

Kandungan

Am

Maklumat Penjagaan dan Keselamatan	77
Langkah beringat-ingat persediaan	77
Aksesori yang dibekalkan	77
Mengenai kitaran semula	77

Gambaran Keseluruhan Produk

Kawalan jauh.....	78
Mengguna kawalan jauh	80
Unit Utama.....	81

Sambungan

Sambungan Asas.....	82
Langkah 1: Meletakkan pembesar suara dan subwufer.....	82
Langkah 2: Menyambungkan pembesar suara dan subwufer.....	83
Langkah 3: Menyambungkan antena FM dan AM/MW	84
Langkah 4: Menyambung kord kuasa.....	84
Sambungan Pilihan	85
Menyambungkan audio dari TV	85
Menyambungkan audio dari peranti audio/video.....	85

Persediaan Asas

Bermula.....	88
Langkah 1: Menghidupkan sistem.....	88
Langkah 2: Menetapkan pembesar suara.....	88

Kawalan Kelantangan dan Main Balik pada Peranti Bersambung

Kawalan Bunyi dan Kelantangan	90
Memilih bunyi surround	90
Memilih kesan bunyi digital	90
Melaraskan tahap Bes/ Treble.....	90
Meraskan kawalan kelantangan	91
Melaraskan untuk penundaan 'Lip Sync'	91
Main balik - Pemain Audio Lain	92
Memainkan dari pemain audio mudah alih lain	92

Menala Radio

Operasi Penala	93
Menala ke stesen radio	93
Menukar grid penalaan.....	93
Mempratetapkan stesen radio.....	93
Memilih stesen radio pratetap.....	94
Memadam stesen radio pratetap	94

Lain-lain

Ciri-ciri Lain	95
Menetapkan Pemasa Tidur.....	95
Spesifikasi	96
Menyelesaikan masalah	97
Glosari	98

Maklumat Penjagaan dan Keselamatan

AMARAN!

Unit ini tidak mengandungi apa-apa bahagian boleh diservis pengguna. Harap biarkan semua kerja penyenggaraan dibuat oleh kakitangan yang berkelayakan.

Langkah beringat-ingat persediaan

Mencari lokasi sesuai

- Letakkan unit ini di atas permukaan rata, keras dan stabil. Jangan sekali-kali letakkan unit ini di atas permaidani.
- Jangan sekali-kali letakkan unit ini di atas kelengkapan lain yang boleh memanaskannya (cthnya, alat penerima atau amplifier).
- Jangan sekali-kali letakkan sesuatu di bawah unit ini (cthnya, CD, majalah).
- Pasang unit ini berhampiran salur keluar AC di mana plag kuasa AC boleh dicapai dengan mudah.

Ruang untuk pengudaraan

- Letakkan unit ini di lokasi yang mempunyai ruang pengudaraan yang mencukupi untuk mencegah kenaikan haba dalaman. Biarkan sekurang-kurangnya 10 sm (4") ruang kosong dari belakang dan atas unit ini dan 5sm (2") dari kiri dan kanan untuk mencegah dari pemanasan lampau.

Elakkan suhu tinggi, kelembapan, air dan habuk

- Unit ini tidak boleh didedahkan pada titisan atau percikan air.
- Jangan sekali-kali meletakkan apa-apa objek atau item yang boleh merosakkan unit ini (cthnya, objek berisi cecair, lilin yang bernyala).

Aksesori yang dibekalkan

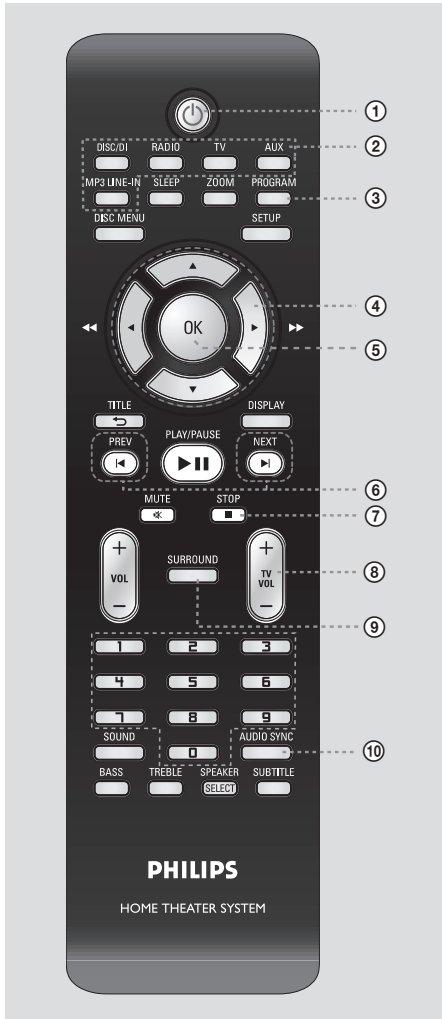
- 1 sistem penerima AV
- 1 subwufer
- 2 pembesar suara hadapan
- 2 pembesar suara belakang
- 1 pembesar suara tengah
- 1 kawalan jauh dengan bateri
- 1 kabel audio (merah/putih)
- 1 kabel sepaksi
- 1 antena wayar FM
- 1 AM/MW antena gelung
- 1 kabel MP3 LINE-IN (bagi menyambungkan pemain audio mudah alih)
- 1 kabel kuasa
- Panduan Ringkas

Mengenai kitaran semula

Arahan operasi ini telah dicetak pada kertas tak mencemar. Kelengkapan elektronik mengandungi bilangan besar bahan yang boleh dikitar semula. Jika anda melupuskan mesin lama, sila bawakannya ke pusat kitar semula. Sila amalkan peraturan tempatan mengenai pelupusan bahan pembungkusan, bateri lama dan kelengkapan tua.

Kawalan jauh

Bahasa Melayu



- ①
 - Beralih ke mod siap sedia atau menghidupkan sistem.
- ② **Butang sumber**
 - **DISC/DI**: togel antara DISC 6CH, COAX IN dan OPTI IN.
 - **RADIO**: togel antara FM dan jalur AM/MW band.
 - **TV**: beralih ke mod TV.
 - **AUX**: beralih ke peranti luar yang bersambung ke soket AUDIO IN-AUX socket.
 - **MP3 Line in**: beralih ke perant MP3 yang bersambung ke soket MP3 Line pada panel hadapan.
- ③ **PROGRAM**
 - RADIO: memulakan pemrograman pratetap manual secara automatik.
- ④
 - RADIO: tekan atas atau bawah untuk menalakan frekuensi radio.
- RADIO: tekan untuk memulakan carian automatik.
- ⑤ **OK**
 - Mengesahkan sesuatu entri atau pilihan.
- ⑥ **PREV ◀ / NEXT ▶**
(SEBELUMNYA / SETERUSNYA)
 - RADIO: memilih stesen radio pratetap.
- ⑦ **STOP ■ (BERHENTI)**
 - RADIO: tekan dan tahan butang ini untuk memadam stesen pratetap semasa radio.
- ⑧ **VOL +/- (KELANTANGAN TV)**
 - Melaraskan kelantangan TV (bagi TV Philips atau jenama serasi sahaja).
- ⑨ **SURROUND**
 - Menogel antara mod surround atau stereo multi saluran.
- ⑩ **AUDIO SYNC**
 - Menetapkan masa tunda output audio jika main balik video lebih lambat dari output audio.

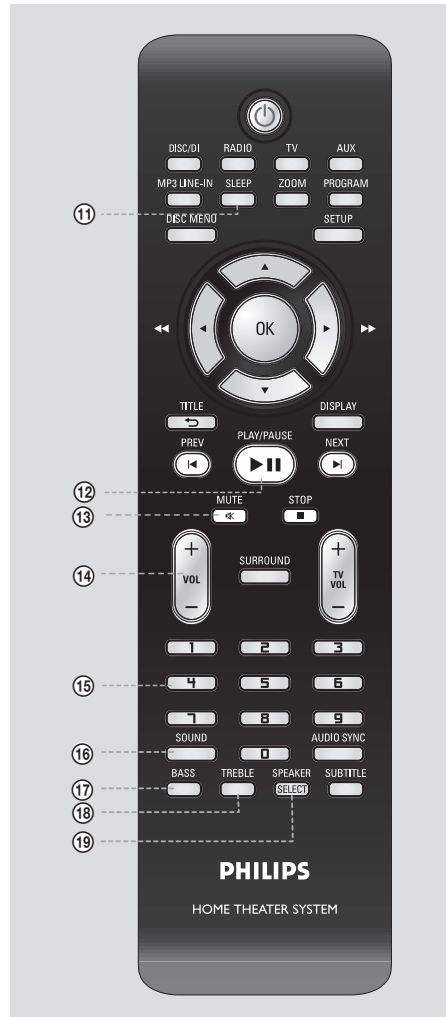
Kawalan jauh (bersambung)

- 11 **SLEEP (TIDUR)**
Menetapkan fungsi pemasa tidur.
- 12 **PLAY/PAUSE ►II (MAIN/JEDA)**
– RADIO: memulakan pemasangan radio secara automatik bagi persediaan kali pertama.
- 13 **MUTE \otimes (BISU)**
– Membisukan atau mengembalikan kelantangan
- 14 **VOL +/– (KELANTANGAN)**
– Melaraskan tahap kelantangan.
- 15 **Pad kekunci nombor 0-9**
– Memasukkan nombor stesen radio pratetap.
- 16 **SOUND (BUNYI)**
– Memilih kesan bunyi pratetap.
- 17 **BASS (BES)**
– Pilih untuk mod bunyi nada rendah.
– Gunakan kekunci **VOL +/–** untuk menukarkan paras nada.
- 18 **TREBLE**
– Pilih untuk mod bunyi nada tinggi.
– Gunakan kekunci **VOL +/–** untuk menukarkan paras nada.
- 19 **SPEAKER / SELECT (PEMBESAR SUARA/ PILIH)**
– Memilih paras pembesar suara.
– Gunakan kekunci **VOL +/–** untuk menukarkan paras nada.

Nota: Jika anda telah menyambungkan pemain Philips DVD ke penerima ini, kekunci berikut boleh digunakan:

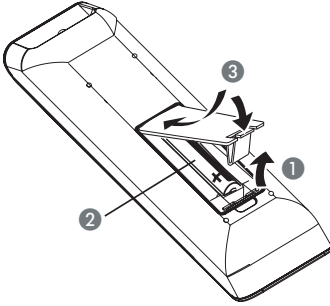
- **ZOOM (ZUM)**
- **SETUP (SET)**
- **DISPLAY (PAPARAN)**
- **SUBTITLE (SARIKATA)**
- **DISC MENU (MENU CAKERA)**
- **▲▼**
- **TITLE \supset (TAJUK)**

Untuk mendapatkan butiran, lihat manual pengguna bagi pemain PHILIPS DVD yang disertakan.

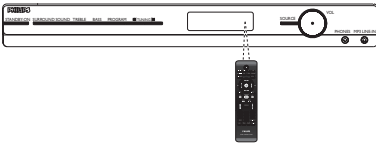


Kawalan jauh (bersambung)

Mengguna kawalan jauh



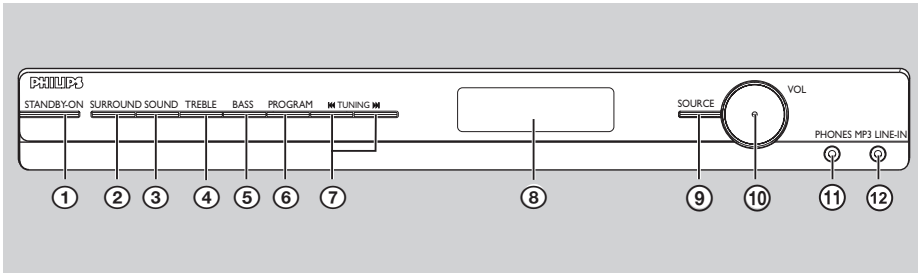
- 1 Buka kompartmen bateri.
- 2 Masukkan dua bateri jenis R03 atau AAA, mengikut penunjuk (+ -) di dalam kompartmen.
- 3 Tutup penutupnya.
- 4 Halakan kawalan jauh terus ke arah sensor jauh (iR) pada panel hadapan.



- 5 Pilih sumber yang anda hendak kawal dengan menekan butang DISC/DI, RADIO, TV, AUX atau MP3 LINE IN pada kawalan jauh.
- 6 Kemudian pilih fungsi yang dikehendaki (sebagai contoh ◀, ▶).

AMARAN!

- Keluarkan bateri jika telah kehabisan atau jika kawalan jauh tidak akan digunakan buat tempoh masa yang lama.
- Jangan campurkan bateri (lama dan baru atau karbon dan alkali, dll.).
- Bateri mengandungi bahan kimia, mereka harus dilupuskan dengan betul.



① **STANDBY-ON (SIAP SEDIA HIDUP)**

- Menghidupkan unit ini atau mematakannya ke mod biasa.

② **SURROUND**

- Menogel antara mod surround atau stereo multi saluran.

③ **SOUND (BUNYI)**

- Memilih kesan bunyi pratetap.

④ **TREBLE**

- Pilih untuk mod bunyi nada tinggi.
- Gunakan kawalan **KELANTANGAN** untuk menukarkan paras nada.

⑤ **BASS (BES)**

- Pilih mod bunyi nada rendah.
- Gunakan kawalan **VOL** untuk menukarkan paras nada.

⑥ **PROGRAM**

- memasukkan penerima menu set.
- Radio: memulakan pemrograman pratetap automatik/manual.

⑦ **◀◀ TUNING ▶▶ (MENALA)**

- Memilih stesen radio pratetap.
- Tekan dan tahan carian automatik.

⑧ **Panel Paparan**

⑨ **SOURCE (SUMBER)**

- Memilih mod sumber aktif yang berkenaan: DISC 6CH/COAX IN/OPTI IN, MP3 MODE, RADIO (FM/AM/MW), AUX atau TV.

⑩ **VOL (KELANTANGAN)**

- Melaraskan tahap kelantangan.
- Memilih seting dalam menu set penerima.

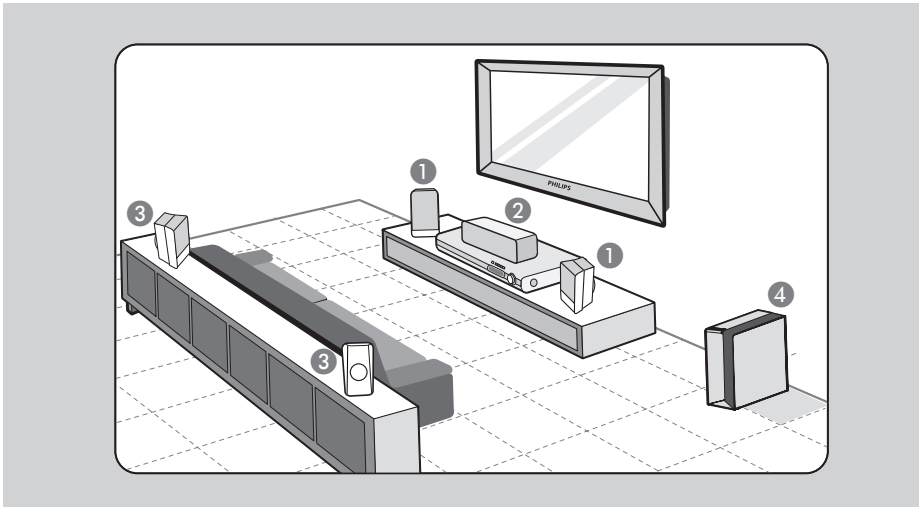
⑪ **PHONE (TELEFON)**

- Plagkan masuk soket alat dengar.

⑫ **MP3 LINE IN**

- input fono bagi bersambung ke bicu keluar alat dengar pada pemain audio mudah alih.

Sambungan Asas



Langkah 1: Meletakkan pembesar suara dan subwufur

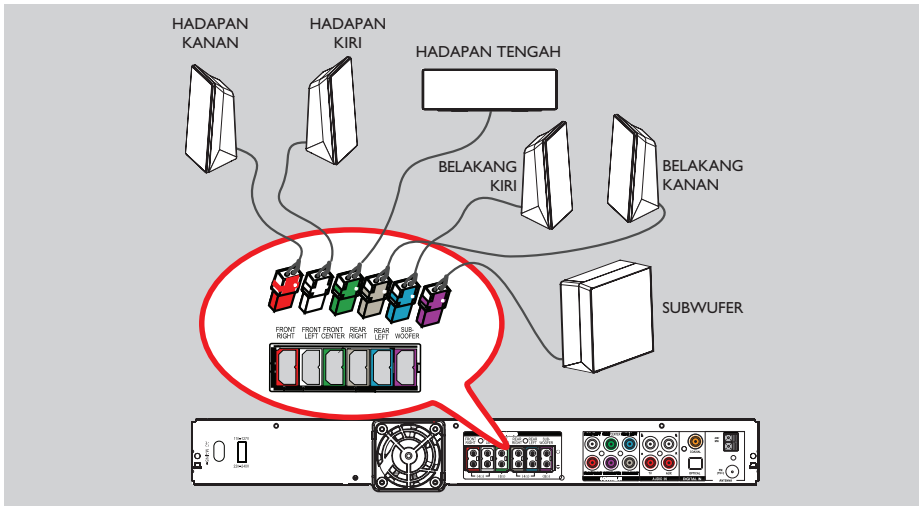
Bagi bunyi surround optimum, semua pembesar suara (kecuali subwufur) harus diletakkan pada jarak yang sama dari kedudukan pendengaran.

- 1 Letakkan pembesar suara hadapan kiri dan kanan pada jarak yang sama dari TV dan pada sudut lebih kurang 45 darjah dari kedudukan pendengaran.
- 2 Letakkan pembesar suara tengah di atas TV atau unit utama agar bunyi saluran tengah disetempatan.
- 3 Letakkan pembesar suara belakang pada paras pendengaran telinga biasa atau gantungkan pada dinding.
- 4 Letakkan subwufur di sudut bilik. Jauhkannya sekurang-kurangnya satu meter dari TV.

Petua Berguna:

- Rajah peletakan yang ditunjukkan di sini hanyalah garis panduan yang memberi prestasi sistem yang hebat. Anda mungkin mendapati lain-lain pilihan peletakan yang lebih sesuai bagi susun atur bilik anda yang memberi pengalaman bunyi yang anda nikmati.
- Untuk mengelak dari gangguan magnetik, jangan sekali-kali meletakkan pembesar suara hadapan terlalu hampir dengan TV anda.
- Benarkan ruang pengudaraan sekeliling penerima AV.

Sambungan Asas (bersambung)



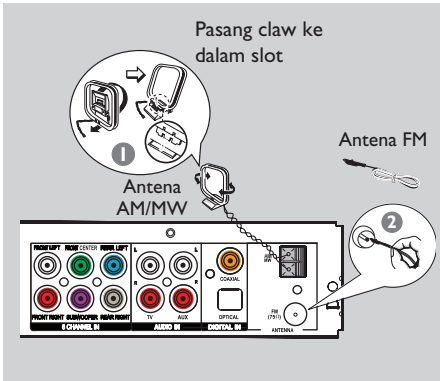
Langkah 2: Menyambungkan pembesar suara dan subwufer

- Sambung semua pembesar suara ke soket yang sepadan di belakang unit utama, Pastikan warna plag dan soket sepadan.

Petua Berguna:

- Pastikan kabel pembesar suara disambung dengan betul. Sambungan yang tidak betul mungkin merosakkan sistem kerana litar pintas.
- Jangan sambungkan pembesar suara dengan impedans yang lebih rendah daripada pembesar suara yang dibekalkan. Lihat bab “Spesifikasi”.

Sambungan Asas (bersambung)



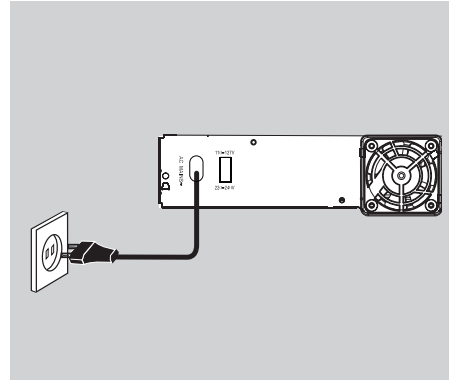
Langkah 3: Menyambungkan antena FM dan AM/MW

- 1 Sambung antena gelung **AM/MW** yang disediakan ke soket AM/MW. Letakkan antena gelung di atas rak, atau pasangannya pada dirian atau dinding.
- 2 Sambung antena FM yang disediakan pada soket **FM 75 Ω**. Panjangkan antena FM dan pasang hujungnya pada dinding.

Bagi penerimaan stereo FM yang lebih baik, sambungkan antena FM luaran (tidak dibekalkan).

Petua Berguna:

- Laraskan kedudukan antena bagi penerimaan optimum.
- Letakkan antena sejauh mungkin dari TV, VCR atau lain-lain sumber penyinaran untuk mengelakkan gangguan yang tidak diingini.

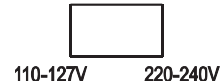


Langkah 4: Menyambung kord kuasa

Nota:

- Bagi pengedaran bekalan kuasa, rujuk ke belakang atau bawah unit utama.
- Mematikan kepada mod siap sedia tidak memutuskan sambungan unit dari sesalur kuasa.

- 1 Apabila semua sambungan lengkap, tetapkan pemilih voltan pada voltan talian kuasa tempatan.

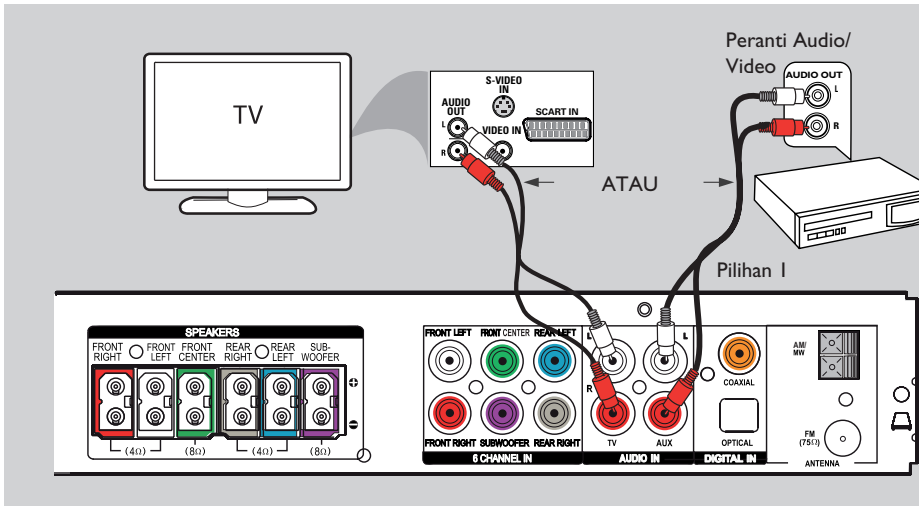


- 2 Sambungkan kord kuasa AC ke saluran keluar kuasa.
→ LED siap sedia pada unit utama menyala.

Petua Berguna:

- Sebelum membuat atau menukar apa-apa sambungan, pastikan semua peranti diputuskan sambungan dari salur keluar kuasa.

Sambungan Pilihan



Menyambungkan audio dari TV

Sambungan ini membolehkan anda mendengar output audio TV dari unit ini. Anda akan mendengar bunyi output TV pada semua pembesar suara.

- Sambungkan kabel audio yang disediakan (merah/putih) ke soket **TV AUDIO IN** pada unit ini ke soket **AUDIO OUT** pada TV.

Untuk mendengar bunyi, tekan **TV** pada kawalan jauh sebagai sumber bunyi yang anda ingin mainkan.

Menyambungkan audio dari peranti audio/video

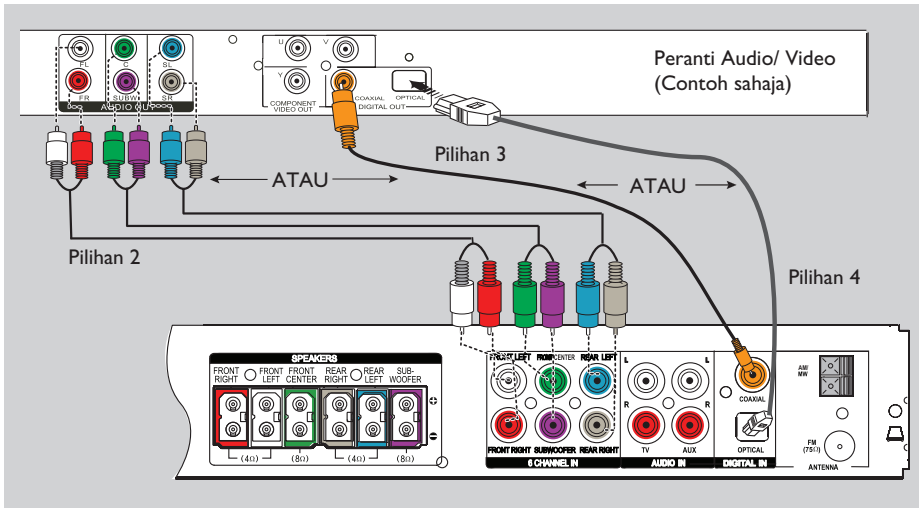
Sambungan ini membenarkan anda mendengar output audio dari peranti audio/video yang bersambung (contohnya Pemain DVD, Perakam VCR atau Kotak Kabel/Satelit). Anda hanya perlu memilih daripada **satu** pilihan di bawah.

Pilihan 1: Menggunakan soket audio analog

- Sambungkan kabel audio yang disediakan (merah/putih) kepada soket **AUX AUDIO IN** pada unit ini ke soket **AUDIO OUT** pada peranti audio/video.

Untuk mendengar bunyi, tekan **AUX** pada kawalan jauh sebagai sumber bunyi yang anda ingin mainkan.

Sambungan Pilihan (bersambung)



Pilihan 2: Menggunakan soket 6 Channel In

Jika peranti audio/video anda menyokong output 6 saluran (berbilang saluran).

- Sambungkan kabel audio (tidak disediakan) ke soket **6 CHANNEL IN** pada penerima ke soket output audio yang sepadan pada peranti audio/video.

Untuk mendengar main balik dari peranti,

- 1 Mulakan main balik pada peranti audio/video yang disambungkan.
- 2 Tekan **DISC/DI** pada kawalan jauh berulang-ulang kali sehingga 'DISC 6CH' muncul pada paparan panel untuk mengaktifkan sumber input audio.

Petua Berguna:

– Isyarat audio yang dikeluarkan melalui 6 Channel adalah bunyi surround multi saluran. Beralih ke mod Stereo tidak akan memberi apa-apa kesan.

Pilihan 3: Menggunakan soket Coaxial In

- Sambungkan kabel sepaksi yang disediakan ke soket **COAXIAL IN** pada penerima ke soket **COAXIAL OUT** pada peranti audio/video.

Untuk mendengar main balik dari peranti,

- 1 Mulakan main balik pada peranti audio/video yang disambungkan.
- 2 Tekan **DISC/DI** pada kawalan jauh untuk memilih 'COAX IN' untuk mengaktifkan sumber input audio .

Sambungan Pilihan (bersambung)

Pilihan 4: Menggunakan soket Optical In

- Sambungkan kabel optik gentian (tidak disediakan) ke soket **OPTICAL IN** pada penerima ke soket OPTICAL OUTPUT pada peranti audio/video.

Untuk mendengar main balik dari peranti,

- 1 Mulakan main balik pada peranti audio/video yangy bersambung.
- 2 Tekan **DISC/DI** pada kawalan jauh berulang kali sehingga 'OPTI IN' muncul pada panel paparan untuk mengaktifkan sumber input audio.

Bermula

Langkah 1: Menghidupkan sistem

Sebelum anda bermula...

Pastikan anda telah melengkapkan semua sambungan yang perlu sebelum meneruskan.

- Tekan butang **SOURCE** pada panel hadapan berulang kali untuk memilih:

DISC 6CH → COAX IN → OPTI IN → MP3
MODE → FM → AM/MW → AUX → TV →
DISC 6CH....
ATAU

- Tekan **DISC/DI, RADIO, TV, AUX** atau **MP3 LINE-IN** pada kawalan jauh.
 - Tekan **DISC/DI** untuk menogel antara DISC 6CH, COAX IN atau mod OPTI IN.
 - Tekan **RADIO** untuk menogel antara FM dan jalur AM/MW.
 - Jika input audio pada unit ini disambung ke TV anda, tekan **TV** untuk mendengar output bunyi TV melalui unit ini.
 - Tekan **AUX** untuk beralih ke peranti luaran yang bersambung ke soket AUDIO IN-AUX pada unit ini.
 - Tekan **MP3 LINE-IN** untuk beralih ke peranti luaran yang bersambung ke soket MP3 LINE-IN pada panel hadapan.

Matikan ke mod siap sedia

- Tekan **STANDBY-ON** (⏻).
 - Skrin paparan mati.

Langkah 2: Menetapkan pembesar suara

Anda boleh melaraskan masa tunda (tengah dan belakang sahaja) dan tahap kelantangan bagi pembesar suara individu. Pelarasan ini membolehkan anda mengoptimumkan bunyi menurut persekitaran dan persediaan.

Sebelum anda bermula...

Tekan **SURROUND** pada kawalan jauh untuk memilih mod surround Multi saluran sebelum anda melaraskan tetapan pembesar suara.

Laraskan masa tunda pembesar suara

(Tidak tersedia dalam mod STEREO)

- 1 Tekan **STANDBY-ON** (⏻) untuk menghidupkan unit.
- 2 Tekan dan tahan **PROGRAM** pada panel hadapan selama lima saat untuk mengakses persediaan sistem.

Untuk melaraskan masa tunda audio untuk pembesar suara tengah

- Tekan **◀▶** atau **▶▶** sehingga 'CENTRE DELAY' (TUNDA TENGAH) muncul.
- Tekan **PROGRAM** pada panel hadapan.
- Putarkan kawalan **VOL** untuk menukar masa tunda. Pilih daripada : 5ms, 3ms, 2ms, 1ms atau OFF (MATI) (tetapan lalai).
- Untuk kekal dengan tetapan sebelum ini, jangan putarkan kawalan **VOL** dalam masa lima saat seterusnya.

Bermula (bersambung)

Untuk melaraskan tunda audio untuk pembesar suara belakang

- Tekan **◀◀** atau **▶▶** sehingga 'REAR DELAY' (TUNDA BELAKANG) muncul.
- Tekan **PROGRAM** pada panel hadapan.
- Putarkan kawalan **VOL** untuk menukarkan masa tunda. Pilih daripada: 15ms, 12ms, 9ms, 6ms, 3ms atau OFF (MATI) (tetapan lalai).
- Untuk kekal dengan tetapan sebelum ini, jangan putarkan kawalan **VOL** dalam masa lima saat seterusnya.
- 3 Untuk mengesahkan tetapan anda, tekan **PROGRAM** pada panel hadapan.
- 4 Untuk keluar dari menu persediaan, tekan **◀◀** atau **▶▶** untuk memilih 'EXIT' (KELUAR).

Petua Berguna:

- Gunakan tetapan masa tunda yang lebih lama apabila pembesar suara belakang lebih hampir kepada pendengar dari pembesar suara hadapan.
- Dalam mod **DISC 6CH** dan **RADIO, SETUP MENU** tidak tersedia.
- Dalam mod **STEREO**, apabila **CENTRE DELAY (TUNDA TENGAH)**, **REAR DELAY (TUNDA BELAKANG)** atau **TEST TONE (NADA UJIAN)** dipilih, panel paparan akan menunjukkan "UNAVAILABLE FOR STEREO MODE" (TIDAK TERSEDIA UNTUK MOD STEREO). Tekan butang **SURROUND** untuk memilih mod surround yang lain.
- **PROGRAM AUTO** hanya tersedia dalam mod **RADIO** sahaja.

Laraskan paras trim pembesar suara

(Hanya tersedia dalam mod **DOLBY DIGITAL**, **DTS**, **PRO LOGIC**, **MOVIE**, **MUSIC**)

Anda boleh melaraskan paras trim pembesar suara dalam lingkungan -10dB hingga $+10\text{dB}$. Tetapan lalai adalah 0dB .

- 1 Tekan dan tahan **PROGRAM** pada panel hadapan selama lima saat untuk mengakses persediaan sistem.
- 2 Tekan **◀◀** atau **▶▶** sehingga 'TEST TONE' (NADA UJIAN) muncul.
- 3 Tekan **PROGRAM** pada panel hadapan.
→ Setiap pembesar suara akan diuji secara automatik.
→ Bunyi akan keluar dari setiap pembesar suara selama dua saat. Untuk melaraskan paras trim, putarkan kawalan **VOL**.
- 4 Sebaik sahaja selesai, tekan **PROGRAM** pada panel hadapan.
- 5 Untuk keluar dari menu persediaan, tekan **◀◀** atau **▶▶** untuk memilih 'EXIT' (KELUAR).

Petua Berguna:

- Untuk kekal dengan tetapan sebelum ini, jangan putarkan kawalan **VOL** semasa pembesar suara individu diuji. Selepas dua saat, pembesar suara seterusnya akan diuji, laraskan kawalan **VOL** jika perlu.

Laraskan paras output pembesar suara

(Tidak tersedia dalam mod **STEREO**)

Anda boleh melaraskan pembesar suara belakang, pembesar suara tengah dan paras output subwufer dengan membandingkan bunyi dari pembesar suara hadapan.

- 1 Dalam mod 'DISC 6CH', tekan butang **SPEAKER SELECT** pada kawalan jauh untuk melihat setiap nilai trim saluran individu.
- 2 Untuk melaraskan parasnya, tekan butang **VOL + -** pada kawalan jauh.

Kawalan Bunyi dan Kelantangan

Sebelum anda bermula...

Pastikan pembesar suara dan subwufer bersambung. Lihat bab "Sambungan asas".

Memilih bunyi surround

- Dalam mod 'COAX IN' atau 'OPTI IN', tekan butang **SURROUND** untuk memilih: DOLBY DIGITAL / DTS atau STEREO.
(Tersedia hanya jika isyarat audio yang diterima adalah dalam Dolby Digital atau DTS).
ATAU
- Tekan butang **SURROUND** untuk memilih: MOVIE, MUSIC, PRO LOGIC atau STEREO.
→ Ketersediaan pelbagai mod bunyi surround bergantung pada bunyi yang sedia ada pada cakera.
→ Mod output yang tersedia bagi Multi-saluran merangkumi: Dolby Digital, DTS (Digital Theater Systems) Surround dan Dolby Pro Logic II.
→ Siaran stereo atau rakaman akan menghasilkan beberapa kesan saluran sekeliling apabila dimainkan dalam d sekeliling.

Petua Berguna:

- Ciri bunyi surround tidak tersedia dalam mod DISC 6CH.
- Pembesar suara tengah dan belakang beroperasi hanya operate dalam mod surround multi saluran.

Memilih kesan bunyi digital

Pilih kesan bunyi digital pratetap yang sepadan dengan kandungan cakera anda atau yang mengoptimumkan bunyi gaya muzikal yang anda sedang mainkan.

- Tekan **SOUND** pada kawalan untuk memilih kesan bunyi yang tersedia.

Apabila main balik audio berada dalam Dolby Digital, DTS, PRO LOGIC atau mod surround MOVIE, anda boleh memilih:

CONCERT, ACTION, DRAMA, SCI-FI (tetapan lalai) atau NIGHT.

Apabila main balik berada dalam mod surround MUSIC atau dalam sumber RADIO, anda boleh memilih:

CLASSIC, ROCK, JAZZ, DIGITAL (tetapan lalai) atau NIGHT.

Petua Berguna:

- Bagi output bunyi mendatar, pilih CONCERT atau CLASSIC.

Melaraskan tahap Bes/ Treble

Ciri BASS (nada rendah) dan TREBLE (nada tinggi) membolehkan anda menentukan tetapan pemprosesan bunyi.

- 1 Tekan **BASS** atau **TREBLE** pada kawalan jauh.
- 2 Dalam masa dua saat, guna kawalan **VOL +** — untuk melaraskan paras Bes atau Treble (–10dB ~ 10dB, tetapan lalai – 0dB).
→ Jika kawalan kelantangan tidak digunakan dalam masa lima saat, ia akan menyambung semula fungsi kawalan kelantangan biasanya.

Kawalan Bunyi dan Kelantangan (bersambung)

Meraskan kawalan kelantangan

- Tekan **VOL + -** pada kawalan jauh untuk meningkatkan atau mengurangkan paras kelantangan.
→ 'VOL MIN' adalah tahap kelantangan minimum dan 'VOL MAX' adalah tahap kelantangan maksimum.

Untuk mendengar melalui alat dengar

- Plagkan alat dengar ke soket **PHONE** pada bahagian hadapan penerima.
→ Pembesar suara akan dibisukan.
→ Bunyi surround semasa akan bertukar ke mod stereo.
→ Untuk menyimpan semula main balik melalui pembesar suara, cabut plag alat dengar.

Untuk mematikan kelantangan buat sementara waktu

- Tekan **MUTE** pada kawalan.
→ Main balik akan diteruskan tanpa bunyi dan 'MUTE ON' (BISU HIDUP) muncul pada panel paparan.
→ Untuk menyimpan kelantangan, tekan **MUTE** sekali lagi, atau tingkatkan tahap kelantangan.

Melaraskan untuk penundaan 'Lip Sync'

Ciri ini membolehkan anda melaraskan masa tunda audio jika main balik video lebih perlahan dari strim output audio, dengan itu menghasilkan 'Lip-sync'). Untuk membetulkan ralat 'Lip-sync' yang disebabkan video yang tertunda, tundakan masa output audio dengan jumlah masa yang sama.

- 1 Tekan **AUDIO SYNC** pada kawalan jauh.



- 2 Dalam masa lima saat, gunakan **VOL + -** untuk menetapkan masa tunda output audio (0 ~ 200 ms).
→ Jika kawalan kelantangan tidak digunakan dalam masa lima saat, ia akan menyambung semula fungsi kawalan kelantangan biasanya.

Main balik - Pemain Audio Lain

Memainkan dari pemain audio mudah alih lain

Apabila anda menyambungkan pemain audio mudah alih anda ke unit ini untuk mendapatkan pengalaman bunyi perendaman melalui sistem pembesar suara. Walaubagaimana pun, pengawalan main balik hanya boleh dibuat pada pemain audio mudah alih sahaja.

- 1 Sambungkan soket **MP3 LINE-IN** pada penerima ini dengan kabel MP3 Line-in yang disediakan ke soket output 'alat dengar' pada pemain audio mudah alih anda.
- 2 Tekan **MP3 LINE-IN** pada kawalan jauh.
- 3 Mulakan main balik pada pemain audio mudah alih anda.
→ Muzik akan didengar melalui pembesar suara.
- 4 Untuk menghentikan main balik, tekan butang **STOP** pada pemain audio mudah alih anda.

Petua Berguna:

– Jika anda menukarkan sumber input dengan menekan mana-mana butang sumber (cthnya. *DISC/DI, RADIO*), tekan butang *STOP* pada pemain audio mudah alih untuk menghentikan main balik.

Sebelum anda bermula...

Pastikan antena FM dan AM/MW telah disambungkan.

Menala ke stesen radio

- 1 Tekan **SOURCE** berulang kali sehingga 'FM' atau 'AM/MW' muncul pada panel paparan. (atau tekan **RADIO** pada kawalan jauh).
- 2 Tekan ◀ atau ▶ pada kawalan jauh untuk mula menala.
→ Panel paparan akan menunjukkan pertukaran 'SEARCH' (CARIAN) sehingga stesen radio dengan kekuatan isyarat yang mencukupi ditemui.
- 3 Ulang langkah 2 jika perlu hingga anda menemui stesen radio yang diingini.
- 4 Untuk menala halus penerimaan stesen yang lemah, tekan ▲ atau ▼ seketika dan berulang kali sehingga penerimaan optimum ditemui.

Menukar grid penalaan

(hanya boleh bagi sesetengah kawasan)
Di beberapa negara, langkah frekuensi antara saluran yang bersebelahan dalam jalur (AM/MW)/ FM adalah 9 kHz/ 50 kHz (10 kHz/ 100 kHz di sesetengah kawasan).

Nota:

Menukar grid penalaan akan memadam semua stesen radio yang disimpan sebelumnya.

- 1 Tekan **SOURCE** berulang kali sehingga 'FM' atau 'AM/MW' muncul
- 2 Tekan dan tahan ▶▶ sehingga 'GRID 9' atau 'GRID 10' muncul.

Mempratetapkan stesen radio

Anda boleh menyimpan sehingga 40 stesen radio pratetap dalam memori. Terdapat tiga cara yang berlainan untuk programkan stesen radio:

- Menggunakan pemasangan auto (bagi pertama kali tetapan sahaja)
- Menggunakan pratetap automatik
- Menggunakan pratetap manual

Petua Berguna:

- Jika tiada isyarat radio yang dikesan atau kurang daripada 5 (lima) stesen dikesan semasa pemasangan radio, 'PLEASE CHECK ANT' (SILA CHECK ANT) muncul.

Menggunakan pemasangan auto

Apabila anda mengakses mod 'RADIO' buat pertama kali, anda akan diminta supaya memasang stesen radio. Dengan ciri ini, anda boleh memasang semua stesen radio yang sedia ada secara automatik dengan satu sentuhan butang.

- 1 Tekan **RADIO** pada kawalan jauh
→ 'AUTO INSTALL ... PRESS PLAY' muncul.
- 2 Press ▶▶ sehingga 'START... SEARCH' muncul pada panel paparan.
→ Sistem akan mula mencari dari jalur FM diikuti dengan jalur AM/MW .
→ Semua stesen radio yang sedia ada dengan isyarat yang kuat akan disimpan.
→ Apabila telah lengkap, stesen radio yang pertama ditala akan dimainkan balik.
- Untuk menghentikan pemasangan talaan, tekan **STOP** ■ pada kawalan jauh.

Operasi Penala (bersambung)

Menggunakan pratetap automatik

Gunakan pratetapan automatik untuk meyimpan atau memasang semula semua stesen radio pratetap.

- 1 Tekan **RADIO** untuk memilih band 'FM' atau 'AM/MW'.
- 2 Tekan dan tahan **PROGRAM** sehingga 'START...SEARCH' muncul pada panel paparan.
→ Semua stesen radio yang disimpan sebelumnya akan digantikan.
→ Sebaik sahaja 40 stesen radio pratetap telah disimpan, pencarian akan berhenti. Stesen radio yang pertama ditala akan dimainkan balik.

Menggunakan pratetap manual

Gunakan pratetapan manual untuk menyimpan stesen radio kegemaran anda.

- 1 Tala ke stesen radio yang diinginkan (lihat 'Menalan ke stesen radio').
- 2 Tekan **PROGRAM** pada kawalan jauh.
- 3 Gunakan kekunci **PREV** ◀ atau **NEXT** ▶ untuk memilih nombor pratetap tempat anda ingin menyimpan stesen radio semasa.
ATAU
 - Gunakan **pad kekunci numerik 0-9** untuk memasukkan nombor pratetap yang digemari.
- 4 Tekan **PROGRAM** untuk menyimpan.

Memilih stesen radio pratetap

- 1 Tekan **RADIO** untuk memilih jalur 'FM' atau 'AM/MW'.
- 2 Gunakan kekunci **PREV** ◀ atau **NEXT** ▶ untuk memilih stesen radio pratetap (atau gunakan pad kekunci numerik pada kawalan jauh).
→ Nombor pratetap dan frekuensi radio muncul pada paparan panel.

Memadam stesen radio pratetap

- 1 Dalam mod radio, gunakan **PREV** ◀ atau **NEXT** ▶ untuk memilih stesen radio pratetap.
ATAU
 - Gunakan **pad kekunci numerik 0-9** untuk memasukkan nombor pratetap yang digemari.
- 2 Tekan dan tahan **STOP** ■ sehingga 'DELETED' (DIPADAM) muncul.
→ Stesen radio dipadam dari senarai pratetap. Stesen radio pratetap yang seterusnya akan bermain.

Menetapkan Pemasa Tidur

Pemasa tidur mendayakan sistem untuk beralih ke mod siap sedia secara automatik pada masa yang telah dipratetapkan.

- Tekan **SLEEP** pada kawalan berulang kali sehingga ia mencapai masa matikan pratetap yang dikehendaki.
→ Pemilihan adalah seperti berikut (masa dalam minit):
OFF → 120 → 90 → 60 → 45 → 30
→ 15 → OFF

Untuk memeriksa atau menukar tetapan

- Tekan **SLEEP** sekali untuk menunjukkan masa yang tinggal sebelum mematikan.
Jika anda terus menekan butang **SLEEP** pilihan Pemasa Tidur yang seterusnya akan muncul.

Untuk membatalkan pemasa tidur

- Tekan **SLEEP** berulang kali sehingga 'OFF' (MATI) muncul atau tekan butang **STANDBY ON**.

Spesifikasi

AMPLIFIER

Junlah Kuasa MAX Output

- Mod Teater Rumah: 600W
- Hadapan: 75 W x 2 / Saluran
- Tengah: 150 W / Saluran
- Surround: 75 W x 2 / Saluran
- Subwufer: 150 W / Saluran
- Respons Frekuensi: 150 Hz – 18 kHz / ± 3 dB
- Nisbah Isyarat kepada Bising: > 60 dB (A–diberatkan)
- Sensitiviti Input:
 - TV Masuk: 500 mV
 - AUX MasukIn: 500 mV

RADIO

- Julat Penalaan: FM 87.5 – 108 MHz (50kHz)
AM/MW 531 – 1602 kHz (9 kHz)
26 dB Menyenyap
- Kesensitifan: FM 22 dBf,
AM/MW 5000 μ V/m
- Nisbah Isyarat kepada Bising: FM 55 dB, AM/MW 40 dB
- Herotan Harmonik: FM Mono 3%
Stereo FM 3%
AM/MW 5%
- Respons Frekuensi: FM 180 Hz – 9 kHz / ± 6 dB
- Ambang Stereo: FM 23.5 dB

UNIT UTAMA

Pengedaran Bekalan

- Kuasa: 110 – 127 V / 220 – 240 V ; 50/60 Hz
- Penggunaan Kuasa: 100 W
- Siap Sedia: < 1 W
- Dimensi: 435 x 56 x 325 mm (p x t x l)
- Berat: 3.2kg

PEMBESAR SUARA DEPAN DAN BELAKANG

- Sistem: Satelit julat penuh
- Impedance: 4 Ω
- Pemacu Pembesar suara: 3" pembesar suara julat penuh,
- Respons frekuensi: 150 Hz – 20 kHz
- Dimensi: 95.6 x 198.3 x 75 mm (p x t x l)
- Berat: 0.675 kg /setiap satu

PEMBESAR SUARA TENGAH

- Sistem: Satelit julat penuh
- Impedans: 8 Ω
- Pemacu pembesar suara: 2 x 2.5" wufer, 1 x 2" twiter
- Respons Frekuensi: 150Hz – 20 kHz
- Dimensi: 435 x 93.5 x 67 mm (w x h x d)
- Berat: 1.45 kg

SUBWUFER PASIF

- Respons Frekuensi: 40 Hz – 150 Hz
- Impedans: 8 Ω
- Pemacu subwufer: 8" sub–woofer,
- Dimensi: 159.5 x 355.5 x 370 mm (p x t x l)
- Berat: 4.712kg

Spesifikasi tertakluk kepada perubahan tanpa notis terlebih awal

Menyelesaikan masalah

AMARAN

Anda tidak boleh memperbaiki sistem ini sendiri walau dalam apa keadaan sekali pun, kerana ini akan mentaksahkan waranti. Jangan sekali-kali membuka sistem kerana terdapat risiko kejutan elektrik.

Jika berlaku kesalahan, pertama semak tanda yang disenaraikan di bawah sebelum memperbaiki sistem ini. Jika anda tidak boleh menyelesaikan masalah dengan mengikuti arahan yang berikut, hubungi pembekal anda atau Philip untuk bantuan.

Masalah (Umum)	Penyelesaian
Tiada kuasa.	<ul style="list-style-type: none">– Tekan STANDBY-ON pada unit untuk menghidupkan kuasa.– Pastikan kord sesalur kuasa bersambung dengan betul dan salur keluar AC mempunyai kuasa.
Tiada bunyi atau bunyi terherot.	<ul style="list-style-type: none">– Laraskan kelantangan.– Semak sambungan pembesar suara dan tetapan.– Pastikan bahawa kabel audio telah disambungkan dan tekan SOURCE untuk memilih sumber input yang betul (contohnya, TV atau AUX) untuk memilih peranti yang akan anda gunakan melalui unit ini.
Tiada kesan bunyi sekeliling daripada pembesar suara.	<ul style="list-style-type: none">– Tekan VOL + — untuk melaraskan paras kelantangan.– Pastikan pembesar suara tengah dan belakang disambungkan dengan betul.– Tekan butang SURROUND untuk memilih tetapan bunyi surround yang betul.– Pastikan bahawa sumber yang anda mainkan telah dirakamkan atau disiarkan dalam bunyi surround (DTS, Dolby Digital, dll.).
Penerimaan radio lemah.	<ul style="list-style-type: none">– Jika isyarat terlalu lemah, laraskan antena atau sambungkan antena luar untuk penerimaan yang lebih baik.– Tambahkan jarak antara unit ini dan TV anda atau VCR.– Tala ke pada frekuensi yang betul.– Letakkan antena lebih jauh daripada sebarang peralatan yang boleh menyebabkan gangguan.
Alat kawalan jauh tidak berfungsi dengan baik.	<ul style="list-style-type: none">– Pilih sumber yang anda hendak mainkan (contohnya, DISC/DI atau RADIO) sebelum menekan butang fungsi [◀ (◀◀) / ▶ (▶▶)].– Kurangkan jarak antara kawalan jauh dan unit ini.– Bateri lemah, gantikan bateri.– Halakan kawalan jauh terus ke sensor IR.– Periksa bateri dimasukkan dengan betul.
Hum rendah atau bunyi buzz	<ul style="list-style-type: none">– Letakkan penerima sejauh mungkin dari apa-apa peranti eletrikal yang mungkin menyebabkan gangguan.

Glosari

Analog: Bunyi yang belum ditukar kepada nombor. Bunyi analog berbeza-beza sementara bunyi digital mempunyai nilai numerikal yang tertentu. Soket-soket ini menghantar audio melalui dua saluran, yang kiri dan yang kanan.

Soket AUDIO OUT: Soket merah atau putih pada bahagian belakang unit yang menghantar audio ke sistem yang lain (TV, Stereo, dan sbgnya.).

Dolby Digital: Sistem bunyi surround yang dibangunkan oleh Dolby Laboratories mengandungi sehingga enam saluran audio digital (hadapan kiri dan kanan, keliling kiri dan kanan, tengah dan subwufer).

Dolby Surround Pro Logic II: Ia adalah teknologi pengkodan matriks yang menyediakan ruang dan kearah yang lebih baik pada bahan program Dolby Surround, menyediakan medan bunyi tiga dimensi yang meyakinkan pada rakaman muzik stereo konvensional dan sesuai untuk membawa pengalaman surround pada mengautomotifkan bunyi. Sementara pemrograman surround konvensional adalah serasi sepenuhnya dengan penyahkod Dolby Surround Pro Logic II, trek bunyi akan dapat dikodkan secara khususnya untuk mempergunakan kelebihan main balik Pro Logic II, termasuk saluran surround kiri dan kanan yang berasingan. (Sesetengah bahan juga sesuai dengan pentafsir kod Pro Logic konvensional).

DTS: Sistem Teater Digital. Ini adalah sistem bunyi surround, tetapi ia berlainan daripada Dolby Digital. Format telah dibangunkan oleh syarikat yang berlainan.

MP3: Format fail dengan sistem mampat data bunyi. 'MP3' adalah singkatan bagi Motion Picture Experts Group 1 (atau MPEG-1) Audio Layer 3. Dengan menggunakan format MP3, satu CD-R atau CD-RW boleh mengandungi kira-kira 10 kali lebih banyak data berbanding CD biasa.

Multi-channel: DVD diformatkan untuk mempunyai setiap bunyi runut yang terdiri daripada satu medan bunyi. Multi-channel merujuk kepada struktur bunyi runut yang mempunyai tiga atau lebih saluran.

Super Audio CD (SACD): Format audio ini didasarkan kepada standard CD semasa tetapi merangkumi sejumlah besar maklumat yang memberi kualiti bunyi yang lebih tinggi. Terapat tiga jenis cakera: satu lapis, dua lapis dan cakera hibrid. Cakera hibrid mengandungi maklumat standard bagi kedua-dua audio CD and Super Audio CD.

Surround: Sistem untuk membuat medan bunyi tiga dimensi yang realistik dan hidup dengan menyusun pelbagai pembesar suara sekeliling pendengar.