

MP3-CD Mini Hi-Fi System

MCM275

Manual de Instruções

CIC Centro de Informações
ao Consumidor

PHILIPS

WALITA

Grande SP: 2121-0203
0800 701 0203



Foto somente ilustrativa

LEIA ANTES DE LIGAR



GUIA RÁPIDO

Passo A Conectar

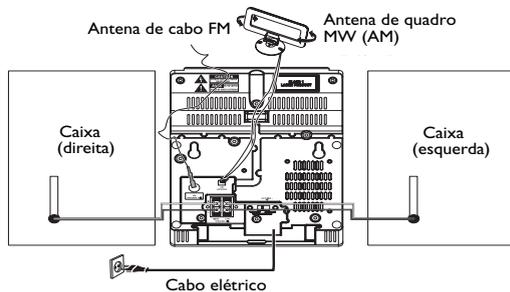
Montagem da base para a unidade

- 1 Coloque MCM275 numa superfície estável e plana, com a parte traseira virada para cima
- 2 Conforme indicado, alinhe a base com as ranhuras da base da unidade, com **▼ FRONT** virado para baixo
- 3 Empurre a base para baixo para dentro das ranhuras

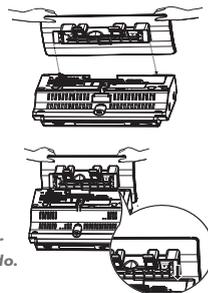
Sugestões úteis:

- Para a montagem na parede, consulte o Manual do Usuário, Apêndice: Como montar o seu MCM275 nas paredes. Pode precisar de assistência técnica de pessoal qualificado.

Conexões traseiras



- 1 Ligue o cabo da caixa acústica esquerda a **LEFT** (vermelho e preto) e o cabo da caixa acústica direita a **RIGHT** (vermelho e preto)
- 2 Estique a antena de fio e ligue-a a **ANTENA FM**
- 3
 - a. Monte a antena de quadro
 - b. Ligue o conector da antena de quadro de **ANTENA AM**
- 4
 - a. Se o aparelho for equipado com um **SELETOR DE VOLTAGEM**, ajuste o seletor de acordo com a tensão de alimentação local
 - b. **Conecte o cabo de alimentação CA à tomada de parede**

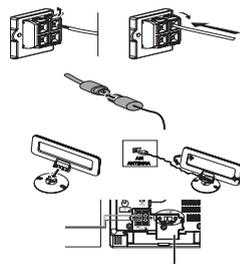


IMPORTANTE!

- Retire o plástico protetor antes de utilizar o controle remoto.

Observações relativas ao controle remoto:

Primeiro, selecione a fonte que pretende controlar pressionando uma das teclas de seleção de fonte no controle remoto (por exemplo, CD, TUNER). Depois, selecione a função pretendida (por exemplo ►II, I◄◄, ►►I).





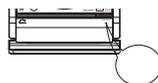
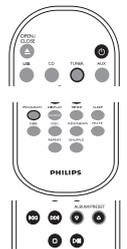
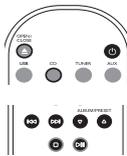
GUIA RÁPIDO

Passo B *Desfrutar*

Reproduzir discos

Com este sistema você pode reproduzir todos os CDs áudio pré-gravados (CDDA), todos os CD-Rs e CD-RWs finalizados, CDs-MP3/WMA (CD-Rs/CD-RWs com arquivos MP3/WMA).

- 1 Pressione **SOURCE** uma vez ou mais para selecionar **CD** (ou **CD** no controle remoto)
- 2 Pressione **CD OPEN-CLOSE** ▲ para abrir a porta do CD
- 3 Insira o disco com o lado impresso voltado para cima. Pressione **CD OPEN-CLOSE** ▲ para fechar a porta
- 4 Pressione ► || para iniciar a reprodução
- 5 Para parar a reprodução, pressione **STOP** ■



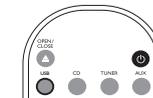
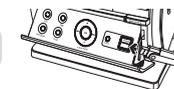
Sintonizar estações de rádio

- 1 Pressione **SOURCE** uma vez ou mais para selecionar **TUNER** (ou **TUNER** no controle remoto)
- 2 Pressione e mantenha pressionado **PROGRAM** até o visor mostrar AUTO → ● fica intermitente. As estações disponíveis são programadas: Estações FM seguidas pelas estações MW (AM)
- 3 Pressione os botões **ALBUM/ PRESET** uma vez ou mais até ser visualizada a estação pré-sintonizada desejada

Reprodução de um dispositivo de armazenamento em USB

Com o sistema Hi-Fi, você pode utilizar, Memória Flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1), Leitores de memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1) Cartões de memória (requer um leitor de cartões adicional para funcionar com o sistema Hi-Fi).

- 1 Certifique-se de que estende o painel de controle
- 2 Insira o dispositivo USB no conector USB do painel de controle dobrável da unidade
- 3 Pressione **SOURCE** uma vez ou mais para selecionar **USB** (ou **USB** no controle remoto)
- 4 Reproduza os arquivos de áudio áudio do USB tal como faz com os álbuns/faixas de um CD
- 5 Pressione **STANDBY-ON** para comutar para o modo de espera





CONTEÚDO

Informações Gerais

Responsabilidade Social	5
Informação Ambiental	5
Acessórios fornecidos	5
Informações sobre segurança	5

Conexões

Conexões Traseiras	6
Conexão das Caixas Acústicas	6
Ligação das Antenas	6
Energia Elétrica	7
Conexões opcionais	7
Conexão de um dispositivo USB ou cartão de memória	7
Ligando outro equipamento ao seu aparelho	7
Colocação do suporte	8
Instalando o suporte no aparelho	8

Controles

Controles no aparelho e no controle remoto	9-10
---	------

Funções Básicas

Ajuste do relógio	11
Ligado e desligado e funções do aparelho	11
Auto-Standby	11
Controle de volume	12

Ajuste do volume	12
Mute	12
Controle de som	12
DSC	12
DBB	12
Exibir o relógio	12

CDs/MP3

Discos para reprodução	13
Reprodução de discos	13
MP3-CD	13
Para reproduzir o disco atual	13
Selecionar uma faixa/passagem desejada	14
Para procurar uma passagem específica durante a reprodução	14
Para selecionar uma faixa desejada	14
Programar as faixas dos discos	14
Apagar o programa	15
Seleção de diferentes modos de reprodução: shuffle e repeat	15
Informação no display (MP3/WMA somente)	16

Rádio

Sintonizando emissoras de rádio	16
Memorizar emissoras de rádio	16
Programação Automática	16
Programação Manual	17
Sintonizar emissoras de rádio memorizadas	17
Alterando o grid de sintonia	17

Fontes externas

Utilização de um dispositivo de armazenamento USB	17
Reprodução de um dispositivo de armazenamento USB	17-18
AUX (Escutar uma fonte externa)	19

Operando o Timer

Ajuste do Timer	19
Para ativar o TIMER	20
Para desativar o TIMER	20

SLEEP TIMER

.....	20
-------	----

Especificações Técnicas 21

Manutenção.....21

Limpeza de gabinete	21
Limpeza dos Discos	21
Limpeza da lente do leitor de CD	21

Instalação.....22

Resolução de Problemas 23

Serviço Autorizado 24-25

Garantia 26

INFORMAÇÕES GERAIS

Prezado Consumidor,
PARABÉNS POR TER ADQUIRIDO ESTE
PRODUTO...

E BEM VINDO À FAMÍLIA PHILIPS.

Agradecemos pela sua confiança na Philips e temos a certeza de que seu MCM275 lhe trará muitos momentos agradáveis, pois ele é um produto de tecnologia moderna e com muitos recursos. Para usufruir de todo seu potencial, basta ler atentamente este manual e seguir as orientações dadas. Atenciosamente,

Philips da Amazônia
Indústria Eletrônica Ltda.

Responsabilidade Social

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda, é uma empresa socialmente responsável, preocupada com a valorização dos seus recursos humanos internos, com o relacionamento correto e justo com a comunidade, com o meio ambiente, com o ambiente de trabalho e com o compromisso de cumprimento das leis. Sendo assim, realiza suas atividades em conformidade com a norma SA-8000, que se baseia nos princípios das convenções da Organização Internacional do Trabalho, da Convenção das Nações Unidas sobre os Direitos da Criança e na Declaração Universal dos Direitos Humanos.

Informação Ambiental

Embalagem:

Todo o material desnecessário foi retirado da embalagem do produto. Nós procuramos, a cada projeto, fazer embalagens cujas partes sejam de fácil separação, bem como de materiais recicláveis, sendo: calço de isopor, caixa de papelão e sacos plásticos. Procure fazer o descarte da embalagem de maneira consciente, preferencialmente destinando a recicladores.

Produto:

O produto adquirido consiste de materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por companhias especializadas.

Descarte:

Solicitamos observar a legislação existente em sua região, com relação à destinação do produto no seu final de vida, disposição dos componentes da embalagem e das pilhas e baterias.

Baterias e pilhas

As pilhas e baterias fornecidas pela Philips não causam danos à saúde humana e ao meio ambiente, pois estão conforme resolução CONAMA N.º.257 de 30/06/99, podendo desta forma ser descartada junto com o lixo doméstico.

Em caso de dúvida ou consulta sobre **informações ambientais**, ligue para a **linha verde (0+xx+92) 3652-2525** ou escreva para o Centro de Informação ao Consumidor pelo e-mail cic@philips.com.br.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. e o Meio Ambiente agradecem.

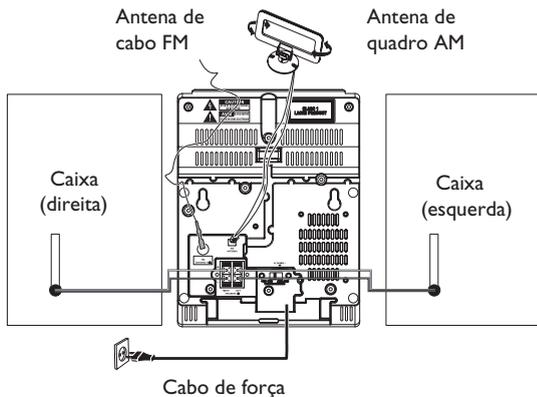
Acessórios fornecidos

- 2 caixas acústicas
- Controle remoto
- Antena de quadro AM
- Antena de fio FM
- Suporte de antena AM
- Kit de instalação
- Cabo de força

Informações sobre segurança

- Antes de utilizar o aparelho, verifique se a tensão elétrica indicada na etiqueta de identificação (ou na indicação de tensão ao lado do seletor de voltagem) é a mesma fornecida pela empresa elétrica de sua região. Se não for, consulte o revendedor.
- Instale o aparelho em uma superfície plana, firme e estável.
- Deixe o aparelho em condições adequadas de ventilação para prevenir o aquecimento do sistema. Deixe um espaço livre de 10 cm acima e 5 cm nas laterais para que haja uma boa ventilação.
- Não obstrua os canais de ventilação com objetos como: jornais, toalha de mesa, cortinas, etc.
- Não exponha o produto, baterias e os discos à chuva, poeira, umidade e ao calor excessivo provocado por equipamentos geradores de calor e a exposição direta à luz solar.
- Não exponha o aparelho a fontes de calor, como velas acesas.
- Não coloque objetos que contêm líquido sobre o aparelho, como vasos.
- Se o aparelho for levado de um local frio para um local quente ou colocado num compartimento muito úmido pode haver condensação de vapor na lente do leitor de CD. Neste caso o leitor de CD não funcionará corretamente. Se isso acontecer retire o CD do aparelho e aguarde cerca de uma hora para que o aparelho se adapte ao novo ambiente.
- Os componentes mecânicos do aparelho possuem dispositivos autolubrificados; por isso não precisam ser lubrificadas.
- **Quando o aparelho está no modo de espera (Standby), ainda está consumindo alguma energia. Para desconectar o sistema da fonte de alimentação completamente, remova o cabo de alimentação da tomada.**

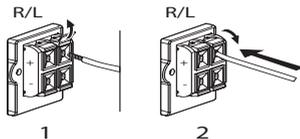
CONEXÕES



Conexões Traseiras

① Conexão das caixas acústicas

- Ligue a caixa direita ao conector R, com o fio vermelho em + e o fio preto em -.
- Ligue a caixa esquerda ao conector L, com o fio vermelho em + e o fio preto em -.



- Insira a parte decapada do cabo da caixa acústica, conforme ilustrado.

Notas:

- Para obter o melhor resultado possível, recomenda-se a utilização das caixas acústicas fornecidas.
- Não ligue mais do que uma caixa acústica a um único par de terminal de alto-falante +/-.
- Não ligue caixas acústicas com uma impedância inferior a das caixas acústicas fornecidas. Consulte a seção ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS do presente manual.

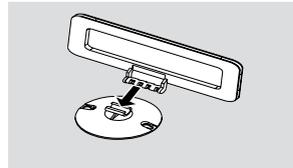
② Ligação das Antenas

- Ligue a antena de quadro AM e a antena de fio FM aos respectivos terminais. Regule a posição da antena para obter uma boa recepção.

Antena AM

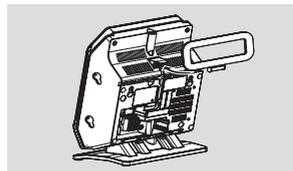
- Coloque a antena de quadro AM afastada de qualquer fonte de radiação.

Monte a antena de quadro conforme ilustrado a seguir:



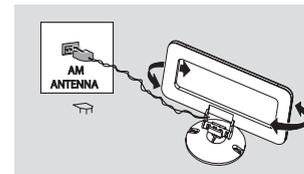
OU

Insira a antena de quadro dentro da abertura da unidade



Ligue o conector da antena de quadro a AM (MW) ANTENA conforme se ilustra a seguir

Ajuste a posição da antena para uma recepção ótima (o mais afastado possível da TV, VCR ou outras fontes de radiação)



Antena FM

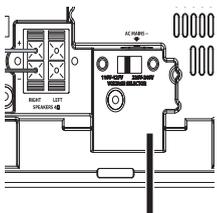
- Ligue a antena de fio FM fornecida ao terminal FM ANTENA para uma melhor recepção estereofônica FM.



CONEXÕES

③ Energia Elétrica

O sistema é equipado com SELETOR DE VOLTAGEM, ajuste-o conforme a voltagem da rede elétrica local (110/127 – 220/240). Somente depois de concluir todas as outras conexões, ligue o cabo de força do sistema à tomada da parede.



ATENÇÃO!

- Para obter o melhor resultado possível, utilize sempre o cabo elétrico original.
- Nunca faça nem altere conexões com o aparelho ligado.
- Alta tensão! Não abrir. Você corre o risco de sofrer um choque elétrico.
- O equipamento não contém nenhuma peça que possa ser consertada pelo usuário.

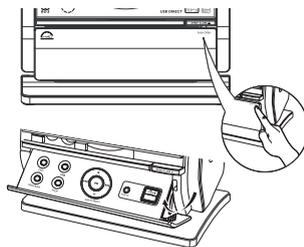
- Para evitar o superaquecimento do aparelho, foi incorporado um circuito de segurança. Assim sendo, em condições extremas, é possível que o sistema comute automaticamente para o modo Espera. Nesse caso, aguarde até que o aparelho esfrie antes de voltar a utilizá-lo.

Conexões Opcionais

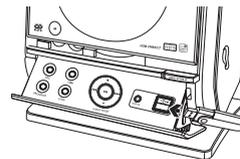
Conexão de um dispositivo USB ou cartão de memória

Conectando um dispositivo de armazenamento em USB ao sistema Hi-Fi, você pode desfrutar da música armazenada no dispositivo através dos potentes alto-falantes do sistema Hi-Fi

- 1 Certifique-se de que o painel de controle está aberto.



- 2 Insira o dispositivo na tomada do painel de controle dobrável da unidade.



ou para dispositivos com cabo USB:

- a. Insira o conector do cabo USB (não fornecido) à tomada do painel de controle dobrável da unidade.
- b. Insira o outro conector do cabo USB no terminal de saída USB do dispositivo USB.

ou para o cartão de memória:

- a. Insira o cartão de memória num leitor de cartões.
- b. Utilize um cabo USB para conectar o leitor de cartões à tomada do painel de controle dobrável da unidade.

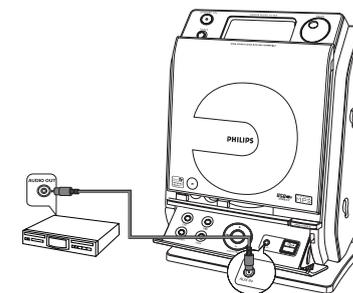
Conexão a um dispositivo que não seja USB

É possível utilizar com este aparelho um outro equipamento adicional, como por exemplo uma TV, um VCR ou um gravador de CD. No MCM275, pode reproduzir a partir de uma fonte externa.

- 1 Siga o Passo 1 de **Conexão de um dispositivo USB ou cartão de memória**

- 2 Insira o plug dos cabos de áudio (não fornecido) à tomada **AUX IN** do painel de controle dobrável da unidade

- 3 Ligue a outra extremidade dos cabos de áudio aos terminais **AUDIO OUT** do aparelho adicional.



- 4 Selecione o modo **AUX** na unidade.

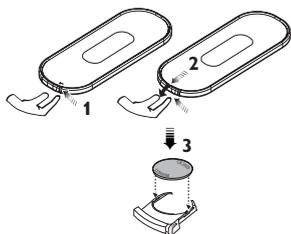
Notas:

– Consulte sempre ao manual do usuário dos outros equipamentos para completar a conexão.

CONEXÕES

Colocando a bateria no controle remoto

- 1 Mantenha pressionado ◀ como se indica
- 2 Simultaneamente, retire o compartimento da bateria utilizando ▼.
- 3 Retire a bateria usada e introduza uma nova bateria CR2025 na posição correta.
- 4 Recoloque o compartimento da bateria.



ATENÇÃO!

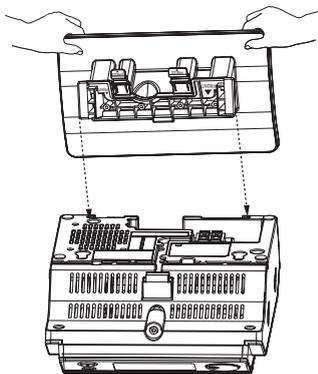
- *Retire a bateria gasta ou as que não vão ser utilizadas durante um longo período.*
- *Bateria contém substâncias químicas, portanto deverão ser descartadas com as devidas precauções.*

Colocação do suporte

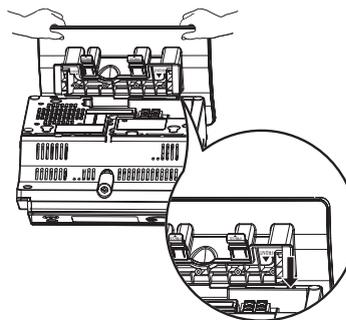
Com o suporte desmontável os kits de instalação, poderá colocar o MCM275 de dois modos distintos: **sobre uma mesa com o suporte ou na parede sem o suporte.**

Instalando o suporte no aparelho
O MCM275 está equipado com um suporte. Para instalar o suporte no aparelho:

- 1 Coloque o MCM275 sobre uma superfície plana e firme, com a frente virada para cima.
- 2 Como se percebe, enquadre o suporte com as ranhuras da base do aparelho, ▼ **FRONT** para baixo.

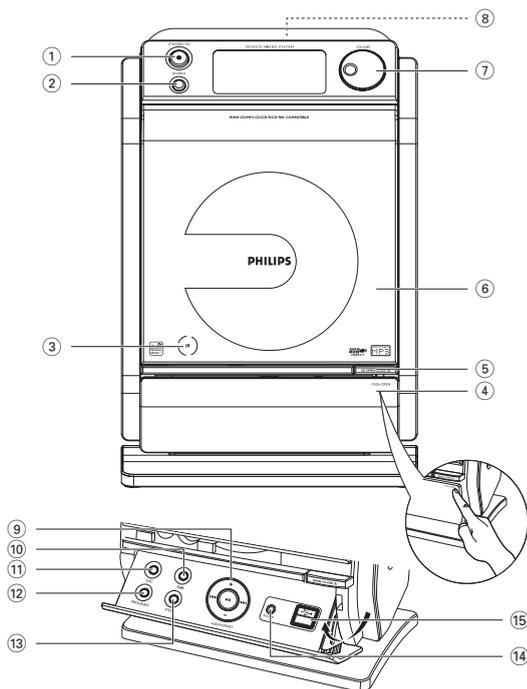


- 3 Empurre o suporte para baixo até introduzi-lo nas ranhuras.
→ Quando o suporte estiver introduzido, escutará um click.



Ver: **Como instalar MCM275 na parede** para conhecer mais detalhes sobre como realizar a instalação na parede (página 22).

CONTROLES



Controles no aparelho

① **STANDBY ON**

- liga ou coloca a unidade em modo de standby (espera).

② **SOURCE**- para seleccionar o seguinte:

CD

- para seleccionar a fonte disco

TUNER

- para seleccionar uma banda: FM ou AM.

AUX

- selecciona a entrada AUX para um aparelho adicional.

USB

- para seleccionar directamente a fonte USB.

③ **IR SENSOR**

- sensor para o controle remoto.

④ **PUSH OPEN**

- Abre o painel de controle

⑤ **OPEN ▲**

- Abre a porta do compartimento do CD.

⑥ **PORTA DO CD**

⑦ **VOLUME (VOL-/+)**

- para aumentar ou diminuir o volume.

⑧ **🎧**

- conexão do fone de ouvidos.

⑨ **ALBUM / PRESET**

-/+

- para CD/USB - para seleccionar o álbum anterior ou seguinte.
- para Tuner - para seleccionar uma emissora memorizada.

⏪ / ⏩

- para CD/USB - para pesquisar para trás /frente.

- para Tuner - para sintonizar uma emissora.

⏸

- para CD/USB - para pausar uma reprodução.

⑩ **DBB**

- para seleccionar um nível de graves.

⑪ **DSC**

- selecciona diferentes tipos de sons predefinidos nas configurações do equalizador (ROCK, JAZZ, POP e CLASSIC).

⑫ **PROGRAM em CD/USB**

- programa faixas dos discos. em TUNER (Rádio)
- programa emissoras de rádio sintonizadas.

⑬ **■ STOP em CD/USB**

- pára a reprodução ou apaga um programa.

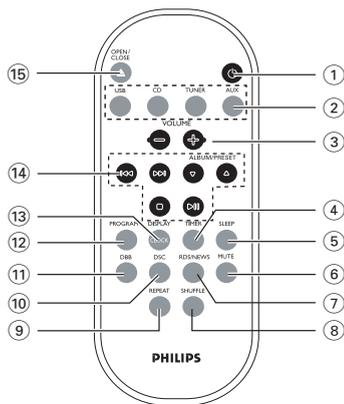
⑭ **AUX-IN**

- conecte a saída AUDIO OUT em um aparelho externo.

⑮ **🔌**

- para conectar este equipamento a uma entrada de dispositivo USB externo.

CONTROLES



1 STANDBY ON

- liga ou coloca a unidade em modo de standby (espera).

- ### 2 BOTÕES DE FONTE
- para selecionar o seguinte:

USB

- para selecionar diretamente a fonte USB.
- **no modo de espera:** liga o aparelho e seleciona o modo USB.

CD (no controle remoto)

- para selecionar a fonte disco.
- **no modo de espera:** liga o aparelho e seleciona o modo CD.

TUNER

- para selecionar uma banda: FM ou AM.
- **no modo de espera:** liga o aparelho e seleciona o modo TUNER.

AUX

- seleciona a entrada AUX para um aparelho adicional.
- **no modo de espera:** liga o aparelho e seleciona a entrada de áudio de um aparelho adicional conectado.

3 MASTER VOLUME (VOL-/+)

- para aumentar ou diminuir o volume.
- em **CLOCK•TIMER**
- ajusta os minutos ou as horas.

4 TIMER

- ativa, desativa ou ajusta o temporizador.

5 SLEEP

- ativa, desativa ou regula a função do sleep timer (desligar).

6 MUTE

- Desativa o som temporariamente.

7 RDS/NEWS

- não tem função neste aparelho.

8 SHUFFLE

- Liga e desliga o modo de leitura aleatória.

9 REPEAT

- Para reproduzir repetidamente faixa(s), disco(s) ou programa(s).

10 DSC

- seleciona diferentes tipos de sons predefinidos nas configurações do equalizador (ROCK, JAZZ, POP e CLASSIC).

11 DBB

- para selecionar um nível de graves.

12 PROGRAM

- em **CDs/USB**
- programa faixas dos discos.
- em **TUNER (Rádio)**
- programa emissoras de rádio sintonizadas.

13 DISPLAY/CLOCK

- **Clock:** mostra a hora ajustada.
- **no modo de espera:** liga o aparelho e seleciona o modo ajuste de relógio (aperte e mantenha apertado durante mais de 2 segundos).
- **TUNER/ Audio CD:** muda entre a tela do relógio e a tela de reprodução.

- **MP3/WMA:** mostra a informação do disco durante a reprodução.

14 ◀◀ / ▶▶

- **para CD/USB** - localiza ou seleciona a faixa anterior ou seguinte.
- **para Tuner** - para sintonizar uma emissora.
- **ALBUM / PRESET ▲ / ▼**
- **para CD/USB** - seleciona o álbum anterior ou posterior (somente para MP3/WMA)
- **para Tuner** - para selecionar uma emissora memorizada.
- **▶▶**
- **para CD/USB** - para pausar uma reprodução.
- **■**
- **para CD/USB** - para parar uma reprodução; apaga um programa.

15 OPEN ▲

- Abre a porta do compartimento do CD.

FUNÇÕES BÁSICAS

IMPORTANTE!

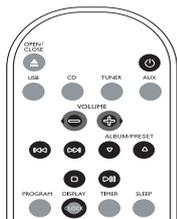
- Antes de utilizar o aparelho, conclua os procedimentos de conexão.

Ajuste do relógio

Após conectar o MCM275 a rede elétrica, ajuste primeiro o relógio.

- 1 No modo de espera, pressione e mantenha pressionado **DISPLAY/CLOCK** no controle remoto.
 - **SET CLOCK** será visualizado no display.
 - **12 HR** ou **24 HR** aparece no ajuste inicial do relógio. Para selecionar o relógio de 24 ou 12 horas pressione **VOLUME +/-**.
- 2 Pressione **DISPLAY/CLOCK** para selecionar hora.
 - pressione **VOLUME +/-** para ajustar a hora.
- 3 Pressione **DISPLAY/CLOCK** para selecionar minuto.
 - pressione **VOLUME +/-** para ajustar o minuto.

- 4 Pressione **DISPLAY/CLOCK** para confirmar.



Para sair sem memorizar a hora ajustada

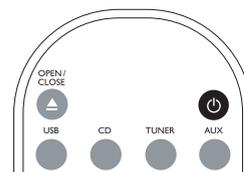
- Pressione **■** no aparelho.

Notas:

- O ajuste do relógio será cancelado se o cabo de força for desligado ou se houver interrupção da energia elétrica.
- Durante o ajuste do relógio, se não pressionar nenhum botão no período de 90 segundos, o sistema sai automaticamente do modo de ajuste do relógio.

Ligar e desligar e seleção de funções do aparelho

- 1 Para ligar o aparelho, pressione **STANDBY ON** ou **SOURCE** no aparelho.
 - O aparelho será ligado na última fonte selecionada.
- OU**
 - No controle remoto, pressione o botão de fonte para: **USB, CD, TUNER, AUX**.
- 2 Quando o aparelho estiver ligado, pressione **STANDBY ON** para mudar entre o modo de espera (ou no controle remoto).
- 3 Para selecionar uma função, pressione **SOURCE** uma ou mais vezes no aparelho (ou **USB, CD, TUNER, AUX** no controle remoto).



Notas:

- Também poderá ligar o aparelho pressionando **CD OPEN-CLOSE** .
- No modo de espera, a configuração de som, pré-sintonias e o nível de volume permanecerão na memória do aparelho.

Auto-Standby

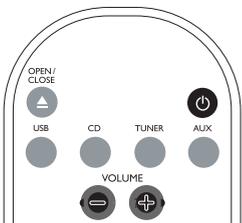
Quando o aparelho finaliza a reprodução de CD e permanece na posição **STOP** durante mais de 15 minutos, o aparelho desliga automaticamente.

FUNÇÕES BÁSICAS

Controle de volume

Use o botão **VOLUME** para aumentar (gire no sentido horário) ou pressione **VOLUME +** ou diminuir (gire no sentido anti-horário) ou pressione **VOLUME -** o nível do som.

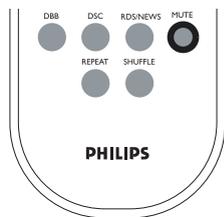
- **WOL** e o valor atual (entre 1 e 31) serão exibidos.
- **WOL MIN** é o nível mínimo de volume.
- **WOL MAX** é o nível máximo de volume.



MUTE

Pode desligar temporariamente o áudio.

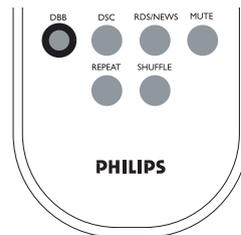
- 1 Pressione **MUTE** no controle remoto.
→ A reprodução continuará sem áudio e a mensagem "MUTE" aparecerá.
- 2 Pressione **MUTE** novamente no controle remoto ou aumente o nível de **VOLUME** para retomar o áudio.



DBB (Dynamic Bass Boost)

Pressione **DBB (Dynamic Bass Boost)** para ativar e desativar o reforço dos graves.

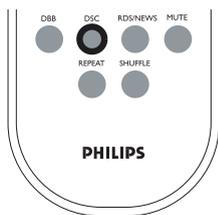
- DBB aparece para **DBB** ativado.



Controle de som

DSC (Digital Sound Control)

O **Digital Sound Control** permite-lhe selecionar ajustes de som predefinidos. Pressione **DSC** repetidamente para selecionar o ajuste de som desejado: **ROCK**, **JAZZ**, **POP** ou **CLASSIC**.

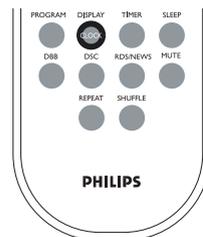


Exibir o relógio

Durante a reprodução de CDs de áudio (CDDA), pressione **DISPLAY / CLOCK** repetidamente no controle remoto para mostrar o relógio e o mostrador normal.

Sugestões úteis:

- Ao reproduzir arquivos MP3/WMA, você obterá informação sobre as faixas pressionando em **DISPLAY/CLOCK**.



CDS/MP3

Discos para reprodução

- Com este sistema você pode reproduzir
- todos os CDs áudio pré-gravados (CDDA)
 - todos os CD-Rs e CD-RWs finalizados
 - CDs-MP3/WMA (CD-Rs/CD-RWs com arquivos MP3/WMA)



Sobre os discos MP3/WMA

A tecnologia de compressão MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) e WMA (Window Media Audio) reduzem significativamente os dados digitais de um CD de áudio, enquanto mantendo a qualidade sonora de CD.

Windows Media Audio® é uma marca registrada da Microsoft Corporation.

Formatos suportados:

- Formato de disco ISO9660, Joliet, UDG (criado em Adaptec Direct CD) e CDs de sessão múltipla
- taxa de bits MP3 (taxa de dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável
- Diretório embutido até um máximo de 8 níveis
- O número máximo de faixas mais o álbum é de: 500
- WMA versão 9 ou mais recente

O sistema não reproduzirá ou suportará o seguinte:

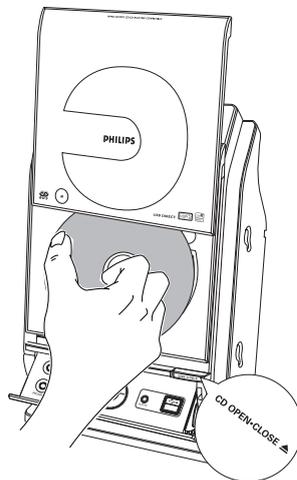
- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém arquivos MP3/WMA, e não será visualizado no visor.
- Os arquivos de formatos não suportados serão omitidos. Isto significa que por ex: documentos Word .doc ou arquivos MP3 com extensão .dlf são ignorados e não serão reproduzidos.
- Arquivos WMA protegidos por DRM
- Arquivos no formato WMA Lossless (sem perda de qualidade) ou VBR.

IMPORTANTE!

- *Assegure-se de que os nomes dos arquivos MP3/WMA terminam com .mp3/.wma.*
- *Para arquivos WMA protegidos por DRM, utilize o Windows Media Player 10 (ou mais recente) para gravar/ converter CDs. Visite a página web www.microsoft.com para detalhes sobre Windows Media Player e WM DRM (Gestão dos Direitos Digitais do Formato Windows Media).*

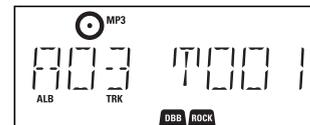
Reproduzir os discos

- 1 Pressione **SOURCE** uma vez ou mais para selecionar **CD** (ou **CD** no controle remoto).
→ O ícone  é exibido.
- 2 Pressione **CD OPEN•CLOSE** para abrir a porta do CD.
→ É visualizada a indicação **OPEN**.



- 3 Insira o disco com o lado impresso voltado para cima e pressione **CD OPEN•CLOSE** para fechar a porta do CD.

- É visualizada a indicação **READING** enquanto o leitor de CD verifica o conteúdo do disco.
- **Audio CD:** O número total de faixas e tempo de reprodução são visualizados.
- **MP3/WMA:** O visor indica o número do álbum atual "A x x" e o número do título atual "T x x".



Notas:

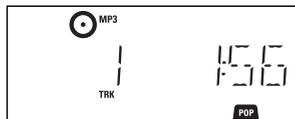
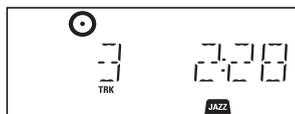
- Coloque o disco com a face impressa virada para cima.
- Para garantir um bom desempenho do aparelho, espere que o compartimento de discos leia totalmente o(s) disco(s) antes de prosseguir.
- Nos discos MP3, o tempo de leitura do(s) disco(s) pode ser superior a 10 segundos devido ao grande número de faixas contidas no disco.

CDS/MP3

Sugestões úteis:

- Se não organizou os seus arquivos MP3/WMA em álbuns no disco, um álbum "00" é automaticamente atribuído a todos esses arquivos.

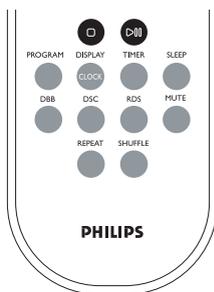
- 4 Pressione ►► para iniciar a reprodução.
→ Será apresentado o número da faixa em escuta e o tempo decorrido desde o início da operação.



- 5 Para fazer uma pausa na reprodução, pressione ►►. Para retomar a reprodução, pressione o botão novamente.
- 6 Para parar a reprodução, pressione **STOP**.

Sugestões úteis:

- A reprodução do CD também pára quando:
- é aberto o compartimento do CD.
 - o CD chega ao fim.
 - é selecionada a fonte: TUNER, USB ou AUX.



Selecionar uma faixa/passagem desejada

Selecionar um faixa diferente

Pressione ◀◀/▶▶ uma vez ou repetidamente até aparecer no visor o número da faixa desejada.

MP3/WMA:

→ A informação da faixa é visualizada brevemente.

MP3/WMA:

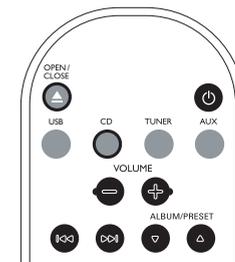
- Pressione uma vez ou mais **ALBUM/ PRESET** para selecionar o álbum anterior ou seguinte:
→ A informação da faixa é visualizada brevemente.

OU

- Na posição de parado, pressione **ALBUM/ PRESET** e ◀◀/▶▶ para selecionar o álbum desejado e o seu número de faixa desejada.
→ **MP3/WMA:** O visor indica o número do álbum/faixa atuais.

Para procurar uma passagem específica durante a reprodução

- 1 Durante a reprodução, pressione e segure ◀◀/▶▶.
→ O CD reproduz a alta velocidade.
- 2 Quando você reconhecer a passagem que deseja, solte ◀◀ ou ▶▶.
→ A reprodução normal é retomada



Programar as faixas dos discos

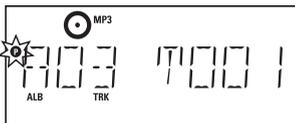
Pode memorizar até 40 faixas pela ordem desejada. Se o desejar, memorize qualquer faixa mais do que uma vez.

- 1 Na posição de parado, pressione **PROGRAM** para ativar a programação.
→ **PROG** fica intermitente.
→ **AUDIO CD:** Mostrador mostra PROG e o número da faixa atual.

MP3/WMA: O visor indica o número do álbum/faixa atuais.



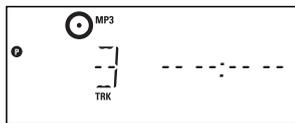
CDS/MP3



- 2 Pressione ◀◀/▶▶ uma vez ou repetidamente até aparecer no visor o número da faixa desejada.

MP3/WMA: pressione **ALBUM/ PRESET** e ◀◀/▶▶ para selecionar o álbum desejado e o seu número de faixa desejada

- 3 Pressione **PROGRAM** para guardar o número da faixa desejada.
→ O visor indica brevemente o número de faixas programadas.
→ E em seguida, o visor indica o número da faixa que acabou de guardar.



- 4 Repita os pontos 2 a 3 para selecionar e memorizar desta forma todas as faixas desejadas.

- O visor indica **FULL** se tentar programar mais de 40 faixas.

- 5 Para reproduzir o programa, pressione ▶▶.

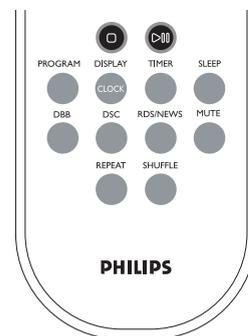
Sugestões úteis:

- A unidade regressará à posição de parada se não for pressionado nenhum botão dentro do período de 90 segundos, (P) fica intermitente. Para retomar a programação, pressione **PROGRAM**.
- **MP3/WMA:** Quando um programa estiver a ser reproduzido, o uso das teclas **ALBUM/PRESET** é nulo.

Apagar o programa

Pode apagar o conteúdo da memória: pressionar **STOP** ■.

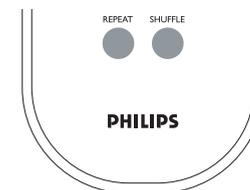
- uma vez na posição de parada;
 - duas vezes durante a reprodução; pressionar **STANDBY-ON** e selecionando a fonte de som **TUNER, USB** ou **AUX**.
 - abrindo a porta do CD
- (P) desaparece. **CLEAR** aparece por momentos no visor.



Seleção de diferentes modos de reprodução: shuffle e repeat

- "REPEAT TRACK" – para reprodução contínua da faixa atual.
- "REPEAT ALL" – para repetir a reprodução do disco atual.
- "SHUFFLE" – para reprodução aleatória do disco atual.

- 1 Durante a reprodução, pressione **REPEAT** ou **SHUFFLE** uma vez ou mais para selecionar o modo de reprodução.
- 2 Para selecionar a reprodução normal, pressione repetidamente **REPEAT** ou **SHUFFLE** até os diversos modos deixarem de ser visualizados.



Sugestões úteis:

- No modo aleatório (shuffle), pressione ▶▶ para selecionar o seu número de faixa desejada.



RÁDIO

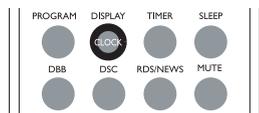
Informação no display (somente MP3/WMA)

A ID3 tag faz parte do arquivo MP3 e contém várias informações da faixa, tais como o título da faixa ou o nome do artista. Durante a reprodução, pressione o botão **DISPLAY/CLOCK** uma vez ou mais no controle remoto.

- O visor indica o nome do título, nome do álbum e informação tag ID3.

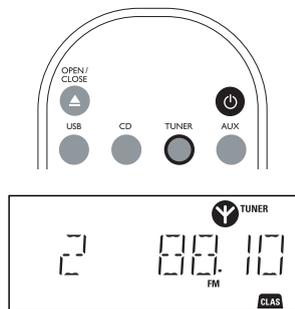
Sugestões úteis:

- **Complete a informação da ID3 tag com o seu software de codificação MP3/WMA, antes de gravar o CD-MP3/WMA.**



Sintonizando emissoras de rádio

- 1 Pressione **SOURCE** uma vez ou mais para selecionar **TUNER** (no controle remoto, pressione **TUNER**).
- 2 Pressione **TUNER** repetidamente no controle remoto até que a banda de frequências desejada FM ou MW (AM) seja exibida.
- No visor aparece:  **TUNER**, da frequência da estação de rádio, da faixa de radiofrequência e se a estação estiver programada, será também visualizado um número de pré-sintonização.



- 3 Pressione e mantenha pressionado   até o visor mostrar **SEARCH**.

→ O rádio sintoniza automaticamente uma estação com um sinal suficientemente forte.

Durante a sintonização automática, aparece no visor a indicação **SEARCH**.

→ **FM**: Se a estação for recebida em estéreo,  é exibido.

- 4 Repita se necessário o passo 3 até que encontre a estação desejada.

Para sintonizar uma estação fraca, pressione brevemente   até que encontre uma melhor recepção.

Memorizar emissoras de rádio

É possível memorizar um máximo de 40 emissoras de rádio.

Programação Automática

A programação automática iniciar-se-á a partir da pré-sintonização 1 ou do número da pré-sintonização escolhida. A partir deste número de pré-sintonização, as estações de rádio anteriormente programadas serão substituídas pela nova programação. A unidade programará apenas estações que não se encontrem ainda na memória.

- 1 Pressione os botões **ALBUM/ PRESET** uma vez ou mais para selecionar o número de pré-sintonização pelo qual a programação deverá começar.

Notas:

– Se não selecionar um número de pré-sintonização, o valor por defeito será (1) e todas as pré-sintonizações que tiver feito anteriormente serão substituídas pela nova programação.

- 2 Pressione e mantenha pressionado **PROGRAM** até o visor mostrar **AUTO**.
 -  fica intermitente.
 - As estações disponíveis são programadas:: Estações FM seguidas pelas estações MW (AM)
 - Será então reproduzida a última pré-sintonização memorizada automaticamente.



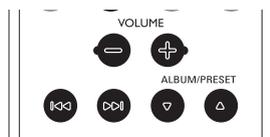
RÁDIO

Programação Manual

- 1 Sintonize a estação desejada (Ver **Sintonizar estações de rádio**)
 - 2 Pressione **PROGRAM** para ativar a programação.
→ fica intermitente.
 - 3 Pressione **ALBUM/ PRESET** uma vez ou mais para atribuir à estação um número, de 1 a 40.
 - 4 Pressione **PROGRAM** para confirmar.
→ No visor são visualizados o número de pré-sintonização, a faixa de radiofrequência e a frequência.
 - 5 Repita os pontos 1 a 4 para memorizar outras estações.
- Pode eliminar uma estação pré-sintonizada memorizando outra frequência no seu lugar.

Sintonizar emissoras de rádio memorizadas

Pressione os botões **ALBUM/ PRESET** uma vez ou mais até ser visualizada a estação pré-sintonizada desejada.



Alterando o grid de sintonia

O grid de sintonia pode ser alterado se necessário. No Brasil, o passo de frequência entre emissoras na faixa MW (AM) é de 10 KHz. Em outras partes do mundo, é de 9 KHz. Este grid vem definido de fábrica em 10 KHz.

IMPORTANTE!

- **A mudança do grid de sintonia vai apagar todas as emissoras anteriormente armazenadas.**

- 1 Selecione a função **TUNER**.
- 2 Mantenha pressionado **STOP** ■.
→ O visor vai mostrar "GRID 9" ou "GRID 10".

Notas:

- GRID 9 e GRID 10 indicam que a sintonização será feita em grids de 9 e 10 kHz, respectivamente.
- O grid de sintonia FM também é alterado de 50 kHz para 100 kHz, ou vice-versa.

FONTES EXTERNAS

Utilização de um dispositivo de armazenamento USB

Conectando um dispositivo de armazenamento em USB ao sistema Hi-Fi, você pode desfrutar da música guardada no dispositivo através dos potentes alto falantes do sistema Hi-Fi.

Reprodução de um dispositivo de armazenamento USB

Dispositivos de armazenamento em USB compatíveis

Com o sistema Hi-Fi, você pode utilizar:

- Memória Flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- USB flash players (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Leitores de cartões de memória flash USB (requer um leitor de cartões adicional para funcionar com o sistema Hi-Fi)

Notas:

- Para alguns leitores flash USB (ou dispositivos de memória), o conteúdo guardado é gravado utilizando tecnologia de proteção dos direitos de autor. Esse conteúdo protegido não será reproduzido em quaisquer outros dispositivos (tal como este sistema Hi-Fi).



FONTES EXTERNAS

Formatos suportados:

- USB ou formato de arquivo de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho setor: 512 - 65,536 bytes)
- taxa de bits MP3 (taxa de dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável
- WMA versão 9 ou mais recente
- Diretório interno até um máximo de 8 níveis
- Número de álbuns/ pastas: máximo 99
- Número de faixas/títulos: máximo 400
- tag ID3 v2.0 ou mais recente
- Nome do arquivo em Uicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

O sistema não reproduzirá ou suportará o seguinte:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém arquivos MP3/ MWA, e não será visualizado no visor.
- Os arquivos de formatos não suportados serão omitidos. Isto significa que por ex: documentos Word .doc ou arquivos MP3 com extensão .dlf são ignorados e não serão reproduzidos.
- AAC, WAV, PCM arquivos áudio.
- Arquivos WMA protegidos por DRM
- Arquivos no formato WMA Lossless (sem perda de qualidade).

Como transferir arquivos de música do PC para um dispositivo de armazenamento USB

Arrastando e soltando arquivos de música, você pode transferir facilmente a sua música favorita do PC para um dispositivo de armazenamento USB.

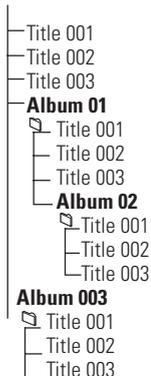
Para o leitor flash, você também pode utilizar o seu software de gestão de música para executar a transferência da música.

No entanto, é possível que alguns arquivos WMA não possam ser reproduzidos devido a problemas de compatibilidade.

Como organizar os seus arquivos MP3/WMA no dispositivo de armazenamento USB

Este sistema Hi-Fi pesquisará por ordem nos arquivos MP3/WMA nas pastas/sub-pastas títulos.

Exemplo:
Root



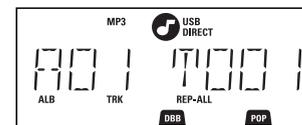
Ordenar os seus arquivos MP3/WMA nas diferentes pastas ou sub-pastas conforme requerido.

Nota:

- Se não organizou os seus arquivos MP3/ WMA em álbuns no disco, um álbum "00" é automaticamente atribuído a todos esses arquivos.
- Assegure-se de que os nomes dos arquivos MP3 /WMA terminam com .mp3/.wma.

– Para arquivos WMA protegidos por DRM, utilize o Windows Media Player 10 (ou mais recente). Para gravar/convertir visite a página web www.microsoft.com para detalhes sobre Windows Media Player e WM DRM (Gestão dos Direitos Digitais do Formato Windows Media).

- 1 Verifique se o dispositivo USB se encontra devidamente conectado. (ver **Conexões Opcionais**).
- 2 Pressione **SOURCE** uma vez ou mais para selecionar USB (no controle remoto, pressione USB).
- O ícone  exibido.



– **NO AUDIO** será exibido se não for encontrado nenhum arquivo de áudio no dispositivo USB.

- 3 Reproduza os arquivos de áudio do USB tal como faz com os álbuns/faixas de um CD (VIDE **CD/MP3-CD/WMA**).



FONTES EXTERNAS

Nota:

- Por razões de compatibilidade, a informação do álbum/faixa poderá diferir do que é visualizado através do software de gestão de música do leitor.
- Caso o arquivo não tenha nome, será exibido somente “_ _” rapidamente no display.

IMPORTANTE!

- **No modo de Espera Economia de Energia, não é possível utilizar a função de relógio ou temporizador.**

AUX (escutar uma fonte externa)

Você pode escutar o som de um aparelho externo conectado através do seu MCM275.

- 1 Verifique que o aparelho externo se encontra devidamente conectado (ver **Instalação: Ligar um aparelho adicional**).
- 2 Pressione **SOURCE** uma vez ou mais para selecionar **AUX** (no controle remoto, pressione **AUX**).

- 3 Para evitar distorção de ruído, baixe o volume do seu dispositivo externo.
- 4 Pressione a tecla **PLAY** no dispositivo conectado para iniciar a reprodução.
- 5 Para ajustar o som e volume, utilize os controles de som do seu dispositivo externo e do MCM275.

OPERANDO O TIMER

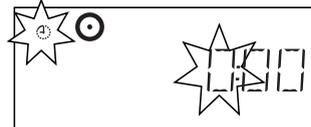
Ajuste do Timer

O aparelho pode ser utilizado como um despertador, em que a fonte selecionada (CD, TUNER ou USB) começa a reproduzir a uma hora predefinida. **Assegure-se de que o relógio está certo antes de utilizar uma destas funções.**

- 1 Mantenha pressionado **TIMER** no controle remoto até o visor mostrar SET TIMER.
→  fica intermitente. SELECT SOURCE se mover.
→ O visor indica a fonte atual CD, TUNER ou USB.
- 2 Pressione **SOURCE** repetidamente no aparelho para selecionar a fonte (ou pressione **CD, TUNER** ou **USB** no controle remoto).
- 3 Pressione **TIMER** para confirmar.
→ Os dígitos das horas começam a piscar.
- 4 Segure para baixo ou pressione **VOLUME +/-** repetidamente para ajustar as horas (ou rode o comando **VOLUME** na unidade).
- 5 Pressione **TIMER** para confirmar.
→ Os dígitos dos minutos começam a piscar.
- 6 Segure para baixo ou pressione **VOLUME +/-** repetidamente para ajustar os minutos (ou rode o comando **VOLUME** na unidade)
- 7 Pressione **TIMER** para confirmar.
→ O temporizador está agora acertado e ativado.
→ À hora definida para alarme, o CD, TUNER ou USB ligar-se-á (nível de volume: até um nível máximo de 20).

Notas:

- O aparelho sairá do modo de ajuste do temporizador se nenhum botão for pressionado durante 90 segundos.





OPERANDO O TIMER

Ativar ou desativar o temporizador

- 1 Pressione **TIMER** repetidamente no controle remoto para ativar ou desativar o temporizador.
 - Se for ativado, a última fonte selecionada e o tempo de início são exibidos.
 - Se for desativada, "TIMER OFF" é exibido.

Sugestões úteis:

O temporizador não funcionará na hora definida se:

- O aparelho se encontra ligada.
- O temporizador estiver desativado.

A unidade comuta para a fonte Tuner se:

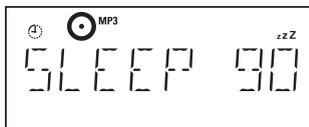
- Não houver CD colocado quando a fonte selecionada for CD.
- Não houver um dispositivo USB conectado à unidade quando a fonte selecionada for USB.

Sleep Timer

Pode definir um certo período de tempo após o qual o aparelho desliga-se automaticamente.

No controle remoto, pressione **SLEEP** repetidamente para selecionar as opções para o período de tempo desejado (em minutos):

- O visor indica sequencialmente: **Sleep 90, 75, 60, 45, 30, 15.**
- O visor indica brevemente a opção selecionada e regressa ao estado anterior.
- O ícone **zZ** é exibido.



Para desativar o temporizador adormecer, pressione **SLEEP** novamente

→ O ícone desaparece

ou

- 1 Pressione **STANDBY-ON** para desligar o aparelho (ou  no controle remoto).

Sugestões úteis:

- A função de adormecer não afeta o ajuste(s) da sua hora para alarme.





ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Amplificador

Potência de saída 2 x 5 W RMS
 400 W PMPO
 Relação sinal – ruído ≥ 62 dBA (IEC)
 Resposta de frequência 50 – 16,000 Hz, ± 3 dB
 Sensibilidade
 de entrada AUX 0.5 V
 Impedância, Auto-falantes 4 Ω
 Impedância, Fones de ouvido 32 Ω – 1000 Ω

Leitor de CDs/MP3-CD

Resposta de frequência 30–18000 Hz -3dB
 Relação sinal – ruído ≥ 62 dBA

Rádio

Faixa de sintonia FM 87,5 – 108 MHz
 Faixa de sintonia AM
 (9 kHz) 531 – 1602 KHz
 (10 kHz) 530 – 1700 KHz
 Capacidade de programação 40
 Antena
 FM Fio de 75 Ω
 AM Antena de quadro

Leitor de USB

USB 12Mb/s,V1.1
 suporta arquivos MP3/ WMA
 Número de álbuns/pastas máximo 99
 Número de faixas/títulos máximo 400

Caixas Acústicas

Sistema de reflexo de graves
 Dimensões (L x A x P) 160x 269 x 90 (mm)

Informações Gerais

Faixa de alimentação de rede
 110V-127V / 220-240V / 50-60Hz
 Dimensões (L x A x P com/ sem suporte)
 194x 285 x 118/194 x 269 x 90 (mm)
 Peso (com/sem caixas acústicas)
 3.8 /2.2kg
 Consumo de Energia
 Espera ≤ 5.5 W
 Ativo 20 W

MANUTENÇÃO

Limpeza do gabinete

- Use um pano macio ligeiramente umedecido com solução detergente. Não use agentes de limpeza ou soluções contendo álcool, amônia ou abrasivos.

Limpeza dos discos

- Para limpeza dos discos use um pano macio e faça a limpeza passando o pano do centro para a borda.



- Não utilize solventes como gasolina, thinner e produtos destinados a discos analógicos.

Limpeza da lente do leitor de CD

- Após uso prolongado, pode acumular-se sujeira ou poeira na lente do leitor de CD. Para assegurar uma boa reprodução, limpe a lente do CD com um limpador de lentes de CD Philips ou qualquer outro à venda no comércio. Siga as instruções fornecidas com o limpador de lentes.



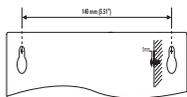
INSTALAÇÃO

Como instalar MCM275 na parede

IMPORTANTE!

– As instruções da instalação na parede devem ser utilizadas por somente uma pessoa com preparação para realizar a instalação na parede!
 – Consiga que uma pessoa qualificada te ajude a realizar a instalação na parede, que inclua o uso de furadeira para realizar os orifícios na parede e a instalação dos aparelhos na parede.

O que se inclui nos kits de instalação?



2 x parafusos



O que mais necessita?

– Ferramentas para furar (uma furadeira elétrica)

Preparação

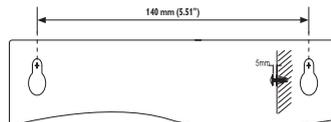
1 Para encontrar um lugar apropriado para a instalação, tente realizar as conexões necessárias na parte posterior (consulte o capítulo **Conexões**).

2 Consiga que uma pessoa qualificada te ajude a realizar a instalação na parede, realizando o seguinte:

- deverá evitar realizar danos desnecessários, e ter conhecimento em encanamento, eletricidade e outra informação relevante sobre o interior das paredes;
- de acordo com o tipo de orifício, deverá decidir que ferramentas para furar necessita;
- tomar qualquer outra precaução necessária para o trabalho de instalação na parede.

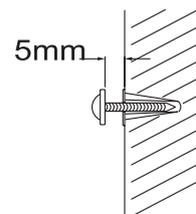
Instalação do MCM275

1 Sitúe o gabarito na posição escolhida da parede. Use um lápis para marcar a posição em que furar (como se observa).

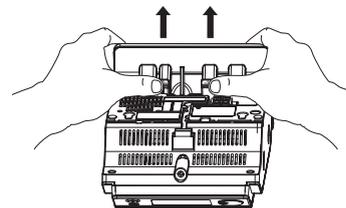


2 Fure orifícios de 6 mm de diâmetro.

3 Segure os parafusos nos orifícios correspondente. Os parafusos devem sobressair 5 mm da parede.

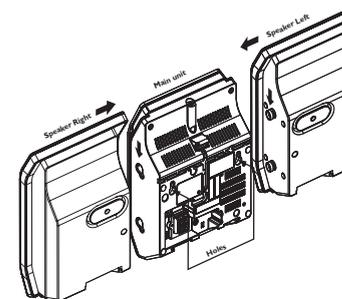


4 Para desmontar o suporte,
 a) Segundo a ilustração, mantenha pressionado os botões **PRESS**
 b) Extraia o suporte para desmontar-lo



5 Pendure a unidade nos parafusos.

6 Segundo a ilustração, coloque os alto-falantes na sua posição.





SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

AVISO

- Em hipótese alguma você deve tentar consertar o aparelho; se o fizer, a garantia será cancelada. Não abra o aparelho, pois há perigo de choques elétricos.
- Se acontecer algum problema, verifique primeiro os itens indicados abaixo antes de mandar o aparelho para conserto. Se não conseguir resolver algum problema seguindo essas instruções, peça ajuda ao seu revendedor ou à Philips.

Problema	Solução
Aparece a mensagem "NO DISC"	<ul style="list-style-type: none">– Coloque um disco.– Verifique se o disco está colocado com a etiqueta para baixo.– Espere que a condensação existente na lente desapareça.– Substitua ou limpe o disco, consulte "Manutenção".– Utilize um CD-RW ou CD-R finalizado.
Alguns arquivos do dispositivo USB não são exibidos	<ul style="list-style-type: none">– Verifique se o número de pastas excede 99 ou se o número de títulos excede 400.
A recepção de rádio é fraca	<ul style="list-style-type: none">– Retire o cabo elétrico e volte a colocá-lo, ligando novamente o aparelho.
O aparelho não reage quando os botões são pressionados	<ul style="list-style-type: none">– Regule o volume.– Desligue o fone de ouvido.– Verifique se as caixas estão corretamente ligadas.
Não há som ou o som é de fraca qualidade	<ul style="list-style-type: none">– Verifique se a parte descascada dos fios das caixas estão presos.– Verifique as ligações das caixas e o local.
As saídas sonoras esquerda e direita estão invertidas	<ul style="list-style-type: none">– Selecione a fonte (CD ou TUNER, por exemplo) antes de pressionar o botão de função (▶ ◀, ▶, ▶).– Reduza a distância entre o controle remoto e o aparelho.– Introduza as baterias com as polaridades (sinais +/-) alinhadas de acordo com a indicação.– Substitua as baterias.– Aponte o controle remoto na direção do sensor IR do aparelho.
O temporizador não funciona.	<ul style="list-style-type: none">– Certifique-se de que o aparelho está desligado.– Acerte corretamente o relógio.– Pressione TIMER para ligar o temporizador.
A definição Relógio/Temporizador é apagada	<ul style="list-style-type: none">– Houve uma interrupção do fornecimento elétrico ou o cabo elétrico foi desligado. Volte a acertar o relógio temporizador.



SERVIÇO AUTORIZADO

ACRE

CRUZEIRO DO SUL
RIO BRANCO

68-33224432
68-32217642

SERRINHA
STO ANTONIO JESUS
TEIXEIRA DE FREITAS
VALENÇA
VITORIA DA CONQUISTA

75-32611794
75-6314470
73-30111600
75-6413710
77-34241183

62-3551484
64-34310837
62-3731806
61-6226519
64-6618259
64-4611133
64-6617199
62-3971320
62-5051505
62-3571285

ITAPURANGA
ITUMBIAARA
JUSSARA
LUZIANIA
ARAXA
ARAXA
ARAXA
BAMBUI
BARBACENA
BELO HORIZONTE
BELO HORIZONTE
BELO HORIZONTE
BELO HORIZONTE
BELO HORIZONTE
BELO HORIZONTE
BOM DESPACHO
BOM DESPACHO
CARANGOLA
CASSIA
CATAGUASES
CAXAMBU
CONGONHAS
CONS LAFAIETE
CONTAGEM
CONTAGEM
CORONEL FABRICIANO
CURVELO
DIVINOPOLIS
FORMIGA
FRUTAL
GOV VALADARES
GUAXUPE
GUAXUPE
IPATINGA
ITABIRA
ITAJUBA
ITAPEERICA
ITAUANA
ITUUITABA
JOAO MONLEVADE
JOAO MONLEVADE
JOAO PINHEIRO
JUIZ DE FORA
LAGOA DA PRATA
LAVRAS
MANHUACU
MONTE CARMELO
MONTE SANTO DE MINAS
MONTES CLAROS
MURIAE
MUZAMBINHO

MINAS GERAIS

35-32923911
73-7211234
35-37312970
34-36691869
34-36611132
37-33513455
37-34311473
32-33310283
31-32257262
31-32254066
31-34420944
31-34181919
31-32957700
31-34491000
31-34922000
31-35322008
37-35212906
37-35225111
32-37412017
35-35412293
32-34215321
35-33417576
31-37311638
31-37637784
31-33912994
31-33953461
31-38411804
38-37213009
37-32212353
37-32314177
34-34235279
33-32716650
35-35513891
35-5514124
31-38222332
31-38316218
35-36211315
37-33411326
37-32412468
34-32682131
31-38512909
31-38521112
38-35611327
32-32151514
37-32613493
35-38219188
33-33314735
34-38422082
35-35911888
38-32218925
32-37224334
35-5712419

NANUQUE
NOVA LIMA
OLIVEIRA
PARA DE MINAS
PARA DE MINAS
PARACATU
PASSOS
PATOS DE MINAS
PATROCINIO
PITANGUI
PIUMHI
POCOS DE CALDAS
POCOS DE CALDAS
PONTE NOVA
POUSO ALEGRE
S SEBASTIAO PARAISO
S SEBASTIAO PARAISO
SANTOS DUMONTI
SAO JOAO DEL REI
SETE LAGOAS
STO ANTONIO MONTE
TEOFILO OTONI
TIMOTEO
UBERABA
UBERLANDIA
UBERLANDIA
VARGINHA
VAZANTE
VICOSA

PARÁ

ABAETETUBA
BELEM
BELEM
CAPANEMA
CASTANHAL
ITAITUBA
MARABA
OBIDOS
PARAGOMINAS
PARAUPEBAS
PORTO TROMBETAS
SANTAREM
SANTAREM
CAMPINA GRANDE
ESPERANCA
GUARABIRA
JOAO PESSOA
JOAO PESSOA
NOVA FLORESTA
SAPE

33-36212165
31-35412026
37-33314444
37-32316369
37-32321975
38-36711250
35-35214342
34-38222588
34-38311531
37-32716232
37-33714632
35-37121866
35-37224448
31-38172486
35-34212120
35-35313094
35-35312054
32-32514280
32-33718306
31-37718570
37-32811258
33-35225831
31-38482728
32-35323626
34-33325250
34-32123636
34-32360764
35-32227889
34-38131420
31-38918000

SOLANEA

31-35412026
37-33314444
37-32316369
35-35214342
34-38222588
34-38311531
37-32716232
37-33714632
35-37121866
35-37224448
31-38172486
35-34212120
35-35313094
35-35312054
32-32514280
32-33718306
31-37718570
37-32811258
33-35225831
31-38482728
32-35323626
34-33325250
34-32123636
34-32360764
35-32227889
34-38131420
31-38918000

91-37512272
91-32690400
91-32668678
91-34621100
91-37125052
93-5181545
94-3211891
93-5472116
91-30110778
94-33461137
93-5491606
93-35235322

PERNAMBUCO

BELO JARDIM
CABO STO AGOSTINHO
CAMARAGIBE
CARUARU
FLORESTA
GARANHUNS
GARANHUNS
PAULISTA
RECIFE
RECIFE

83-3631241

46-5471605
41-4321782
43-4225306
43-2753723
44-5285181
43-5421711
45-2254005
44-6292842
41-33334764
41-32648791
41-2534391
44-6631451
45-35254115
46-5232320
43-5461162
43-2581863
42-4221337
41-36224100
44-4252053
43-3241002
44-2331335
44-2264620
45-2642580
42-2523006
44-36495131
41-4225804
46-2242786
42-2265900
47-6450251
43-2561947
41-2825222
45-5651429
44-2471147
46-5341305
43-3541809
45-2524711
44-6231233

PARANÁ

AMPERE
ANTONINA
APUCARANA
ARAPONGAS
ASSIS CHATEAUBRIAND
BANDEIRANTES
CASCAVEL
CIANORTE
CURITIBA
CURITIBA
CURITIBA
DOURADINA
FOZ DO IGUAÇU
FRANCISCO BELTRAO
IBAITI
IBIPORA
IRATI
LAPA
LOANDA
LONDINA
MANDAGUARI
MARINGA
MEDIANEIRA
PALMEIRA
PALOTINA
PARANAGUA
PARANAVAI
PATO BRANCO
PONTA GROSSA

81-3716198
81-3521123
81-345881246
81-37220235
81-8771274
87-3761090
87-37610085
81-34331142
81-32313399
81-21262111

ALAGOAS

ARAPIRACA
MACEIO
PALMEIRA DOS INDIOS
UNIAO DOS PALMARES

82-5222367
82-2417237
82-4213452
82-2811305

CEARÁ

BREJO SANTO
CRATO
FORTALEZA
FORTALEZA
IBAPIANA
IGUATU
ITAPIPOCA

88-5310133
88-6910019
88-5212501
85-32875506
85-32573155
88-36531223
88-35810512
88-6312030

MARANHÃO

ACAILANDIA
BACABAL
BALSAS
CAROLINA
CAXIAS
CHAPADINHA
CODÓ
COELHO NETO
IMPERATRIZ
PEDREIRAS
PRESIDENTE DUTRA
SANTA INES
SAO JOSE DE RIBAMAR
SAO LUIS

99-35381889
99-6212794
99-5410113
98-7311335
99-5212377
99-611277
98-3471351
99-3524969
99-36423142
99-6631815
98-36537553
98-2241581
98-32323236

AMAPÁ

MACAPÁ
SANTANA

96-2175934
96-2811080

AMAZONAS

MANAUS
MANAUS
MANAUS

92-36333035
92-36633666
92-32324252

BAHIA

ALAGOINHAS
BRASILEIRAS
BOM JESUS DA LAPA
BRUMADO
CAETITE
CAMACARI
CICERO DANTAS
CRUZ DAS ALMAS
ESPLANADA
EUNAPOLIS
FEIRA DE SANTANA
FEIRA DE SANTANA
GANDU
ILHEUS
IRECE
ITABERABA
ITABUNA
ITAPETINGA
JACOBINA
JEQUIE
JUAZEIRO
JUAZEIRO
LAURO DE FREITAS
MURITIBA
PAULO AFONSO
POCOES
RIBEIRA DO POMBAL
SALVADOR
SALVADOR
SALVADOR
SALVADOR
SANTO AMARO
SENHOR DO BONFIM

75-4211128
77-48117592
77-4414335
77-4412183
77-34541181
71-36218298
75-2781169
75-4271454
73-2815181
75-2232882
75-2213427
73-2541664
73-2315995
74-6410202
75-2512358
73-6137777
77-2613003
74-8214025
73-8254141
74-36116456
74-6111002
71-378-4021
75-4241908
75-32811349
77-4311890
75-2761853
71-2473659
71-2675000
71-32072070
71-33356233
75-32413171
74-5413143

DISTRITO FEDERAL

BRASILIA
BRASILIA
GAMA

61-2269898
61-3496666
61-5564840

ESPIRITO SANTO

ALEGRE
ARACRUZ
BAIXO GUANDU
BARRA S FRANCISCO
CACH DO ITAPEMIRIM
CASTELO
COLATINA
GUARAPARI
LINHARES
S GABRIEL DA PALHA
SAO MATEUS
VILA VELHA
VITORIA

28-35526349
27-32561251
27-37321142
27-37562245
28-35219372
28-35420482
27-37222288
27-33614355
27-33710148
27-37271153
27-37633806
27-32891233
27-32233899

MATO GROSSO

ALTA FLORESTA
ALTO ARAGUAIA
BARRA DO GARGAS
CUIABA
LUCAS DO RIO VERDE
PONTES E LACERDA
PRIMAVERA DO LESTE
RONDONOPOLIS
SINOP
TANGARA DA SERRA
VARZEZA GRANDE

66-5212460
66-4811726
66-4011394
65-6230421
65-5491333
65-2662326
66-4981682
66-4323888
66-5314592
65-3261431
65-6826502

MATO GROSSO DO SUL

AMAMBAI
CAMPO GRANDE
CAMPO GRANDE
CAMPO GRANDE
DOURADOS
IVINHEMA
NAVIRAÍ
NOVA ANDRADINA
PONTA PORÁ
RIO BRILHANTE
TRES LAGOAS

67-4811543
67-3242804
67-3831540
67-3213898
67-4217117
67-4212444
67-4612486
67-4413851
67-4314313
67-4527590
67-5212007





SERVIÇO AUTORIZADO

RECIFE 81-34656042
 RECIFE 81-34629090
 SALGUEIRO 87-38716309
 SERRA TALHADA 87-38311401
 PIAUÍ
 CAMPO MAIOR 86-25213754
 FLORIANO 89-52211156
 OIRAS 89-4621066
 PARNAIBA 86-3222877
 PICOS 89-4221444
 PICOS 89-4155135
 PIRIPIRI 86-2761092
 TERESINA 86-2213535
 TERESINA 86-2230825

RIO GRANDE DO SUL

AGUDO 55-2251036
 ALEGRETE 55-4221969
 BAGE 53-2411295
 BENTO GONCALVES 54-4526825
 CAMAQUA 51-6711686
 CAMPINAS DO SUL 54-3661300
 CANELA 54-2821551
 CAPAO DA CANOA 51-6652638
 CARAZINHO 54-3302292
 CAXIAS DO SUL 54-2148001
 CERRO LARGO 55-33591973
 CORONEL BICACO 55-35571397
 ERECHIM 54-3211933
 ESTANCIA VELHA 51-5612142
 FARROUPILHA 54-2683603
 FAXINAL DO SOTURNO 55-2632064
 FEDERICO WESTPHALEN 55-37441850
 GETULIO VARGAS 54-3411888
 GIRUA 55-3611764
 GRAVATAI 51-4882830
 HORIZONTINA 55-35371680
 IBIRAIRAS 54-3551359
 IJUÍ 55-3327766
 LAJEADO 51-37145155
 MONTENEGRO 51-6324187
 NONOAI 54-3621126
 NOVA PRATA 54-2421328
 NOVO HAMBURGO 51-5823191
 OSORIO 51-6632524
 PALMEIRA MISSOES 55-37421407
 PANAMBI 55-33753488
 PASSO FUNDO 54-3111104
 PELOTAS 53-2223633
 PORTO ALEGRE 51-3226941
 PORTO ALEGRE 51-33256653
 RIO GRANDE 53-2323211
 SANTA MARIA 55-3222235
 SANTA ROSA 55-35121991
 SANTO ANGELO 55-33131183
 SANTO AUGUSTO 55-37811511
 SAO BORJA 55-34311850
 SAO FCO DE PAULA 54-2441466
 SAO GABRIEL 55-2325833
 SAO JOSE DO OURO 54-3521216
 SAO LUIZ GONZAGA 55-3521365
 SAO MARCOS 54-2911462
 SOBRADINHO 51-37421409
 STA CRUZ DO SUL 51-37155456
 STA CRUZ DO SUL 51-37153048
 STA VITORIA PALMAR 53-2633992

RIO DE JANEIRO

B JESUS ITABAPOANA 22-38312216
 BELFORD ROXO 21-27616060
 CABO FRIO 22-26451819
 CAMPOS GOYTAZACES 22-27221499
 CANTAGALO 22-25553303
 DUQUE DE CAXIAS 21-27711508
 ITAOCARA 22-38612740
 ITAPERUNA 22-38220605
 MACAE 22-27626235
 MACAE 22-27591358
 MAGE 21-26330605
 NITEROI 21-26220157
 NOVA FRIBURGO 22-25227692
 NOVA IGUAÇU 21-26675663
 PETROPOLIS 24-22312737
 RESENDE 24-33550101
 RIO DE JANEIRO 21-38919000
 RIO DE JANEIRO 21-38675253
 RIO DE JANEIRO 21-25894622
 RIO DE JANEIRO 21-25892030
 RIO DE JANEIRO 21-25097136
 RIO DE JANEIRO 21-24457239
 RIO DE JANEIRO 21-24315426
 RIO DE JANEIRO 21-33916353
 RIO JANEIRO 21-31579290
 TERESOPOLIS 21-27439467
 TRES RIOS 24-22555687
 TRES RIOS 24-22521388
 VOLTA REDONDA 24-33420806

RIO GRANDE DO NORTE

ASSU 84-3311116
 CAICÓ 84-4171844
 MOSSORÓ 84-3147809
 NATAL 84-2231249
 NATAL 84-2132345
 PAU DOS FERROS 84-3512334

TAPEJARA 54-3442353
 TAPERNA 54-3851160
 TAQUARI 51-6531291
 TORRES 51-6641940
 TRES DE MAIO 55-35352101
 TRES DE MAIO 55-35358727
 URGUAIANA 55-34121791
 VACARIA 54-2311396
 VENANCIO AIRES 51-37411443
 VERA CRUZ 51-37181350

RIO DO SUL 47-5211920
 SAO MIGUEL D'OESTE 49-6220026
 SEARA 49-4521034
 SOMBRIO 48-5331225
 TAIÓ 478-620576
 TUBARAO 48-6224444
 TUBARAO 48-6261651
 TURVO 48-5250373
 URUSSANGA 484-0651137
 XANXERE 49-4333026

LEME 19-35713528
 LIMEIRA 19-34413179
 MARILIA 14-34547437
 MATAO 16-33821046
 MAUA 11-45145233
 MOGI-GUAÇU 19-38181171
 MOGI-MIRIM 19-38624401
 OLIMPIA 17-2812184
 OSASCO 11-36837343
 OURINHOS 14-33225457
 PIRACICABA 19-34340454
 PIRASSUNUNGA 19-35614091
 PORTO FERREIRA 19-35812441
 PRES PRUDENTE 18-22251688
 PRES. EPITACIO 18-2814184
 PRES. PRUDENTE 18-2217943
 PROMISSAO 14-35411696
 RIBEIRAO PRETO 16-6106899
 RIBEIRAO PRETO 16-6368156
 RIBEIRAO PRETO 16-36107553
 RIO CLARO 19-35348543
 S BERNARDO CAMPO 11-41257000
 S BERNARDO CAMPO 11-43681788
 S CAETANO DO SUL 11-42214334
 S JOAO BOA VISTA 19-36232990
 S JOSE CAMPOS 12-39239508
 S JOSE DO RIO PARDO 19-36085760
 S JOSE RIO PRETO 17-2325680
 S. JOSE RIO PRETO 17-2352381
 SALTO 11-40296563
 SANTO ANDRE 11-49905288
 SANTOS 13-32272947
 SANTOS 13-32847339
 SAO CARLOS 16-33614913
 SAO JOSE DO CAMPOS 12-39122728
 SAO JOSE RIO PRETO 17-2355241
 SAO PAULO 11-2964622
 SAO PAULO 11-67036116
 SAO PAULO 11-69791184
 SAO PAULO 11-38659897
 SAO PAULO 11-621156667
 SAO PAULO 11-69455517
 SAO PAULO 11-36726766
 SAO PAULO 11-66940101
 SAO PAULO 19-38753831
 SAO PAULO 11-39757996
 SAO PAULO 19-38633802
 SAO PAULO 15-35322743
 SAO PAULO 11-38751333
 SAO PAULO 16-7293365
 SAO PAULO 16-32021580
 SAO PAULO 14-36222117
 SAO PAULO 11-5770899

SÃO PAULO

AGUAS DE LINDOIA 19-38241524
 AMERICANA 19-34062914
 AMPARO 19-38072674
 ARACATUBA 18-36218775
 ARARAQUARA 16-33368710
 ASSIS 18-32351676
 ATIBAIA 11-44118145
 AVARE 14-37322142
 BARRETOS 17-33222742
 BATATAIS 16-7614455
 BAURUR 14-32239551
 BIRIGUI 18-36424011
 BOTUCATU 14-38821081
 BOTUCATU 14-38155044
 BRAGANCA PAULISTA 11-40341333
 CAMPINAS 19-37372500
 CAMPINAS 19-32369199
 CAM PINAS 19-32544819
 CAMPINAS 19-32336498
 CAMPO LIMPO PAULISTA 11-40392000
 CAMPOS DO JORDAO 12-36622142
 CAPIVARI 19-34911610
 CRICULHILHO 15-32842121
 CRUZEIRO 12-31433859
 DIADEMA 11-40430669
 DRACENA 18-58212479
 FERNANDOPOLIS 17-34423921
 FRANCA 16-37223898
 FRANCO DA ROCHA 11-44492608
 GUARUJA 13-33582942
 GUARULHOS 11-64513576
 IGARAPAVA 16-31724600
 INDAIATUBA 19-38753831
 ITAPETININGA 15-32710936
 ITAPIPA 19-38633802
 ITARARE 15-35322743
 ITU 11-40230188
 ITUVERAVA 16-7293365
 JABOTICABAL 16-32021580
 JAU 14-36222117
 JUNDIAI 11-45862182

AGUAS DE LINDOIA 19-38241524
 AMERICANA 19-34062914
 AMPARO 19-38072674
 ARACATUBA 18-36218775
 ARARAQUARA 16-33368710
 ASSIS 18-32351676
 ATIBAIA 11-44118145
 AVARE 14-37322142
 BARRETOS 17-33222742
 BATATAIS 16-7614455
 BAURUR 14-32239551
 BIRIGUI 18-36424011
 BOTUCATU 14-38821081
 BOTUCATU 14-38155044
 BRAGANCA PAULISTA 11-40341333
 CAMPINAS 19-37372500
 CAMPINAS 19-32369199
 CAM PINAS 19-32544819
 CAMPINAS 19-32336498
 CAMPO LIMPO PAULISTA 11-40392000
 CAMPOS DO JORDAO 12-36622142
 CAPIVARI 19-34911610
 CRICULHILHO 15-32842121
 CRUZEIRO 12-31433859
 DIADEMA 11-40430669
 DRACENA 18-58212479
 FERNANDOPOLIS 17-34423921
 FRANCA 16-37223898
 FRANCO DA ROCHA 11-44492608
 GUARUJA 13-33582942
 GUARULHOS 11-64513576
 IGARAPAVA 16-31724600
 INDAIATUBA 19-38753831
 ITAPETININGA 15-32710936
 ITAPIPA 19-38633802
 ITARARE 15-35322743
 ITU 11-40230188
 ITUVERAVA 16-7293365
 JABOTICABAL 16-32021580
 JAU 14-36222117
 JUNDIAI 11-45862182

RORAIMA

BOA VISTA 95-2249605
 BOA VISTA 95-6233456

SANTA CATARINA

ARARANGUA 48-5202229
 BLUMENAU 47-3227742
 CANOINHAS 47-6223615
 CAPINZAL 49-5552266
 CHAPECO 49-3223304
 CHAPECO 49-3221144
 CONCORDIA 49-4423704
 CRICULHILHO 48-4375155
 CUNHA PORA 49-6460043
 CURITIBANOS 49-2410851
 DESCANSO 49-6230245
 FLORIANOPOLIS 48-2254149
 INDAIAL 47-3333275
 PORA DO OESTE 49-6341289
 ITAIOPOLIS 47-6522282
 ITAJAI 47-3444777
 JARAGUA DO SUL 47-3722050
 JOACABA 49-5220418
 JOINVILLE 47-4331146
 LAGES 49-2323555
 LAGES 49-2244414
 LAGUNA 48-6461221
 LAURO MULLER 48-6432021
 MARAVILHA 49-6640052
 PINHALZINHO 497-661014
 PORTO UNIAO 42-5232839

SAO PAULO 11-2222311
 SAO ROQUE 11-47842509
 SAO VICENTE 13-34628031
 SOROCABA 15-32241170
 STA BARBARA D'OESTE 19-34631211
 TAQUARITINGA 16-32524039
 TAUBATE 12-36219080
 TUPA 14-34962596
 VINHEDO 19-38765310
 VOTUPORANGA 17-34215726

SERGIPE

ARACAJU 79-2119764
 ESTANCIA 79-5222325
 ITABAIANA 79-4313023
 LAGARTO 79-6312656

TOCANTINS

ARAQUAINA 63-4212857
 GUARAI 63-4111818
 GURUPI 63-33511038
 GURUPI 63-33124470
 PALMAS 63-2144502
 PARAISO TOCANTINS 63-6022695

SUJEITO A ALTERAÇÕES





CERTIFICADO DE GARANTIA INTERNACIONAL

ESTE APARELHO É GARANTIDO PELA PHILIPS DA AMAZÔNIA INDÚSTRIA ELETRÔNICA LTDA., POR UM PERÍODO SUPERIOR AO ESTABELECIDO POR LEI. PORÉM, PARA QUE A GARANTIA TENHA VALIDADE, É IMPRESCINDÍVEL QUE, ALÉM DESTES CERTIFICADOS, SEJA APRESENTADA A NOTA FISCAL DE COMPRA DO PRODUTO.

- 1) A PHILIPS DA AMAZÔNIA INDÚSTRIA ELETRÔNICA LTDA. ASSEGURA AO PROPRIETÁRIO CONSUMIDOR DESTES APARELHOS A GARANTIA DE 365 DIAS (90 DIAS LEGAL MAIS 275 ADICIONAL) **CONTADOS A PARTIR DA DATA DE ENTREGA DO PRODUTO, CONFORME EXPRESSO NA NOTA FISCAL DE COMPRA**, QUE PASSA A FAZER PARTE DESTES CERTIFICADOS.
- 2) ESTA GARANTIA PERDERÁ SUA VALIDADE SE:
 - A) O DEFEITO APRESENTADO FOR OCASIONADO POR USO INDEVIDO OU EM DESACORDO COM O SEU MANUAL DE INSTRUÇÕES.
 - B) O PRODUTO FOR ALTERADO, VIOLADO OU CONSERTADO POR PESSOA NÃO AUTORIZADA PELA PHILIPS.
 - C) O PRODUTO FOR LIGADO A FONTE DE ENERGIA (REDE ELÉTRICA, PILHAS, BATERIA, ETC.) DE CARACTERÍSTICAS DIFERENTES DAS RECOMENDADAS NO MANUAL DE INSTRUÇÕES E/OU NO PRODUTO.
 - D) O NÚMERO DE SÉRIE QUE IDENTIFICA O PRODUTO ESTIVER DE ALGUMA FORMA ADULTERADO OU RASURADO.
- 3) ESTÃO EXCLUÍDOS DESTA GARANTIA DEFEITOS DECORRENTES DO DESCUMPRIMENTO DO MANUAL DE INSTRUÇÕES DO PRODUTO, DE CASOS FORTUITOS OU DE FORÇA MAIOR, BEM COMO AQUELES CAUSADOS POR AGENTES DA NATUREZA E ACIDENTES.
- 4) EXCLUEM-SE IGUALMENTE DESTA GARANTIA OS DEFEITOS DECORRENTES DO USO DOS PRODUTOS EM SERVIÇOS NÃO DOMÉSTICO/ RESIDENCIAL REGULAR OU EM DESACORDO COM O USO RECOMENDADO.
- 5) AS DESPESAS DE TRANSPORTE DO APARELHO E/ OU DO TÉCNICO AUTORIZADO CORREM POR CONTA DO SR. CONSUMIDOR REQUERENTE DO SERVIÇO.

- 6) ESTE PRODUTO TEM **GARANTIA INTERNACIONAL**. O SERVIÇO TÉCNICO (DURANTE OU APÓS A GARANTIA) É DISPONÍVEL EM TODOS OS PAÍSES ONDE ESTE PRODUTO É OFICIALMENTE DISTRIBUÍDO PELA PHILIPS. NOS PAÍSES ONDE A PHILIPS NÃO DISTRIBUI ESTE PRODUTO, O SERVIÇO TÉCNICO DA PHILIPS LOCAL PODERÁ PRESTAR TAL SERVIÇO. CONTUDO PODERÁ OCORRER ALGUM ATRASO NO PRAZO DE ATENDIMENTO SE A DEVIDA PEÇA DE REPOSIÇÃO E O MANUAL TÉCNICO NÃO FOREM PRONTAMENTE DISPONÍVEIS.
- 7) A GARANTIA NÃO SERÁ VÁLIDA SE O PRODUTO NECESSITAR DE MODIFICAÇÕES OU ADAPTAÇÕES PARA HABILITÁ-LO A OPERAR EM QUALQUER OUTRO PAÍS QUE NÃO AQUELE PARA O QUAL FOI DESIGNADO, FABRICADO, APROVADO E/ OU AUTORIZADO, OU TER SOFRIDO QUALQUER DANO DECORRENTE DESTES TIPOS DE MODIFICAÇÃO.

PHILIPS DA AMAZÔNIA INDÚSTRIA ELETRÔNICA LTDA.

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: nº 21.315 - CEP 04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: cic@philips.com.br

Horário de atendimento:
de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00 h; aos sábados das 08:00 às 13:00 h.

Para atendimento fora do Brasil contate a Philips local ou a:
Philips Consumer Service
Beukenlaan 2
5651 CD Eindhoven
The Netherlands

CIC Centro de Informações
ao Consumidor

PHILIPS

WALITA

**PRODUZIDO NO
PÓLO INDUSTRIAL
DE MANAUS**



CONHEÇA A AMAZÔNIA

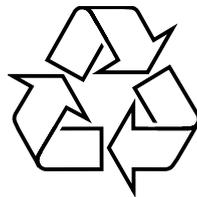
Grande SP: 2121-0203
Demais localidades: 0800 701 0203





Visite nosso site na internet
<http://www.philips.com.br>

MCM275



Confeccionado em papel reciclado. A Philips contribuindo para a preservação do meio ambiente.

3106 305 22451