## www.philips.com/welcome



EN User manual

DE Benutzerhandbuch

ES Manual del usuario

FR Mode d'emploi

IT Manuale utente

NL Gebruiksaanwijzing

T Manual do utilizador

SV Användarhandbok

**PHILIPS** 

# Índice

1	<b>Importante</b> Segurança	2
2	O seu Sistema Mini Hi-Fi Introdução Conteúdo da embalagem Descrição geral da unidade principal Descrição geral do telecomando	4 4 4 5 6
3	Introdução Ligar os altifalantes Ligar a antena FM Preparar o telecomando Ligar a corrente Acertar o relógio Ligar	8 8 8 8 9 9
4	Reproduzir Operações de reprodução básicas Reproduzir disco Reproduzir a partir de iPod/iPhone Reproduzir a partir de USB Reproduzir áudio de um dispositivo ex 11	10 10 10 10 11 terno
5	Opções de reprodução Ajustar som Reprodução repetida e aleatória Programar faixas Apresentar informações diferentes	12 12 12 12 12
6	Ouvir rádio FM Sintonizar uma estação de rádio FM Memorizar estações de rádio FM automaticamente	13 13 13
	Memorizar estações de rádio FM manualmente Seleccionar uma estação de rádio programada	13 13
<u> </u>	Outras funções	14

10	Aviso	18
9	Resolução de problemas	17
8	Informações do produto Especificações Informações de reprodução USB Formato de discos MP3 suportados Manutenção	15 15 16 16 16
	Definir o despertador Definir o temporizador	14 14

## 1 Importante

## Segurança

### Conheça estes símbolos de segurança







O símbolo com a forma de raio indica a existência de material não isolado no interior da unidade que pode causar choques eléctricos. Para a segurança de todas as pessoas da sua casa, não retire o revestimento do aparelho.

O "ponto de exclamação" chama a atenção para funcionalidades acerca das quais deve ler atentamente a documentação fornecida para evitar problemas de funcionamento e manutenção.

AVISO: Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, este aparelho não deve ser exposto a chuva ou humidade e também não devem ser colocados objectos com água, como vasos, em cima do mesmo.

ATENÇÃO: Para evitar choques eléctricos, faça corresponder o perno maior da ficha com o orifício maior da tomada e introduza a ficha por completo na tomada.

### Importantes instruções de segurança

- Leia estas instruções.
- Respeite todos os avisos.
- Siga todas as instruções.

- Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outras unidades (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou comprimido de algum modo, sobretudo nas fichas, tomadas e no ponto de saída do rádio relógio.
- Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- Utilize apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o sistema Hi-fi. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover a combinação suporte móvel/ unidade de modo a evitar ferimentos resultantes de quedas das unidades.
- Desligue este sistema Hi-fi durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
- Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. A assistência é necessária quando o sistema Hi-fi for danificado de alguma forma – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do sistema Hi-fi, exposição deste à chuva ou humidade, funcionamento anormal ou queda do mesmo.
- Este sistema Hi-fi não deve ser exposto a gotas ou salpicos.
- Não coloque quaisquer fontes de perigo sobre o sistema Hi-fi (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).
- Utilização das pilhas ATENÇÃO Para evitar o derrame das pilhas e

- potenciais danos físicos, materiais ou do telecomando:
- Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas no telecomando.
- Não misture pilhas (usadas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
- Retire as pilhas quando o telecomando não for utilizado por longos períodos de tempo.
- Quando a ficha de ALIMENTAÇÃO ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.
- Não permita que as crianças utilizem sem vigilância aparelhos eléctricos.
   Não permita que crianças ou adultos com capacidades físicas, sensoriais ou mentais reduzidas, ou pessoas com falta de experiência/ conhecimento, utilizem aparelhos eléctricos sem vigilância.



### Aviso

- Nunca retire o revestimento do aparelho.
- Nunca lubrifique nenhum componente deste aparelho.
- Nunca coloque este aparelho em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Mantenha este aparelho afastado de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Nunca olhe para o raio laser no interior deste aparelho.
- Garanta o acesso fácil ao cabo ou tomada de alimentação ou ao adaptador de corrente para que possa desligar o aparelho da corrente.

## 2 O seu Sistema Mini Hi-Fi

Parabéns pela compra do seu produto e bemvindo à Philips! Para tirar o máximo partido da assistência oferecida pela Philips, registe o seu produto em: www.philips.com/welcome.

## Introdução

### Com este sistema Hi-fi, pode:

- desfrutar de áudio de discos, dispositivos USB, iPod/iPhone e outros dispositivos externos: e
- ouvir rádio

Para enriquecer o som, este sistema Hi-fi oferece-lhe estes efeitos sonoros:

- Digital Sound Control (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Som MAX para reforço de potência instantâneo

O sistema Hi-fi suporta estes formatos multimédia:





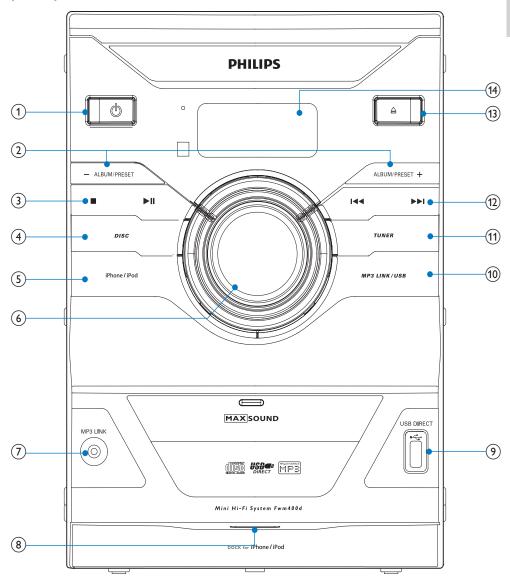


## Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Telecomando (com pilhas)
- Caixa do altifalante (x 2)
- Antena FM
- Manual do Utilizador
- Guia de Início Rápido

# Descrição geral da unidade principal



- (1) d
  - Ligar o sistema Hi-fi.
  - Mudar para o modo de espera ou para o modo de poupança de energia.

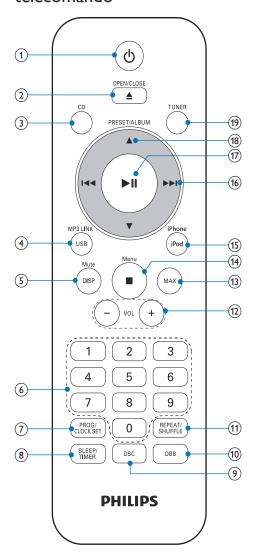
### 2 ALBUM/PRESET +/-

 Seleccionar uma estação de rádio programada.

- Avançar para o álbum anterior/ seguinte.
- Navegar nos menus do iPod/iPhone.

- Pára a reprodução ou elimina um programa.
- Inicia ou pausa a reprodução do disco.
- (4) DISC
  - Seleccionar uma fonte de disco.
- (5) iPod/iPhone
  - Seleccionar a fonte do iPod/iPhone.
- (6) Controlador de volume
  - Ajustar o volume.
- (7) MP3 LINK
  - Ligar um dispositivo de áudio externo.
- (8) Base para iPod/iPhone
- (9) USB DIRECT ←
  - Tomada USB.
- (10) MP3 LINK/USB
  - Seleccionar a fonte MP3 Link/USB.
- (11) TUNER
  - Seleccionar a fonte do sintonizador.
- (12) |◀◀/▶▶|
  - Avançar para a faixa anterior/ seguinte.
  - Pesquisar numa faixa/disco.
  - Sintonizar uma estação de rádio.
  - Acertar a hora
- (13) ▲
  - Abre ou fecha o tabuleiro de discos.
- (14) Painel do visor
  - Mostrar o estado actual

## Descrição geral do telecomando



- (1) ტ
  - Ligar o sistema Hi-fi.
  - Mudar para o modo de espera ou para o modo de poupança de energia.

### (2) OPEN/CLOSE▲

- Abre ou fecha o tabuleiro de discos.
- (3) CD
  - Seleccionar a fonte de disco.
- (4) MP3 LINK/USB
  - Seleccionar a fonte MP3 Link/USB.
- (5) DISP/MUTE
  - Sem som/anular sem som.
  - Apresentar a informação actual.
- (6) Teclado numérico
  - Selecciona uma faixa directamente a partir do disco.
  - Seleccionar uma estação de rádio programada directamente.
- (7) PROG/CLOCK SET
  - Acertar a hora.
  - Programar faixas e estações de rádio.
- (8) SLEEP/TIMER
  - Definir alarme/temporizador.
- 9 DSC
  - Seleccionar um efeito de som predefinido
- (10) DBB
  - Ligar/desligar a melhoria de graves dinâmicos.
- (11) REPEAT/SHUFFLE
  - Reproduz faixas repetidamente/ aleatoriamente.

- (12) VOL +/-
  - Ajustar o volume.

### (13) MAX

- Ligar/desligar reforço de potência instantâneo
- (14) **■**/MENU
  - Parar a reprodução.
  - Eliminar um programa.
  - Navegar nos menus do iPod/iPhone.

### (15) iPod/iPhone

- Seleccionar a fonte do iPod/iPhone
- (16) ◀◀/▶▶
  - Pesquisar numa faixa/disco.
  - Sintonizar uma estação de rádio.
  - Salta para a faixa anterior/ seguinte.
  - Acertar a hora
- (<del>17</del>) ► **| |** 
  - Inicia ou pausa a reprodução do disco.
- (18) PRESET/ALBUM▲▼
  - Seleccionar uma estação de rádio programada.
  - Avançar para o álbum anterior/ seguinte.
  - Navegar nos menus do iPod/iPhone.
- (19) TUNER
  - Seleccionar a fonte do sintonizador.

## 3 Introdução



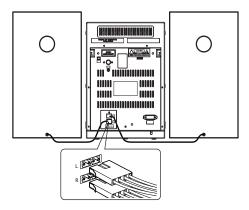
### Atenção

 A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções dadas neste capítulo pela devida sequência.

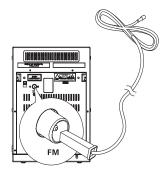
## Ligar os altifalantes

Introduza os fios do altifalante completamente nas entradas dos altifalantes na parte posterior do sistema Hi-fi.



## Ligar a antena FM

Ligue a antena FM à entrada **FM ANT** na parte posterior do sistema Hi-fi.



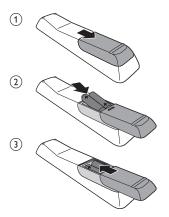
## Preparar o telecomando



### Atenção

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor, luz solar ou chamas. Nunca elimine as pilhas queimando-as.
- Risco de redução da vida útil das pilhas! Nunca misture pilhas de marcas ou tipos diferentes.

Antes de utilizar o telecomando, instale duas pilhas AAA com a polaridade correcta (+/-) como indicado.



## Ligar a corrente



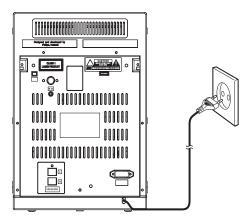
### Atenção

- Risco de danos no produto! Assegure-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à voltagem impressa na parte superior do cabo de alimentação CA.
- Risco de choque eléctrico! Ao desligar o cabo de alimentação, retire sempre a ficha da tomada puxando pela própria ficha. Nunca puxe o cabo.



#### Nota

 Antes de ligar o cabo de alimentação CA, certifique-se de que concluiu as restantes ligações.



## Acertar o relógio

- No modo standby, prima e mantenha CLOCK SET sob pressão durante 2 segundos.
  - → [SET CLOCK] (Acertar relógio) é apresentado no visor e, em seguida,

## [24 HOUR] ou [12 HOUR] fica intermitente.

- 2 Prima ► para seleccionar o formato de 12/24 horas.
- 3 Prima CLOCK SET para confirmar.
  - → Os dígitos das horas ficam intermitentes.
- 4 Repita os passos 2 e 3 para definir as horas e os minutos.



### Nota

- Para sair do modo para acertar o relógio, prima
- Se relógio ainda não tiver sido acertado, quando iPod/iPhone é ligado, o sistema sincroniza a hora do iPod/iPhone automaticamente.

## Ligar

#### Prima (b

→ O sistema Hi-fi muda para a última fonte seleccionada.

### Passa para o modo de standby.

Prima O para mudar o sistema Hi-fi para o modo de espera.

→ O relógio (se estiver definido) aparece o visor.

# Para mudar o sistema para o modo de poupança de energia:

No modo standby, prima e mantenha O sob pressão durante 2 segundos.

→ [ECO POWER] (Poupança de energia) é apresentado no visor e a retroiluminação desliga-se.

## Reproduzir

### Operações de reprodução básicas

Função	Acção
Para parar a	prima ■.
reprodução	
Para interromper/	prima ►II.
retomar a reprodução	
Para avançar uma	prima <b>I∢∢/▶▶I</b> ,
faixa	
Para procurar durante	mantenha <b>I∢∢/▶▶I</b>
a reprodução	premido e solte para
	retomar a reprodução
	normal.
Para seleccionar um	prima <b>△/</b> ▼.
álbum (para MP3/	
WMA)	
Para navegar no menu	prima <b>MENU</b> e, em
do iPod/iPhone	seguida, prima 🔺
	/▼ para seleccionar
	e prima ► <b>II</b> para
	confirmar.
Para seleccionar uma	prima os botões
faixa directamente	numéricos.

## Reproduzir disco

- Prima CD para seleccionar a fonte de disco.
- 2 Prima ▲.
  - → A gaveta do disco abre-se.
- Introduza um disco com o lado impresso voltado para cima e, em seguida, prima ≜ para fechar a gaveta do disco.
  - → [Read] (leitura) fica intermitente por uns momentos e, em seguida, a reprodução é iniciada automaticamente.

## Reproduzir a partir de iPod/ **iPhone**

Pode desfrutar de áudio do iPod/iPhone através deste sistema Hi-fi.

### Compatível com iPod/iPhone

O sistema Hi-fi é compatível com estes modelos de iPod e iPhone: Concebido para:

- iPod touch (1.ª, 2.ª, 3.ª e 4.ª geração)
- iPod classic
- iPod com vídeo
- iPod nano (1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª, 5.ª e 6.ª geração)
- iPod com visor a cores
- iPod mini
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

### Ouvir áudio a partir de iPod/iPhone

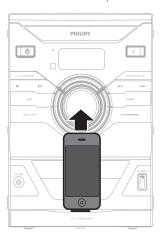
1 Coloque o iPod/iPhone na base.



- Prima iPod/iPhone para seleccionar a fonte do iPod/iPhone
- 3 Comece a reproduzir áudio do iPod/iPhone.

### Para retirar o iPod/iPhone:

Puxe o iPod/iPhone para fora da base.



### Carregar o iPod/iPhone

Quando o sistema é ligado à alimentação, o iPod/iPhone na base começa a carregar.

## Reproduzir a partir de USB



#### Nota

- Certifique de que o dispositivo USB possui conteúdo áudio legível.
- 1 Introduza o dispositivo USB na entrada
- Prima USB para seleccionar a fonte de USB.
  - → A reprodução inicia automaticamente.

# Reproduzir áudio de um dispositivo externo

Também pode ouvir um dispositivo audio externo através desta unidade com um cabo MP3 link (não fornecido).

- 1 Ligue o cabo MP3 Link fornecido
  - à entrada MP3 LINK.
  - à saída áudio do dispositivo externo.
- Prima MP3 LINK repetidamente para seleccionar o modo MP3 Link.
- 3 Comece a reproduzir o dispositivo externo (consulte o manual do utilizador deste dispositivo).

## Opções de reprodução

## Ajustar som

Durante a reprodução, pode ajustar o volume e seleccionar efeitos sonoros:

Função	Acção
Para aumentar/diminuir o	Prima VOL +/
volume	
Para cortar/repor o som	Mantenha
	MUTE premido
	durante dois
	segundos.
Para ligar/desligar o reforço	Prima <b>MAX</b> .
de potência instantâneo	
Para ligar/desligar a melhoria	Prima <b>DBB</b> .
dinâmica de graves	
Para seleccionar um efeito	Prima <b>DSC</b>
sonoro predefinido (FLAT,	repetidamente.
OPTIMAL, JAZZ, ROCK e	
TECHNO)	

### Reprodução repetida e aleatória

- Prima REPEAT repetidamente para seleccionar:
  - : reproduzir a faixa actual repetidamente.
  - **⇔**ALB (apenas para MP3/WMA): reproduzir o álbum actual repetidamente.
  - CALL (repetir todas): reproduzir todas as faixas repetidamente.
  - □: reproduzir todas as faixas aleatoriamente
- Para voltar à reprodução normal, prima REPEAT repetidamente, até [TRK] (faixa) ser apresentado no visor.

## Programar faixas

Pode programar um máximo de 20 faixas.

- No modo CD/USB, prima para parar a reprodução e, em seguida, prima PROG para activar o modo de programação.
  - → [PROG] (programação) e o número programado ficam intermitentes no
- Para faixas MP3/WMA, prima ▲/▼ para seleccionar um álbum.
- Prima ◀◀/▶▶ para seleccionar um número de faixa e, em seguida, prima PROG para confirmar.
- Repita os passos 2 a 3 para programar mais faixas.
- Prima ► III para reproduzir todas as faixas programadas.
  - → Durante a reprodução, [PROG] (programação) é apresentado.
  - Para apagar a programação, na posição parada, prima .

### Apresentar informações diferentes

Durante a reprodução, prima DISPLAY repetidamente para visualizar o tempo e diferentes informações de reprodução.

## 6 Ouvir rádio FM

# Sintonizar uma estação de rádio FM



#### Nota

- Para uma melhor recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena FM.
- 1 Prima TUNER para seleccionar a fonte do sintonizador de FM.
- 2 Mantenha I◀◀▶▶I premido durante 2 segundos.
  - → O sistema Hi-fi sintoniza automaticamente uma estação de forte recepção .
- 3 Repita o passo 2 para sintonizar mais estações.

### Para sintonizar uma estação manualmente:

Prima I◄◄/►►I repetidamente até encontrar a melhor recepção.

# Memorizar estações de rádio FM automaticamente



#### Nota

 Pode programar um máximo de 20 estações de rádio programadas.

No modo do sintonizador FM, mantenha **PROG** premido durante 2 segundos.

- → [AUTO] (automático) é apresentado.
- O sistema memoriza todas as estações de rádio FM disponíveis e transmite a primeira estação disponível automaticamente.

# Memorizar estações de rádio FM manualmente

- Sintonize uma estação de rádio FM.
- 2 Prima PROG.
  - → O número da pré-programação fica intermitente.
- 3 Prima **△/**▼ repetidamente para seleccionar um número.
- 4 Prima novamente PROG para confirmar
- 5 Repita os passos 1 a 4 para memorizar as outras estações.



### Nota

• Para eliminar uma estação pré-memorizada, memorize outra estação na sua posição.

# Seleccionar uma estação de rádio programada

No modo de sintonizador, prima ▲/▼ repetidamente para seleccionar uma estação de rádio programada.

## 7 Outras funções

## Definir o despertador

Este sistema Hi-fi pode ser utilizado como um despertador. Como fonte de alarme, pode seleccionar disco, sintonizador, USB ou iPod/ iPhone.



#### Nota

- Assegure-se de que acertou o relógio correctamente.
- 1 No modo de espera, mantenha TIMER premido até ser apresentado [SET TIMER] (definir temporizador). Em seguida, [SELECT SOURCE] (seleccionar fonte)é apresentado no visor.
- Prima as teclas de selecção da fonte para seleccionar uma fonte de alarme: DISC, TUNER. USB ou iPod/iPhone.
- 3 Prima TIMER para confirmar.
  - → Os dígitos das horas ficam intermitentes.
- 4 Prima I◀◀/▶▶I para definir a hora.
- 5 Prima TIMER para confirmar.
  - → Os dígitos dos minutos ficam intermitentes.
- **6** Repita os passos 4 a 5 para definir os minutos.
  - → É apresentado um ícone de alarme.



### Nota

- No modo de espera, prima TIMER repetidamente para activar/desactivar o despertador.
- Quando o alarme toca, pode alterar o volume premindo VOL +/-.
- Se a fonte de alarme seleccionada for Disco/ USB/iPod/iPhone, quando não se encontrar nenhum disco colocado, nem nenhum USB/ iPod/iPhone ligado, o sistema muda para a fonte do sintonizador.

## Definir o temporizador

Este sistema Hi-fi pode mudar para o modo de espera automaticamente depois de um período de tempo predefinido.

Prima **SLEEP** repetidamente para seleccionar um período de tempo predefinido (em minutos).

→ Quando o temporizador está activado,
 z<sup>z</sup> é apresentado.

Para desactivar o temporizador, prima **SLEEP** repetidamente até ser apresentado **[SLP OFF]** (temporizador desactivado).

 $\rightarrow$   $z^z$  desaparece.

# 8 Informações do produto



Nota

• As informações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

## Especificações

Amplificador	
Potência nominal	60 W por canal x 4
Resposta em	
frequência	63 - 16 000 Hz, ±3 dB
Relação sinal/ruído	>55dB

Disco	
Tipo de Laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12cm/8cm
Disco	CD-DA, CD-R,
	CD-RW, MP3-CD,
	WMA-CD
Áudio DAC	24Bits / 44.1kHz
Distorção harmónica	
total	<1%
Frequência de	
resposta	63Hz - 16kHz
Relação S/R	>65dBA

Sintonizador		
FM		
Gama de sintonização	87,5–108,0 MHz	
Grelha de sintonização	50 KHz	
Sensibilidade – Mono, relação S/R 26dB – Estéreo, relação S/R 46dB	<22 dBu <45 dBu	
Selectividade de pesquisa	<28 dBu	
Distorção harmónica total	< 3%	
Relação sinal/ruído	>45 dB	

Altifalantes	
Impedância do altifalante	4ohm
Informações Gerais	
Potência de CA	220 - 240 V~, 50/60 Hz
Consumo de energia em funcionamento	55 W
Consumo de energia em espera	< 1 W
Consumo no modo de poupança de energia	<0,5 W
USB Directo	Versão 2.0/1,1
$\begin{array}{l} {\sf Dimens\tilde{o}es} \\ {\sf - Unidade\ principal\ (L\times A\times P)} \\ {\sf - Caixa\ dos\ altifalantes\ (L\times A\times P)} \end{array}$	220 × 312 × 270 mm 229 × 359 × 269 mm
Peso - Com embalagem - Unidade principal - Caixa dos altifalantes	13,2 kg 3,6 kg 2 x 3,7 kg

# Informações de reprodução USB

### Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com esta unidade).

### Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes)
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável.
- WMA v9 ou anterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número máximo de álbuns/pastas: 999
- Número máximo de faixas/títulos: 999
- Identificação ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

### Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiro não suportados serão ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros de áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA com protecção DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Ficheiros WMA em formato Lossless

# Formato de discos MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 511 (dependendo do tamanho do nome do ficheiro)
- Número máximo de álbuns: 511
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32~320 (kbps), taxas de bits variáveis
- Identificação ID3 v2.0 ou posterior

## Manutenção

### Limpar a estrutura

 Utilize um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não utilize uma solução que contenha álcool, diluente, amoníaco ou substâncias abrasivas,

### Limpar discos

 Quando um disco estiver sujo, retire a sujidade com um pano de limpeza. Limpe o disco a partir do centro para fora.



 Não utilize solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza ou vaporizadores anti-estáticos concebidos para discos analógicos.

### Limpar a lente do disco

 Após utilização prolongada, poderá acumular-se pó ou sujidade na lente do disco. Para garantir boa qualidade de reprodução, limpe a lente com o sistema de limpeza de CD da Philips ou qualquer sistema disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o sistema.

# 9 Resolução de problemas

## A

### Aviso

· Nunca retire o revestimento do aparelho.

A garantia torna-se inválida, se tentar reparar o sistema.

Se tiver dificuldades ao utilizar este aparelho, verifique os seguintes pontos antes de solicitar assistência. Se o problema persistir, visite o Web site da Philips (www.philips.com/support). Ao contactar a Philips, certifique-se de que tem o aparelho por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

#### Sem corrente

- Certifique-se de que o cabo de alimentação CA da unidade está ligado correctamente.
- Certifique-se de que há electricidade na tomada de CA.
- Para poupar energia, o sistema muda desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução da faixa ter chegado ao fim e caso não tenha sido accionado qualquer botão.

### Sem som ou som de fraca qualidade

- Ajuste o volume.
- Certifique-se de que os altifalantes se encontram ligados correctamente.
- Verifique se os fios descarnados dos altifalantes estão fixos.

### Saídas de som esquerda e direita invertidas

 Verifique as ligações e posições dos altifalantes.

### Sem resposta da unidade

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente o sistema.
- Como uma função de poupança de energia, a unidade desliga-se automaticamente 15 minutos depois da

reprodução da faixa chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

### O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função, seleccione a fonte correcta com o telecomando em vez da unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.
- Introduza as pilhas com as respectivas polaridades (símbolos +/-) alinhadas conforme indicado.
- Substitua as pilhas.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor, localizado na parte frontal da unidade.

#### Nenhum disco detectado

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco está inserido ao contrário.
- Aguarde até que a condensação de humidade na lente desapareça.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco de formato correcto.

### Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre a unidade e o televisor ou videogravador.
- Estenda completamente a antena de FM.

### O temporizador não funciona

- Defina o relógio correctamente.
- Ligue o temporizador.

### Definição de relógio/temporizador eliminada

- A energia foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desligado.
- Volte a definir o relógio/temporizador.

### Dispositivo USB não suportado

 O dispositivo USB é incompatível com a unidade. Experimente outro dispositivo.

## 10 Aviso

# (6

Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia.

Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela WOOX Innovations poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.



#### Nota

 A placa de sinalética encontra-se na parte inferior do aparelho.

# Made for iPhone

"Made for iPod" (Concebido para iPod) e "Made for iPhone" (Concebido para iPhone) significam que o acessório electrónico foi concebido especificamente para ligar iPods ou iPhones respectivamente e foi certificado pelo criador para responder às normas de desempenho da Apple. A Apple não se responsabiliza pela utilização deste dispositivo ou pelo cumprimento das normas de segurança e da regulamentação. Tenha em atenção que o uso deste acessório com o iPod ou o iPhone pode afectar o desempenho da ligação sem fios. iPod e iPhone são marcas comerciais da Apple Inc., registadas nos E.U.A. noutros países.



A realização de cópias não autorizadas de material protegido contra cópia, incluindo programas informáticos, ficheiros, difusões e gravações de som, pode constituir uma violação

dos direitos de autor e ser ónus de uma ofensa criminal. Este equipamento não deve utilizado para tais fins.



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando este símbolo de um caixote de lixo com um traço por cima constar de um produto, significa que esse produto está abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE.

Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.



O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/EC, as quais não podem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos.Informe-se acerca dos regulamentos locais sobre a recolha separada de baterias uma vez que a eliminação correcta ajuda a evitar consequências negativas no meio ambiente e na saúde humana.

### Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se

desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.



Windows Media e o logótipo Windows são marcas registadas ou marcas comerciais registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

Este aparelho inclui esta etiqueta:





Specifications are subject to change without notice.

This product was brought to the market by WOOX Innovations Limited or one of its affiliates, further referred to in this document as WOOX Innovations, and is the manufacturer of the product. WOOX Innovations is the warrantor in relation to the product with which this booklet was packaged. Philips and the Philips Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V.

