

Register your product and get support at

MCM772

www.philips.com/welcome



EN	User manual	3
DA	Brugervejledning	27
DE	Benutzerhandbuch	52
ES	Manual del usuario	78

FR	Mode d'emploi	105
IT	Manuale utente	131
NL	Gebruiksaanwijzing	157
SV	Användarhandbok	183

PHILIPS

Table des matières

1 Important	106
Sécurité	106
Sécurité d'écoute	108
Avertissement	108
Mise au rebut des anciens appareils et des piles usagées	109
2 Votre Micro Hi-Fi System	110
Introduction	110
Contenu de l'emballage	110
Présentation de l'unité principale	111
Présentation de la télécommande	113
3 Guide de démarrage	115
Connexion des enceintes	115
Connexion de l'antenne FM	115
Raccordement du câble de commande	116
Alimentation	116
Préparation de la télécommande	116
Réglage de l'horloge	116
Mise sous tension	117
Passe en mode veille	117
4 Lecture d'un disque/d'un périphérique USB	118
Lecture depuis un disque	118
Lecture à partir d'un périphérique USB	118
5 Contrôle de la lecture	119
Accès à une piste	119
Interruption/reprise de la lecture	119
Recherche dans une piste	119
Affichage des informations de lecture	119
Lecture répétée	119
Lecture aléatoire	119
Programmation des pistes	120
Balayage de toutes les pistes	120
6 Réglage du volume et des effets sonores	121
Règle le volume sonore	121
Sélection d'un effet sonore prédéfini	121
Renforcement des basses	121
Sélection du contrôle automatique de l'intensité	121
Désactivation du son	121
Utilisation du casque	121
7 Réglage des stations de radio FM	122
Programmation automatique des stations de radio	122
Programmation manuelle des stations de radio	122
Réglage d'une station de radio présélectionnée	122
Affichage des informations RDS	123
Réglage de l'horloge par RDS	123
8 Autres fonctions de votre audio system	124
Réglage de la minuterie de l'alarme	124
Réglage de l'arrêt programmé	124
Connexion d'autres appareils	124
Écoute de la musique via d'autres appareils	124
Écoute de la musique d'autres appareils	124
9 Informations sur les produits	125
Caractéristiques techniques	125
Amplificateur	125
Disque	125
Radio (FM)	125
Enceintes	125
Informations générales	126
Informations de compatibilité USB	126
Formats de disque MP3 pris en charge	126
Types de programme RDS	127
10 Dépannage	128
Pas de son ou son faible	128

1 Important

Sécurité

Apprenez la signification de ces symboles de sécurité



Ce symbole éclair signifie que les composants non-isolés de votre appareil peuvent provoquer une décharge électrique. Pour la sécurité de votre entourage, ne retirez pas le couvercle du produit.

Le point d'exclamation signale des points importants et vous invite à consulter la documentation fournie afin d'éviter tout problème de fonctionnement et de maintenance.

AVERTISSEMENT : afin de limiter les risques d'incendie ou de décharge électrique, cet appareil doit être conservé à l'abri de la pluie ou de l'humidité. Aucun objet rempli de liquide, tel qu'un vase par exemple, ne doit être placé sur l'appareil.

ATTENTION : pour éviter tout risque de décharge électrique, veillez à aligner la broche large de la fiche sur l'encoche large correspondante, en l'insérant au maximum.

- ① Lisez attentivement ces consignes.
- ② Conservez soigneusement ces consignes.
- ③ Tenez compte de tous les avertissements.
- ④ Respectez toutes les consignes.

- ⑤ N'utilisez pas cet appareil à proximité d'une source d'eau.
- ⑥ Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec uniquement.
- ⑦ Évitez d'obstruer les orifices de ventilation. Installez l'appareil conformément aux consignes du fabricant.
- ⑧ Évitez d'installer l'appareil à proximité des sources de chaleur telles que des radiateurs, registres de chaleur, poêles ou autres appareils (amplificateurs par exemple) produisant de la chaleur.
- ⑨ Pour les pays dont l'alimentation secteur est polarisée, respectez la fonction de sécurité de la fiche polarisée ou de mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux broches dont l'une est plus large que l'autre. Une fiche de mise à la terre possède deux broches et une patte de mise à la terre. La broche large ou la troisième patte sont fournies pour des raisons de sécurité. Si la fiche fournie n'est pas adaptée à votre support de prise, demandez à un électricien de vous le remplacer.
Remarques : pour éviter tout risque d'électrocution, veillez à aligner la broche large de la fiche sur l'orifice large correspondant, en l'insérant au maximum.



- ⑩ Évitez de marcher sur le cordon d'alimentation ou de le pincer, notamment au niveau des fiches, des prises de courant et de son point de sortie sur l'appareil.
- ⑪ Utilisez uniquement les pièces de fixation/accessoires spécifié(s) par le fabricant.
- ⑫ Utilisez uniquement l'appareil avec le chariot, le socle, le trépied, le support

ou la table spécifié(e) par le fabricant ou vendu(e) avec l'appareil. Lorsque vous utilisez un chariot, prenez garde à ne pas le faire basculer avec l'appareil lorsque vous le déplacez. Vous risqueriez de vous blesser.



- ⑬ Débranchez cet appareil en cas d'orage ou pendant les longues périodes d'inutilisation.
- ⑭ Confiez toutes les tâches de maintenance à un personnel qualifié. Des travaux de maintenance sont nécessaires en cas d'endommagement de l'appareil : par exemple, endommagement du cordon d'alimentation ou de la fiche, déversement de liquide ou chute d'objets à l'intérieur de l'appareil, exposition de l'appareil à la pluie ou à l'humidité, dysfonctionnement ou chute de l'appareil.
- ⑮ Utilisation des piles **ATTENTION** – Pour éviter les fuites de piles pouvant endommager l'appareil ou entraîner des blessures corporelles ou des dégâts matériels, respectez les consignes suivantes :
 - Installez correctement toutes les piles, en prenant garde aux sens + et - indiqués sur l'appareil.
 - Ne mélangez pas les piles (neuves et anciennes, au carbone et alcalines, etc.).
 - Retirez les piles du compartiment si vous n'utilisez pas l'appareil pendant une longue période.
- ⑯ Votre appareil ne doit pas être exposé aux fuites goutte à goutte ou aux éclaboussures.

- ⑰ Ne placez pas d'objets susceptibles d'endommager votre appareil à proximité de celui-ci (par exemple, objets remplis de liquide ou bougies allumées).
- ⑱ Ce produit peut contenir du plomb et du mercure. La mise au rebut de ces substances peut être réglementée afin de préserver l'environnement. Pour plus d'informations sur le traitement ou le recyclage des produits, veuillez contacter les autorités locales ou l'Electronic Industries Alliance à l'adresse www.eiae.org.

Branchement d'une fiche

Les fils du cordon d'alimentation (secteur) sont de couleurs différentes : bleu = neutre (N) et marron = phase (L).

Ces couleurs ne correspondant pas nécessairement au codage couleur identifiant les bornes de votre fiche, procédez comme suit :

- Connectez le fil bleu au terminal signalé par la lettre N ou de couleur noire.
- Connectez le fil marron au terminal signalé par la lettre L ou de couleur rouge.
- Ne connectez aucun de ces fils à la borne de terre de la prise, signalée par la lettre E (ou e) ou de couleur verte (ou verte et jaune).
Avant de replacer le couvercle du fusible, vérifiez que la bride de cordon est pincée sur la gaine de cordon et pas simplement sur les deux fils.
- Installez cette unité près d'une prise d'alimentation CA et où la prise électrique peut être facilement accessible.

Prise secteur

Cet appareil est équipé d'une fiche certifiée 13 Amp. Pour remplacer un fusible sur ce type de fiche, procédez comme suit :

- ① Ôtez le couvercle du fusible et le fusible lui-même.
- ② Placez le nouveau fusible certifié de type BS13625 Amp, A.S.T.A ou BSI.
- ③ Remplacez le couvercle du fusible.

Si la fiche incorporée n'est pas adaptée à vos prises électriques, coupez-la et remplacez-la par une fiche appropriée.

Si la prise secteur comprend un fusible, celui-ci doit être marqué 5 Amp. Si une prise sans fusible est utilisée, l'intensité du fusible du tableau de distribution ne doit pas dépasser 5 Amp.

La fiche endommagée doit être mise au rebut, afin d'éviter qu'un choc électrique dangereux ne se produise si cette dernière était insérée dans une prise 13 Amp.



Avertissement

- Ne retirez jamais le boîtier de ce audio system.
- Ne graissez jamais aucun composant de ce audio system.
- Placez le audio system sur une surface plane, rigide et stable.
- Ne posez jamais le audio system sur un autre équipement électrique.
- Utilisez le audio system uniquement en intérieur. Éloignez le audio system des sources d'eau ou d'humidité, ou d'objets remplis d'eau.
- Conservez le audio system à l'abri des rayons du soleil, des flammes nues et de toute source de chaleur.
- Ne regardez jamais le rayon laser émis par l'audio system.

Sécurité d'écoute

Écoutez à volume moyen.

- L'utilisation des écouteurs à un volume élevé peut entraîner des pertes auditives. Ces écouteurs peuvent produire des niveaux sonores nuisibles à l'ouïe d'une personne normale, même si l'exposition est inférieure à une minute. Ces niveaux sonores élevés sont destinés aux personnes ayant déjà subi une diminution de leurs capacités auditives.
- Le son peut être trompeur: Au fil du temps, votre niveau de confort auditif s'adapte à des volumes plus élevés. Après une écoute prolongée, un niveau sonore élevé est nuisible à vos capacités auditives pourra vous sembler normal. Pour éviter cela, réglez le volume à un niveau non nuisible

assez longtemps pour que votre ouïe s'y habitue et ne le changez plus.

Pour définir un volume non nuisible :

- Réglez le volume sur un niveau peu élevé.
- Augmentez progressivement le volume jusqu'à ce que votre écoute soit confortable et claire, sans distorsion.

Limitez les périodes d'écoute :

- Une exposition prolongée au son, même à des niveaux normaux et non nuisibles, peut entraîner des pertes auditives.
- Veillez à utiliser votre équipement de façon raisonnable et à interrompre l'écoute de temps en temps.

Veillez à respecter les recommandations suivantes lors de l'utilisation de vos écouteurs.

- Écoutez à des volumes raisonnables pendant des durées raisonnables.
- Veillez à ne pas régler le volume lorsque votre ouïe est en phase d'adaptation.
- Ne réglez pas le volume de sorte que vous n'entendiez plus les sons de votre environnement.
- Faites preuve de prudence dans l'utilisation des écouteurs ou arrêtez l'utilisation dans des situations potentiellement dangereuses. N'utilisez pas les écouteurs lorsque vous conduisez ou que vous êtes en vélo, sur un skate, etc. : cette utilisation peut s'avérer dangereuse sur la route et est illégale dans de nombreuses régions.

Norge

Typeskilt finnes på apparatens bakside. Observer: Nettbryteren er sekundert innkopleet. Den innebygde nettdelen er derfor ikke fraktopleet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet, ikke utsettes for regn eller fuktighet.

Avertissement

Toute modification apportée à cet appareil qui ne serait pas approuvée expressément par

Philips Consumer Electronics peut invalider l'habilitation de l'utilisateur à utiliser l'appareil.



Ce produit est conforme aux spécifications d'interférence radio de la Communauté Européenne.

Ce produit est conforme aux spécifications des directives et des normes suivantes : 2004/108/EC + 2006/95/EC.

L'utilisation des commandes ou réglages ou le non respect des procédures ci-incluses peuvent se traduire par une exposition dangereuse à l'irradiation.

Mise au rebut des anciens appareils et des piles usagées

Informations destinées aux utilisateurs relatives à la collecte et à la mise au rebut d'anciens appareils et de piles usagées



 Pb, Hg, Cd

Ces symboles figurant sur les produits, les piles, les emballages et/ou accompagnant les documents signifient que les produits électroniques/électriques et les piles usagées ne doivent pas être jetés aux ordures ménagères. Pour le traitement, la récupération et le recyclage des anciens produits et des piles usagées, apportez-les dans les points de collecte appropriés, conformément à votre législation nationale en vigueur et aux directives 2002/96/EC et 2006/66/EC.

En mettant au rebut ces produits et ces piles de la manière qui convient, vous participez à la sauvegarde des ressources précieuses et évitez toute conséquence négative sur la santé humaine et sur l'environnement, qui pourrait

découler d'une gestion inappropriée des déchets.

Pour plus d'informations sur la collecte et le recyclage de produits et piles usagés, contactez votre municipalité, votre service de recyclage ou le point de vente de vos produits.

Informations sur la mise au rebut de produits dans les pays extérieurs à l'Union européenne

Ces symboles sont uniquement valables dans l'Union européenne. Si vous souhaitez vous débarrasser de ces produits, renseignez-vous auprès des autorités locales ou de votre distributeur afin de connaître la méthode de mise au rebut appropriée.

Remarque concernant le symbole de la pile



Pb, Hg, Cd

Ce symbole peut être associé à un symbole chimique. Dans ce cas, les substances chimiques présentes dans la pile sont conformes aux exigences définies par la directive.

Informations sur l'environnement

Tout emballage superflu a été omis. Nous avons fait de notre mieux pour que l'emballage soit facilement séparable en mono matériaux. Respectez les réglementations locales pour mettre les emballages au rebut. L'enregistrement et la reproduction de tout élément peuvent être soumis à un accord préalable. Reportez-vous au Copyright Act 1956 (Loi de 1956 sur les droits d'auteurs) et aux Performer's Protection Acts 1958 to 1972 (Loi sur la protection des auteurs de 1963 et 1972) pour plus d'informations.



Windows Media et le logo Windows sont des marques commerciales, déposées ou non, de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays

2 Votre Micro Hi-Fi System

Félicitations pour votre achat et bienvenue dans le monde de Philips ! Pour profiter pleinement de l'assistance offerte par Philips, enregistrez votre produit à l'adresse suivante : www.Philips.com/welcome.

Introduction

Avec ce audio system, vous pouvez diffuser la musique de disques audio ou de périphériques USB directement, mais aussi écouter des stations de radio FM.

Le audio system propose de nombreux réglages d'effets sonores qui améliorent la qualité audio grâce aux fonctions DSC (Digital Sound Control, contrôle du son numérique), DBB (Dynamic Bass Boost, amplification dynamique des basses) et Loudness (amélioration des basses et des aigus).

Le audio system prend en charge les formats multimédias suivants :

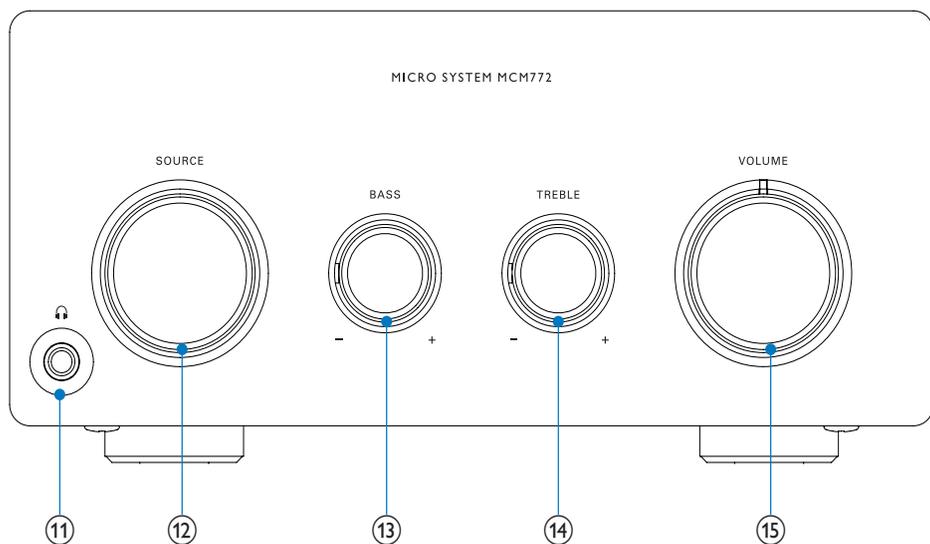
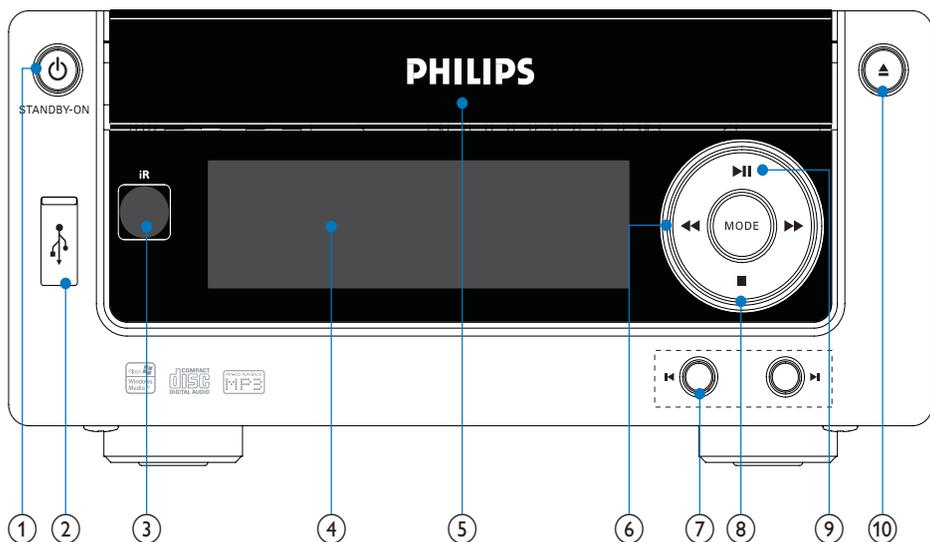


Contenu de l'emballage

Vérifiez et identifiez les différentes pièces contenues dans l'emballage :

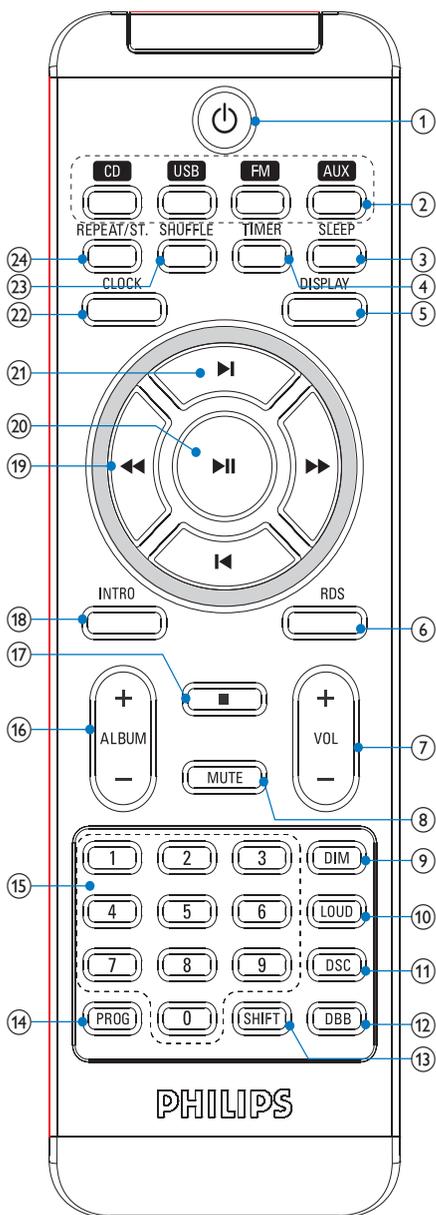
- Unité principale
- Câble de commande plat
- 2 enceintes
- 2 câbles d'enceinte
- Télécommande avec pile
- Antenne filaire FM

Présentation de l'unité principale



- ① **STANDBY-ON** 
- Permet de mettre le audio system sous tension, de passer en mode veille ou en mode veille Éco.
- ② 
- Prise pour un périphérique de stockage de masse USB
- ③ **Capteur infrarouge**
- ④ **Afficheur**
- Permet d'afficher l'état en cours.
- ⑤ **Tiroir-disque**
- Permet de charger un disque CD/MP3.
- ⑥ 
- Permet d'effectuer une recherche rapide vers l'avant ou vers l'arrière dans une piste ou un disque.
 - Permet de régler la radio sur une station.
- ⑦ 
- Permet de passer à la piste précédente/suivante.
 - Permet de choisir une présélection radio.
- ⑧ 
- Permet de lire ou de supprimer un programme.
- ⑨ 
- Permet de démarrer ou de suspendre la lecture.
- ⑩ 
- Permet d'éjecter ou de fermer le tiroir-disque.
- ⑪ 
- Permet de brancher un casque.
- ⑫ **SOURCE**
- Permet de sélectionner une source : CD/MP3, USB, AUX ou TUNER (FM).
- ⑬ **- BASS +**
- Permet de régler manuellement les basses.
- ⑭ **- TREBLE +**
- Permet de régler manuellement les aigus.
- ⑮ **VOLUME**
- Permet de régler le volume.
 - Permet de régler l'heure.

Présentation de la télécommande



- ① **⏻**
 - Permet de mettre le audio system sous tension, de passer en mode veille ou en mode veille Éco.
- ② **Touches de sélection de la source (CD, USB, FM, AUX)**
 - Permet de sélectionner une source : CD/MP3, USB, AUX ou TUNER (FM).
- ③ **SLEEP**
 - Permet de régler l'arrêt programmé.
- ④ **TIMER**
 - Permet de régler la minuterie de l'alarme.
- ⑤ **DISPLAY**
 - Pendant la lecture du disque/du périphérique USB, permet de sélectionner les différents modes d'affichage des informations.
- ⑥ **RDS**
 - Permet d'afficher les informations RDS (Radio Data System) disponibles pour une station de radio FM.
- ⑦ **VOL + / -**
 - Permet de régler le volume.
 - Permet de régler l'heure.
- ⑧ **MUTE**
 - Permet de désactiver le son.
- ⑨ **DIM**
 - Permet de régler la luminosité de l'afficheur.
- ⑩ **LOUD**
 - Permet d'activer ou de désactiver le réglage automatique de l'intensité pour renforcer les basses et les aigus.
- ⑪ **DSC**
 - Permet de sélectionner un réglage sonore prédéfini : ROCK, JAZZ, POP, CLASSIC ou FLAT (Neutre).

- ⑫ **DBB**
- Permet d'activer ou de désactiver le renforcement des basses.
- ⑬ **SHIFT**
- Permet d'entrer un numéro à 2 ou 3 chiffres (utilisé avec le pavé numérique).
- ⑭ **PROG**
- Permet de programmer des pistes.
 - Permet de programmer des stations de radio.
- ⑮ **Pavé numérique**
- Permet de sélectionner une piste directement depuis un disque.
- ⑯ **ALBUM +/-**
- Permet de passer à l'album précédent/suivant.
- ⑰ **■**
- Permet de lire ou de supprimer un programme.
- ⑱ **INTRO**
- Permet de parcourir toutes les pistes.
- ⑲ **◀◀▶▶**
- Permet d'effectuer une recherche rapide vers l'avant ou vers l'arrière dans une piste ou un disque.
 - Permet de régler la radio sur une station.
- ⑳ **▶▶**
- Permet de démarrer ou de suspendre la lecture.
- ㉑ **◀/▶**
- Permet de passer à la piste précédente/suivante.
 - Permet de choisir une présélection radio.
- ㉒ **CLOCK**
- Permet de régler l'horloge.
- ㉓ **SHUFFLE**
- Permet de lire les pistes de façon aléatoire.
- ㉔ **REPEAT/ST.**
- Permet de sélectionner un mode de répétition.
 - Permet de sélectionner une sortie audio stéréo ou mono pour une station de radio FM.

3 Guide de démarrage



Attention

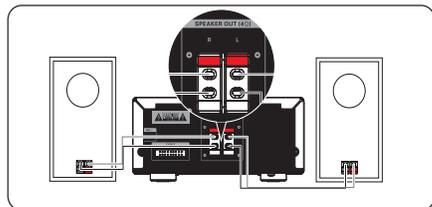
- Utilisez les commandes conformément aux consignes de ce manuel d'utilisation.

Les instructions fournies dans ce chapitre doivent être suivies dans l'ordre énoncé. Si vous contactez Philips, vous devrez fournir les numéros de modèle et de série de votre appareil. Ces numéros se trouvent au dos ou en dessous de votre audio system. Notez ces numéros ici :

N° de modèle _____

N° de série _____

Connexion des enceintes



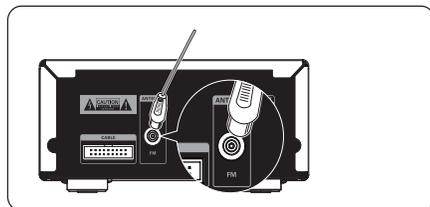
Remarque

- Insérez complètement la section dénudée de chaque câble d'enceinte dans la prise.
- Pour obtenir une qualité sonore optimale, utilisez uniquement les enceintes fournies.
- Connectez uniquement des enceintes dont l'impédance est supérieure ou égale à celle des enceintes fournies (voir 'Caractéristiques techniques' à la page 125).

- 1 Insérez complètement l'extrémité rouge du câble d'enceinte dans la prise rouge (+) de l'unité principale.

- 2 Insérez complètement l'extrémité argentée du câble d'enceinte dans la prise noire (-) de l'unité principale.
- 3 Répétez les étapes 1 et 2 pour l'autre câble d'enceinte.
- 4 Répétez les étapes 1 à 3 pour connecter l'autre enceinte.

Connexion de l'antenne FM

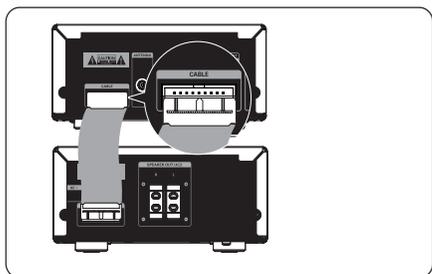


Conseil

- Pour une réception optimale, déployez entièrement l'antenne FM et modifiez-en la position.
- Pour une meilleure réception stéréo des stations FM, connectez une antenne FM externe à la prise **FM ANTENNA**.
- Le audio system ne prend pas en charge la réception de la radio MW.

- 1 Connectez l'antenne FM fournie à la prise **FM ANTENNA** située sur l'unité principale.

Raccordement du câble de commande

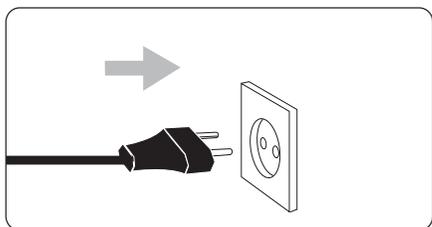


- 1 Reliez le lecteur à l'amplificateur à l'aide du câble de commande.

Alimentation

! Attention

- Risque d'endommagement du produit ! Vérifiez que la tension d'alimentation correspond à la valeur de tension imprimée au dos ou sous le audio system.
- Risque d'électrocution ! Lorsque vous débranchez l'adaptateur secteur, tirez sur la fiche électrique, jamais sur le cordon.
- Avant de brancher le cordon d'alimentation, vérifiez que vous avez effectué toutes les autres connexions.



- 1 Branchez le cordon d'alimentation sur la prise secteur.

Préparation de la télécommande

! Attention

- Risque d'explosion ! Tenez les piles à l'abri de toute source de chaleur, des rayons du soleil ou du feu. Ne les jetez jamais au feu.

Avant la première utilisation :

- 1 Retirez la languette de protection de la pile de la télécommande pour lui permettre de fonctionner.

Pour remplacer les piles de la télécommande :

- 1 Ouvrez le compartiment des piles.
- 2 Insérez one pile lithium CR2025 en respectant la polarité (+/-) indiquée.
- 3 Refermez le compartiment des piles.

☰ Remarque

- Avant d'appuyer sur une touche de fonction de la télécommande, commencez par sélectionner la source appropriée à l'aide de la télécommande (au lieu de passer par l'unité principale).
- Retirez la pile si vous pensez ne pas utiliser la télécommande pendant un certain temps.

Réglage de l'horloge

- 1 En mode de veille, maintenez **CLOCK** enfoncé pour accéder au mode de réglage de l'horloge.
 - ↳ Les chiffres des heures s'affichent et se mettent à clignoter.
 - ↳ Si les chiffres des heures ne s'affichent pas, maintenez la touche **⏻** enfoncée pendant plus de 2 secondes pour passer en mode veille, puis répétez l'étape 1.

- 2 Appuyez sur la touche **+VOL** - pour régler l'heure.
 - ↳ Les chiffres des minutes s'affichent et se mettent à clignoter.
- 3 Appuyez sur la touche **+VOL** - pour régler les minutes.
- 4 Appuyez sur la touche **CLOCK** pour confirmer le réglage de l'horloge.

Mise sous tension

- 1 Appuyez sur ϕ .
 - ↳ Le audio system bascule sur la dernière source sélectionnée.

Passer en mode veille

- 1 Appuyez sur ϕ pour faire basculer le audio system en mode veille Éco.
 - ↳ Le rétroéclairage de l'afficheur s'éteint.
 - ↳ Le voyant bleu d'économie d'énergie s'allume.

Pour faire basculer le audio system en mode veille, procédez comme suit :

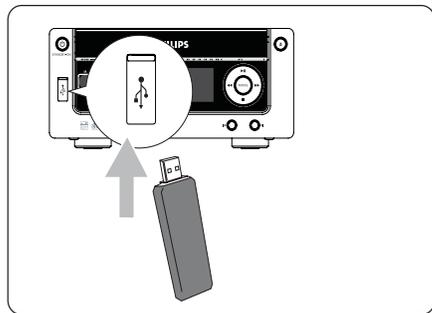
- 1 En mode veille Éco, maintenez la touche ϕ enfoncée pendant plus de 3 secondes.
 - ↳ Si vous avez préalablement réglé l'horloge, celle-ci apparaît sur l'afficheur.
 - ↳ Le voyant bleu d'économie d'énergie s'éteint.

4 Lecture d'un disque/d'un périphérique USB

Lecture depuis un disque

- 1 Appuyez sur **CD** pour sélectionner la source CD.
- 2 Appuyez sur le bouton **▲** situé sur la face avant.
↳ Le tiroir-disque s'ouvre.
- 3 Placez un disque dans le tiroir, puis appuyez sur **.**
↳ Assurez-vous que la face imprimée du disque est orientée vers le haut.
- 4 La lecture démarre automatiquement.
 - Si la lecture ne démarre pas, appuyez sur **◀▶** pour sélectionner une piste, puis appuyez sur **▶||**.

Lecture à partir d'un périphérique USB



Remarque

- Assurez-vous que le périphérique USB contient de la musique lisible. Pour connaître les formats pris en charge, consultez la section Informations de compatibilité USB (voir 'Informations de compatibilité USB' à la page 126).

- 1 Ouvrez le volet **→** situé sur la face avant.
- 2 Insérez la fiche USB d'un périphérique USB dans la prise.
- 3 Appuyez sur **USB** pour sélectionner la source USB.
↳ Le nombre total de pistes s'affiche.
- 4 Appuyez sur **ALBUM +/-** pour sélectionner un dossier.
- 5 Appuyez sur **◀▶** pour sélectionner un fichier.
- 6 Appuyez sur **▶||** pour lancer la lecture.

5 Contrôle de la lecture

Accès à une piste

Pour un CD :

- 1 Appuyez sur **◀▶** pour sélectionner une autre piste.
 - Pour sélectionner directement une piste, vous pouvez également appuyer sur une touche du pavé numérique.



Conseil

- Pour saisir un numéro à 2 ou 3 chiffres, appuyez sur la touche **SHIFT**, puis saisissez le nombre.

Pour un disque MP3 et un périphérique USB :

- 1 Appuyez sur **ALBUM +/-** pour sélectionner un album ou un dossier.
- 2 Appuyez sur **◀▶** pour sélectionner une piste ou un fichier.

Interruption/reprise de la lecture

- 1 Pendant la lecture, appuyez sur **▶||** pour interrompre/reprendre la lecture.

Recherche dans une piste

- 1 Pendant la lecture, maintenez **◀▶** enfoncé.
- 2 Relâchez pour reprendre la lecture normale.

Affichage des informations de lecture

Pour un CD :

- 1 Appuyez plusieurs fois sur **DISPLAY** pour afficher les informations suivantes.
 - ↳ Numéro de piste et temps de lecture écoulé de la piste en cours
 - ↳ Numéro de piste et temps de lecture restant de la piste en cours
 - ↳ Numéro de piste et temps total de lecture restant

Pour un disque MP3 :

- 1 Appuyez sur **DISPLAY** pour afficher les informations ID3 (si disponibles).

Lecture répétée

- 1 Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur **REPEAT/ST.** pour sélectionner :
 - ↳ **[REPEAT]** (répéter) : permet de répéter la piste en cours.
 - ↳ **[REPEAT ALL]** (répéter tout) : permet de répéter toutes les pistes.
 - ↳ **[REPEAT]** (répéter) et **[ALB]** (album) (pour les MP3 et les périphériques USB) : permet de répéter l'album en cours.
- 2 Pour revenir à la lecture normale, appuyez sur **REPEAT/ST.** jusqu'à ce que la fonction sélectionnée ne s'affiche plus.

Lecture aléatoire

- 1 Appuyez sur **SHUFFLE**.
 - ↳ Toutes les pistes sont lues de façon aléatoire.
- 2 Pour revenir à la lecture normale, appuyez de nouveau sur **SHUFFLE**.



Conseil

- Les fonctions de répétition et de lecture aléatoire ne peuvent pas être activées en même temps.

Programmation des pistes

Vous pouvez programmer jusqu'à 20 pistes.

- 1 Appuyez sur **PROGRAM** pour activer le mode de programmation.
↳ Un numéro de piste clignote.
- 2 Appuyez sur **◀▶** pour sélectionner un numéro de piste à programmer; puis appuyez sur **PROGRAM** pour confirmer:
 - Pour sélectionner une piste d'un disque MP3 ou d'un périphérique USB, appuyez d'abord sur **ALBUM +/-** pour sélectionner l'album où se trouve la piste.
 - **[P-X]** s'affiche, où « X » représente la position suivante dans le programme.
- 3 Répétez les étapes 2 et 3 pour sélectionner et mémoriser toutes les pistes à programmer.
- 4 Appuyez sur **PROGRAM** pour terminer.
↳ **[PROG]** (programme) s'affiche.
- 5 Appuyez sur **▶||** pour lire les pistes programmées.
 - Pour supprimer le programme, appuyez sur **PROGRAM**.

Balayage de toutes les pistes

- 1 Appuyez sur la touche **INTRO** pour écouter les 10 premières secondes de chaque piste.
 - Pour arrêter le balayage, appuyez de nouveau sur **INTRO**.

6 Réglage du volume et des effets sonores

Remarque

- Vous ne pouvez pas utiliser les fonctions DSC, DBB et Loudness en même temps.

Règle le volume sonore

- 1 Pendant la lecture, appuyez sur la touche **VOL + / -** pour augmenter/diminuer le volume.

Sélection d'un effet sonore prédéfini

- 1 Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur **DSC** pour sélectionner :
 - **[ROCK]** (rock)
 - **[JAZZ]** (jazz)
 - **[POP]** (pop)
 - **[CLASSIC]** (classique)
 - **[FLAT]** (neutre)

Renforcement des basses

- 1 Pendant la lecture, appuyez sur **DBB** pour activer/désactiver le renforcement des basses.

Sélection du contrôle automatique de l'intensité

La fonction Loudness permet à l'appareil d'augmenter automatiquement le niveau des aigus et des graves à faible volume (plus le volume est élevé, moins le niveau des aigus et des graves augmente).

- 1 Pendant la lecture, appuyez sur la touche **LOUD** pour activer/désactiver le contrôle automatique de l'intensité.

Désactivation du son

- 1 Pendant la lecture, appuyez sur **MUTE** pour désactiver/rétablir le son.

Utilisation du casque

- 1 Branchez un casque sur la prise  de votre audio system.

7 Réglage des stations de radio FM

- 1 Vérifiez que vous avez connecté et déployé entièrement l'antenne FM fournie.
- 2 Appuyez sur **FM**.
- 3 Maintenez la touche ◀▶ enfoncée.
- 4 Lorsque **[SEARCH]** (recherche) apparaît à l'écran, relâchez la touche.
 - ↳ Le tuner FM se règle automatiquement sur une station présentant un signal puissant.
- 5 Répétez les étapes 3 et 4 pour régler d'autres stations.

Pour régler une station présentant un signal faible, procédez comme suit :

Appuyez plusieurs fois sur ◀▶ jusqu'à obtention de la réception optimale.

↳ La dernière station de radio programmée est automatiquement diffusée.

Programmation manuelle des stations de radio

Remarque

- Vous pouvez programmer jusqu'à 20 stations de radio présélectionnées.

- 1 Permet de régler la radio sur une station.
- 2 Appuyez sur **PROGRAM** pour activer la programmation.
- 3 Appuyez sur ◀▶ pour attribuer un numéro entre 1 et 20 à la station de radio en cours, puis appuyez sur **PROGRAM** pour confirmer.
 - ↳ Le numéro de présélection et la fréquence de la station présélectionnée s'affichent.
- 4 Répétez les étapes ci-dessus pour programmer d'autres stations.

Remarque

- Pour remplacer une station présélectionnée, mémorisez une autre station à sa place.

Programmation automatique des stations de radio

Remarque

- Vous pouvez programmer jusqu'à 20 stations de radio présélectionnées.

- 1 Appuyez sur ◀▶ pour sélectionner un numéro de présélection et démarrer la programmation.
- 2 Maintenez la touche ◀▶ enfoncée pendant 2 secondes pour activer la programmation automatique.
 - ↳ **[AUTO]** (auto) apparaît.
 - ↳ Toutes les stations disponibles sont programmées dans l'ordre de qualité de réception des fréquences.

Réglage d'une station de radio présélectionnée

- 1 Appuyez sur ◀▶ pour sélectionner le numéro de présélection de votre choix .



Conseil

- Vous pouvez également utiliser le pavé numérique pour accéder directement à une station présélectionnée.
- Pour saisir un numéro à 2 ou 3 chiffres, appuyez sur la touche **SHIFT**, puis saisissez le nombre.

Affichage des informations RDS

Le système RDS (Radio Data System) est un service qui permet aux stations FM d'afficher des informations supplémentaires. Lorsque vous sélectionnez une station RDS, une icône RDS et le nom de la station s'affichent.

Si vous utilisez la programmation automatique, les stations RDS sont programmées en premier.

- 1 Réglage d'une station RDS.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur **RDS** pour parcourir les informations suivantes (si disponibles) :
 - ↳ Nom de la station
 - ↳ Type de programme tel que **[NEWS]** (actualités), **[SPORT]** (sport), **[POP M]** (musique pop)...
 - ↳ Messages texte radio
 - ↳ Fréquence



Remarque

- Pour connaître les définitions détaillées de chaque type de programme RDS, consultez la section Types de programme RDS (voir 'Types de programme RDS' à la page 127).

Réglage de l'horloge par RDS

L'utilisation simultanée du signal horaire et du signal RDS permet de régler automatiquement l'horloge du audio system.

- 1 Réglez la radio sur une station RDS qui transmet les signaux horaires.
 - ↳ Le audio system lit l'heure RDS et règle l'horloge automatiquement.



Remarque

- La précision de l'heure transmise dépend de la station RDS qui transmet le signal horaire.

8 Autres fonctions de votre audio system

Réglage de la minuterie de l'alarme

- 1 Vérifiez que vous avez correctement réglé l'horloge.
 - 2 En mode veille, maintenez la touche **TIMER** enfoncée.
↳ Les chiffres des heures s'affichent et se mettent à clignoter.
 - 3 Appuyez sur la touche **+VOL** - pour régler l'heure.
↳ Les chiffres des minutes s'affichent et se mettent à clignoter.
 - 4 Appuyez sur la touche **+VOL** - pour régler les minutes.
 - 5 Appuyez sur **TIMER** pour confirmer votre choix.
 - 6 Pour activer le réveil programmable, appuyez sur la touche **+VOL** - pour sélectionner **[ON]** (activé).
↳ L'icône d'une horloge apparaît sur l'afficheur.
↳ Le audio system s'allume automatiquement à l'heure définie et bascule sur la dernière source sélectionnée.
- Pour désactiver la minuterie de l'alarme, sélectionnez **[OFF]** (désactivé) à l'étape 6.

Réglage de l'arrêt programmé

- 1 Lorsque le audio system est sous tension, appuyez plusieurs fois sur la touche **SLEEP** pour sélectionner une durée (en minutes).

- ↳ Le audio system s'éteint automatiquement au terme de la durée définie.

Connexion d'autres appareils



Attention

- Avant de connecter d'autres appareils au audio system, vérifiez que vous avez débranché l'adaptateur secteur du audio system.



Remarque

- Si l'appareil dispose uniquement d'une prise mono, connectez-le à la prise gauche du audio system. Vous avez également la possibilité d'utiliser un câble cinch « simple à double ».

Écoute de la musique via d'autres appareils

Vous pouvez écouter la musique de ce audio system via d'autres appareils.

- 1 Connectez les sorties audio aux prises **AUDIO OUT (L/R)** situées sur ce audio system.

Écoute de la musique d'autres appareils

Vous pouvez écouter la musique d'autres appareils via ce audio system.

- 1 Connectez les sorties audio aux prises **AUX IN (L/R)** situées sur ce audio system.

9 Informations sur les produits



Remarque

- Les informations sur le produit sont sujettes à modifications sans notification préalable.

Caractéristiques techniques

Amplificateur

Puissance de sortie nominale	2 x 50 W RMS
Réponse en fréquence	50 - 20 000 Hz, ± 3 dB
Rapport signal/bruit	> 65 dB
Entrée AUX	0,5 V RMS 20 kohms

Disque

Type de laser	Semi-conducteur
Diamètre du disque	12 cm/8 cm
Disques pris en charge	CD-DA, CD-R, CD-RW, CD-MP3, CD-WMA
CNA audio	24 bits / 44,1 kHz
Distorsion harmonique totale	< 1 %
Réponse en fréquence	50-20 kHz (44,1 kHz)
Rapport signal/bruit	> 65 dBA

Radio (FM)

Gamme de fréquences	87,5 - 108 MHz
Grille de syntonisation	50 KHz
Sensibilité	- Mono, rapport signal/bruit < 22 dB 26 dB - Stéréo, rapport signal/bruit > 43 dB 46 dB
Sélectivité de recherche	> 28 dBf
Distorsion harmonique totale	< 3 %
Rapport signal/bruit	> 55 dB

Enceintes

Impédance	4 ohms
Enceinte	Haut-parleur de graves 4" + tweeter 1"
Sensibilité	> 82 dB / m / W

Informations générales

Alimentation CA	220 - 230V, 50 Hz
Consommation électrique en mode de fonctionnement	50 W
Consommation électrique en mode veille	< 4 W
Consommation électrique en mode veille Éco	< 1 W
Sortie audio	1 V _{càc} ± 0,1 V _{càc} 3,5 kohms
Sortie casque	2 x 15 mW, 32 ohms
USB Direct	Version 2.0
Dimensions	
- Unité principale (l x H x P)	160 x 150 x 280 mm
- Enceinte (l x H x P)	140 x 210 x 250 mm
Poids	
- Avec emballage	10 kg
- Unité principale	3 kg
- Enceinte	2 x 2,5 kg

- WMA version 9 ou ultérieure
- Imbrication de répertoires jusqu'à 8 niveaux
- Nombre d'albums/dossiers : 99 maximum
- Nombre de pistes/titres : 999 maximum
- ID3 tag version 2.0 ou ultérieure
- Nom de fichier dans Unicode UTF8 (longueur maximale : 128 octets)

Formats non pris en charge :

- Albums vides : un album vide est un album ne contenant pas de fichiers MP3/WMA. Il n'apparaît pas sur l'afficheur.
- Les formats de fichiers non pris en charge sont ignorés. Par exemple, les documents Word (.doc) ou les fichiers MP3 dont l'extension est .dlf sont ignorés et ne sont pas lus.
- Fichiers audio AAC, WAV et PCM
- Fichiers WMA protégés contre la copie (DRM) (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Fichiers WMA au format Lossless

Informations de compatibilité USB

Périphériques USB compatibles :

- Mémoires flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Lecteurs flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Cartes mémoire (lecteur de carte supplémentaire requis pour ce audio system)

Formats pris en charge :

- USB ou format de fichier mémoire FAT12, FAT16, FAT32 (taille du secteur : 512 Ko)
- Débit binaire MP3 (taux de données) : 32 - 320 Kbit/s et débit binaire variable

Formats de disque MP3 pris en charge

- ISO9660, Joliet
- Nombre de titres maximum : 512 (selon la longueur des noms de fichier)
- Nombre d'albums maximum : 255
- Fréquences d'échantillonnage prises en charge : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge : 32 à 256 (Kbit/s), débits variables

Types de programme RDS

NO TYPE	Aucun type de programme RDS
NEWS	Actualités
AFFAIRS	Politique et questions d'actualité
INFO	Programmes d'information spécialisés
SPORT	Sports
EDUCATE	Éducation et formation avancée
DRAMA	Littérature et théâtre radio
CULTURE	Culture, religion et société
SCIENCE	Sciences
VARIED	Programmes de divertissement
POP M	Musique pop
ROCK M	Musique rock
MOR M	Musique légère
LIGHT M	Musique classique légère
CLASSICS	Musique classique
OTHER M	Programmes musicaux spécialisés
WEATHER	Météo
FINANCE	Finances
CHILDREN	Programmes pour la jeunesse
SOCIAL	Affaires sociales
RELIGION	Religion
PHONE IN	Émissions à ligne ouverte
TRAVEL	Voyages
LEISURE	Loisirs
JAZZ	Musique jazz
COUNTRY	Musique country
NATION M	Musique nationale
OLDIES	Anciens succès musicaux
FOLK M	Musique folk
DOCUMENT	Documentaires
TES	Test d'alarme
ALARM	Alarme

10 Dépannage

Attention

- Ne retirez jamais le boîtier de ce audio system.

Pour que votre garantie reste valide, n'essayez jamais de réparer le système vous-même. En cas de problème lors de l'utilisation du audio system, vérifiez les points suivants avant de faire appel au service d'assistance. Si aucune solution à votre problème n'est trouvée, visitez le site Web Philips (www.Philips.com/support). Lorsque vous contactez Philips, placez votre audio system à portée de main pour consulter le numéro de modèle et le numéro de série (voir 'Guide de démarrage' à la page 115) de l'appareil.

Pas d'alimentation

- Assurez-vous que l'adaptateur secteur du audio system est correctement connecté.
- Assurez-vous que la prise secteur est alimentée.
- L'appareil dispose d'une fonction d'économie d'énergie. Par conséquent, le système s'éteint automatiquement 15 minutes après la fin de la lecture de la piste lorsqu'aucune commande n'a été utilisée.

Pas de son ou son faible

Pas de son ou son faible

- Réglez le volume.
- Débranchez les écouteurs.
- Vérifiez que les enceintes sont bien connectées.
- Vérifiez si les câbles d'enceinte dénudés sont fixés.
- Débranchez le casque.

Sorties audio gauche et droite inversées

- Vérifiez l'emplacement et le raccordement des enceintes.

Aucune réponse du audio system

- Débranchez et rebranchez la prise d'alimentation secteur; puis mettez à nouveau le système sous tension.
- L'appareil dispose d'une fonction d'économie d'énergie. Par conséquent, le système s'éteint automatiquement 15 minutes après la fin de la lecture de la piste lorsqu'aucune commande n'a été utilisée.

La télécommande ne fonctionne pas.

- Avant d'appuyer sur une touche de fonction, commencez par sélectionner la source appropriée à l'aide de la télécommande (au lieu de passer par l'unité principale).
- Rapprochez la télécommande du audio system.
- Insérez la pile en respectant la polarité (signes +/–) conformément aux indications.
- Remplacez la pile.
- Dirigez la télécommande directement vers le capteur situé à l'avant du audio system.

Aucun disque détecté

- Insérez un disque.
- Vérifiez que le disque n'a pas été inséré à l'envers.
- Attendez que la condensation sur la lentille se soit évaporée.
- Remplacez ou nettoyez le disque.
- Utilisez un CD finalisé ou un disque dont le format est compatible.

Impossible d'afficher certains fichiers du périphérique USB

- Le nombre de dossiers ou de fichiers du périphérique USB dépasse une certaine limite. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.
- Le format de ces fichiers n'est pas pris en charge.

Périphérique USB non pris en charge

- Le périphérique USB est incompatible avec le audio system. Essayez un autre périphérique.

Mauvaise qualité de la réception radio

- Éloignez le audio system de votre téléviseur ou magnétoscope.
- Déployez entièrement l'antenne FM.
- Branchez plutôt une antenne FM extérieure.

Le programmeur ne fonctionne pas.

- Réglez correctement l'horloge.
- Activez le programmeur.

Les réglages de l'horloge/du programmeur sont effacés.

- Une coupure de courant s'est produite ou le cordon d'alimentation a été débranché.
- Réglez à nouveau l'horloge/le programmeur.

