

MP3-CD Mini Hi-Fi System

FWM139

User manual

Manual do usuário

Manual del usuario



PHILIPS

México



Es necesario que lea cuidadosamente su instructivo de manejo.

	PRECAUCIÓN - ADVERTENCIA	
	No abrir, riesgo de choque eléctrico	
	ATENCIÓN	
Verifique que el voltaje de alimentación sea el requerido para su aparato		
Para evitar el riesgo de choque eléctrico, no quite la tapa. En caso de requerir servicio, dirijase al personal calificado.		

Descripción: **Minisistema de Audio**
Modelo : **FWM139/55**
Alimentación: **110-127 / 220-240V~; 50-60 Hz**
Consumo: **42W**
Importador: **Philips Mexicana, S.A. de C.V.**
Domicilio: **Av. La Palma No.6**
Col. San Fernando La Herradura
Huixquilucan
Localidad y Tel: **Edo. de México C.P. 52784**
Tel.52 69 90 00
Exportador: **Philips Electronics HK, Ltd.**
País de Origen: **China**
N° de Serie: _____

**LEA CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO
ANTES DE USAR SU APARATO.**

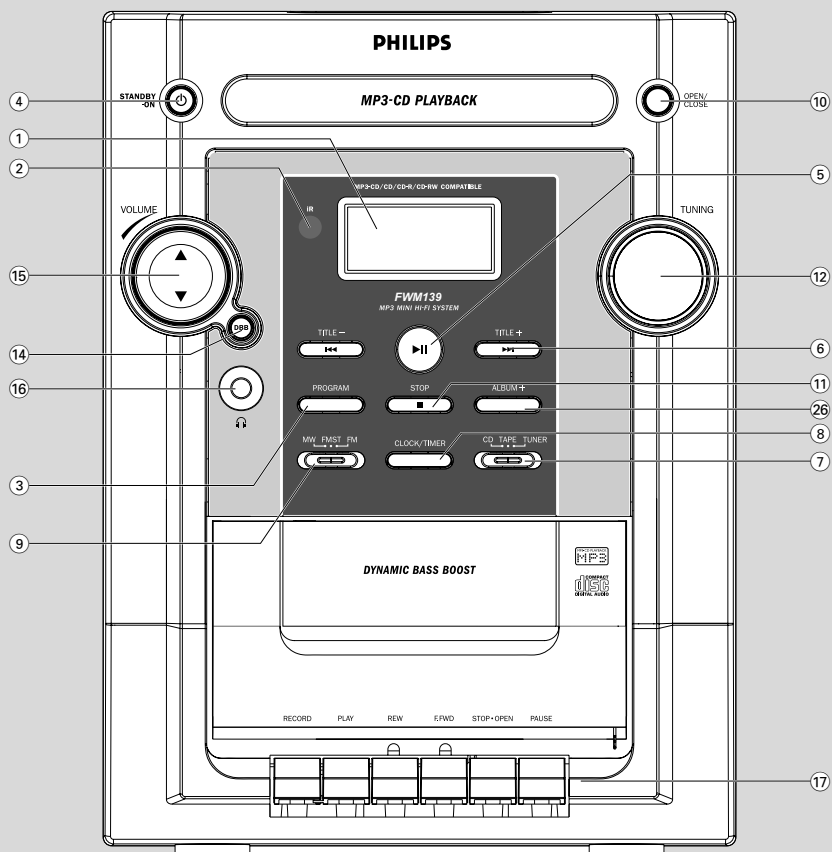
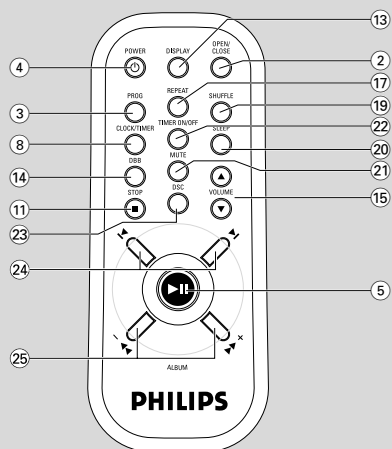
AVISO IMPORTANTE

Philips Mexicana, S.A. de C.V. no se hace responsable por daños o desperfectos causados por:

- Maltrato, descuido o mal uso, presencia de insectos o roedores (cucarachas, ratones etc.).*
- Cuando el aparato no haya sido operado de acuerdo con el instructivo del uso, fuera de los valores nominales y tolerancias de las tensiones (voltaje), frecuencia (ciclaje) de alimentación eléctrica y las características que deben reunir las instalaciones auxiliares.*
- Por fenómenos naturales tales como: temblores, inundaciones, incendios, descargas eléctricas, rayos etc. o delitos causados por terceros (choques asaltos, riñas, etc.).*

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.



English 6

Español 21

Português 36

English

Español

Português

Informações Gerais

Acessórios fornecidos	37
Informações ambientais	37
Informações sobre segurança	37

Preparação

Ligações traseiras	38
Colocando pilhas no controle remoto	39

Controles

Controles do aparelho e do controle remoto	40
--	----

Funções Básicas

Reproduzir	41
Modo de espera automático para poupar energia	41
Seleção do volume e do som	41

Funcionamento do CD/MP3

Reproduzir um CD	42
Seleção de uma faixa diferente	42
Busca de uma passagem dentro de uma faixa	42
Ler um disco MP3	42
Os diferentes modos de reprodução: SHUFFLE e REPEAT	43
Programação de números de faixas	43
Apagar o programa	43

Recepção de Rádio

Sintonização de emissoras de rádio	44
--	----

Funcionamento/Gravação de Cassetes

Reprodução de fitas	45
Informação geral sobre a gravação de fitas ..	45
Gravação do leitor de CD	45
Gravação do rádio	46

Manutenção

Relógio/Temporizador

Acertar o relógio	47
Acertar o temporizador	47
Ativação e desativação do temporizador	47
Ativar e desativar a função SLEEP	48

Especificações

Resolução Problemas

Atenção:

O seletor de tensão localizado na parte inferior do sistema vem ajustado de fábrica em 220 V-240 V. Nos países que operam com 110 V-127 V, ajuste em 110 V-127 V antes de ligar o aparelho.

Acessórios fornecidos

- 2 caixas de alto-falantes
- controle remoto

Informações ambientais

O material de embalagem desnecessário foi eliminado. Foi feito o possível para tornar a embalagem em três peças únicas facilmente separáveis: cartão (caixa) isopor (amortecedor) e polietileno (sacos, placa de espuma protectora).

O seu alto-falantes é composto por materiais recicláveis e reutilizáveis se forem desmontados por uma empresa especializada. Observe os regulamentos locais para a eliminação dos materiais de embalagens, pilhas gastas e equipamento velho.

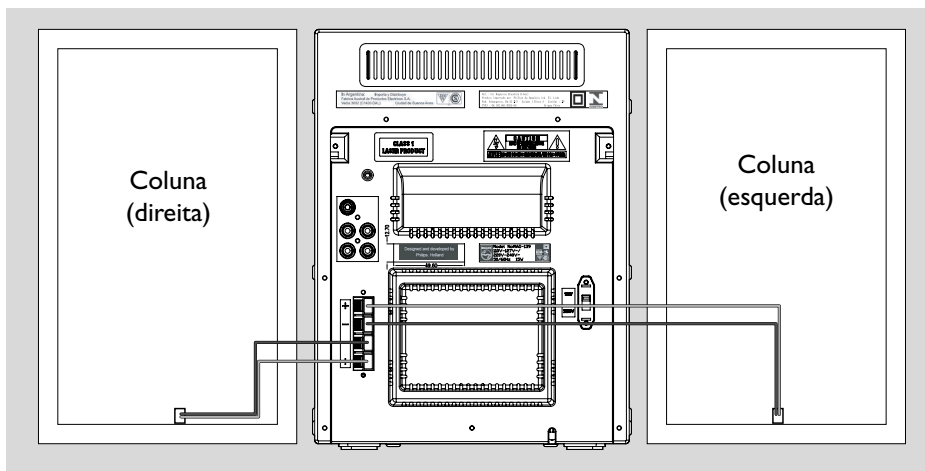
Fazer cópias não autorizadas de material protegido, incluindo programas de computador, arquivos, transmissões e gravações, pode infringir os direitos de cópia e constituir crime. Este equipamento não deve ser usado para tais finalidades..

Informações sobre segurança

- Antes de utilizar a aparelhagem, verifique se a tensão de funcionamento indicada na placa de tipo (ou a tensão indicada ao lado do seletor de tensão) coincide com a tensão da rede elétrica local. Caso contrário, consulte o representante da marca.
- Coloque a aparelhagem em uma superfície plana, rígida e estável.
- Coloque a aparelhagem num local com ventilação correta para impedir o acúmulo de calor no seu interior. Deixe no mínimo um espaço de 10 cm atrás e por cima da aparelhagem e 5 cm nos lados.
- A ventilação não deverá ser impedida pela cobertura das aberturas de ventilação com itens, tais como jornais, toalhas, cortinas, etc.
- Não exponha a aparelhagem, baterias ou discos a umidade excessiva, chuva, areia ou calor provocado por aquecedores ou a luz solar direta.
- Não devem ser colocadas sobre o aparelho fontes de chama descoberta, tais como velas acesas.
- Não deverão ser colocados sobre o aparelho objetos contendo líquidos, tais como jaras.
- O aparelho não deve ser exposto a goteiras ou pingos.
- Instale o aparelho próximo a uma tomada de fácil acesso do plugue.
- Se a aparelhagem for transferida diretamente de um local frio para um local quente ou for colocada em um compartimento muito úmido, é possível a formação de condensação na lente da unidade de leitura de discos no interior da aparelhagem. Se isso acontecer, o leitor de CDs não terá um funcionamento normal. Deixe a aparelhagem ligada durante cerca de uma hora sem nenhum disco introduzido para ser possível uma leitura normal.
- As peças mecânicas da aparelhagem contêm rolamentos auto-lubrificantes e, por isso, não devem ser oleadas nem lubrificadas.
- **Se a aparelhagem for comutada para o modo Espera, continua a haver consumo de energia. Para desligar completamente a aparelhagem, retire o cabo elétrico da respectiva tomada.**



Be responsible
Respect copyrights



Ligações traseiras

A placa de tipo encontra-se na traseira do aparelho.

(A) Energia Elétrica

- Antes de conectar o cabo de força na tomada, assegure-se de que todas as demais conexões foram feitas.
- se o aparelho esta equipado com um seletor de tensão, ajuste o VOLTAGE SELECTOR para a tensão local.

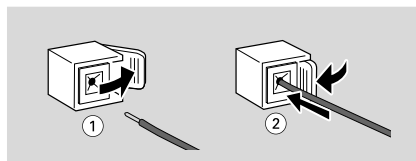
ADVERTÊNCIA!

- **Para obter um bom rendimento, utilize somente cabo de força original.**
- **Nunca faça mudanças nas conexões com o aparelho ligado.**

(B) Conexões de antenas

Colunas Frontais

Ligue os cabos das colunas aos terminais SPEAKERS, a da direita a "R" e a da esquerda a "L", o fio colorido (marcado) a "+" e o preto (não marcado) a "-".



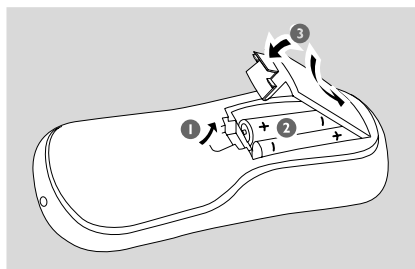
- Prenda a parte descascada do fio conforme ilustrado.

Notas:

- Para obter o melhor desempenho sonoro, utilize as colunas fornecidas.
- Não ligue mais do que uma coluna a qualquer par de terminais de colunas + / -.
- Não ligue colunas com uma impedância inferior à das colunas fornecidas. Consulte a seção ESPECIFICAÇÕES do presente manual.

Colocando pilhas no controle remoto

Coloque duas pilhas tipo R03 ou AAA no controle remoto observando as polaridades, indicadas pelos símbolos + e - no interior do compartimento.



PRECAUÇÕES!

- Remova as pilhas se estão gastas ou se não for utilizar o controle remoto por um longo período de tempo.
- Não utilize pilhas usadas e novas ou de diferentes tipos juntas.
- As pilhas contém substâncias químicas, portanto devem ser descartadas corretamente.

Controles do aparelho e do controle remoto

① LCD Display

- visualiza informação relativa à unidade.

② IR SENSOR

- sensor de infra-vermelhos para recepção de comandos à distância.

③ PROGRAM (PROG)

para CD programa faixas e faz a revisão do programa.

④ STANDBY-ON (POWER)

- coloca a unidade no modo de espera/liga-a.

⑤ ►||

para CD/MP3 .. inicia e interrompe a reprodução de um CD.

⑥ TITILE-/+ ◀◀ / ▶▶

para CD/MP3 salta para o início da faixa atual/ anterior / seguinte.
(pressione e segure) busca para trás ou para a frente dentro de uma faixa /CD.

para clock/timer acerta a hora e os minutos para as funções de relógio/ temporizador.

⑦ Seletor de origem (CD/TAPE/TUNER)

- seleciona a fonte de som para CD/TAPE/ TUNER.

⑧ CLOCK/TIMER

- define a função de relógio.

⑨ Western Seletor de banda (MW/FM/ FMST)

para Tuner seleciona a faixa de onda: MW, FM (mono) ou FM (estéreo).

⑩ OPEN/CLOSE

- abre/ fecha a bandeja do disco compacto.

⑪ STOP ■

para CD/MP3 .. pára a reprodução do CD ou apaga o programa.

⑫ TUNING

- sintoniza emissoras de rádio.

⑬ DISPLAY

- visualizar a hora.

⑭ DBB (Dynamic Bass Boost)

- realça os graves.

⑮ VOLUME ▲/▼

- ajusta o volume;

⑯

- tomada de fones de ouvido.

⑰ Teclas do Leitor de Fitas

RECORD ● inicia a gravação.

PLAY ► inicia a reprodução.

REW ◀◀ / F.FWD ▶▶ faz o enrolamento / o avanço rápido da fita.

STOP-OPEN ■▲ pára a fita; abre o compartimento da fita.

PAUSE II interrompe a gravação ou a reprodução.

⑱ REPEAT

para CD/MP3 .. repete uma faixa/ um programa de CD/ todo um disco compacto.

⑲ SHUFFLE

para CD/MP3 .. reproduz faixas de CD por ordem aleatória.

⑳ SLEEP

- ativa e desativa ou seleciona o tempo de sleep.

㉑ MUTE

- interrompe ou retoma a reprodução de som.

㉒ TIMER ON/OFF

- ativa e desativa ou ajusta o temporizador.

㉓ DSC (Digital Sound Control)

- Seleciona diferentes tipos de sons pré-definidos nas configurações do equalizador: CLASSIC/ JAZZ/POP/ROCK.

㉔ ◀ / ▶

para CD/MP3 .. salta para o início da faixa atual/ anterior / seguinte.

para CD/MP3 .. (pressione e segure) busca para trás ou para a frente dentro de uma faixa /CD.

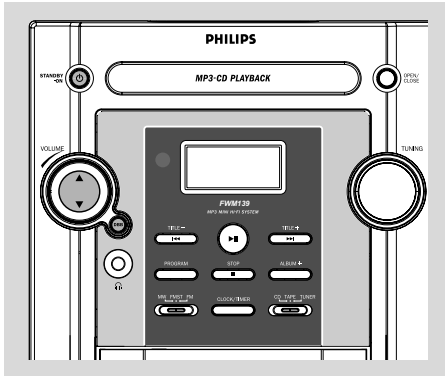
para clock/timer acerta a hora e os minutos para as funções de relógio/ temporizador.

㉕ ALBUM-/+ ◀◀ / ▶▶

para MP3 Seleciona um álbum.

㉖ ALBUM+

para MP3 Seleciona um álbum.



ATENÇÃO:
Antes de começar a utilizar o sistema,
conclua os procedimentos de preparação.

Ligar o aparelho

- Pressione **STANDBY-ON** (POWER) no controle remoto.
→ O aparelho será ligada na última fonte selecionada.

Para colocar a unidade no modo de espera

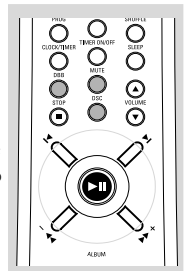
- Pressione **STANDBY-ON** (POWER) no controle remoto.
→ O nível do volume (até um nível máximo de 15), as definições de som interativas, a última fonte selecionada e as emissoras pré-sintonizadas serão retidas na memória do aparelho.

Modo de espera automático para poupar energia

Para poupar energia, a unidade passa automaticamente ao modo de espera 30 minutos depois da fita ou do CD chegar ao fim, se não tiver entretanto sido acionado qualquer comando.

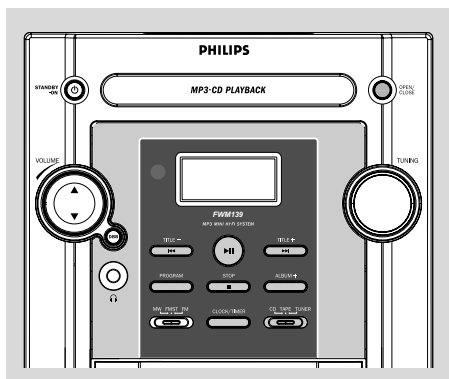
Ajuste do volume e do som

- 1 Pressione **VOLUME** ▲▼ no aparelho para a esquerda para baixar o volume ou para a direita para o levantar.
→ O visor indica o nível de volume *Vol* e um número entre 0 e 40.
- 2 Pressione **DBB** para ativar ou desativar o reforço dos graves.
→ O visor indica: **DBB** se a função DBB estiver activada.
- 3 Pressione **DSC** para Seleciona: CLASSIC, JAZZ, POP ou ROCK.
- 4 Pressione **MUTE** no controle remoto para interromper imediatamente a reprodução de som.
→ A reprodução continuará sem som e o visor indicará **MUTE**.



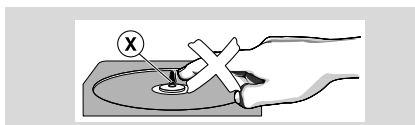
- Para reativar a reprodução de som, pode:
 - voltar a pressionar **MUTE**;
 - ajustar os comandos do volume;
 - alterar a fonte.

Operações com CD/MP3



ATENÇÃO:

Nunca deverá tocar na lente do leitor de CD!



Tocar um CD

Este leitor de CD reproduz Discos Audio, incluindo CD-Recordables e CD-Rewritables.

- Não podem, no entanto, ser reproduzidos discos de tipo CD-ROM, CD-I, CDV, VCD, DVD ou CDs para computador.

- 1 Ajuste o seletor de origem para selecionar a origem **CD**.
- 2 Pressione **OPEN/CLOSE** para abrir a tampa do CD.
→ É visualizada a indicação **OPEN** quando se abre a tampa do CD.
- 3 Insira o disco com o lado impresso voltado para cima e pressione **OPEN/CLOSE** para fechar o bandeja.
→ É visualizada a indicação **READY** enquanto o leitor de CD. O número total de faixas e tempo de reprodução (ou o número total de álbuns e faixas para um disco MP3) são visualizados.
- 4 Pressione **▶II** para iniciar a reprodução.
→ O número da faixa atual seguido do tempo decorrido de reprodução da faixa, são visualizados durante a reprodução do disco.

- 5 Pode fazer uma pausa na reprodução pressionando **▶II**. Continue a reprodução pressionando **▶II**.
→ Display: O número da faixa atual e o tempo decorrido piscam quando a reprodução é pausada.

- 6 Pressione **STOP** para parar a reprodução.

Nota: A reprodução pára também quando:

- é aberta a tampa do CD.
- o CD chega ao fim.
- é selecionada outra fonte: **TAPE, TUNER**.
- a unidade é colocada em espera.

Seleção de uma faixa diferente

- Pressione **TITLE- / +** (◀◀ ou ▶▶) (**TITLE- / +** (◀/▶ no controle remoto) uma ou várias vezes até o visor indicar o número da faixa desejada.
- Pressione **▶II** para iniciar a reprodução.

Busca de uma passagem dentro de uma faixa

- 1 Mantenha pressionado o botão **TITLE- / +** (◀◀ ou ▶▶) (◀/▶ no controle remoto).
→ A reprodução rápida é iniciada a um nível de volume baixo.
- 2 Solte **TITLE- / +** (◀◀ ou ▶▶) (◀/▶ no controle remoto) assim que reconhecer a passagem desejada.
→ A reprodução normal continua.

Ler um disco MP3

- 1 Coloque um disco MP3.
→ O tempo de leitura dos discos pode ultrapassar os 10 segundos devido ao grande número de músicas agrupadas num disco.
→ A mensagem "XX YY" é apresentada. XX é o número do álbum atual e YY é o número do título atual.
- 2 Pressione **ALBUM+ (ALBUM- / + ◀▶)** no controle remoto) para selecionar o álbum pretendido.
- 3 Pressione **TITLE- / +** (◀◀ / ▶▶) (◀/▶ no controle remoto) para selecionar um título pretendido.

→ O número do álbum mudará em conformidade, à medida que você alcance a primeira faixa de um álbum pressionando

TITLE- **◀◀** (**◀**) ou a última faixa de um álbum pressionando **TITLE+** **▶▶** (**▶**).

- 4 Pressione **▶II** para iniciar a leitura.

Formatos MP3 suportados:

- ISO9660, Joliet, UDF 1,5
- Número máximo de títulos: 511 (dependendo do comprimento dos nomes dos arquivos)
- Número máximo de álbuns: 99
- Frequência de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxa de bits suportada: 32-256 (kbps), taxa de bit variável

Os diferentes modos de reprodução: SHUFFLE e REPEAT

Os diversos modos de reprodução podem ser selecionados ou alterados antes ou durante a reprodução.

REPEATsão reproduzidas por ordem aleatória faixas de todo o CD/ do programa

REPEAT ALL ...para repetir o CD/ programa continuamente por ordem aleatória

SHUFrepete todo o CD/ programa

SHUF e REPEAT ALL reproduz continuamente a faixa atual

- 1 Para selecionar o modo de reprodução, pressione o botão **SHUFFLE** ou **REPEAT** antes da reprodução ou durante a mesma até o visor indicar a função desejada.
- 2 Pressione **▶II** para iniciar a reprodução se a unidade estiver na posição STOP.
→ Se selecionou SHUFFLE, a reprodução será automaticamente iniciada.
- 3 Para voltar à reprodução normal, pressione repetidamente o respectivo botão **SHUFFLE** ou **REPEAT** até os vários modos SHUFFLE/ REPEAT deixarem de aparecer no visor.
- Pode também pressionar **STOP** ■ para deixar a reprodução.

Programação de números de faixas

Programa com a unidade na posição STOP para selecionar e memorizar as faixas do CD na sequência desejada. Se o desejar, programe qualquer faixa mais do que uma vez. Podem ser armazenadas na memória até 20 faixas.

- 1 Pressione **PROGRAM** (**PROG** no controle remoto) para passar ao modo de programação.
- 2 Utilize **TITLE-/+** **◀◀** / **▶▶** (**◀** / **▶**) no controle remoto) para selecionar o número da faixa desejada.
→ O número da faixa selecionada e **PROG** piscam no display.
- 3 Pressione **PROGRAM** (**PROG** no controle remoto) para confirmar o número de faixa a ser memorizado.
- 4 Repita os pontos 2-3 para selecionar e memorizar todas as faixas desejadas.
- 5 Para iniciar a reprodução do programa de CD, pressione **▶II**

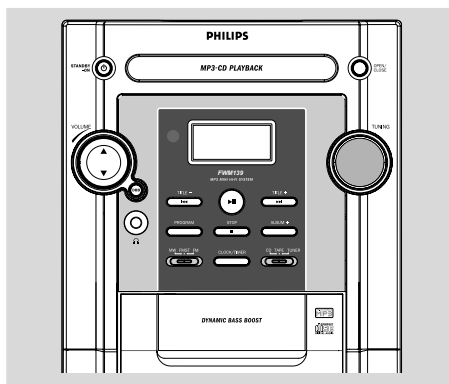
Nota:

– Se desejar, poderá adicionar mais faixas ao programa atual. Assegure-se de que está na posição STOP, e que não excedeu as 20 faixas.

Apagar o programa

Pode apagar o programa:

- pressionando **STOP** ■ uma vez na posição STOP;
- pressionando **STOP** ■ duas vezes durante a reprodução;
- pressionando a tampa do CD para a abrir;
→ a indicação **PROG** desaparece do visor.

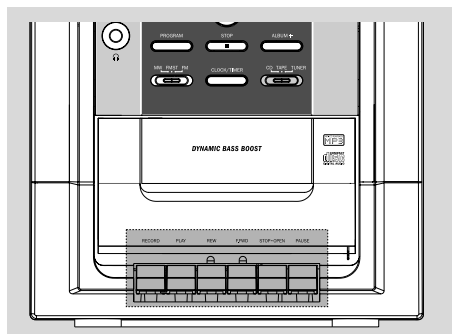


Sintonização de emissoras de rádio

- 1 Ajuste o seletor de origem para selecionar a origem **TUNER**.
→ É visualizada por momentos a indicação **TUNER**.
- 2 Ajuste o seletor de banda para selecionar a faixa de onda: MW, FM (mono) ou FMST (estéreo).
- 3 Ajuste o botão de controle **TUNING** para sintonizar a frequência de rádio desejada.

Nota:

– O sistema está equipado com uma antena MW interna e uma antena FM fixa. Para obter a melhor recepção MW, ajuste a posição de todo o aparelho principal até que seja encontrado um sinal forte o suficiente. Para obter a melhor recepção FM, estenda totalmente a antena FM espiral fixada na parte traseira do aparelho principal e ajuste a direção até que seja encontrado um sinal forte o suficiente.



Reprodução de Fitas

- 1 Ajuste o seletor de origem para selecionar a origem **TAPE**.
→ O visor indica **TAPE** durante o funcionamento do leitor de fitas.
- 2 Pressione **STOP•OPEN** ■ ▲ para abrir o compartimento da fitas.
- 3 Introduza uma fitas gravada e feche o compartimento.
→ Coloque a fitas com a parte aberta para baixo e o carreto cheio para a esquerda.
- 4 Pressione **PLAY** ► para iniciar a reprodução.
- 5 Para interromper a reprodução, pressione **PAUSE** ■■. Para retomar a reprodução, volte a pressionar esta tecla.
- 6 Pressione **REW** ◀◀ ou **F.FWD** ►► para a rebobinagem rápida da fitas em qualquer das direções.
- 7 Pressione **STOP•OPEN** ■ ▲ para parar a reprodução.

Notas:

- Durante a reprodução, as teclas são automaticamente liberadas no final de uma fita. Para desligar o aparelho, pressione **STANDBY-ON** ⏻ (**POWER** ⏻ no controle remoto).
- Durante o avanço/rebobinagem rápidos, as teclas não serão liberadas no final da fita. Para parar a rebobinagem rápida, pressione **STOP•OPEN** ■▲.

Informação geral sobre a gravação de fitas

- A gravação é permitida desde que os direitos autorais ou outros direitos de terceiros não sejam infringidos.
- Este leitor não é adequado para a gravação em fitas do tipo METAL (IEC IV). Para gravar, deverá usar fitas do tipo NORMAL (IEC I) que não tenham as patilhas de proteção de gravação partidas.
- O melhor nível de gravação é definido automaticamente. Alterar os controles **VOLUME** ou **DBB** não afetará o desenvolvimento da gravação.
- A qualidade de som da gravação poderá diferir dependendo da qualidade da sua fonte de gravação e fitas.
- No início e no fim da fitas, não será feita qualquer gravação durante os 7 segundos que a ponta da fita leva para passar pelas cabeças de gravação.
- Para impedir o apagamento de uma gravação por engano, mantenha o lado da fitas que quer proteger voltado para si e parta a patilha da esquerda. Não será mais possível gravar deste lado. Para anular esta proteção, tape as patilhas com fita adesiva.

Gravação do leitor de CD (CD SYNCHRO)

- 1 Ajuste o seletor de origem para selecionar a origem **CD**.
- 2 Insira um disco compacto e, se desejado, programe os números das faixas.
- 3 Pressione **STOP•OPEN** ■ ▲ para abrir o compartimento da fitas.
- 4 Introduza uma fitas apropriada e feche o compartimento.
- 5 Pressione **RECORD** ● para iniciar a gravação.
→ A reprodução do programa de CD começa automaticamente do princípio do CD/programa, passados 7 segundos. Não é necessário iniciar o leitor de CD separadamente.

Funcionamento/Gravação de Fitas

Para selecionar e gravar uma determinada passagem dentro de uma faixa:

- Pressione e fixe **REW** ◀◀ ou **F.FWD** ▶▶.
 - Para interromper a reprodução do CD, pressione **▶II**.
 - A gravação terá início exatamente neste ponto da faixa quando pressionar **RECORD** ●.
- 6 Para interromper a reprodução, pressione **PAUSE II**. Para retomar a reprodução, volte a pressionar esta tecla.
- 7 Pressione **STOP•OPEN** ■ ▲ para parar a gravação.

Gravação do rádio

- 1 Sintonize uma emissora desejada (vide "Sintonização de emissoras de rádio").
- 2 Pressione **STOP•OPEN** ■ ▲ para abrir o compartimento da fita.
- 3 Introduza uma fita apropriada e feche o compartimento.
- 4 Pressione **RECORD** ● para iniciar a gravação.
- 5 Para interromper a reprodução, pressione **PAUSE II**. Para retomar a reprodução, volte a pressionar esta tecla.
- 6 Pressione **STOP•OPEN** ■ ▲ para parar a gravação.

Manutenção

Limpar a caixa

- Use um pano suave ligeiramente umedecido com um detergente médio. Não use nenhuma solução que contenha álcool, amoníaco ou abrasivos.

Limpeza os discos

- Sempre que os discos fiquem sujos, limpe-os com um pano de limpeza. Limpe os discos com um movimento do centro para o exterior.
- Não use solventes como gasolina, diluente, detergentes comerciais ou aerossóis anti-estáticos para limpeza de discos analógicos.

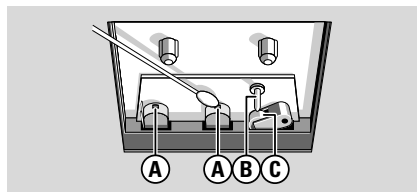


Limpar a lente do CD

- Após utilização prolongada, pode acumular-se sujeira ou poeira na lente do CD. Para assegurar a qualidade da reprodução, limpe a lente do CD com um limpador de lentes de CD Philips ou qualquer outro à venda no comércio. Siga as instruções fornecidas com o limpador de lentes.

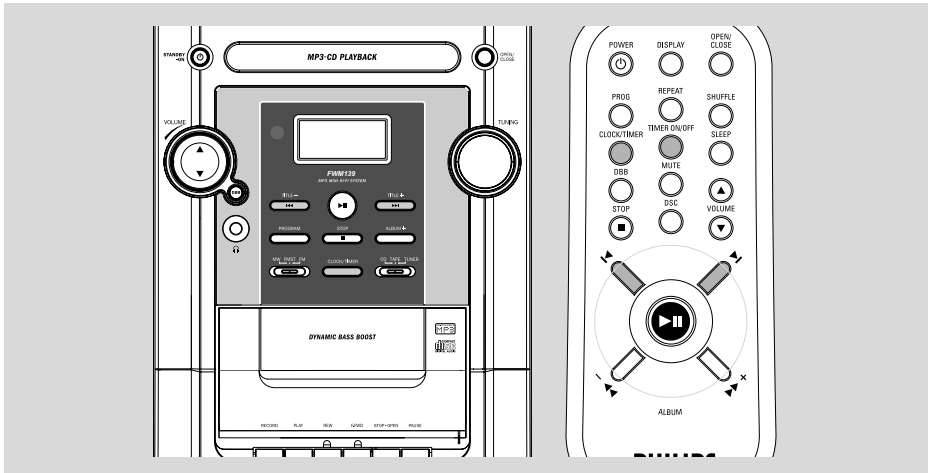
Limpar as cabeças e as almofadas da fita

- Para assegurar uma boa qualidade de gravação e reprodução, limpe as partes indicadas com (A), (B) e (C) a intervalos de 50 horas de funcionamento.
- Use uma ponta com algodão umedecida com fluido de limpeza ou álcool.
- Pode também limpar as cabeças recorrendo a uma fita de limpeza.



Desmagnetizar as cabeças

- Use uma fita de desmagnetização que pode ser adquirida no seu agente.



Acertar o relógio

- 1** Com o aparelho em qualquer modo, pressione uma vez **CLOCK/TIMER** durante mais de dois segundos.
→ Os dígitos do relógio para a hora piscam.
- 2** Pressione o comando **TITLE-/+** **◀◀ / ▶▶** (**◀/▶** no controle remoto) para acertar as horas.
- 3** Volte a pressionar **CLOCK/TIMER**.
→ Os dígitos do relógio para os minutos piscam.
- 4** Pressione o comando **TITLE-/+** **◀◀ / ▶▶** (**◀/▶** no controle remoto) para acertar os minutos.
- 5** Pressione **CLOCK/TIMER** para confirmar a hora.

Nota:

– Se o relógio não tiver sido acertado, 0:00 será visualizado.

Acertar o temporizador

- A unidade pode ser usada como despertador, com o leitor de CD ou o sintonizador a serem ligados a uma determinada hora. É necessário acertar primeiro a hora do relógio antes de utilizar o temporizador.

- Se decorrerem mais de 7 segundos sem que seja pressionado qualquer botão, a unidade sairá do modo de acertar o temporizador.

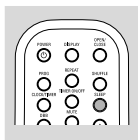
- 1** No modo de ativar, pressione e segure **CLOCK/TIMER** durante mais de dois segundos.
- 2** Pressione **TITILE-/+** (**◀◀ / ▶▶** (**◀/▶** no controle remoto) para selecionar uma fonte sonora.
- 3** Volte a pressionar **CLOCK/TIMER**
→ Os dígitos do relógio para a hora piscam.
- 4** Pressione o comando **TITILE-/+** (**◀◀ / ▶▶** (**◀/▶** no controle remoto) para acertar os minutos.
- 5** Pressione **CLOCK/TIMER** para confirmar a hora.
→ O temporizador está agora acertado e ativado.

Ativação e desativação do temporizador

- No modo de espera ou durante a reprodução, pressione **TIMER ON/OFF** uma vez.
 - O visor indica  se a função estiver ativada, e a indicação desaparece se a função estiver desativada.

O temporizador sleep permite que a unidade se desligue automaticamente ao fim de um período de tempo determinado.

- Pressione **SLEEP** repetidamente no controle remoto para selecionar o tempo desejado para antes do sistema desligar:



→ O mostrador indica SLEEP e as séries das opções de tempo para seleção: 120, 90, 60, 45, 30, 15, OFF.

- Para desativar a função, pressione SLEEP no controle remoto uma vez ou mais até ser visualizada a indicação OFF, ou Pressione **STANDBY-ON**  (**POWER**  no controle remoto).

AMPLIFICADOR

Potência de saída 2 x 20 W RMS
 800W PMPO
 Relação sinal/ruído ≥ 62 dBA (IEC)
 Resposta de frequência .. 63 – 16000 Hz, ± 3 dB
 Impedância, alto-falantes 8 Ω
 Impedância, fones de ouvido 32 Ω – 1000 Ω

Amplitude de frequência 63 – 16000 Hz
Relação sinal/ruído 65 dBA

Relação de onda FM 87.5 – 108 MHz
Relação de onda MW 522 – 1710 kHz

Relação de frequências
Fita normal (tipo I) 125 – 8000 Hz (8 dB)
Relação sinal/ruído
Fita normal (tipo I) 35 dBA
Wow e flutuação $\leq 0.4\%$ DIN

Sistema de reflexo de graves
Dimensões (LxAxP) 190 x 292 x 182 (mm)

Energia elétrica 110 – 127 / 220 – 240 V
 50/60 Hz Switchable
 Dimensões (LxPxP) 220 x 292 x 285 (mm)
 Peso (com/ sem alto-falantes)
 approx. 4.9 / 2.3 kg

Sujeito a alteração

ADVERTÊNCIA!

Em nenhuma circunstância deverá tentar reparar o aparelho por si próprio porque, se o fizer, a garantia perderá a validade. Não abra o aparelho porque há o risco de choque elétrico.

Se ocorrer uma avaria, verifique primeiramente os pontos enumerados a seguir antes de levar o aparelho para manutenção. Se não conseguir resolver um problema recorrendo a estes conselhos, consulte o representante ou centro de assistência.

Problema	Solução
FUNCIONAMENTO DO CD	
A mensagem “No disc” é apresentada.	– Coloque um disco. – Verifique se o disco está colocado com a etiqueta para cima. – Espere que a condensação existente na lente desapareça. – Substitua ou limpe o disco, consulte “Manutenção”. – Utilize um CD-RW ou CD-R finalizado.
RECEPÇÃO DE RÁDIO	
A recepção de rádio é fraca.	– Se o sinal for demasiado fraco, regule a antena ou ligue uma antena exterior para uma melhor recepção. – Aumente a distância entre o aparelho micor Hi-Fi e o seu TV ou VCR.
FUNCIONAMENTO/GRAVAÇÃO DE FITAS	
A gravação ou a leitura não é feita.	– Limpe as peças do gravador; consulte “Manutenção”. – Utilize exclusivamente fitas NORMAL (IEC I). – Aplique um pouco de fita adesiva no orifício da patilha partida.

Resolução Problemas

GERAL

O aparelho não reage quando os botões são pressionados

- Retire o cabo elétrico e volte a colocá-lo, ligando novamente o aparelho.

Não há som ou o som é de baixa qualidade.

- Ajuste o volume.
- Desligue os fones de ouvido.
- Verifique se as caixas estão corretamente ligadas.
- Verifique se a parte descascada dos fios das caixas estão corretamente ligadas.

As saídas sonoras esquerda e direita estão invertidas.

- Verifique as conexões dos alto-falantes.

O controle remoto não funciona corretamente.

- Reduza a distância entre o controle remoto e a localização.
- Introduza as baterias com as polaridades (sinais +/-) alinhadas de acordo com a indicação.
- Substitua as baterias.
- Aponte o controle remoto na direção do sensor IR do aparelho.

O temporizador não funciona.

- Acerte corretamente o relógio.
- Pressione **TIMER ON/OFF** para ligar o temporizador.
- Realizando uma gravação gravação, interrompa-a.

A definição Relógio/Temporizador está apagada.

- Houve uma interrupção do fornecimento elétrico ou o cabo elétrico foi desligado. Volte a acertar o relógio/temporizador.