

Siempre a su disposición para ayudarle

Para registrar su producto y obtener información de contacto y asistencia, visite www.philips.com/welcome

FWM3500



Manual del usuario

PHILIPS

Regístrese en línea en www.philips.com/welcome
hoy mismo para aprovechar al máximo su compra.

Al registrar su modelo con PHILIPS usted cumplirá con los requisitos para obtener todos los valiosos beneficios que se indican a continuación, ¡no se los pierda! Regístrese en línea en www.philips.com/welcome para asegurarse de:

*Seguridad del producto Notificación

Al registrar su producto, recibirá la notificación (directamente del fabricante).

*Beneficios adicionales

Registrar su producto garantiza que recibirá todos los privilegios a los cuales tiene derecho, incluyendo las ofertas especiales para ahorrar dinero.

PHILIPS

¡Felicitaciones por su compra
y bienvenido a la "familia"!

Estimado propietario de un producto PHILIPS:

Gracias por su confianza en PHILIPS. Usted ha escogido uno de los productos mejor construidos y con mejor respaldo disponible hoy en día. Haremos todo lo que esté a nuestro alcance por mantenerle satisfecho con su compra durante muchos años.

Como miembro de la "familia" PHILIPS, usted tiene derecho a estar protegido con una de las garantías más completas de la industria. Lo que es más: su compra le garantiza que recibirá toda la información y ofertas especiales a las que tiene derecho, además de un fácil acceso a los accesorios desde nuestra cómoda red de compra desde el hogar.

Y lo que es más importante: usted puede confiar en nuestro irrestricto compromiso con su satisfacción total.

Todo esto es nuestra manera de decirle bienvenido y gracias por invertir en un producto PHILIPS.

P.S.: Para aprovechar al máximo su compra PHILIPS,
asegúrese de registrarse en línea en
www.philips.com/welcome

Conozca estos

símbolos de seguridad



Este "relámpago" indica material no aislado dentro de la unidad que puede causar una descarga eléctrica. Para la seguridad de todos en su hogar, por favor no retire la cubierta del producto.

El "signo de exclamación" llama la atención hacia funciones sobre las que debería leer con atención en la literatura adjunta para evitar problemas operativos y de mantenimiento.

ADVERTENCIA Para reducir el riesgo de incendios o de descarga eléctrica, este aparato no se debe exponer a la lluvia ni a la humedad, y no se le deben colocar encima objetos llenos de líquido como jarrones.

PRECAUCIÓN: Para evitar descargas eléctricas, haga que la paleta ancha del enchufe coincida con la ranura ancha e introdúzcala hasta el fondo.

ATTENTION: Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne correspondante de la prise et pousser jusqu'au fond.

Sólo para uso del cliente

Escriba a continuación el N° de serie, el cual se ubica en la parte posterior del gabinete.

Guarde esta información para futura referencia.

N° de modelo. _____

N° de serie. _____

PHILIPS

Visite nuestro sitio en el World Wide Web en <http://www.philips.com/welcome>

Contenido

1 Importante	2	Ajuste del nivel de volumen	15
Instrucciones de seguridad importantes	2	Silenciamiento del sonido	15
Aviso	4	Refuerzo del balance	15
<hr/>		Selección de un efecto de sonido preestablecido	15
2 Su minicadena Hi-Fi	5	Mejora de graves	15
Introducción	5	Virtual Surround	15
Contenido de la caja	5	Sonido personalizado para la acústica ambiental	16
Descripción de la unidad principal	6	<hr/>	
Descripción del control remoto	7	8 Cómo escuchar la radio	16
<hr/>		Sintonización de una emisora de radio	16
3 Introducción	9	Programación manual de emisoras de radio	16
Conexión de la antena FM	9	Selección de una emisora de radio presintonizada	17
Conexión de la antena AM	9	<hr/>	
Conexión de los altavoces	9	9 Grabación USB	17
Conexión de la alimentación	10	Grabación en USB	17
Conexión de una base para iPod/iPhone	10	Grabe contenidos de CDDA a USB en cualquier tiempo de reproducción	18
Preparación del control remoto	10	Programación de grabación de radio a USB	18
Instalación automática de emisoras de radio	11	<hr/>	
Ajuste del reloj	11	10 Otras funciones	19
Encendido	11	Ajuste del temporizador de alarma	19
<hr/>		Ajuste del temporizador de desconexión automática	20
4 Reproducción	12	Karaoke	20
Reproducción de discos	12	<hr/>	
Reproducción desde un dispositivo USB	12	11 Información del producto	21
<hr/>		Especificaciones	21
5 Cómo escuchar un dispositivo externo	13	Información sobre reproducción de USB	21
Cómo escuchar un reproductor de MP3	13	Formatos de disco MP3 compatibles	22
Cómo escuchar un PC	13	Mantenimiento	22
Cómo escuchar el iPod/iPhone	13	<hr/>	
<hr/>		12 Solución de problemas	23
6 Opciones de reproducción	14	<hr/>	
Repetición y reproducción aleatoria	14		
Programación de pistas	14		
Cómo mostrar la información de reproducción	14		
<hr/>			
7 Ajuste del nivel de volumen y del efecto de sonido	15		

1 Importante

Instrucciones de seguridad importantes

Atención a estos símbolos de seguridad



El símbolo del rayo indica que los componentes sin aislamiento dentro del dispositivo pueden generar una descarga eléctrica. Para la seguridad de todas las personas de su hogar, no quite la cubierta.



El signo de exclamación indica las características importantes cuya información debe leer en los manuales adjuntos a fin de evitar problemas en el funcionamiento y en el mantenimiento.

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, el dispositivo no debe exponerse a la lluvia ni a la humedad ni se deben colocar sobre éste objetos que contengan líquidos.

ATENCIÓN: Para evitar riesgos de una descarga eléctrica, inserte el enchufe por completo.

- 1 Lea estas instrucciones.
- 2 Guarde estas instrucciones.
- 3 Preste atención a todas las advertencias.
- 4 Siga todas las instrucciones.
- 5 No use este aparato cerca del agua.

- 6 Utilice únicamente un paño seco para la limpieza.
- 7 No bloquee las aberturas de ventilación. Realice la instalación de acuerdo con las indicaciones del fabricante.
- 8 No instale cerca ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, rejillas de calefacción, hornos u otros aparatos que produzcan calor (incluidos los amplificadores).
- 9 Evite que el cable de alimentación se pise o se doble, en particular junto a los enchufes, tomas de corriente y en el punto donde sale del aparato.
- 10 Use exclusivamente los dispositivos/ accesorios indicados por el fabricante.

- 11 Use únicamente el carrito, soporte, trípode o mesa indicados por el fabricante o que se incluya con el aparato. Cuando use un carrito, tenga cuidado al mover juntos el carrito y el aparato para evitar lesiones, ya que se puede volcar.



- 12 Desenchufe el aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante un periodo largo de tiempo.
- 13 El servicio técnico debe realizarlo siempre personal cualificado. Se requerirá servicio de asistencia técnica cuando el aparato sufra algún tipo de daño como, por ejemplo, que el cable de alimentación o el enchufe estén dañados, que se haya derramado líquido o hayan caído objetos dentro del aparato, que éste se haya expuesto a la lluvia o humedad, que no funcione normalmente o que se haya caído.
- 14 **ATENCIÓN** con el uso de las pilas. Para evitar fugas de las pilas que puedan causar lesiones corporales, daños en la propiedad o a la unidad:
 - Instale todas las pilas correctamente, siguiendo las indicaciones de los polos + y - de la unidad.

- No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
- Quite las pilas cuando no use la unidad durante un periodo largo de tiempo.
- No exponga las pilas (batería o pilas instaladas) a temperaturas altas como, por ejemplo, la luz solar, el fuego o similares.

- ⑮ No exponga el aparato a goteos ni salpicaduras.
- ⑯ No coloque sobre el aparato objetos que puedan suponer un peligro (por ejemplo, objetos que contengan líquido o velas encendidas).
- ⑰ Este producto puede contener plomo y mercurio. Es posible que la eliminación de estos materiales se encuentre bajo regulación debido a causas medioambientales. Para obtener información sobre el desecho o reciclaje, póngase en contacto con las autoridades locales o con Electronic Industries Alliance: www.eiae.org.
- ⑱ Si usa el enchufe de alimentación o un adaptador para desconectar el aparato, deberá tenerlos siempre a mano.



Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.
- No lubrique ninguna pieza de este aparato.
- No coloque nunca este aparato sobre otro equipo eléctrico.
- No exponga el aparato a la luz solar directa, al calor o a las llamas.
- No mire nunca al haz láser que está dentro del aparato.
- Asegúrese de tener siempre un fácil acceso al cable de alimentación, al enchufe o al adaptador para desconectar el aparato de la corriente.

Seguridad auditiva

Utilice un nivel de sonido moderado.

- El uso de los auriculares a un nivel de sonido elevado puede dañar el oído. Este producto produce sonidos con rangos

de decibelios que pueden provocar una pérdida auditiva a una persona con un nivel auditivo normal, incluso en el caso de una exposición inferior a un minuto. Los rangos de decibelios más elevados se ofrecen para aquellas personas que tengan cierta deficiencia auditiva.

- El nivel de sonido puede ser engañoso. Con el paso del tiempo, el "nivel de comodidad" de escucha se adapta a los niveles de sonido más elevados. Por lo tanto, tras una escucha prolongada, el sonido de un nivel "normal" puede ser en realidad de tono elevado y perjudicial para el oído. Para protegerse contra esto, ajuste el nivel de sonido a un nivel seguro antes de que su oído se adapte y manténgalo así.

Para establecer un nivel de sonido seguro:

- Fije el control de volumen en un ajuste bajo.
- Aumente poco a poco el sonido hasta poder oírlo de manera cómoda y clara, sin distorsión.

Escuche durante períodos de tiempo razonables:

- La exposición prolongada al sonido, incluso a niveles "seguros", también puede provocar una pérdida auditiva.
- Asegúrese de utilizar su equipo de forma razonable y realice los descansos oportunos.

Asegúrese de respetar las siguientes pautas cuando use los auriculares.

- Escuche a niveles de sonido razonables durante períodos de tiempo razonables.
- Tenga cuidado de no ajustar el nivel de sonido mientras se adapta su oído.
- No suba el nivel de sonido hasta tal punto que no pueda escuchar lo que le rodea.
- En situaciones posiblemente peligrosas, debe tener precaución o interrumpir temporalmente el uso. No utilice los auriculares cuando conduzca un vehículo motorizado, ni cuando practique ciclismo, skateboard, etc., ya que podría suponer un

riesgo para el tráfico y es ilegal en muchas zonas.

Nota para EE.UU.:

Este equipo ha sido probado y cumple los límites establecidos para los dispositivos digitales de clase B, de acuerdo con la sección 15 del reglamento FCC. Estos límites se han establecido para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en instalaciones particulares. Este aparato genera, utiliza y puede emitir energía de frecuencias de radio y, si no se instala y utiliza según el manual de instrucciones, puede provocar interferencias perjudiciales en las comunicaciones de radio.

No obstante, no hay garantías de que no se produzcan interferencias en una instalación particular. Si el equipo causa interferencias perjudiciales en la recepción de radio o televisión, que se puedan percibir encendiendo y apagando el equipo, se recomienda al usuario que intente corregirlas tomando una o más de las siguientes medidas:

- Cambie la posición de la antena receptora.
- Aumente la separación entre el aparato y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente de un circuito distinto al que está conectado el receptor.
- Para obtener ayuda, póngase en contacto con el distribuidor o con un técnico de radio o televisión con experiencia.

El equipo cumple el Reglamento de la FCC, Parte-15 y el estándar 21 CFR 1040.10. El funcionamiento está sujeto a dos condiciones:

- Este dispositivo no puede causar interferencias dañinas y
- Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia que reciba, incluyendo aquellas que puedan causar un funcionamiento no deseado.

Aviso para Canadá

Este aparato digital de clase B cumple la regulación canadiense ICES-003.

Aviso

Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por Philips Consumer Lifestyle puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.



La copia no autorizada de material protegido contra copia, incluidos programas informáticos, archivos, emisiones y grabaciones de sonido, puede infringir los derechos de copyright y constituir un delito. Este equipo no se debe utilizar para tales fines.

Información medioambiental

Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora).

El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca del desecho de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.

Este aparato incluye esta etiqueta:



Nota

- La placa de identificación está situada en la parte posterior de la unidad.

2 Su minicadena Hi-Fi

Le felicitamos por su compra y le damos la bienvenida a Philips. Para poder beneficiarse por completo de la asistencia que ofrece Philips, registre el producto en www.Philips.com/welcome.

Introducción

Con esta unidad puede disfrutar del audio procedente de discos, dispositivos USB, iPod/iPhone, dispositivos externos o emisoras de radio.

Para su mayor comodidad, puede cargar hasta tres discos al mismo tiempo.

Para mejorar el sonido, esta unidad ofrece los siguientes efectos de sonido:

- Sonido MAX para un refuerzo de alimentación instantáneo
- Control digital del sonido (DSC)
- Refuerzo dinámico de graves (DBB)
- Incredible Surround (IS)
- Control virtual basado en el ambiente (VAC)

La unidad admite los siguientes formatos multimedia:

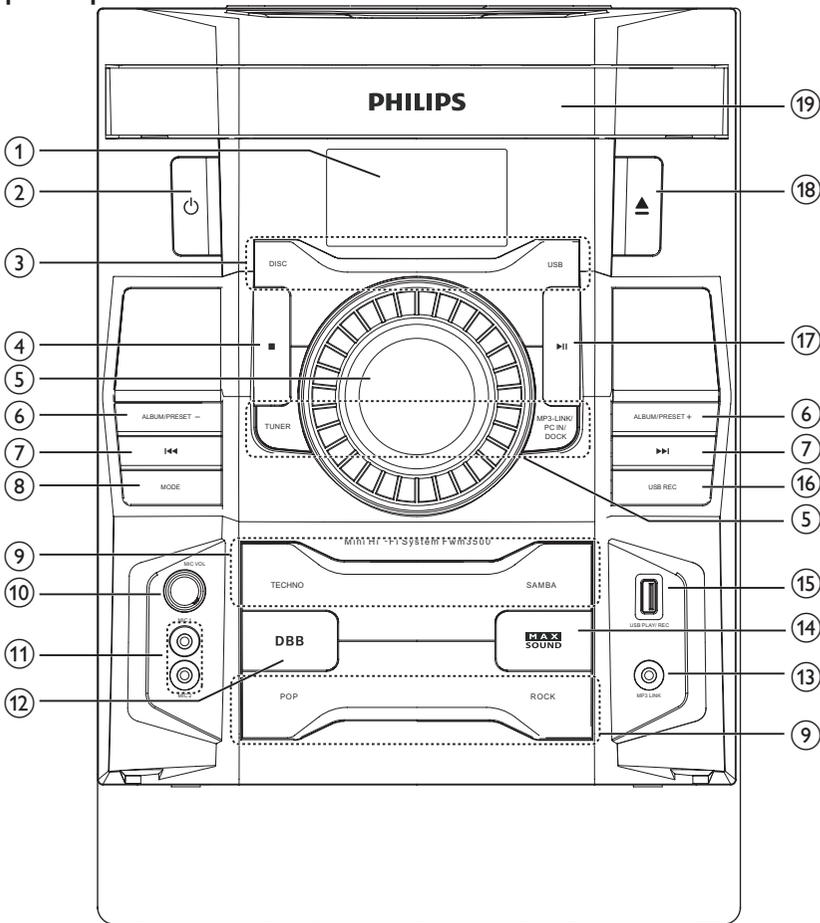


Contenido de la caja

Compruebe e identifique el contenido del paquete:

- 1 unidad principal
- 2 altavoces
- 1 mando a distancia
- 2 pilas AAA
- 1 cable de antena FM
- 1 antena de cuadro AM
- 1 cable de conexión MP3
- Guía de configuración rápida
- Manual de usuario

Descripción de la unidad principal



① Pantalla

- Muestra el estado actual.

②

- Enciende la unidad o la cambia al modo de espera.

③ Botones de selección de fuente

- Selecciona una fuente.

④

- Detiene la reproducción o borra un programa.

⑤ VOLUME

- Ajustar el volumen.

⑥ ALB/PRESET +/-

- Salta al álbum anterior o siguiente.
- Selecciona una emisora de radio presintonizada.

⑦

- Salta a la pista anterior o siguiente.
- Busca en una pista, en un disco o en un dispositivo USB.

- Sintoniza una emisora de radio.

8 MODE

- Selecciona el modo de repetición de la reproducción o de reproducción aleatoria.

9 DSC

- Selecciona un ajuste preestablecido del ecualizador de sonido.

10 MICVOL

- Ajusta el volumen del micrófono.

11 Puerto de micrófono

- Toma para el micrófono.

12 DBB

- Activa o desactiva la mejora dinámica de graves.

13 MP3 LINK

- Toma de entrada de audio (de 3,5 mm) para un dispositivo de audio externo.

14 MAX SOUND

- Activa o desactiva el refuerzo de alimentación instantáneo para el sonido.

15 USB PLAY/REC

- Permite conectar un dispositivo de almacenamiento masivo USB.

16 USB REC

- Graba en un dispositivo USB.

17 ►||

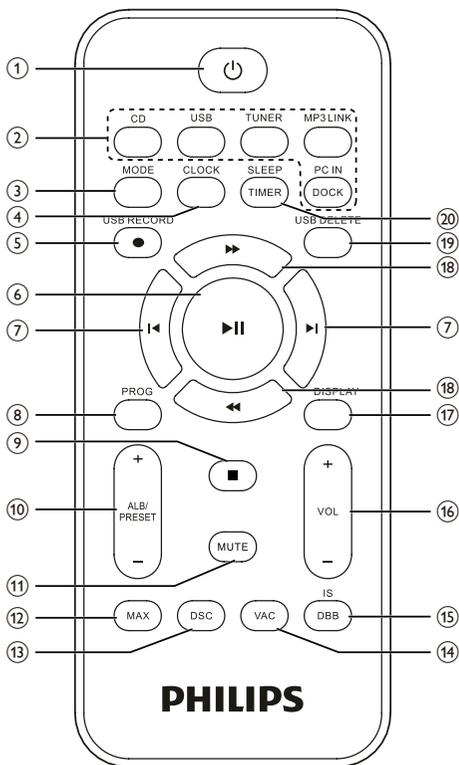
- Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.

18 ▲

- Abre o cierra la bandeja de discos.

19 Puerta del compartimento de discos

Descripción del control remoto



1 ❶

- Enciende la unidad o la cambia al modo de espera.

2 ❷ Botones de selección de fuente

- Selecciona una fuente.

3 ❸ MODE

- Selecciona el modo de repetición de la reproducción o de reproducción aleatoria.

4 ❹ CLOCK

- Ajusta el reloj.
- Muestra el reloj.

5 ❺ USB RECORD

- Graba en un dispositivo USB.

- ⑥ **▶||**
 - Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- ⑦ **◀ / ▶**
 - Salta a la pista anterior o siguiente.
- ⑧ **PROG**
 - Programa las pistas.
 - Programa las emisoras de radio.
- ⑨ **■**
 - Detiene la reproducción o borra un programa.
- ⑩ **ALB/PRESET+/-**
 - Salta al álbum anterior o siguiente.
 - Selecciona una emisora de radio presintonizada.
- ⑪ **MUTE**
 - Silencia el sonido.
- ⑫ **MAX**
 - Activa o desactiva el refuerzo de alimentación instantáneo para el sonido.
- ⑬ **DSC**
 - Selecciona un ecualizador de sonido preestablecido.
- ⑭ **VAC**
 - Selecciona un ajuste del ecualizador basado en el ambiente.
- ⑮ **DBB/IS**
 - Activa o desactiva la mejora dinámica de graves.
 - Activa o desactiva el sonido Incredible Surround.
- ⑯ **VOL +/-**
 - Ajustar el volumen.
- ⑰ **DISPLAY**
 - Selecciona la información de la pantalla.
- ⑱ **◀◀ / ▶▶**
 - Ajusta la frecuencia de radio.
 - Avanza o retrocede de forma rápida.
- ⑲ **USB DELETE**
 - Elimina archivos de audio almacenados en un dispositivo de almacenamiento USB.
- ⑳ **SLEEP/TIMER**
 - Ajusta el temporizador de desconexión automática.
 - Ajusta el temporizador de la alarma.
 - Activa o desactiva el temporizador de alarma o de desconexión.

3 Introducción

Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.

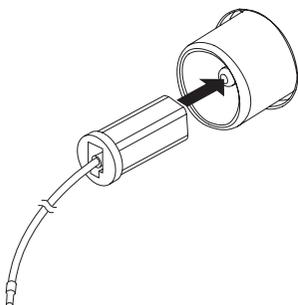
Si se pone en contacto con Philips, se le preguntará el número de serie y de modelo del aparato. El número de modelo y el número de serie se encuentran en la parte posterior del aparato. Escriba los números aquí:

Número de modelo

Número de serie

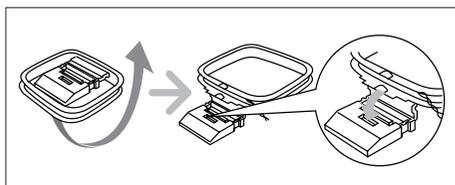
Conexión de la antena FM

Conecte la antena FM suministrada a la toma **FM** situada en la parte posterior de la unidad principal.

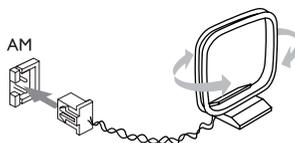


Conexión de la antena AM

1 Monte la antena de cuadro AM.



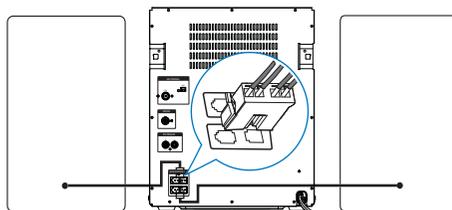
2 Conecte la antena de cuadro AM a la toma **AM** situada en la parte posterior de la unidad principal.



Conexión de los altavoces

Nota

- Para obtener un sonido óptimo, utilice únicamente los altavoces suministrados.
- Sólo debe conectar altavoces con un nivel de impedancia igual o superior al de los altavoces suministrados. Consulte la sección de especificaciones de este manual.

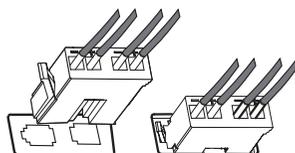


Nota

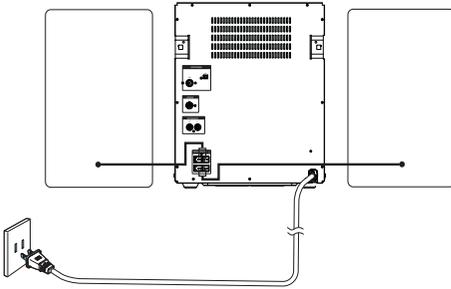
- Asegúrese de que los colores de los cables del altavoz y los terminales coinciden.

Inserte el cable completamente.

- Inserte los cables del altavoz derecho en "R" y los del altavoz izquierdo en "L".



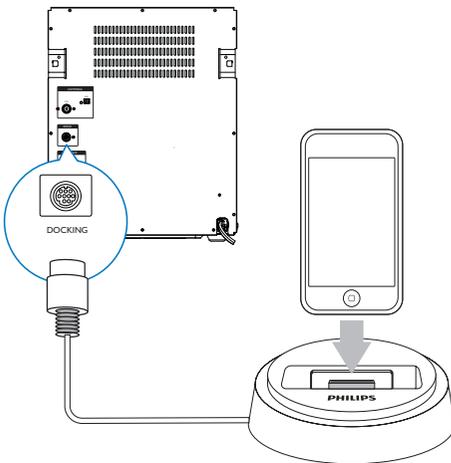
Conexión de la alimentación



! Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación se corresponde con el voltaje impreso en la parte posterior de la unidad.
 - Antes de conectar a la alimentación de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.
- Conecte el enchufe de alimentación de CA a la toma de alimentación.

Conexión de una base para iPod/iPhone



Con la base para iPod / iPhone conectada, puede cargar o escuchar música del iPod/ iPhone mediante esta unidad.

- Conecte una base (no incluida) a la toma **DOCK** de esta unidad.

* Consejo

- Para escuchar música de la base para iPod / iPhone, primero pulse **DOCK** para seleccionar la base como fuente.

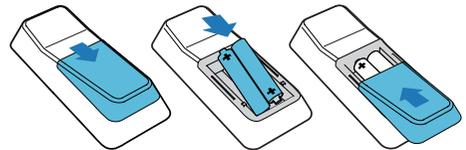
Preparación del control remoto

☰ Nota

- Riesgo de explosión. Mantenga las pilas alejadas del calor; la luz del sol o el fuego. Nunca tire las pilas al fuego.
- Riesgo de explosión si la batería de sustitución no es correcta. Sustitúyala sólo con una del mismo tipo o equivalente.

Para cambiar la pila del control remoto:

- 1 Abra el compartimento de las pilas.
- 2 Inserte dos pilas AAA (no incluidas) con la polaridad (+/-) correcta, tal como se indica.
- 3 Cierre el compartimento de las pilas.



☰ Nota

- Si no va a utilizar el control remoto durante un período largo de tiempo, quite las pilas.
- No combine una pila nueva y otra antigua ni diferentes tipos de pilas.
- Las pilas contienen sustancias químicas, por lo que debe deshacerse de ellas correctamente.

Instalación automática de emisoras de radio

Si conecta la alimentación y no hay emisoras de radio almacenadas, la unidad comienza a guardar emisoras automáticamente.

- 1 Conecte la unidad a la fuente de alimentación.
 - ↳ Aparece [AUTO INSTALL - PRESS PLAY] (instalación automática, pulse el botón de reproducción).
- 2 Pulse ►|| en la unidad principal para comenzar la instalación.
 - ↳ Aparece [AUTO] (automático).
 - ↳ La unidad almacena automáticamente emisoras de radio con la potencia de señal suficiente.
 - ↳ Cuando se hayan almacenado todas las emisoras de radio disponibles, se reproducirá automáticamente la primera emisora de radio presintonizada.

Ajuste del reloj

- 1 En el modo de espera, pulse **CLOCK** para activar el modo de ajuste del reloj.
 - ↳ Se muestra el formato de 12 ó 24 horas.
- 2 Pulse **ALB/PRESET+/-** varias veces para seleccionar el formato de 12 o 24 horas.
- 3 Pulse **CLOCK** para confirmar:
 - ↳ Aparecerán los dígitos del reloj y empezarán a parpadear.
- 4 Pulse **ALB/PRESET+/-** para ajustar la hora.
- 5 Pulse **◀ / ▶** para ajustar los minutos.
- 6 Pulse **CLOCK** para confirmar.

Consejo

- Para ver el reloj durante la reproducción, pulse **CLOCK**.

Encendido

- Pulse ϕ .
- ↳ La unidad cambia a la última fuente seleccionada.

Pasar al modo de espera

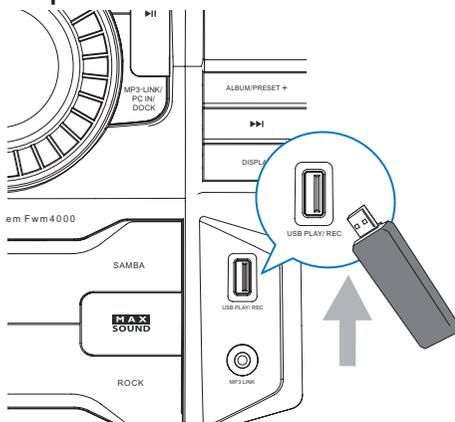
- Pulse ϕ para poner la unidad en modo de espera.
- ↳ Se apagará la retroiluminación del panel de visualización.
 - ↳ En el panel de visualización aparecerá el reloj (si está ajustado).

4 Reproducción

Reproducción de discos

- 1 Pulse **CD** para seleccionar el disco como fuente.
- 2 Pulse **▲** en la unidad principal para abrir el compartimento de discos.
- 3 Coloque un disco en la bandeja con la cara impresa hacia arriba.
- 4 Pulse **▲** en la unidad principal para cerrar el compartimento de discos.
↳ La reproducción se inicia automáticamente.
 - Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para detener la reproducción, pulse **■**.
 - Para seleccionar otra pista, pulse **◀|** / **|▶**.
 - Para seleccionar un álbum, pulse **ALB/PRESET+/-**.
 - Para buscar dentro de una pista, mantenga pulsado **◀◀** / **▶▶**, después suéltelo para reanudar la reproducción normal.

Reproducción desde un dispositivo USB



Nota

- Asegúrese de que el dispositivo USB contiene audio con un formato que se pueda reproducir.

- 1 Conecte el dispositivo USB a la toma **USB PLAY/REC** de la unidad.
- 2 Pulse **USB** para seleccionar el dispositivo USB como fuente.
- 3 Pulse **ALB/PRESET+/-** para seleccionar una carpeta.
- 4 Pulse **◀|** / **|▶** para seleccionar un archivo de audio.
- 5 Si no se inicia la reproducción del dispositivo USB, pulse **▶||**.
 - Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para detener la reproducción, pulse **■**.
 - Para buscar dentro de un archivo de audio, mantenga pulsado **◀◀** / **▶▶**, después suéltelo para reanudar la reproducción normal.

5 Cómo escuchar un dispositivo externo

También puede escuchar un dispositivo de audio externo a través de los altavoces de esta unidad.

Cómo escuchar un reproductor de MP3

- 1 Pulse **MP3 LINK** para seleccionar la fuente de MP3.
- 2 Conecte el cable de conexión MP3 suministrado a:
 - la toma **MP3 LINK** (3,5 mm) de la unidad.
 - la toma de auriculares del reproductor de MP3.
- 3 Comience la reproducción del dispositivo (consulte el manual de usuario del dispositivo).

Cómo escuchar un PC

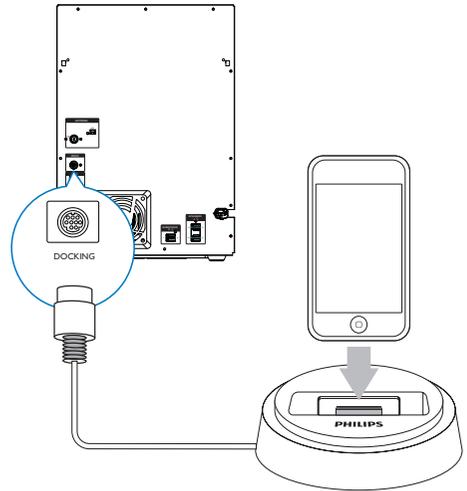
Puede conectar un PC u otros dispositivos de audio.

- 1 Pulse **PC IN/DOCK** repetidamente para seleccionar la fuente de PC (auxiliar).
- 2 Conecte los cables de audio (blanco/rojo, no suministrados) a:
 - las tomas **PC IN** (blanco/rojo) de la unidad.
 - la toma de auriculares del PC o las tomas de salida de audio de un dispositivo externo.

- 3 Comience la reproducción del dispositivo (consulte el manual de usuario del dispositivo).

Cómo escuchar el iPod/iPhone

- 1 Pulse **PC IN/DOCK** repetidamente para seleccionar la base como fuente.
- 2 Conecte una base de Philips (modelo DCK3060, se vende por separado) a la toma **DOCK** de la parte posterior de la unidad.
 - A continuación, conecte el iPod o iPhone en la base.



- 3 Comience la reproducción del dispositivo (consulte el manual de usuario del iPod/iPhone).

6 Opciones de reproducción

Repetición y reproducción aleatoria

- 1 Pulse **MODE** repetidamente hasta seleccionar:
 -  : la pista actual se reproduce una y otra vez.
 -  ALL : todas las pistas se reproducen una y otra vez.
 -   ALL : todas las pistas se reproducen de forma aleatoria repetidamente.
 -  : todas las pistas se reproducen de forma aleatoria.
- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **MODE** varias veces hasta que el modo de reproducción desaparezca.



Consejo

- Al reproducir pistas programadas no se puede seleccionar el modo de reproducción aleatoria.

Programación de pistas

Puede programar un máximo de 40 pistas.

- 1 En el modo de CD/USB, cuando la acción esté detenida, pulse **PROG** para activar el modo de programa.
↳ Aparece [PROG] (programa).
- 2 Para pistas MP3, pulse **ALB/PRESET +/-** para seleccionar un álbum.

- 3 Pulse **◀/▶** para seleccionar un número de pista y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
- 4 Repita los pasos 2 y 3 para seleccionar y almacenar todas las pistas del programa.
- 5 Pulse **▶||** para reproducir las pistas programadas.
↳ Durante la reproducción, aparece [PROG] (Programa).
 - Para borrar el programa, pulse **■** en la posición de parada.

Cómo mostrar la información de reproducción

Durante la reproducción, pulse **DISPLAY** repetidamente para seleccionar diferente información de reproducción.

7 Ajuste del nivel de volumen y del efecto de sonido

Nota

- El sonido MAX y DSC (control digital del sonido) no se pueden activar al mismo tiempo.

Ajuste del nivel de volumen

Precaución

- Por la salud de sus oídos y la consideración a otras personas, no se recomienda escuchar audio a niveles de volumen altos durante mucho tiempo.

Durante la reproducción, pulse **VOL +/-** para aumentar o disminuir el nivel de volumen.

Silenciamiento del sonido

Durante la reproducción, pulse **MUTE** para activar o desactivar la función de silencio.

Refuerzo del balance

El sonido MAX proporciona un refuerzo instantáneo a la potencia de sonido.

Pulse **MAX** para activar o desactivar el refuerzo de potencia instantáneo.

- ↳ Si se activa el sonido MAX, se muestra **MAX**.

Selección de un efecto de sonido preestablecido

El DSC (control digital de sonido) le permite disfrutar de efectos de sonido especiales.

Durante la reproducción, pulse **DSC** varias veces para seleccionar:

- [ROCK] (rock)
- [SAMBA] (samba)
- [JAZZ] (jazz)
- [POP] (pop)
- [TECHNO] (tecno)

Mejora de graves

El mejor ajuste DBB (mejora dinámica de graves) se genera automáticamente para cada selección de DSC. Puede seleccionar manualmente el ajuste DBB que mejor se adapte al entorno de escucha.

Durante la reproducción, pulse **DBB** varias veces para seleccionar:

- DBB 1
 - DBB 2
 - DBB 3
 - DBB off (desactivado)
- ↳ Si se desactiva, se muestra **DBB**.

Virtual Surround

Puede mejorar el audio con un efecto de sonido Virtual Surround.

Mantenga pulsado **DBB/IS** para activar o desactivar Incredible Surround.

- ↳ Si se activa Incredible Surround, se muestra [INC SURR] (Incredible Surround).

Sonido personalizado para la acústica ambiental

Durante la reproducción, pulse **VAC** repetidamente para seleccionar un tipo de entorno de escucha:

- [HALL] (sala)
- [CONCERT] (concierto)
- [CINEMA] (cine)

8 Cómo escuchar la radio

Sintonización de una emisora de radio

- 1 Pulse **TUNER** repetidamente para seleccionar FM o AM.
- 2 Mantenga pulsado **◀◀ / ▶▶** durante más de 2 segundos.
 - ↳ Aparece [SEARCH] (Buscar).
 - ↳ La radio sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.
- 3 Repita el paso 2 para sintonizar más emisoras.
 - Para sintonizar una emisora de recepción débil, pulse **◀◀ / ▶▶** repetidamente hasta obtener una recepción óptima.

Programación manual de emisoras de radio

Puede programar un máximo de 40 emisoras de radio presintonizadas (FM + AM).

- 1 Sintoniza una emisora de radio.
- 2 Pulse **PROG** para activar el modo de programa.
 - ↳ Aparece [PROG] (programa).
- 3 Pulse **ALB/PRESET+/-** para asignar un número a esta emisora de radio; a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
- 4 Repita los pasos anteriores para programar otras emisoras.



Consejo

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Selección de una emisora de radio presintonizada

En el modo de sintonizador, pulse **ALB/PRESET+/-** para seleccionar un número de presintonía.



Consejo

- Coloque la antena lo más lejos posible de un televisor, vídeo u otra fuente de radiación.
- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena y ajuste su posición.

9 Grabación USB

Las pistas de CD de audio, los archivos MP3, la radio y el audio de los dispositivos externos se graban en formato .mp3.

La primera vez que grabe en un USB, se creará automáticamente una carpeta llamada "PHILIPS" en dicho dispositivo. Cada vez que grabe en un USB, los archivos grabados se guardarán en una subcarpeta de la carpeta "PHILIPS". Los archivos y las subcarpetas se nombran de forma numérica en el orden en que fueron creados.

Grabación en USB

- 1 Conecte el dispositivo USB a la toma **USB PLAY/REC** de la unidad.
- 2 Prepare la fuente desde la que desea grabar.
 - Disco: seleccione el disco como fuente y cargue un disco. Puede seleccionar una pista desde la que se iniciará la grabación.
 - Radio: sintonice una emisora de radio.
 - MP3 LINK/PC IN: seleccione MP3 link/PC IN como fuente y, a continuación, conecte un dispositivo externo y comience su reproducción.
- 3 Pulse **USB RECORD** para iniciar la grabación.
 - Para discos, pulse **USB RECORD** repetidamente para seleccionar:
 - (A) [REC ONE] (grabar una): se graba la primera pista o la pista actual.
 - (B) [REC ALL] (grabar todo): se graban todas las pistas o las pistas restantes.
 - ↳ La reproducción del disco se inicia automáticamente desde el principio del disco, o desde la pista seleccionada, y comienza la grabación.
 - Para detener la grabación, pulse ■

Nota

- Si el dispositivo USB no dispone de memoria suficiente para guardar los archivos de audio, se mostrará un mensaje indicando que la memoria está llena.

Grabe contenidos de CDDA a USB en cualquier tiempo de reproducción

Nota

- Asegúrese de que el dispositivo de almacenamiento USB esté conectado a la unidad principal.

Para grabar el contenido de CDDA en un dispositivo de almacenamiento USB en cualquier tiempo de reproducción:

- 1 Pulse **USB RECORD** durante la reproducción de CDDA.
↳ La grabación comienza.
- 2 Pulse **■** para detener la grabación.

Consejo

- Si el dispositivo USB no dispone de memoria suficiente para guardar los archivos de audio, se mostrará un mensaje indicando que la memoria está llena.
- La grabación en cualquier momento no está disponible para los discos CD-MP3.
- La grabación en cualquier momento no está disponible para la grabación a alta velocidad.

Programación de grabación de radio a USB

Programa las grabaciones de radio de antemano y podrá oír sus programas favoritos cuando quiera.

Nota

- La grabación sólo se activa en el modo de espera.
- La duración máxima de la grabación es de 12 horas.

- 1 Asegúrese de que ajusta el reloj correctamente.
- 2 Conecte el dispositivo USB a la toma **USB PLAY/REC** de la unidad.
- 3 Sintoniza una emisora de radio.
- 4 Pulse **⏻** para cambiar a modo de espera.
- 5 Mantenga pulsado **SLEEP/TIMER** durante más de 2 segundos.
↳ Se mostrará un mensaje para seleccionar la fuente.
- 6 Pulse **TUNER** repetidamente para seleccionar FM o AM.
- 7 Pulse **USB RECORD**.
↳ Se mostrarán los dígitos del temporizador de inicio y empezarán a parpadear.
- 8 Pulse **ALB/PRESET+/-** para ajustar la hora.
- 9 Pulse **⏮/▶** para ajustar los minutos.
- 10 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ Se mostrarán los dígitos del temporizador de finalización y empezarán a parpadear.
- 11 Pulse **ALB/PRESET+/-** para ajustar la hora.
- 12 Pulse **⏮/▶** para ajustar los minutos.
- 13 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ se muestra **⌚**.
↳ A las horas programadas, comenzará la grabación y se detendrá automáticamente.
↳ Una vez finalice la grabación, la unidad cambiará al modo de espera.

Para desactivar o volver a activar un temporizador de grabación

- 1 En el modo de espera, pulse **SLEEP/TIMER** repetidamente.

- ↳ Si el temporizador está activado, se muestra .
- ↳ Si el temporizador está desactivado, desaparece .

10 Otras funciones

Ajuste del temporizador de alarma

Esta unidad se puede utilizar como despertador. El modo de disco, radio o USB se activa y se reproduce a la hora fijada.



Nota

- Si ha establecido un temporizador de grabación y un temporizador de alarma, sólo se activará el último.

- 1 Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.
- 2 Pulse  para cambiar a modo de espera.
- 3 Mantenga pulsado **SLEEP/TIMER** durante más de 2 segundos.
 - ↳ Se mostrará un mensaje para seleccionar la fuente.
- 4 Pulse **CD** o **TUNER**, o bien **USB** para seleccionar la fuente.
- 5 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
 - ↳ Aparecerán los dígitos del reloj y empezarán a parpadear.
- 6 Pulse **ALB/PRESET+/-** para ajustar la hora.
- 7 Pulse **◀/▶** para ajustar los minutos.
- 8 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
 - ↳ El temporizador está ajustado y activado.

Para desactivar o volver a activar un temporizador de alarma

- 1 En el modo de espera, pulse **SLEEP/TIMER** repetidamente.
 - ↳ Si el temporizador está activado, se muestra .

- ↳ Si el temporizador está desactivado, desaparece .



Consejo

- En el modo de conexión MP3 o el modo auxiliar no se puede ajustar el temporizador de alarma.
- Si se ha seleccionado una fuente de disco o USB pero no se puede reproducir un archivo de audio, la radio se activa automáticamente.

- Para ajustar el volumen de la fuente, pulse **VOL +/-**.
- Para ajustar el volumen del micrófono, gire **MICVOL**.

Ajuste del temporizador de desconexión automática

Esta unidad se puede poner automáticamente en modo de espera transcurrido un periodo de tiempo determinado.

- 1 Cuando la unidad esté encendida, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para seleccionar un periodo de tiempo establecido (en minutos).
↳ Cuando está activado el temporizador de desconexión, se muestra **zzz**.

Para desactivar el temporizador de desconexión automática

- 1 Pulse **SLEEP/TIMER** repetidamente hasta que se muestre **[OFF]** (desactivado).
↳ Si el temporizador de desconexión automática está desactivado, **zzz** desaparece de la pantalla.

Karaoke

Puede conectar un micrófono y cantar junto con la fuente de música.

- 1 Gire **MICVOL** para ajustar el nivel mínimo.
- 2 Conecte un micrófono al puerto de micrófono de la unidad.
- 3 Pulse **CD, TUNER, USB, MP3 LINK** o **PC IN/DOCK**, para seleccionar la fuente e inicie la reproducción.
- 4 Cante por el micrófono.

11 Información del producto



Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

Especificaciones

Amplificador

Potencia de salida total	4 X 75 W RMS
Respuesta de frecuencia	60 Hz - 16 kHz
Relación señal/ruido	>65 dBA
Entrada auxiliar	500 mV/600 mV

Disco

Tipo de láser	Semiconductor
Diámetro del disco	12 cm/8 cm
Discos compatibles	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD
DAC de audio	24 bits/44,1 kHz
Distorsión armónica total	<1%
Respuesta de frecuencia	60 Hz-16 kHz (44,1 kHz)
Relación S/R	>70 dBA

Sintonizador

Rango de sintonización	FM: 87.5-108 MHz; AM: 530-1700 KHz (10 KHz)
Intervalo de sintonización	100 KHz (FM); 10 KHz (AM)
Número de presintonías	40 (FM + AM)

FM	cable de 75 ohmios
AM	antena de cuadro

Altavoces

Impedancia del altavoz	4 ohmios
Woofer	2 x 6,5"
Tweeter	2 x 1,75"
Dimensiones (ancho x alto x profundo)	232 x 372 x 307 mm
Peso	7,6 kg/2 piezas

Información general: especificaciones

Alimentación de CA	120 V, 60 Hz
Consumo de energía en funcionamiento	130 W
Consumo de energía en modo de espera	<1 W
USB directo	Versión 2.0/1.1
Dimensiones	265 x 322 x 380 mm
Unidad principal (ancho x alto x profundo)	
Peso (sin altavoces)	6,43 kg

Información sobre reproducción de USB

Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en esta unidad).

Formatos compatibles:

- USB o formato de archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño de sector: 512 bytes)

- Velocidad de bits (velocidad de datos) de MP3: 32-320 Kbps y velocidad de bits variable
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Número de álbumes/carpetas: 99 como máximo
- Número de pistas/títulos: 999 como máximo
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

Formatos no compatibles:

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquel que no contiene archivos MP3 o WMA y que no se mostrará en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA con protección DRM (.wav; .m4a; .m4p; .mp4 y .aac)
- Archivos WMA con formato sin pérdidas

Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660 y Joliet
- Número máximo de títulos: 999 (en función de la longitud del nombre del archivo)
- Número máximo de álbumes: 99
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32-320 (kbps), velocidades de bits variables
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles

Mantenimiento

Limpeza de la carcasa

- Utilice un paño suave ligeramente humedecido con un detergente que no sea agresivo. No utilice ninguna solución que contenga alcohol, licor, amoníaco, o abrasivos

Limpeza de los discos

- Cuando un disco se ensucie, límpielo con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro hacia afuera.



- No utilice disolventes como benceno, diluyentes, limpiadores disponibles en comercios o pulverizadores antiestáticos para discos analógicos.

Limpeza de la lente del disco

- Después de un uso prolongado, se puede acumular polvo o suciedad en la lente del disco. Para garantizar una buena calidad de reproducción, limpie la lente del disco con limpiador para lentes de CD de Philips o cualquier limpiador disponible en los comercios. Siga las instrucciones proporcionadas con el limpiador.

12 Solución de problemas



Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar el sistema usted mismo.

Si tiene problemas al usar este aparato, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si no consigue resolver el problema, vaya al sitio Web de Philips (www.philips.com/welcome). Cuando se ponga en contacto con Philips, asegúrese de que el aparato esté cerca y de tener a mano el número de modelo y el número de serie.

No hay alimentación

- Asegúrese de que el enchufe de alimentación de CA de la unidad esté bien conectado.
- Asegúrese de que haya corriente en la toma de CA.
- Para ahorrar energía, la unidad cambia automáticamente a modo de espera 15 minutos después de que finalice la reproducción, si no se utiliza ningún control.

No hay sonido o éste tiene baja calidad

- Ajuste el volumen.
- Compruebe que los altavoces están conectados correctamente.
- Compruebe que las partes desnudas de los cables están bien insertadas en los conectores.

Las salidas de sonido izquierda y derecha están invertidas

- Compruebe las conexiones de los altavoces y la ubicación de éstos.

La unidad no responde

- Desconecte y vuelva a conectar el enchufe de alimentación de CA; a continuación, encienda de nuevo la unidad.

El control remoto no funciona

- Antes de pulsar cualquier botón de función, seleccione la fuente correcta con el control remoto en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Reduzca la distancia entre el control remoto y la unidad.
- Inserte las pilas con la polaridad (signos +/–) alineada como se indica.
- Sustitúyalas.
- Apunte con el control remoto directamente al sensor situado en la parte frontal de la unidad principal.

No se detecta el disco

- Inserte un disco.
- Compruebe si el disco se ha insertado al revés.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD que esté finalizado o un disco con el formato correcto.

No se pueden mostrar algunos archivos en el dispositivo USB

- El número de carpetas o archivos del dispositivo USB ha superado un determinado límite. Este hecho no indica un mal funcionamiento.
- Los formatos de estos archivos no son compatibles.

El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con la unidad. Pruebe con otro.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre la unidad y el televisor o el vídeo.
- Si la señal es demasiado débil, ajuste la antena o conecte una antena externa para obtener una mejor recepción.

Se ha borrado el ajuste del reloj o del temporizador

- Se ha interrumpido la corriente eléctrica o se ha desconectado el cable de alimentación.
- Restablezca el reloj/temporizador:

El temporizador no funciona

- Ajuste el reloj correctamente.
- Active el temporizador:

GARANTÍA LIMITADA PHILIPS UN (1) AÑO

COBERTURA DE GARANTÍA:

La obligación de la garantía PHILIPS se limita a los términos establecidos a continuación.

QUIÉNES ESTÁN CUBIERTOS:

Philips le garantiza el producto al comprador original o a la persona que lo recibe como regalo contra defectos en los materiales y en la mano de obra, a partir de la fecha de la compra original ("período de garantía") en el distribuidor autorizado. El recibo de ventas, donde aparecen el nombre del producto y la fecha de la compra en un distribuidor autorizado, se considerará comprobante de esta fecha.

LO QUE ESTÁ CUBIERTO:

La garantía Philips cubre productos nuevos si se produce algún defecto en el material o la mano de obra y Philips recibe un reclamo válido dentro del período de garantía. A su propia discreción, Philips (1) reparará el producto sin costo, usando piezas de repuesto nuevas o reacondicionadas; (2) cambiará el producto por uno nuevo o que se ha fabricado con piezas nuevas o usadas utilizables, y que sea al menos funcionalmente equivalente o lo más parecido al producto original del inventario actual de Philips; o (3) reembolsará el precio de compra original del producto. Philips garantiza productos o piezas de repuesto proporcionados bajo esta garantía contra defectos en los materiales y en la mano de obra durante noventa (90) días o por el resto de la garantía del producto original, lo que le promocióne más cobertura. Cuando se cambia un producto o una pieza, el artículo que usted recibe pasa a ser de su propiedad y el que le entrega a Philips pasa a ser propiedad de éste último. Cuando se proporcione un reembolso, su producto pasa a ser propiedad de Philips.

Nota: Cualquier producto que se venda y que esté identificado como reacondicionado o renovado tiene una garantía limitada de noventa (90) días.

El producto de reemplazo sólo se puede enviar si se cumplen todos los requisitos de la garantía. El incumplimiento de tales requisitos puede ocasionar un retardo.

LO QUE NO SE CUBRE: EXCLUSIONES Y LIMITACIONES:

La garantía limitada se aplica sólo a los productos nuevos fabricados por Philips o para Philips que se pueden identificar por la marca registrada, el nombre comercial o por tener el logotipo correspondiente. Esta garantía limitada no se aplica a ningún producto de hardware ni de software que no sea Philips, incluso si viene empacado con el producto o si se vende junto con éste. Los fabricantes, proveedores o editores que no sean Philips pueden proporcionar una garantía por separado para sus propios productos empacados con el producto Philips.

Philips no es responsable por ningún daño o pérdida de programas, datos u otra información almacenados en algún medio contenido en el producto, ni por ningún producto o pieza que no sea Philips que no esté cubierta por esta garantía. La recuperación o la reinstalación de programas, datos u otra información no está cubierta por esta garantía limitada.

Esta garantía no se aplica (a) a daños causados por accidente, abuso, mal uso, negligencia, mala aplicación o a productos que no sean Philips; (b) a daño provocado por servicio realizado por

Esta garantía le otorga derechos legales específicos. Usted puede tener otros derechos que varían entre los diferentes estados y provincias.

cualquier persona distinta de Philips o de un establecimiento de servicio autorizado de Philips; (c) a productos o piezas que se hayan modificado sin la autorización por escrito de Philips; (d) si se ha retirado o desfigurado el número de serie de Philips; y tampoco se aplica la garantía a (e) productos, accesorios o insumos vendidos TAL COMO ESTÁN sin garantía de ningún tipo, lo que incluye productos Philips vendidos TAL COMO ESTÁN por algunos distribuidores.

Esta garantía limitada no cubre:

- Los costos de envío al devolver el producto defectuoso a Philips.
- Los costos de mano de obra por la instalación o configuración del producto, el ajuste de controles del cliente en el producto y la instalación o reparación de sistemas de antena o fuente de señal externos al producto.
- La reparación del producto o el reemplazo de piezas debido a instalación o mantenimiento inadecuada, a conexiones hechas a un suministro de voltaje inadecuado, sobrevoltaje de la línea de alimentación, daño causado por relámpagos, imágenes retenidas o marcas en la pantalla producto de la visualización de contenido fijo durante períodos prolongados, reparaciones cosméticas debido al desgaste normal, reparaciones no autorizadas u otras causas que no se encuentren bajo el control de Philips.
- Daños o reclamos por productos que no están disponibles para su uso, por datos perdidos o por pérdida de software.
- Daños debido a mala manipulación en el transporte o accidentes de envío al devolver el producto a Philips.
- Un producto que requiera modificación o adaptación para permitir su funcionamiento en algún país que no sea el país para el que se diseñó, fabricó, aprobó y/o autorizó o la reparación de productos dañados por estas modificaciones.
- Un producto que se use para propósitos comerciales o institucionales (lo que incluye, entre otros, los de alquiler).
- La pérdida del producto en el envío y cuando no se pueda proporcionar una firma que verifique el recibo.
- No operar según el Manual del propietario.

PARA OBTENER AYUDA EN LOS EE.UU., PUERTO RICO O EN LAS ISLAS VÍRGENES DE LOS EE.UU....

Comuníquese con el Centro de Atención al Cliente al:
1-888-PHILIPS (1-888-744-5477)

PARA OBTENER AYUDA EN CANADÁ...

1-800-661-6162 (si habla francés)
1-888-744-5477 - (Si habla inglés o español)

LA REPARACIÓN O EL REEMPLAZO, SEGÚN LO DISPONE ESTA GARANTÍA, ES LA SOLUCIÓN EXCLUSIVA PARA EL CLIENTE. PHILIPS NO SERÁ RESPONSABLE DE LOS DAÑOS INCIDENTALES O INDIRECTOS QUE INFRINJAN ALGUNA GARANTÍA EXPRESA O IMPLÍCITA SOBRE ESTE PRODUCTO. CON EXCEPCIÓN DE LO QUE PROHIBA LA LEY VIGENTE, TODA GARANTÍA IMPLÍCITA DE COMERCIABILIDAD Y ADECUACIÓN PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR EN ESTE PRODUCTO ESTÁ LIMITADA EN DURACIÓN A LO QUE ESPECIFIQUE ESTA GARANTÍA.

Algunos estados no permiten las exclusiones ni la limitación de los daños incidentales o indirectos, ni permiten limitaciones sobre la duración de la garantía implícita, de modo que las limitaciones o exclusiones anteriores pueden no aplicarse a usted.

Philips P.O. Box 10313 Stamford, CT 06904

3140 035 50211



Specifications are subject to change without notice
© 2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.
All rights reserved.

FWM3500_37_UM_V1.0

