

Enregistrez votre produit et accédez à l'assistance sur

www.philips.com/welcome

DCM1130



Mode d'emploi

PHILIPS

Table des matières

1 Important	3	7 Autres fonctions	19
Sécurité	3	Réglage de l'alarme	19
Avertissement	4	Réglage de l'arrêt programmé	19
		Écoute de musique à partir d'un	
		périphérique externe	19
		Utilisation du casque	19
2 Votre micro-chaîne	6		
Introduction	6	8 Informations sur le produit	20
Contenu de l'emballage	6	Caractéristiques techniques	20
Présentation de l'unité principale	7	Informations de compatibilité USB	20
Présentation de la télécommande	8	Formats de disque MP3 pris en charge	21
3 Guide de démarrage	10	9 Dépannage	22
Connexion des enceintes	10		
Alimentation	10		
Préparation de la télécommande	11		
Mise sous tension	11		
Réglage de l'horloge	11		
4 Lecture	13		
Principales fonctions de lecture	13		
Lecture à partir d'un disque	13		
Lecture à partir d'un périphérique USB	13		
Réglage du son	14		
5 Lecture à partir d'un iPod/iPhone	15		
iPod/iPhone compatibles	15		
Charge de l'iPod/iPhone	15		
Charge de l'iPod/iPhone	15		
Écoute de l'iPod/iPhone	15		
Retrait de l'iPod/iPhone	16		
6 Écoute de stations de radio FM	17		
Réglage des stations de radio FM	17		
Programmation automatique des			
stations de radio	17		
Programmation manuelle des stations			
de radio	17		
Réglage d'une station de radio			
présélectionnée	17		
Affichage des informations RDS	18		

1 Important

Sécurité

Signification des symboles de sécurité



Ce symbole éclair signifie que les composants non isolés de votre appareil peuvent provoquer une décharge électrique. Pour la sécurité de votre entourage, ne retirez pas le couvercle du produit.

Le point d'exclamation signale des points importants et vous invite à consulter la documentation fournie afin d'éviter tout problème de fonctionnement et de maintenance.

AVERTISSEMENT : afin de limiter les risques d'incendie ou de décharge électrique, cet appareil doit être conservé à l'abri de la pluie ou de l'humidité. Aucun objet rempli de liquide, tel qu'un vase par exemple, ne doit être placé sur l'appareil.

ATTENTION : pour éviter tout risque d'électrocution, veillez à aligner la broche large de la fiche sur l'encoche large correspondante, en l'insérant au maximum.

Consignes de sécurité importantes

- Tenez compte de tous les avertissements.
- Respectez toutes les consignes.
- N'utilisez pas cet appareil à proximité d'une source d'eau.
- Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec uniquement.
- N'obstruez pas les orifices de ventilation. Installez l'appareil conformément aux consignes du fabricant.
- N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur telles que des radiateurs, registres de chaleur, poêles ou autres appareils (amplificateurs par exemple) produisant de la chaleur.
- Évitez de marcher sur le cordon d'alimentation ou de le pincer; notamment au niveau des fiches, des prises de courant et de son point de sortie sur l'unité.
- Utilisez uniquement les pièces de fixation/accessoires spécifié(e)s par le fabricant.
- Débranchez cet appareil en cas d'orage ou pendant les longues périodes d'inutilisation.
- Confiez toutes les tâches de maintenance à un personnel qualifié. Des travaux de maintenance sont nécessaires en cas d'endommagement de l'appareil : par exemple, endommagement du cordon d'alimentation ou de la fiche, déversement de liquide ou chute d'objets à l'intérieur de l'appareil, exposition de l'appareil à la pluie ou à l'humidité, dysfonctionnement ou chute de l'unité.
- Utilisation des piles **ATTENTION** – Pour éviter les fuites de piles pouvant endommager l'appareil ou entraîner des blessures corporelles ou des dégâts matériels, respectez les consignes suivantes :
 - Installez correctement toutes les piles, en prenant garde aux sens + et - indiqués sur l'appareil.
 - Ne mélangez pas les piles (neuves et anciennes, au carbone et alcalines, etc.).
 - Retirez les piles du compartiment si vous n'utilisez pas l'appareil pendant une longue période.
 - N'exposez pas les piles ou les batteries intégrées à une source produisant une chaleur excessive, par exemple le soleil, un feu ou similaire.
- Votre appareil ne doit pas être exposé aux fuites goutte à goutte ou aux éclaboussures.

- Ne placez pas d'objets susceptibles d'endommager votre appareil à proximité de celui-ci (par exemple, objets remplis de liquide ou bougies allumées).
- Si la fiche d'alimentation ou un coupleur d'appareil est utilisé comme dispositif de découplage, celui-ci doit rester facilement accessible.



Avertissement

- Ne retirez jamais le boîtier de l'appareil.
- Ne graissez jamais aucun composant de cet appareil.
- Ne posez jamais l'appareil sur un autre équipement électrique.
- Ne regardez jamais le rayon laser émis par l'appareil.
- Veillez à maintenir un accès facile au cordon d'alimentation, à la fiche ou à l'adaptateur pour débrancher l'appareil.



Attention

- L'utilisation de commandes ou de réglages, ou de toute autre procédure que celles données dans ce document risque d'exposer l'utilisateur à une utilisation ou à des radiations dangereuses.

Sécurité d'écoute

Écoutez à un volume modéré.

- L'utilisation des écouteurs à un volume élevé peut entraîner des pertes auditives. Ce produit peut générer un volume sonore capable de détériorer les fonctions auditives d'un individu aux facultés normales, même en cas d'exposition inférieure à une minute. Les niveaux sonores élevés sont destinés aux personnes ayant déjà subi une diminution de leurs capacités auditives.
- Le son peut être trompeur. Au fil du temps, votre niveau de confort auditif s'adapte à des volumes plus élevés. Après une écoute prolongée, un niveau sonore élevé et nuisible à vos capacités auditives pourra vous sembler normal. Pour éviter cela, réglez le volume à un niveau non nuisible

assez longtemps pour que votre ouïe s'y habitue et ne le changez plus.

Pour définir un volume non nuisible :

- Réglez le volume sur un niveau peu élevé.
- Augmentez progressivement le volume jusqu'à ce que votre écoute soit confortable et claire, sans distorsion.

Limitez les périodes d'écoute :

- Une exposition prolongée au son, même à des niveaux normaux et non nuisibles, peut entraîner des pertes auditives.
- Veillez à utiliser votre équipement de façon raisonnable et à interrompre l'écoute de temps en temps.

Veillez à respecter les recommandations suivantes lors de l'utilisation de vos écouteurs.

- Écoutez à des volumes raisonnables pendant des durées raisonnables.
- Veillez à ne pas régler le volume lorsque votre ouïe est en phase d'adaptation.
- Ne montez pas le volume de sorte que vous n'entendiez plus les sons environnants.
- Faites preuve de prudence dans l'utilisation des écouteurs ou arrêtez l'utilisation dans des situations potentiellement dangereuses. N'utilisez pas les écouteurs lorsque vous conduisez ou que vous êtes en vélo, sur un skate, etc. : cette utilisation peut s'avérer dangereuse sur la route et est illégale dans de nombreuses régions.

Avertissement



Ce produit est conforme aux spécifications d'interférence radio de la Communauté Européenne.

Ce produit est conforme aux exigences des directives et des normes suivantes : 2004/108/CE, 2006/95/CE.

Toute modification apportée à cet appareil qui ne serait pas approuvée expressément par Philips Consumer Lifestyle peut invalider l'habilitation de l'utilisateur à utiliser l'appareil.



Votre produit a été conçu et fabriqué avec des matériaux et des composants de haute qualité pouvant être recyclés et réutilisés.



La présence du symbole de poubelle barrée sur un produit indique que ce dernier est conforme à la directive européenne 2002/96/EC.

Veuillez vous renseigner sur votre système de gestion des déchets d'équipements électriques et électroniques.

Veuillez respecter la réglementation locale et ne jetez pas vos anciens produits avec les ordures ménagères courantes. La mise au rebut correcte de l'ancien produit permet de préserver l'environnement et la santé.



Votre produit contient des piles relevant de la directive européenne 2006/66/EC, qui ne peuvent être jetées avec les ordures ménagères. Renseignez-vous sur les dispositions en vigueur dans votre région concernant la collecte séparée des piles car la mise au rebut correcte permet de préserver l'environnement et la santé.

Informations sur l'environnement

Tout emballage superflu a été supprimé. Nous avons fait notre possible pour permettre une séparation facile de l'emballage en trois matériaux : carton (boîte), polystyrène moussé (qui amortit les chocs) et polyéthylène (sacs, feuille protectrice en mousse).

Votre appareil se compose de matériaux recyclables et réutilisables à condition d'être

démontés par une entreprise spécialisée.

Respectez les réglementations locales pour vous débarrasser des emballages, des piles usagées et de votre ancien équipement.



Be responsible
Respect copyrights

La réalisation de copies non autorisées de contenu protégé contre la copie, notamment de programmes informatiques, fichiers, diffusions et enregistrement sonores, peut représenter une violation de droits d'auteur et une infraction à la loi. Cet appareil ne doit en aucun cas être utilisé à de telles fins.

Made for

 iPod  iPhone

« Made for iPod » (Compatible avec l'iPod) et « Made for iPhone » (Compatible avec l'iPhone) signifient qu'un appareil électronique est conçu spécialement pour être connecté à un iPod ou un iPhone et que le développeur certifie que le produit satisfait aux normes de performances Apple. Apple n'est pas responsable du fonctionnement de cet appareil ou de sa conformité aux normes de sécurité et aux normes réglementaires. Notez que l'utilisation de cet accessoire avec un iPod ou un iPhone peut affecter les performances sans fil. iPod et iPhone sont des marques commerciales d'Apple Inc. déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

Cet appareil présente l'étiquette suivante :



Remarque

- La plaque signalétique est située à l'arrière de l'unité.

2 Votre micro-chaîne

Félicitations pour votre achat et bienvenue dans le monde de Philips ! Pour profiter pleinement de l'assistance offerte par Philips, enregistrez votre produit à l'adresse suivante : www.philips.com/welcome.

Introduction

Avec cet appareil, vous pouvez :

- écouter de la musique à partir de disques, de périphériques USB, d'un iPod, d'un iPhone et d'autres périphériques externes ;
- écouter des stations de radio.

Vous pouvez améliorer la qualité du son diffusé grâce aux effets sonores suivants :

- Digital Sound Control (DSC, contrôle du son numérique)
- Amplification dynamique des basses (DBB)

L'appareil prend en charge les formats multimédias suivants :

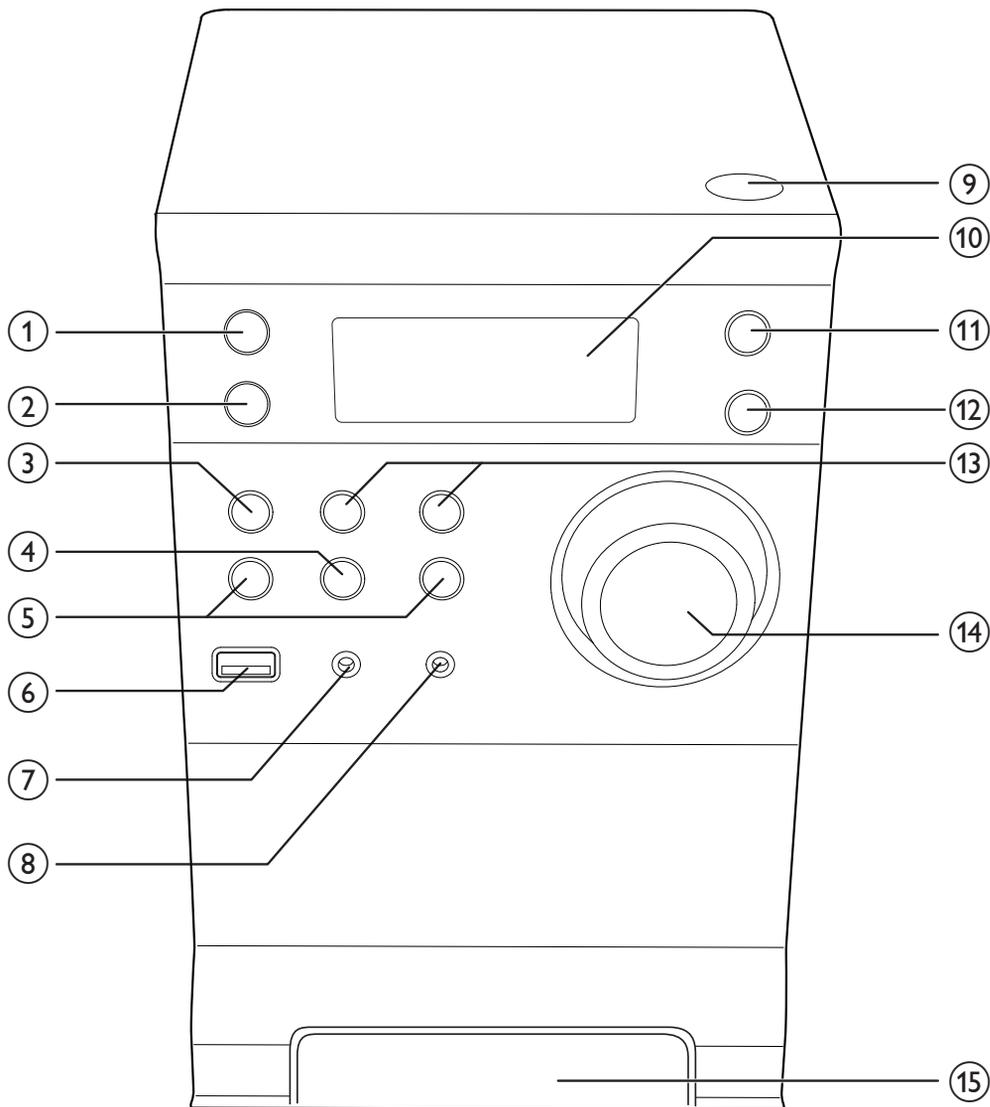


Contenu de l'emballage

Vérifiez et identifiez les différentes pièces contenues dans l'emballage :

- Unité principale
- 2 enceintes
- Télécommande
- Câble MP3 link
- Guide de démarrage rapide
- Mode d'emploi

Présentation de l'unité principale

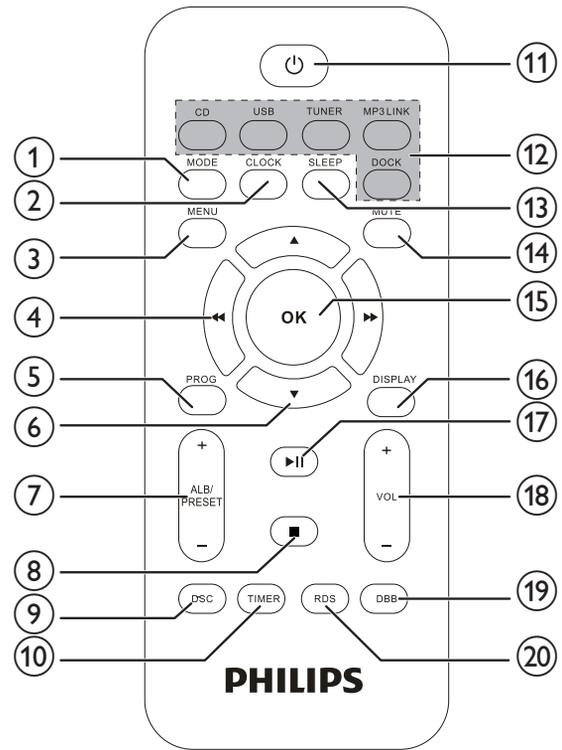


- ① **⏻**
- Permet d'allumer l'unité principale.
 - Permet d'activer le mode veille.
- ② **SOURCE**
- Permet de sélectionner une source.
- ③ **■ STOP**
- Permet d'arrêter la lecture ou de supprimer un programme.

- ④ **▶|| PLAY/PAUSE**
- Permet de démarrer ou de suspendre la lecture.
- ⑤ **◀◀ / ▶▶ PRÉCÉDENT/SUIVANT**
- Permet de passer à la piste précédente/suivante.
 - Permet d'effectuer une recherche rapide vers l'avant ou vers l'arrière dans une piste ou un disque.
 - Permet de régler une station de radio.

- Permet de régler l'heure.
- ⑥ 
- Permet de connecter un périphérique de stockage USB.
- ⑦ **MP3-LINK**
- Permet de connecter un appareil audio externe.
- ⑧ 
- Permet de connecter un casque.
- ⑨ 
- Permet d'ouvrir ou de fermer le logement du disque.
- ⑩ **Afficheur**
- Permet d'afficher l'état en cours.
- ⑪ **MODE**
- Permet de sélectionner les modes de répétition et de lecture aléatoire pour un CD ou une source USB.
- ⑫ **CLOCK**
- Permet de régler l'horloge.
- ⑬ **ALB/PRESET+/-**
- Permet de choisir une présélection radio.
 - Permet de passer à l'album précédent/suivant.
- ⑭ **VOLUME(Bouton de volume)**
- Permet de régler le volume.
- ⑮ **Base d'accueil pour iPod/iPhone**

Présentation de la télécommande



- ① **MODE**
- Permet de sélectionner les modes de répétition et de lecture aléatoire pour un CD ou une source USB.
- ② **CLOCK**
- Permet de régler l'horloge.
- ③ **MENU**
- Permet d'accéder au menu iPod/iPhone.
- ④ 
- Permet d'effectuer une recherche rapide vers l'avant ou vers l'arrière dans une piste ou un disque.
 - Permet de passer à la piste précédente/suivante.
 - Permet de régler une station de radio.
 - Permet de régler l'heure.

- ⑤ **PROG**
 - Permet de programmer des pistes.
 - Permet de programmer des stations de radio.
- ⑥ ▲ / ▼
 - Permet de parcourir le menu iPod/ iPhone.
- ⑦ **ALB/PRESET+/-**
 - Permet de passer à l'album précédent/ suivant.
 - Permet de choisir une présélection radio.
- ⑧ ■
 - Permet d'arrêter la lecture ou de supprimer un programme.
- ⑨ **DSC**
 - Permet de sélectionner un réglage sonore prédéfini : POP, JAZZ, ROCK ou CLASSIC.
- ⑩ **TIMER**
 - Permet de régler la minuterie de l'alarme.
- ⑪ ⏻
 - Permet d'allumer l'unité principale.
 - Permet d'activer le mode veille.
- ⑫ **Touches de sélection de la source**
 - Permet de sélectionner une source.
- ⑬ **SLEEP**
 - Permet de régler l'arrêt programmé.
- ⑭ **MUTE**
 - Permet de désactiver le son.
- ⑮ **OK**
 - Permet de confirmer une sélection.
- ⑯ **DISPLAY**
 - Permet d'afficher des informations de lecture.
- ⑰ ▶ ||
 - Permet de démarrer ou de suspendre la lecture.
- ⑱ **VOL +/-**
 - Permet de régler le volume.
- ⑲ **DBB**
 - Permet d'activer ou de désactiver le renforcement dynamique des basses.
- ⑳ **RDS**
 - Pour les stations de radio FM sélectionnées : permet d'afficher les informations RDS.

3 Guide de démarrage

! Attention

- L'utilisation de commandes ou de réglages, ou de toute autre procédure que celles données dans ce document risque d'exposer l'utilisateur à une utilisation ou à des radiations dangereuses.

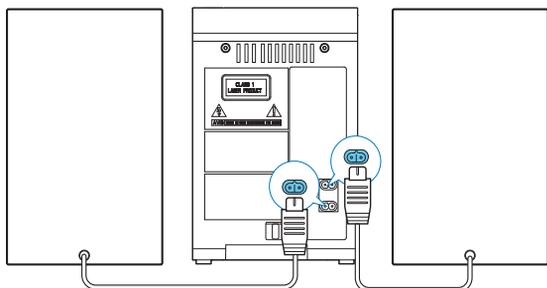
Les instructions fournies dans ce chapitre doivent être suivies dans l'ordre énoncé. Si vous contactez Philips, vous devrez fournir les numéros de modèle et de série de cet appareil. Les numéros de série et de modèle sont indiqués sous l'appareil. Notez ces numéros ici :
N° de modèle _____
N° de série _____

Connexion des enceintes

Remarque

- Pour obtenir une qualité sonore optimale, utilisez uniquement les enceintes fournies.
- Connectez uniquement des enceintes dont l'impédance est supérieure ou égale à celle des enceintes fournies. Reportez-vous à la section Caractéristiques techniques du présent manuel.

Insérez les câbles d'enceinte complètement dans les prises d'entrée de l'enceinte à l'arrière de l'unité.

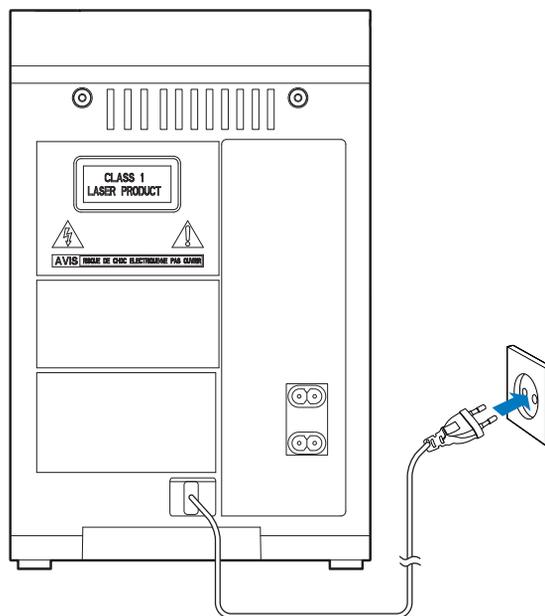


Alimentation

! Attention

- Risque d'endommagement du produit ! Vérifiez que la tension d'alimentation correspond à la valeur de tension imprimée sous ou au dos de l'appareil.
- Risque d'électrocution ! Lorsque vous débranchez le cordon d'alimentation, tirez sur la fiche électrique, jamais sur le cordon.
- Avant de brancher le cordon d'alimentation, vérifiez que vous avez effectué toutes les autres connexions.

Branchez le cordon d'alimentation secteur sur la prise murale.



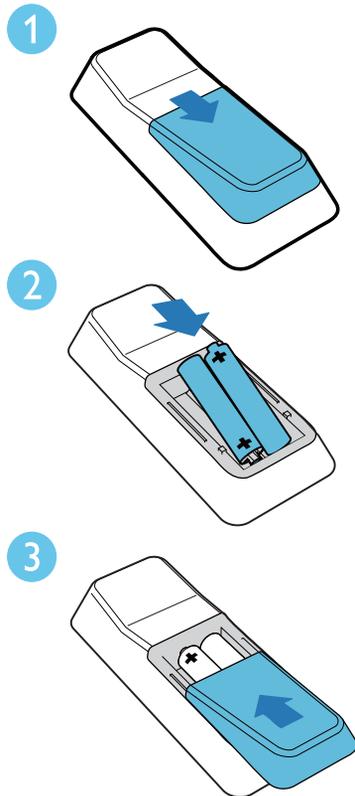
Préparation de la télécommande

! Attention

- Risque d'explosion ! Tenez les piles à l'abri de toute source de chaleur, des rayons du soleil ou du feu. Ne les jetez jamais au feu.
- Risque d'impact sur l'autonomie des batteries ! Ne mélangez jamais plusieurs marques ou types de batteries.
- Risque d'endommagement du produit ! Retirez les piles de la télécommande si vous ne l'utilisez pas pendant une longue durée.
- Risque d'explosion si les piles ne sont pas remplacées correctement. Remplacez-les uniquement par le même type de pile.

Pour insérer les piles de la télécommande :

- 1 Ouvrez le compartiment à piles.
- 2 Insérez 2 piles AAA en respectant la polarité (+/-) indiquée.
- 3 Fermez le compartiment à piles.



Mise sous tension

Appuyez sur \odot pour mettre l'appareil sous tension.

↳ L'appareil bascule sur la dernière source sélectionnée.

* Conseil

- En mode veille, vous pouvez également appuyer sur les **touches de sélection de la source** pour allumer l'unité.

Activation du mode veille

Appuyez à nouveau sur \odot pour activer le mode veille de votre appareil.

↳ Si vous avez préalablement réglé l'horloge, celle-ci apparaît sur l'afficheur.

☰ Remarque

- Lorsque l'unité reste inactive pendant 15 minutes, elle bascule automatiquement en mode veille.

Réglage de l'horloge

- 1 En mode veille, maintenez la touche **CLOCK** située sur la télécommande enfoncée pour activer le mode de réglage de l'horloge.
↳ Le format 12/24 heures clignote.
- 2 Appuyez sur \lll / \ggg à plusieurs reprises pour sélectionner le format.
↳ Les chiffres des heures s'affichent et se mettent à clignoter.
- 3 Appuyez sur \lll / \ggg pour régler l'heure.
- 4 Appuyez sur le bouton **CLOCK**.
↳ Les chiffres des minutes s'affichent et se mettent à clignoter.

- 5 Appuyez sur ◀◀ / ▶▶ pour régler les minutes.
- 6 Appuyez sur **CLOCK** pour confirmer:
 - Pour quitter le mode de réglage de l'horloge sans enregistrer, appuyez sur ■.
- 7 Pour afficher l'horloge, appuyez sur **CLOCK**.



Remarque

- Au bout de 90 secondes en mode d'inactivité (vous n'appuyez sur aucun bouton), le système quitte automatiquement le mode de réglage de l'horloge.

4 Lecture

Principales fonctions de lecture

Vous pouvez contrôler la lecture via les fonctions suivantes.

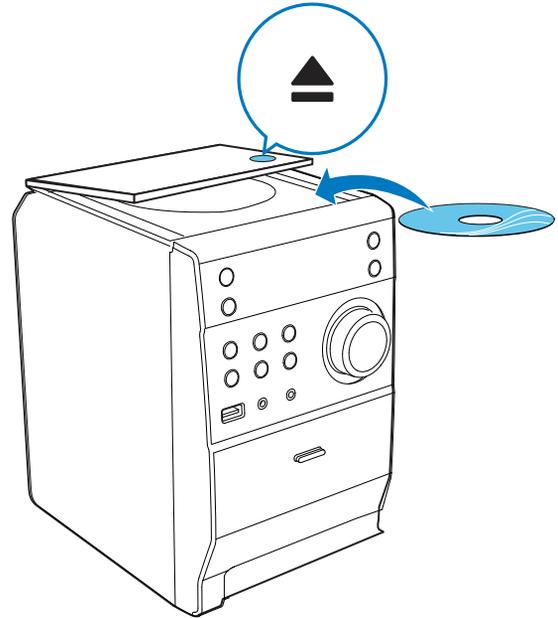
Bouton	Fonction
◀◀ / ▶▶	Pour sélectionner une piste ou un fichier. Maintenez les touches d'avance/de retour rapide enfoncées pendant la lecture, puis relâchez-les pour reprendre la lecture normale.
▶▶	Pour suspendre/reprendre la lecture.
DISPLAY	Pour afficher les différentes informations de lecture.
MODE	Pour sélectionner le mode de répétition : [REP] (répéter) : permet de répéter la piste en cours. [REP ALL] (répéter tout) : permet de répéter toutes les pistes. [SHUF] (aléatoire) : lecture aléatoire des pistes. Appuyez plusieurs fois sur cette touche pour revenir à la lecture normale.

Vous pouvez également utiliser les touches numériques pour sélectionner une piste directement.

Lecture à partir d'un disque

- 1 Appuyez sur **CD** pour sélectionner la source CD.
- 2 Appuyez sur le bouton ▲.
↳ Le logement du disque s'ouvre.

- 3 Insérez un disque, face imprimée vers le haut, puis fermez le logement du disque.
- 4 La lecture démarre automatiquement.
 - Si la lecture ne démarre pas, appuyez sur ◀◀ / ▶▶ pour sélectionner une piste, puis appuyez sur ▶▶.

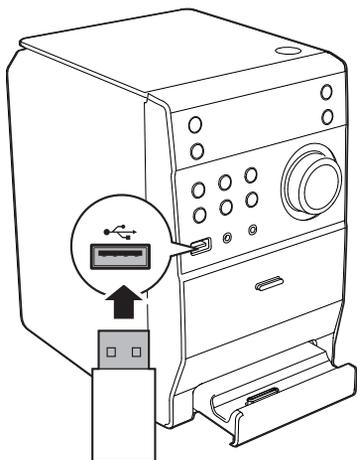


Lecture à partir d'un périphérique USB

Assurez-vous que le périphérique USB contient des fichiers audio compatibles avec les formats pris en charge.

- 1 Insérez le périphérique USB dans la prise USB.

- 2 Appuyez sur **USB** pour sélectionner la source USB.
- ↳ La lecture démarre automatiquement.
 Dans le cas contraire, appuyez sur
 ◀◀ / ▶▶ pour sélectionner un fichier.
 Appuyez sur ▶|| pour commencer la lecture.



Réglage du son

Pendant la lecture, vous pouvez ajuster le volume via les fonctions suivantes.

Bouton	Fonction
VOL +/-	Pour augmenter/réduire le volume.
MUTE	Pour désactiver/réactiver le son.
DBB	Pour activer ou désactiver le renforcement dynamique des basses. Si DBB est activé, [DBB] s'affiche à l'écran.
DSC	Pour sélectionner l'effet sonore souhaité : [POP] (pop) [JAZZ] (jazz) [CLASSIC] (classique) [ROCK] (rock)

5 Lecture à partir d'un iPod/iPhone

Ce système est équipé d'une station d'accueil pour iPod/iPhone. Vous pouvez écouter de la musique à partir de l'appareil connecté via les puissants haut-parleurs.

iPod/iPhone compatibles

L'appareil prend en charge les modèles d'iPod et iPhone suivants :

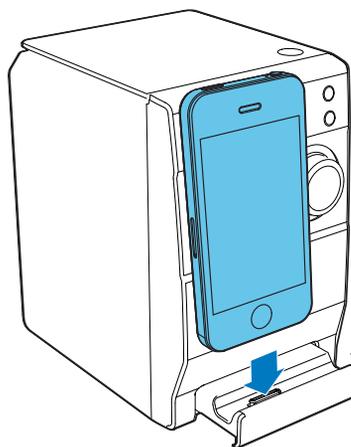
Compatible avec :

- iPod touch (1ère, 2ème, 3ème et 4ème générations)
- iPod classic
- iPod nano (1ère, 2ème, 3ème, 4ème, 5ème et 6ème générations)
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

Charge de l'iPod/iPhone

- 1 Ouvrez la base d'accueil en exerçant une pression dessus.

- 2 Installez l'iPod/iPhone sur la station.



Charge de l'iPod/iPhone

Lorsque l'appareil est sous tension, l'iPod/iPhone placé sur la station d'accueil commence à se charger automatiquement.



Remarque

- L'iPod classic n'est pas compatible avec la station d'accueil.



Conseil

- Pour certains modèles d'iPod, l'affichage de l'indication de charge peut prendre jusqu'à une minute.

Écoute de l'iPod/iPhone

- 1 Appuyez sur **DOCK** pour sélectionner la source iPod/iPhone.

- 2 Lisez la piste sélectionnée sur votre iPod/iPhone placé sur la station d'accueil.
 - Pour suspendre/reprendre la lecture, appuyez sur ►||.
 - Pour effectuer une recherche pendant la lecture, maintenez le bouton ◀◀ / ▶▶ enfoncé, puis relâchez pour reprendre la lecture normale.
 - Pour parcourir le menu, appuyez sur ▲ / ▼.
 - Pour confirmer une sélection, appuyez sur **OK** pour confirmer.

Retrait de l'iPod/iPhone

- 1 Retirez l'iPod/iPhone de la station.
- 2 Fermez la base d'accueil.

6 Écoute de stations de radio FM

Réglage des stations de radio FM



Remarque

- Vérifiez que vous avez connecté et déployé entièrement l'antenne FM fournie.

- 1 Appuyez sur le bouton **TUNER**.
- 2 Maintenez le bouton **◀◀ / ▶▶** enfoncé pendant deux secondes pour rechercher une station de radio.
- 3 Lorsque la fréquence change, relâchez la touche.
↳ Le tuner FM se règle automatiquement sur une station présentant un signal puissant.
- 4 Répétez les étapes 2 et 3 pour régler d'autres stations.

Pour régler une station présentant un signal faible, procédez comme suit :

Appuyez plusieurs fois sur **◀◀ / ▶▶** jusqu'à obtention de la réception optimale.

Programmation automatique des stations de radio



Remarque

- Vous pouvez programmer jusqu'à 20 stations de radio présélectionnées.

En mode tuner FM, appuyez sur **PROG** pendant 3 secondes pour activer la programmation automatique.

↳ **[AUTO]** (Auto) s'affiche.

↳ L'appareil mémorise automatiquement toutes les stations de radio FM et diffuse ensuite la première station de radio présélectionnée.

Programmation manuelle des stations de radio



Remarque

- Vous pouvez programmer jusqu'à 20 stations de radio présélectionnées.

- 1 Permet de régler une station de radio.
- 2 Appuyez sur **PROG** pour activer le mode de programmation.
- 3 Appuyez sur **ALB/PRESET+/-** pour attribuer un numéro entre 1 et 20 à la station de radio en cours, puis appuyez sur **PROG** pour confirmer.
↳ Le numéro de présélection et la fréquence de la station présélectionnée s'affichent.
- 4 Répétez les étapes 2 à 3 pour programmer d'autres stations.



Remarque

- Pour remplacer une station présélectionnée, mémorisez une autre station à sa place.

Réglage d'une station de radio présélectionnée

Appuyez sur **ALB/PRESET+/-** pour sélectionner un numéro de présélection.

Affichage des informations RDS

Le système RDS (Radio Data System) est un service qui permet aux stations FM d'afficher des informations supplémentaires. Lorsque vous sélectionnez une station RDS, une icône RDS et le nom de la station s'affichent.

- 1 Sélectionnez une station RDS.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur **RDS** pour parcourir les informations suivantes (si disponibles) :
 - ↳ Nom de la station
 - ↳ Type de programme tel que **[NEWS]** (actualités), **[SPORT]** (sport), **[POP M]** (musique pop)...
 - ↳ Texte radio
 - ↳ Fréquence

Synchronisation de l'horloge avec une station RDS

Vous pouvez synchroniser l'heure affichée sur l'unité avec celle indiquée par la station de RDS.

- 1 Réglez la radio sur une station RDS qui transmet les signaux horaires.
- 2 Appuyez sur **RDS** pendant plus de 2 secondes.
 - ↳ **[CT SYNC]** s'affiche et l'unité lit l'heure de la station RDS automatiquement.
 - ↳ Si aucun signal horaire n'est reçu, **[NO CT]** s'affiche.



Remarque

- La précision de l'heure transmise dépend de la station RDS qui transmet le signal horaire.

7 Autres fonctions

Réglage de l'alarme

Cet appareil peut être utilisé comme un radio-réveil. Vous pouvez sélectionner les sources d'alarme DISC, USB, FM TUNER ou DOCK.



Remarque

- Assurez-vous que vous avez correctement réglé l'heure.

- 1 En mode veille, maintenez le bouton **TIMER** enfoncé jusqu'à ce que **[TIMER SET]** (réglage du programmateur) s'affiche.
↳ **[SELECT SOURCE]** (Sélectionner la source) défile à l'écran.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur **SOURCE** pour sélectionner une source : DISC, USB, FM TUNER ou DOCK.
- 3 Appuyez sur **TIMER** pour confirmer.
↳ Les chiffres des heures s'affichent et se mettent à clignoter.
- 4 Appuyez plusieurs fois sur **◀ / ▶** pour régler les heures, puis à nouveau sur **TIMER** pour confirmer.
↳ Les chiffres des minutes s'affichent et se mettent à clignoter.
- 5 Appuyez sur **◀ / ▶** pour régler les minutes, puis sur **TIMER** pour confirmer.
↳ **⌚** s'affiche.

Activation/désactivation de l'alarme

En mode veille, appuyez plusieurs fois sur **TIMER** pour activer ou désactiver le programmateur.

- ↳ Si le programmateur est activé, **⌚** s'affiche à l'écran.



Remarque

- L'alarme n'est pas disponible en mode MP3 LINK.
- Si la source DISC/USB/DOCK est sélectionnée mais qu'aucun disque n'a été inséré ou qu'aucun périphérique USB/iPod/iPhone n'est connecté, l'appareil bascule automatiquement sur la source tuner.

Réglage de l'arrêt programmé

Lorsque l'appareil est sous tension, appuyez plusieurs fois sur **SLEEP** pour sélectionner une durée (en minutes).

- ↳ Lorsque l'arrêt programmé est activé, **zZ** s'affiche.
- ↳ Pour désactiver l'arrêt programmé, appuyez de nouveau sur **SLEEP** jusqu'à ce que **zZ** disparaisse.

Écoute de musique à partir d'un périphérique externe

Vous pouvez écouter de la musique sur cette unité à partir d'un appareil audio externe comme un lecteur MP3.

- 1 Connectez l'appareil audio.
 - Pour les appareils audio équipés de prises casque
À l'aide du câble MP3 Link, reliez la prise **MP3-LINK** et la prise casque du lecteur audio.
- 2 Sélectionnez la source **MP3-LINK**.
- 3 Lancez la lecture depuis l'appareil.

Utilisation du casque

Branchez un casque sur la prise  de l'appareil.

8 Informations sur le produit



Remarque

- Les informations sur le produit sont sujettes à modifications sans notification préalable.

Caractéristiques techniques

Amplificateur

Puissance de sortie nominale	2 x 5 W RMS
Réponse en fréquence	60 Hz - 16 kHz, ±3 dB
Rapport signal/bruit	> 65 dB
Entrée AUX	0,5V RMS 20 kohms

Disque

Type de laser	Semi-conducteur
Diamètre du disque	12 cm/8 cm
Disques pris en charge	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD
CNA audio	24 bits / 44,1 kHz
Distorsion harmonique totale	< 1 %
Réponse en fréquence	60 Hz -16 kHz (44,1 kHz)
Rapport signal/bruit	> 65 dBA

Tuner

Gamme de fréquences	FM : 87,5 – 108 MHz
Grille de syntonisation	50 kHz

Sensibilité	
- Mono, rapport signal/bruit 26 dB	< 22 dBf
Sélectivité de recherche	< 36 dBu
Distorsion harmonique totale	< 3 %
Rapport signal/bruit	> 45 dB

Enceintes

Impédance	4 ohms
Enceinte	3,5"
Sensibilité	> 82 dB / m / W

Informations générales

Alimentation CA	110-240V, 50/60 Hz
Consommation électrique en mode de fonctionnement	25 W
Consommation électrique en mode veille	< 1 W
Dimensions	
- Unité principale (l x H x P)	150 x 227 x 208,5 mm
- Enceinte (l x H x P)	140 x 227 x 158,6 mm
Poids	
- Unité principale	1,415 kg
- Enceinte	2 x 1,058 kg

Informations de compatibilité USB

Périphériques de stockage USB compatibles :

- Mémoires flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Lecteurs flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Cartes mémoire (lecteur de carte supplémentaire requis pour cet appareil)

Formats pris en charge :

- USB ou format de fichier mémoire FAT12, FAT16, FAT32 (taille du secteur : 512 Ko)
- Débit binaire MP3 (taux de données) : 32 - 320 Kbit/s et débit binaire variable
- Imbrication de répertoires jusqu'à 8 niveaux
- Nombre d'albums/dossiers : 99 maximum
- Nombre de pistes/titres : 999 maximum
- ID3 tag version 2.0 ou ultérieure
- Nom de fichier dans Unicode UTF8 (longueur maximale : 32 octets)

Formats non pris en charge :

- Albums vides : un album vide est un album qui ne contient aucun fichier MP3/WMA.
- Les formats de fichiers non pris en charge sont ignorés. Par exemple, les documents Word (.doc) ou les fichiers MP3 dont l'extension est .dlf sont ignorés et ne sont pas lus.
- Fichiers audio AAC, WAV et PCM
- Fichiers WMA protégés contre la copie (DRM) (*.wav, *.m4a, *.m4p, *.mp4, *.aac)
- Fichiers WMA

Formats de disque MP3 pris en charge

- ISO9660, Joliet
- Nombre de titres maximum : 512 (selon la longueur des noms de fichier)
- Nombre d'albums maximum : 255
- Fréquences d'échantillonnage prises en charge : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge : 32 - 256 (Kbit/s), débits variables

9 Dépannage



Avertissement

- Ne retirez jamais le boîtier de l'appareil.

Pour que votre garantie reste valide, n'essayez jamais de réparer le système vous-même. En cas de problème lors de l'utilisation de cet appareil, vérifiez les points suivants avant de faire appel au service d'assistance. Si aucune solution à votre problème n'a été trouvée, visitez le site Web Philips (www.philips.com/welcome). Lorsque vous contactez Philips, placez votre appareil à portée de main et gardez le numéro de modèle et le numéro de série de l'appareil à disposition.

Pas d'alimentation

- Assurez-vous que le cordon d'alimentation CA de l'appareil est correctement branché.
- Assurez-vous que la prise secteur est alimentée.
- L'appareil dispose d'une fonction d'économie d'énergie. Par conséquent, le système s'éteint automatiquement 15 minutes après la fin de la lecture de la piste lorsqu'aucune commande n'a été utilisée.

La télécommande ne fonctionne pas.

- Avant d'appuyer sur une touche de fonction, commencez par sélectionner la source appropriée à l'aide de la télécommande (au lieu de passer par l'unité principale).
- Rapprochez la télécommande de l'appareil.
- Insérez la pile en respectant la polarité (signes +/-) conformément aux indications.
- Remplacez la pile.
- Dirigez la télécommande directement vers le capteur situé à l'avant de l'appareil.

Aucun disque détecté

- Insérez un disque.
- Vérifiez que le disque n'a pas été inséré à l'envers.

- Attendez que la condensation sur la lentille se soit évaporée.
- Remplacez ou nettoyez le disque.
- Utilisez un CD finalisé ou un disque dont le format est compatible.

Pas de son ou son faible

- Ajustez le volume.
- Déconnectez le casque.
- Vérifiez que les enceintes sont bien connectées.

Aucune réponse de l'appareil

- Débranchez et rebranchez la prise d'alimentation secteur, puis rallumez l'appareil.
- L'appareil dispose d'une fonction d'économie d'énergie. Par conséquent, le système s'éteint automatiquement 15 minutes après la fin de la lecture de la piste lorsqu'aucune commande n'a été utilisée.

Impossible d'afficher certains fichiers du périphérique USB

- Le nombre de dossiers ou de fichiers du périphérique USB dépasse une certaine limite. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.
- Le format de ces fichiers n'est pas pris en charge.

Périphérique USB non pris en charge

- Le périphérique USB est incompatible avec l'appareil. Essayez un autre périphérique.

Mauvaise qualité de la réception radio

- Éloignez l'appareil de votre téléviseur ou magnétoscope.
- Déployez entièrement l'antenne FM.
- Branchez plutôt une antenne FM extérieure.

Le programmeur ne fonctionne pas.

- Réglez correctement l'horloge.
- Activez le programmeur.

Les réglages de l'horloge/du programmeur sont effacés.

- Une coupure de courant s'est produite ou le cordon d'alimentation a été débranché.
- Réglez à nouveau l'horloge/le programmeur.



Specifications are subject to change without notice
© 2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.
All rights reserved.

DCM1130_12_CCR_V1.0

