# www.philips.com/welcome

MCM206





EN	User manual	3
DE	Benutzerhandbuch	21
EL	Εγχειρίδιο χρήσης	41
ES	Manual de usuario	61
FR	Mode d'emploi	81
NL	Gebruiksaanwijzing	101
PT	Manual do utilizador	121



# Table des matières

1	<b>Important</b> Sécurité	82 82
	Avis	83
2	Votre microchaîne	85
	Introduction	85
	Contenu de l'emballage	85
	Présentation de l'unité principale	86
	Présentation de la télécommande	87
3	Guide de démarrage	89
	Connexion des enceintes	89
	Alimentation	89
	Installation des piles dans	
	la télécommande	90
	Réglage de l'horloge	90
	Mise sous tension	90
4	Lecture	91
	Lecture d'un disque	91
	Lecture à partir d'un périphérique USB	91
	Diffusion de fichiers audio	
	stockés sur un périphérique externe	92
5	Options de lecture	93
	Lecture répétée et aléatoire	93
	Programmation des pistes	93
	Affichage des informations de lecture	93
6	Écoute de la radio	94
	Réglage d'une station de radio	94
	Programmation automatique	
	des stations de radio	94
	Programmation manuelle	
	des stations de radio	94
	Sélection d'une station de radio	
	présélectionnée	94

Réglage du volume sonore Sélection d'un effet sonore prédéfini	95 95
Sélection d'un effet sonore prédéfini	95
Renforcement des basses	95
Désactivation du son	95
Utilisation avancée de votre	
microchaîne	96
Réglage de l'arrêt programmé	96
Réglage de la minuterie de l'alarme	96
Utilisation du casque	96
Informations sur les produits	97
Caractéristiques techniques	97
Formats de disque MP3 pris en charge	97
Informations de compatibilité USB	98
Entretien	98
Dépannage	99
	Utilisation avancée de votre microchaîne Réglage de l'arrêt programmé Réglage de la minuterie de l'alarme Utilisation du casque  Informations sur les produits Caractéristiques techniques Formats de disque MP3 pris en charge Informations de compatibilité USB Entretien

# 1 Important

# Sécurité

- 1 Lisez attentivement ces consignes.
- (2) Conservez soigneusement ces consignes.
- (3) Tenez compte de tous les avertissements.
- (4) Respectez toutes les consignes.
- N'utilisez pas cet appareil à proximité d'une source d'eau.
- (6) Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec uniquement.
- N'obstruez pas les orifices de ventilation. Installez l'appareil conformément aux consignes du fabricant.
- (8) N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur telles que des radiateurs, registres de chaleur, poêles ou autres appareils (incluant les amplificateurs) produisant de la chaleur.
- Évitez de marcher sur le cordon d'alimentation ou de le pincer, notamment au niveau des fiches, des prises de courant et de son point de sortie sur l'appareil.
- (10) Utilisez uniquement les pièces de fixation/ accessoires spécifié(e)s par le fabricant.
- (12) Utilisez uniquement l'appareil avec le chariot, le socle, le trépied, le support ou la table spécifié(e) par le fabricant ou vendu(e) avec l'appareil. Lorsque vous utilisez un chariot, prenez garde à ne pas le faire basculer avec l'appareil lorsque vous le déplacez. Vous risqueriez de vous blesser.



- (12) Débranchez cet appareil en cas d'orage ou pendant les longues périodes d'inutilisation.
- (13) Confiez toutes les tâches de maintenance à un personnel qualifié. Des travaux de maintenance sont nécessaires en cas

- d'endommagement de l'appareil : par exemple, endommagement du cordon d'alimentation ou de la fiche, déversement de liquide ou chute d'objets à l'intérieur de l'appareil, exposition de l'appareil à la pluie ou à l'humidité, dysfonctionnement ou chute de l'appareil.
- Utilisation des piles ATTENTION –
  Pour éviter les fuites de piles pouvant
  endommager l'appareil ou entraîner
  des blessures corporelles ou des dégâts
  matériels, respectez les consignes suivantes :
  - Installez correctement toutes les piles, en prenant garde aux sens + et - indiqués sur l'appareil.
  - Ne mélangez pas les piles (neuves et anciennes, au carbone et alcalines, etc.).
  - Retirez les piles du compartiment si vous n'utilisez pas l'appareil pendant une longue période.
  - Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive (lumière du soleil, feu ou source assimilée).
- (15) Votre appareil ne doit pas être exposé aux fuites goutte à goutte ou aux éclaboussures.
- (16) Ne placez pas d'objets susceptibles d'endommager votre appareil à proximité de celui-ci (par exemple, objets remplis de liquide ou bougies allumées).
- (7) Si la prise d'alimentation ou un coupleur d'appareil est utilisé(e) comme dispositif de découplage, celui-ci doit rester facilement accessible.

# Avertissement

- Ne retirez jamais le boîtier de cet appareil.
- · Ne graissez jamais aucun composant de cet appareil.
- Ne posez jamais cet appareil sur un autre équipement électrique.
- Conservez cet appareil à l'abri des rayons du soleil, des flammes nues et de toute source de chaleur.
- Ne regardez jamais le rayon laser émis par l'appareil.
- Veillez à maintenir un accès facile au cordon d'alimentation, à la fiche ou à l'adaptateur pour débrancher l'appareil.



 L'utilisation de commandes ou de réglages, ou de toute autre procédure que celles données dans ce document risque d'exposer l'utilisateur à une utilisation ou à des radiations dangereuses.

#### Sécurité d'écoute

#### Écoutez à un volume modéré.

- L'utilisation des écouteurs à un volume élevé peut entraîner des pertes auditives. Ce produit peut générer un volume sonore capable de détériorer les fonctions auditives d'un individu aux facultés normales, même en cas d'exposition inférieure à une minute. Les niveaux sonores élevés sont destinés aux personnes ayant déjà subi une diminution de leurs capacités auditives.
- Le son peut être trompeur. Au fil du temps, votre niveau de confort auditif s'adapte à des volumes plus élevés. Après une écoute prolongée, un niveau sonore élevé et nuisible à vos capacités auditives pourra vous sembler normal. Pour éviter cela, réglez le volume à un niveau non nuisible assez longtemps pour que votre ouïe s'y habitue et ne le changez plus.

#### Pour définir un volume non nuisible :

- Réglez le volume sur un niveau peu élevé.
- Augmentez progressivement le volume, jusqu'à ce que vous puissiez entendre le son confortablement et clairement, sans distorsion.

#### Limitez les périodes d'écoute :

- Une exposition prolongée au son, même à des niveaux normaux et non nuisibles, peut entraîner des pertes auditives.
- Veillez à utiliser votre équipement de façon raisonnable et à interrompre l'écoute de temps en temps.

Veillez à respecter les recommandations suivantes lors de l'utilisation de vos écouteurs.

 Écoutez à des volumes raisonnables pendant des durées raisonnables.

- Veillez à ne pas régler le volume lorsque votre ouïe est en phase d'adaptation.
- Ne réglez pas le volume de sorte que vous n'entendiez plus les sons de votre environnement.
- Faites preuve de prudence dans l'utilisation des écouteurs ou arrêtez l'utilisation dans des situations potentiellement dangereuses. N'utilisez pas les écouteurs lorsque vous conduisez ou que vous êtes en vélo, sur un skate, etc.: cette utilisation peut s'avérer dangereuse sur la route et est illégale dans de nombreuses régions.

## **Avis**

Toute modification apportée à cet appareil qui ne serait pas approuvée expressément par Philips Consumer Lifestyle peut invalider l'habilitation de l'utilisateur à utiliser l'appareil.



Ce produit intègre une technologie de protection des droits d'auteur protégée par des brevets américains et autres droits relatifs à la propriété intellectuelle détenus par Rovi Corporation. La rétro-ingénierie et le démontage sont interdits.

L'enregistrement et la reproduction de tout élément peuvent être soumis à un accord préalable. Reportez-vous au Copyright Act 1956 (Loi de 1956 sur les droits d'auteurs) et aux Performer's Protection Acts 1958 to 1972 (Loi sur la protection des auteurs de 1963 et 1972) pour plus d'informations.

Cet appareil présente l'étiquette suivante :



Ce produit est conforme aux spécifications d'interférence radio de la Communauté Européenne.



Toute modification apportée à cet appareil qui ne serait pas approuvée expressément par Philips Consumer Lifestyle peut invalider l'habilitation de l'utilisateur à utiliser l'appareil. (qui amortit les chocs) et polyéthylène (sacs, feuille protectrice en mousse).

Votre appareil se compose de matériaux recyclables et réutilisables à condition d'être démontés par une entreprise spécialisée. Respectez les réglementations locales pour vous débarrasser des emballages, des piles usagées et de votre ancien équipement.

## Recyclage

Votre produit a été conçu et fabriqué avec des matériaux et des composants de haute qualité pouvant être recyclés et réutilisés.



La présence du symbole de poubelle barrée sur un produit indique que ce dernier est conforme à la directive européenne 2002/96/EC.



Veuillez vous renseigner sur votre système de gestion des déchets d'équipements électriques et électroniques.

Veuillez respecter la réglementation locale et ne jetez pas vos anciens produits avec les ordures ménagères courantes. La mise au rebut correcte



de l'ancien produit permet de préserver l'environnement et la santé.

Votre produit contient des piles relevant de la directive européenne 2006/66/EC, qui ne peuvent être jetées avec les ordures ménagères.Renseignez-vous sur les dispositions en vigueur dans votre région concernant la collecte séparée des piles car la mise au rebut correcte permet de préserver l'environnement et la santé.

#### Informations sur l'environnement

Tout emballage superflu a été supprimé. Nous avons fait notre possible pour permettre une séparation facile de l'emballage en trois matériaux : carton (boîte), polystyrène moussé

# 2 Votre microchaîne

Félicitations pour votre achat et bienvenue dans le monde de Philips! Pour profiter pleinement de l'assistance offerte par Philips, enregistrez votre produit à l'adresse suivante: www.Philips.com/welcome.

# Introduction

Avec cet appareil, vous pouvez diffuser la musique de disques audio ou périphériques externes, mais aussi écouter des stations de radio.

Il propose de nombreux réglages d'effets sonores qui améliorent la qualité audio grâce aux fonctions DSC (Digital Sound Control, contrôle du son numérique) et DBB (Dynamic Bass Boost, amplification dynamique des basses).

L'appareil prend en charge les formats multimédias suivants :









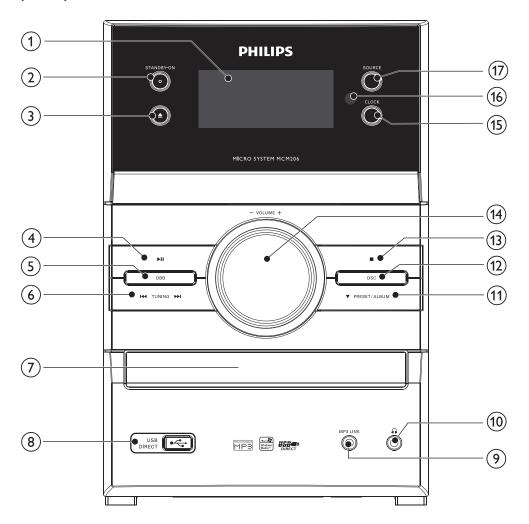
 La plaque signalétique est située à l'arrière de l'appareil.

# Contenu de l'emballage

Vérifiez et identifiez les différentes pièces contenues dans l'emballage :

- Unité principale
- Adaptateur secteur
- 2 enceintes
- Télécommande
- Câble MP3 LINK

# Présentation de l'unité principale



- 1 Afficheur
  - Permet d'afficher l'état en cours.
- (2) STANDBY-ON
  - Permet de mettre l'appareil sous tension ou en mode de veille.
- 3 ▲
  - Permet d'ouvrir ou de fermer le logement du disque.
- **4** ►II
  - Permet de démarrer ou de suspendre la lecture.

## (5) DBB

 Permet d'activer ou de désactiver le renforcement dynamique des basses.

### (6) TUNING ★★/▶▶I

- Permet de passer à la piste précédente/suivante.
- Réglez une station de radio.
- Permet d'effectuer une recherche dans une piste.

## (7) Logement du disque

- (8) 🧠
  - Prise USB.

## 9 MP3 LINK

- Prise pour appareil audio externe
- (10)
  - Prise casque.

### (11) PRESET/ALBUM▲▼

- Permet de choisir une présélection radio.
- Permet de passer à l'album précédent/suivant.

## (12) DSC

- Permet de sélectionner un réglage sonore prédéfini.
- **(13)**
  - Arrêter la lecture.
  - Permet d'effacer un programme.

## (14) - VOLUME +

- Permet de régler le volume.
- Permet de régler l'heure.

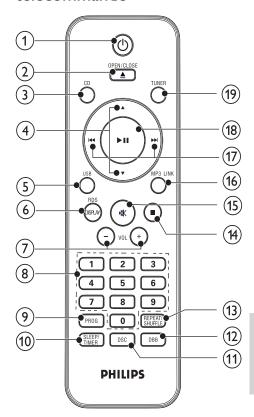
# 15 CLOCK

- Permet de régler l'horloge.
- Permet d'afficher l'horloge.
- (16) Capteur de télécommande

# (17) SOURCE

Permet de sélectionner une source.

# Présentation de la télécommande



# (1) O

 Permet de passer en mode veille ou en mode veille d'économie d'énergie.

# OPEN/CLOSE

 Permet d'ouvrir ou de fermer le logement du disque.

# 3 CD

• Permet de sélectionner la source disque.

# (4) AT

- Permet de passer à l'album précédent/suivant.
- Permet de choisir une présélection radio.

## (5) USB

Permet de sélectionner la source de périphérique USB.

#### (6) DISPLAY

Permet de sélectionner les informations d'affichage pendant la lecture.

## (7) VOL +/-

- Permet de régler le volume.
- Permet de régler l'heure.

#### (8) Touches numérotées 0-9

- Permet de choisir une présélection
- Permet de sélectionner une piste directement depuis un disque.

#### PROG

- Permet de programmer des stations de radio.
- Permet de programmer des pistes.

### (10) SLEEP/TIMER

- Permet de régler l'arrêt programmé.
- Permet de régler la minuterie de l'alarme.
- Permet d'activer ou de désactiver le programmateur.

## (11) DSC

Permet de sélectionner un réglage sonore prédéfini.

## (12) DBB

Permet d'activer ou de désactiver le renforcement dynamique des basses.

# (13) REPEAT/SHUFFLE

- Permet de sélectionner les modes de répétition.
- Permet de sélectionner les modes de lecture aléatoire.

# (14)

- Arrêter la lecture.
- Permet d'effacer un programme.

#### (15) ı**∦**

Permet de couper et de rétablir le son.

#### (16) MP3 LINK

Permet de sélectionner une source audio externe.

## (17) |◀◀/▶▶|

- Réglez une station de radio.
- Permet de passer à la piste précédente/suivante.
- Permet d'effectuer une recherche dans une piste.

#### (18) ▶Ⅱ

Permet de démarrer ou de suspendre la lecture.

#### (19) TUNER

Permet de sélectionner la source du tuner.

# 3 Guide de démarrage

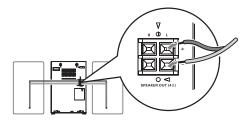
# Attention

 L'utilisation de commandes ou de réglages, ou de toute autre procédure que celles données dans ce document risque d'exposer l'utilisateur à une utilisation ou à des radiations dangereuses.

Les instructions fournies dans ce chapitre doivent être suivies dans l'ordre énoncé. Si vous contactez Philips, vous devrez fournir les numéros de modèle et de série de l'appareil. Les numéros de série et de modèle sont indiqués à l'arrière de l'appareil. Notez ces numéros ici :

Ν°	de modèle	
N°	de série	

# Connexion des enceintes

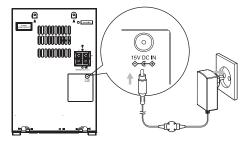




- Vérifiez que la couleur des câbles d'enceinte et celle des prises correspondent.
- 1 Maintenez le volet de la prise enfoncé.

- 2 Insérez complètement la partie dénudée du câble.
  - Insérez les câbles de l'enceinte de droite dans « R », ceux de l'enceinte de gauche dans « L ».
  - Insérez les câbles rouges/bleus dans « + » et les câbles noirs dans « - ».
- 3 Relâchez le volet de la prise.

# Alimentation



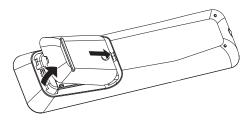


- Risque d'endommagement du produit! Vérifiez que la tension d'alimentation correspond à la valeur de tension imprimée à l'arrière de l'appareil ou en dessous.
- Risque d'électrocution! Lorsque vous débranchez l'adaptateur secteur, tirez sur la fiche électrique, jamais sur le cordon.
- Avant de brancher le cordon d'alimentation, vérifiez que vous avez effectué toutes les autres connexions.
- 1 Branchez l'adaptateur secteur sur
  - la prise **DC IN** à l'arrière de l'unité principale ;
  - la prise secteur.

# Installation des piles dans la télécommande

# Attention

- Risque d'explosion! Tenez les piles à l'abri de toute source de chaleur, des rayons du soleil ou du feu. Ne les jetez jamais au feu.
- Risque d'impact sur l'autonomie des piles! Ne mélangez jamais plusieurs marques ou types de piles.
- Risque d'endommagement du produit! Retirez les piles de la télécommande si vous ne l'utilisez pas pendant une longue durée.
- 1 Ouvrez le compartiment des piles.
- 2 Insérez 2 piles UM-4 AAA en respectant la polarité (+/-) indiquée.
- 3 Refermez le compartiment des piles.



# Réglage de l'horloge

- 1 En mode veille, maintenez le bouton CLOCK de l'unité principale enfoncé pour activer le mode de réglage de l'horloge.
  - → [SET CLOCK] (régler horloge) s'affiche brièvement. Les chiffres des heures s'affichent et se mettent à clignoter.



 En mode veille Éco, appuyez sur CLOCK pour afficher l'horloge, puis maintenez la touche CLOCK enfoncée pour procéder au réglage de l'horloge.

- 2 Appuyez plusieurs fois sur le bouton de l'unité principale pour sélectionner le format 12 heures ou 24 heures.
- 3 Tournez VOLUME + pour régler l'heure.
- 4 Appuyez sur CLOCK pour confirmer votre choix.
  - Les chiffres des minutes s'affichent et se mettent à clignoter.
- 5 Tournez VOLUME + pour régler les minutes.
- 6 Appuyez sur CLOCK pour confirmer votre choix.

## Mise sous tension

- 1 Appuyez sur **STANDBY-ON** sur l'unité principale.
  - L'appareil bascule sur la dernière source sélectionnée.

#### Activation du mode veille

- 1 Appuyez à nouveau sur O pour activer le mode veille de l'appareil.
  - → Le rétroéclairage de l'afficheur diminue.
  - → Si vous avez préalablement réglé l'horloge, celle-ci apparaît sur l'afficheur.

# Pour faire basculer l'appareil en mode veille d'économie d'énergie :

- 1 En mode veille, maintenez  $\emptyset$  enfoncé pendant plus de 2 secondes.
  - → Le rétroéclairage de l'afficheur s'éteint.



#### Remarque

 Lorsque vous n'appuyez sur aucune touche pendant plus de 15 minutes en mode veille, l'unité passe automatiquement en mode veille Éco et le rétroéclairage se désactive sur l'écran.

# 4 Lecture

# Lecture d'un disque

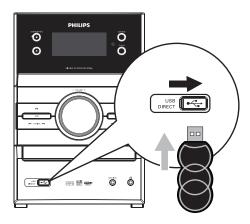
- 1 Appuyez sur CD pour sélectionner la source Disc.
- 2 Appuyez sur ≜ pour ouvrir le tiroirdisaue.
- 3 Insérez un disque, face imprimée orientée vers le haut, puis fermez le tiroir-disque.
  - → La lecture démarre automatiquement.
    - Pour suspendre/reprendre la lecture, appuyez sur ▶■.
    - Pour arrêter la lecture, appuyez sur ■.
  - Pour les fichiers MP3/WMA: pour sélectionner un album, appuyez sur ▲▼.
  - Pour accéder à une piste, appuyez sur I◀◀/▶▶1.
  - Pour effectuer une recherche dans une piste, maintenez I◄◄/▶I enfoncé. Relâchez pour reprendre la lecture normale.

# Lecture à partir d'un périphérique USB



Remarque

- Assurez-vous que le périphérique USB contient des fichiers audio compatibles.
- 1 Ouvrez le volet de la prise USB situé sur la face avant.
- 2 Insérez la fiche USB d'un périphérique USB dans la prise.



- 3 Appuyez sur USB pour sélectionner la source USB.
  - → La lecture démarre automatiquement.
  - Pour suspendre/reprendre la lecture, appuyez sur >11.
  - Pour arrêter la lecture, appuyez sur ■.
  - Pour les fichiers MP3/WMA: pour sélectionner un album, appuyez sur ▲▼.
  - Pour accéder à une piste, appuyez sur I◀√▶►I.
  - Pour effectuer une recherche dans une piste, maintenez I◄◄/▶I enfoncé. Relâchez pour reprendre la lecture normale.

# Diffusion de fichiers audio stockés sur un périphérique externe

Vous pouvez également écouter de la musique à partir d'un appareil externe via cette station d'accueil.

#### Pour un appareil audio doté d'une prise casque:

- 1 Appuyez sur MP3 LINK pour sélectionner la source MP3 link.
- Connectez le câble MP3 link fourni à
  - la prise MP3 LINK de cet appareil;
  - la prise casque d'un lecteur MP3.
- 3 Lancez la lecture du lecteur MP3 (consultez le manuel d'utilisation du lecteur MP3).

# 5 Options de lecture

# Lecture répétée et aléatoire

- 1 Appuyez plusieurs fois sur REPEAT/ SHUFFLE pour sélectionner les options suivantes :
  - [REP] (répéter) : la piste en cours est lue en boucle.
  - [REP ALL] (répéter tout) : toutes les pistes sont lues en boucle.
  - [SHUF] (lecture aléatoire): toutes les pistes sont lues de manière aléatoire.
  - [SHUF REP ALL] (tout répéter de manière aléatoire): toutes les pistes sont lues en boucle dans un ordre aléatoire.
- Pour revenir à la lecture normale, appuyez plusieurs fois sur REPEAT/ SHUFFLE jusqu'à ce que le mode de lecture ne s'affiche plus à l'écran.

# Programmation des pistes

Vous pouvez programmer jusqu'à 20 pistes.

- 1 En mode CD/USB, à l'arrêt, appuyez sur PROG pour activer le mode de programmation.
  - → [PROG] (programmation) clignote sur l'afficheur.
- Pour les pistes MP3/WMA, appuyez sur ▲▼ pour sélectionner un album.
- 3 Appuyez sur I◄◄/▶►I pour sélectionner un numéro de piste, puis sur PROG pour confirmer.
- 4 Répétez les étapes 2 et 3 pour programmer d'autres pistes.

- 5 Appuyez sur ►II pour lire les pistes programmées.
  - Pendant la lecture, [PROG] (programmation) s'affiche.
  - Pour effacer la programmation, appuyez sur ■ en mode d'arrêt.
  - Pour passer en revue la programmation, à l'arrêt, maintenez PROG enfoncé pendant plus de 2 secondes.

# Affichage des informations de lecture

1 Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur **DISPLAY/RDS** pour sélectionner les différentes informations de lecture.

# 6 Écoute de la radio

# Réglage d'une station de radio



#### Remarque

- · Pour une réception optimale, déployez entièrement l'antenne FM et modifiez-en la position.
- Appuyez sur TUNER pour sélectionner la source tuner.
- Maintenez le bouton I◀◀/▶▶I enfoncé pendant plus de 2 secondes.
  - → [SEARCH] (recherche) s'affiche.
  - → La radio se règle automatiquement sur une station présentant un signal puissant.
- Répétez l'étape 2 pour régler d'autres stations de radio.
  - Pour régler une station dont le signal est faible, appuyez plusieurs fois sur I◀◀/▶▶I jusqu'à obtention de la réception optimale.

# Programmation automatique des stations de radio



#### Remarque

- Vous pouvez programmer jusqu'à 20 stations de radio FM et 10 stations de radio MW.
- En mode tuner, maintenez la touche PROG enfoncée pendant 2 secondes pour activer le mode de programmation automatique.
  - → [AUTO] (auto) s'affiche.

- → Toutes les stations disponibles sont programmées dans l'ordre de qualité de réception des fréquences.
- → La première station de radio programmée est diffusée automatiquement.

# Programmation manuelle des stations de radio



#### Remarque

- Vous pouvez programmer jusqu'à 20 stations de radio FM et 10 stations de radio MW.
- Réglez une station de radio.
- Appuyez sur **PROG** pour activer le mode de programmation.
  - → [PROG] (programmation) clignote sur l'afficheur.
- Appuyez sur ▲▼ pour attribuer un numéro (de 1 à 20) à cette station de radio, puis appuyez sur PROG pour confirmer.
  - → Le numéro de présélection et la fréquence de la station présélectionnée s'affichent.
- Répétez les étapes ci-dessus pour programmer d'autres stations.



#### Remarque

 Pour remplacer une station présélectionnée, mémorisez une autre station à sa place.

# Sélection d'une station de radio présélectionnée

En mode tuner: appuyez sur ▲▼ pour sélectionner un numéro de présélection.

# 7 Réglage du son

# Réglage du volume sonore

Pendant la lecture, appuyez sur VOL +/pour augmenter/diminuer le volume.

# Sélection d'un effet sonore prédéfini

- 1 Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur DSC pour sélectionner :
  - [POP] (pop)
  - [JAZZ] (jazz)
  - [CLASSIC] (classique)
  - [ROCK] (rock)

# Renforcement des basses

- Pendant la lecture, appuyez sur DBB pour activer ou désactiver le renforcement dynamique des basses.
  - → Si DBB est activé, l'inscription « DBB » s'affiche à l'écran.

# Désactivation du son

Pendant la lecture, appuyez sur ♥ pour désactiver/rétablir le son.

# Utilisation 8 avancée de votre microchaîne

# Réglage de l'arrêt programmé

Cet appareil peut passer automatiquement en mode veille après une durée prédéfinie.

- 1 Lorsque l'appareil est sous tension, appuyez plusieurs fois sur SLEEP/TIMER pour sélectionner une durée (en minutes).
  - → Si l'arrêt programmé est activé, zz² s'affiche.

### Pour désactiver l'arrêt programmé :

- Appuyez plusieurs fois sur SLEEP/TIMER jusqu'à ce que [SLP OFF] s'affiche.
  - Si l'arrêt programmé est désactivé, zz² disparaît de l'afficheur.

# Réglage de la minuterie de l'alarme

Cet appareil peut être utilisé comme un radio-réveil. La source DISC. TUNER ou USB est activée pour fonctionner à une heure prédéfinie.

- Vérifiez que vous avez correctement réglé l'horloge.
- En mode veille, maintenez SLEEP/TIMER enfoncé pendant plus de 2 secondes.
- Appuyez sur CD, TUNER ou USB/MP3 LINK pour sélectionner une source.
- Appuyez sur SLEEP/TIMER pour confirmer votre choix.
  - → Les chiffres des heures s'affichent et se mettent à clignoter.

- Appuyez sur VOL +/- pour régler l'heure.
- 6 Appuyez sur SLEEP/TIMER pour confirmer votre choix.
  - → Les chiffres des minutes s'affichent et se mettent à clignoter.
- Appuyez sur VOL +/- pour régler l'heure.
- Appuyez sur **SLEEP/TIMER** pour confirmer votre choix.
  - → Le programmateur est réglé et activé.

# Activation et désactivation de la minuterie de l'alarme

- En mode veille, appuyez plusieurs fois sur SLEEP/TIMER pour activer ou désactiver le programmateur.
  - → Si le programmateur est activé, ⊕ s'affiche.
  - → Si le programmateur est désactivé, ⊕ disparaît de l'afficheur.



 Si la source disque/périphérique USB est sélectionnée et que le lecteur ne peut pas lire la piste, le tuner est activé automatiquement.

# Utilisation du casque

Branchez un casque sur la prise ∩ de l'appareil.

# 9 Informations sur les produits



• Les informations sur le produit sont sujettes à modifications sans notification préalable.

# Caractéristiques techniques

Amplificateur	
Puissance de sortie nominale	2 x 5 W RMS
Réponse en fréquence	60 - 16 kHz, ± 3 dB
Rapport signal/bruit	> 62 dB

Disque	
Type de laser	Semi-conducteur
Diamètre du disque	12 cm/8 cm
Disques pris en charge	CD-DA, CD-R, CD-RW, CD-MP3, CD-WMA
CNA audio	24 bits / 44,1 kHz
Distorsion harmonique totale	< 1 %
Réponse en fréquence	60 Hz-16 kHz
Rapport signal/bruit	> 62 dBA

Tuner	
Gamme de fréquences	FM : 87,5 - 108 MHz ; MW : 531 - 1 602 kHz
Grille de syntonisation	50 kHz (FM) ; 9 kHz (MW)
Distorsion harmonique totale	< 3 %
Rapport signal/bruit	> 50 dB

Enceintes	
Impédance	4 ohms

# Informations générales sur les spécifications

Modèle: GFP181T-1512-1 ou GFP181DA- 1512-1, Entrée: 100-240 V~ CA, 50/60 Hz, 0,35 A Sortie: 15 V CC, 1,2 A
26 W
< 4 W
< 1 W
152 × 232 × 222 mm 146 × 232 × 140 mm
170 X 232 X 170 111111
5,03 kg 1,64 kg 2,20 kg

# Formats de disque MP3 pris en charge

- ISO9660, Joliet
- Nombre de titres maximum : 512 (selon la longueur des noms de fichier)
- Nombre d'albums maximum : 255
- Fréquences d'échantillonnage prises en charge : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge : 32 à 256 (Kbit/s), débits variables

# Informations de compatibilité USB

#### Périphériques USB compatibles :

- Mémoires flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Lecteurs flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Cartes mémoire (lecteur de carte supplémentaire requis pour cet appareil)

#### Formats pris en charge:

- USB ou format de fichier mémoire FAT12, FAT16, FAT32 (taille du secteur: 512 Ko)
- Débit binaire MP3 (taux de données) :
   32 320 Kbit/s et débit binaire variable
- WMA version 9 ou ultérieure
- Imbrication de répertoires jusqu'à 8 niveaux
- Nombre d'albums/dossiers: 99 maximum
- Nombre de pistes/titres : 999 maximum
- ID3 tag version 2.0 version 2.4
- Nom de fichier dans Unicode UTF8 (longueur maximale : 128 octets)

#### Formats non pris en charge:

- Albums vides: un album vide est un album ne contenant pas de fichiers MP3/ WMA. Il n'apparaît pas sur l'afficheur.
- Les formats de fichiers non pris en charge sont ignorés. Par exemple, les documents

- Word (.doc) ou les fichiers MP3 dont l'extension est .dlf sont ignorés et ne sont pas lus.
- Fichiers audio AAC. WAV et PCM
- Fichiers WMA protégés contre la copie (DRM) (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Fichiers WMA au format Lossless

# Entretien

## Nettoyage du boîtier

 Utilisez un chiffon doux légèrement imprégné d'une solution détergente douce. N'utilisez pas de solutions à base d'alcool, de solvant, d'ammoniaque ou de produits abrasifs.

#### Nettoyage des disques

 En cas d'encrassement d'un disque, nettoyez-le avec un chiffon. Essuyez le disque du centre vers l'extérieur.



 N'utilisez pas de solvants comme le benzène, les diluants, les détergents disponibles dans le commerce ou les aérosols antistatiques pour disques analogiques.

#### Nettoyage de la lentille

 Suite à une utilisation prolongée, des impuretés ou de la poussière peuvent s'accumuler sur la lentille. Pour garantir une lecture de bonne qualité, nettoyez la lentille en utilisant le nettoyeur de lentille pour lecteur de CD de Philips ou d'une autre marque. Suivez les instructions fournies avec le nettoyeur.

# 10 Dépannage

# Attention

• Ne retirez jamais le boîtier de cet appareil.

Pour que votre garantie reste valide, n'essayez jamais de réparer le système vous-même. En cas de problème lors de l'utilisation de cet appareil, vérifiez les points suivants avant de faire appel au service d'assistance. Si aucune solution à votre problème n'est trouvée, visitez le site Web Philips (www.Philips.com/support). Lorsque vous contactez Philips, placez votre appareil à portée de main et gardez le numéro de modèle et le numéro de série de l'appareil à disposition.

#### Pas d'alimentation

- Assurez-vous que la prise d'alimentation secteur de l'appareil est correctement branchée.
- Assurez-vous que la prise secteur est alimentée.
- Pour économiser l'énergie, le système s'éteint automatiquement 15 minutes après la fin de la lecture de la piste lorsqu'aucune commande n'a été utilisée.

#### Pas de son ou son faible

- Réglez le volume.
- Vérifiez que les enceintes sont bien connectées.
- Vérifiez si les câbles d'enceinte dénudés sont fixés.

## Sorties audio gauche et droite inversées

 Vérifiez l'emplacement et le raccordement des enceintes.

#### Aucune réponse de l'appareil

- Débranchez et rebranchez la prise d'alimentation secteur, puis mettez à nouveau le système sous tension.
- L'appareil dispose d'une fonction d'économie d'énergie. Par conséquent, le système s'éteint automatiquement
   15 minutes après la fin de la lecture de la piste lorsqu'aucune commande n'a été utilisée.

## La télécommande ne fonctionne pas.

- Avant d'appuyer sur une touche de fonction, commencez par sélectionner la source appropriée à l'aide de la télécommande (au lieu de passer par l'unité principale).
- Rapprochez la télécommande de l'appareil.
- Insérez la pile en respectant la polarité (signes +/-) conformément aux indications.
- Remplacez la pile.
- Dirigez la télécommande directement vers le capteur situé à l'avant de l'appareil.

## Périphérique USB non pris en charge

 Le périphérique USB est incompatible avec cet appareil. Essayez un autre périphérique.

### Aucun disque détecté

- Insérez un disque.
- Vérifiez que le disque n'a pas été inséré à l'envers.
- Attendez que la condensation sur la lentille se soit évaporée.
- Remplacez ou nettoyez le disque.
- Utilisez un CD finalisé ou un disque dont le format est compatible.

#### Mauvaise qualité de la réception radio

- Éloignez l'appareil de votre téléviseur ou magnétoscope.
- Déployez entièrement l'antenne FM.
- Branchez plutôt une antenne FM extérieure.

### Le programmateur ne fonctionne pas.

- Réglez correctement l'horloge.
- Activez le programmateur.

# Les réglages de l'horloge/du programmateur sont effacés.

- Une coupure de courant s'est produite ou la fiche d'alimentation a été débranchée.
- Réglez à nouveau l'horloge/le programmateur.



