

# Toujours là pour vous aider

Enregistrez votre produit et obtenez de l'assistance sur le site  
[www.philips.com/support](http://www.philips.com/support)

NTRX500



## Mode d'emploi

# PHILIPS



# Table des matières

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| <b>1 Important</b>                                    | 2  |
| Sécurité                                              | 2  |
| <b>2 Avertissement</b>                                | 4  |
| <b>3 Votre minichaîne hi-fi</b>                       | 6  |
| Introduction                                          | 6  |
| Contenu de l'emballage                                | 6  |
| Présentation de l'unité principale                    | 7  |
| Présentation de la télécommande                       | 8  |
| <b>4 Connexions</b>                                   | 10 |
| Connexion de l'antenne FM                             | 10 |
| Connexion de l'antenne AM                             | 10 |
| Alimentation                                          | 10 |
| <b>5 Guide de démarrage</b>                           | 12 |
| Préparation de la télécommande                        | 12 |
| Mise sous tension                                     | 12 |
| <b>6 Lecture</b>                                      | 13 |
| Lecture à partir d'un disque ou d'un périphérique USB | 13 |
| Lecture de musique via Bluetooth                      | 16 |
| Lecture à partir d'appareils audio externes           | 16 |
| <b>7 Écoute de la radio</b>                           | 18 |
| Réglage d'une station de radio                        | 18 |
| Programmation automatique des stations de radio       | 18 |
| Programmation manuelle des stations de radio          | 18 |
| Sélection d'une station de radio présélectionnée      | 19 |
| Modification de la grille de syntonisation AM         | 19 |

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| <b>8 Réglage du volume et des effets sonores</b> | 20 |
| Réglage du volume sonore                         | 20 |
| Désactivation du son                             | 20 |
| Application de l'effet AUTO DJ                   | 20 |
| Application manuelle des effets DJ               | 20 |
| Sélection d'un effet sonore prédéfini            | 21 |
| Amplification des basses                         | 21 |
| Application de l'effet de basses NX              | 21 |
| Réglage des paramètres de l'égaliseur            | 21 |
| <b>9 Autres fonctions</b>                        | 22 |
| Mélange sonore                                   | 22 |
| Parler ou chanter avec un microphone             | 22 |
| Activer ou désactiver la lumière décorative      | 22 |
| <b>10 Informations sur le produit</b>            | 23 |
| Caractéristiques techniques                      | 23 |
| Informations de compatibilité USB                | 23 |
| Formats de disque MP3 pris en charge             | 24 |
| Entretien                                        | 24 |
| <b>11 Dépannage</b>                              | 25 |
| À propos des périphériques Bluetooth             | 26 |

# 1 Important

## Sécurité

### Signification des symboles de sécurité



Ce symbole éclair signifie que les composants non isolés de votre appareil peuvent provoquer une décharge électrique. Pour la sécurité de votre entourage, ne retirez pas le couvercle du produit.

Le point d'exclamation signale des points importants et vous invite à consulter la documentation fournie afin d'éviter tout problème de fonctionnement et de maintenance.

**AVERTISSEMENT :** afin de limiter les risques d'incendie ou de décharge électrique, cet appareil doit être conservé à l'abri de la pluie ou de l'humidité. Aucun objet rempli de liquide, tel qu'un vase par exemple, ne doit être placé sur l'appareil.

**ATTENTION :** pour éviter tout risque de décharge électrique, alignez la broche large de la fiche sur l'encoche large correspondante, en l'insérant au maximum.

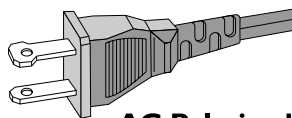


#### Avertissement

- Ne retirez jamais le boîtier de l'appareil.
- Ne graissez jamais aucun composant de cet appareil.
- Ne posez jamais l'appareil sur un autre équipement électrique.
- Conservez l'appareil à l'abri des rayons du soleil, des flammes nues et de toute source de chaleur.
- Ne regardez jamais le rayon laser émis par l'appareil.
- Veillez à maintenir un accès facile au cordon d'alimentation, à la fiche ou à l'adaptateur pour débrancher l'appareil.

## Consignes de sécurité importantes

- ① Lisez attentivement ces consignes.
- ② Conservez soigneusement ces consignes.
- ③ Tenez compte de tous les avertissements.
- ④ Respectez toutes les consignes.
- ⑤ N'utilisez pas cet appareil à proximité d'une source d'eau.
- ⑥ Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec uniquement.
- ⑦ N'obstruez pas les orifices de ventilation. Installez l'appareil conformément aux consignes du fabricant.
- ⑧ N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur telles que des radiateurs, registres de chaleur, poêles ou autres appareils (amplificateurs par exemple) produisant de la chaleur.
- ⑨ Respectez la fonction de sécurité de la fiche polarisée ou de mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux broches dont l'une est plus large que l'autre. Une fiche de mise à la terre possède deux broches et une patte de mise à la terre. La broche large ou la troisième patte sont fournies pour des raisons de sécurité. Si la fiche fournie n'est pas adaptée à votre support de prise, demandez à un électricien de vous le remplacer.



**AC Polarized Plug**

- ⑩ Évitez de marcher sur le cordon d'alimentation ou de le pincer, notamment au niveau des fiches, des prises de courant et de son point de sortie sur l'appareil.

- ⑪ Utilisez uniquement les pièces de fixation/ accessoires spécifié(e)s par le fabricant.
- ⑫ Utilisez uniquement l'appareil avec le chariot, le socle, le trépied, le support ou la table spécifié(e) par le fabricant ou vendu(e) avec l'appareil. Lorsque vous utilisez un chariot, prenez garde à ne pas le faire basculer avec l'appareil lorsque vous le déplacez. Vous risqueriez de vous blesser.



- ⑬ Débranchez cet appareil en cas d'orage ou pendant les longues périodes d'inutilisation.
- ⑭ Confiez toutes les tâches de maintenance à un personnel qualifié. Des travaux de maintenance sont nécessaires en cas d'endommagement de l'appareil : par exemple, endommagement du cordon d'alimentation ou de la fiche, déversement de liquide ou chute d'objets à l'intérieur de l'appareil, exposition de l'appareil à la pluie ou à l'humidité, dysfonctionnement ou chute de l'appareil.
- ⑮ **Utilisation des piles ATTENTION –** Pour éviter les fuites de piles pouvant endommager la télécommande ou entraîner des blessures corporelles ou des dégâts matériels, respectez les consignes suivantes :
  - Installez toutes les piles correctement, avec les signes + et - orientés comme indiqué sur la télécommande.
  - Ne mélangez pas des piles neuves avec des piles usagées.
  - Retirez les piles lorsque vous n'utilisez pas la télécommande pendant une longue période.
  - Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive (lumière du soleil, feu ou source assimilée).

- ⑯ Votre appareil ne doit pas être exposé aux fuites goutte à goutte ou aux éclaboussures.
- ⑰ Ne placez pas d'objets susceptibles d'endommager votre appareil à proximité de celui-ci (par exemple, objets remplis de liquide ou bougies allumées).
- ⑱ Ce produit peut contenir du plomb et du mercure. La mise au rebut de ces substances peut être réglementée afin de préserver l'environnement. Pour plus d'informations sur le traitement ou le recyclage des produits, veuillez contacter les autorités locales ou l'Electronic Industries Alliance à l'adresse [www.eiae.org](http://www.eiae.org).
- ⑲ Si la fiche d'alimentation ou un coupleur d'appareil est utilisé comme dispositif de découplage, celui-ci doit rester facilement accessible.



#### Attention

- L'utilisation de commandes ou de réglages, ou de toute autre procédure que celles données dans ce document risque d'exposer l'utilisateur à une utilisation ou à des radiations dangereuses.

## 2 Avertissement

Toute modification apportée à cet appareil qui ne serait pas approuvée expressément par WOOX Innovations peut invalider l'habilitation de l'utilisateur à utiliser l'appareil.

### Remarque pour les États-Unis et le Canada

Cet appareil est conforme à la section 15 de la réglementation FCC et à la norme RSS du Canada. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :

- 1 cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles ;
- 2 cet appareil doit être capable de supporter différentes interférences, y compris les interférences susceptibles de provoquer un dysfonctionnement.

**À l'issue des tests dont il a fait l'objet, cet équipement a été déclaré conforme à la section 15 de la réglementation FCC applicable aux appareils numériques de classe B.** Ces limites sont conçues pour

fournir une protection suffisante contre les interférences nuisibles dans les installations résidentielles. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des ondes radioélectriques. Il est susceptible de créer des interférences nuisibles dans les communications radioélectriques s'il n'est pas installé ou utilisé conformément au mode d'emploi.

Cependant, l'absence d'interférences dans une installation particulière n'est pas garantie. Dans le cas où cet équipement créerait des interférences avec la réception radio ou télévisée, ce qui peut être vérifié en éteignant et en rallumant l'appareil, il est conseillé d'essayer de corriger ces interférences en appliquant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- déplacer l'antenne de réception ;
- augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur ;
- raccorder l'équipement à une prise de courant située sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est connecté ;

- prendre conseil auprès d'un distributeur ou d'un technicien radio/TV qualifié.

### Déclaration relative à l'exposition au rayonnement RF

: cet appareil est conforme aux limites d'exposition au rayonnement RF stipulées par la FCC et l'IC pour une utilisation dans un environnement non contrôlé. Les antennes utilisées pour cet émetteur doivent être installées et doivent fonctionner à au moins 20 cm de distance des utilisateurs et ne doivent pas être placées près d'autres antennes ou émetteurs ou fonctionner avec ceux-ci. Les installateurs doivent s'assurer qu'une distance de 20 cm sépare l'appareil (à l'exception du combiné) des utilisateurs.

**CAN ICES-3(B)/NMB-3(B).**

### Mise au rebut de votre produit et de la pile en fin de vie



Cet appareil a été conçu et fabriqué avec des matériaux et des composants de haute qualité pouvant être recyclés et réutilisés.

Ce produit peut contenir du plomb et du mercure. La mise au rebut de ces substances peut être réglementée afin de préserver l'environnement. Contactez les autorités locales pour toute information concernant la mise au rebut ou le recyclage.

Ce produit est doté de piles :

- Mettez les piles au rebut de manière adéquate. Ne les incinerez pas. Les piles peuvent exploser en cas de surchauffe.
- Ne les enroulez pas dans une feuille métallique ou d'aluminium. Enroulez-les dans du papier journal avant de les jeter.
- Nous vous recommandons de contacter l'administration de votre ville pour connaître le(s) site(s) de recyclage de piles de votre zone.
- Rendez-vous sur [www.call2recycle.org](http://www.call2recycle.org) pour plus d'informations sur les centres de recyclage dans votre région pour les piles rechargeables.

### Informations sur l'environnement

Tout emballage superflu a été supprimé. Nous avons fait notre possible pour permettre une séparation facile de l'emballage en trois matériaux : carton (boîte), polystyrène moussé (qui amortit les chocs) et polyéthylène (sacs, feuille protectrice en mousse).

Votre appareil se compose de matériaux recyclables et réutilisables à condition d'être démontés par une entreprise spécialisée.

Respectez les réglementations locales pour vous débarrasser des emballages, des piles usagées et de votre ancien équipement.

**Cet appareil présente l'étiquette suivante :**



Appareil de CLASSE II avec système de double isolation et sans connexion protégée (mise à la terre) fournie.

### Bluetooth

Les logos et la marque Bluetooth® sont des marques déposées de Bluetooth SIG, Inc. ; toutes les utilisations de ces marques par WOOX Innovations sont régies par des accords de licence.



#### Remarque

- La plaque signalétique est située à l'arrière de l'unité.



**Be responsible  
Respect copyrights**

La réalisation de copies non autorisées de contenu protégé contre la copie, notamment de programmes informatiques, fichiers, diffusions et enregistrement sonores, peut représenter une violation de droits d'auteur et une infraction à la loi. Cet appareil ne doit en aucun cas être utilisé à de telles fins.

# 3 Votre minichaîne hi-fi

Félicitations pour votre achat et bienvenue dans le monde de Philips ! Pour profiter pleinement de l'assistance offerte par Philips, enregistrez votre produit à l'adresse suivante : [www.Philips.com/welcome](http://www.Philips.com/welcome).

---

## Introduction

**Avec cet appareil, vous pouvez :**

- écouter de la musique à partir de disques, de périphériques de stockage USB, de périphériques compatibles Bluetooth ou d'autres périphériques externes ;
- faire basculer la lecture entre sources audio doubles avec le fondu enchaîné ;
- écouter des stations de radio FM ou AM ;
- parler ou chanter au micro via les enceintes de l'unité ;
- enregistrer sur un périphérique de stockage USB.

**Pour améliorer la qualité du son, cet appareil vous propose les effets sonores suivants :**

- Digital Sound Control (DSC, contrôle du son numérique)
- l'amplification dynamique des basses (DBB)
- Effets DJ
- Amélioration des basses NX

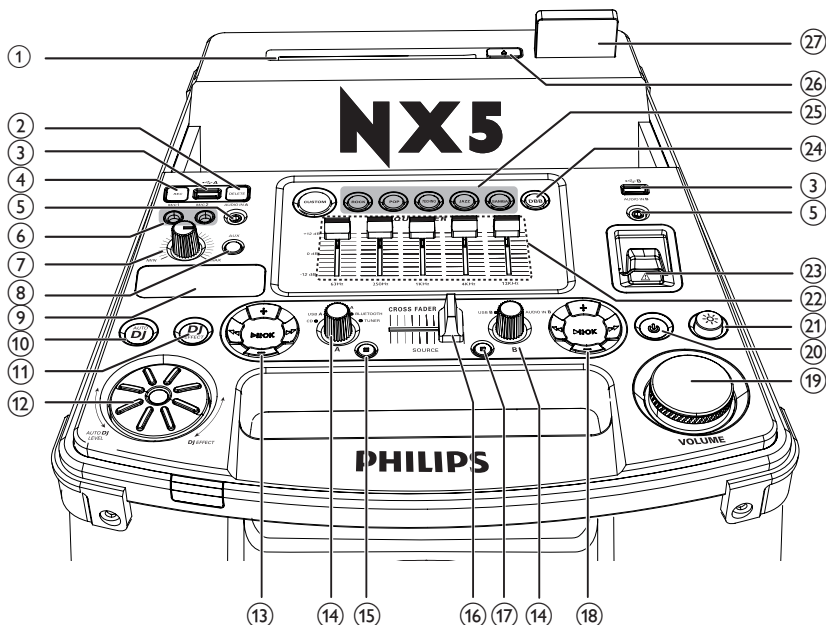
---

## Contenu de l'emballage

Vérifiez et identifiez les différentes pièces contenues dans l'emballage :

- 1 unité principale
- Télécommande et 2 piles AAA
- 1 antenne filaire FM
- 1 antenne cadre AM
- Bref mode d'emploi

## Présentation de l'unité principale



- ① **Logement du disque**
- ② **DELETE**
  - En mode USB A, permet de supprimer des fichiers audio enregistrés sur un périphérique USB.
- ③ **A/B**
  - Permet de connecter des périphériques de stockage de masse USB.
- ④ **REC**
  - En mode USB A, permet d'enregistrer sur un périphérique USB.
- ⑤ **AUDIO IN A/B**
  - Permet de connecter un appareil audio externe.
- ⑥ **MIC 1/2 (ports microphone)**
  - Permet de brancher un microphone.
- ⑦ **Bouton de volume MIC**
  - Permet de régler le volume du microphone.
- ⑧ **AUX**
  - Permet de sélectionner une source audio d'un périphérique externe : DVD, PC, TV ou GAME.
- ⑨ **Afficheur**
  - Permet d'afficher l'état.
- ⑩ **AUTO DJ**
  - En mode USB A, permet d'appliquer l'effet AUTO DJ automatiquement.
- ⑪ **DJ EFFECT**
  - En mode CD, USB A, Bluetooth, Tuner ou Audio in A, permet d'appliquer les effets DJ manuellement.

- ⑫ **Cadran DJ EFFECT**
- Permet de régler le niveau d'effet DJ et le niveau d'effet AUTO DJ.

- ⑬ **Panneau de contrôle de lecture (gauche)**
- Permet de contrôler la lecture pour les modes **Source A** (y compris modes Disc, USB A, Bluetooth, et Tuner).

- ⑭ **Sélecteur de source**
- Permet de sélectionner une source audio.

- ⑮ **■ (Gauche)**
- En mode Disc ou USB A, permet d'arrêter la lecture.
  - Permet de quitter le processus d'enregistrement.
  - En mode Tuner, permet de basculer entre les bandes FM et AM.

- ⑯ **CROSS FADER**
- Permet de régler l'équilibre des canaux gauche/droit pendant la lecture.

- ⑰ **■ (Droite)**
- En mode USB B, permet d'arrêter la lecture.

- ⑱ **Panneau de contrôle de lecture (droit)**
- Permet de contrôler la lecture pour les modes **USB B**.

- ⑲ **Bouton de volume**
- Permet de régler le volume.

- ⑳ **⏻**
- Permet d'allumer l'appareil ou de passer en mode veille.

- ㉑ **☀**
- Permet d'activer ou de désactiver l'effet lumineux de l'enceinte.

- ㉒ **Égaliseur personnalisé**
- En mode CUSTOM, permet de régler les paramètres de l'égaliseur pour chacune des 5 gammes de fréquences en déplaçant les curseurs.

- ㉓ **Bouton NX Bass**
- Permet d'activer ou de désactiver l'effet de basses NX.

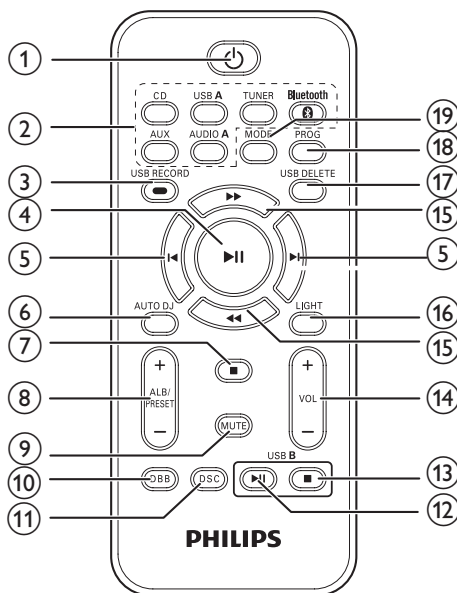
- ㉔ **DBB**
- Permet d'activer/de désactiver l'amplification dynamique des basses.

- ㉕ **Touches d'effet sonore**
- Permet de sélectionner un réglage d'égaliseur prédéfini.

- ㉖ **▲**
- Permet d'éjecter le disque.

- ㉗ **Voyant Bluetooth**

## Présentation de la télécommande



- ① **⏻**
- Permet d'allumer l'appareil ou de passer en mode veille.

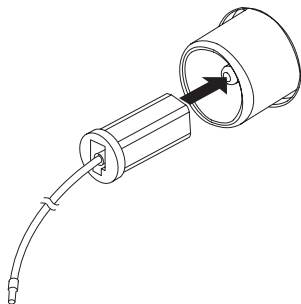
- ② **Touches de sélection de la source**
- Permet de sélectionner une source.

- ③ **USB RECORD**
  - Permet d'enregistrer sur un périphérique USB.
- ④ **▶||**
  - En mode Disc, USB A ou Bluetooth, permet de démarrer ou de suspendre la lecture.
- ⑤ **◀|▶**
  - En mode Disc, USB A ou Bluetooth, permet de passer à la piste précédente ou suivante.
- ⑥ **AUTO DJ**
  - En mode USB A, permet d'appliquer l'effet AUTO DJ automatiquement.
- ⑦ **■**
  - En mode Disc ou USB A, permet d'arrêter la lecture.
  - Permet de quitter le processus d'enregistrement.
- ⑧ **ALB/PRESET+/-**
  - Permet de passer à l'album précédent ou suivant.
  - Permet de choisir une présélection radio.
- ⑨ **SILENCE**
  - Permet de couper ou de rétablir le son.
- ⑩ **DBB**
  - Permet d'activer/de désactiver l'amplification dynamique des basses.
- ⑪ **DSC**
  - Permet de sélectionner un réglage d'égaliseur prédéfini.
- ⑫ **USB B ▶||**
  - En mode USB B, permet de démarrer ou de suspendre la lecture.
- ⑬ **USB B ■**
  - En mode USB B, permet d'arrêter la lecture.
- ⑭ **VOL +/-**
  - Permet de régler le volume.
- ⑮ **◀◀ / ▶▶**
  - Permet de régler la fréquence radio.
  - En mode Disque ou USB A, permet d'effectuer une recherche dans une piste.
- ⑯ **LIGHT**
  - Permet d'activer ou de désactiver l'effet lumineux de l'enceinte.
- ⑰ **USB DELETE**
  - En mode USB A, permet de supprimer des fichiers audio enregistrés sur un périphérique de stockage USB.
- ⑱ **PROG**
  - Permet de programmer des pistes.
  - Permet de programmer des stations de radio.
- ⑲ **MODE**
  - En mode Disc ou USB A, permet de sélectionner un mode de lecture.

## 4 Connexions

### Connexion de l'antenne FM

Raccordez l'antenne FM fournie à la prise **FM** située à l'arrière de l'unité principale.



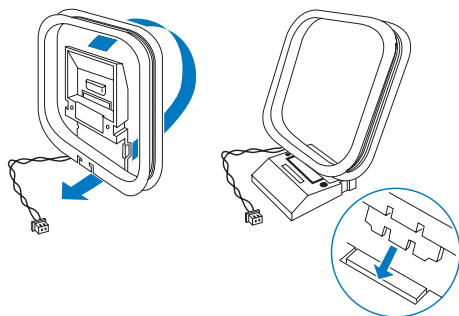
### Connexion de l'antenne AM



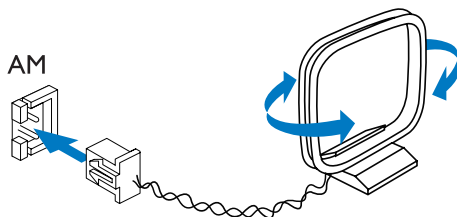
#### Remarque

- Pour une meilleure réception, modifiez la position de l'antenne AM.

- 1 Effectuez le montage de l'antenne cadre AM.



- 2 Raccordez l'antenne cadre AM à la prise **AM** située à l'arrière de l'unité principale.



### Alimentation



#### Attention

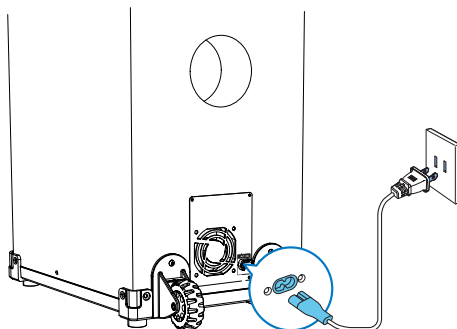
- Risque d'endommagement du produit ! Vérifiez que la tension d'alimentation correspond à la valeur de tension imprimée au dos ou sous l'appareil.
- Risque d'électrocution ! Lorsque vous débranchez le cordon d'alimentation, tirez sur la fiche électrique, jamais sur le cordon.



#### Remarque

- Avant de brancher l'alimentation secteur, vérifiez si vous avez effectué toutes les autres connexions.

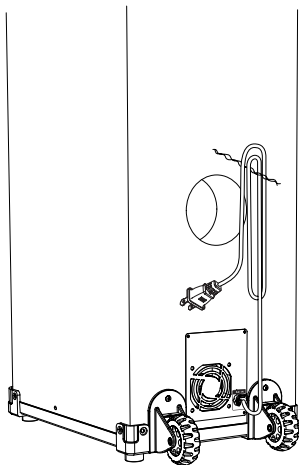
Branchez la fiche d'alimentation sur la prise secteur.





## Conseil

- Lorsque vous n'utilisez pas l'unité ou que vous la transportez, afin que le cordon d'alimentation reste bien rangé et ne traîne pas par terre, nouez-le avec l'attache de câble sur le panneau arrière de l'unité principale.



# 5 Guide de démarrage



## Attention

- L'utilisation de commandes ou de réglages, ou de toute autre procédure que celles données dans ce document risque d'exposer l'utilisateur à une utilisation ou à des radiations dangereuses.

Les instructions fournies dans ce chapitre doivent être suivies dans l'ordre énoncé. Si vous contactez Philips, vous devrez fournir les numéros de modèle et de série de cet appareil. Les numéros de série et de modèle sont indiqués à l'arrière de l'appareil. Notez ces numéros ici :

N° de modèle \_\_\_\_\_

N° de série \_\_\_\_\_

## Préparation de la télécommande

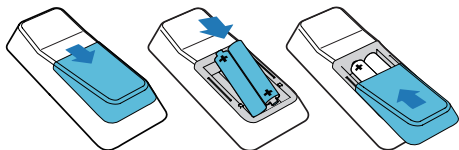


## Remarque

- Risque d'explosion si la pile n'est pas remplacée correctement. Remplacez-la uniquement par le même type de piles.
- Les piles contiennent des substances chimiques : elles doivent donc être mises au rebut de manière adéquate.

### Pour remplacer la pile de la télécommande :

- 1 Ouvrez le compartiment à piles.
- 2 Insérez 2 piles AAA en respectant la polarité (+/-) indiquée.
- 3 Fermez le compartiment à piles.



## Mise sous tension

Appuyez sur la touche  $\Phi$ .

- ↳ L'appareil bascule sur la dernière source sélectionnée.

## Activation du mode veille

Appuyez sur  $\Phi$  pour activer le mode veille de l'appareil.

- ↳ Le rétroéclairage de l'afficheur s'atténue.

### Pour faire basculer l'appareil en mode veille d'économie d'énergie :

En mode veille, maintenez le bouton  $\Phi$  enfoncé pendant 2 secondes.

- ↳ Le rétroéclairage de l'afficheur s'éteint.

## 6 Lecture

### Lecture à partir d'un disque ou d'un périphérique USB

#### Lecture d'un disque

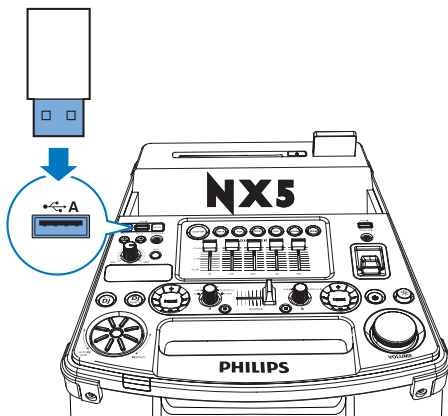


##### Remarque

- Assurez-vous que le disque contient des contenus audio compatibles.

- Appuyez sur **CD** pour sélectionner la source Disc.
- Faites glisser **CROSS FADER** à l'extrême gauche.
- Appuyez sur le bouton **▲** de l'unité principale pour ouvrir le logement du disque.
- Insérez un disque dans le logement du disque, face imprimée orientée vers le haut.
- Appuyez sur **▶||** pour commencer la lecture.
  - Pour suspendre/reprendre la lecture, appuyez sur **▶||**.
  - Pour arrêter la lecture, appuyez sur **■** (gauche).
  - Pour sélectionner une autre piste, appuyez sur **◀|** ou **|▶**.
  - Pour sélectionner un album, appuyez sur **ALB/PRESET+/-**.
  - Pour effectuer une recherche dans une piste, maintenez **◀◀** / **▶▶** enfoncé, puis relâchez pour reprendre la lecture normale.

### Lecture à partir d'un périphérique USB A



##### Remarque

- Assurez-vous que le périphérique USB contient des contenus audio compatibles avec les formats pris en charge.

- Insérez la fiche USB du périphérique dans la prise **↔ A**.
- Appuyez sur **USB A** pour sélectionner la source USB A.
- Faites glisser **CROSS FADER** à l'extrême gauche.
- Appuyez sur **ALB/PRESET+/-** pour sélectionner un album.
- Appuyez sur **◀|** ou **|▶** pour sélectionner un fichier audio.
- Appuyez sur **▶||** pour commencer la lecture.
  - Pour suspendre/reprendre la lecture, appuyez sur **▶||**.
  - Pour arrêter la lecture, appuyez sur **■** (gauche).
  - Pour effectuer une recherche dans un fichier audio, maintenez **◀◀** ou **▶▶** enfoncé, puis relâchez pour reprendre la lecture normale.

## Suppression à partir d'un périphérique USB

- 1 En mode USB A, appuyez sur ■ pour arrêter la lecture de fichiers musicaux.
- 2 Appuyez sur **ALB/PRESET+/-** pour sélectionner un dossier audio.
- 3 Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner un fichier audio.
- 4 Appuyez plusieurs fois sur **USB DELETE** pour sélectionner les options suivantes :
  - **[DEL FILE]** (Supprimer fichier) : permet de supprimer le fichier audio en cours.
  - **[DEL DIR]** (Supprimer répertoire) : permet de supprimer le dossier audio en cours.
  - **[FORMAT]** (Formater) : permet de supprimer tous les fichiers du périphérique USB.
- 5 Appuyez sur ▶|| pour confirmer la sélection.
  - ↳ Un message de confirmation apparaît.
  - Pour annuler, appuyez sur ■.



### Remarque

- La fonction n'est pas disponible en mode USB B.



### Attention

- Si **[FORMAT]** est sélectionné, tous les fichiers (y compris les fichiers non audio) enregistrés sur le périphérique USB seront effacés.

## Enregistrement sur un périphérique USB

Les fichiers MP3, les émissions de radio et autres fichiers audio provenant de périphériques externes sont enregistrés au format .mp3.

Lors du premier enregistrement sur un périphérique USB, un dossier est automatiquement créé sur le périphérique USB. Lors de chaque enregistrement sur un périphérique USB, les fichiers enregistrés sont

stockés dans un sous-dossier de ce dossier. Les fichiers et sous-dossiers sont nommés à l'aide de chiffres, en fonction de leur date de création.

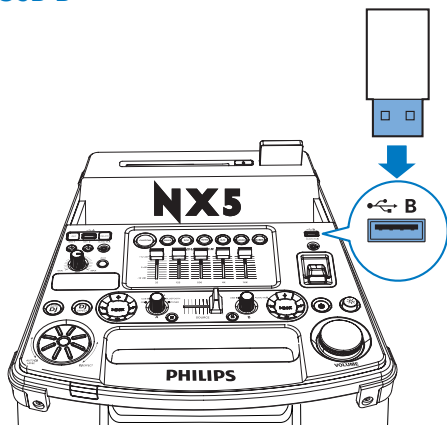
- 1 Connectez un périphérique USB à la prise ◀ A.
- 2 Préparez la source à partir de laquelle enregistrer :
  - Disc : sélectionnez la source CD et chargez un disque, puis sélectionnez une piste pour démarrer l'enregistrement.
  - Radio : réglez une station de radio.
  - AUDIO IN/AUX : sélectionnez la source Audio-in ou AUX, puis connectez un périphérique externe et lancez la lecture sur celui-ci.
  - USB B : sélectionnez la source **USB B**, puis connectez et sélectionnez un fichier audio à lire.
- 3 Appuyez sur la touche **USB RECORD** pour lancer l'enregistrement.
  - Pour le mode Disc, appuyez plusieurs fois sur **USB RECORD** pour sélectionner :
    - Ⓐ **[REC ONE]** (enregistrer une piste) : la première piste ou la piste en cours est enregistrée.
    - Ⓑ **[REC ALL]** (tout enregistrer) : toutes les pistes ou les pistes restantes sont enregistrées.
  - ↳ La lecture commence automatiquement au début du disque ou de la piste sélectionnée, et l'enregistrement commence.
  - Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur ■.



### Remarque

- Si la mémoire du périphérique USB est insuffisante pour stocker les fichiers audio, un message « **Full memory** » (Mémoire pleine) s'affiche.
- Cette fonction n'est pas disponible en mode USB B et Mélange sonore.
- Cette fonction n'est pas disponible lorsque les effets **AUTO DJ** ou **DJ EFFECT** sont appliqués.

## Lecture à partir d'un périphérique USB B



- 1 Insérez la fiche USB du périphérique dans la prise B.
- 2 Faites tourner le sélecteur de source pour sélectionner la source **USB B**.
- 3 Faites glisser **CROSS FADER** à l'extrême droite.
- 4 Utilisez le panneau de contrôle de lecture (droit) sur le haut de l'unité principale pour contrôler la lecture.
  - Pour démarrer, suspendre ou reprendre la lecture, appuyez sur **▶||**.
  - Pour sélectionner un album, appuyez sur **+/-**.
  - Pour sélectionner un fichier audio, appuyez sur **◀◀** ou **▶▶**.
  - Pour arrêter la lecture, appuyez sur **■** (droite).
  - Pour effectuer une recherche dans un fichier audio, maintenez **◀◀** ou **▶▶** enfoncé, puis relâchez pour reprendre la lecture normale.

## Options de lecture

### Lecture répétée et aléatoire

- 1 En mode Disc ou USB A, appuyez sur **MODE** à plusieurs reprises pour sélectionner :
  - **[REP ONE]** (répéter une piste) : permet de répéter la piste en cours.
  - **[REP ALL]** (répéter tout) : permet de répéter toutes les pistes.
  - **[RANDOM]** (aléatoire) : permet de lire toutes les pistes dans un ordre aléatoire.
- 2 Pour reprendre la lecture normale, appuyez sur **MODE** à plusieurs reprises pour sélectionner **[OFF]** (arrêt).



#### Remarque

- Vous ne pouvez pas sélectionner la lecture aléatoire lorsque des pistes programmées sont lues.

### Programmation des pistes

Vous pouvez programmer jusqu'à 40 pistes.

- 1 En mode Disc ou USB A, appuyez sur **■** pour arrêter la lecture.
- 2 Appuyez sur **PROG** pour activer le mode de programmation.  
↳ Un chiffre clignote sur l'afficheur.
- 3 Pour les pistes MP3, appuyez sur **ALB/ PRESET+/-** pour sélectionner un album.
- 4 Appuyez sur **◀** ou **▶** pour sélectionner un numéro de piste, puis sur **PROG** pour confirmer la sélection.
- 5 Répétez les étapes 3 à 4 pour programmer d'autres pistes.
- 6 Appuyez sur **▶||** pour lire la piste programmée.
  - Pour effacer la programmation, appuyez deux fois sur **■**.



#### Remarque

- La fonction n'est pas disponible en mode **USB B**.

## Lecture de musique via Bluetooth

L'unité utilise la technologie sans fil Bluetooth pour diffuser la musique de votre périphérique Bluetooth sur la station.



### Remarque

- Assurez-vous que votre périphérique Bluetooth est compatible avec ce produit.
- Avant de coupler un appareil avec cette unité, lisez son manuel d'utilisation afin de vous assurer de la compatibilité Bluetooth.
- La portée efficace entre l'unité et un périphérique Bluetooth correspond à 10 mètres environ.
- L'unité peut mémoriser jusqu'à 8 appareils couplés.
- Tout obstacle entre l'unité et un périphérique Bluetooth peut réduire la portée.
- Tenez le système à distance de tout autre dispositif électronique susceptible de provoquer des interférences.

- 1 Faites glisser **CROSS FADER** à l'extrême gauche.
- 2 Appuyez sur **Bluetooth** pour activer la fonction Bluetooth de l'unité.  
↳ Le voyant Bluetooth clignote.
- 3 Sur votre périphérique Bluetooth, activez Bluetooth et recherchez les périphériques Bluetooth (reportez-vous au manuel d'utilisation du périphérique).
- 4 Lorsque **[PHILIPS NTRX500]** (Philips NTRX500) s'affiche sur votre périphérique, sélectionnez-le pour démarrer le couplage et établir la connexion. Si nécessaire, saisissez le mot de passe par défaut « 0000 ».  
↳ Une fois le couplage et la connexion terminés, le voyant reste allumé en bleu.
- 5 Lancez la lecture audio sur votre périphérique.  
↳ Le contenu audio est diffusé depuis votre périphérique vers l'unité.
  - Pour démarrer, suspendre ou reprendre la lecture, appuyez sur ►||.
  - Pour sélectionner une autre piste, appuyez sur ◀◀ ou ▶▶.

### Pour déconnecter le périphérique :

- désactivez Bluetooth sur votre périphérique ; ou
- mettez le périphérique hors de portée.

### Pour connecter un autre périphérique compatible Bluetooth :

- Désactivez Bluetooth sur le périphérique actuel, puis connectez un autre périphérique.

## Lecture à partir d'appareils audio externes

Vous pouvez utiliser un appareil audio externe avec les enceintes de cette unité.

### Lecture à partir d'un lecteur MP3

- 1 Appuyez sur **AUDIO A** pour sélectionner la source MP3 Link.
- 2 Faites glisser **CROSS FADER** à l'extrême gauche.
- 3 Connectez un câble d'entrée audio (non fourni) doté d'un connecteur 3,5 mm à :
  - la prise **AUDIO IN A** de l'unité ; et
  - la prise casque d'un lecteur MP3.
- 4 Démarrez la lecture sur le lecteur MP3 (reportez-vous à son mode d'emploi).



### Conseil

- Si le lecteur MP3 est connecté à la prise **AUDIO IN B**, faites tourner le sélecteur de source de l'unité principale pour sélectionner la source Audio In B.

---

## Lecture à partir d'un autre appareil audio

Vous pouvez connecter un PC ou d'autres appareils audio à cette unité.

- 1 Appuyez sur **AUX** à plusieurs reprises pour parcourir les sources **GAME**, **PC-IN**, **TV** et **DVD**.
- 2 Connectez les câbles audio blancs et rouges (non fournis) :
  - aux prises **AUX** situées à l'arrière de l'unité principale ;
  - à la prise casque d'un PC ou à la prise **AUDIO OUT** d'un périphérique externe.
- 3 Lancez la lecture audio sur le périphérique (reportez-vous à son manuel d'utilisation).

# 7 Écoute de la radio

## Réglage d'une station de radio



### Conseil

- Éloignez l'appareil des autres appareils électroniques pour éviter les interférences radio.
- Pour améliorer la réception, déployez entièrement l'antenne FM et ajustez sa position.

- 1 Faites glisser **CROSS FADER** à l'extrême gauche.
- 2 Appuyez sur la touche **TUNER** de la télécommande ou sur le bouton ■ (Gauche) de l'unité principale à plusieurs reprises pour sélectionner le tuner FM ou AM.
- 3 Maintenez le bouton ◀ ou ▶ enfoncé pendant 2 secondes.
  - ↳ [SEARCH] (recherche) s'affiche.
  - ↳ La radio se règle automatiquement sur une station présentant un signal puissant.
- 4 Répétez l'étape 3 pour régler d'autres stations de radio.
  - Pour régler une station manuellement, appuyez plusieurs fois sur ◀ ou ▶ jusqu'à obtention de la réception optimale.

## Programmation automatique des stations de radio



### Remarque

- Vous pouvez programmer au maximum 30 stations de radio FM et 10 stations de radio AM.

En mode tuner, maintenez la touche **PROG** enfoncée pendant 2 secondes pour activer le mode de programmation automatique.

- ↳ [AUTO] (auto) s'affiche.
- ↳ Votre unité mémorise automatiquement les stations de radio émettant un signal suffisamment puissant.
- ↳ Lorsque toutes les stations de radio disponibles sont mémorisées, la première station de radio mémorisée est diffusée automatiquement.

## Programmation manuelle des stations de radio

- 1 Permet de régler une station de radio de votre choix.
- 2 Appuyez sur **PROG** pour activer le mode de programmation.
  - ↳ Un numéro de position s'affiche.
- 3 Appuyez sur **ALB/PRESET+/-** pour attribuer un numéro à la station de radio en cours, puis appuyez sur **PROG** pour confirmer.
- 4 Répétez les étapes 1 à 3 pour programmer d'autres stations.



### Conseil

- Pour remplacer une station présélectionnée, mémorisez une autre station à sa place.

---

## Sélection d'une station de radio présélectionnée

En mode tuner : appuyez sur **ALB/PRESET+/-** pour sélectionner un numéro de présélection.

---

## Modification de la grille de syntonisation AM

Dans certains pays, le pas en fréquence radio AM entre les canaux adjacents est de 10 kHz ou 9 kHz.

- En mode tuner AM, maintenez le bouton  enfoncé pendant 5 secondes.
  - ↳ Le pas en fréquence passe à 9 kHz ou 10 kHz.
  - ↳ Toutes les stations présélectionnées sont effacées et reprogrammées en mode AM.

# 8 Réglage du volume et des effets sonores

## Réglage du volume sonore

Pendant la lecture, appuyez sur **VOL +/-** pour augmenter ou diminuer le volume.

## Désactivation du son

Pendant la lecture, appuyez sur **SILENCE** pour couper ou rétablir le son.

## Application de l'effet AUTO DJ

La fonction AUTO DJ permet d'ajouter automatiquement divers sons et effets de lecture à votre musique :

| Effets                | Description                                                             |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Effet auto            | Ajouter automatiquement des effets sonores différents à la musique.     |
| Fondu enchaîné        | Couper un morceau par un fondu sonore tout en montant un autre morceau. |
| Retour arrière        | Effectuer un retour arrière de la musique jusqu'à un point précédent.   |
| Boucle                | Répéter la lecture d'un passage de la musique.                          |
| Boîte à rythmes       | Ajouter des effets de boîte à rythmes à la musique.                     |
| Échantillonnage vocal | Ajouter un son pendant la lecture.                                      |

- Pour appliquer des effets AUTO DJ, appuyez sur **AUTO DJ** à plusieurs reprises pour faire votre choix parmi :
  - **[METAL]** (Métal) ; et
  - **[PARTY]** (Fête)
- Pour désactiver les effets AUTO DJ, appuyez sur **AUTO DJ** à plusieurs reprises pour sélectionner **[OFF]** (Arrêt).
- Pour régler la fréquence d'occurrence et le niveau sonore des effets ajoutés, faites tourner le cadran **DJ EFFECT**.

### Remarque

- Ces effets sont ajoutés par l'application de manière automatique et aléatoire.
- La fonction est disponible uniquement en mode **USB A**.

## Application manuelle des effets DJ

Vous pouvez également ajouter les effets DJ préréglés par vous-même.

- Appuyez plusieurs fois sur **DJ EFFECT** pour sélectionner un effet :
  - **[SCRATCH]** (scratch)
  - **[REVERB]** (réverbération)
  - **[BEAT BOX]** (boîte à rythmes)
  - **[YEAH]** (ouais)
- Pour désactiver les effets DJ, appuyez sur **DJ EFFECT** à plusieurs reprises pour sélectionner **[OFF]** (arrêt).
- Pour appliquer le niveau sonore des effets ajoutés, faites tourner le cadran **DJ EFFECT**.

### Remarque

- La fonction n'est pas disponible en mode **USB B** et en mode **Audio in B**.

---

## Sélection d'un effet sonore prédéfini

La fonction DSC (Digital Sound Control) vous permet de bénéficier d'effets sonores spéciaux.

- Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur **DSC** pour sélectionner :
  - [ROCK] (rock)
  - [POP] (pop)
  - [TECHNO] (techno)
  - [JAZZ] (jazz)
  - [SAMBA] (samba)

- Étape 2 : le volume sonore diminue progressivement jusqu'à son niveau d'origine dans un délai de 10 secondes.  
↳ [DISCHARGE] (décharge) s'affiche.
- Étape 3 : le volume sonore reste à un volume normal pendant 40 secondes.  
↳ [RECHARGE] (recharge) s'affiche.



### Remarque

- Pour réactiver l'effet de basses NX, appuyez à nouveau sur le bouton à la fin des 3 étapes.

---

## Amplification des basses

Le meilleur réglage d'amplification dynamique des basses (DBB) est généré automatiquement à chaque sélection DSC. Vous pouvez sélectionner manuellement le réglage DBB qui correspond le mieux à votre environnement d'écoute.

- Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur **DBB** pour sélectionner :
  - **DBB 1**
  - **DBB 2**
  - **DBB 3**
  - **DBB OFF**

---

## Réglage des paramètres de l'égaliseur

L'égaliseur personnalisé vous permet d'augmenter ou de diminuer le gain pour des gammes de fréquences spécifiques, et d'ajuster la sortie audio selon vos préférences.

- 1 Appuyez sur **CUSTOM** sur l'unité principale.
- 2 Déplacez les curseurs pour régler les paramètres d'égaliseur pour chacune des 5 gammes de fréquences.

---

## Application de l'effet de basses NX

L'effet de basses NX ajoute des caractéristiques nettes et vives à votre musique avec un bruit de fond relativement faible.

- 1 Ouvrez le cache du bouton **NX Bass**.
- 2 Appuyez sur le bouton **NX Bass**. Le son changera en 3 étapes :
  - Étape 1 : le volume sonore augmente d'un niveau et reste à ce niveau pendant 5 secondes.↳ [FIRING] (tir) s'affiche.

## 9 Autres fonctions

---

### Mélange sonore

Vous pouvez lancer la lecture à partir de **Source A** (mode Disc/USB A/Bluetooth/Tuner/Audio in B) et de **Source B** (USB B/Audio in B) en même temps.

- 1 Lecture depuis **Source A**.
  - Disc : sélectionnez la source CD et lisez une piste dans le disque chargé.
  - Tuner : réglez une station de radio.
  - Audio in A : sélectionnez la source Audio in A et lancez la lecture audio sur le périphérique externe connecté.
  - USB A : sélectionnez la source USB A et lancez la lecture audio sur le périphérique USB A connecté.
  - Bluetooth : connectez un périphérique Bluetooth, puis lancez la lecture audio sur le périphérique.
- 2 Lecture depuis **Source B**.
  - Audio in B : sélectionnez la source Audio in B, puis lancez la lecture audio sur le périphérique externe connecté.
  - USB B : sélectionnez la source USB B, puis lancez la lecture audio sur le périphérique USB B connecté.
- 3 Utilisez la commande **CROSS FADER** pour régler l'équilibre entre les canaux Source A et Source B pendant la lecture.

---

### Parler ou chanter avec un microphone

Avec cette unité, vous pouvez parler ou chanter sur une source musicale avec un microphone.

- 1 Réglez le bouton de volume **MIC** sur le niveau minimal.
- 2 Branchez un microphone (non fourni) sur la prise **MIC 1** ou **MIC 2** du panneau supérieur.
- 3 Appuyez sur **CD, TUNER, USB A, AUDIO A** ou **AUX** pour sélectionner une source et lancer la lecture.
- 4 Chantez ou parlez dans le microphone.
  - Pour régler le volume de la source, appuyez sur **VOL +/-**.
  - Pour régler le volume du microphone, tournez le bouton de volume **MIC**.

---

### Activer ou désactiver la lumière décorative

En mode de mise sous tension, appuyez sur **LIGHT** à plusieurs reprises pour activer ou désactiver la lumière décorative.

# 10 Informations sur le produit

## Remarque

- Les informations sur le produit sont sujettes à modifications sans notification préalable.

## Caractéristiques techniques

### Amplificateur

|                            |                  |
|----------------------------|------------------|
| Puissance de sortie totale | 650 W (THD 30 %) |
| Réponse en fréquence       | 60 Hz -16 kHz    |
| Audio In/MP3 Link          | 500mV/2000mV     |

### Disque

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| Type de laser          | Semi-conducteur         |
| Diamètre du disque     | 12 cm/8 cm              |
| Disques pris en charge | CD, CD-R, CD-RW, CD-MP3 |
| CNA audio              | 24 bits / 44,1 kHz      |
| Réponse en fréquence   | 60 Hz - 16 kHz          |

### Enceintes

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| Impédance           | 2 x 3 ohm |
| Puissance de sortie | 4 x 163 W |

### Tuner

|                         |                                                                                     |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Gamme de fréquences     | FM : 87,5 - 108 MHz ;<br>AM : 531 - 1 602 kHz (9 kHz) ;<br>530 - 1 700 kHz (10 kHz) |
| Grille de syntonisation | 100 kHz (FM) ; 9 kHz/10 kHz (AM)                                                    |
| Nombre de présélections | 30 FM, 10 AM                                                                        |

## Bluetooth

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| Version Bluetooth      | V2.1+EDR             |
| Profils pris en charge | A2DP, AVRCP          |
| Portée                 | 10 m (sans obstacle) |

## Informations générales

|                                                             |                     |
|-------------------------------------------------------------|---------------------|
| Alimentation CA                                             | 120 V ~, 60 Hz      |
| Consommation électrique en mode de fonctionnement           | 90 W                |
| Consommation électrique en mode veille d'économie d'énergie | 0,5 W               |
| USB Direct                                                  | Version 2.0/1.1     |
| Port USB                                                    | CC 5 V, 500 mA      |
| Dimensions - Unité principale (l x H x P)                   | 390 x 1137 x 477 mm |
| Poids - Unité principale                                    | 26 kg               |

## Informations de compatibilité USB

### Périphériques USB compatibles :

- Mémoires flash USB (USB 2.0)
- Lecteurs flash USB (USB 2.0)
- Cartes mémoire (lecteur de carte supplémentaire requis pour votre appareil)

### Formats pris en charge :

- USB ou format de fichier mémoire FAT12, FAT16, FAT32 (taille du secteur : 512 Ko)
- Débit binaire MP3 (taux de données) : 32 - 320 Kbit/s et débit binaire variable
- Imbrication de répertoires jusqu'à 8 niveaux
- Nombre d'albums/dossiers : 99 maximum
- Nombre de pistes/titres : 999 maximum
- Marquage ID3 version 1.2 ou ultérieure
- Nom de fichier dans Unicode UTF8 (longueur maximale : 128 octets)

### Formats non pris en charge :

- Albums vides : un album vide est un album ne contenant pas de fichiers MP3. Il n'apparaît pas sur l'afficheur.
- Les formats de fichiers non pris en charge sont ignorés. Par exemple, les documents Word (.doc) ou les fichiers MP3 dont l'extension est .dlf sont ignorés et ne sont pas lus.
- Fichiers audio AAC, WAV et PCM
- Fichiers WMA



- N'utilisez pas de solvants comme le benzène, les diluants, les détergents disponibles dans le commerce ou les aérosols antistatiques pour disques analogiques.

### Nettoyage de la lentille

- Suite à une utilisation prolongée, des impuretés ou de la poussière peuvent s'accumuler sur la lentille. Pour garantir une lecture de bonne qualité, nettoyez la lentille en utilisant le nettoyeur de lentille pour lecteur de CD de Philips ou d'une autre marque. Suivez les instructions fournies avec le nettoyeur.

---

## Formats de disque MP3 pris en charge

- ISO9660, Joliet
- Nombre de titres maximum : 999 (selon la longueur des noms de fichier)
- Nombre d'albums maximum : 99
- Fréquences d'échantillonnage prises en charge : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge : 32 à -320 (Kbit/s), débits variables
- Marquage ID3 version 1.2 ou ultérieure
- Imbrication de répertoires jusqu'à 8 niveaux

---

## Entretien

### Nettoyage du boîtier

- Utilisez un chiffon doux légèrement imprégné d'une solution détergente douce. N'utilisez pas de solutions à base d'alcool, de solvant, d'ammoniaque ou de produits abrasifs.

### Nettoyage des disques

- En cas d'encrassement d'un disque, nettoyez-le avec un chiffon. Essuyez le disque du centre vers l'extérieur.

# 11 Dépannage



## Attention

- Ne retirez jamais le boîtier de cet appareil.

Pour que votre garantie reste valide, n'essayez jamais de réparer le système vous-même. En cas de problème lors de l'utilisation de cet appareil, vérifiez les points suivants avant de faire appel au service d'assistance. Si aucune solution à votre problème n'a été trouvée, rendez-vous sur le site Web Philips ([www.philips.com/support](http://www.philips.com/support)). Lorsque vous contactez Philips, assurez-vous que votre appareil est à portée de main et conservez les numéros de modèle et de série à disposition.

### Pas d'alimentation

- Assurez-vous que la prise d'alimentation secteur de l'appareil est correctement branchée.
- Assurez-vous que la prise secteur est alimentée.
- Pour économiser de l'énergie, l'appareil se met automatiquement en mode veille, 15 minutes après la fin de la lecture lorsqu'aucune action n'est effectuée.

### Pas de son ou son faible

- Réglez le volume.

### Aucune réponse de l'appareil

- Débranchez et rebranchez la prise d'alimentation secteur, puis rallumez l'appareil.

### La télécommande ne fonctionne pas.

- Avant d'appuyer sur une touche de fonction, commencez par sélectionner la source appropriée à l'aide de la télécommande (au lieu de passer par l'unité principale).
- Rapprochez la télécommande de l'appareil.
- Insérez les piles en respectant la polarité (signes +/–) conformément aux indications.
- Remplacez-les.
- Dirigez la télécommande directement vers le capteur situé à l'avant de l'unité principale.

### Aucun disque détecté

- Insérez un disque.
- Vérifiez que le disque n'a pas été inséré à l'envers.
- Attendez que la condensation sur la lentille se soit évaporée.
- Remplacez ou nettoyez le disque.
- Utilisez un CD finalisé ou un disque dont le format est compatible.

### Impossible d'afficher certains fichiers du périphérique USB

- Le nombre de dossiers ou de fichiers du périphérique USB dépasse une certaine limite. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.
- Le format de ces fichiers n'est pas pris en charge.

### Périphérique USB non pris en charge

- Le périphérique USB est incompatible avec l'appareil. Essayez un autre périphérique.

### Impossible d'appliquer des effets sonores pendant la lecture à partir d'un périphérique USB B.

- Le mode USB B ne prend pas en charge DBB, DSC, DJ EFFECT ni les effets AUTO DJ.

### Impossible de supprimer des fichiers d'un périphérique USB B.

- Le mode USB B ne prend pas en charge la fonction de suppression USB.

### Mauvaise qualité de la réception radio

- Éloignez l'unité des autres appareils électriques.
- Réglez la position de l'antenne de sorte à obtenir une meilleure réception.

---

## À propos des périphériques Bluetooth

**La qualité audio devient médiocre après connexion d'un périphérique Bluetooth.**

- La réception Bluetooth est faible.  
Rapprochez le périphérique de ce produit ou enlevez tout obstacle entre eux.

**Connexion au périphérique impossible.**

- La fonction Bluetooth du périphérique n'est pas activée. Reportez-vous au manuel d'utilisation du périphérique pour activer la fonction Bluetooth.
- Ce produit est déjà connecté à un autre périphérique Bluetooth. Déconnectez ce périphérique, puis réessayez.

**Le périphérique couplé ne cesse de se connecter et de se déconnecter.**

- La réception Bluetooth est faible.  
Rapprochez le périphérique de ce produit ou enlevez tout obstacle entre eux.
- Sur certains périphériques, la connexion Bluetooth se désactive automatiquement pour économiser l'énergie. Ceci n'indique pas une défaillance du produit.





Specifications are subject to change without notice.

2014 © WOOX Innovations Limited. All rights reserved.

Philips and the Philips' Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used by WOOX Innovations Limited under license from Koninklijke Philips N.V.

NTRX500\_37\_UM\_V2.0

