

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

DCM278



EN	User manual	3
DA	Brugervejledning	19
DE	Benutzerhandbuch	35
ES	Manual del usuario	53

FR	Mode d'emploi	71
IT	Manuale utente	89
NL	Gebruiksaanwijzing	107
SV	Användarhandbok	125

PHILIPS

Sommario

1	Importante	90
	Sicurezza	90
	Avviso	91
2	Sistema Micro Hi-Fi	92
	Introduzione	92
	Contenuto della confezione	92
	Panoramica dell'unità principale	93
	Panoramica del telecomando	94
3	Guida introduttiva	96
	Collocazione	96
	Preparazione del telecomando	96
	Collegamento dell'alimentazione	96
	Installazione automatica delle stazioni radio	97
	Impostazione dell'orologio	97
	Accensione	97
4	Riproduci	98
	Riproduzione di un disco	98
	Riproduzione USB	98
	Opzioni di riproduzione	98
5	Riproduzione da iPod/iPhone	99
	iPod/iPhone compatibili	99
	Riproduzione da lettore iPod/iPhone	99
	Caricamento dell'iPod/iPhone	100
6	Ascolto della radio	100
	Sintonizzazione su una stazione radio	100
	Programmazione automatica delle stazioni radio	100
	Programmazione manuale delle stazioni radio	101
	Scelta di una stazione radio preimpostata	101
	Stazioni FM con funzione RDS	101
7	Altre funzioni	102
	Impostazione della sveglia	102
	Impostazione del timer di spegnimento	102
	Riproduzione da un dispositivo esterno	102
8	Regolazione dell'audio	103
	Regolazione del livello del volume	103
	Disattivazione dell'audio	103
	Selezione di un effetto sonoro predefinito	103
	Ottimizzazione dei bassi	103
9	Informazioni sul prodotto	103
	Specifiche	103
	Informazioni sulla riproducibilità USB	104
	Formati disco MP3 supportati	104
	Manutenzione	105
10	Risoluzione dei problemi	105

1 Importante

Sicurezza

- ① Leggere le istruzioni.
- ② Conservare le istruzioni.
- ③ Fare attenzione a tutte le avvertenze.
- ④ Seguire tutte le istruzioni.
- ⑤ Non utilizzare l'apparecchio vicino all'acqua.
- ⑥ Pulire solo con un panno asciutto.
- ⑦ Non ostruire le aperture per la ventilazione. Eseguire l'installazione in base a quanto previsto dalle istruzioni del produttore.
- ⑧ Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
- ⑨ Proteggere il cavo di alimentazione per evitare di calpestarlo o stringerlo, in particolare vicino alle prese o nel punto in cui esce dall'apparecchio.
- ⑩ Utilizzare solo collegamenti/accessori specificati dal produttore.
- ⑪ Utilizzare solo il carrello, il supporto, il cavalletto, la staffa o il piano specificati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Durante l'utilizzo di un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparecchio per evitare di ferirsi a causa di un eventuale ribaltamento.
- ⑫ Scollegare l'apparecchio durante i temporali o se non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
- ⑬ Per eventuali controlli, contattare il personale per l'assistenza qualificato. Un controllo è necessario quando l'apparecchio è stato in qualche modo danneggiato: ad esempio, il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati,



è stato versato del liquido o sono caduti degli oggetti sull'apparecchio, l'apparecchio è stato esposto a pioggia o umidità, non funziona regolarmente o è stato fatto cadere.

- ⑭ **ATTENZIONE:** per evitare perdite di liquido dalla batteria che potrebbero causare danni alle persone, alle cose o danni all'apparecchio:
 - Installare tutte le batterie correttamente, con + e - come contrassegnati sull'apparecchio.
 - Non utilizzare combinazioni di batterie diverse (vecchie e nuove, al carbonio e alcaline, ecc.).
 - Rimuovere le batterie quando l'apparecchio non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo.
- ⑮ Evitare che l'apparecchio sia esposto a schizzi o liquidi.
- ⑯ Non appoggiare sull'apparecchio oggetti potenzialmente pericolosi (ad esempio, oggetti che contengono del liquido o candele accese).
- ⑰ Se si usa la spina di alimentazione o un accoppiatore per scollegare il dispositivo, assicurarsi che la spina e l'accoppiatore siano facilmente accessibili.



Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento dell'apparecchio per nessun motivo.
- Non lubrificare mai alcuna parte dell'apparecchio.
- Non posizionare mai l'apparecchio su un'altro dispositivo.
- Tenere lontano l'apparecchio dalla luce diretta del sole, fiamme vive o fonti di calore.
- Non guardare mai il raggio laser all'interno dell'apparecchio.
- Assicurarsi di poter raggiungere facilmente il cavo di alimentazione, la presa o l'adattatore per scollegare l'apparecchio dall'alimentazione.

Sicurezza per l'udito

Ascoltare a volume moderato.

- L'utilizzo delle cuffie a volume elevato può danneggiare l'udito. Questo prodotto è in grado di riprodurre suoni a un livello di decibel che può provocare la perdita dell'udito in persone normali, anche in caso di esposizioni inferiori a 1 minuto. I livelli di decibel maggiori sono previsti per persone che hanno già subito danni all'udito.
- La percezione dei suoni può essere ingannevole. Con il passare del tempo, l'orecchio si abitua a volumi di ascolto sempre più elevati. Per questa ragione, in caso di ascolto prolungato, i suoni avvertiti come "normali" potrebbero essere alti e dannosi per l'udito. Al fine di evitare questo problema, impostare il volume a un livello di sicurezza prima che l'orecchio si abitui, e non alzarlo.

Per impostare un livello sicuro del volume:

- Impostare il volume a un livello basso.
- Aumentarlo lentamente fino a quando il suono non risulta piacevole, chiaro e non distorto.

Non ascoltare per periodi di tempo prolungati:

- L'esposizione prolungata ai suoni, anche se a livelli normalmente "sicuri", può causare la perdita dell'udito.
- Utilizzare l'apparecchio senza eccedere e interrompere l'ascolto di tanto in tanto.

Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- La riproduzione deve avvenire a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non regolare il volume dopo che l'orecchio si è abituato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.
- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto. Non utilizzare le cuffie quando si è alla guida di veicoli motorizzati, biciclette, skateboard,

ecc., al fine di evitare pericoli per il traffico. In numerose località l'utilizzo delle cuffie non è consentito.

Avviso

Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo che non sia espressamente consentita da Philips Consumer Lifestyle può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.

Questo prodotto è conforme ai requisiti sulle interferenze radio della Comunità Europea.



Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.



Quando su un prodotto si trova il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce, significa che tale prodotto è soggetto alla Direttiva Europea 2002/96/CE.



Informarsi sul sistema di raccolta differenziata in vigore per i prodotti elettrici ed elettronici. Agire come stabilito dalle normative locali e non smaltire i vecchi prodotti con la normale spazzatura. Il corretto smaltimento dei prodotti non più utilizzabili aiuta a prevenire l'inquinamento ambientale e possibili danni alla salute.

Il prodotto funziona con batterie che rientrano nella direttiva europea 2006/66/CE e che non possono essere smaltite con i normali rifiuti domestici. Informarsi sulle normative locali relative alla raccolta differenziata delle batterie: un corretto smaltimento permette di evitare conseguenze negative per l'ambiente e la salute.



Informazioni per il rispetto ambientale

L'uso di qualsiasi imballo non necessario è stato evitato. Si è cercato, inoltre, di semplificare la raccolta differenziata, usando per l'imballaggio tre materiali: cartone (scatola), polistirene

espanso (materiale di separazione) e polietilene (sacchetti, schiuma protettiva).

Il sistema è composto da materiali che possono essere riciclati e riutilizzati purché il disassemblaggio venga effettuato da aziende specializzate. Attenersi alle norme locali in materia di riciclaggio di materiali per l'imballaggio, batterie usate e apparecchiature obsolete.



Windows Media e il logo Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

Questo apparecchio è dotato della seguente etichetta:



Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio DCM278 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics
Philips, Glaslaan 2
5616 JB Eindhoven, The Netherlands

2 Sistema Micro Hi-Fi

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per trarre il massimo vantaggio dall'assistenza fornita da Philips, registrare il proprio prodotto sul sito: www.philips.com/welcome.

Introduzione

Con questa unità, è possibile ascoltare l'audio da dischi, dispositivi USB, lettori iPod, iPhone e altri dispositivi esterni, oppure ascoltare stazioni radio.

Per arricchire la qualità audio, l'unità offre anche le tecnologie Digital Sound Control (DSC) e Dynamic Bass Boost (DBB).

L'unità supporta i seguenti formati multimediali:

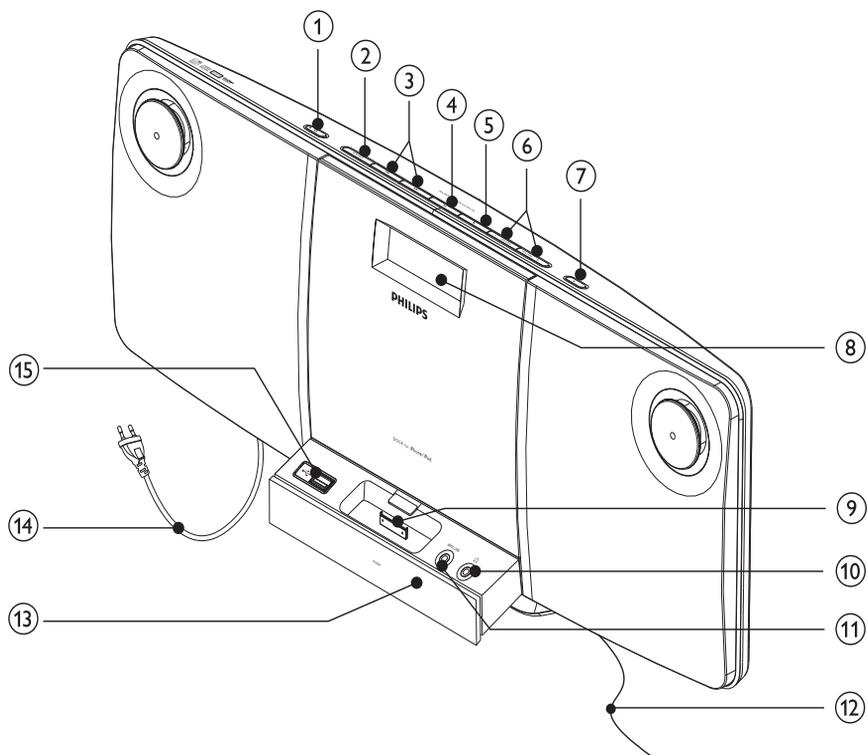


Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:

- Unità principale
- Telecomando
- 1 cavo MP3 Link
- Kit di montaggio (2 tasselli e 2 viti)
- Guida di avvio rapido
- Manuale dell'utente
- Istruzioni per il montaggio a parete

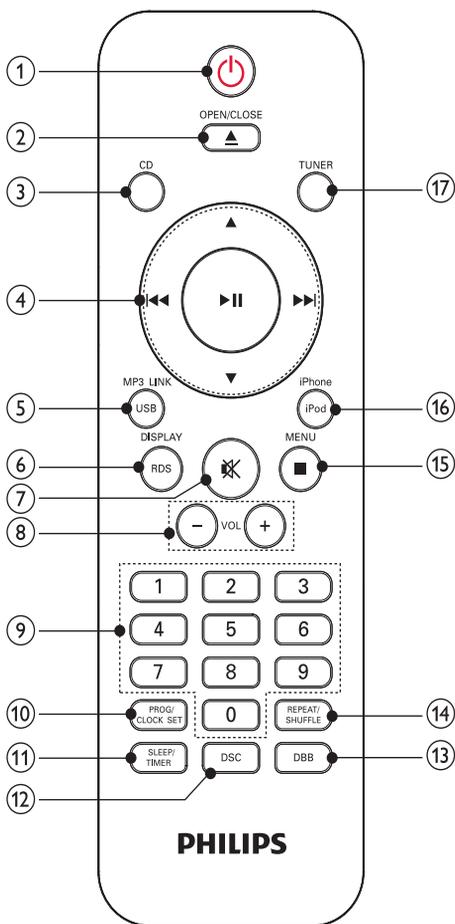
Panoramica dell'unità principale



- ① 
 - Consente di accendere l'unità, passare alla modalità standby o Standby Eco Power.
- ② **SOURCE**
 - Selezionare una sorgente: CD, sintonizzatore FM, USB, iPod, o MP3 Link.
- ③ 
 - Consentono di passare al brano precedente/successivo.
 - Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano.
 - Consentono di sintonizzarsi su una stazione radio.
- ④ 
 - Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.
- ⑤ 
 - Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.
- ⑥ **VOLUME + / -**
 - Consente di regolare il volume.
- ⑦ 
 - Apertura/chiusura del vano del disco.
- Consentono di selezionare il formato 12 o 24 ore.

- ⑧ **Pannello di visualizzazione**
 - Mostra lo stato corrente.
- ⑨ **Base docking per iPod/iPhone**
- ⑩ 
 - Jack per cuffie.
- ⑪ **MP3 LINK**
 - Jack ingresso audio (3,5 mm) per dispositivi audio esterni.
- ⑫ **Antenna FM**
 - Consente di migliorare la ricezione FM.
- ⑬ **Sensore del telecomando**
- ⑭ **Cavo CA**
- ⑮ 
 - Jack per dispositivi di memorizzazione di massa USB.

Panoramica del telecomando



- ① 
 - Consente di accendere l'unità, passare alla modalità standby o Standby Eco Power.
- ② **OPEN/CLOSE▲**
 - Consente di aprire o chiudere il vassoio del disco.
- ③ **CD**
 - Consente di selezionare la sorgente del disco.

④ ▲/▼

- Consentono di effettuare ricerche all'interno del menu dell'iPod.
- Consente di passare all'album precedente/successivo.



- Consentono di passare al brano precedente/successivo.
- Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano.
- Consentono di sintonizzarsi su una stazione radio.
- Consentono di selezionare il formato 12 o 24 ore.



- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.

⑤ USB/MP3 LINK

- Consente di selezionare la sorgente di un dispositivo USB.
- Consente di selezionare la sorgente di un dispositivo audio esterno.

⑥ RDS/DISPLAY

- Per le stazioni radio FM selezionate: consente di visualizzare le informazioni RDS.
- Consente di selezionare le informazioni sul display durante la riproduzione.

⑦ 🔊

- Consente di disattivare o ripristinare il volume.

⑧ VOL +/-

- Consente di regolare il volume.

⑨ Tastierino numerico

- Consente di selezionare un brano direttamente da un disco.

⑩ PROG/CLOCK SET

- Consente di programmare i brani.
- Consente di programmare le stazioni radio.
- Impostazione dell'orologio.

⑪ SLEEP/TIMER

- Consente di impostare il timer di spegnimento.
- Consente di impostare la sveglia.

⑫ DSC

- Consente di selezionare un'impostazione sonora preimpostata.

⑬ DBB

- Consente di attivare/disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.

⑭ REPEAT/SHUFFLE

- Riproduzione ripetuta di un brano/ tutti i brani.
- Consente di riprodurre i brani in modo casuale.

⑮ ■/MENU

- Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.
- Consente di accedere al menu dell'iPod.

⑯ iPod/iPhone

- Consente di selezionare la sorgente iPod/iPhone.

⑰ TUNER

- Consente di selezionare la sorgente del sintonizzatore.

3 Guida introduttiva



Attenzione

- L'uso dei comandi, delle impostazioni o delle esecuzioni delle procedure diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione a radiazioni pericolose o altri funzionamenti nocivi.

Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza.

Quando si contatta Philips, verrà richiesto il numero del modello e il numero di serie dell'apparecchio. Il numero di modello e il numero di serie si trovano sulla parte posteriore dell'apparecchio. Annotare i numeri qui:

N° modello _____

N° di serie _____

Collocazione

È possibile posizionare l'unità su una superficie piana o a parete.

Montaggio a parete

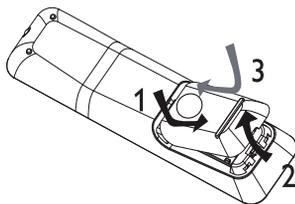
Per il montaggio a parete dell'unità, vedere il foglio separato che contiene le istruzioni di installazione.

Preparazione del telecomando



Attenzione

- Rischio di esplosione! Tenere lontane le batterie da fonti di calore, dai raggi solari e dal fuoco. Non gettare mai le batterie nel fuoco.



- 1 Aprire il coperchio del vano batteria.
- 2 Inserire batterie 2 AAA con la corretta polarità (+/-), come indicato.
- 3 Chiudere il coperchio del vano batteria.



Nota

- Se si prevede di non utilizzare il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.
- Non abbinare batterie vecchie e nuove o di diverso tipo.
- Le batterie devono essere smaltite in modo appropriato poiché contengono sostanze chimiche.

Collegamento dell'alimentazione



Attenzione

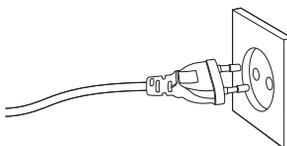
- Rischio di danni al prodotto! Assicurarsi che la tensione dell'alimentazione corrisponda a quella indicata sulla parte inferiore dell'unità.
- Prima di collegare il cavo CA, accertarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.



Nota

- La targhetta del modello è situata sulla parte posteriore dell'unità principale.

- 1 Collegare il cavo CA all'uscita corrispondente.



Installazione automatica delle stazioni radio

Quando si collega l'alimentazione e non è stata memorizzata alcuna stazione radio, l'unità inizia automaticamente a memorizzare le stazioni radio.

- 1 Collegare l'unità all'alimentazione.
 - ↳ Viene visualizzato [AUTO INSTALL - PRESS PLAY KEY](installazione automatica - premere il tasto play).
- 2 Premere ►|| sull'unità principale per avviare l'installazione.
 - ↳ L'unità salva automaticamente le stazioni radio con un segnale sufficientemente forte.
 - ↳ Quando sono state salvate tutte le stazioni radio disponibili, la prima stazione preimpostata viene trasmessa in maniera automatica.

Impostazione dell'orologio



Nota

- L'orologio può essere impostato solo in modalità standby.

- 1 Premere **PROG/CLOCK SET** per accedere alla modalità di impostazione dell'orologio.
 - ↳ Sullo schermo compare la scritta [SET CLOCK](imposta orologio).
- 2 Premere più volte ◀◀▶▶ per selezionare il formato 12 o 24 ore.
- 3 Premere **PROG/CLOCK SET** per confermare.
 - ↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
- 4 Premere ◀◀▶▶ per impostare l'ora.

- 5 Premere **PROG/CLOCK SET** per confermare.
 - ↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
- 6 Premere ◀◀▶▶ per impostare i minuti.
- 7 Premere **PROG/CLOCK SET** per confermare l'impostazione dell'orologio.

Accensione

- 1 Premere ⏻.
 - ↳ L'unità passa all'ultima sorgente selezionata.

Televisore in standby

- 1 Per impostare la modalità standby sull'unità, premere nuovamente ⏻.
 - ↳ L'orologio (se impostato) viene visualizzato sul display.

Per passare alla modalità Standby Eco Power sull'unità:

- 1 In modalità standby, tenere premuto ⏻ per più di 2 secondi.
 - ↳ Viene attivata la retroilluminazione sul display.

4 Riproduci

Riproduzione di un disco

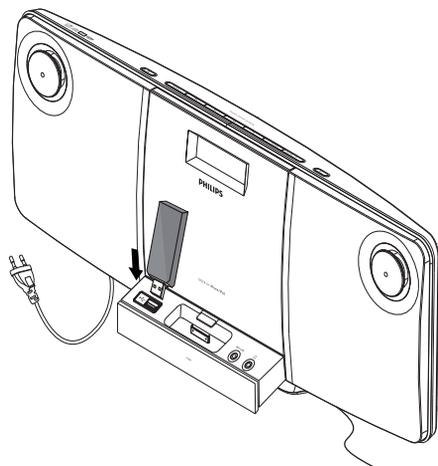
- 1 Premere **CD** per selezionare la sorgente del disco.
- 2 Premere **▲** per aprire il vassoio del disco.
- 3 Inserire un disco con il lato stampato rivolto verso l'alto.
- 4 Premere **▲** per chiudere il vassoio del disco.
 - ↳ La riproduzione si avvia automaticamente. In caso contrario, premere **▶||**.

Riproduzione USB

Nota

- Verificare che il dispositivo USB contenga file musicali riproducibili.

- 1 Inserire il dispositivo USB nella presa **USB**.



- 2 Premere **USB/MP3 LINK** per selezionare la sorgente USB.
 - ↳ La riproduzione si avvia automaticamente. In caso contrario, premere **▶||**.
 - Per selezionare una cartella, premere **▲/▼**.
 - Per selezionare un file audio, premere **◀◀▶▶**.

Opzioni di riproduzione

Pausa/ripresa della riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere **▶||** per mettere in pausa/riprendere la riproduzione.

Passaggio al brano desiderato

Per i CD:

- 1 Premere **◀◀▶▶** per selezionare un altro brano.
 - Per selezionare un brano direttamente, è possibile premere un tasto del tastierino numerico.

Per dischi MP3 e USB:

- 1 Premere **▲▼** per selezionare un album o una cartella.
- 2 Premere **◀◀▶▶** per selezionare un brano o un file.

Ricerca all'interno di un brano

- 1 Durante la riproduzione, tenere premuto **◀◀▶▶**.
- 2 Rilasciare il tasto per tornare alla riproduzione normale.

Selezione delle opzioni di ripetizione/riproduzione casuale

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente **REPEAT/SHUFFLE** per selezionare un'opzione di ripetizione o la modalità di riproduzione casuale.
 - [↻]: il brano corrente viene riprodotto in maniera continua.
 - [↻ALL]: tutti i brani vengono riprodotti in maniera continua.
 - [⌂]: tutti i brani vengono riprodotti in maniera casuale.
- 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere più volte **REPEAT/SHUFFLE** fino a quando non viene visualizzata alcuna opzione.

Programmazione dei brani

Nota

- I brani possono essere programmati solo quando la riproduzione viene interrotta.

È possibile programmare fino a 40 brani.

- 1 Premere **PROG/CLOCK SET** per attivare la modalità di programmazione.
 - ↳ Viene visualizzato [PROG] (programma).
- 2 Per i brani MP3/WMA, premere ▲/▼ per selezionare un album.
- 3 Premere ◀◀▶▶ per selezionare un brano, quindi premere **PROG/CLOCK SET** per confermare.
- 4 Ripetere i passaggi 2 e 3 per la programmazione di altri brani.
- 5 Premere ▶▶ per visualizzare i brani programmati.
 - ↳ Durante la riproduzione, viene visualizzato [PROG] (programma).
 - Per cancellare la programmazione, premere ■ nella posizione di arresto.

5 Riproduzione da iPod/iPhone

Grazie a questo sistema Micro Hi-Fi è possibile ascoltare l'audio dall'iPod/iPhone.

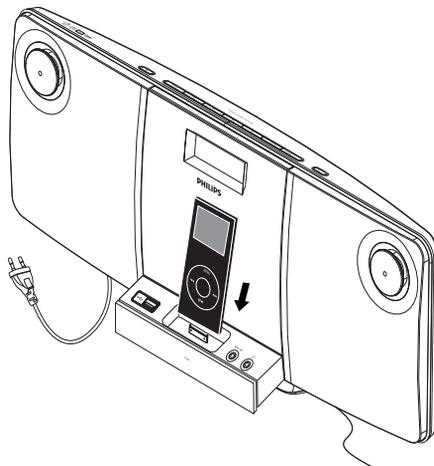
iPod/iPhone compatibili

I modelli iPod e iPhone Apple con connettore docking a 30 pin:

- iPod classic, iPod touch, iPod nano, iPod di quinta generazione (video), iPod con display a colori, iPod mini
- iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS

Riproduzione da lettore iPod/iPhone

- 1 Posizionare l'iPod/iPhone nella base docking.



- 2 Premere **iPod** per selezionare la sorgente iPod.
- ↳ L'iPod/iPhone collegato inizia la riproduzione automaticamente.
 - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **▶||**.
 - Per saltare un brano, premere **◀◀ / ▶▶**.
 - Per effettuare una ricerca durante la riproduzione, tenere premuto **◀◀ / ▶▶**, quindi rilasciare il pulsante per riavviare la riproduzione.

Caricamento dell'iPod/iPhone

Quando l'unità è collegata all'alimentazione, il lettore iPod/iPhone posizionato sulla base docking inizia a caricarsi.

6 Ascolto della radio

Sintonizzazione su una stazione radio

- 1 Premere **TUNER** per selezionare la sorgente FM.
- 2 Tenere premuto **◀◀▶▶** per più di 2 secondi.
 - ↳ Viene visualizzato **[SEARCH]** (cerca).
 - ↳ La radio si sintonizza automaticamente su una stazione con un segnale forte.
- 3 Ripetere il passaggio 2 per sintonizzare altre stazioni.
 - Per sintonizzarsi su una stazione con un segnale debole, premere ripetutamente **◀◀▶▶** finché non si ottiene una ricezione ottimale.

Programmazione automatica delle stazioni radio

È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate (FM).

- 1 In modalità sintonizzatore, tenere premuto **PROG/CLOCK SET** per più di 2 secondi per attivare la modalità di programmazione automatica.
 - ↳ Viene visualizzato **[AUTO]** (auto).
 - ↳ Tutte le stazioni disponibili vengono programmate in base alla capacità di ricezione della banda.
 - ↳ Viene trasmessa automaticamente la prima stazione radio programmata.

Programmazione manuale delle stazioni radio

È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate (FM).

- 1 Consente di sintonizzarsi su una stazione radio.
- 2 Premere **PROG/CLOCK SET** per attivare la modalità di programmazione.
↳ Viene visualizzato [PROG] (programma).
- 3 Premere ▲/▼ per assegnare un numero alla stazione radio, quindi premere **PROG/CLOCK SET** per confermare.
- 4 Ripetere i passaggi sopra descritti per programmare altre stazioni.



Suggerimento

- Per sovrascrivere una stazione programmata, memorizzare un'altra stazione al suo posto.

Scelta di una stazione radio preimpostata

- 1 In modalità sintonizzatore, premere ▲/▼ per selezionare un numero preimpostato.



Suggerimento

- Posizionare l'antenna a debita distanza da televisori, videoregistratori o altre sorgenti di radiazioni.
- Per una ricezione ottimale, allungare e regolare la posizione dell'antenna.

Stazioni FM con funzione RDS

La funzione RDS (Radio Data System) è un servizio che invia informazioni di trasmissione aggiuntive insieme al segnale delle stazioni FM. Se si sta ascoltando una stazione FM dotata di segnale RDS, viene visualizzata la scritta "RDS".

Visualizzazione delle informazioni RDS

- 1 Per una stazione FM con segnale RDS, premere più volte **RDS/DISPLAY** per visualizzare le varie informazioni di trasmissione.

7 Altre funzioni

Impostazione della sveglia

Questa unità può essere utilizzata come sveglia. Le modalità disco/radio/USB/iPod possono essere attivate per la riproduzione a un'ora prestabilita.

Nota

- Verificare di aver impostato correttamente l'orologio.

- 1 Premere  per passare alla modalità standby.
- 2 Tenere premuto **SLEEP/TIMER** per più di due secondi.
↳ Viene richiesto di selezionare una sorgente.
- 3 Premere **CD**, **TUNER**, **USB** o **iPod** per selezionare una sorgente.
- 4 Premere **SLEEP/TIMER** per confermare.
↳ Vengono visualizzate le cifre dell'orologio.
↳ Le ore iniziano a lampeggiare.
- 5 Premere   per impostare l'ora.
- 6 Premere **SLEEP/TIMER** per confermare.
↳ I minuti iniziano a lampeggiare.
- 7 Premere   per impostare i minuti.
↳ Il timer viene impostato e attivato.
↳ Viene visualizzato .

Per disattivare la sveglia

- 1 Premere nuovamente **SLEEP/TIMER**.
↳ Se la sveglia non è attiva, il simbolo  scompare dal display.

Impostazione del timer di spegnimento

L'unità può passare automaticamente alla modalità standby dopo un periodo di tempo prestabilito.

- 1 Quando l'unità è accesa, premere ripetutamente **SLEEP/TIMER** per selezionare un determinato periodo di tempo (in minuti).
↳ Quando il timer di spegnimento è attivo, viene visualizzato **zZ**.

Per disattivare il timer di spegnimento

- 1 Premere più volte **SLEEP/TIMER** finché non compare la scritta **[OFF]** (spento).
↳ Se il timer di spegnimento non è attivo, il simbolo **zZ** scompare dal display.

Riproduzione da un dispositivo esterno

Tramite questa unità è possibile ascoltare l'audio di un dispositivo esterno.

- 1 Premere **USB/MP3 LINK** per selezionare la sorgente MP3 Link.
- 2 Collegare il cavo MP3 Link fornito:
 - jack **MP3 LINK** (3,5 mm) sull'unità.
 - jack delle cuffie di un dispositivo esterno.
- 3 Avviare la riproduzione dal dispositivo (vedere il manuale dell'utente relativo).

8 Regolazione dell'audio

Regolazione del livello del volume

- 1 Durante la riproduzione, premere **VOL +/-** per aumentare/ridurre il livello del volume.

Disattivazione dell'audio

- 1 Durante la riproduzione, premere **M** per attivare/disattivare l'audio.

Selezione di un effetto sonoro predefinito

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente **DSC** per selezionare:
 - [POP] (pop)
 - [JAZZ] (jazz)
 - [ROCK] (rock)
 - [CLASSIC] (classica)
 - [FLAT] (flat)

Ottimizzazione dei bassi

- 1 Durante la riproduzione, premere **DBB** per attivare o disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.
↳ Se l'opzione DBB è attiva, viene visualizzata la scritta [DBB].

9 Informazioni sul prodotto



Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

Specifiche

Amplificatore

Potenza totale in uscita	2 x 5 W RMS
Risposta di frequenza	80 Hz-16 kHz, \pm 3 dB
Rapporto segnale-rumore	> 60 dB
Ingresso MP3 Link	0,5 V RMS 20 k Ω

Disco

Tipo laser	Semiconduttore
Diametro disco	12 cm/8 cm
Supporto dischi	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD
Audio DAC	24 Bit/44,1 kHz
Distorsione totale armonica	< 1,5%
Risposta di frequenza	60 Hz-16 kHz (44,1 kHz)
Rapporto segnale-rumore	> 75 dBA

Sintonizzatore

Gamma di sintonizzazione	FM: 87,5 - 108 MHz
Griglia di sintonizzazione	50 kHz
Numero di stazioni preimpostate	20

Altoparlanti

Driver altoparlanti	Woofer da 3"
Impedenza altoparlanti	5 W, 8 Ω

Informazioni generali

Alimentazione CA	220 - 230 V, 50 Hz
Consumo energetico durante il funzionamento	35 W
Consumo energetico in standby	< 2 W
Consumo energetico in modalità Standby	
Eco Power	< 1 W
USB Direct	Versione 2.0/1.1
Dimensioni	
- Unità principale (L x A x P)	542 x 238 x 102 mm
Peso	
- Unità principale	3,935 kg

Informazioni sulla riproducibilità USB

Dispositivi USB compatibili:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Lettori USB Flash (USB 2.0 o USB 1.1).
- Schede di memoria (per il funzionamento con questa unità è necessario un lettore di schede supplementare)

Formati supportati:

- Formato file memoria o USB FAT12, FAT16, FAT32 (dimensioni settore: 512 byte)
- Velocità di trasferimento dati MP3: 32-320 Kbps e velocità di trasferimento variabile
- WMA v9 o versioni precedenti
- Directory nidificata fino a un massimo di 8 livelli
- Numero di album/cartelle: massimo 99
- Numero di brani/titoli: massimo 999
- Tag ID3 versione 2.0 o successiva
- Nome file in Unicode UTF8 (lunghezza massima: 128 byte)

Formati non supportati:

- Album vuoti: album che non contengono file MP3/WMA e che, pertanto, non vengono visualizzati sul display.
- I formati di file non supportati vengono ignorati. Ad esempio, i documenti Word (.doc) o i file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non saranno riprodotti.
- File audio in formato AAC, WAV, PCM
- File WMA protetti da codifica DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- File WMA in formato senza perdita

Formati disco MP3 supportati

- ISO9660, Joliet
- Numero massimo di titoli: 999 (in base alla lunghezza del nome file)
- Numero massimo di album: 99
- Frequenze di campionamento supportate: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocità di trasferimento supportate: 32-320 (kbps), velocità di conversione variabili
- Tag ID3 versione 2.0 o successiva
- Directory nidificata fino a un massimo di 8 livelli

Manutenzione

Pulizia del mobiletto

- Utilizzare un panno morbido leggermente inumidito in una soluzione detergente delicata. Non utilizzare soluzioni contenenti alcool, spirito, ammoniaca o abrasivi.

Pulizia dei dischi

- Se un disco è sporco, pulirlo utilizzando un panno. Pulire il disco dal centro verso l'esterno.
- Non utilizzare solventi come benzene, diluenti chimici, detersivi d'uso comune o spray antistatici per dischi analogici.



Pulizia della lente del disco

- Dopo un utilizzo prolungato, lo sporco o la polvere possono accumularsi sulla lente del disco. Per assicurare una buona qualità di riproduzione, pulire la lente del disco con il detergente adatto prodotto da Philip o con un qualsiasi detergente d'uso comune. Seguire le istruzioni fornite con il detergente.

10 Risoluzione dei problemi



Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento dell'apparecchio per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare il sistema.

Se si verificano problemi quando si utilizza l'apparecchio, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere l'assistenza. Se il problema non viene risolto, andare sul sito Internet Philips all'indirizzo www.philips.com/welcome. Quando si contatta Philips, assicurarsi che l'apparecchio si trovi nelle vicinanze e che il numero di modello e il numero di serie siano disponibili.

Assenza di alimentazione

- Verificare che la spina di alimentazione CA dell'unità sia collegata correttamente.
- Assicurarsi che venga erogata corrente dalla presa CA.
- Per risparmiare energia, l'unità passa automaticamente alla modalità standby 15 minuti dopo la fine della riproduzione (nel caso in cui non venga utilizzato alcun comando).

Audio assente

- Regolare il volume.

Nessuna risposta dall'unità

- Scollegare e ricollegare la spina di alimentazione CA e accendere nuovamente l'unità.

Disco assente

- Inserire un disco.
- Verificare che il disco sia inserito con il lato stampato rivolto verso l'interno.
- Attendere che la condensa dell'umidità presente sulla lente sia scomparsa.
- Sostituire o pulire il disco.
- Utilizzare un CD finalizzato o il formato disco corretto.

Il telecomando non funziona

- Prima di premere i tasti funzione, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Ridurre la distanza tra il telecomando e l'unità.
- Inserire la batteria con le polarità (segni +/-) allineate come indicato.
- Sostituire la batteria.
- Puntare il telecomando in direzione del sensore sulla parte anteriore dell'unità.

Impossibile visualizzare alcuni file nel dispositivo USB

- Il numero di cartelle o file contenuti nel dispositivo USB supera il limite massimo consentito. Ciò non costituisce un malfunzionamento del dispositivo.
- I formati di questi file non sono supportati.

Dispositivo USB non supportato

- Il dispositivo USB non è compatibile con l'unità. Provare a collegare un altro dispositivo.

Scarsa ricezione radio

- Aumentare la distanza tra l'unità e il televisore o il videoregistratore.
- Estrarre completamente l'antenna FM e posizzionarla correttamente.

L'impostazione orologio/timer si è cancellata

- Si è verificata un'interruzione di alimentazione o il cavo di alimentazione è stato scollegato.
- Ripristinare l'orologio/timer.

Il timer non funziona

- Impostare correttamente l'ora.
- Attivare il timer.

