11       |
| تخزين محطات الراديو تلقائياً. | 11       |

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>4 التشغيل</b>        | <b>4</b> |
| عمليات التشغيل الأساسية | 12       |
| تشغيل من القرص          | 12       |
| تشغيل من جهاز USB       | 12       |
| ضبط الصوت               | 12       |

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| <b>5 تشغيل iPod/iPhone/iPad</b> | <b>5</b> |
| iPod/iPhone/iPad متافق          | 13       |
| تنبيت iPod/iPad                 | 13       |
| شحن iPod/iPad                   | 14       |
| الاستماع إلى iPod/iPad          | 14       |
| إزالة iPod/iPad                 | 14       |

|   |          |
|---|----------|
| <b>6 الاستماع إلى راديو FM</b>          | <b>6</b> |
| ضبط محطات راديو FM                      | 15       |
| برمجة محطات الراديو تلقائياً            | 15       |
| تخزين محطات الراديو يدوياً              | 15       |
| ضبط محطة راديو معينة مسبقاً             | 15       |
| إظهار معلومات نظام بيانات الراديو (RDS) | 15       |

# 1 هام:

## الأمان

- اعمل على حماية سلك الطاقة بحيث لا يتم المشي أو الضغط عليه، وخاصة عند المقابس والماخذ التوافقيه والنقطة التي تخرج عندها من الجهاز.
- استخدم التركيبات/الملحقات المحددة من الشركة الصنعة فقط.
- افضل هذا الجهاز أثناء العواصف الرعدية أو عند عدم استخدامه لفترات طويلة.
- أوكل أعمال الخدمة والصيانة لفريق الخدمة المؤهل. تكون أعمال الخدمة والصيانة مطلوبة عندما يتعرض الجهاز لأي ضرر، مثل تضرر سلك الإمداد بالطاقة أو المقابس أو انسكاب سائل على الجهاز أو سقوط أجسام إلى داخله أو يتعرضه للمطر أو الرطوبة أو عدم تشغيله بشكل طبيعي أو قوته.
- تنبيه حول استخدام البطارية - لمنع تسرب البطارية الذي قد يؤدي إلى حدوث إصابات جسدية أو إلحاق ضرر بالمتناكلات أو الوحدة.
- ركّب كل البطاريات بشكل صحيح. + و - كما تم تعليمها على الوحدة.
- لا تخلط البطاريات (قديمة وجديدة أو بطاريات كريون وقلوية، وما إلى ذلك).
- قم بإزالة البطاريات عند عدم استخدام الوحدة لمدة طويلة.
- لا يجب تعریض البطاريات (حرمة البطارية أو البطاريات المركبة) لصادر الحرارة المفرطة شأن أشعه الشمس أو النار أو ما شابه.
- يجب ألا تتعرض الأجهزة للتقطير أو البلى.
- لا تضع أي جسم يشكل مصدر خطر على الجهاز (على سبيل المثال، الأجسام التي تحتوي على سوائل والشموم الضارة).
- يجب أن تبقى خاصية فصل الجهاز جاهزة للتشغيل حيث يتم استخدام مأخذ التوصيل الرئيسي أو رابط الجهاز لفصل الجهاز.



التعرف على رموز السلامة هذه

يشير 'سهم الصاعقة القصير' إلى مادة غير معزولة موجودة ضمن الوحدة الخاصة بك قد تؤدي إلى حدوث صدمة كهربائية. للحفاظ على سلامة جميع الأشخاص في المنزل، يرجى عدم نزع غطاء المنتج.



تلقت "علامة التعجب" الانتباه إلى الميزات التي يجب أن تقرأ المواد المطبوعة المتعلقة بها لمنع حدوث مشاكل في الصيانة والتشغيل.

خذل: للحد من خطر حدوث حريق أو صدمة كهربائية.

لا تعریض هذا الجهاز للأمطار أو الرطوبة ولا تضع عليه أي أجسام خفوى على سوائل، مثل أواني الزهور.

تنبيه: لتجنب حدوث صدمة كهربائية، قم بتطابقة شفرة المقابس العربيضة بالفتحة العربيضة وتأكد من إدخال المقابس بالكامل.

## تعليمات السلامة الهامة

### تحذير

- لا تقم أبداً بإزالة غلاف هذا الجهاز.
- لا تقم أبداً بتنشيطه أو جزء من هذا الجهاز.
- لا تضع أبداً هذا الجهاز على معدات كهربائية أخرى.
- اعمل دائمًا على إبقاء هذا الجهاز بعيدًا عن نور الشمس المباشر أو اللهو المكشوفة أو السخونة.
- احرص على توفير الوصول السهل في كل الأوقات إلى سلك الطاقة أو المقابس أو المقبس لفصل هذا الجهاز عن الطاقة.

- انتبه إلى كل التحذيرات.
- اتبع كل الإرشادات.
- لا تستخدم هذا الجهاز بالقرب من المياه.
- نظف هذا المنتج بقطعة قماش جافة.
- لا تقم بمسدأ أي فتحات تهوية. ثبت المنتج باتباع تعليمات الشركة المصنعة.
- لا ثبتت هذا المنتج بالقرب من أي مصادر حرارة مثل أجهزة الأنابيب التي تستعمل للتتدفئة
- المركبة أو فتحات التحكم في الحرارة أو الأفراز أو أي أجهزة أخرى ( بما فيها مكبرات الصوت ) المنتجة للحرارة.

## سلامة حاسة السمع

استمع بمستوى صوت معندي.

- إن استخدام سماعة رأس بمستوى صوت عالٍ قد يؤذى حاسة السمع لديك. قد تُبَعِّثُ أصوات

من هذا المنتج ببنطاقات ديسينيل قد تفقد

- الشخص الطبيعي حاسة السمع. حتى مجرد التعرض لأقل من دقيقة، تُنْقُضُ نطاقات ديسينيل

الأعلى لمن نضررت حاسة السمع لديهم بعض الشيء.

- قد يكون الصوت مضللاً مع الوقت. يتكيف "مستوى راحة" سمعك مع مستويات صوت أعلى، وهكذا بعد الاستماع المطول، ما يبدو

"صوتاً طبيعياً" قد يكون صاخباً ومضرراً بحسنة السمع لديك. للوقاية من هذا الأمر قم بتعين الصوت على مستوى آمن قبل أن يتكيف سمعك

معه وحافظ على هذا المستوى.

لإعداد مستوى صوت آمن:

- عين التحكم بمستوى الصوت على إعداد منخفض.

ارفع الصوت ببطء إلى أن تسمعه بارتياح ووضوح من دون أي تشوبه.

استمع لفترة زمنية معقولة:

- إن التعرض المطول للصوت حتى على مستوى

"آمنة" عادة، يمكنه أيضًا أن يفقد السمع.

احرص على استخدام الجهاز بشكل منطقي وأخذ فترات استراحة ملائمة.

احرص على اتباع الإرشادات التالية لدى وضع سماعة الرأس.

استمع بمستويات صوت معقولة لفترة زمنية معقولة.

احرص على عدم ضبط مستوى الصوت بينما يتكيف سمعك مع المستوى المضبوط.

لا تكثر من إدراة زر تغيير مستوى الصوت للأعلى بحيث تعجز عن سماع ما يدور حولك.

عليك التنبه أو التوقف مؤقتاً عن استخدام الجهاز في حالات قد تتطوى على مخاطر، لا

تستخدم سماعة الرأس أثناء قيادة السيارة أو ركوب الدراجة أو لوح التزلج إلخ؛ إذ قد

ينطوي ذلك على خطر على الطريق ويعتبر غير قانوني في بلدان كثيرة.

## إشعار



يتوافق هذا المنتج مع متطلبات تداخل ترددات الراديو الخاصة بالمجموعة الأوروبية.

يتوافق هذا المنتج مع متطلبات الإرشادات والتوجيهات التالية: EC/95/108/EC + 2006/2004

قد تؤدي أي تغييرات أو تعديلات على هذا الجهاز لم يوافق عليها قسم Philips Consumer Lifestyle بشكل صريح إلى إبطال تخويل المستخدم تشغيل الجهاز.



تم تصميم المنتج وتصنيعه من أجود المواد والمكونات القابلة لإعادة التدوير وإعادة الاستخدام.



عند إرفاق رمز الخواصة المدولبة هذه بالمنتج فهذا يعني أن الإرشاد الأوروبي EC/96/2002 يشمل هذا المنتج. يرجى الاطلاع على نظام التجميع المحلي المنفصل لكل من المنتجات الإلكترونية والكهربائية.

يرجى العمل وفق القوانين المحلية وعدم التخلص من المنتجات القديمة مع النفايات المنزلية العادية. فالتخليص من المنتج القديم بطريقة صحيحة يساعد على منع حدوث تبعات سلبية محتملة تؤثر في البيئة وصحة الإنسان.



يحتوي منتجك على بطاريات يشتملها الإرشاد الأوروبي EC/66/2006، والتي لا يمكن أن يتم التخلص منها مع النفايات المنزلية العادية. يرجى الاطلاع على القوانين المحلية المتعلقة بنظام التجميع المنفصل للبطاريات. يساعد التخلص من البطاريات بطريقة صحيحة على منع حدوث تبعات سلبية محتملة تؤثر في البيئة وصحة الإنسان.

معلومات حول البيئة

لقد تم الاستغناء عن كل التغليفات غير الضرورية. لقد حافظنا على استخدام تغليف يسهل فصله إلى ثلاثة مواد: ورق مقوى (صندوقي)، إسفنج الوليسترين (مخفف الصدمات) والبوليثنين (الأكياس واللوحة الإسفنجية الواقية).

يتكون نظامك من مواد يمكن إعادة تدويرها وإعادة استخدامها إذا تم تفكيكه من قبل شركة متخصصة.  
يُرجى الالتزام بالأنظمة المحلية المتعلقة بالخلص من مواد التغليف والبطاريات المستهلكة والمعدات القديمة.



يشكل إجراء نسخ غير مصرح لها لمواد محمية بموجب حقوق النشر بما في ذلك برامج الكمبيوتر والملفات والبلاط التافرزيوني أو الإذاعي والتسجيلات الصوتية انتهاكاً لحقوق النشر وبالتالي جرماً جنائياً. لا ينبغي استخدام هذا الجهاز لهذه الأغراض.



"Made for iPhone" و "Made for iPod" و "Made for iPad" يعني العبارة أنه قد تم تصميم أكسسوار إلكتروني لتوصيله خديداً بجهاز iPod أو iPhone أو iPad على التوالي، وقد حصل هذا الأكسسوار على اعتماد من قبل الشركة المطورة لتلبية معايير الأداء المتبعة في Apple. لا تعتبر Apple مسؤولةً عن تشغيل هذا الجهاز أو توافقه مع المعايير التنظيمية ومعايير السلامة. يشير الاشارة إلى أن استخدام هذا الأكسسوار مع iPhone أو iPod أو iPad قد يؤثر في الأداء اللاسلكي. Apple Inc. هي عبارة عن علامة تجارية لشركة Apple Inc. وهي مسجلتان في الولايات المتحدة وبلدان أخرى.

عبارة عن علامة تجارية لشركة Apple Inc. يتضمن هذا الجهاز هذه العلامة:

CLASS 1  
LASER PRODUCT

ملاحظة

- تفع لوحة النوع في جهة الجهاز السفلي.

## 2 نظام

### الموسيقي الصغير

تحقق من محتويات المزمه الخاصة بك وحددها:

- الوحدة الرئيسية
- جهاز التحكم عن بعد
- صندوق مكبري الصوت
- FM هوائي
- وسادة مطاطية لجهاز iPad 2
- دليل المستخدم
- دليل البدء السريع

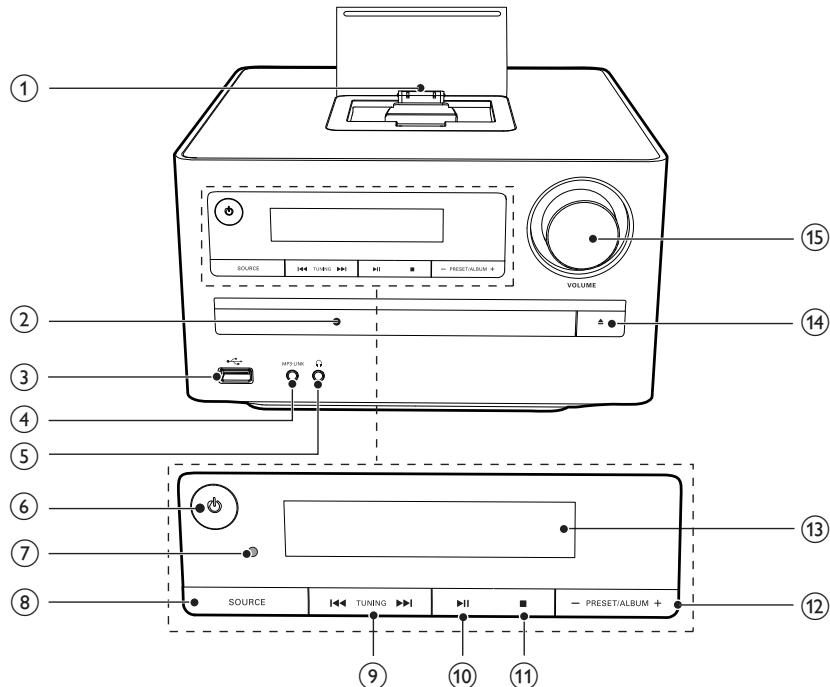
تهابتنا على شرائك المنتج، ومرحباً بك في Philips! للاستفادة بالكامل من الدعم الذي تقدمه Philips. قم بتسجيل منتجك في [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

## مقدمة

- باستخدام هذا الوحدة، يمكنك:
- الاستمتاع بالملفات الصوتية من الأقراص وأجهزة iPad, iPhone, iPod وUSB.
  - الأجهزة الخارجية الأخرى
  - الاستمتاع إلى محطات الراديو
  - يمكنك إغفاء إخراج الصوت بواسطة هذه المؤثرات الصوتية:
    - التحكم بالصوت الرقمي (DSC)
    - خسین المھیر الدینامیکی (DBB)
  - تدعم الوحدة تنسيقات الوسائط هذه:



## نظرة عامة حول الوحدة الأساسية



٧ أداة استشعار الأشعة تحت الحمراء

١ منصة لجهاز iPod/iPhone/iPad

٨ كشف إشارات من جهاز التحكم عن بعد (قم

٢ حجرة القرص

٩ دائماً بتجويمه جهاز التحكم عن بعد نحو أداة

٣ مكان وضع القرص.

١٠ استشعار الأشعة تحت الحمراء.

١١ SOURCE ٨

٤ USB مأخذ

١٢ تجديد مصدر

٥ بـ.

١٣ >> / << ٩

٦ MP3 LINK

٧ توصيل جهاز صوت خارجي.

٨ التخطي إلى المسار السابق أو التالي.

٨

٩ البحث ضمن مسار/قرص.

٩

١٠ ضبط محطة راديو.

١٠ مقيس سماعة الرأس.

١١ >> ١٠

٦

١٢ بدء التشغيل أو إيقافه مؤقتاً.

٦ تشغيل الوحدة.

١٣ ■ ١١

٦

١٤ إيقاف التشغيل.

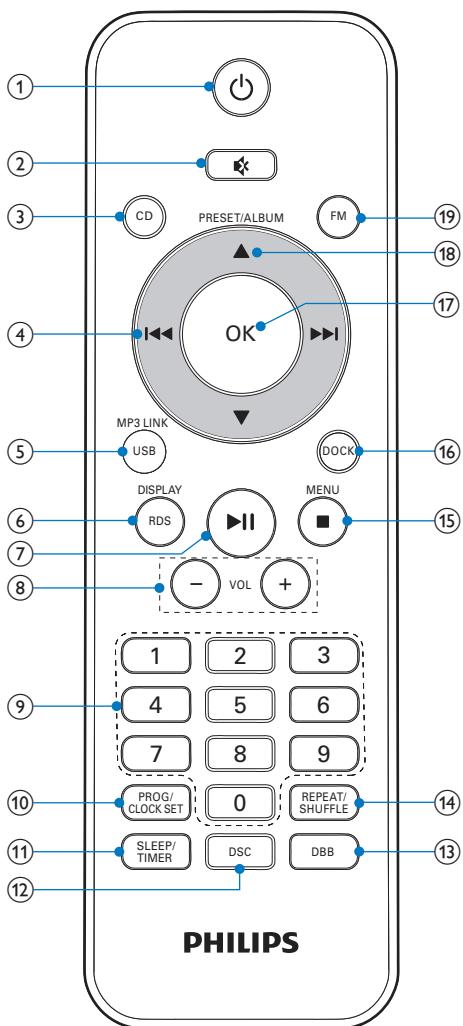
٦ التحويل إلى وضع الاستعداد أو

١٥ محو برنامج.

٦ وضع استعداد الطاقة الصديق

٦ للبيئة.

## نظرة عامة حول جهاز التحكم عن بعد



+PRESET/ALBUM - (12)

التخطي إلى الألبوم السابق/التالي.

تحديد محطة راديو معينة مسبقاً.

التنقل عبر قائمة iPod/iPhone/

iPad.

لوحة العرض (13)

عرض الحالة الحالية.

▲ (14)

فتح علبة القرص أو إغلاقها.

VOLUME (15)

ضبط مستوى الصوت.

ضبط الوقت.

**PHILIPS**

① ⏹

•

تشغيل الوحدة.

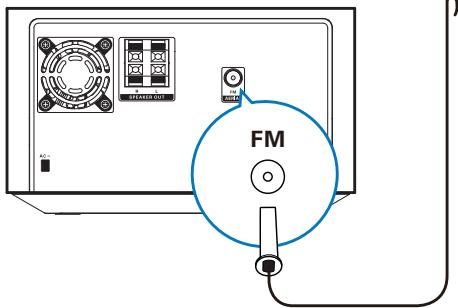
التحول إلى وضع الاستعداد أو

وضع استعداد الطاقة الصديق

للبيئة.

|                         |   |                                       |
|-------------------------|---|---------------------------------------|
| MENU/■ (15)             | • إيقاف التشغيل.                                | • كتم الصوت.                          |
| iPod/iPhone/.iPad       | • محو برنامج.                                   | • فرق مضغوط (3).                      |
|                         | • الوصول إلى قائمة.                             | • تحديد مصدر القرص المضغوط (CD).      |
|                         | • .iPad   |                                       |
| منصة (16)               |   | ▶▶ / ▶◀◀ (4)                          |
| iPod/iPhone/.iPad       | • تحديد مصدر المنصة لجهاز/.                     | • التخطي إلى المسار السابق أو التالي. |
|                         | • .iPad   | • البحث ضمن مسار/فرق.                 |
|                         |   | • ضبط محطة راديو.                     |
| OK (17)                 |   | MP3 / USB (5)                         |
|                         | • تأكيد تحديد.                                  | RDS/DISPLAY (6)                       |
|                         | • حدد FM استيريو أو FM فردي.                    | بالنسبة إلى محطات راديو FM محددة: عرض |
| ▼ / ▲ PRESET/ALBUM (18) |   | معلومات نظام بيانات الراديو (RDS).    |
| iPod/iPhone/.iPad       | • التخطي إلى الألبوم السابق/التالي.             | • مزامنة الساعة مع محطة راديو.        |
|                         | • تحديد محطة راديو معينة مسبقاً.                | • تابعة لنظام بيانات الراديو (RDS).   |
|                         | • التنقل عبر قائمة.                             | • عرض معلومات التشغيل.                |
| .FM (19)                | • تحديد مصدر راديو FM.                          |                                       |
|                         |   | ▶▶ (7)                                |
|                         |   | بعد التشغيل أو إيقافه مؤقتاً.         |
|                         |   | -/+ VOL (8)                           |
|                         |   | • ضبط مستوى الصوت.                    |
| PROG/CLOCK SET (10)     |   | لوحة المفاتيح الرقمية (9)             |
|                         |   | • تحديد مسار مباشرة.                  |
|                         |   |                                       |
|                         |   | مسارات البرنامج.                      |
|                         |   | • برمجة محطات الراديو.                |
|                         |   | • ضبط الساعة.                         |
| SLEEP/TIMER (11)        |   |                                       |
|                         |   | • ضبط مؤقت السكون.                    |
|                         |   | • ضبط مؤقت النبه.                     |
| DSC (12)                | • تحديد إعداد صوت معين مسبقاً.                  |                                       |
|                         |   |                                       |
| DBB (13)                | • تشغيل خسین الجھیر الدینامیکی او إيقاف تشغیله. |                                       |
|                         |   |                                       |
| SHUFFLE/ تكرار (14)     | • تشغیل تکرار.                                  |                                       |
|                         | • تشغیل المسارات عشوائیاً.                      |                                       |
|                         | • تحديد وضع تكرار التشغیل.                      |                                       |

### 3 الشروع في العمل



تنبيه !

- قد يؤدي استخدام عناصر التحكم أو إجراء أي تعديلات أو القيام بإجراءات أخرى غير تلك المذكورة هنا إلى تعرّض خطير للإشعاع أو عملية أخرى غير آمنة.

اتبع دائمًا التعليمات الواردة في هذا الفصل بتسليسل.  
إذا اتصلت بشركة Philips، فسيتم سؤالك عن طراز هذا الجهاز ورقم التسلسلي. يقع رقم الطراز والرقم التسلسلي في الجهة السفلية من الجهاز. سجل الأرقام هنا:

رقم الطراز \_\_\_\_\_

رقم التسلسلي \_\_\_\_\_



تلميح

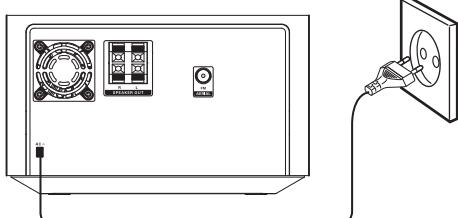
- للحصول على استقبال مثالي، قم بتوسيع نطاق موقع الهوائي بالكامل وضبطه.
- من أجل استقبال استيريوجي FM أفضل، قم بتوصيل هوائي FM خارجي بفبيس .FM AERIAL.
- لا تدعم الوحدة استقبال راديو MW.

1 توصيل هوائي FM الذي تم تزويديك به  
بأخذ على الوحدة الرئيسية.

### توصيل الطاقة

تنبيه !

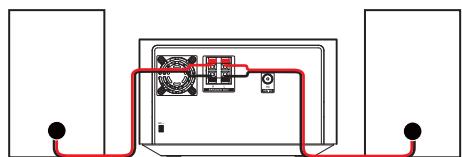
- خطر تلف المنتج! تأكد من أن المهد الكهربائي لوحدة التزويد بالطاقة يتطابق قيمة المهد الكهربائي المطبوعة في الجهة الخلفية أو السفلية من الوحدة.
- خطر حدوث صدمة كهربائية! عندما تقوم بفصل الطاقة عن كابل طاقة التيار المتناوب اسحب القابس من المأخذ دائمًا لا تسحب الكابل أبدًا.
- قبل توصيل محول سلك طاقة التيار المتناوب، تأكد من استكمال كل التوصيات الأخرى.



ملاحظة

- صوت مثالي، استخدم مكبري الصوت ذات المعاوقة نفسها أو الأعلى من معاوقة مكبري الصوت المتوفرين. راجع قسم المواصفات من دليل المستخدم هذا.

1 1 أدخل أسلاك مكبري الصوت في مقابس إدخال مكبري الصوت في الجهة الخلفية للوحدة.



قم بتوصيل كبل الطاقة بأحد الماحتط.

## التشغيل

- 1 اضغط على .
- لـ تتحول الوحدة إلى المصدر الأخير المحدد.

## التبديل إلى وضع الاستعداد

- 1 اضغط على  لأكثر من 3 ثوانٍ لتحويل الوحدة إلى وضع استعداد الطاقة الصديق للبيئة.
- لـ يتوقف الضوء الخلفي على لوحة العرض عن التشغيل.
- لتحويل الوحدة إلى وضع الاستعداد:

  - 1 في وضع استعداد الطاقة الصديق للبيئة. اضغط على  لأكثر من 3 ثوانٍ.
  - لـ وظهور الساعة (إذا تم تعبيتها) على لوحة العرض.

## تعيين الساعة

- 1 في وضع الاستعداد، اضغط باستمرار على  لأكثر من ثانيةين لتنشيط وضع إعداد الساعة.
- لـ **[CLOCK SET]** يتم تمرير [تعيين الساعة] على الشاشة. ثم يتم عرض تنسيق الساعة **[12H]** و**[24H]**.
- 2 اضغط على  /  لتحديد 24H أو 12H. ثم اضغط على .
- لـ تبدأ أرقام الساعة بالوميض.
- 3 اضغط على  /  لتعيين الوقت. ثم اضغط على  مجدداً.
- لـ تبدأ أرقام الدقيقة بالوميض.
- 4 اضغط على  /  لتعيين الدقيقة.
- 5 اضغط على  لتأكيد إعداد الساعة.

### ملاحظة

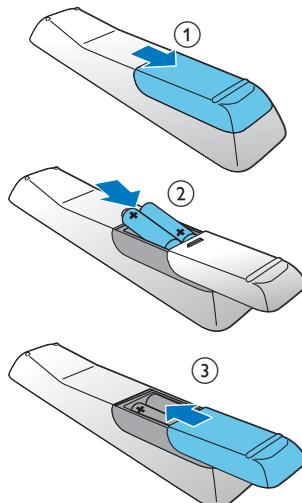
- للخروج من وضع إعداد الساعة بدون التخزين اضغط على .
- إذا لم يتم الضغط على أي زر لمدة 90 ثانية، يخرج النظام تلقائياً من وضع إعداد الساعة.

تنبيه !

- خطير حدوث انفجار أبق البطاريات بعيدة عن مصادر الحرارة أو أشعة الشمس أو النار. لا ترمي البطاريات في النار أبداً.

1 لإدخال بطاريات جهاز التحكم عن بعد  
افتح حجرة البطارية.

2 أدخل بطاريتين من نوع AAA مع التقييد بالقطبية  
الصححة (+/-) كما هو مبين.  
3أغلق حجرة البطارية.



### ملاحظة

- قم بإزالة البطاريات إذا كنت ستتوقف عن استخدام جهاز التحكم عن بعد لمدة طويلة.
- لا تستخدم بطاريات قديمة وجديدة أو أنواع مختلفة من البطاريات معاً.
- خذوي البطاريات على مواد كيميائية، ويجب التخلص منها بطريقة صحية.

## عرض توضيحي حول ميزات الوحدة

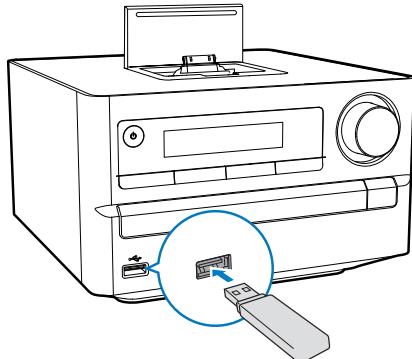
١. في وضع الاستعداد، اضغط على ■ حتى يتم عرض "DEMO ON" (تشغيل العرض التوضيحي).  
لـ يتم عرض ميزات هذا النظام الواحدة تلو الأخرى.
- لإيقاف تشغيل العرض التوضيحي، اضغط على ■ مرة أخرى.

## تخزين محطات الراديو تلقائياً.

- إذا لم يتم تخزين أي محطة راديو، يمكن للوحدة أن تقوم ب تخزين محطات الراديو تلقائياً.
- ١ قم بتشغيل الوحدة.
  - ٢ اضغط على FM.
  - ٣ [ -- ] AUTO INSTALL -- PRESS PLAY
  - لـ يتم عرض (اضغط على [STOP CANCEL] لبدء التثبيت تلقائياً، أو اضغط على ►■ لإلغاء التثبيت).
  - لـ يتم تخزين محطات الراديو ذات قوة إشارة كافية تلقائياً.
  - لـ بعد تخزين جميع محطات الراديو المتوفرة، تبث أول محطة راديو تم تخزينها تلقائياً.

# 4 التشغيل

## التشغيل من جهاز USB



احرص على احتواء جهاز USB محتويات صوتية قابلة للتشغيل للتنسيقات المعتمدة.

1 أدخل جهاز USB في مقبس USB.

2 اضغط على USB لتحديد مصدر USB.

لـ يبدأ التشغيل تلقائياً، إذا لم يبدأ التشغيل.

اضغط على PRESET/ALBUM

مجدلاً على ▶▶ / ◀◀ لتحديد مسار.

اضغط على OK لبدء التشغيل.

## ضبط الصوت

أثناء التشغيل، يمكنك ضبط مستوى الصوت عبر تنفيذ العمليات التالية.

### المفتاح الوظيفة

VOL لرفع/خفض مستوى الصوت.

-/+

### المفتاح الوظيفة

DBB لتشغيل خسین الجھیر الدینامیکی أو إيقاف تشغيله.

إذا تم تنشيط ميزة DBB، يتم عرض [DBB].

DSC لتحديد المؤثر الصوتي المطلوب:

[POP] (موسيقى البوب)

[JAZZ] (موسيقى الجاز)

[ROCK] (موسيقى الروك)

[CLASSIC] (الموسيقى كلاسيكية)

[FLAT] (الوضع المستوي)

## عمليات التشغيل الأساسية

يمكنك التحكم في التشغيل عبر العمليات التالية.

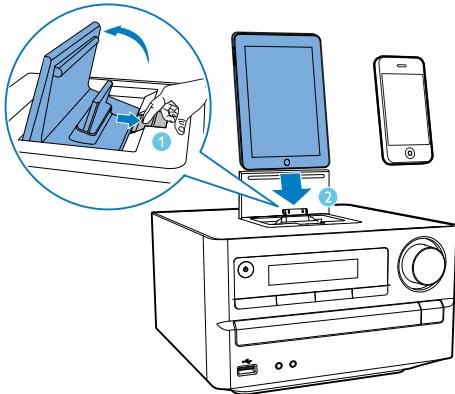
| المفتاح        | الوظيفة   |
|----------------|---|
| ▶▶ / ◀◀        | لتحديد مسار أو ملف.<br>اضغط باستمرار لتقدم المسار/<br>إرجاعه إلى الخلف بسرعة أثناء<br>التشغيل، ثم حرج المفاتيح<br>لاستئناف التشغيل.   |
| ▶▶             | لإيقاف التشغيل مؤقتاً/<br>استئناف أثناء التشغيل.  |
| DISPLAY        | لتحديد معلومات تشغيل<br>مختلفة.   |
| REPEAT/SHUFFLE | لتحديد وضع تكرار التشغيل:<br>[REP] (تكرار)، تشغيل المسار<br>الحالي بشكل متكرر،<br>[REP ALL] (تكرار الكل):<br>تشغيل كل المسارات بشكل<br>متكرر،<br>[SHUF] (تبديل): تشغيل<br>المسارات بطريقة عشوائية.<br>اضغط بشكل متكرر للعودة<br>إلى التشغيل العادي. |

يمكنك أيضاً استخدام المفاتيح الرقمية لتحديد مسار مباشراً.

## تشغيل من القرص

- 1 اضغط على CD لتحديد مصدر القرص المضغوط.
- 2 اضغط على OPEN/CLOSE لـ تفتح حجرة القرص.
- 3 ضع قرصاً مع توجيه الوجه المطبوع نحو الأعلى. ثم اضغط على ▲.
- 4 بدأ التشغيل تلقائياً.
- إذا لم يبدأ التشغيل، اضغط على ▶▶ / ◀◀ لتحديد مسار، ثم اضغط على ▶▶.

# 5 تشغيل iPod/iPhone/iPad



## ثبيت الوسادة المطاطية

ملاحظة

- إذا لم يكن جهاز iPad 2 في علبة، يرجى عليك استخدام الوسادة المطاطية المتوفرة بمقابلة ثابتًا.

- فتح المنصة. وضع الوسادة المطاطية في حجرة المنصة كما هو مبين.
- ثبّت جهاز iPad 2.

هذا النظام مجّهز بمنصة لجهاز iPod/iPhone/iPad يمكن الاستمتاع بالصوت من النظام المثبت من خلال مكبري الصوت القويبن

## iPod/iPhone/iPad متواافق

تدعم الوحدة طرازات iPod/iPad التالية:

مصنوع للأجهزة التالية:

- iPod touch (الجيل الأول والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس)
- iPod الكلاسيكي
- iPod مع فيديو
- iPod nano (الجيل الأول والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس)
- iPod مع شاشة ملونة
- iPod mini
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone
- iPad 2
- iPad

## ثبيت iPod/iPhone/iPad

- ادفع مفتاح القفل لفتح غطاء المنصة.
- ثبّت جهاز iPod/iPhone/iPad في المنصة.

## الاستماع إلى iPod/iPhone/iPad

1 اضغط على DOCK لتحديد مصدر iPod/iPhone/iPad.

قم بتشغيل المسار الذي تم خديده على جهاز iPod/iPhone/iPad المثبت.

- لإيقاف التشغيل مؤقتاً/استئناف التشغيل.

▶▶▶ اضغط على ▶▶▶

للبحث أثناء التشغيل: اضغط

باستمرار على ▶▶▶ / ▶▶▶ . ثم قم

بالتحرير لاستئناف التشغيل العادي.

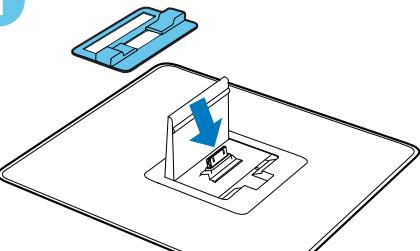
للتتمرير عبر القائمة، اضغط على

▼ / ▲

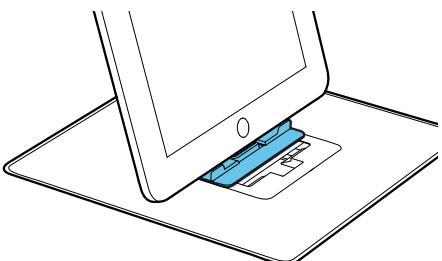
لتأكيد خديد. اضغط على OK

لتأكيد.

1



2



## إزالة iPod/iPhone/iPad

1 قم بإزالة جهاز iPod/iPhone/iPad من المنصة.

اقلب الغطاء نحو الأسفل لإخفاء المنصة.

2

## شحن iPod/iPhone/iPad

عندما تكون الوحدة متصلة بالطاقة، يبدأ جهاز iPod/iPhone/iPad المثبت بالشحن تلقائياً.

ملاحظة



- إن iPod مع عرض اللون و iPod الكلاسيكي و iPod مع فيديو ليسا متوافقين مع منصة الشحن.

تلخيص



- لبعض طرازات iPod، قد يستغرق الأمر فترة تصل لغاية دقيقة قبل ظهور مؤشر الشحن.

# 6 الاستماع إلى راديو FM

- 1 ضبط محطة راديو PROG/CLOCK SET لتنشيط وضع اضغط على ▲ / ▼ لتحديد رقم من 1 إلى 20 لمحطة البرمجة.
- 2 اضغط على ▲ / ▼ لتحديد رقم من 1 إلى 20 لمحطة PROG/CLOCK SET الرadio هذه، ثم اضغط على لتأكيد.
  - ـ يتم عرض الرقم المعين مسبقاً، فضلاً عن تردد المخطة المعينة مسبقاً.
- 3 كرر الخطوات من 2 إلى 3 لبرمجة محطات أخرى.



• لاستبدال محطة مبرمجة، قم ب تخزين محطة أخرى مكانتها

## ضبط محطة راديو معينة مسبقاً

- 1 اضغط على ▲ / ▼ لتحديد رقم معين مسبقاً.

## إظهار معلومات نظام بيانات الراديو (RDS)

نظام بيانات الراديو (RDS) عبارة عن خدمة تسمح بمحطات FM بعرض معلومات إضافية، إذا قمت بضبط محطة تابعة لنظام بيانات الراديو (RDS). تظهر أيقونة RMS وبظاهر اسم المخطة.

- 1 اضبط محطة راديو تابعة لنظام بيانات الراديو (RDS).
- 2 اضغط على RDS بشكل متكرر عبر المعلومات التالية (إذا كانت متوفرة):
  - ـ اسم المخطة
  - ـ نوع البرنامج، مثل [NEWS] (أخبار).
  - ـ [SPORT] (رياضة).
  - ـ [POP M] (موسيقى البوب).
  - ـ ساعة نظام بيانات الراديو (RDS)
  - ـ التردد

## مزامنة الساعة مع نظام بيانات الراديو (RDS)

يمكنك مزامنة الوقت الذي يظهر على الوحدة مع الوقت الذي يظهر على محطة تابعة لنظام بيانات الراديو (RDS).

## ضبط محطات راديو FM



• تأكد من توصيل هوائي FM الذي تم تزويدي به ومن قميده بالكامل.

- 1 اضغط على FM.
  - 2 اضغط باستمرار ▶▶▶ / ▶▶▶ لضبط محطة راديو.
    - ـ عندما يبدأ التردد بالتغير حرر الزر.
    - ـ يتم ضبط موالف FM على محطة ذات استقبال قوي تلقائياً.
  - 3 كرر الخطوتين من 2 إلى 3 لضبط المزيد من المحطات.
- لضبط محطة ضعيفة الاستقبال، اضغط على ▶▶▶ / ▶▶▶ بشكل متكرر حتى تتعثر على الاستقبال الأمثل.

## برمجة محطات الراديو تلقائياً



• يمكنك برمجة 20 محطة راديو معينة مسبقاً بخط أقصى.

- 1 في وضع موالف FM، اضغط على PROG/CLOCK SET لثلاث ثوانٍ لتنشيط البرمجة التلقائية.
  - ـ يتم عرض [AUTO] (تلقائي).
  - ـ تخزن الوحيدة كل محطات راديو FM بشكل تلقائي، ثم تبيّث أول محطة راديو معينة مسبقاً.

## تخزين محطات الراديو يدوياً



• يمكنك برمجة 20 محطة راديو معينة مسبقاً بخط أقصى.

**1** اضبط محطة راديو تابعة لنظام بيانات الراديو  
ترسل إشارات الوقت.

**2** اضغط على RDS لأكثر من ثانيتين.  
لـ يتم عرض [CT SYNC] وتقرأ الوحدة وقت  
نظام بيانات الراديو (RDS) تلقائياً.

لـ في حال عدم تلقي أي إشارة وقت. يتم عرض  
[NO CT].

ملاحظة

- توقف دقة إشارة الوقت التي يتم إرسالها على المحطة التابعة لنظام بيانات الراديو (RDS) الذي ترسل هذه الإشارة.

# 7 الميزات الأخرى

- اضغط على ▲ / ▼ لضبط مستوى الصوت. ثم  
اضغط على SLEEP/TIMER للتأكد.  
لـ بظهور <sup>④</sup>.

## تنشيط/إلغاء تنشيط مؤقت المنبه

- 1 في وضع الاستعداد، اضغط على SLEEP/TIMER بشكل متكرر لتنشيط المؤقت أو إلغاء تنشيطه.  
لـ إذا تم تنشيط المؤقت، يتم عرض .



ملاحظة

- لا يتوفر مؤقت المنبه في وضع MP3 LINK.
- إذا تم خذيد المصدر DISC/USB/iPod/iPhone/iPad، ولم يتم وضع أي فرض أو توصيل أي جهاز USB/iPod/iPhone/iPad.
- يتحول النظام إلى مصدر الموقف بشكل تلقائي.
- إذا تم خذيد قائمة تشغيل iPod/iPhone/iPad كمصدر للمنبه في جهاز iPod/iPhone/iPad.
- يتوجب عليك إنشاء قائمة تشغيل باسم "PHILIPS" في جهاز iPod/iPhone/iPad.
- إذا لم يتم إنشاء أي قائمة تشغيل باسم "PHILIPS" في جهاز iPod/iPhone/iPad أو لم يتم تخزين أي مسار في قائمة التشغيل، يتحول الوحدة إلى مصدر المنبه TUNER.

## ضبط مؤقت المنبه

- يمكن استخدام هذه الوحدة كساعة منه، يمكنك خذيد Pod/iPhone/iPad أو قائمة تشغيل أو DISC أو USB أو TUNER كمصدر للمنبه.



نأخذ من ضبط الوقت بشكل صحيح

- 1 في وضع الاستعداد، اضغط باستمرار على TIMER حتى يتم تمرير [SET] (ضبط المؤقت) على الشاشة.  
لـ يتم تمرير [SELECT SOURCE] (خذيد المصدر) على الشاشة.

## اضغط على SOURCE بشكل متكرر لتحديد مصدر

- iPod أو USB أو DISC أو جهاز iPhone/iPad معين: أو قائمة تشغيل.

- إذا تم خذيد قائمة تشغيل iPod/iPhone/iPad كمصدر للمنبه، يتوجب عليك إنشاء قائمة تشغيل تُدعى "PHILIPS" في جهاز iPod/iPhone/iPad.
- إذا لم يتم إنشاء أي قائمة تشغيل باسم "PHILIPS" في جهاز iPod/iPhone/iPad أو لم يتم تخزين أي مسار في قائمة التشغيل، تتحول الوحدة إلى مصدر المنبه TUNER.

- 2 اضغط على SLEEP/TIMER لتنشيط مؤقت المنبه.

لـ يتم عرض أرقام الساعة وتبدأ بالوميض.

- 3 اضغط على ▲ / ▼ بشكل متكرر لضبط الساعة.

لـ يتم عرض أرقام الدقيقة وتبدأ بالوميض.

- 4 اضغط على ▲ / ▼ لضبط الدقيقة.

لـ يتم عرض VOL (مستوى الصوت) ويبدا بالوميض.

## ضبط مؤقت السكون

- 1 عندما تكون الوحدة قيد التشغيل، اضغط على SLEEP/TIMER بشكل متكرر لتحديد فترة زمنية (بالدقائق).  
لـ عندما يكون مؤقت السكون نشطاً، يتم عرض .
- لـ لإلغاء تنشيط مؤقت السكون، اضغط على SLEEP/TIMER مرة أخرى حتى اختفاء .

---

## الاستماع إلى جهاز صوت خارجي

يمكنك الاستماع إلى جهاز صوت خارجي، مشغل MP3 مثلاً، عبر هذه الوحدة.

- 1 قم بتوصيل جهاز الصوت.
  - بالنسبة إلى جهاز صوت مزود بأخذ سماعات الرأس:
- 2 قم بتوصيل كبل MP3 Link بأخذ MP3 LINK ويأخذ سماعات الرأس على جهاز الصوت.
- 3 حدد مصدر MP3 LINK.

---

## الاستماع عبر سماعة الرأس

- 1 قم بتوصيل سماعة رأس بأخذ الموجود على الوحدة.

# 8 معلومات عن المنتج

ملاحظة



• تخضع معلومات المنتج للتغيير من دون إشعار مسبق.

## المواصفات

### مكرا الصوت

|                   |  |
|-------------------|--|
| معاوقة مكبر الصوت | 6 أوم                                    |
| مضخم مكبري الصوت  | 10 سم كامل النطاق                        |
| الحساسية          | < 84 ديبسيبل/متر/واط ± 4 ديبسيبل/متر/واط |

### معلومات عامة

|                              |  |
|------------------------------|--|
| طاقة التيار المتناوب         | 230 فولت ~ 50 هرتز                           |
| استهلاك الطاقة أثناء التشغيل | 25 واط                                       |
| استهلاك طاقة وضع الاستعداد   | < 0.5 واط                                    |
| في الوضع الصديق للبيئة       |  |
| إصدار HS 2.0                 | USB Direct                                   |
| الأبعاد                      |  |
| - الوحدة الأساسية            | (العرض × الارتفاع × العمق) 210 × 118 × 200 م |
| - صندوق مكبري الصوت          | (العرض × الارتفاع × العمق) 144 × 224 × 140 م |
| الوزن                        |  |
| - الوحدة الأساسية            | 1.3 كجم                                      |
| - صندوق مكبرات الصوت         | 1.1 كجم × 2                                  |

### مضخم إشارة الصوت

|                         |                                  |
|-------------------------|----------------------------------|
| قدرة الإخراج القصوى     | RMS 20X2 واط                     |
| استجابة التردد          | 40 هرتز-20 كيلوهertz ± 3 ديبسيبل |
| نسبة الإشارة إلى الضجيج | < 77 ديبسيبل                     |
| إدخال وصلة MP3          | 600 ملي فولت RMS كيلو أوم        |

### القرص

|                              |  |
|------------------------------|--|
| نوع القرص                    | شبكة موصل                              |
| قطر القرص                    | 12 سم/8 سم                             |
| دعم القرص                    | CD-RW CD-R CD-DA WMA-CD MP3-CD         |
| محول الصوت من رقمي إلى ماثلي | 44.1 بت / 44.1 كيلوهertz               |
| التشوه التوافقى الكلى        | > 0.8% (1 كيلوهertz)                   |
| استجابة التردد               | 4 هرتز - 20 كيلوهertz (44.1 كيلوهertz) |
| نسبة الإشارة إلى الضجيج      | < 77 ديبسيبل (dBA)                     |

## معلومات عن إمكانية تشغيل USB

أجهزة USB المتوافقة:

- ذاكرة فلاش USB 2.0 أو USB 1.1 (USB1.1 أو USB2.0)
- مشغلات فلاش USB 2.0 أو USB 1.1 (USB1.1 أو USB2.0)
- بطاقات الذاكرة (تطلب قارئ بطاقات إضافي للعمل مع هذه الوحدة)

التنسيقات المعتمدة:

- FAT16 أو تنسيق ملف الذاكرة FAT12
- (حجم القطاع: 512 بایت)
- معدل بت MP3 (معدل البت): 32-320
- كيلوبت بالثانية ومعدل البت المتغير v9
- أو إصدار سابق WMA
- تضمين الدليل يصل لغاية 8 مستويات كحد أقصى

- عدد الألبومات/الجلدات: يحدّ أقصى 999
- عدد المسارات/العناوين: يحدّ أقصى 999
- ID3 tag v2.0 أو إصدار لاحق
- اسم الملف في Unicode UTF8 (الطول الأقصى: 64 بت)

التنسيقات غير المعتمدة:

- الألبومات الفارغة: الألبوم الفارغ عبارة عن ألبوم لا يحتوي على ملفات MP3/WMA.
- ولا يتم عرضه على الشاشة.

- يتم تخطي تنسيقات الملفات غير المعتمدة على سبيل المثال. يتم خاهم مسندات Word (.doc) أو ملفات MP3 بتنسيق .dlf، ولا يتم تشغيلها.

- ملفات الصوت AAC و WAV و PCM
- ملفات WMA الخمية بادارة الحقوق الرقمية (DRM) (.m4p ..m4a ..wav)
- (.aac ..mp4)
- ملفات WMA بتنسيق Lossless (دون فقدان البيانات)

## تنسيقات قرص MP3 المعتمدة

Joliet, ISO9660

- رقم العنوان الأقصى: 512 (يتوقف ذلك على طول اسم الملف)
- رقم الألبوم الأقصى: 255
- تردد أخذ العينات المعتمد: 32 كيلوهرتز و 44.1 كيلوهرتز و 48 كيلوهرتز
- معدلات البت المعتمدة: 320~32 (كيلوبت بالثانية). معدلات بت مختلفة

# استكشاف الأخطاء وإصلاحها

خزير



• لا تقم أبداً بإزالة غلاف هذا الجهاز.

- استبدل البطارية.
- وجّه جهاز التحكم عن بعد بشكل مباشر إلى جهاز الاستشعار في الجانب الأمامي للوحدة.
- لم يتم الكشف عن وجود قرص أدخل قرصاً.
- خفق من عدم إدخال القرص مقلوبًا.
- انتظر حتى زوال تكافف الرطوبة على العدسة.
- استبدل القرص أو نظفه.
- استخدم قرصاً مضغوطاً مكملاً أو قرصاً ذاتنسبيّة صحيحة.

تعذر عرض بعض الملفات في جهاز USB

- لقد تخطى عدد المجلدات أو الملفات في جهاز USB حدوداً معينة، إنّ هذه الظاهرة لا تلحق ضرراً بالجهاز.
- إن تنسيقات هذه الملفات غير معتمدة.
- جهاز USB غير معتمد
- جهاز USB غير متوافق مع الوحدة. حاول استخدام جهاز آخر.
- استقبال الراديو ضعيف
- قم بزيادة المسافة بين الوحدة وبين التلفزيون أو VCR.

- قم بتمديد هوائي FM بالكامل.
  - وصل بدلاً من ذلك هوائي FM داخلي.
- تعذر عمل المؤقت
- قم بتعيين الساعة بشكل صحيح.
  - شغل المؤقت.
  - تم محو إعداد الساعة/المؤقت
  - تم قطع الطاقة أو فصل كبل الطاقة.
  - إعادة تعيين الساعة/المؤقت.

لكي يبقى الضمان صالحًا، لا تخلو إطلاقاً إصلاح المنتج بنفسك.

إذا واجهت مشكلة ما أثناء استخدام هذا الجهاز خفق من النقطاطالية قبل طلب الخدمة إذا بقيت المشكلة بدون حل. انتقل إلى موقع Philips على ويب (www.philips.com/support). عند الاتصال بشركة Philips، تأكد من وجود الجهاز في مكان مجاور ومن معرفة رقم الطراز والرقم التسلسلي.

لا توجد طاقة

- تأكد من توصيل سلك طاقة التيار المتناوب للوحدة بشكل صحيح.
  - تأكد من وجود طاقة في مأخذ التيار المتردد.
- هذا النظام مزود بميزة توفير الطاقة التي تتيح له أن يتوقف عن التشغيل تلقائياً بعد مرور 15 دقيقة على وصول تشغيل المسار إلى النهاية
- وعند عدم تشغيل أي حكم، الصوت غير موجود أو ضعيف

- ضبط مستوى الصوت.
  - افصل سماعات الرأس.
  - تأكد من توصيل مكبري الصوت بشكل صحيح.
- لا استجابة من الوحدة

- افصل قابس طاقة التيار المتناوب وعاود توصيله.
  - ثم شغل الوحدة من جديد.
- هذا النظام مزود بميزة توفير الطاقة التي تتيح له أن يتوقف عن التشغيل تلقائياً بعد مرور 15 دقيقة على وصول تشغيل المسار إلى النهاية
- وعند عدم تشغيل أي حكم،

- تعذر عمل جهاز التحكم عن بعد
- قبل الضغط على أي زر وظيفي، قم بتحديد المصدر الصحيح مع جهاز التحكم عن بعد عوضاً عن الوحدة الرئيسية.
  - قلص المسافة بين جهاز التحكم عن بعد والوحدة.
  - م بإدخال البطارية مع التقيد بالقطبية الصحيحة (+/-) كما هو مبين.



Specifications are subject to change without notice  
© 2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.  
All rights reserved.

DCM2025\_12\_Arabic UM\_V1.0