

Wireless Broadband Internet Audio System

MC-i250



For more information on Streamium,  
go to:

<http://My.Philips.com>

**PHILIPS**

## DK

**Advarsel: Udsynlig laserstråling ved åbning når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgå udsættelse for stråling.**

**Bemærk: Netafbryderen er sekundært indkoblet og afbryder ikke strømmen fra nettet. Den indbyggede netdel er derfor tilsluttet til lysnettet så længe netstikket sidder i stikkontakten.**

## S

**Klass 1 laserapparat**

**Varning! Om apparaten används på annat sätt än i denna bruksanvisning specificerats, kan användaren utsättas för osynlig laserstråling, som överskrider gränsen för laserklass 1.**

**Observera! Stömbrytaren är sekundärt kopplad och bryter inte strömmen från nätet. Den inbyggda nätdelen är därför ansluten till elnätet så länge stickproppen sitter i vägguttaget.**

## SF

**Luokan 1 laserlaite**

**Varoitus! Laitteen käyttäminen muulla kuin tässä käyttöohjeessa mainitulla tavalla saattaa altistaa käyttäjän turvallisuusluokan 1 ylittävälle näkymättömälle lasersäteilylle.**

**Oikeus muutoksiin varataan. Laite ei saa olla alttiina tippu- ja roiskevedelle.**

**Huom. Toiminnanvalitsin on kytketty toisiopuolelle, eikä se kytkä laitetta irti sähköverkosta. Sisäänrakennettu verkko-osa on kytkettyinä sähköverkkoon aina silloin, kun pistoke on pistorasiassa.**



### UPGRADEABLE

As new services and features are continuously added to this product through our online upgrades, the documentation included may not be up-to-date. Please refer to [My.Philips.com](http://My.Philips.com) for the most recent information.



### AUSBAUFÄHIG

Da neue Dienste und Leistungsmerkmale durch unsere Online-Upgrades laufend zu diesem Produkt hinzugefügt werden, ist die beigelegte Dokumentation u.U. nicht auf dem neuesten Stand. Aktuelle Informationen finden Sie unter [My.Philips.com](http://My.Philips.com).



### MISES À NIVEAU

De nouveaux services et de nouvelles fonctions sont ajoutés régulièrement à ce produit par nos mises à niveau en ligne; par conséquent, il se peut que la documentation fournie ne soit pas mise à jour. Reportez-vous à [My.Philips.com](http://My.Philips.com) pour les informations les plus récentes.



### MOGELIJKHEID TOT UPGRADEN

Aangezien voortdurend nieuwe diensten en functies toegevoegd worden aan dit product via onze on-line-upgrades kan het zijn dat de bijgesloten documentatie niet up-to-date is. Zie [My.Philips.com](http://My.Philips.com) voor de meest recente informatie.



### ACTUALIZABLE

Como se añaden continuamente nuevos servicios y funciones a este producto a través de nuestras actualizaciones en línea, es posible que la documentación adjunta no esté al día. Para obtener la información más reciente, consulte [My.Philips.com](http://My.Philips.com).



### POTENZIAMENTI

Siccome nuovi servizi e funzioni vengono continuamente aggiunti a questo prodotto mediante i nostri potenziamenti online, l'acclusa documentazione potrebbe non essere aggiornata. Preghiamo far riferimento a [My.Philips.com](http://My.Philips.com) per le più recenti informazioni.

# Guía de utilización rápida

MC-i250 Streamium



# PHILIPS

12NC : 3139 115 22221

Esta guía de utilización rápida ofrece una descripción general y ayuda a empezar a utilizar el sistema rápidamente mediante pasos básicos. Para información detallada al respecto, lea el manual de instrucciones suministrado.

## Requisitos generales:

### Para servicios de música en línea (INTERNET):

- Acceso a Internet de banda ancha basado en Ethernet (cable/DSL)
- Dirección de email de trabajo

### Para PC Link:

- PC dentro de la misma red que el MC-i250 (las direcciones IP del PC deben estar en la misma subred)
- Software PC Link instalado (puede descargarse de "<http://MyPhilips.com>")

## Registro

Para activar las funciones en línea del MC-i250, debe registrar su aparato después de cumplimentar los "Prerrequisitos de configuración" y "Conexión del Streamium MC-i250".

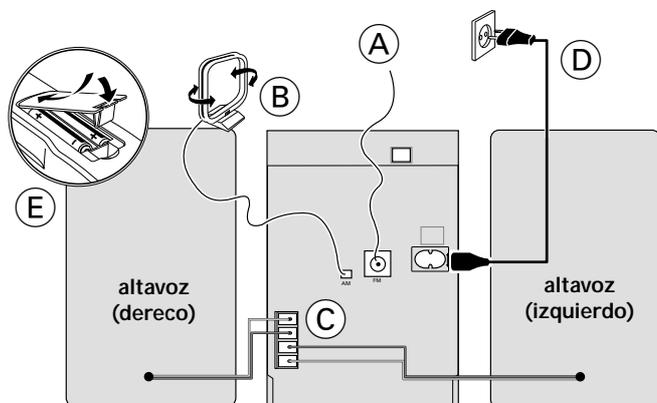
- 1 Introduzca su dirección de email (utilizando el control remoto) del aparato y pulse **OK/PLAY** (▶).
- 2 Después de unos momentos, recibirá un email en la dirección introducida. Cree su cuenta con "<http://MyPhilips.com>" y active los servicios de música siguiendo instrucciones recibidas en ese email.

## Prerrequisitos de configuración

### 1 Configuración de audio básica

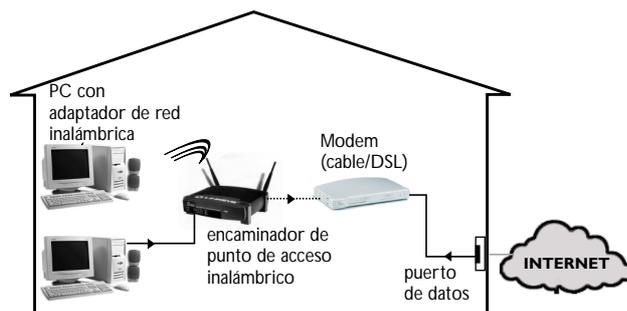
- (A) Antena de alambre de FM
- (B) Antena de cuadro de AM
- (C) Altavoces
- (D) Cable de alimentación
- (E) Inserte pilas en el control remoto.

Ahora ya puede escuchar música de las fuentes SINTONIZADOR y CD!



### 2 Conexión de red casera

Conecte su PC, encaminador de pasarela (inalámbrico) y módem de banda ancha (cable/DSL) de acuerdo con las instrucciones de configuración del encaminador.



### 3 Configure su red casera

Siga las instrucciones especificadas en el manual de su encaminador y asegúrese de que la conexión de Internet de su PC esté instalada correctamente y que funcione. Si tiene algún problema con la configuración de la conexión de Internet, póngase en contacto con los fabricantes de su equipo de conexión mediante redes o con su Proveedor de Servicios Internet.

## ¡IMPORTANTE!

No conecte el Streamium MC-i250 a la red casera antes de la conexión de Internet de un PC conectado aunque el encaminador esté funcionando.

## Conexión del Streamium MC-i250

### Para funcionamiento inalámbrico (Wi-Fi, 802,11b):

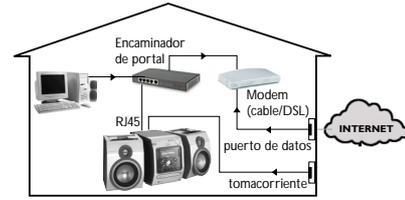


- 1 Si no hay cable de conexión mediante redes enchufado en el aparato en la primera configuración, el sistema le preguntará si quiere utilizar funcionamiento cableado (Ethernet) o inalámbrico (WiFi). Seleccione inalámbrico. En cualquier conexión posterior, el aparato empezará a funcionar en el modo de funcionamiento utilizado por última vez. Ese ajuste puede cambiarse en cualquier momento en el menú 'SET OPTIONS' bajo 'SELECT NETWORK'.
- 2 El sistema le pedirá que escoja entre los modos de funcionamiento 'Infraestructura' o 'Ad-hoc'. Si quiere utilizar un punto de acceso inalámbrico (se recomienda el modo de infraestructura), realice la selección correspondiente. Si selecciona "NO", el MC-i250 intentará establecer una conexión directa a un adaptador de red inalámbrica (modo ad-hoc).
- 3 El sistema le pedirá que introduzca el nombre de la red (ESSID). Introduzca este nombre con letra mayúscula y minúscula según corresponda, utilizando el control remoto.
- 4 El sistema le pedirá que seleccione el número de canal de red. Si utiliza un punto de acceso (modo de infraestructura), seleccione el canal usado o escriba "0" para detección automática. Este proceso tardará unos minutos. Si no utiliza un punto de acceso inalámbrico (modo ad-hoc), utilice las teclas blandas para seleccionar el canal usado.
- 5 Puede escoger utilizar encriptación WEP. Si escoge 'YES' (sí), se le pedirá que introduzca hasta cuatro claves de encriptación. La primera clave se utilizará como la clave de salida. La clave de salida puede definirse en cualquier momento posterior en el menú 'SET OPTIONS' bajo 'ENCRYPT CONFIG'.

#### Notas:

- Puede utilizar claves de encriptación ASCII o HEX, pero todas deben tener la misma longitud.
- Cuando se ha establecido la conexión inalámbrica, quizás todavía tenga que configurar los ajustes de red (véanse los ajustes de red de funcionamiento cableado).

### Para funcionamiento cableado (Ethernet):



Después de que se ha demostrado que la conexión a Internet de un PC de la red casera funciona, conecte el MC-i250 al encaminador de pasarela con el cable suministrado. Pulse **INTERNET**.

Los ajustes de redes del Streamium MC-i250 están puestos por defecto a 'DHCP' (direccionamiento IP) y 'NO PROXY'. Cuando su encaminador está configurado como un servidor DHCP y su proveedor de servicios Internet no utiliza un proxy, el aparato debería establecer automáticamente una conexión con Internet.

Para encaminamiento IP estático, introduzca la información siguiente :

IP address	-----
default gateway	-----
subnet mask	-----
DNS 1	-----
DNS 2	-----

Ejemplo: para introducir la dirección IP 164.23.5.114, utilice el control remoto en:

164.023.005.114

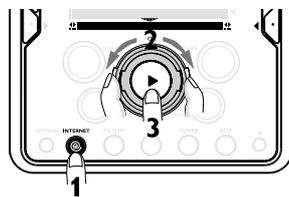
Si su ISP utiliza un servidor proxy, deberá introducir el nombre y el puerto del proxy.

Nombre de proxy \_\_\_\_\_  
Puerto de proxy \_\_\_\_\_

Cuando se le solicite que introduzca su dirección de email en la pantalla, esto significa que su aparato ha establecido con éxito una conexión a Internet. **Para activar las funciones en línea del MC-i250, tiene que completar el registro. (véase la primera página).**

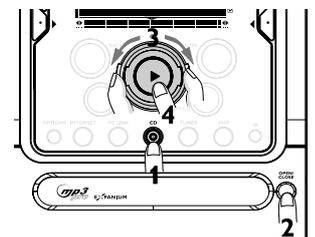
### Reproducción de música de servicios musicales en línea

- 1 Pulse **INTERNET**.
- 2 Examine los servicios de música utilizando el mando jog de navegación.
- 3 Pulse **OK/PLAY** (▶).



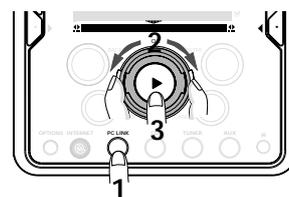
### Reproducción de un CD/MP3-CD en la unidad de CD

- 1 Pulse **CD**.
- 2 Pulse **OPEN/CLOSE** e inserte un CD o MP3-CD en la bandeja. Cierre la bandeja pulsando **OPEN/CLOSE** de nuevo.
- 3 Seleccione una pista utilizando el mando jog de navegación.
- 4 Pulse **OK/PLAY** (▶) para iniciar la reproducción.



### Reproducción de ficheros de música MP3 del disco duro del ordenador

- 1 Pulse **PC LINK**.
- 2 Examine y seleccione PC, carpetas y pistas utilizando el mando jog de navegación.
- 3 Pulse **OK/PLAY** (▶).

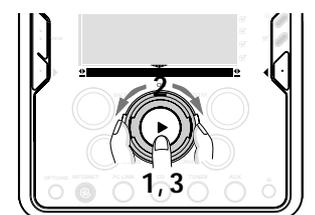


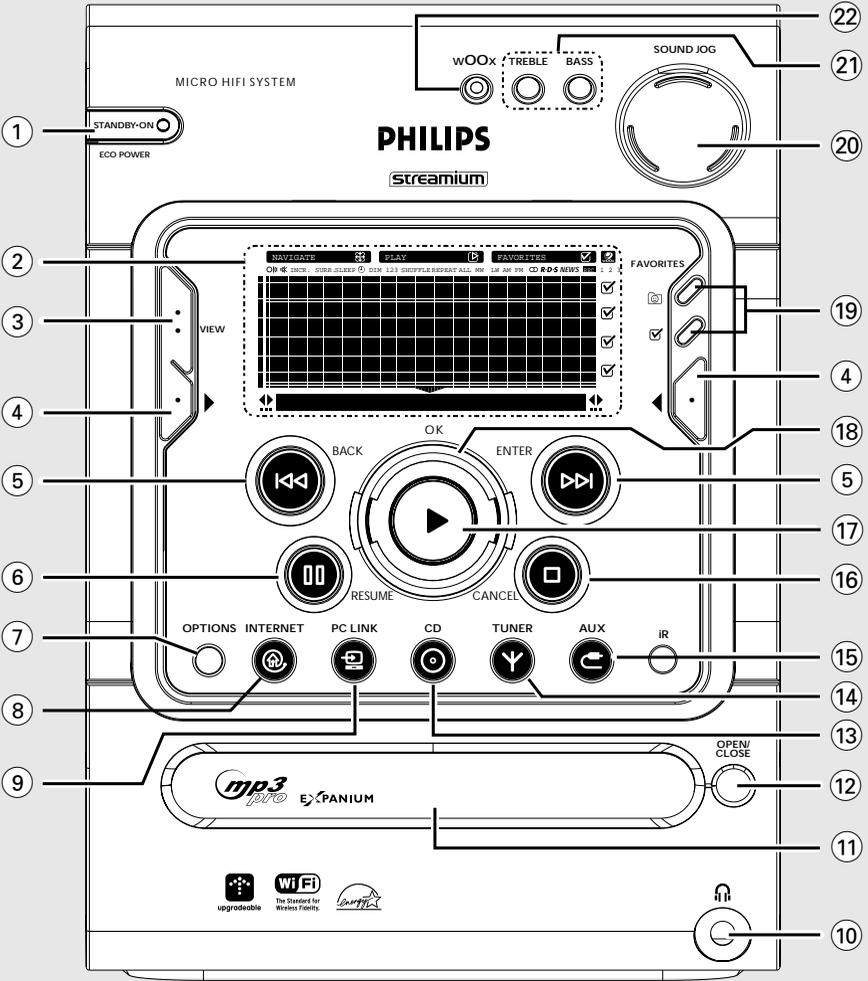
Nota: Antes de que pueda organizar esta fuente de música,

- 1) debe encender su PC y conectarlo a la red.
- 2) tiene que descargar e instalar la aplicación de PC PC LINK de "<http://MyPhilips.com>".

### Reproducción de emisoras FM/MW/LW

- 1 En modo de espera, pulse y mantenga apretado **OK/PLAY** (▶) en el sistema hasta que aparezca "PRESS PLAY TO INSTALL TUNER" is displayed. Pulse **OK/PLAY** (▶) de nuevo para instalar todas las emisoras disponibles.
- 2 Utilice el mando jog de navegación para desplazarse por la lista de emisoras.
- 3 Pulse **OK/PLAY** (▶) para seleccionar la emisora.





## Important notes for users in the U.K.

### Mains plug

This apparatus is fitted with an approved 13 Amp plug. To change a fuse in this type of plug proceed as follows:

- 1 Remove fuse cover and fuse.
- 2 Fix new fuse which should be a BS1362 5 Amp, A.S.T.A. or BSI approved type.
- 3 Refit the fuse cover:

If the fitted plug is not suitable for your socket outlets, it should be cut off and an appropriate plug fitted in its place. If the mains plug contains a fuse, this should have a value of 5 Amp. If a plug without a fuse is used, the fuse at the distribution board should not be greater than 5 Amp.

*Note: The severed plug must be disposed of to avoid a possible shock hazard should it be inserted into a 13 Amp socket elsewhere.*

### How to connect a plug

The wires in the mains lead are coloured with the following code: blue = neutral (N), brown = live (L).

- As these colours may not correspond with the colour markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:
  - Connect the blue wire to the terminal marked N or coloured black.
  - Connect the brown wire to the terminal marked L or coloured red.
  - Do not connect either wire to the earth terminal in the plug, marked E (or ⚡) or coloured green (or green and yellow).

Before replacing the plug cover, make certain that the cord grip is clamped over the sheath of the lead - not simply over the two wires.

### Copyright in the U.K.

Recording and playback of material may require consent. See Copyright Act 1956 and The Performer's Protection Acts 1958 to 1972.

## Italia

### DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio MC-i250 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics  
Philips, Glaslaan 2  
5616 JB Eindhoven, The Netherlands

## Norge

Typeskilt finnes på apparatens underside.

**Observer: Nettbryteren er sekundert innkoplet. Den innebygde nettdelen er derfor ikke frakoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.**

For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet ikke utsettes for regn eller fuktighet.

## CAUTION

**Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.**

English ..... 6

Français ..... 39

Español ..... 72

Deutsch ..... 105

Nederlands ..... 138

Italiano ..... 171

English

Français

Español

Deutsch

Nederlands

Italiano

## Información general

Acerca del MC-i250 .....	74
Acerca del disco MP3 .....	74
Información medioambiental .....	75
Accesorios suministrados .....	75
Información sobre seguridad .....	75

## Preparativos

Conexiones posteriores .....	76–77
Alimentación	
Conexión de antenas	
Conexión de los altavoces	
Conexiones opcionales .....	77
Conexiones de audio analógico	
Conexión Subwoofer Out (salida de subwoofer)	
Colocación de pilas en el control remoto ...	77
Prerequisitos para la configuración de red casera .....	78
Conexión del Streamium MC-i250 a su red casera .....	78–79
Para funcionamiento inalámbrico (WiFi, 802,11b)	
Para funcionamiento cableado (Ethernet)	
Registro .....	79

## Controles

Controles en el sistema y el control remoto .....	80–81
---	-------

## Funciones básicas

Plug & Play .....	82–83
Para activar el sistema .....	83
Para conmutar el sistema al modo de espera	83
Para conmutar el sistema al modo de espera de bajo consumo de corriente (< 0,5 Watt) ..	83
Modo de espera automático para ahorro de energía .....	83
Modo de iluminación baja .....	83
Control de volumen .....	84
Control de sonido .....	84
wOOx	
Bass/Treble – bajos/agudos	
Incredible Surround – sonido circundante	
Pantalla .....	85
Visualización de navegación	
Visualización de reproducción	
Basculación entre las visualizaciones de navegación y reproducción	
Utilización de las teclas programables .....	85
Desplazamiento por listas .....	86

## Audio de Internet

Conexión a su PC (PC LINK – Conexión de PC) .....	87
Conexión a servicios de música en línea .....	87
Opciones establecidas .....	87–88
SELECT USER (Selección del usuario)	
SELECT NETWORK (Selección de red)	
NETWORK CONFIG (Configuración de red)	
WIRELESS CONFIG (Configuración inalámbrica)	
ENCRYPTION CONFIG (Configuración de encriptación)	
PROXY CONFIG (Configuración proxy)	
WIRELESS INFO (Información sobre conexión inalámbrica)	
NETWORK INFO (Información sobre la red)	
PRODUCT INFO (Información sobre producto)	
ONLINE UPGRADE (Actualización en línea)	
RESET SETTINGS (Restaurar ajustes)	
Acerca de "My.Philips.com" .....	89

## Operaciones de CD/MP3-CD

Discos para reproducción .....	90
Colocación de los discos .....	90
Operaciones básicas .....	91
Selección de una lista/pasaje deseado .....	91
Repetición y reproducción en orden aleatorio .....	91
Repetición de la reproducción	
Reproducción en orden aleatorio	
Reproducción de un MP3-CD .....	91–92
Marcado de pistas favoritas .....	92
Activación de la lista de favoritos	
Desactivación de la lista de favoritos	
Reproducción de una lista de favoritos	
Cancelación de una pista favorita	
Borrado de todas las pistas favoritas	
Información sobre artista y título .....	93
Solicitud de metadatos de CD de audio en línea	

## Recepción de radio

Sintonización de emisoras de radio .....	94
Almacenamiento de emisoras favoritas ..	94–95
programación automática de emisoras preestablecidas	
Programación manual de emisoras preestablecidas	
Selección de una emisora favorita .....	95
Borrado de una emisora favorita .....	95
Borrado de todas las emisoras favoritas .....	95
RDS .....	96
Ajuste del reloj RDS	

---

## **Funciones personalizadas e interactivas**

Usuarios múltiples .....	97
Creación de su cuenta de usuario	
Selección de una cuenta de usuario	
Favoritos .....	97
Creación de su lista de favoritos	
Acceso a su lista de favoritos	
Regreso a la lista normal (salir de lista de favoritos)	
Obtención de información extra .....	97

---

## **Fuentes externas**

Conexión de un dispositivo externo .....	98
Escucha de una fuente externa .....	98

---

## **Reloj/Temporizador**

Visualización del reloj .....	99
Ajuste del reloj .....	99
Ajuste de temporizador .....	100
Comprobación del temporizador	
Activación/desactivación del temporizador	
Ajuste de temporizador de dormitado .....	101

---

<b>Mantenimiento</b> .....	101
----------------------------	-----

---

<b>Especificaciones</b> .....	102
-------------------------------	-----

---

<b>Resolución de problemas</b> . . .	103–104
--------------------------------------	---------

## Acerca del MC-i250

El Philips Streamium MC-i250 es un sistema de audio de internet de banda ancha. Cumple con IEEE802,11B, que bajo el nombre WiFi™.

WiFi™ es el estándar líder de la industria inalámbrica para conexión mediante redes de banda ancha y proporciona, según el entorno, ancho de banda de hasta 11 Mbps a distancias de hasta 100 metros.

El MC-i250 le permite disfrutar de las grandes ventajas de recibir entretenimiento de banda ancha en lugares de su casa en los que no tiene una conexión cableada a la red. El MC-i250 tiene su propia dirección MAC y necesita su propia dirección IP para funcionar correctamente.

### Requisitos generales :

#### para servicios de música en línea

- Acceso a Internet de banda ancha basado en Ethernet (cable/DSL).
- Dirección de email de trabajo.

#### Nota:

– Consulte a su Proveedor de Servicios Internet respecto a la viabilidad de conectar dispositivos múltiples a su conexión de Internet.

#### para PC Link

- PC dentro de la misma red que el MC-i250 (las direcciones IP del PC deben estar en la misma subred).
- Software PC Link instalado (puede descargarse de "http://My.Philips.com").

### Consejos útiles para ayudarle a obtener el mejor rendimiento inalámbrico posible

- El mejor lugar donde colocar su punto de acceso inalámbrico es lo más cerca posible del centro del área que quiere cubrir.
- Coloque en posición vertical la antena (o antenas) de su punto de acceso inalámbrico.
- Mantenga la antena (o antenas) apartada de objetos metálicos grandes para evitar las interferencias.
- Evite colocar el MC-i250 directamente debajo del punto de acceso inalámbrico.
- Consulte la indicación de potencia de la barra de señales ('Información sobre conexión inalámbrica') para localizar la mejor posición para colocar el MC-i250.

## Acerca del disco MP3

### Formatos compatibles

- MP3PRO, MP3
- ISO9660, Joliet, Multisession
- Las frecuencias de muestreo compatibles para discos MP3 son: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Las velocidades en bits aceptadas por el disco MP3 son: 32-256 (kbps) y velocidades en bits variables

### Cómo crear su propio MP3-CD

- 1 Grabar la música a partir de sus CDs de audio digital o descargue música de MP3 legal de Internet.
- 2 Grabar la música en un disco CD-R(W) utilizando su PC. Asegúrese de utilizar una velocidad de grabación no superior a la indicada en el CD-R(W) y no ejecute otros programas simultáneamente en su PC durante el proceso de grabación.

### Calidad de sonido

Tome nota de que es mejor que las compilaciones de MP3-CD solamente contengan pistas MP3 (.mp3). **Para conseguir una buena calidad de MP3, se recomienda una velocidad en bits de 128 kbps o superior.**

*Este producto cumple con las normas de radiointerferencias de la Comunidad Europea.*

## Información medioambiental

Se ha omitido todo el embalaje innecesario. Hemos intentado hacer que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (separador) y polietileno (bolsas, hoja de espuma protectora).

Su sistema está compuesto de materiales que pueden reciclarse y reutilizarse si son desensamblados por una compañía especialista. Observe el reglamento local referente a la eliminación de materiales de embalaje, pilas gastadas y equipo viejo.

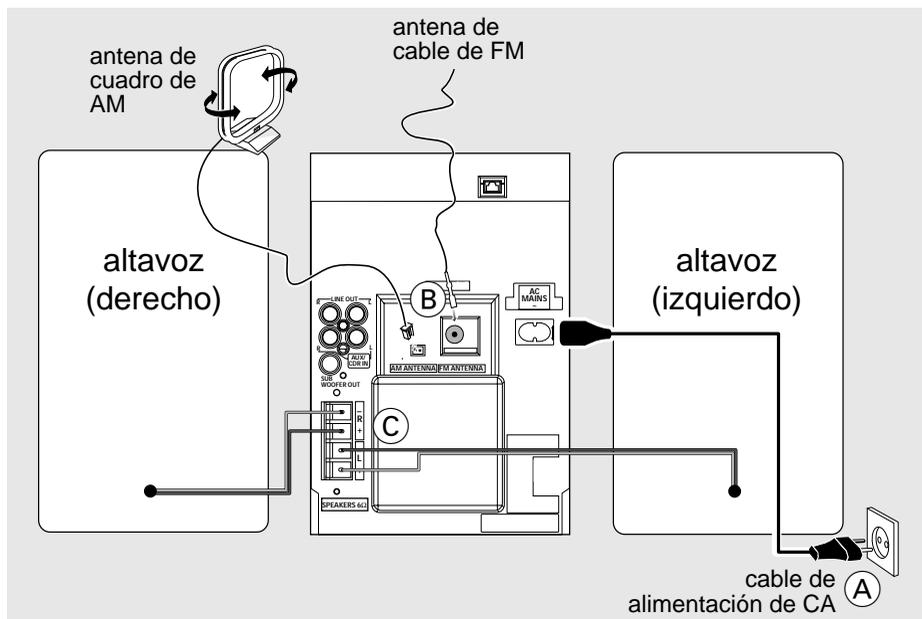
## Accesorios suministrados

- 2 altavoces
- Control remoto
- Pilas (dos de tamaño AA) para control remoto
- Antena de cuadro de AM
- Antena de cable de FM
- Cable de alimentación de CA
- Cable de Ethernet categoría 5

## Información sobre seguridad

- Antes de hacer funcionar el sistema, compruebe que la tensión de servicio indicada en la placa de especificaciones (o la indicación de tensión mostrada junto al selector de tensión) de su sistema sea idéntica a la tensión de su fuente de alimentación local. En caso contrario, consulte a su distribuidor.
- Coloque el sistema sobre una superficie plana, dura y estable.
- Coloque el sistema en un lugar con ventilación adecuada para evitar la acumulación interna de calor del sistema. Permita que haya un espacio libre de 10 cm detrás y encima de la unidad y de 5 cm a ambos lados, como mínimo.
- No exponga el aparato, las pilas o los discos a humedad, lluvia, arena o calor excesivo causado por equipo de calefacción o la luz directa del sol.
- Si el sistema se traslada directamente de un lugar frío a uno caliente o si se coloca en una sala muy húmeda, es posible que se condense humedad en la lente de la unidad de disco en el interior del sistema. Si ocurre esto, el reproductor de CD no funcionará normalmente. Desconecte la corriente alrededor de una hora, sin ningún disco en el sistema, hasta que se pueda realizar la reproducción normal.
- **Cuando el sistema está en modo de espera (STANDBY), sigue consumiendo algo de energía. Para desconectar completamente el sistema de la fuente de alimentación, desenchufe el sistema de la toma de corriente de CA de pared.**

# Preparativos



## Conexiones posteriores

La placa de especificaciones está situada en la parte posterior de su sistema.

### (A) Alimentación

Antes de conectar el cable de alimentación de CA a la toma de corriente de pared, asegúrese de que todas las demás conexiones hayan sido realizadas.

#### ¡ADVERTENCIA!

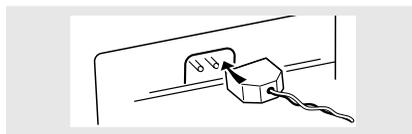
- Para obtener un rendimiento óptimo, utilice solamente el cable de alimentación original.
- Nunca haga ni cambie conexiones con la corriente activada.

Para evitar sobrecalentar el sistema, se ha incorporado un circuito de seguridad. Por consiguiente, su sistema puede pasar automáticamente al modo de espera bajo condiciones extremas. Si ocurre esto, permita que el sistema se enfríe antes de volver a utilizarlo (no disponible para todas las versiones).

### (B) Conexión de antenas

Conecte la antena de cuadro de AM y antena de FM al terminal respectivo. Ajuste la posición de la antena de forma que se obtenga una recepción óptima.

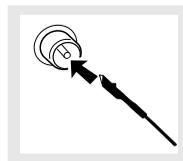
#### Antena de AM



- Posicione la antena lo más apartada posible de un TV, VCR u otras fuentes de radiación.

#### Antena de FM

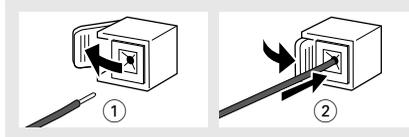
- Para obtener mejor recepción estéreo de FM, conecte una antena de FM externa al terminal FM ANTENNA.



## Ⓒ Conexión de los altavoces

### Altavoces delanteros

Conecte los terminales a SPEAKERS, el altavoz derecho a "R" y el altavoz izquierdo a "L". El alambre de color (marcado) a "+" y el negro (no marcado) a "-".



- Enganche la parte rayada del cable del altavoz de la forma mostrada.

#### Notas:

- Para evitar interferencias magnéticas, no posicione los altavoces delanteros demasiado cerca del monitor del PC/televisor.
- Para obtener un rendimiento de sonido óptimo, se recomienda utilizar los altavoces suministrados.
- No conecte más de un altavoz a un par de terminales de altavoces + / - .
- No conecte altavoces con una impedancia inferior a la de los altavoces suministrados. Consulte la sección ESPECIFICACIONES de este manual.

## Conexiones opcionales

No se suministra el equipo y los cables de conexión. Para más detalles, consulte las instrucciones de funcionamiento para el equipo conectado.

### Conexiones de audio analógico

#### AUX/CDR IN (R/L)

Utilice un cable de cincha para conectar estas terminales a los terminales de salida de audio analógico de un equipo externo (TV,VCR, reproductor de disco láser o reproductor de DVD).

#### LINE OUT (R/L)

Utilice un cable de cincha para conectar estos terminales a las entradas de audio analógico de cualquier equipo de audio analógico (amplificador/receptor o grabador de cinta, por ejemplo).

#### Notas:

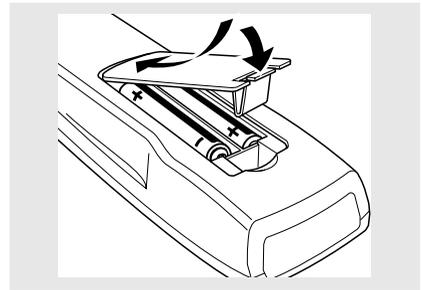
- No conecte un equipo a los terminales LINE OUT y AUX/CDR IN simultáneamente. De lo contrario, se genera ruido y el funcionamiento puede ser incorrecto.
- Si está conectando un equipo con salida monofónica (una salida audio sencilla), conéctelo al terminal izquierdo AUX/CDR IN. De forma alternativa, puede utilizar un cable de cincha de "sencillo a doble" (todavía sonido mono).

### Conexión Subwoofer Out (salida de subwoofer)

Conecte el subwoofer al terminal **SUBWOOFER OUT**. El subwoofer reproduce solamente el efecto de sonidos muy bajos (por ejemplo, explosiones, el estruendo causado por naves espaciales).

## Colocación de pilas en el control remoto

Coloque dos pilas (tipo R06 o AA) en el control remoto observando la polaridad, indicada por los símbolos "+" y "-" en el interior del compartimento.

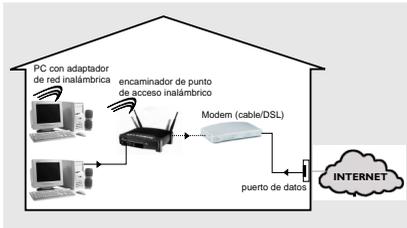


### ¡PRECAUCIÓN!

- Quite las pilas cuando se gasten o si no va a utilizar el control remoto durante un período prolongado de tiempo.
- No utilice a la vez pilas usadas y nuevas o de tipos diferentes.
- Las pilas contienen sustancias químicas, por lo tanto deben desecharse correctamente.

## Prerequisitos para la configuración de red casera

- 1 Conecte su PC, encaminador de pasarela (inalámbrico) y módem de banda ancha (cable/DSL) de acuerdo con las instrucciones de configuración del encaminador.
- 2 Configure su red casera siguiendo las instrucciones especificadas en el manual de su encaminador y asegúrese de que la conexión de Internet de su PC esté instalada correctamente y que funcione. Si tiene algún problema con la configuración de la conexión de Internet, póngase en contacto con los fabricantes de su equipo de conexión mediante redes o con su Proveedor de Servicios Internet.



### ¡IMPORTANTE!

**No conecte el Streamium MC-i250 a la red casera antes de que la conexión a Internet del PC conectado a través del encaminador esté funcionando.**

## Conexión del Streamium MC-i250 a su red casera

### Para funcionamiento inalámbrico (WiFi, 802,11b)

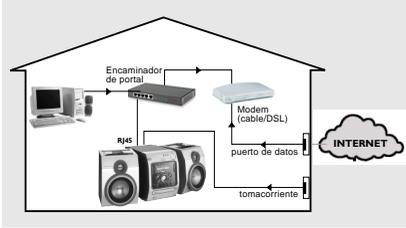


- 1 Si no hay cable de conexión mediante redes enchufado en el aparato en la primera configuración, el sistema le preguntará si quiere utilizar funcionamiento cableado (Ethernet) o inalámbrico (WiFi). Seleccione inalámbrico. En cualquier conexión posterior, el aparato empezará a funcionar en el modo de funcionamiento utilizado por última vez. Ese ajuste puede cambiarse en cualquier momento en el menú "SET OPTIONS" bajo "SELECT NETWORK".
- 2 El sistema le pedirá que escoja entre los modos de funcionamiento 'Infraestructura' o 'Ad-hoc'. Si quiere utilizar un punto de acceso inalámbrico (se recomienda el modo de infraestructura), realice la selección correspondiente. Si selecciona "NO", el MC-i250 intentará establecer una conexión directa a un adaptador de red inalámbrica (modo ad-hoc).
- 3 El sistema le pedirá que introduzca el nombre de la red (ESSID). Introduzca este nombre con letra mayúscula y minúscula según corresponda, utilizando el control remoto.
- 4 El sistema le pedirá que seleccione el número de canal de red. Si utiliza un punto de acceso (modo de infraestructura), seleccione el canal usado o escriba "0" para detección automática. Este proceso tardará unos minutos. Si no utiliza un punto de acceso inalámbrico (modo ad-hoc), utilice las teclas blandas para seleccionar el canal usado.
- 5 Puede escoger utilizar encriptación WEP. Si escoge 'YES' (sí), se le pedirá que introduzca hasta cuatro claves de encriptación. La primera clave se utilizará como la clave de salida. La clave de salida puede definirse en cualquier momento posterior en el menú 'SET OPTIONS' bajo 'ENCRYPT CONFIG'.

### Notas:

- Todos los caracteres mostrados en la pantalla del sistema son letras mayúsculas. La utilización de mayúsculas o minúsculas es determinada por el tamaño del carácter, por ejemplo "Ee" se mostrará como "Ee" en un tamaño más pequeño.
- Puede utilizar claves de encriptación ASCII o HEX, pero todas deben tener la misma longitud.
- Cuando se ha establecido la conexión inalámbrica, quizás todavía tenga que configurar los ajustes de red (véanse los ajustes de red de funcionamiento cableado).

## Para funcionamiento cableado (Ethernet)



Después de que se ha demostrado que la conexión a Internet de un PC de la red casera funciona, conecte el MC-i250 al encaminador de pasarela con el cable suministrado.

Pulse **INTERNET**.

Los ajustes de redes del Streamium MC-i250 están puestos por defecto a 'DHCP' (direccionamiento IP) y 'NO PROXY'. Cuando su encaminador está configurado como un servidor DHCP y su proveedor de servicios Internet no utiliza un proxy, el aparato debería establecer automáticamente una conexión con Internet.

Si su red casera utiliza direccionamiento IP estático, tendrá que establecer una dirección IP estática, máscara de red, pasarela por defecto y dos servidores DNS. Esta información puede obtenerse de su proveedor de servicios Internet. Además, si su proveedor de servicios Internet utiliza un servidor proxy, tendrá que introducir el nombre y el puerto del proxy.

## Información que quizás necesite para la configuración (puede solicitarla a su proveedor de servicios Internet):

- Utiliza su red direccionamiento IP estático o dinámico?
  - ➔ En DHCP, se asigna automáticamente una dirección IP al aparato. En modo IP estático, la información mencionada anteriormente debe introducirse utilizando el control remoto.
- Utiliza un proxy el proveedor de servicios Internet?
  - ➔ En caso afirmativo, ¿cuál es el nombre y el puerto de proxy?
- Permite el proveedor de servicios Internet que solamente dispositivos registrados utilicen DHCP?
  - ➔ En caso afirmativo, quizás deba comunicar al proveedor de servicios Internet la dirección MAC del aparato (puede encontrarse en "SET OPTIONS" bajo "NETWORK INFO").

Cuando se le solicite que introduzca su dirección de email en la pantalla, esto significa que su aparato ha establecido con éxito una conexión a Internet. Para activar las funciones en línea del MC-i250, tiene que completar el registro.

## Registro

- 1 Introduzca su dirección de email (utilizando el control remoto) del aparato y pulse **OK/PLAY** (▶).
- 2 Después de unos momentos, recibirá un email en la dirección introducida. Cree su cuenta con "<http://My.Phillips.com>" y active los servicios de música siguiendo instrucciones recibidas en ese email.
  - Utilice el teclado numérico/alfabético del control remoto para introducir su dirección de email.
  - Para borrar un carácter; pulse ◀◀ para desplazar el cursor hacia atrás.
  - Para salir del modo de registro sin almacenar; pulse ■.
  - Pulse **OK** (▶) para confirmar su introducción de datos. Los detalles de confirmación de su registro se le enviarán por email.
  - El registro solamente está disponible para el usuario por defecto.

## Controles en el sistema y el control remoto

### ① **STANDBY ON / ECO POWER**

- para activar el sistema (en el sistema solamente).
- para seleccionar el modo de espera.
- mantenerlo apretado para poner el sistema al modo de espera de bajo consumo de corriente.

### ② **Pantalla**

- para ver el estado actual del sistema.

### ③ **VIEW**

- para pasar al modo de visualización de navegación o reproducción.

### ④ **▶◀** (teclas programables)

- para seleccionar entre las opciones disponibles en la línea inferior de la pantalla.
- (◀) para seleccionar datos RDS.

### ⑤ **BACK ◀◀ / ENTER ▶▶**

- para CD, INTERNET, PC LINK (visualización de reproducción)...para saltar al principio de la pista actual, anterior o siguiente.
- ..... mantenerlo apretado para realizar una búsqueda hacia atrás/delante.

- para Tuner (visualización de reproducción)...para sintonizar una frecuencia de radio más baja o más alta.

- para Clock..... para cambiar entre los campos de horas y de minutos.

### ⑥ **II (RESUME)**

- para interrumpir o reanudar la reproducción.

### ⑦ **OPTIONS**

- para modificar el parámetro de fuente/servicio.

### ⑧ **INTERNET**

- para conectar a un servicio de audio de Internet.

### ⑨ **PC LINK**

- para acceder a ficheros MP3 almacenados en el PC de la red local.

### ⑩ **📶**

- para conectar los auriculares.

### ⑪ **Bandeja de disco**

### ⑫ **OPEN/CLOSE**

- para abrir o cerrar la bandeja de discos.

### ⑬ **CD**

- para entrar en el modo de CD.

### ⑭ **TUNER**

- para entrar en el modo de sintonizador o seleccionar la banda de onda (FM, MW o LW).

### ⑮ **AUX**

- para seleccionar la entrada para un aparato adicional.

### ⑯ **■ (CANCEL)**

- para CD ..... para parar la reproducción.
- para Tuner ..... para parar la programación.
- para Clock ..... para salir del ajuste de reloj o cancelar el temporizador.
- para Plug & Play... para salir del modo Plug & Play.

### ⑰ **▶ (OK)**

- para iniciar la reproducción.
- para confirmar la selección.
- para iniciar el modo Plug & Play.

### ⑱ **Mando jog de navegación (▲ / ▼)**

- para CD, INTERNET, PC LINK ... para pasar a la lista de favoritos del modo seleccionado.
- para Tuner ..... para seleccionar una emisora favorita.
- para Clock ..... para ajustar la hora y los minutos.

### ⑲ **FAVORITES (📌)**

- para CD, INTERNET... para pasar a la lista de favoritos del modo seleccionado.
- para Tuner ..... mantenerlo apretado para programar emisoras automáticamente.

### **(UN)MARK (🗑️)**

- para seleccionar y añadir un elemento a una lista de favoritos.
- para borrar un elemento de una lista de favoritos.
- mantenerlo apretado para borrar todos los favoritos.

### ⑳ **SOUND JOG (VOLUME + / -)**

- para aumentar o reducir el volumen.
- (en el sistema solamente) para aumentar o reducir el nivel de tono bajo o alto para la función de sonido BASS (graves) o TREBLE (agudos) seleccionada.

### ㉑ **BASS / TREBLE**

- para seleccionar la función de sonido BASS (graves) o TREBLE (agudos).

### **BASS / TREBLE + / - (en el control remoto)**

- para aumentar o reducir el nivel de bajos o agudos.

## 22 wOOx

- para seleccionar el siguiente nivel de wOOx o desactivar el efecto de sonido wOOx.

## 23 ◀ ▶

para CD, INTERNET, PC LINK (visualización de reproducción)...para saltar al principio de la pista actual, anterior o siguiente.

para Tuner (visualización de reproducción)...para seleccionar una emisora favorita.

para Clock ..... para cambiar entre los campos de horas y minutos.

## 24 ◀▶

para CD (visualización de reproducción)...para realizar una búsqueda hacia atrás/delante.

para Tuner ..... para sintonizar una frecuencia de radio más baja o más alta.

- se utilizan como teclas programables, para seleccionar entre las opciones disponibles en la línea inferior de la pantalla.

## 25 USER

- para seleccionar un usuario activo.

## 26 INFO!

- para solicitar información en línea sobre el elemento actual a través de email (si están disponibles).

## 27 CLK/TIMER

- para mostrar o ajustar el reloj/temporizador.

## 28 TIMER ON/OFF

- para activar o desactivar la función de temporizador.

## 29 SHUFFLE

- para reproducir todas las pistas/favoritos en orden aleatorio.

## 30 REPEAT

- para reproducir pistas/discos/favoritos repetidamente.

## 31 INCR. SURR.

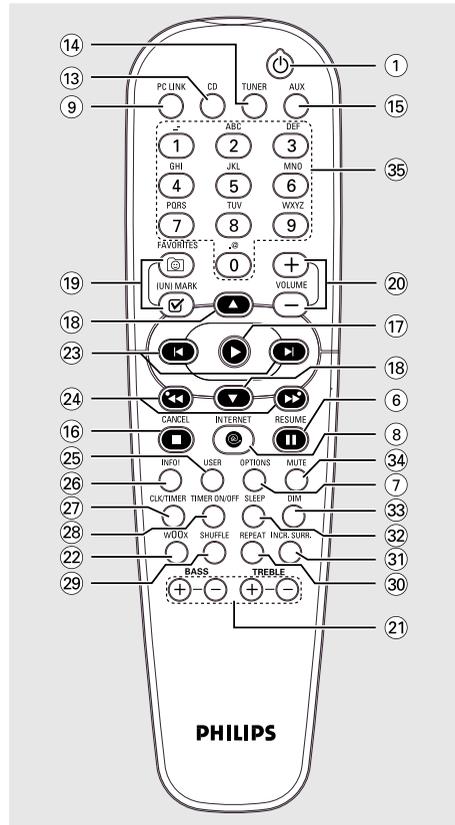
- para activar o desactivar el efecto de sonido envolvente (surround).

## 32 SLEEP

- para activar o desactivar la función de temporizador de dormir.

## 33 DIM

- para seleccionar diferentes brillos para la pantalla : DIM 1, DIM 2, DIM 3 o DIM OFF (desactivación).



## 34 MUTE

- para interrumpir o reanudar la reproducción de sonido.

## 35 DIGITS 0 – 9

(Los números de más de dos cifras deben introducirse en menos de 2 segundos.)

para CD, INTERNET, PC LINK ... para seleccionar una pista.

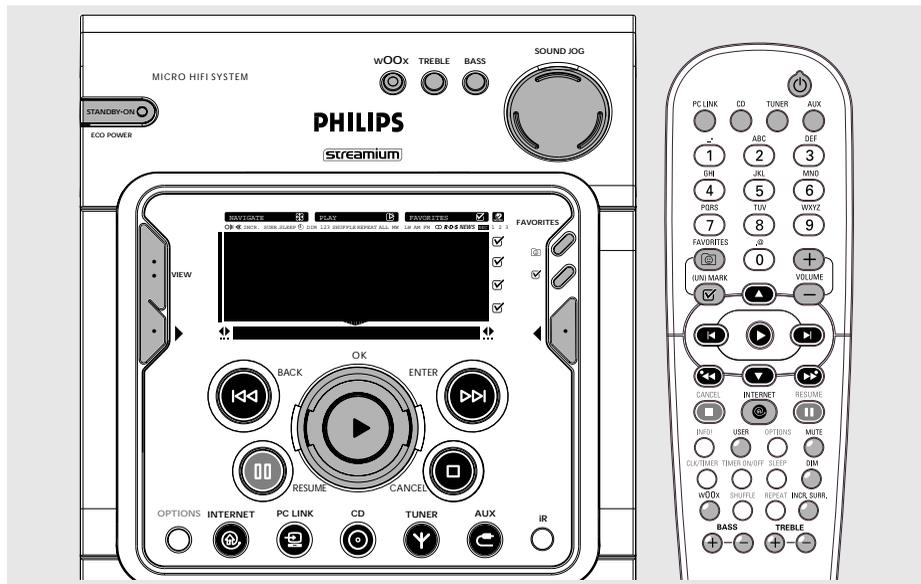
para OPTIONS... para edición de texto/números.

para Tuner ..... para seleccionar una emisora favorita.

### Notas para el control remoto:

- En primer lugar seleccione la fuente que desea controlar usando una de las teclas de selección de fuente del control remoto (por ejemplo CD, TUNER).

- Seguidamente seleccione la función deseada (por ejemplo ▶, ◀, ▶).



## ¡IMPORTANTE!

**Antes de hacer funcionar el sistema, realice los procedimientos de preparación.**

## Plug & Play (sistema de enchufar y utilizar)

La función Plug & Play permite almacenar automáticamente todas las emisoras de radio y emisoras RDS disponibles.

### Configuración a la puesta en marcha inicial

- 1 Cuando se conecta la corriente al equipo, aparece: "PRESS PLAY TO INSTALL TUNER".
- 2 Pulse ► para iniciar la instalación.
  - Aparecerá "INSTALLING TUNER", seguida de "AUTO PROGRAM IN PROGRESS...".
  - El sistema almacenará automáticamente las emisoras de radio con señal suficientemente potente y después buscará las emisoras de radio de banda FM, MW y LW respectivamente. Las emisoras RDS débiles pueden almacenarse posteriormente como emisoras preestablecidas.

→ Cuando todas las emisoras de radio disponibles hayan sido almacenadas o se haya utilizado toda la memoria disponible para 40 emisoras preestablecidas, se reproducirá la última emisora preestablecida (o la primera emisora RDS disponible).

- 3 El sistema pasará a ajustar la hora de RDS si la primera emisora preestablecida es una emisora RDS.
  - Aparecerá "INSTALL TIME", seguida de "SEARCHING FOR RDS TIME".
  - Una vez leída la hora RDS, en la pantalla se visualizará, "RDS TIME FOUND" y la hora actual quedará memorizada automáticamente.
  - Si una emisora RDS no transmite la señal horaria RDS al cabo de 90 segundos, el programa se desactiva automáticamente y la pantalla mostrará "NO RDS TIME".
- Si la primera emisora presintonizada no es una emisora RDS;
  - El programa se desactiva automáticamente.

## Para reinstalar Plug & Play

- 1 En el modo de espera, mantenga apretado ► hasta que aparezca "PRESS PLAY TO INSTALL TUNER".
- 2 Vuelva a pulsar ► para iniciar la instalación.  
→ Todas las emisoras almacenadas previamente serán sustituidas.

## Para salir sin almacenar el ajuste Plug & Play

- Pulse ■.  
→ Plug & Play se reiniciará de nuevo la próxima vez que se encienda el aparato si la instalación de Plug & Play no fue finalizada.

### Notas:

- Cuando se conecte la corriente, es posible que el compartimento de discos se abra y se cierre para inicializar el sistema.
- Si no se detectó frecuencia de estéreo durante Plug & Play, aparecerá "PLEASE CHECK ANTENNA" (comprobar antena).

## Para activar el sistema

### En modo de espera

- Pulse **STANDBY ON** para conmutar a la última fuente seleccionada.
- Pulse **PC LINK, INTERNET, CD, TUNER** o **AUX** para seleccionar la fuente deseada.

### En modo de espera de bajo consumo de corriente

- Pulse **STANDBY ON** en el sistema.
- Pulse **PC LINK, CD, TUNER, INTERNET** o **AUX** en el control remoto.

## Para conmutar el sistema al modo de espera

- Pulse **STANDBY ON** (o  en el control remoto).  
→ En modo de espera, aparecerá el reloj.

## Para conmutar el sistema al modo de espera de bajo consumo de corriente (< 0,5 Watt)

- Mantenga apretado **STANDBY ON** (o  en el control remoto) durante más de **tres segundos**.  
→ Aparecerá "ECO POWER MODE", después de lo cual la pantalla se pone en blanco.  
→ Se encenderá el LED.

## Modo de espera automático para ahorro de energía

Como una función de ahorro de energía, el sistema pasa automáticamente al modo de espera 30 minutos después de que un CD haya terminado de reproducirse, si no se ha actuado ningún control.

## Modo de iluminación baja

Esta función le permite seleccionar la luminosidad en la pantalla.

- Pulse **DIM** repetidamente en el control remoto para seleccionar la luminosidad en la pantalla : DIM 1, DIM 2, DIM 3 o DIM OFF (apagado).  
→ Aparecerá en la pantalla **DIM** y el número del modo correspondiente excepto en el modo DIM OFF.

DIM mode	LEDs
<b>1</b>	encendido
<b>2</b>	encendido
<b>3</b>	apagado
<b>OFF</b>	encendido

## Control de volumen

Ajuste **SOUND JOG** (o pulse **VOLUME +/–** en el control remoto) para aumentar o reduzca el nivel del sonido.

→ Aparecerá en la pantalla "**-XX dB**". "**XX**" indica el nivel de volumen.

### Para escuchar utilizando los auriculares

- Conecte el enchufe de los auriculares en el conector  situado en la parte delantera del sistema.  
→ Los altavoces serán enmudecidos.

### Para desactivar el volumen temporalmente

- Pulse **MUTE** en el control remoto.  
→ La reproducción continuará sin el sonido y aparecerá "**MUTE ON**" (enmudecimiento).
- Para activar el volumen, vuelva pulsar **MUTE** o aumente el nivel del volumen con **VOLUME**.

## Control de sonido

*Para obtener un sonido óptimo, solamente no se puede seleccionar **BASS/TREBLE** y **wOOx** al mismo tiempo.*

### wOOx

Hay tres modos de ajustar el wOOx para potenciar los graves.

- Pulse **wOOx** repetidamente para seleccionar el nivel wOOx siguiente o para desactivar el efecto de sonido wOOx : wOOx 3, wOOx 2, wOOx 1 o wOOx OFF.  
→ **wOOx** y el nivel de wOOx correspondiente aparecerán en la pantalla, excepto el modo wOOx OFF.

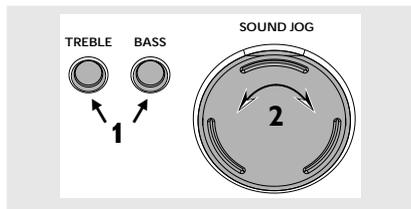
#### Notas:

- Cuando el efecto wOOx está desactivado, se reanuda automáticamente el último ajuste de bajos/agudos.
- Algunos discos pueden grabarse en modulación alta, lo que causa una distorsión a alto volumen. Si ocurre esto, desactive wOOx o reduzca el volumen.

## Bass/Treble – bajos/agudos

Las funciones **BASS** (bajos) y **TREBLE** (agudos) permiten definir los ajustes de procesador de sonido para bajos y agudos.

- Pulse **BASS +/–** o **TREBLE +/–** repetidamente en el control remoto para seleccionar el nivel Bass o Treble siguiente.



- 1 Pulse **BASS** o **TREBLE** en el sistema para seleccionar la función de sonido Bass o Treble.
- 2 Ajuste **SOUND JOG** en el sistema para seleccionar el nivel Bass o Treble deseado.  
→ Aparecerá en la pantalla "**BASS LEVEL XX**" o "**TREBLE LEVEL XX**". "**XX**" indica el nivel de sonido como sigue :

**MIN → -2 ... → 0 ... → +2 → MAX...**

#### Notas:

- El botón de volumen puede utilizarse para ajustar el nivel de bajos/agudos inmediatamente después de que haya seleccionado la función de sonido de bajos/agudos respectiva. Si el botón de volumen no se utiliza antes de que pasen 5 segundos, se pasará a la función de control de volumen normal.
- La función de bajos/agudos se desactivará de forma automática si el efecto wOOx está seleccionado.

## Incredible Surround - sonido circundante

La función Incredible Surround aumenta la distancia virtual que separa los altavoces delanteros, produciendo un efecto estéreo circundante de sorprendente amplitud.

- Pulse **INCR. SURR.** repetidamente en el control remoto.  
→ Si está activado, aparecerá en la pantalla **INCR. SURR.**  
→ Si desactivado, "**INCR. SURR. OFF**" aparecerá en la pantalla.

## Pantalla

El sistema tiene dos visualizaciones en pantalla principales – Navegación y Reproducción.

### Visualización de navegación

Le permite navegar a través del contenido de la fuente/servicio seleccionado.

En algunos casos puede exigir más de un nivel de navegación. Por ejemplo, la selección de un elemento en la lista existente puede generar una sublista del elemento seleccionado.

“>” – indica sublista de nivel 2

“...>” – indica cualquier nivel inferior al nivel 2



### Visualización de reproducción

Cuando se pulsa **OK** (▶) en un elemento resaltado en la visualización de navegación, el dispositivo pasa a visualización de reproducción y empieza reproducir el elemento. El contenido de la visualización de reproducción varía para cada fuente/servicio.

Mientras se reproduce música puede regresar a la visualización de navegación para realizar su selección siguiente.



## Basculación entre las visualizaciones de navegación y reproducción

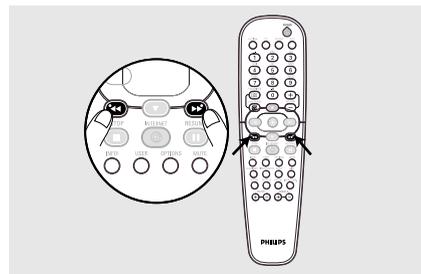
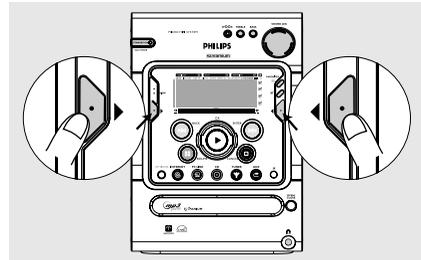
- Pulse **VIEW** en el sistema.

## Utilización de las teclas programables

Cada fuente/servicio tiene diferentes modos de clasificación. Por ejemplo, cuando se reproduce un MP3CD, los modos de clasificación son ALBUM (álbum), PLAYLIST (lista de reproducción), ARTIST (artista) y TRACK (pista). (es posible que solamente haya disponibles algunos de los modos, según el disco)



El “◀” o “▶” situado en la esquina inferior derecha o izquierda de la pantalla indica que hay más información que puede verse.



## para seleccionar entre las opciones disponibles en la línea inferior de la pantalla.

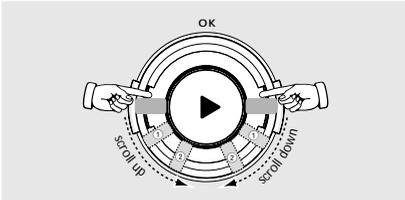
- Utilice la tecla programable izquierda (▶) o derecha (◀) de su sistema (◀◀/▶▶ en el control remoto).

## Desplazamiento por listas

Todas las listas mostradas en la visualización de navegación están clasificadas en orden alfabético o numérico

### Para desplazarse a través de una lista

- Ajuste el mando jog de navegación en sentido de las agujas del reloj para desplazarse hacia abajo o en sentido contrario para desplazarse hacia arriba. Hay dos velocidades de desplazamiento :  
①lento y ②rápido.



scroll up = desplazamiento hacia arriba  
scroll down = desplazamiento hacia abajo

- ① Permite saltar hacia delante/atrás a un elemento de la lista.
- ② Le permite saltar hacia adelante/atrás varios elementos en la lista.

## Conexión a su PC (PC LINK – Conexión de PC)

Esta función le permite descargar y reproducir en continuo su favorita música MP3 en su PC a través de la red de PCs local. Para disfrutar del PC Link, tiene que instalar la aplicación PC Link. Esta aplicación puede descargarse de "http://My.Philips.com".

- 1 Pulse **PC LINK**.
  - Aparece "**SEARCHING...**".
  - Si no se encuentra un PC antes de 30 segundos, aparece un mensaje de error "**NO PC'S FOUND**". Compruebe su configuración de red.
  - Si se encuentran PCs, se muestran los nombres de los servidores. Seleccione el servidor preferido pulsando **OK** (▶).
- 2 Utilice el botón jog de navegación y pulse **OK** (▶) para introducir/reproducir un elemento deseado.

### Nota:

– *Los favoritos PC Link no son específicos de un usuario, el mismo servidor PC Link siempre tendrá los mismos favoritos.*

## Conexión a servicios de música en línea

La función INTERNET no es en sí misma una fuente/servicio. Funciona junto con otros servicios en línea como emisoras de radio Internet para obtener acceso a la música. Los servicios ofrecen diferentes tipos de emisoras de audio de Internet y pueden categorizarse por género (GENRE), región (REGION), idioma (LANGUAGE), personal (PERSONAL), emisora (STATION), etc..

- 1 Pulse **INTERNET**.
  - Aparece una lista de servicios en línea.



- Si la conexión no tiene éxito, aparece, "**DID NOT CONNECT. PLEASE TRY AGAIN LATER**".
- 2 Utilice el mando jog de navegación (o pulse ▲ / ▼ en el control remoto) para seleccionar un proveedor de servicio de música y después pulse **OK** (▶) o **ENTER** (▶▶) para introducir el servicio.
    - Cuando se ha establecido la conexión, el sistema mostrará una lista de servicios de música o subcategorías de Internet disponibles.
    - El sistema inicia la conexión al servicio y aparece "**LOADING...**".
  - 3 Para introducir una subcategoría, pulse **OK** (▶) o **ENTER** (▶▶). Para empezar a reproducir cierto servicio de música, pulse **OK** (▶). Para volver a un nivel más alto o salir del servicio de música, vaya a la visualización de navegación pulsando **VIEW** o utilizando el mando jog de navegación y pulsando **BACK** (◀◀).
    - Si hay modos de clasificación para los servicios musicales disponibles, se mostrarán en la línea inferior de la pantalla. Puede cambiar el modo de clasificación pulsando las teclas programables (▶) o (◀).

### Notas:

- *Solamente STATION (emisora) puede marcarse como favorito.*
- *Cada usuario puede tener sus propios favoritos.*

## Opciones establecidas

Existe un menú de opciones para cada fuente/servicio excepto para TUNER y AUX.

Los menús de opciones disponibles se detallan en las secciones respectivas de fuente/servicio de este manual.

- 1 Pulse **INTERNET** seguido de **OPTIONS**.
- 2 Pulse la tecla programable (⏏) en el sistema para seleccionar **"SET"**.

→ A continuación se muestran algunas posibles listas de opciones :

- SELECT USER (Selección del usuario)
- SELECT NETWORK (Selección de red)
- NETWORK CONFIGURATION (Configuración de red)
- WIRELESS CONFIGURATION (Configuración inalámbrica)
- ENCRYPT CONFIGURATION (Configuración de encriptación)
- PROXY CONFIGURATION (Configuración proxy)
- WIRELESS INFORMATION (Información sobre conexión inalámbrica)
- NETWORK INFORMATION (Información sobre la red)
- PRODUCT INFORMATION (Información sobre producto)
- ONLINE UPGRADE (Actualización en línea)
- RESET SETTINGS (Restaurar ajustes)

**Nota:**

– *Esta lista de opciones puede ampliarse o cambiarse si hay disponibles nuevos servicios.*

- 3 Utilice el mando jog de navegación (o pulse ▲ / ▼ en el control remoto) para seleccionar las opciones establecidas deseadas y pulse **OK** (▶) para confirmar la selección.

## SELECT USER (Selección del usuario)

El menú de usuarios muestra las cuentas disponibles para que puedan seleccionarse fácilmente. Seleccione una cuenta de usuario para extraer favoritos específicos dentro de una fuente/servicio.

## SELECT NETWORK (Selección de red)

Esta opción le permite escoger entre los modos de funcionamiento inalámbrico y de Ethernet.

## NETWORK CONFIG (Configuración de red)

Según el tipo de conexión a Internet que tenga, debe seleccionar "DHCP" o "STATIC" para permitir que el sistema se conecte a Internet. Consulte a su proveedor de servicios para obtener el modo IP correcto.

Para usuarios cuyos sistemas están puestos al modo "STATIC", deben cumplimentarse los siguientes campos de introducción de datos adicionales:

- SET IP
- SET NETMASK
- SET GATEWAY
- SET DNS 1
- SET DNS 2

Consulte a su proveedor de servicios e introduzca los ajustes de conexión necesarios para estas opciones.

**Nota:**

– *El cambio de configuración de red solamente es necesario si su sistema no funciona con la configuración por defecto.*

## WIRELESS CONFIG (Configuración inalámbrica)

Esta función permite realizar la configuración inalámbrica.

Es necesario completar los ajustes siguientes según su configuración de punto de acceso :

- Modo inalámbrico: Infraestructura o Adhoc
- ESSID (utilizar mayúsculas o minúsculas según se indique)
- Configuración de canal

## ENCRYPTION CONFIG (Configuración de encriptación)

ENCRYPT CONFIG permite activar/desactivar encriptación WEP para modo de funcionamiento inalámbrico. Si está activado, el sistema solicita al usuario que introduzca las claves de encriptación y seleccione la clave de salida (clave de envío del aparato).

---

## PROXY CONFIG (Configuración proxy)

Consulte a su proveedor de servicios para obtener el nombre proxy y el puerto proxy correctos.

---

## WIRELESS INFO (Información sobre conexión inalámbrica)

Al seleccionar esta función se mostrará la potencia de la señal de la conexión inalámbrica, el tipo de red escogida, el ESSID de la red, el canal utilizado y el nivel de seguridad. Quizás necesite ajustar la posición de su microsistema Internet para obtener la recepción óptima.

---

## NETWORK INFO (Información sobre la red)

Esta función le da detalles sobre su conexión de red.

---

## PRODUCT INFO (Información sobre producto)

Compruebe la información sobre el sistema en curso.

---

## ONLINE UPGRADE (Actualización en línea)

Esta función le permite informarse sobre nuevas actualizaciones de software. Si usted ya es un usuario registrado, "My.Philips.com" le notificará automáticamente las actualizaciones por correo electrónico.

---

## RESET SETTINGS (Restaurar ajustes)

Al seleccionarse esta función se volverá a poner el sistema al ajuste por defecto.

### ¡ADVERTENCIA!

**Al restaurar los ajustes por defecto se borra toda la información almacenada en las opciones establecidas.**

**Permanecerá registrado en "My.Philips.com".**

*Nota:*

– Para interrumpir el acceso a Internet cuando commute el modo de fuente a CD o AUX, pulse **OPTIONS** y realice su selección según requiera.

---

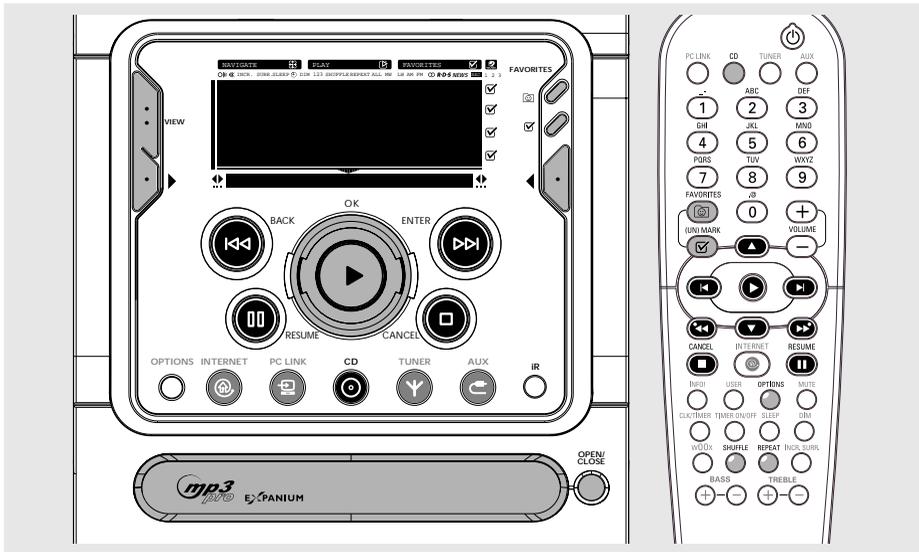
## Acerca de "My.Philips.com"

"My.Philips.com" proporciona una herramienta personal en línea para gestionar sus opciones de entretenimiento. Es un servicio exclusivo ofrecido a los propietarios de productos de calidad superior de Philips conectados a Internet. Cuando se haya registrado con "My.Philips.com", podrá:

- crear y personalizar sus selecciones musicales.
- actualizarse sobre las últimas novedades musicales o artistas favoritos.
- mantenerse al corriente de las novedades en tecnología y software.
- contactar con los proveedores de servicios musicales.
- examinar y obtener información sobre artistas y pistas musicales pulsando el botón **INFO!**

# Operaciones de CD/MP3-CD

Español



## ¡IMPORTANTE!

- Este sistema está diseñado para discos convencionales. No utilice accesorios como anillos estabilizadores de disco u hojas de tratamiento de disco.
- No coloque más de un disco en cada compartimento.

## Discos para reproducción

Este sistema puede reproducir:

- Todos los CD de audio pregrabados.
- Todos los discos CDR de audio y discos CDRW de audio finalizados
- CD con ficheros MP3 y/o MP3PRO (los ficheros terminan en .mp3)

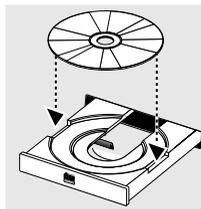


## Colocación de los discos

### 1 Pulse **OPEN/CLOSE**

para abrir el compartimento de disco.

### 2 Coloque un disco con el lado de la etiqueta hacia arriba.



### 3 Pulse **OPEN/CLOSE** para cerrar el compartimento de disco.

→ El sistema detecta el tipo de disco que se coloca, mostrando "CD" o "MP3 CD".

→ Seguidamente el sistema procede a extraer información de metadatos para el disco.

### Notas:

- Para asegurar el buen rendimiento del sistema, antes de proceder, espere a que el compartimento de disco lea completamente el disco.
- Para un disco MP3, el tiempo de lectura del discos puede superar los 10 segundos debido al gran número de canciones compiladas en un disco.

## Operaciones básicas

### Reproducción de un disco

- Pulse ►.

### Para interrumpir la reproducción

- Pulse II.  
→ El tiempo actual de la pista destella.
- Para reanudar la reproducción, vuelva a pulsar II.

### Para parar la reproducción

- Pulse ■.

## Selección de una lista/pasaje deseado

### Para seleccionar una pista deseada – Durante la reproducción

- Pulse |◀◀ o ▶▶| (o |◀ / ▶| en el control remoto) repetidamente hasta que aparezca la pista deseada.

### – En modo de parada

- Utilice el mando jog de navegación (o pulse ▲ / ▼ en el control remoto) hasta que la pista deseada quede resaltada.
- Pulse ► para iniciar la reproducción.

### Para realizar una búsqueda de un pasaje particular durante la reproducción

- Pulse y mantenga apretado |◀◀ o ▶▶| (o ◀◀ / ▶▶ en el control remoto) hasta que localice el pasaje deseado.  
→ Durante la búsqueda, el volumen se reduce.

### Para saltar al principio de la pista actual durante la reproducción

- Pulse |◀◀ (◀) una vez.

## Repetición y reproducción en orden aleatorio

Puede seleccionar y cambiar los diversos modos de reproducción antes de la reproducción y durante la misma.

### Repetición de la reproducción

- 1 Pulse **REPEAT** en el control remoto repetidamente para seleccionar lo siguiente :  
→ **REPEAT TRACK** – repite la pista actual.  
→ **REPEAT ALL** – repite el disco entero.
- 2 Para reanudar la reproducción normal, pulse **REPEAT** hasta que aparezca "REPEAT OFF".

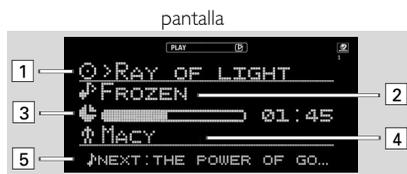
### Reproducción en orden aleatorio

- 1 Pulse **SHUFFLE** en el control remoto.  
→ Aparece **SHUFFLE** y se muestra "SHUFFLING".  
→ Todas las pistas o pistas favoritas (si el modo de favoritos está activo) se reproducirán en orden aleatorio.
- 2 Para reanudar la reproducción normal, pulse **SHUFFLE** de nuevo.  
→ **SHUFFLE** desaparece.

## Reproducción de un MP3-CD

- 1 Coloque un disco MP3.  
→ Aparecerá en la pantalla "ANALYZING DISC".
  - 2 Pulse la tecla programable (◀ ▶) para seleccionar las opciones siguientes en la visualización de navegación: ALBUM (nombre del directorio en el disco), PLAYLIST (lista de reproducción), ARTIST (artista) o TRACK (pista).
  - 3 Utilice el mando jog de navegación (o pulse ▲ / ▼ en el control remoto) hasta que el elemento deseado quede resaltado.
  - 4 Pulse ► para iniciar la reproducción.
- Al pulsarse el botón **REPEAT** o **SHUFFLE** se repetirá o reproducirá en orden aleatorio la última opción seleccionada.  
→ **REPEAT** – repite el álbum/lista de reproducción/artista/pista actual.  
→ **REPEAT ALL** – repite todos los álbumes/listas de reproducción/artistas/pistas.  
→ **SHUFFLE** – reproduce todos los álbumes/listas de reproducción/artistas/pistas en orden aleatorio.

# Operaciones de CD/MP3-CD



- 1 Aparece el elemento seleccionado el (nombre de álbum, nombre de lista de reproducción, nombre de artista o nombre de MP3-CD).
- 2 Nombre de pista.
- 3 Tiempo de reproducción transcurrido.
- 4 Aparece el nombre del artista. Si 1 muestra el nombre del artista, el nombre del álbum se muestra aquí.
- 5 Nombre de la pista siguiente.

## Marcado de pistas favoritas

Esta función le permite almacenar sus pistas favoritas para reproducirlas con facilidad la próxima vez que coloque el CD/MP3-CD. Puede almacenar un máximo de 50 pistas en el caso de un CD y 128 pistas en el caso de un MP3-CD. Diferentes usuarios pueden almacenar diferentes favoritos para el mismo CD/MP3-CD utilizando su ID de usuario individual.

También puede almacenar y gestionar sus favoritos de CD/MP3-CD en "My.Philips.com" (para obtener más información al respecto, consulte "My.Philips.com").

- 1 Utilice el mando jog de navegación (o pulse ▲ / ▼ en el control remoto) para desplazarse por las pistas.
- 2 Pulse **(UN)MARK**  para añadir a la lista de favoritos.
  - El icono  aparece junto a la pista seleccionada.
- Repita este paso para seleccionar pistas adicionales para su lista de favoritos.
  - La pista seleccionada siguiente aparece al final de la lista.
  - Si intenta programar más de 50 pistas (CD)/128 (MP3-CD), aparece "NO MORE FAVORITES CAN BE ADDED" (no pueden añadirse más favoritos).

## Activación de la lista de favoritos

- Pulse **FAVORITES** .

## Desactivación de la lista de favoritos

- Pulse **CD**.

## Reproducción de una lista de favoritos

- Pulse **FAVORITES**  y después **OK** (▶).

## Cancelación de una pista favorita

- Pulse **(UN)MARK**  en la pista marcada.

## Borrado de todas las pistas favoritas

- 1 Pulse y mantenga apretado **(UN)MARK**  durante más de **tres segundos**.
  - Aparece "DO YOU WANT TO DELETE CD FAVORITES?" (¿quiere borrar favoritos de cd?), seguido de las opciones "YES" y "NO".
- 2 Pulse la tecla programable (▶) del sistema para seleccionar "YES".

### Nota:

- Cuando la función FAVORITES está activada, no pueden marcarse pistas adicionales.

## Información sobre artista y título

El sistema puede mostrar información sobre el artista y el título como el título del CD, nombre del artista, género musical, títulos de pista, etc. (metadatos).

### CD

Las pistas del disco se mostrarán en orden numérico cuando no hay información disponible sobre el CD. En lugar de ello se mostrarán los títulos de canciones, si se detecta información sobre artistas y títulos.

con información sobre artistas y títulos

visualización  
de navegación

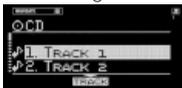


visualización  
de reproducción



sin información sobre artistas y títulos

visualización  
de navegación



visualización  
de reproducción



## Solicitud de metadatos de CD de audio en línea

- 1 Mientras está en modo de CD, pulse **OPTIONS**.  
→ En la pantalla aparece una lista de opciones.



- 2 Utilice el mando jog de navegación (o pulse **▲ / ▼** en el control remoto) para seleccionar "**GET CD INFO**" y pulse **OK (▶)** para confirmar la selección.  
→ La información recuperada sustituirá a los números de pista por defecto en su pantalla.

Solicitud de metadatos de CD de audio en línea. Si hay disponible más información, la pantalla presentará "**MULTIPLE MATCHES**".

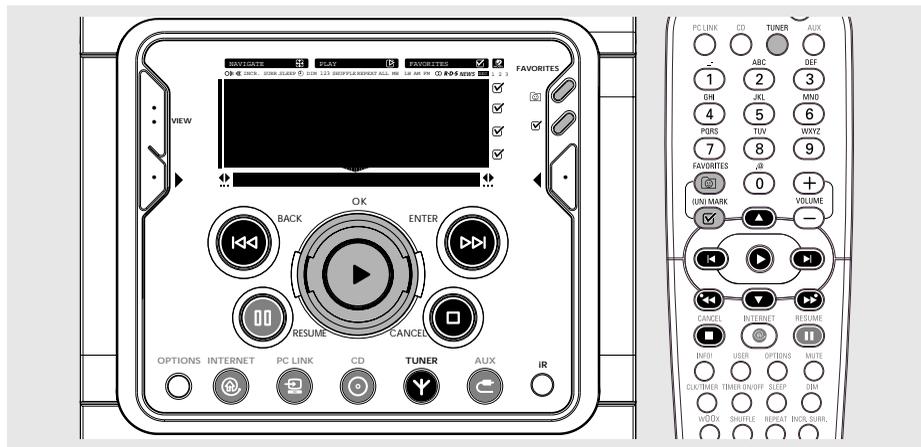
- Pulse **OPTIONS** y utilice el mando jog de navegación para seleccionar "**NEXT CD INFO**" y pulse **OK (▶)** para confirmar el acceso a información alternativa sobre el CD.

## Para volver a la información por defecto sobre el CD (orden numérico)

- Pulse **OPTIONS** y utilice el mando jog de navegación para seleccionar "**RESET CD INFO**".  
→ Las pistas se muestran numéricamente (por ejemplo, TRACK 1, TRACK 2, ...).

### MP3-CD

Si quiere cambiar los nombres de ficheros y directorios en su pantalla por nombres de artistas, álbumes y pistas, pulse **OPTIONS**. Utilice el mando jog de navegación (o pulse **▲ / ▼** en el control remoto) para seleccionar "**READ MP3CD INFO**" y pulse **OK (▶)** para confirmar. Para empezar a leer esta información, utilice la tecla programable para seleccionar "**YES**". Esto llevará varios minutos, pero solamente tiene que realizarse una vez para cada MP3 CD. Ahora podrá acceder a modos de clasificación adicionales, como nombre de artista, nombre de álbum o información de título, pulsando las teclas programables keys (**▶**) o (**◀**).



## Sintonización de emisoras de radio

- 1 Pulse **TUNER** para seleccionar el modo de sintonizador:
    - Aparecerá "**TUNER**" (sintonizador). Unos segundos más tarde, aparecerá la frecuencia de radio en curso.
    - Se si está recibiendo una emisora de FM estéreo, aparecerá en la pantalla .
  - 2 Pulse **TUNER** repetidamente para seleccionar la banda de onda : FM, MW o LW.
  - 3 Mantenga apretado  o  (o  /  en el control remoto) hasta que la indicación de frecuencia empiece a cambiar:
    - La pantalla mostrará "**SEARCHING...**" (buscando) hasta que se encuentre una emisora con una señal suficientemente potente.
  - 4 Repita el paso 3 hasta que encuentre la emisora que desee.
- Para sintonizar con una emisora de poca intensidad, pulse  o  ( / ) brevemente y repetidamente hasta que se encuentre la recepción óptima.

## Almacenamiento de emisoras favoritas

Puede almacenar hasta 40 emisoras favoritas en la memoria. La función de favoritos está siempre en el modo de sintonizador.

### Programación automático de emisoras preestablecidas

- El modo Plug & Play (consulte "Funciones básicas – Plug & Play").
- 0
- 1 Pulse **TUNER** para seleccionar el modo de sintonizador.
  - 2 Pulse y mantenga apretado **FAVORITES**  hasta que aparezca "**AUTO PROGRAM FAVORITE STATIONS?**" (¿quiere autoprogramar sus emisoras favoritas?), seguido de las opciones "**YES**" y "**NO**".
  - 3 Pulse la tecla programable  del sistema para seleccionar "**YES**".
    - Aparecerá "**AUTO PROGRAM IN PROGRESS...**".
    - El sistema almacenará automáticamente las emisoras de radio con señal suficientemente potente y después buscará las emisoras de radio de banda FM, MW y LW respectivamente. Las emisoras RDS débiles pueden almacenarse posteriormente como emisoras preestablecidas.

→ Cuando todas las emisoras de radio disponibles hayan sido almacenadas o se haya utilizado toda la memoria disponible para 40 emisoras preestablecidas, se reproducirá la última emisora preestablecida (o la primera emisora RDS disponible).

## Para parar el preestablecimiento automático de emisoras

- Pulse **■**.

## Programación manual de emisoras preestablecidas

- 1 Sintonice la emisora deseada (consulte "Sintonización de emisoras de radio").
  - 2 Pulse **(UN)MARK** .  
→ La emisora actual se almacenará en el siguiente número disponible de emisora preestablecida.
- Repita los **pasos 1-2** para almacenar otras emisoras.

### Notas:

- Si una emisora ha sido almacenada en uno de los números de emisoras preestablecidas, no se volverá almacenar bajo otro número de emisora preestablecida.
- La función de favoritos para esta fuente no depende del usuario. La misma lista de favoritos es aplicable a todos los usuarios.
- Si intenta almacenar más de 40 emisoras preestablecidas, aparece **"NO MORE FAVORITES CAN BE ADDED"** (No pueden añadirse más favoritos).

## Selección de una emisora favorita

- 1 Utilice el mando jog de navegación (o pulse **▲ / ▼** en el control remoto) para seleccionar la emisora preestablecida deseada en la lista de favoritos.
  - 2 Pulse **OK** (**▶**) para confirmar la selección.  
→ Aparece el número de la emisora preestablecida, la frecuencia y la banda de onda de radio.  
**O**
- Pulse **◀ / ▶** en el control remoto.

## Borrado de una emisora favorita

- 1 Utilice el mando jog de navegación (o pulse **▲ / ▼** en el control remoto) para seleccionar una emisora en la lista de favoritos.
- 2 Pulse **(UN)MARK** .  
→ El icono  desaparece.  
→ Los números de todas las demás emisoras preestablecidas de la banda de onda que tienen un número más alto disminuyen en una unidad.

## Borrado de todas las emisoras favoritas

- 1 En modo de sintonizador, pulse y mantenga apretado **(UN)MARK**  durante más de **tres segundos**.
- 2 Pulse la tecla programable (**▶**) en el sistema para seleccionar **"YES"**.

## RDS

RDS (**R**adio **D**ata **S**ystem) es un servicio de radiotransmisión que permite a las emisoras de FM enviar información adicional junto con la señal normal de FM. Esta información adicional puede incluir:

**Nombre de la emisora:** el nombre de la emisora aparece en la pantalla.

**Tipo de programa:** el sintonizador puede recibir los siguientes tipos de programa: News (noticias), Affairs (negocios), Info (información), Sport (deportes), Educate (educación), Drama (teatro), Culture (cultura), Science (ciencia), Varied (varios), Pop M (música pop), Rock M (música rock), M.O.R. (música intermedia), Light M (música ligera), Classics (música clásica), Other M (otros tipos de música), No type (sin catalogar).

**Texto de radio (RT):** se visualizan mensajes escritos en la pantalla.

### Recepción de emisoras de radio RDS

- Sintonice una emisora de radio en la banda FM.  
→ Cuando haya sintonizado una emisora RDS, en la pantalla aparecerán el logotipo RDS y el nombre de la emisora.
- Para activar/desactivar el texto RDS que se desplaza por la pantalla, pulse **OPTIONS**.

## Ajuste del reloj RDS

Alguna emisora RDS puede transmitir una hora de reloj en tiempo real a intervalos de un minuto. Es posible ajustar el reloj utilizando una señal de hora que se retransmite junto con la señal de RDS.

- 1 Pulse **CLK/TIMER dos veces**.  
→ "00:00" o la hora actual comienza a parpadear.
- 2 Pulse la tecla programable (⏏) del sistema.  
→ Aparecerá en la pantalla "**SEARCHING FOR RDS TIME...**".  
→ Una vez leída la hora del reloj RDS, la pantalla indicará "**RDS TIME FOUND**". La hora actual se visualizará durante 2 segundos y quedará almacenada automáticamente en la memoria.  
→ Si antes de 90 segundos no se detecta la hora RDS, en la pantalla se visualizará "**NO RDS TIME**" (no hora RDS).

### Nota:

– *Alguna emisora RDS puede transmitir una hora de reloj en tiempo real a intervalos de un minuto. La exactitud de la hora transmitida depende de la emisora RDS transmisora.*

## Usuarios múltiples

Este sistema permite personalización para usuarios múltiples. Las selecciones personales se registran en una cuenta de usuario. Esta función está disponible solamente para PC LINK, INTERNET y CD.

### Creación de su cuenta de usuario

Consulte "Preparativos – Registro".

### Selección de una cuenta de usuario

- 1 Pulse **USER** en el control remoto.  
→ Aparecen las cuentas de usuario que hay disponibles.



- 2 Utilice el mando jog de navegación (o pulse ▲ / ▼ en el control remoto) para realizar su selección y después pulse **OK** (▶) para confirmarla.

## Favoritos

En cualquier modo, puede gestionar fácilmente sus pistas y emisoras favoritas utilizando los botones **FAVORITES** (📁) y **(UN)MARK** (☑).

### Creación de su lista de favoritos

Cuando esté en el modo de CD/PC LINK/ INTERNET, pulse – **(UN)MARK** (☑) para añadir/borrar pistas o emisoras en su lista de favoritos. En modo de SINTONIZADOR, pulse **(UN)MARK** (☑) para guardar y borrar emisoras y mantenga apretado **(UN)MARK** (☑) para programar emisoras automáticamente.

### Acceso a su lista de favoritos

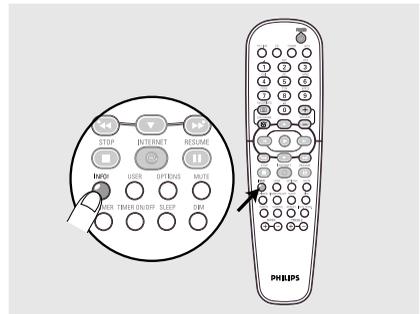
Para reproducir piezas de la lista de favoritos, pulse **FAVORITES** (📁) y seleccione una pista o emisora, seguido de **OK** (▶).

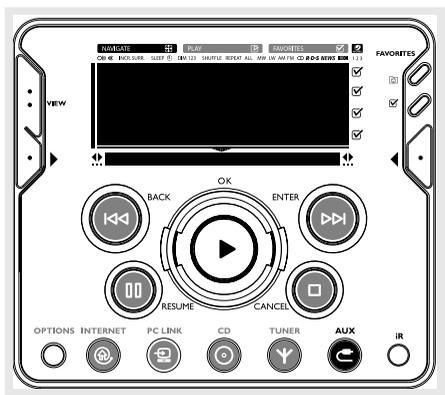
### Regreso a la lista normal (salir de lista de favoritos)

Pulse la tecla de la fuente pertinente (CD, PC LINK o INTERNET). Por ejemplo, si se encuentra en la lista de favoritos de CD, al pulsar el botón **CD** se desactivará la lista de favoritos y rec\*stará a la lista normal.

## Obtención de información extra

Al pulsarse el botón **INFO!** se envía información extra sobre la pieza que se está reproduciendo a su dirección de email. La función **INFO!** Funciona en todos los modos de fuente excepto TUNER y AUX.





## Notas:

- Se le aconseja no escuchar y grabar la misma fuente simultáneamente.
- Todas las funciones de control de sonido (INCR. SURR., BASS/TREBLE, por ejemplo) están disponibles para seleccionarse.
- Para más detalles, consulte las instrucciones de utilización del equipo conectado.

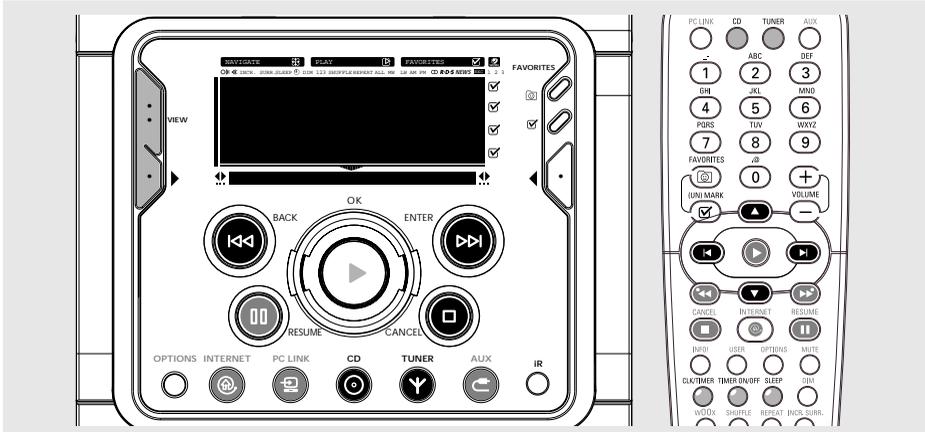
Esta fuente le permite conectar dispositivos de sonido externos y reproducir el sonido a través de los altavoces integrados en su sistema.

## Conexión de un dispositivo externo

- Conecte los terminales de salida de audio del dispositivo externo a los terminales **AUX/CDR IN** de su sistema.

## Escucha de una fuente externa

- 1 Pulse **AUX** para seleccionar "AUX" cuando esté conectado a un televisor, VCR o reproductor de disco láser.  
O
  - Pulse **AUX de nuevo** para seleccionar "CDR/DVD" cuando esté conectado a un grabador de CD o reproductor de DVD.
- 2 Reproduzca el dispositivo externo.
  - Cuando se selecciona el modo CDR/DVD, se silenciará cualquier equipo de audio conectado a los terminales LINE OUT de este microsistema. No podrá grabar ni escuchar el sonido de equipo conectado al terminal LINE OUT.



## ¡IMPORTANTE!

**Durante el modo de bajo consumo de corriente, no se puede activar la función de reloj/temporizador.**

## Visualización del reloj

El reloj (si está ajustado) se mostrará en modo de espera.

**Para ver el reloj en cualquier modo de fuente (por ejemplo CD o TUNER)**

- Pulse **CLK/TIMER** en el control remoto.
  - El reloj se mostrará durante unos segundos.
  - Si el reloj no ha sido ajustado, aparecerá "--:--".

## Ajuste del reloj

El reloj puede ajustarse o bien al modo de 12 horas o de 24 horas, por ejemplo "12:00 AM" o "00:00".

- 1 En modo de espera o de visualización del reloj, pulse **CLK/TIMER una vez**. En otro modo de fuente, pulse **CLK/TIMER dos veces**.
  - "12:00 AM" o "00:00" empieza a destellar.
- 2 Pulse la tecla programable izquierda (▶) para seleccionar el modo de reloj de 12 ó 24 horas.

- 3 Pulse ◀◀◀ o ▶▶▶ (o ◀ / ▶ en el control remoto) para bascular entre los ajustes de horas o minutos.
  - Los dígitos de las horas o los minutos destellan.

- 4 Utilice el mando jog de navegación (o pulse ▲ / ▼ en el control remoto) para ajustar la hora y los minutos.

- 5 Pulse **CLK/TIMER** de nuevo para almacenar el ajuste.
  - El reloj empieza funcionar.

### Para salir sin almacenar el ajuste

- Pulse ■.

### Notas:

- Los ajustes de reloj se cancelarán cuando se desconecte el cable de alimentación o si ocurre un corte de corriente.
- Durante el ajuste del reloj, si no se pulsa ningún botón durante 90 segundos, el sistema saldrá automáticamente del modo de ajuste de reloj.
- Para ajustar el reloj con la señal horaria RDS, consulte "Recepción de radio - Ajuste del reloj RDS".

## Ajuste de temporizador

Sistema puede conmutar automáticamente a modo de CD, sintonizador, INTERNET o PC LINK a una hora preestablecida. Puede utilizarse como un despertador.

### ¡IMPORTANTE!

- **Antes de ajustar el temporizador, asegúrese de que el reloj esté ajustado correctamente.**
- **Una vez se haya ajustado, el temporizador siempre estará activado.**
- **El volumen del temporizador aumentará desde el nivel mínimo hasta el último nivel de volumen sintonizado.**
- **Si no se pulsa ninguna tecla dentro de los 30 minutos después el despertarse con el temporizador, el sistema entra en el modo de espera.**

- 1 Mantenga apretado **CLK/TIMER** durante más de **dos segundos** para seleccionar el modo de temporizador.
  - "12:00 AM" o "00:00" o el último ajuste de temporizador empieza a destellar.
  -  empieza a destellar.
  - La fuente seleccionada está encendida mientras otras fuentes disponibles destellan.
- 2 Pulse **CD, TUNER, INTERNET** o **PC LINK** para seleccionar la fuente deseada.
  - En el modo de CD, el temporizador se activará y reproducirá la primera pista del disco o lista de favoritos. Si la bandeja de discos está vacía, se pasará al modo de sintonizador.
  - En el modo de sintonizador, el temporizador se activará y reproducirá la última emisora de radio sintonizada.
  - En el modo de INTERNET o PC LINK (CONEXIÓN A PC), el temporizador se activará y reproducirá la última música descargada y reproducida en continuo. Si la conexión falla, se pasará al modo de sintonizador.

- 3 Pulse   o  /  en el control remoto) para bascular entre los ajustes de horas o minutos.
  - Los dígitos de las horas o los minutos destellan.
- 4 Utilice el mando jog de navegación (o pulse  /  en el control remoto) para ajustar la hora y los minutos.
- 5 Pulse **CLK/TIMER** para almacenar el temporizador.
  - Aparece "TIMER", seguido del temporizador ajustado "XX:XX" y la fuente seleccionada.
  -  permanece en la pantalla.
- A la hora preestablecida, se reproducirá la fuente seleccionada.

### Para salir sin almacenar el ajuste

- Pulse .

### Nota:

- *Durante el ajuste del temporizador, si no se pulsa ningún botón durante 90 segundos, el sistema saldrá automáticamente del modo de ajuste de temporizador.*

## Comprobación del temporizador

- Pulse **CLK/TIMER una vez** en el control remoto.
  - Si el temporizador ha sido activado, aparece la información sobre el temporizador establecido.

## Activación/desactivación del temporizador

- Pulse **TIMER ON/OFF** repetidamente en el control remoto.
  - Si está activado, la última información sobre el temporizador establecido aparece durante unos segundos.
  - Si está desactivado, aparece "TIMER OFF".

## Ajuste de temporizador de dormitado

El temporizador de dormitado permite que el sistema conmute al modo de espera automáticamente después de un período de tiempo prefijado.

- 1 Pulse **SLEEP** repetidamente en el control remoto para seleccionar un período de tiempo.  
→ Las selecciones son las siguientes (tiempo en minutos):  
15 → 30 → 45 → 60 → 90 → 120 →  
OFF → 15 ...  
→ Aparecerá "XX MINUTES" o "OFF". "XX" es el tiempo en minutos.
- 2 Cuando se alcance el tiempo deseado, deje de pulsar el botón **SLEEP**.  
→ Aparecerá en la pantalla **SLEEP**, excepto en el modo "OFF" (desactivación).  
→ Ahora el temporizador de dormitado está ajustado. Antes de que el sistema pase al modo de espera, aparecerá una cuenta hacia atrás de 10 segundos.  
"10 SECONDS" → "9 SECONDS" ...  
→ "1 SECOND" → "SLEEP"

**Para comprobar el tiempo que queda después de activarse el temporizador de dormitado**

- Pulse **SLEEP** una vez.

**Para cambiar el temporizador de dormitado**

- Pulse **SLEEP** de nuevo mientras aparece el tiempo de dormitado restante en el temporizador.  
→ La pantalla muestra las siguientes opciones de temporizador de dormir:

**Para desactivar el temporizador de dormitado**

- Pulse **SLEEP** repetidamente hasta que aparezca "OFF" (desactivación), o pulse el botón **STANDBY ON**.

## Mantenimiento

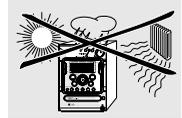
Para limpiar un CD, pase un paño suave, que no se deshilache, en línea recta del centro hacia el borde. Los productos de limpieza pueden dañar el disco. Escriba en la cara impresa del CDR o CDRW, y únicamente con un rotulador de punta blanda.



Limpie el sistema con un paño suave y sin pelusilla ligeramente húmedo. No utilice ningún agente de limpieza porque puede tener un efecto corrosivo.



No exponga el sistema, las pilas ni los discos a la humedad, arena o altas temperaturas (radiadores, luz solar directa).



Mantenga siempre cerrada la bandeja para evitar la acumulación de polvo en la lente.

# Especificaciones

## AMPLIFICADOR

Potencia de salida .....	2 x 100 W MPO
	2 x 50 W RMS <sup>(1)</sup>
Relación señal/ruido .....	≥ 70 dBA (IEC)
Respuesta de frecuencia 50 – 16000 Hz, ± 3 dB	
Sensibilidad de entrada	
AUX In/CDR/DVD In .....	500 mV / 1V
Salida	
Altavoces .....	≥ 6 Ω
Auriculares .....	32 Ω – 1000 Ω
Salida de subwoofer ....	1,3V ±2dB, > 22000 Ω
Salida de línea.....	500 mV ±2dB, > 22000 Ω
(1) (6 Ω, 1 kHz, 10% THD)	

## INTERNET/PC LINK/MP3-CD

Entrada	
Conector RJ45 .....	IEEE 802,3
Especificaciones MP3	
Respuesta de frecuencia (256 kbps)	
.....	63 – 14000 Hz
Relación señal/ruido .....	≥ 67 dBA
Separación de canales .....	≥ 40 dB (1 kHz)
Distorsión armónica total (256 kbps) .	< 0,05%
Velocidad en bits .....	32 – 256 kbps
Frecuencias de muestreo .....	
.....	16, 22,05, 24, 32, 44,1, 48 kHz

## REPRODUCTOR DE DISCO

Número de pistas favoritas .....	CD – 50
.....	MP3-CD – 128
Respuesta de frecuencia. ....	20 – 20000 Hz
Relación señal/ruido .....	≥ 76 dBA
Separación de canales .....	≥ 79 dB (1 kHz)
Distorsión armónica total .....	< 0,02% (1 kHz)

## RECEPCIÓN DE RADIO

Gama de onda de FM .....	87,5 – 108 MHz
Gama de onda de MW .....	531 – 1602 kHz
Gama de onda de LW .....	153 – 279 kHz
Número de emisoras preestablecidas .....	40
Antena	
FM .....	75 Ω cable
AM .....	Antena de cuadro

## SISTEMA DE ALTAVOCES

Sistema .....	2 vías sistema y top-firing wOOx membrana
Impedancia .....	6 Ω
wOOx .....	1 x 5" top-firing wOOx membrana
Altavoz de graves ....	1 x 5,25" conos de aluminio
Altavoz de agudos .....	1 x 1" cono
Dimensiones (anch.x alt.x prof.) .....	
.....	180 x 244 x 227 (mm)
Peso .....	3 kg cada uno

## INFORMACIÓN GENERAL

Material/acabado .....	Poliestireno/Metal
Potencia de CA .....	220 – 230 V/50 Hz
Consumo de energía	
Activo .....	80 W
Espera .....	< 15 W
Ahorro de energía .....	< 0,5 W
Dimensiones (anch.x alt.x prof.) .....	
.....	175 x 244 x 366 (mm)
Peso (sin altavoces) .....	5,0 kg
Conexión inalámbrica .....	
.....	que cumple con IEEE 802,11b

*Las especificaciones y el aspecto externo están sujetos a cambios sin notificación previa*

## ADVERTENCIA

¡No abra el sistema ya que hay el riesgo de recibir una sacudida eléctrica! El usuario no debe intentar reparar el sistema bajo ninguna circunstancia, ya que esto anularía la garantía.

Si ocurre una avería, en primer lugar compruebe los puntos detallados a continuación antes de llevar el sistema a que se repare. Si no es posible solucionar un problema siguiendo estos consejos, consulte al distribuidor o centro de servicio.

## Problema

## Solución

### OPERACIONES DE CD/MP3-CD

**Aparece "NO CD AVAILABLE! PLEASE INSERT CD".**

- Coloque el disco.
- Compruebe si el disco está colocado al revés.
- Espere a que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Cambie o limpie el disco, consulte "Mantenimiento".

**Aparece "UNRECOGNIZED DISC FORMAT" (Formato de disco no reconocido).**

- Examine si el disco está rayado o manchado.
- Cambie o limpie el disco, consulte "Mantenimiento".

### CONEXIÓN A INTERNET

**El aparato no conecta a Internet.**

- Pulse INTERNET de nuevo.
- Asegúrese de que ha configurado su red casera correctamente (intente conectar a Internet desde un PC de la misma red).

**No se obtiene audio del producto aunque la conexión entre el PC e Internet funcione.**

- Compruebe sus ajustes de red en el producto.

**En algunos servicios de música, la música tiene "hipo".**

- Cambie los ajustes de Audio Buffer (Tampón de audio) en las opciones de configuración.

### RECEPCIÓN DE RADIO

**Mala recepción de radio.**

- Las señal es demasiado débil, ajuste la antena o conecte una antena externa para obtener una recepción mejor.
- Aumente la distancia entre el microsistema y su televisor o VCR.

# Resolución de problemas

## GENERAL

<b>El sistema no reacciona cuando se pulsan botones.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Desenchufe el enchufe de CA durante un minuto. Después reconecte el sistema y vuelva a activarlo.</li></ul>
<b>No hay sonido o el sonido es malo.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Ajustar el volumen.</li><li>– Desconectar los auriculares.</li><li>– Comprobar que los altavoces estén conectados correctamente.</li><li>– Comprobar que el cable rayado esté sujeto.</li><li>– Asegúrese de que el CD MP3 sea grabado con una velocidad en bits de 32 a 256 kbps con frecuencias de muestreo de 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz o 48 kHz.</li></ul>
<b>Sonido del canal izquierdo sale del canal derecho y viceversa.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Comprobar las conexiones y la ubicación de los altavoces.</li></ul>
<b>El control remoto no funciona correctamente.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Seleccionar la fuente (por ejemplo CD, TUNER) antes de pulsar el botón de función (▶, ◀, ▶).</li><li>– Reducir la distancia al sistema.</li><li>– Colocar las pilas con sus polos (signos + / -) de la forma indicada.</li><li>– Cambiar las pilas.</li><li>– Apuntar en la dirección del sensor del sistema.</li></ul>
<b>El temporizador no funciona.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Ajustar el reloj correctamente.</li><li>– Mantenga pulsado TIMER ON/OFF para activar el temporizador.</li></ul>
<b>Todos los botones encendidos no están encendidos.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Pulse DIM hasta que aparezca el modo de visualización DIM OFF.</li></ul>
<b>El ajuste de reloj/temporizador ha sido borrado.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Ocurrió un corte de corriente o se desconectó el cable de alimentación. Volver a ajustar el reloj/temporizador.</li></ul>