

DVD Micro Theatre

MCD710

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

Manual de usuario

Manual do usuário



PHILIPS

México



Es necesario que lea cuidadosamente su instructivo de manejo.

	PRECAUCIÓN - ADVERTENCIA	
	No abrir, riesgo de choque eléctrico	
	ATENCIÓN	
	Verifique que el voltaje de alimentación sea el requerido para su aparato	
Para evitar el riesgo de choque eléctrico, no quite la tapa. En caso de requerir servicio, dirijase al personal calificado.		

Descripción: **Microsistema de Audio con reproductor de disco de video digital integrado**

Modelo : **MCD710 / 55**

Alimentación: **110 – 240V~; 50 – 60 Hz**

Consumo: **35 W**

Importador: **Philips Mexicana, S.A. de C.V.**

Domicilio: **Av. La Palma No.6
Col. San Fernando La Herradura
Huixquilucan**

Localidad y Tel: **Edo. de México C.P. 52784
Tel.52 69 90 00**

Exportador: **Philips Electronics HK, Ltd.**

País de Origen: **China**

N° de Serie: _____

LEA CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO ANTES DE USAR SU APARATO.

AVISO IMPORTANTE

Philips Mexicana, S.A. de C.V. no se hace responsable por daños o desperfectos causados por:

- Maltrato, descuido o mal uso, presencia de insectos o roedores (cucarachas, ratones etc.).
- Cuando el aparato no haya sido operado de acuerdo con el instructivo del uso, fuera de los valores nominales y tolerancias de las tensiones (voltaje), frecuencia (ciclaje) de alimentación eléctrica y las características que deben reunir las instalaciones auxiliares.
- Por fenómenos naturales tales como: temblores, inundaciones, incendios, descargas eléctricas, rayos etc. o delitos causados por terceros (choques asaltos, riñas, etc.).

ATENCIÓN

El uso de mando o ajustes o la ejecución de métodos que no sean los aquí descritos puede ocasionar peligro de exposición a radiación.

CUIDADO

A utilização de comandos ou ajustes ou a execução de procedimentos diferentes dos descritos neste manual podem provocar uma exposição a radiações perigosas ou outras operações inseguras.

Español 4

Português 42

Informações gerais

Funções	44
Acessórios fornecidos	44
Informações ambientais	44
Informações de segurança	44
Manutenção	45

Conexões

Etapa 1: Posicionamento das caixas acústicas	46
Etapa 2: Conexão da TV	47~48
Usando uma tomada de vídeo composto	
Usando tomadas de vídeo componente (Y Pb Pr)	
Usando uma tomada S-Video	
Usando um acessório modulador de RF	
Etapa 3: Conexão da antena FM	49
Etapa 4: Conexão do cabo de alimentação ..	49
Adicional: conectando equipamentos adicionais	49~50
Conexão adicional: Conexão de um dispositivo USB ou cartão de memória	50

Visão geral funcional

DVD player e amplificador de potência	51
Controle remoto	52~53

Guia rápido

Etapa 1: Colocando pilhas no controle remoto	54
Usando o controle remoto para operar o player	
Etapa 2: Ajuste da TV	54~55
Ajuste do recurso Progressive scan (somente para TVs com Progressive scan)	
Para desativar o Progressive scan manualmente	
Etapa 3: Ajuste das preferências de idioma ...	56
Configuração do idioma de OSD	
Ajuste do idioma do áudio, da legenda e do menu do disco	

Operações básicas

Ligar e desligar o aparelho	57
Volume control	57
Controle do som	57
DBB (Dynamic Bass Boost)	
DSC (Digital Sound Control)	
LOUDNESS (SONORIDADE)	
Escurecendo o display	57

Modo de demonstração	57
Mixagem do microfone	57

Operações básicas

Discos reproduzíveis	58
Códigos de região	58
Reprodução de discos	58
Uso do menu do disco	59
Controles básicos da reprodução	59~61
Pausando a reprodução (DVD/VCD/CD/MP3/DivX/WMA)	
Selecionando outra faixa/capítulo/título (DVD/VCD/DivX/CD)	
Retomando a reprodução a partir do último ponto de interrupção (DVD/VCD/CD/MP3/DivX/WMA)	
Zoom (DVD/VCD/DivX/JPEG)	
Repetir (DVD/VCD/CD/MP3/DivX/WMA)	
Repeat A-B (Repetir A-B) (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)	
Câmera lenta (DVD/VCD)	
Programar (não aplicável a formatos de Foto CD)	
Pesquisa de frente para trás/de trás para frente (DVD/VCD/DivX/CD/MP3/WMA)	
Pesquisa por hora e por número do capítulo/número (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)	
Exibição de informações durante a reprodução (não aplicável a formatos de Foto CD)	
Recursos especiais do disco	61
Reprodução de um título (DVD)	
Ângulo da câmera (DVD)	
Alterando o idioma do áudio (para DVD gravado com vários idiomas)	
Alterando o canal de áudio (para VCD)	
Legendas (DVD)	
Reproduzindo MP3/WMA/Foto CD JPEG ...	61
Reproduzindo um disco MP3/WMA	61~62
Operação geral	
Seleção de reprodução	
Reproduzindo Foto CD JPEG	62
Operação geral	
Seleção de reprodução	
Recursos especiais do formato JPEG	62~63
Função de visualização prévia	
Ampliar a imagem	
Modos de reprodução de apresentação de slides	
Reprodução com vários ângulos	
Reprodução de um disco DivX	63

Opções do menu do sistema

Operações básicas	64
GENERAL SETUP PAGE	
(PÁG. CONFIG. GERAL)	64~65
TV DISPLAY	
OSD LANGUAGE	
Protetor de tela	
DIVX CODE	
AUDIO SETUP PAGE	
(PÁG. CONFIG. ÁUDIO)	65~66
DIGITAL AUDIO SETUP	
DOLBY DIGITAL SETUP	
3D PROCESSING	
HDCD	
NIGHT MODE	
VIDEO SETUP PAGE	66~67
COMPONENT	
TV MODE	
PICTURE SETTING	
PREFERENCE PAGE	
(PÁG. PREFERÊNCIAS)	67-68
PARENTAL	
DEFAULT	
PASSWORD SETUP (CONFIGURAÇÃO	
DE SENHA)	

Outras funções

Recepção do rádio	69
Sintonia de estações de rádio	
Memorizando estações de rádio	
Ouvindo estações de rádio memorizadas	
Ajustando o relógio	69
Configuração do timer despertador/ desligamento automático	70
Ajuste do timer de desligamento automático	
Configuração do timer despertador	

Origens externas

Usando um dispositivo não-USB	71
Uso de um dispositivo USB de armazenamento em massa	71~72

Especificações 73

Solução de problemas 74~76

Glossário 77

Informações gerais

Parabéns pela sua aquisição e bem-vindo à Philips!

Para se beneficiar integralmente do suporte que a Philips oferece, registre seu produto em www.philips.com/welcome.

Funções

O aparelho DVD MICROTHERATER com amplificador totalmente analógico com canais 2.0 cria as mesmas qualidades de som dinâmico encontradas em salas de cinema totalmente equipadas e incorpora alguns dos melhores recursos em tecnologia de home theater.

Outros recursos incluem:

Decodificador Dolby Digital interno, com suporte a Incredible Surround e ajuste de som DSC.

Conexões de componente adicionais

Permite conectar outros componentes de áudio e audiovisuais ao DVD micro system.

Modo noturno

Permite que você compacte a faixa dinâmica, reduzindo a diferença de sonoridade entre diferentes sons no modo Dolby Digital.

Controle dos pais (nível de classificação)

Permite definir níveis de classificação para que seus filhos não assistam a DVDs com classificação acima das configuradas.

Timer liga/desl. automático

Permite que o aparelho seja ligado/desligado automaticamente em uma hora predefinida.

Progressive scan

Fornecer imagens sem tremulações de alta qualidade para origens baseadas em filmes. Usando este recurso, sua resolução vertical pode dobrar para 525 linhas.

Note:

Para aproveitar completamente o recurso Progressive scan, é necessário ter uma TV com esse recurso.

Acessórios fornecidos

- Controle remoto com duas pilhas AAA
- Antena de fio FM
- Cabo de vídeo composto (amarelo)
- Manual do usuário e Guia de início rápido

Se houver algum item danificado ou ausente, entre em contato com o revendedor ou com a Philips.

Informações ambientais

Todas as embalagens desnecessárias foram eliminadas. Procuramos facilitar a separação do material da embalagem em três categorias: papelão (caixa), espuma de poliestireno (proteção) e polietileno (sacos, folhas protetoras de espuma).

O seu sistema consiste em materiais que poderão ser reciclados e reutilizados se forem desmontados por uma empresa especializada. Observe a legislação local referente ao descarte de material de embalagem, pilhas descarregadas e equipamentos velhos.

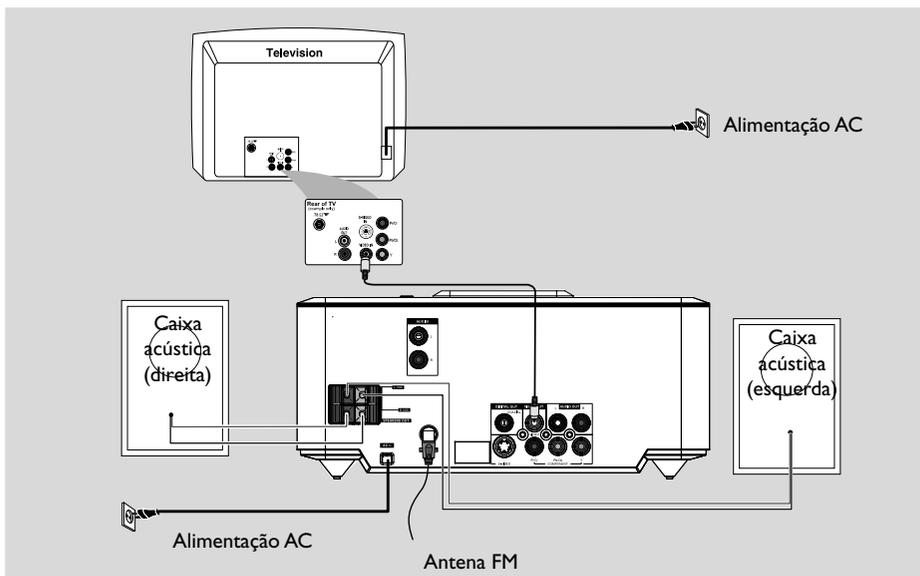
Informações de segurança

- Coloque o sistema em uma superfície plana, rígida e estável.
- Em um gabinete, deixe cerca de 10 cm de espaço livre em volta do aparelho para uma ventilação adequada
- Não exponha o player a altas temperaturas ou umidade.
- O equipamento não deve ser exposto a respingos ou gotejos de água.
- Nenhuma fonte de fogo exposto, como velas acesas, deve ser colocada sobre o equipamento.
- Nenhum objeto que contenha líquidos, como vasos, deve ser colocado sobre o equipamento.
- Instale esta unidade próximo à tomada AC e em um local no qual o plugue do adaptador AC possa ser facilmente alcançado.
- A ventilação não deve ser obstruída; as aberturas de ventilação não devem ficar cobertas por objetos como jornal, toalha de mesa, cortina, etc.

Manutenção

- Quando um disco ficar sujo, limpe-o com uma flanela. Passe a flanela a partir do centro do disco para fora.
- Não exponha o aparelho, as pilhas ou os discos a umidade, chuva, areia ou calor excessivo (causado por equipamentos aquecedores ou pela luz solar direta).
- Mantenha sempre a porta da bandeja de discos fechada, para evitar acúmulo de poeira na lente. Não use solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza disponíveis no mercado nem sprays antiestáticos destinados a discos coloridos.
- A lente pode ficar embaçada quando o aparelho é transportado rapidamente de um local frio para outro mais quente. Isso pode impedir a reprodução de discos. Deixe o aparelho no ambiente quente até a umidade evaporar-se.

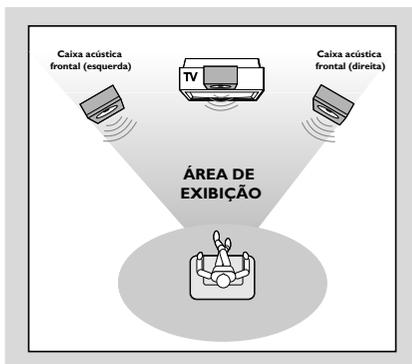




IMPORTANTE!

- Nunca faça conexões nem as altere com o equipamento ligado.
- Antes de conectar o cabo de alimentação AC à tomada da parede, verifique se todas as outras conexões foram feitas.
- Nunca faça ou mude conexões com a energia ligada.
- O seletor de tensão localizado na parte inferior do sistema vem predefinido de fábrica como 220 V-240 V. Para países que operam em 110 V-127 V, ajuste o sistema para essa tensão antes de ligá-lo.

Etapa 1: Posicionamento das caixas acústicas



Posicione as caixas acústicas esquerda e direita a distâncias iguais da TV e a um ângulo de aproximadamente 45 graus da posição de audição.

Notas:

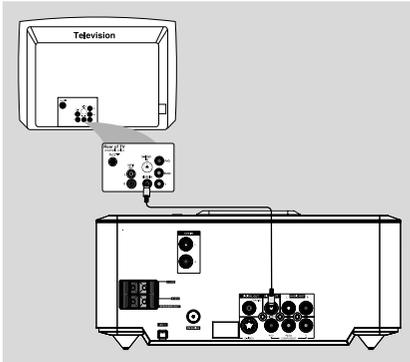
- Para evitar interferências magnéticas, não posicione as caixas acústicas frontais muito perto da TV.
- Permita uma ventilação adequada ao redor do aparelho de DVD.

Etapa 2: Conexão da TV

IMPORTANTE!

- Dependendo dos recursos de sua TV, você só precisará usar uma das opções de conexão de vídeo a seguir.
- Conecte o aparelho diretamente à TV.

Usando uma tomada de vídeo composto

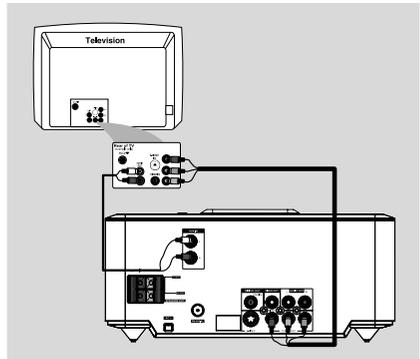


- 1 Use os conectores de vídeo composto fornecidos (amarelos) para conectar a tomada do sistema de **VIDEO OUT** à tomada de entrada de vídeo (ou identificada como A/V In, CVBS, Composite ou Baseband) na TV.
- 2 Para ouvir os canais de TV pelo sistema de DVD, use os conectores de áudio (branco/ vermelho) para conectar as tomadas AUX IN (L/R) às tomadas AUDIO OUT correspondentes na TV.

Usando tomadas de vídeo componente (Y Pb Pr)

IMPORTANTE!

- A qualidade de vídeo Progressive scan só é possível quando se usa Y Pb Pr. Também é necessária uma TV com Progressive scan.



- 1 Use os cabos de vídeo componente (vermelho/ azul/verde, não fornecidos) para conectar as tomadas **Y Pb Pr** às tomadas de entrada de vídeo componente correspondentes (ou rotuladas como Y Pb/Cb Pr/Cr ou YUV) na TV.
- 2 Para ouvir os canais de TV pelo sistema de DVD, use os conectores de áudio (branco/ vermelho) para conectar as tomadas AUX IN (L/R) às tomadas AUDIO OUT correspondentes na TV.
- 3 Se você estiver usando uma TV com Progressive scan (a TV deve indicar o recurso Progressive scan ou ProScan). Consulte o manual do usuário da TV para ativar o Progressive scan. Para obter informações sobre a função Progressive scan do aparelho de DVD, consulte "Introdução - Configuração do recurso Progressive scan".

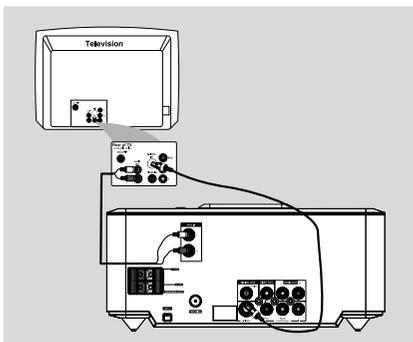
Notas:

- Se a sua TV não suportar Progressive scan, você não poderá exibir a imagem.
- Pressione SYSTEM MENU no controle remoto para sair do menu do sistema. Em seguida, pressione DISC e "1" para sair do Progressive scan.

Usando uma tomada S-Video

IMPORTANTE!

– Se estiver usando S-Video para a conexão do DVD player, altere o ajuste de **VIDEO OUT (SAÍDA DE VÍDEO)** do sistema de modo correspondente.

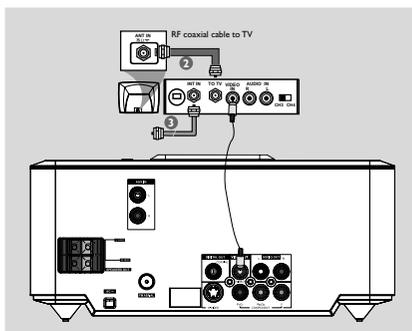


- 1 Use um cabo S-Video (não fornecido) para conectar a tomada **S-VIDEO** do aparelho à tomada de entrada S-Video (ou rotulada como Y/C ou S-VHS) na TV.
- 2 Para ouvir os canais de TV pelo sistema de DVD, use os conectores de áudio (branco/ vermelho) para conectar as tomadas **AUX IN (L/R)** às tomadas **AUDIO OUT** correspondentes na TV.

Uso de um acessório modulador de RF

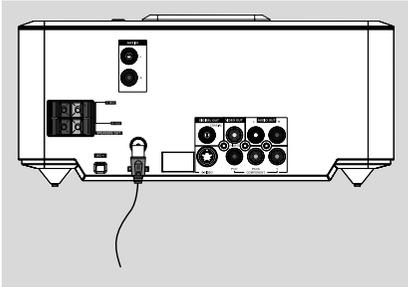
IMPORTANTE!

– Se sua TV tiver uma única tomada **Antenna In** (ou identificada como **75 ohm** ou **RF In**), você precisará de um modulador de RF para a reprodução do DVD player na TV. Consulte uma loja de produtos eletrônicos ou entre em contato com a Philips para obter detalhes sobre a disponibilidade e as operações do modulador de RF.

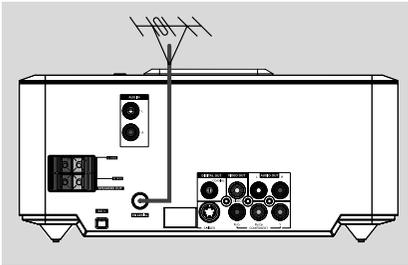


- 1 Use o cabo de vídeo composto (amarelo) para conectar a tomada **VIDEO OUT** do sistema de DVD à tomada de entrada de vídeo no modulador de RF.
- 2 Use um cabo coaxial de RF (não fornecido) para conectar a tomada **ANTENNA OUT** ou **TO TV** do modulador de RF à tomada **Antenna IN** da TV.
- 3 Conecte o sinal da antena ou do serviço de TV a cabo à tomada **ANTENNA IN** ou **RF IN** do modulador de RF. (Talvez ele já esteja conectado a TV. Desconecte-o.)

Etapa 3: Conexão da antena FM



- Conecte a antena de FM fornecida à tomada FM (75 Ω) na parte traseira da unidade principal. Estique a antena FM e fixe suas extremidades na parede. Para obter uma melhor recepção de FM, conecte uma antena externa de FM (não fornecida).



Notas:

- Ajuste a posição das antenas para obter a melhor recepção.
- Posicione as antenas o mais distante possível da TV, do videocassete ou de outra fonte de radiação, para evitar interferências indesejadas.

Etapa 4: Conexão do cabo de alimentação

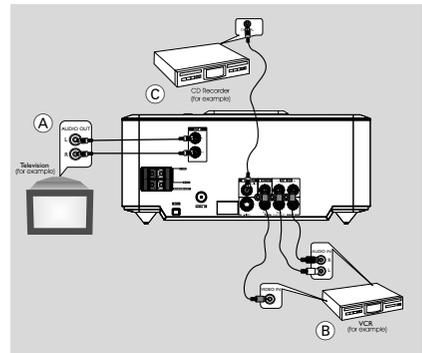
Antes de conectar o adaptador de alimentação AC à tomada da parede, verifique se todas as outras conexões foram feitas.

Nunca faça ou mude conexões com a energia ligada.

Adicional: conectando equipamentos adicionais

IMPORTANTE!

- Alguns discos são protegidos contra cópia. Eles não podem ser gravados em um videocassete ou dispositivo de reprodução
- Ao fazer as conexões, certifique-se de que a cor dos cabos coincide com a cor das tomadas.
- Consulte sempre o manual do proprietário do outro equipamento para conhecer os detalhes completos da conexão e utilização.



Exibindo e ouvindo a reprodução de outro equipamento ^(A)

- Conecte as tomadas **AUX IN (R/L)** do sistema às tomadas **AUDIO OUT** do outro dispositivo de áudio/vídeo (como TV, videocassete, player de Laser Disc ou toca-fitas).

Antes de iniciar a operação, pressione **SOURCE** no painel frontal para selecionar **AUX** ou pressione **AUX** no controle remoto para ativar a origem de entrada.

Usando o videocassete para gravar DVDs ^(B)

- Conecte uma das tomadas **VIDEO** do sistema à tomada **VIDEO IN** correspondente e conecte as tomadas **LINE OUT (R/L)** às tomadas **AUDIO IN** do videocassete. Isso permitirá fazer gravações analógicas em estéreo (dois canais, direito e esquerdo).

Gravando (digital) ^(C)

- Antes de iniciar a operação, ajuste **DIGITAL OUT (SAÍDA DIGITAL)** de acordo com a conexão do áudio.

Conexão adicional: Conexão de um dispositivo USB ou cartão de memória

Conectando um dispositivo USB de armazenamento em massa (incluindo memória flash USB, players de flash USB ou cartões de memória) ao sistema Hi-Fi, você poderá ouvir as músicas armazenadas no dispositivo pelas potentes caixas acústicas do sistema Hi-Fi.

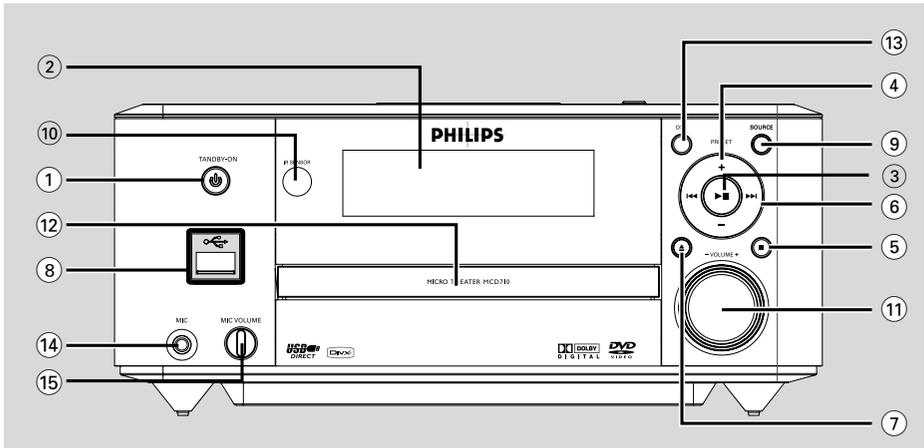
- Insira o plugue USB do dispositivo USB no soquete  do aparelho.

para dispositivos com cabos USB:

- 1 Insira um plugue do cabo USB (não fornecido) no soquete  do aparelho.
- 2 Insira o outro plugue do cabo USB no terminal de saída USB do dispositivo USB.

para cartão de memória:

- 1 Insira o cartão de memória em um leitor de cartão (não fornecido).
- 2 Use um cabo USB (não fornecido) para conectar o leitor de cartão ao soquete  do aparelho.



DVD player e amplificador de potência

1 **STANDBY-ON**

- liga o sistema ou alterna para o modo de espera.

2 **Display**

- mostra o status atual do DVD player.

3 **▶ ||**

- inicia ou pára a reprodução do disco.

4 **PRESET +/-**

- No modo sintonizador, selecione uma estação de rádio memorizada.

5 **■**

- pára a reprodução do disco ou apaga uma programação.
- No modo de demonstração (*apenas no sistema*), ativa/desativa a demonstração.

6 **◀◀ / ▶▶**

Disco:

- pula para o capítulo/título/faixa anterior/seguinte.

Sintonizador:

- sintoniza uma frequência de rádio acima/abaixo.
- pressione e mantenha pressionada esta tecla e libere-a para iniciar a pesquisa automática de uma frequência de rádio no sentido ascendente ou descendente.

7 **▲**

- abre ou fecha a bandeja de disco.

8 **↔ USB DIRECT**

- esta é a tomada para dispositivo USB de armazenamento em massa.

9 **SOURCE**

- pressione para selecionar a respectiva origem sonora: TUNER, DISC, USB ou AUX.
- liga o aparelho.

10 **Sensor de infravermelho**

- aponte o controle remoto para esse sensor.

11 **VOLUME +/-**

- aumenta/abaixa o volume.
- ajusta as horas e os minutos no modo de ajuste de relógio/timer.
- liga/desliga o timer.

12 **Porta do compartimento do disco**

13 **DSC**

- seleciona diferentes tipos de ajustes predefinidos do equalizador de som (CLASSIC, JAZZ, ROCK, POP ou FLAT).

14 **MIC**

- para conectar um microfone.

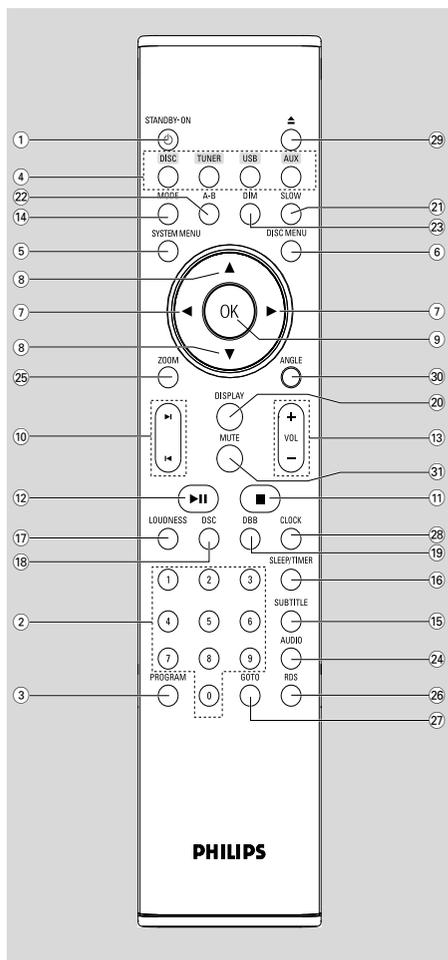
15 **MIC VOLUME**

- para ajustar o nível de mixagem para o karaokê.

Visão geral funcional

Controle remoto

- 1 **STANDBY-ON** 
 - liga o sistema ou alterna para o modo de espera.
- 2 **Teclado numérico (0 a 9)**
 - insere um número de faixa/título/capítulo do disco.
- 3 **PROGRAM**
 - DVD/VCD/CD/MP3-CD/USB: entra no menu de programação.



- 4 **SOURCE**
 - pressione para selecionar a respectiva origem sonora: TUNER, DISC, USB ou AUX.
- 5 **SYSTEM MENU**
 - (somente no modo de disco)
 - pressione para entrar ou sair da barra de menus do sistema.
- 6 **DISC MENU** (somente no modo de disco)
 - DVD/VCD: entra e sai do menu de conteúdo do disco.
 - VCD2.0: liga ou desliga o modo de controle de reprodução.
- 7 
 - Sintonizador
 - pressione para sintonizar gradativamente uma frequência de rádio acima ou abaixo.
 - pressione e mantenha pressionada esta tecla e libere-a para iniciar a pesquisa automática de uma frequência de rádio no sentido ascendente ou descendente.
 - Disco/USB
 - faz uma pesquisa rápida para trás/para frente.
 - No modo DISC, seleciona a direção da movimentação no menu do disco ou na barra de menus do sistema.
- 8 
 - No modo DISC, seleciona a direção da movimentação no menu do disco ou na barra de menus do sistema.
- 9 **OK**
 - pressione para sair ou confirmar a seleção.
- 10 
 - Disc: pressione para avançar/retroceder os capítulos/títulos/faixas.
 - Tuner: seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.
- 11 
 - no modo DISC/USB, pára a reprodução ou apaga uma programação.
- 12 
 - no modo DISC/USB, inicia ou interrompe a reprodução.

13 VOL +/-

- aumenta/abaixa o volume.
- ajusta as horas e os minutos no modo de ajuste de relógio/timer.
- seleciona uma origem no modo de ajuste do timer.

14 MODE

- seleciona vários modos de repetição ou o modo de reprodução aleatória para um disco.

15 SUBTITLE

- seleciona um idioma de legenda.

16 SLEEP/TIMER

Modo de espera

- ajusta a hora para que o sistema seja ligado automaticamente.

Modo ligado

- ajusta o timer de desligamento automático.

17 LOUDNESS

- ativa ou desativa o aprimoramento automático de sonoridade

18 DSC

- seleciona diferentes tipos de ajustes predefinidos do equalizador de som (CLASSIC, JAZZ, ROCK, POP ou FLAT).

19 DBB

- habilita ou desabilita o aprimoramento de graves.

20 DISPLAY

- exibe informações na tela da TV durante a reprodução.

21 SLOW

- seleciona diferentes modos de reprodução lenta para um disco VCD/SVCD/DVD.

22 A-B

- para VCD/CD/USB: repete uma seção específica na mesma faixa.
- para DVD: repete uma seção específica em um disco.

23 DIM

- seleciona diferentes níveis de brilho para o display.

24 AUDIO

para VCD

- ajusta os modos de som Stereo, Mono-Left (Mono esq.) ou Mono-Right (Mono dir.) para DVD.

- seleciona um idioma de áudio.

25 ZOOM

- DVD/VCD/Foto CD: aumenta ou diminui uma imagem ou ativa uma imagem na tela da TV.

26 RDS (não disponível para esta versão)

27 GOTO

- No modo DISC, faz uma pesquisa rápida em um disco inserindo uma hora, um título, um capítulo ou uma faixa.

28 CLOCK

Modo de espera

- ajusta o relógio do sistema.
- Modo de reprodução
- exibe o relógio do sistema.

29 ▲

- abre ou fecha a bandeja de disco.

30 ANGLE

- seleciona um ângulo da câmera do DVD

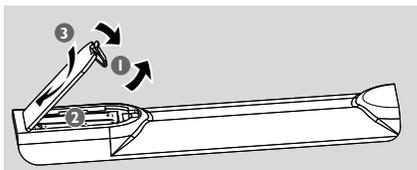
31 MUTE

- interrompe ou reinicia a reprodução de som.

Notas sobre o controle remoto:

- **Primeiro selecione a origem que deseja controlar pressionando um dos botões de seleção de origem no controle remoto (por exemplo, DISC, TUNER).**
- **Em seguida, selecione a função desejada (por exemplo, ►II, ◀, ▶).**

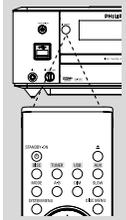
Etapa 1: Colocando pilhas no controle remoto



- 1 Abra o compartimento de pilhas.
- 2 Insira duas pilhas AAA, seguindo as indicações (+/-) no interior do compartimento.
- 3 Feche a tampa.

Uso do controle remoto para operar o player

- 1 Aponte o controle remoto diretamente para o sensor de infravermelho, no painel frontal.
- 2 Não coloque objetos entre o controle remoto e o DVD player durante a operação



CUIDADO!

- Remova as pilhas se estiverem descarregadas ou se não for usar o controle remoto por um período longo.
- Não use combinações de pilhas novas e antigas ou de tipos diferentes.
- As pilhas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.

Etapa 2: Ajuste da TV

IMPORTANTE!

Certifique-se de ter feito todas as conexões necessárias. (Consulte "Conexão da TV").

- 1 Ligue o aparelho de DVD e selecione a origem DISC. (Consulte "Ligar e desligar o aparelho").
- 2 Ligue a TV e faça o ajuste para o canal Video In correto. Você deverá ver a tela de fundo azul do DVD Philips na TV.
→ Normalmente este canal está entre os canais

mais baixos e mais altos e pode chamar-se FRONT, A/V IN ou VIDEO. Consulte o manual da TV para obter mais detalhes.

- Uma outra opção é ir para o canal 1 da TV e pressionar o botão Channel para baixo várias vezes até o canal Video In aparecer.
- O controle remoto da TV também pode ter um botão ou comutador para a escolha dos diferentes modos de vídeo.
- Você também pode ajustar a TV para o canal 3 ou 4 se estiver usando um modulador de RF.

Ajuste do recurso Progressive scan (somente para TVs com Progressive scan)

O recurso Progressive scan exibe o dobro do número de quadros por segundo que o modo Interlace (o aparelho de TV comum). Com quase o dobro do número de linhas, o Progressive scan oferece resolução e qualidade de imagem superiores.

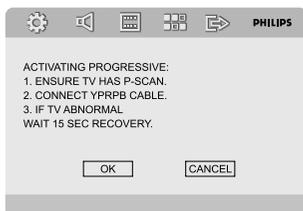
IMPORTANTE!

Antes de ativar o recurso Progressive scan, verifique se:

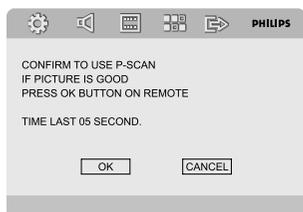
- 1) A sua TV aceita sinais progressivos. É necessária uma TV com Progressive scan.
- 2) Você conectou o DVD Player à TV usando a tomada Y Pb Pr (consulte "Conexões-Etapa 2: Conexão da TV Usando tomadas de vídeo componente (Y Pb Pr)").

- 1 Ligue a TV.
- 2 Desative o modo Progressive scan da TV ou ative o modo Interlace (consulte o manual da sua TV).
- 3 Pressione **STANDBY-ON** para ligar o DVD player.
- 4 Selecione o canal de entrada de vídeo correto.
→ A tela de fundo do DVD aparecerá na tela da TV.
- 5 Pressione **SYSTEM MENU**.

- 6 Pressione ◀ ▶ várias vezes para selecionar "VIDEO SETUP PAGE" (PÁG. CONFIG.VÍDEO).
- 7 Seleccione "TV MODE" (MODO TV) para "P-SCAN" e **OK** para confirmar:
→ O menu de instruções aparecerá na tela da TV.



- 8 Pressione ◀ ▶ para realçar OK no menu e pressione **OK** para confirmar:
Com isso, uma imagem distorcida será exibida na tela da TV até você ativar o modo Progressive scan na TV.
- 9 Ative o modo Progressive scan da TV (consulte o manual do usuário da TV).
→ O menu abaixo aparecerá na tela da TV.



- 10 Pressione ◀ ▶ para realçar OK no menu e pressione **OK** para confirmar:
→ O ajuste está concluído agora e você pode começar a desfrutar a imagem de alta qualidade.

Para desativar o Progressive scan manualmente

- 1 **Se a imagem distorcida permanecer na tela da TV**, talvez signifique que a TV conectada não aceita sinais progressivos e o modo Progressive esteja ativo por engano. Reinicie a unidade com o formato Interlace.
- 1 Desative o modo Progressive scan da TV ou ative o modo Interlace (consulte o manual do usuário da sua TV).
- 2 Press **SYSTEM MENU** on the remote to exit the system menu and then **DISC** and "1" to exit progressive scan.
→ A tela de fundo azul do DVD aparecerá na TV.

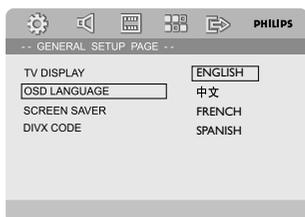
Note:

- Durante a reprodução normal no modo Progressive scan, pressione o botão **DISC** e "1" para sair do modo Progressive scan.

Etapa 3: Ajuste das preferências de idioma

É possível selecionar suas preferências de idioma. Este aparelho de DVD passará automaticamente para o idioma selecionado sempre que você colocar um disco. Se o idioma selecionado não estiver disponível no disco, em seu lugar será usado o idioma padrão do disco. Depois de selecionado, o idioma OSD do menu do aparelho permanecerá o mesmo.

Configuração do idioma de OSD

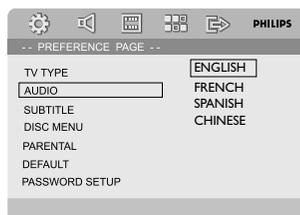


- 1 Pressione **SYSTEM MENU**.
- 2 Pressione ◀▶ para selecionar a "GENERAL SETUP PAGE" (PÁG. CONFIG. GERAL).
- 3 Use ◀▶▲▼ no controle remoto para navegar no menu. Vá até "OSD LANGUAGE" (IDIOMA NA TELA) e pressione ▶.
- 4 Selecione um idioma e pressione **OK**.

Para sair do menu

- Pressione **SYSTEM MENU** novamente.

Ajuste do idioma do áudio, da legenda e do menu do disco



- 1 Pressione **SYSTEM MENU** no modo de parada.
- 2 Pressione ◀▶ para selecionar "PREFERENCE PAGE" (PÁG. PREFERÊNCIAS).
- 3 Pressione ▲▼ para realçar as seguintes opções na página de preferências.
 - "AUDIO" (faixa do disco)
 - "SUBTITLE" (legendas do disco)
 - "DISC MENU" (menu do disco)
- 4 Acesse o submenu pressionando ▶.
- 5 Selecione um idioma e pressione **OK**.
- 6 Repita as etapas 3 a 5 para definir outros idiomas.

Para sair do menu

- Pressione **SYSTEM MENU** novamente.

Ligar e desligar o aparelho

- Pressione **STANDBY-ON** .
→ "HELLO" (OLÁ) é exibido rapidamente.
O sistema alternará para a última origem selecionada.
- Pressione **DISC, TUNER, USB** ou **AUX** no controle remoto.
→ O sistema alternará para a origem selecionada.

To switch the system to standby mode

- Pressione **STANDBY-ON** 

Volume control

Gire **VOLUME (-/+)** no sentido horário ou anti-horário (ou pressione **VOL +/-** no controle remoto) para aumentar ou diminuir o volume.
→ "VOL xx" é exibido no display. "xx" indica o nível do volume.

Para desligar o volume temporariamente

- Pressione **MUTE** no controle remoto.
→ A reprodução continuará sem som e "MUTING" (MUDO) começará a piscar.
- Para ativar a reprodução do som, é possível:
 - pressionar **MUTE** novamente;
 - ajustar os controles do volume.
 - alterar a origem.

Controle do som

Os recursos de som DBB, DSC e LOUDNESS (SONORIDADE) não podem ser ativados simultaneamente.

DBB (Dynamic Bass Boost)

DBB aprimora a resposta dos graves.

- Pressione **DBB** para ativar ou desativar o recurso DBB.
→ Alguns discos podem ter sido gravados em alta modulação, o que causa distorção quando reproduzidos em volume alto. Se isso ocorrer, desative o DBB ou reduza o volume.

DSC (Digital Sound Control)

O DSC fornece um tipo diferente de ajuste predefinido do equalizador de som.

- Pressione **DSC** várias vezes para selecionar: CLASSIC (padrão), ROCK, JAZZ, POP.

LOUDNESS (SONORIDADE)

O recurso LOUDNESS permite que o sistema aumente automaticamente os efeitos de som graves e agudos a partir de um volume baixo (quanto mais alto o volume, menor será o aumento dos agudos e graves).

- Pressione **LOUDNESS** no controle remoto para ativar ou desativar o recurso LOUDNESS.
→ O ícone  aparece/desaparece depois que esse recurso é ativado/desativado.

Escurecendo o display

- Pressione **DIM** várias vezes para selecionar diferentes níveis de brilho para o display.

Modo de demonstração

O sistema possui um modo de demonstração que exhibe os diversos recursos oferecidos pelo sistema.

Para ativar a demonstração

- No modo de espera, pressione  no sistema para ativar o modo de demonstração.
→ A demonstração será iniciada.

Para desativar a demonstração

- Pressione  no sistema novamente.
→ "DEMO OFF" (DEMONSTRAÇÃO DESATIVADA) é exibido.

Notas:

- Mesmo que você remova o cabo de alimentação AC e o reconecte à tomada da parede, a demonstração permanecerá desativada até que você a reactive.

Mixagem do microfone

Conecte um microfone (não fornecido) ao sistema para cantar junto com a origem da música.

- 1 Conecte um microfone à tomada **MIC**.
- Antes de conectar o microfone, ajuste o volume do microfone para um nível mais baixo a fim de evitar reverberações quando girar o botão **MIC VOLUME**.
- 2 Comece a cantar ou falar ao microfone.

Notas:

- Mantenha os microfones afastados das caixas acústicas de modo a evitar reverberações.

Operações básicas

IMPORTANTE!

– Dependendo do DVD ou VIDEO CD, algumas operações podem ser diferentes ou ter restrições.

– Não empurre a bandeja do disco nem coloque objetos diferentes do disco na bandeja. Isso pode danificar o aparelho.

– Se o ícone de restrição (⊘) aparecer na tela da TV quando você pressionar um botão, isso significa que a função não está disponível no disco atual ou naquele momento.

Discos reproduzíveis

Seu DVD player reproduzirá:

- DVDs (Digital Video Discs)
- Video CDs (VCDs)
- Super-Video CDs (SVCDs)
- DVDs + DVD-RWs (DVDs Rewritable)
- CDs (Compact Discs)
- Arquivos de imagem (Kodak, JPEG) em CDR(W)
- Disco DivX(R) em CD-R(W):
 - DivX 3.11, 4.x e 5.x
 - WMA
 - Formato de CD de MP3 suportado:
 - Formato ISO 9660/UDF
 - Máx. de caracteres no título/nome do álbum - 12. O número máx. de títulos e álbuns é 255.
 - Número máx. de diretórios aninhados: 8 níveis.
 - O número máx. de álbuns é 32.
 - O número máx. de faixas MP3 é 999.
 - Freqüências de amostragem suportadas para discos MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
 - Taxas de bits de discos MP3 suportadas: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps)
 - Os seguintes formatos não são suportados
 - Arquivos do tipo *.VMA, *.AAC, *.DLF, *.M3U, *.PLS, *.WAV
 - Álbum/título com nome em idioma diferente do inglês
 - Discos gravados no formato Joliet
 - MP3 Pro e MP3 com ID3 tag

Códigos de região

Os DVDs devem ser identificados como ALL (TODAS) as regiões ou como Região 4 a fim de que este sistema de DVD possa reproduzi-los. Não é possível reproduzir discos identificados como de outras regiões.

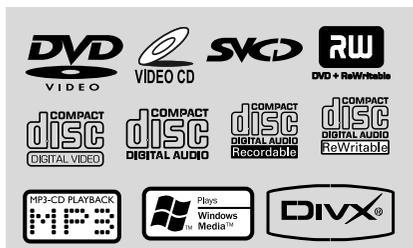


Nota:

– Se ocorrerem problemas na reprodução de um determinado disco, remova-o e experimente outro. Não é possível reproduzir no DVD player discos com formatos impróprios.

Reprodução de discos

- 1 Conecte os fios elétricos do sistema e da TV (ou outro equipamento de som ou sintonizador AV (opcional) à uma tomada.
- 2 Ligue a TV e faça o ajuste para o canal Video In correto. (Consulte "Ajuste da TV").
- 3 Pressione **STANDBY-ON**.
→ Você deverá ver a tela de fundo azul do DVD Philips na TV.
- 4 Pressione **▲** para abrir a bandeja de disco e insira um disco. Pressione o mesmo botão para fechar a bandeja.
→ Certifique-se de que o rótulo esteja voltado para cima.
- 5 A reprodução será iniciada automaticamente (dependendo do tipo de disco).
→ Se um menu de disco for exibido na TV, consulte "Uso do menu de disco".
→ Se o disco estiver bloqueado pelo controle de pais, é necessário digitar sua senha de quatro dígitos. (Consulte "PASSWORD SETUP (CONFIGURAÇÃO DE SENHA)").
- 6 A qualquer momento, basta pressionar **■** para parar a reprodução.



Uso do menu do disco

Dependendo do disco, poderá aparecer um menu na tela da TV depois que ele for inserido.

Para selecionar um recurso ou item de reprodução

- Use ◀▶▲▼ e **OK** ou o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto.
→ A reprodução será iniciada automaticamente.

Para acessar ou sair do menu

- Pressione **DISC MENU** no controle remoto.

Para VCD com o recurso de controle de reprodução (PBC) — somente versão 2.0

O PBC permite reproduzir os CDs de vídeo de modo interativo, seguindo o menu do display.

- Durante a reprodução, pressione **DISC MENU**.
→ Se PBC estiver definido como ON (LIG.), ele passará para OFF (DESL.) e continuará a reprodução.
→ Se PBC estiver definido como OFF, ele passará para ON e retornará à tela de menu.

Controles básicos da reprodução

Pausando a reprodução (DVD/VCD/CD/MP3/DivX/WMA)

- 1 Durante a reprodução, pressione ▶ II.
→ A reprodução pausará e o som será silenciado.
- 2 Pressione ▶ II novamente para continuar:

Selecionando outra faixa/capítulo/título (DVD/VCD/DivX/CD)

- 1 Pressione ►► no sistema (ou ► no controle remoto) durante a reprodução para ir à próxima faixa/capítulo.
- 2 Pressione ◀◀ no sistema (ou ◀ no controle remoto) para ir para a faixa/capítulo anterior.
- 3 Para ir diretamente para um capítulo/faixa/título, insira seu respectivo número, usando o **teclado numérico (0 a 9)**.

Retomando a reprodução a partir do último ponto de interrupção (DVD/VCD/CD/MP3/DivX/WMA)

- No modo de parada e com o disco ainda na bandeja, pressione ▶ II.

Para cancelar o modo de retomada

- No modo de parada, pressione ■ novamente.

Zoom (DVD/VCD/DivX/JPEG)

O zoom permite ampliar ou reduzir a imagem de vídeo durante a reprodução.

- 1 Pressione **ZOOM** várias vezes para ampliar ou reduzir a imagem do vídeo que está sendo reproduzido.
- 2 Pressione ◀▶▲▼ para deslocar-se pela tela da TV.

Repetir (DVD/VCD/CD/MP3/DivX/WMA)

Para DVD/VCD/CD

- Pressione **MODE** várias vezes escolher um modo de repetição durante a reprodução.

CHAPTER (CAPÍTULO) - DVD

— para repetir a reprodução do capítulo atual.

TRACK (FAIXA) - CD/VCD/TITLE (TÍTULO) - DVD

— para repetir a reprodução da faixa (CD/SVCD/VCD)/título (DVD) atual.

ALL (TUDO)

— para repetir a reprodução do disco todo.

SHUFFLE

— para repetir a reprodução em ordem aleatória.

Para MP3/WMA/DivX

- Pressione **MODE** continuamente para acessar diferentes modos de repetição.
→ **Shuffle** (Reprodução aleatória): reproduz todos os arquivos na pasta selecionada em ordem aleatória.
→ **Repeat One** (Repetir uma): reproduz um arquivo MP3/WMA repetidamente.
→ **Repeat All** (Repetir tudo): reproduz todos os arquivos repetidamente.
→ **Off** (Desl.): desativa os modos de reprodução aleatória e de repetição.

Operações de disco

Repeat A-B (Repetir A-B) (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Pressione **A-B** no ponto inicial escolhido.
- 2 Pressione **A-B** novamente no ponto final escolhido.
→ A seção A e B só pode ser definida no mesmo título/faixa.
→ Com isso, a seção será repetida continuamente.
- 3 Para sair da seqüência, pressione A-B.

Câmara lenta (DVD/VCD)

- 1 Pressione **SLOW** durante a reprodução para selecionar a velocidade desejada: 1/2, 1/4, 1/8 ou 1/16 (para frente ou para trás).
→ Não haverá saída de som.
- 2 Para retornar à velocidade normal, pressione ► **II**.

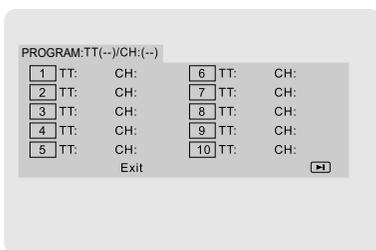
Note:

– O retrocesso lento não se aplica a VCDs

Programar (não aplicável a formatos de Foto CD)

Para selecionar faixas/capítulos favoritos para reprodução na seqüência desejada.

Para DVD/VCD/CD



(Programação de um DVD por exemplo)

- 1 Pressione **PROGRAM** no controle remoto para entrar no modo de programação.
- 2 Use o **teclado numérico (0 a 9)** para informar as faixas ou os capítulos (número de faixa de apenas um algarismo com o dígito "0" na frente, como "05").

- 3 Mova o cursor pressionando ◀▶ ▲▼ e selecione **START** (INICIAR).
- 4 Pressione **OK** para iniciar a reprodução.

Para MP3/WMA

- 1 No modo de parada, pressione **DISC MENU** para alternar o menu entre Album e Filelist (Lista de arquivos).
- 2 Quando a lista de arquivos for exibida, pressione ▲▼ para selecionar os arquivos e **PROGRAM** para adicioná-los à lista de programas.
- 3 Pressione **DISC MENU** para exibir a lista de programas.
- 4 Pressione **PROGRAM** para excluir arquivos indesejáveis da lista de programas.

Pesquisa de frente para trás/de trás para frente (DVD/VCD/DivX/CD/MP3/WMA)

- 1 Pressione ◀▶ no controle remoto durante a reprodução para selecionar a velocidade necessária: 2X, 4X, 8X, 16X ou 32X (para frente ou para trás).
- 2 Para retornar à velocidade normal, pressione ► **II**.

Pesquisa por hora e por número do capítulo/número (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Pressione **GOTO** até que a caixa de edição de horário ou de capítulo/faixa apareça.
- 2 Insira as horas, os minutos e os segundos da esquerda para a direita na caixa de edição de horário, usando o teclado numérico do controle remoto.

OU

Insira o número da faixa/capítulo em sua respectiva caixa de edição usando o teclado numérico do controle remoto.

Exibição de informações durante a reprodução (não aplicável a formatos de Foto CD)

- 1 Durante a reprodução, pressione **DISPLAY** para exibir informações do disco na tela da TV.

Para DVD

- **Title/Chapter Elapsed:** (Título/capítulo reproduzido): mostra o tempo decorrido do título/capítulo atual.
- **Title/Chapter Remain** (Título/capítulo restante): mostra o tempo restante do título/capítulo atual.
- **Display Off:** (Display desligado): desativa a exibição da hora.

Para Super VCD/VCD/DivX/CD

- **Single/Total Elapsed:** (Faixa /total reproduz.): mostra o tempo decorrido da faixa atual/todas as faixas.
- **Single/Total Remain** (Leitura /total rest.): mostra o tempo restante da faixa atual/todas as faixas.
- **Display Off:** (Display desligado): desativa a exibição da hora.

Recursos especiais do disco

Reprodução de um título (DVD)

- 1 Pressione **DISC MENU**.
→ O menu de título do disco aparece na tela da TV.
- 2 Use ◀▶ ▲▼ ou o **teclado numérico (0 a 9)** para selecionar uma opção de reprodução.
- 3 Pressione **OK** para confirmar.

Ângulo da câmera (DVD)

- Pressione **ANGLE** várias vezes para selecionar o ângulo desejado.

Alterando o idioma do áudio (para DVD gravado com vários idiomas)

- Pressione **AUDIO** várias vezes para selecionar diferentes idiomas de áudio.

Alterando o canal de áudio (para VCD)

- Pressione **AUDIO** para selecionar os canais de áudio disponibilizados pelo disco: Mono Left (Mono esq.), Mono Right (Mono dir.) ou Stereo.

Legendas (DVD)

- Pressione **SUBTITLE** várias vezes para selecionar diferentes idiomas de legenda.

Reproduzindo MP3/WMA/Foto CD JPEG

IMPORTANTE!

Você precisa ligar a TV e fazer o ajuste para o canal Vídeo In correto. (Consulte “Ajuste da TV”).

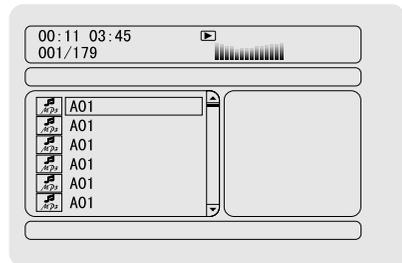
Reproduzindo um disco MP3/WMA

IMPORTANTE!

Para arquivos WMA protegidos com DRM, use o Windows Media Player 10 (ou posterior) para a gravação/conversão de CDs. Visite www.microsoft.com para obter mais detalhes sobre o Windows Media Player e WM DRM (Windows Media Digital Rights Management).

Operação geral

- 1 Insira um disco MP3/WMA.
→ O menu do disco de dados aparece na tela da TV.
- 2 Use ▲▼ para selecionar um álbum e pressione **OK** para abri-lo.



- 3 Pressione ▲▼ ou use o **teclado numérico (0 a 9)** para realçar uma faixa.
- 4 Pressione **OK** para confirmar.
→ A reprodução será iniciada a partir da faixa selecionada até o fim do álbum.

Notas:

- O tempo de leitura do disco pode exceder 10 segundos devido ao grande número de músicas compiladas.

Operações de disco

Seleção de reprodução

Durante a reprodução, você pode:

- Pressionar **◀◀▶▶** no sistema (ou **◀▶** no controle remoto) para selecionar outra faixa no álbum atual.
- Pressionar **▶ ||** várias vezes para parar/continuar a reprodução.
- Pressionar **DISC MENU** no controle remoto para alternar entre Album e Filelist (Lista de arquivos).

Reproduzindo Foto CD JPEG

Operação geral

- 1 Insira um Foto CD JPEG.
→ O menu do disco de dados aparece na tela da TV.
- 2 Use **▲▼** para selecionar uma pasta e pressione **OK** para abri-la.
- 3 Pressione **▲▼** ou use o **teclado numérico (0 a 9)** para realçar um arquivo de imagem.
- 4 Pressione **OK** para confirmar.
→ A reprodução será iniciada a partir do arquivo selecionado até o fim da pasta.

Seleção de reprodução

Durante a reprodução, você pode:

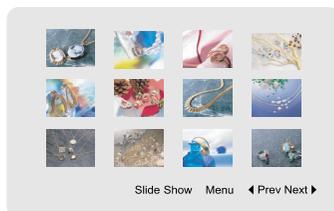
- Pressione **◀◀▶▶** no sistema (ou **◀▶** no controle remoto) para selecionar outro arquivo na pasta atual.
- Use **◀▶▲▼** no controle remoto para girar/inverter os arquivos de imagem.
- Pressionar **▶ ||** várias vezes para parar/continuar a reprodução.
- Pressione **DISC MENU** no controle remoto para alternar entre Folder (Pasta) e Filelist (Lista de arquivos).

Recursos especiais do formato JPEG

Função de visualização prévia

Esta função mostra o conteúdo da pasta atual ou do disco inteiro.

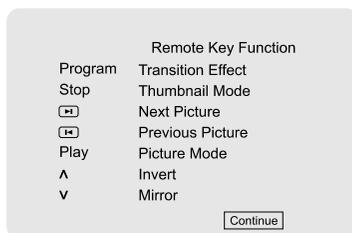
- 1 Pressione **■** durante a reprodução.
→ Doze imagens em miniatura aparecem na tela da TV.



- 2 Use **◀▶▲▼** para realçar uma das imagens/ "Slide Show" (Apresentação de slides) e pressione **OK** para iniciar a reprodução/apresentação de slides.

Para acessar o menu de funções principais do controle remoto.

- Use **◀▶▲▼** para realçar "Menu" e pressione **OK**.



Para exibir as demais imagens da página anterior/seguite

- 1 Pressione **◀◀▶▶** no sistema (ou **◀▶** no controle remoto).
- 2 Use **◀▶▲▼** para realçar "Prev" (Anterior) ou "Next" (Seguinte) e pressione **OK**.

Ampliar a imagem

- 1 Durante a reprodução, pressione **ZOOM** várias vezes para exibir a imagem em diferentes escalas.
- 2 Use **◀▶▲▼** para visualizar a imagem ampliada.

Modos de reprodução de apresentação de slides

- Durante a reprodução, pressione **PROGRAM** no controle remoto várias vezes para selecionar um modo de apresentação de slides diferente:

Modo 0: None (Nenhum)

Modo 1: Wipe Top (Eliminar superior)

Modo 2: Wipe Bottom (Eliminar inferior)

Modo 3: Wipe Left (Eliminar esquerda)

Modo 4: Wipe Right (Eliminar direita)

Modo 5: Diagonal Wipe Left Top (Eliminar diagonal superior esquerda)

Modo 6: Diagonal Wipe Right Top (Eliminar diagonal superior direita)

Modo 7: Diagonal Wipe Left Bottom (Eliminar diagonal inferior esquerda)

Modo 8: Diagonal Wipe Right Bottom (Eliminar diagonal inferior direita)

Modo 9: Extend From Center H (Ampliar do centro H)

Modo 10: Extend From Center V

Modo 11: Compress To Center H (Comprimir para centro H)

Modo 12: Compress To Center V (Comprimir para centro V)

Modo 13: Window H (Janela H)

Modo 14: Window V (Janela V)

Modo 15: Wipe From Edge To Center (Eliminar da borda para o centro)

Modo 16: Move In From Top (Entrar pelo topo)

Reprodução com vários ângulos

- Durante a reprodução, pressione ◀▶▲▼ para girar a imagem na tela da TV.
 - ▲: inverter a imagem verticalmente.
 - ▼: inverter a imagem horizontalmente.
 - ◀: girar a imagem no sentido anti-horário.
 - ▶: girar a imagem no sentido horário.

Reprodução de um disco DivX

Este DVD Player suporta a reprodução de filmes DivX que você pode baixar do seu computador para um CD-R/RW. (Consulte "Opções do menu do sistema-DIVX(R) CODE" para obter mais informações).

- 1 Insira um disco DivX.
 - A reprodução será iniciada automaticamente. Caso contrário, pressione ▶ ||.

- 2 Se o filme DivX contiver legendas externas, o menu de legendas será exibido na tela da TV para que você faça sua escolha.
- Nesse caso, pressione **SUBTITLE** no controle remoto para ativar ou desativar a legenda.
- Se o disco DivX oferecer legendas em diversos idiomas, o pressionamento de **SUBTITLE** mudará o idioma da legenda durante a reprodução.

Dicas úteis:

- Há suporte para arquivos de legenda com as extensões .srt, .smi, .sub, .ssa e .ass, mas eles não aparecem no menu de navegação de arquivos.
- O nome de arquivo das legendas deve ser igual ao nome de arquivo do filme.

Opções do menu do sistema

Operações básicas

- 1 Pressione **SYSTEM MENU** para entrar no Menu Setup (Menu de configuração).
- 2 Pressione ◀▶ para selecionar uma página para configuração.
- 3 Pressione ▲▼ para realçar uma opção.
- 4 Acesse o submenu pressionando ▶ ou **OK**.
- 5 Mova o cursor pressionando ▲▼ para realçar o item selecionado.
→ Para ajustar valores, pressione ◀▶.
- 6 Pressione **OK** para confirmar.

Para retornar ao menu no nível acima

- Pressione ◀ ou **OK** (no caso de ajuste de valor).

Para sair do menu

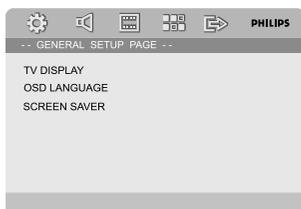
- Pressione **SYSTEM MENU** novamente.
→ Os ajustes serão armazenadas na memória do player mesmo que ele esteja desligado.

Nota:

– Alguns dos recursos do menu de configuração são descritos no “Guia rápido”.

GENERAL SETUP PAGE (PÁG. CONFIG. GERAL)

As opções incluídas em GENERAL SETUP PAGE (PÁG. CONFIG. GERAL) são: “TV DISPLAY” (TELA DA TV), “OSD LANGUAGE” (IDIOMA NA TELA), “SCREEN SAVER” (PROTETOR DE TELA) e “DIVX CODE” (CÓDIGO DIVX).



TV DISPLAY

Ajuste a proporção da imagem do DVD player de acordo com a TV a que está conectado.

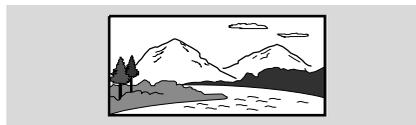
→ **NORMAL/PS**: se você tiver uma TV convencional e desejar que ambas as laterais da imagem sejam cortadas ou formatadas para ajustar-se à tela da TV.



→ **NORMAL/LB**: se você tiver uma TV convencional. Neste caso, será exibida uma imagem larga com faixas pretas nas partes superior e inferior da tela da TV.



→ **WIDE**: Selecione esta opção se tiver uma TV widescreen.

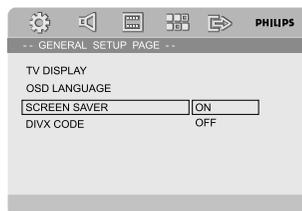


OSD LANGUAGE

consulte “Guia rápido-Etapa 3:Ajuste das preferências de idioma”.

Protetor de tela

Esta função é usada para ligar ou desligar o protetor de tela.



→ **ON**(LIG.): se nenhuma ação for realizada em 3 minutos no modo de parar ou de bandeja aberta, o protetor de tela será ativado.

→ **OFF**(DESL.): o protetor de tela está desativado.

DIVX CODE

A Philips fornece a você o código de registro DivX®VOD (Video On Demand), que permite alugar ou comprar vídeos usando o serviço DivX®VOD.

Para obter mais informações, visite o site www.divx.com/vod.

- 1 Em '**GENERAL SETUP PAGE**' (PÁG. CONFIG. GERAL), pressione **▲ ▼** para realçar **DIVX CODE** (CÓDIGO DIVX). Em seguida, pressione **▶** ou **OK** para entrar no submenu e pressione **OK** novamente para confirmar: **→** O código de registro será exibido.



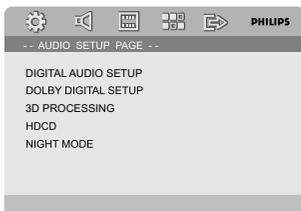
- 2 Pressione **OK** para sair.
- 3 Use o código de registro para comprar ou alugar vídeos do serviço DivX®VOD no site www.divx.com/vod. Siga as instruções e baixe o vídeo em um CD-R para reprodução neste DVD player.

Notas:

- Todos os vídeos baixados do DivX®VOD só podem ser reproduzidos neste DVD player.
- O recurso de pesquisa de tempo não está disponível durante a reprodução de filmes DivX.

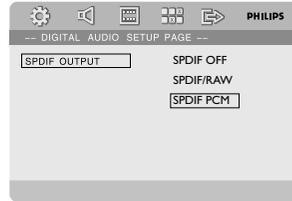
AUDIO SETUP PAGE (PÁG. CONFIG. ÁUDIO)

As opções incluídas na AUDIO SETUP PAGE (PÁG. CONFIG. ÁUDIO) são: "DIGITAL AUDIO SETUP" (CONF. ÁUDIO DIGITAL), "DOLBY DIGITAL SETUP" (CONFIG. DOLBY DIGITAL), "3D PROCESSING" (PROCESSAMENTO 3D), "HDCD" e "NIGHT MODE" (MODO NOTURNO).



DIGITAL AUDIO SETUP

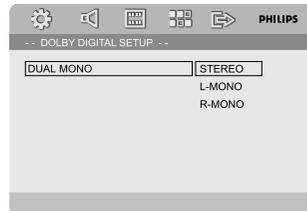
As opções incluídas na DIGITAL AUDIO SETUP (CONFIG. ÁUDIO DIGITAL) são: "SPDIF OFF" (SPDIF DESL.), "SPDIF/RAW" e "SPDIF/PCM".



- SPDIF OFF:** Desliga a saída SPDIF.
- SPDIF/RAW:** Selecione esta opção caso tenha conectado DIGITAL OUT (COAXIAL) a um decodificador/receiver multicanal.
- SPDIF/PCM:** Selecione esta opção somente se o receiver não tiver recursos para decodificar áudio multicanal.

DOLBY DIGITAL SETUP

A opção incluída em DOLBY DIGITAL SETUP (CONFIG. DOLBY DIGITAL) é: "DUAL MONO" (MONO DUPLO).



DUAL MONO

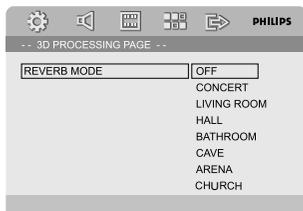
Selecione o ajuste que corresponda à quantidade de caixas acústicas conectadas.

- STEREO:** o som mono esquerdo emitirá sinais de saída para a caixa acústica esquerda, e o mono direito emitirá sinais de saída para a caixa acústica direita.
- L-MONO (MONO ESQ.):** o mono esquerdo emitirá sinais de saída para as caixas acústicas esquerda e direita.
- R-MONO (MONO DIR.):** o mono direito emitirá sinais de saída para as caixas acústicas esquerda e direita.

Opções do menu do sistema

3D PROCESSING

A opção incluída na página 3D PROCESSING REVERB (REVERB. PROCESSAMENTO 3D) é: "REVERB MODE" (MODO REVERB.).



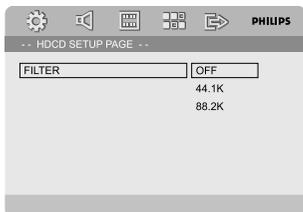
REVERB MODE

O modo Reverb proporciona uma experiência de som surround virtual utilizando apenas duas caixas acústicas.

→ **OFF (DESLIGADO), CONCERT (CONCERTO), LIVING ROOM (SALA DE ESTAR), HALL (SALÃO) BATHROOM (BANHEIRO), CAVE (CAVERNA), ARENA E CHURCH (IGREJA).**

HDCD

A opção incluída em HDCD (High Definition Compatible Digital) é: "FILTER" (FILTRO).



FILTER

Ajusta o ponto da frequência de corte da saída de áudio durante a reprodução de um disco HDCD.

→ **OFF (DESL.), 44.1K e 88.2K.**

NIGHT MODE

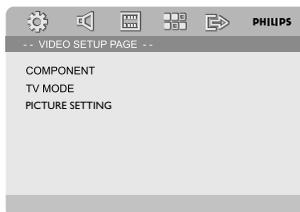
Neste modo, as saídas de volume alto são atenuadas e as saídas de volume baixo são acentuadas para atingir um nível audível. É útil quando você quer assistir seus filmes de ação favoritos à noite sem incomodar outras pessoas.

→ **ON (LIG.):** selecione esta opção para nivelar o volume. Esta função só está disponível para filmes com modo Dolby Digital.

→ **OFF:** selecione esta opção quando quiser desfrutar da dinâmica total do som Surround.

VIDEO SETUP PAGE

As opções incluídas em VIDEO SETUP PAGE (PÁG. CONFIG.VÍDEO) são: "COMPONENT", "TV MODE" (MODO TV) e "PICTURE SETTING" (DEF. DA IMAGEM).



COMPONENT

Ajusta a saída de vídeo de acordo com a conexão de vídeo. Este ajuste não é necessário se você estiver usando a tomada **VIDEO** (amarela) para conectar o micro system DVD à sua TV.

→ **S-VIDEO:** selecione esta opção se tiver conectado o sistema de DVD à TV usando a tomada S-Video.

→ **Pr/Cr Pb/CbY:** selecione esta opção se tiver conectado o micro system DVD à TV usando tomadas de vídeo componente.

TV MODE

Seleciona os modos de entrelace ou P-SCAN quando **Pr/Cr Pb/CbY** está selecionado.

→ **P-SCAN e INTERLACE (ENTRELACE).**

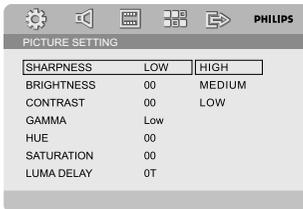
No modo Progressive scan, você pode desfrutar da imagem de alta qualidade com menos tremulações. Esse modo só funciona se você conectar as tomadas Y Pb Pr do DVD Player a uma TV que suporte entrada de vídeo progressivo. Caso contrário, uma imagem distorcida aparecerá na tela da TV. Para obter o ajuste correto do recurso Progressive scan do aparelho, consulte "Introdução - Configuração do recurso Progressive scan".

PICTURE SETTING

Este menu o ajuda a configurar a qualidade do vídeo.

- 1 Pressione ▲▼ para realçar "PICTURE SETTING" (DEFIN. IMAGEM).
- 2 Pressione ► ou OK para acessar "PICTURE SETTING".

AS OPÇÕES INCLUÍDAS NA PÁGINA PICTURE SETTING SÃO: "SHARPNESS" (NITIDEZ), "BRIGHTNESS" (BRILHO), "CONTRAST" (CONTRASTE), "GAMMA" (GAMA), "HUE" (MATIZ), "SATURATION" (SATURAÇÃO) E "LUMA DELAY" (ATRASSO LUMA).



SHARPNESS

Ajusta o nível de nitidez.

→ **HIGH** (ALTO), **MEDIUM** (MÉDIO) e **LOW** (BAIXO).

BRIGHTNESS

Ajusta o nível de brilho. Escala: -20 a +20.

CONTRAST

Ajusta o nível de contraste. Escala: -16 a +16.

GAMMA

Ajusta o nível de gama.

→ **HIGH** (ALTO), **MEDIUM** (MÉDIO), **LOW** (BAIXO) e **NONE** (NENHUM).

HUE

Ajusta o nível de matiz. Escala: -9 a +9.

SATURATION

Ajusta o nível de saturação. Escala: -9 a +9.

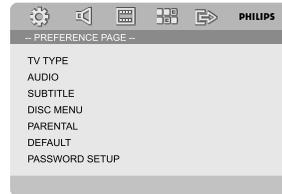
LUMA DELAY

Ajusta o atraso do brilho.

→ **0T** e **1T**.

PREFERENCE PAGE (PÁG. PREFERÊNCIAS)

As opções incluídas na página de preferências são: "TV Type" (Tipo de TV), "AUDIO", "SUBTITLE" (LEGENDA), "DISC MENU" (MENU DO DISCO), "PARENTAL" (CONTROLE DE PAIS), "DEFAULT" (PADRÃO) e "PASSWORD SETUP" (CONFIG. SENHA).



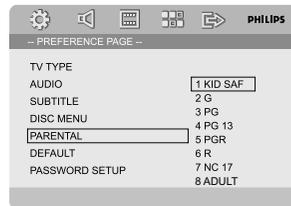
Notas:

– Os recursos de preferência só podem ser selecionados quando não há disco no player ou quando a reprodução está totalmente parada.

PARENTAL

Alguns DVDs podem ter um nível de censura dos pais atribuído ao disco inteiro ou a determinadas cenas do disco. Este recurso permite definir um nível de restrição na reprodução.

Os níveis de classificação vão de 1 a 8 e dependem do país. Você pode proibir a reprodução de certos discos que não são apropriados para seus filhos ou reproduzir alguns discos com cenas alternativas. certos discos com cenas alternativas.



- VCDs, SVCDs e CDs não têm indicação de nível, de modo que a função Controle de pais não tem efeito sobre esses tipos de disco. Isso se aplica à maioria dos DVDs ilegais

- 1 Pressione ▲▼ para realçar "PARENTAL" (CONTROLE DE PAIS).
- 2 Acesse o submenu pressionando ►.

Opções do menu do sistema

- 3 Use ▲▼ para realçar uma classificação para o disco inserido.
→ Os DVDs com classificação acima do nível selecionado só serão reproduzidos se você inserir a senha de seis dígitos ou escolher uma classificação de nível mais alta.

Notas:

– Alguns DVDs não são decodificados com uma classificação portanto a classificação deve ser impressa na capa do Disco. A função de nível de classificação não funciona para estes discos.

Explicações da classificação

1 KID SAF

– Programação infantil; recomendada especialmente para crianças ou telespectadores de todas as idades.

2 G

– Público geral; recomendado como aceitável para espectadores de todas as idades.

3 PG

– Sugerida a orientação dos pais.

4 PG 13

– Material inadequado para crianças menores de 13 anos.

5-6 PGR, R

– Orientação dos pais – Restrito; recomendado que os pais impeçam filhos menores de 17 anos de ver ou que permitam que estes vejam apenas quando supervisionados por um dos pais ou um responsável adulto.

7 NC-17

– Jovens maiores de 17 anos; exibição não recomendada para crianças e adolescentes menores de 17 anos.

8 Adult

– Material adultos; deve ser visto apenas por adultos devido às cenas de sexo e violência ou ao linguagem.

DEFAULT

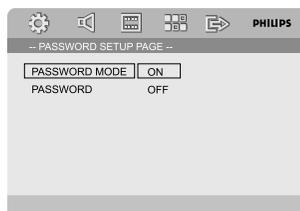
Caso selecione a função "DEFAULT" (PADRÃO), todas as opções e ajustes pessoais retornarão à configuração padrão de fábrica. Todas as suas configurações pessoais serão apagadas.

CUIDADO!

– Quando essa função é ativada, todos os ajustes retornam ao padrão de fábrica.

PASSWORD SETUP (CONFIGURAÇÃO DE SENHA)

As opções incluídas em VIDEO SETUP PAGE (PÁGINA CONFIG. SENHA) são: "PASSWORD MODE" (MODO SENHA) e "PASSWORD" (SENHA).



PASSWORD MODE

Este recurso é usado para ativar/desativar a senha selecionando "ON" (LIG.)/"OFF" (DESL.).

PASSWORD

Insira sua senha de quatro dígitos quando for exibida um solicitação na tela. A senha padrão é 1234.

- 1 Pressione ▲▼ para realçar "PASSWORD" (SENHA).
- 2 Acesse o submenu pressionando ►.
- 3 Pressione **OK** para abrir a página e inserir uma nova senha.



- 4 Insira o código de quatro dígitos atual.
- 5 Insira o novo código de quatro dígitos.
- 6 Insira novamente o novo código de quatro dígitos para confirmar.
→ O novo código de quatro dígitos ficará valendo.
- 7 Pressione **OK** para sair.

Notas:

– Se a senha for alterada, os códigos do controle de pais e de bloqueio do disco também serão alterados.
– A senha padrão (1234) fica sempre ativa mesmo se a senha for trocada.

Recepção do rádio

Sintonia de estações de rádio

- 1 Pressione **STANDBY-ON**  para ativar a última origem selecionada.
- 2 Pressione **SOURCE** (ou **TUNER** no controle remoto) para selecionar TUNER FM (SINTONIZADOR FM).
- 3 Pressione e mantenha pressionado   no sistema (ou   no controle remoto) até que a indicação de frequência comece a mudar. Em seguida, libere o botão.
→ O sistema sintoniza automaticamente a próxima estação de rádio com transmissão forte.
- Para sintonizar uma estação com transmissão fraca, pressione   no sistema (ou   no controle remoto) várias vezes rapidamente até que uma estação seja localizada.
- 4 Repita a etapa 3, se necessário, até localizar a estação de rádio desejada.

Memorizando estações de rádio

É possível memorizar até 20 estações, independentemente da recepção.

Programação automática

- Pressione **PROGRAM** no controle remoto por mais de dois segundos para ativar a programação.
→ Todas as estações disponíveis são programadas.

Programação manual

- 1 Sintonize a estação desejada (consulte "Sintonia de estações de rádio").
- 2 Pressione **PROGRAM** no controle remoto.
→ O ícone "PROG" pisca.

- 3 Pressione **PRESET +/-** (ou   no controle remoto) para selecionar o número da faixa memorizada desejada.
→ Se o ícone "PROG" apagar antes de você selecionar o número memorizado desejado, pressione **PROGRAM** no controle remoto.
- 4 Pressione **PROGRAM** no controle remoto novamente para armazenar a estação de rádio.
- Repita as etapas 1 - 4 para armazenar outras estações.

Ouvindo estações de rádio memorizadas

- No modo sintonizador, pressione **PRESET +/-** (ou   no controle remoto) para selecionar o número memorizada desejada.
→ O número memorizado, a frequência da rádio e a faixa de onda serão exibidos.

Ajustando o relógio

- 1 No modo de espera, pressione e mantenha pressionado **CLOCK** no controle remoto até que a hora pisque no display.
→ "CLOCK SET" (ACERT. RELÓGIO) é exibido rapidamente. Os dígitos da hora piscam no display.
- 2 Gire **VOLUME +/-** no sentido horário ou anti-horário ou pressione **VOL +/-** no controle remoto para ajustar a hora.
- 3 Pressione **CLOCK** para confirmar.
→ Os dígitos dos minutos piscam no display.
- 4 Gire **VOLUME +/-** no sentido horário ou anti-horário ou pressione **VOL +/-** no controle remoto para ajustar os minutos.
- 5 Pressione **CLOCK** novamente para confirmar o ajuste do relógio.

Notas:

- Este sistema só suporta o modo 24 horas.
- Os ajustes do relógio serão apagados quando o aparelho for desconectado da fonte de alimentação.
- O aparelho sairá do modo de ajuste do relógio se nenhum botão for pressionado dentro de 30 segundos.

Configuração do timer despertador/desligamento automático

Ajuste do timer de desligamento automático

No modo ligado, o ajuste de timer de desligamento automático permite que o sistema entre automaticamente no modo de espera após um tempo predefinido.

- 1 No modo ativo, pressione **SLEEP/TIMER** no controle remoto várias vezes para selecionar uma hora predefinida.
→ As opções são as seguintes (tempo em minutos):
00 → 10 → 20 → 30 → 40 → 50 → 60 → 70 → 80 → 90 → 00
- 2 Quando o período de tempo desejado for exibido, pare de pressionar o botão **SLEEP/TIMER**.
→ "SLEEP" (DORMIR) aparece.

Para desativar o timer de desligamento automático

- Pressione **SLEEP/TIMER** várias vezes até que "00" seja exibido ou pressione o botão **STANDBY-ON** .

No modo de espera, o ajuste do timer permite que o sistema ligue automaticamente na hora definida.

Configuração do timer despertador

IMPORTANTE!

– **Antes de ajustar o timer, certifique-se de que o relógio está ajustado corretamente.**

- 1 Pressione e mantenha pressionado **SLEEP/TIMER** até que a hora pisque no display.
→ "TIME SET" (AJUSTAR HORA) rola pelo display. Os dígitos da hora piscam no display.
- 2 Gire **VOLUME +/-** no sentido horário ou anti-horário ou pressione **VOL +/-** no controle remoto para ajustar a hora.
- 3 Pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar.
→ Os dígitos dos minutos piscam no display.

- 4 Gire **VOLUME +/-** no sentido horário ou anti-horário ou pressione **VOL +/-** no controle remoto para ajustar os minutos.
- 5 Pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar o ajuste.
→ "OFF" (DESL.) pisca no display.
- 6 Gire **VOLUME +/-** no sentido horário ou anti-horário ou pressione **VOL +/-** no controle remoto para selecionar "ON" (LIG.).
→ O ícone  será exibido no display.

Para desativar o timer

- Selecione "OFF" (DESL.) na etapa 6.

Usando um dispositivo não-USB

- 1 Conecte as tomadas **AUX-IN (L/R)** do sistema às tomadas **AUDIO OUT** de outro dispositivo de áudio/vídeo (como videocassete, player de Laser Disc ou toca-fitas) usando os cabos de áudio (branco/vermelho).
- 2 Pressione **AUX** para selecionar o equipamento externo.
→ "FLU:" é exibido.

Notas:

- Todas as funções de controle de som (DSC ou DBB, por exemplo) estão disponíveis para seleção.
- Consulte as instruções de operação do equipamento conectado para obter mais detalhes.

Uso de um dispositivo USB de armazenamento em massa

Conectando um dispositivo USB de armazenamento em massa ao sistema Hi-Fi, você poderá desfrutar das músicas armazenadas no dispositivo através dos poderosos alto-falantes do sistema Hi-Fi.

Para reproduzir no sistema Hi-Fi dispositivos USB de armazenamento em massa compatíveis, você poderá usar:

- memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- players de flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- cartões de memória (requer um leitor de cartão adicional para funcionar com o sistema Hi-Fi)

Notas:

- Em alguns players de flash USB (ou dispositivos de memória), o conteúdo armazenado é gravado usando-se uma tecnologia de proteção a direitos autorais. Esses conteúdos protegidos não são reproduzidos em outros dispositivos (como esse sistema Hi-Fi).
- Compatibilidade da conexão USB neste produto:
 - a) Este produto suporta a maioria dos dispositivos USB de armazenamento em massa compatíveis com os padrões de dispositivos USB de armazenamento em massa.
 - i) Os dispositivos de armazenamento em massa mais comuns são unidades flash, memory sticks, jump drives, etc.

ii) Se "Unidade de disco" for exibido no computador depois que você conectar o dispositivo de armazenamento em massa, provavelmente o computador é compatível com esse dispositivo e funcionará com este produto.

- b) Se o dispositivo de armazenamento em massa exigir uma pilha/fonte de alimentação. Verifique se tem uma pilha nova ou carregue o dispositivo USB primeiro e conecte-o ao produto novamente.

– Tipos de música suportados:

a) Este dispositivo só suporta músicas desprotegidas com as seguintes extensões de arquivo:

.mp3

.wma

b) Músicas compradas em lojas on-line não são suportadas porque são protegidas pelo Gerenciamento de direitos digitais.

c) As extensões de nomes de arquivo a seguir não são suportadas.

.wav; .m4a; .m4p; .mp4; .aac, etc.

- Não é possível fazer uma conexão direta da porta USB do computador com o produto, mesmo se o computador tiver arquivos mp3 ou wma.

Formatos suportados:

- USB ou formato de arquivo de memória FAT12, FAT16, FAT 32 (tamanho do setor: 512 bytes)
- Taxa de bits de MP3 (taxa de dados): 32 a 320 Kbps e taxas de bits variáveis
- WMA v9 ou anterior
- Aninhamento de diretórios: 8 níveis (máx.)
- Número de álbuns/pastas: 50 (máx.)
- Número de faixas/títulos: 500 (máx.)
- Marca ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do arquivo em Unicode UTF8 (tamanho máximo: 128 bytes)

O sistema não reproduz nem suporta os seguintes componentes:

- Álbuns vazios: um álbum vazio não contém arquivos MP3/WMA e não aparece no display.
- Formatos de arquivos não suportados são ignorados. Isso significa que documentos do Word .doc ou arquivos MP3 com extensão .dlf, por exemplo, são ignorados e não são reproduzidos.
- Arquivos de áudio AAC, WAV, PCM
- Arquivos WMA protegidos com DRM
- Arquivos WMA no formato Lossless

Como transferir arquivos de música do PC para um dispositivo USB de armazenamento em massa

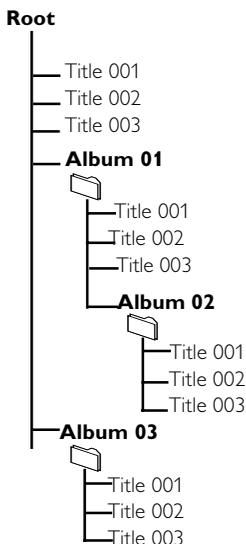
Arrastando e soltando arquivos de música, você poderá transferir facilmente suas músicas favoritas do PC para um dispositivo USB de armazenamento em massa.

No player de flash, você também pode usar o software de gerenciamento de músicas para transferir músicas. **No entanto, esses arquivos WMA talvez não possam ser reproduzidos por questões de compatibilidade.**

Como organizar seus arquivos MP3/WMA no dispositivo USB de armazenamento em massa

Esse sistema Hi-Fi navegará pelos arquivos MP3/WMA na ordem pastas/subpastas/títulos.

Exemplo:



Organize seus arquivos MP3/WMA em pastas ou subpastas diferentes, conforme necessário.

Notas:

- Se você não tiver organizado os arquivos MP3/WMA em álbuns no disco, eles serão atribuídos automaticamente a um álbum "00".
- Certifique-se de que os nomes dos arquivos MP3 terminam em .mp3 e o nome dos arquivos WMA, em .wma.
- Para arquivos WMA protegidos com DRM, use o Windows Media Player 10 (ou posterior) para a conversão. Visite www.microsoft.com para obter mais detalhes sobre o Windows Media Player e WM DRM (Windows Media Digital Rights Management).

- 1 Verifique se o dispositivo USB foi conectado corretamente. (Consulte Instalação: **Conexão de um dispositivo USB ou cartão de memória**).
- 2 Pressione **SOURCE (USB)** no controle remoto) uma ou mais vezes para selecionar USB.
 - **NO FILE** será exibido se nenhum arquivo de áudio for encontrado no dispositivo USB.
- 3 Reproduza os arquivos de áudio do USB como se fossem álbuns/faixas de um CD (consulte Operações de disco).

Notas:

- Por questões de compatibilidade, as informações do álbum/faixa podem ser diferentes das exibidas no software de gerenciamento de música dos players de flash.
- Os nomes dos arquivos ou marcas ID3 serão exibidos como — caso não estejam em inglês.

AMPLIFICADOR

Potência de saída 2 x 50 W RMS
Resposta de frequência 20 Hz a 20000 Hz, - 3 db
Relação sinal-ruído > 65 db
Entrada AUX 1V / 20 Kohm

DISCO

Tipo de laser Semicondutor
Diâmetro do disco 12 cm/8 cm
Decodificação de vídeo MPEG-1/MPEG-2/DivX
Vídeo DAC 12 bits
Sistema de sinal PAL/NTSC
Formato de vídeo 4:3/16:9
S/N de vídeo > 48 dB
DAC de áudio 24 bits/96 kHz
Distorção harmônica total < 0,1% (1 kHz)
Resposta de frequência 4 Hz - 20 kHz (44,1 kHz)
..... 4 Hz - 22 kHz (48 kHz)
..... 4 Hz - 24 kHz (96 kHz)
Relação sinal-ruído > 65 dBA

SINTONIZADOR

Faixa de sintonia FM 87,5 - 108 MHz
Grade de sintonia 50 KHz
Sensibilidade
– Relação sinal-ruído mono de 26 dB 5 uV
– Relação sinal-ruído estéreo de 46 dB 100 uV
Seletividade > 28 dB
Rejeição da imagem > 25 dB
Distorção harmônica total < 3%
Relação sinal-ruído >55 dBA

CAIXAS ACÚSTICAS

Impedância das caixas acústicas 4 ohm
Driver da caixa acústica, base 5"
Driver da caixa acústica, tweeter 0,2"
Resposta de frequência 60 Hz a 20.000 Hz

INFORMAÇÕES GERAIS

Alimentação AC 110V - 240 VAC, 50/60 Hz
Consumo de energia em funcionamento 52 W
Consumo de energia no modo de espera < 4 W
Saída de vídeo composto 1,0Vp-p, 75 ohm
Saída coaxial 0,5 Vpp ± 0,1Vpp 75 ohm
USB Direct Versão 2.0

DIMENSÕES

– Unidade principal (L x A x P)
..... 248 x 110 x 307 mm
– Caixa acústica (L x A x P)
..... 170 x 270 x 220 mm

PESO

– Com a embalagem 10 kg
– Unidade principal 2 kg
– Caixa acústica 2,8 kg

Especificações sujeitas a alterações sem notificação prévia.

Solução de problemas

AVISO

Nunca tente consertar você mesmo o sistema, pois isso invalidará a garantia. Não abra o sistema, pois existe risco de choque elétrico.

Se ocorrer uma falha, verifique os pontos listados abaixo antes de encaminhar o sistema para conserto. Se não conseguir corrigir um problema seguindo estas dicas, consulte seu revendedor ou a Philips para obter assistência.

Problema	Solução
Não acontece nada quando ligo o gravador.	<ul style="list-style-type: none">✓ Verifique se o cabo de alimentação AC está conectado corretamente.✓ Pressione STANDBY-ON  para ligar o aparelho.
Nenhuma imagem é exibida.	<ul style="list-style-type: none">✓ Verifique se a TV está ligada.✓ Verifique a conexão do vídeo.✓ Pressione SOURCE várias vezes na parte superior do DVD player para selecionar "DVD" ou pressione DISC no controle remoto.✓ Ligue a TV no canal de entrada de vídeo (Video In) correto. Esse canal geralmente fica ao lado do canal 00. Ou pode haver um botão no controle remoto da TV que selecione o canal Auxiliary ou A/V IN. Consulte o manual da TV para obter mais detalhes. Ou mude os canais na TV até ver a tela do DVD.✓ Se o recurso Progressive scan estiver ativado mas a TV conectada não oferecer suporte a sinais progressivos ou os cabos não estiverem conectados apropriadamente, consulte "Introdução - Configuração do recurso Progressive scan (somente para TV com Progressive scan)" para obter a configuração adequada do Progressive scan ou desative o recurso como abaixo:<ol style="list-style-type: none">1) Desative o modo Progressive scan da TV ou ative o modo Interlace.2) Pressione SYSTEM MENU no controle remoto para sair do menu do sistema. Em seguida, pressione DISC e "1" para sair do Progressive scan.
Imagem distorcida ou ruim.	<ul style="list-style-type: none">✓ Às vezes, pode ocorrer uma leve distorção de imagem. Isso não é uma falha.✓ Limpe o disco.
Imagem completamente distorcida ou imagem em preto-e-branco.	<ul style="list-style-type: none">✓ A TV tem um padrão para o sistema de cores. Se o sistema de cores do aparelho de DVD for diferente do sistema da TV, a imagem poderá ficar distorcida ou sem cor.

A proporção da imagem não pode ser alterada, embora você tenha definido o formato da TV.

Sem som ou som distorcido.

O DVD player não inicia a reprodução.

O DVD micro system não responde quando os botões são pressionados.

Não é possível ativar alguns recursos, como legendas ou áudio em vários idiomas.

Ruído considerável em transmissões de rádio.

- ✓ A proporção da imagem é fixa no disco DVD.
- ✓ Dependendo da TV, talvez não seja possível alterar a proporção da imagem.

- ✓ Ajuste o volume.
- ✓ Verifique se as caixas acústicas estão conectadas corretamente.
- ✓ Substitua os cabos das caixas acústicas.
- ✓ Desligue os fones de ouvido.
- ✓ O aparelho está no modo pausa, em câmera lenta ou avanço/retrocesso rápido; pressione ► || (ou ► || no controle remoto) para continuar no modo de reprodução normal.

- ✓ Insira um disco legível com o lado de reprodução voltado para baixo.
- ✓ Verifique o tipo do disco, o sistema de cores e o código de região. Verifique se há arranhões ou manchas no disco.
- ✓ Pressione SYSTEM MENU para desligar a tela do menu de configuração.
- ✓ Cancele a função de classificação de controle dos pais ou altere o nível de classificação.
- ✓ Ocorreu condensação de umidade dentro do aparelho. Remova o disco e deixe o aparelho ligado por cerca de uma hora.

- ✓ Retire o plugue da tomada da parede e insira novamente.

- ✓ O áudio em vários idiomas ou a legenda não estão gravados no DVD.
- ✓ A mudança do idioma do som ou das legendas não é permitida no DVD.
- ✓ Os recursos podem não estar disponível no disco.

- ✓ Sintonize a frequência correta.
- ✓ Conecte as antenas.
- ✓ Estenda completamente o fio da antena FM. Posicione-o de modo a obter a melhor recepção e fixe-o na parede.
- ✓ Conecte uma antena FM externa.
- ✓ Ajuste a direção e a posição para obter a melhor recepção.
- ✓ Posicione a antena bem afastada de qualquer equipamento que possa causar ruído ou interferência.
- ✓ Aumente a distância entre o sistema e a TV ou outro equipamento.

Solução de problemas

O controle remoto não funciona.

- ✓ Selecione a origem correta (DISC ou AUX1/2, por exemplo) antes de pressionar o botão de função.
- ✓ Aponte o controle remoto para o sensor remoto da unidade.
- ✓ Reduza a distância do player.
- ✓ Remova possíveis obstáculos.
- ✓ Troque a bateria.
- ✓ Verifique se a bateria foi inserida corretamente.

O visor está escuro.

- ✓ Pressione DIM novamente.

Som baixo de zumbido ou chiado.

- ✓ Coloque o DVD micro system o mais longe possível de dispositivos elétricos que possam causar interferência.

Resposta de graves baixa.

- ✓ Verifique a polaridade das caixas acústicas.

Não é possível selecionar Progressive scan.

- ✓ Verifique se a saída do sinal de vídeo foi alterada para 'Pr/Cr Pb/Cb Y'.

Alguns arquivos no dispositivo USB não são exibidos.

- ✓ Verifique se o número de pastas é superior a 99 ou se a quantidade de títulos é superior a 999.

**“DEVICE NOT SUPPORTED
(DISPOSITIVO NÃO SUPORTADO)”
é exibido no display.**

- ✓ Remova o dispositivo USB de armazenamento em massa ou selecione outra origem.

Analogico: som não convertido em números.

O som analógico varia, enquanto o som digital tem valores numéricos específicos. Essas tomadas enviam áudio por meio de dois canais, o esquerdo e o direito.

Proporção da imagem: A relação dos tamanhos vertical e horizontal de uma imagem exibida. A relação horizontal versus a relação vertical das TVs convencionais é 4:3 e a de widescreen é 16:9.

Tomadas AUDIO OUT: tomadas na parte traseira do aparelho de DVD que enviam áudio para outro aparelho (TV, aparelhos de som, etc.).

Taxa de bits: quantidade de dados usados para uma determinada duração de música; medida em kilobits por segundo ou kbps, ou a velocidade em que você grava. Geralmente, quanto maior a taxa de bits, melhor a qualidade do som. No entanto, taxas mais altas de bits ocupam mais espaço em disco.

Capítulo: seções de um filme ou programa musical em um DVD, menores do que os títulos. O título compõe-se de diversos capítulos. A cada capítulo atribui-se um número de capítulo, para permitir a localização do capítulo desejado.

Tomadas Component Video Out: tomadas na parte traseira do aparelho de DVD que enviam vídeo de alta qualidade para uma TV que possui tomadas Component Video In (R/G/B, Y/Pb/Pr, etc.).

Menu de discos: exibição de uma tela preparada para permitir a seleção de imagens, sons, legendas, diversos ângulos, etc. gravados em um DVD.

Digital: Som convertido em valores numéricos. O som digital está disponível quando você usa tomadas DIGITAL AUDIO OUT coaxiais ou ópticas. Essas tomadas enviam áudio por meio de diversos canais em vez de apenas dois, como no caso do som analógico.

Dolby Digital: sistema de som surround desenvolvido pela Dolby Laboratories que contém até seis canais de áudio digital (frontal esquerdo e direito, surround esquerdo, direito e central).

JPEG: sistema de compactação de dados de imagem estática proposto pelo Joint Photographic Expert Group, que apresenta pequena perda de qualidade de imagem apesar da elevada taxa de compactação.

MP3: um formato de arquivo com um sistema de compactação de dados de som. MPE é abreviação de Motion Picture Experts Group 1 (ou MPEG-1) Audio Layer 3. Com o formato MP3, um CD-R ou CD-RW pode conter cerca de 10 vezes mais volume de dados do que um CD comum.

Multicanal: o DVD é especificado para que cada faixa de som constitua um campo sonoro. O conceito multicanais refere-se a uma estrutura de faixas de som com três ou mais canais.

Controle de país: função do DVD que limita a reprodução do disco de acordo com a idade dos usuários e com o nível de limitação de cada país. A restrição varia de um disco para outro. Quando ativada, a reprodução será proibida se o nível do software for maior do que o nível definido pelo usuário.

PCM (Pulse Code Modulation, Modulação do código de pulso): sistema para converter sinal sonoro analógico em sinal digital para processamento posterior; sem o uso de compactação de dados.

Controle de reprodução (PBC): refere-se ao sinal gravado em CDs de vídeo ou SVCDs para o controle da reprodução. Usando telas de menu gravadas em CDs de vídeo ou SVCDs que suportam PBC, você pode desfrutar softwares interativos ou que tenham funções de busca.

Progressive scan (P-Scan): exibe todas as linhas horizontais de uma imagem de uma só vez, como um quadro de sinal. Esse sistema pode converter o vídeo do formato Interlace do DVD em formato Progressive scan para conexão com uma exibição progressiva, o que aumenta significativamente a resolução vertical. É necessário um aparelho de TV com Progressive scan para receber saída de Progressive scan do aparelho.

Código de região: sistema que só permite a reprodução de discos na região designada. Esta unidade só executa discos que tenham códigos de região compatíveis. Você pode encontrar o código de região de sua unidade no rótulo do produto. Alguns discos são compatíveis com mais de uma região (ou ALL – Todas as regiões).

S-Vídeo: produz uma imagem nítida, pois envia sinais separados para luminância e cor. Só é possível usar S-Vídeo em TVs que tenham tomada S-Vídeo In.

Frequência de amostragem: frequência de amostragem de dados quando dados analógicos são convertidos em digitais. A frequência de amostragem representa numericamente quantas vezes o sinal analógico original foi testado por segundo.

Surround: sistema para a criação de campos sonoros tridimensionais com muito realismo, graças à disposição de diversas caixas acústicas ao redor do ouvinte.

Título: maior seção de um recurso de filme ou música em um DVD, música, etc., em software de vídeo ou o álbum inteiro de um software de áudio. A cada título atribui-se um número para permitir a localização do título desejado.

POLIZA DE GARANTIA PARA MEXICO

ESTA POLIZA ES GRATUITA

Este aparato ha sido cuidadosamente diseñado y se ha fabricado con los mejores materiales bajo un estricto control de calidad, garantizando su buen funcionamiento por los periodos establecidos según el aparato (ver lista en la parte inferior) a partir de la entrega del aparato al consumidor.

Esta póliza incluye la reparación o reposición gratuita de cualquier parte o componente que eventualmente fallase y la mano de obra necesaria para su reparación, así como los gastos de transportación razonablemente erogados dentro de nuestros centros de servicio, misma que se hará efectiva en cualquiera de nuestros centros de servicio autorizados en el país.

Si su aparato llegase a requerir de nuestro servicio de garantía, acuda al centro de servicio más cercano a su domicilio, de tener alguna duda por favor llame a nuestro **CENTRO DE INFORMACIÓN AL CLIENTE LADA** sin costo en toda la republica al **01 800 504 62 00** en donde con gusto le indicaremos el centro de servicio autorizado más cercano a su domicilio.

PHILIPS MEXICANA S.A. de C.V. a través de sus centros de servicio autorizados **reparará y devolverá a usted su aparato en un plazo no mayor a 20 días hábiles**, contados a partir de la fecha de ingreso, impresa en la orden de servicio de cualquiera de nuestros centros de servicio autorizados.

La garantía de esta póliza cubre cualquier desperfecto o daño eventualmente ocasionado por los trabajos de reparación y/o traslado del aparato en el interior de nuestros centros de servicio autorizados.

Esta póliza sólo tendrá validez, si está debidamente requisitada, sellada por la casa vendedora, en caso de extravío de esta póliza, podrá hacer efectiva su garantía con la presentación de su factura de compra.

ESTA POLIZA NO SE HARA EFECTIVA EN LOS SIGUIENTES CASOS:

-Cuando el aparato sea utilizado en condiciones distintas a las normales.

-Cuando el aparato no haya sido operado de acuerdo con el instructivo de uso que se le acompaña.

-Cuando la causa de la falla o mal funcionamiento sea consecuencia de una reparación inadecuada o alteración producida por personas no autorizadas por PHILIPS MEXICANA S.A. de C.V.

PERIODOS DE GARANTIA

36 MESES.- Monitores para computadora.

12 MESES.- Televisores con y sin reproductor de video digital DVD, videocassetteras, reproductores de discos de video digital DVD, reproductores de disco de video digital con pantalla incluida, grabadores reproductores de disco de video digital DVD, grabadores reproductores de disco compacto, video proyectores (excepto la lámpara) , cámaras de video, radiograbadoras con y sin reproductor de disco compacto, reproductores de cassette portátil, reproductores de disco compacto portátil, reproductores de audio digital MP3 (Internet), decodificadores de señal (IRD), televisores para hotel, sistemas de observación, televisores de proyección, teléfonos celulares, pagers, minisistemas de audio, minisistemas de audio con reproductor de disco de video digital integrado, microsistemas de audio, sistemas de cine en casa, equipos modulares, sintonificadores, facsimils, LNB, antenas de recepción de satélite, DVD ROM, CDR ROM y CDRW ROM para computadora.

6 MESES.- radio relojes, radios A.M./F.M., auto estéreos, teléfonos inalámbricos, cámaras digitales.

3 MESES.- Accesorios, controles remotos, bocinas, cintas para fax y para cámaras de videoconferencia, audífonos.

PHILIPS

Philips Mexicana, S.A. de C.V.

Producto Importado por:
Philips Mexicana, S.A. de C.V.

Av. La Palma No.6
Col. San Fernando La Herradura
Huixquilucan, Edo. de México, C.P. 52784
Tel. 52 69 90 00

Centro de Información al Cliente
Información General
LADA SIN COSTO PARA TODA LA REPUBLICA
01 800 504 62 00
CORREO ELECTRONICO
philips@merkafon.com

MODELO _____ No. DE SERIE _____

La presente garantía contará a partir de: DIA _____ MES _____ AÑO _____

En caso que en su producto presente alguna falla, acuda al centro de servicio más cercano a su domicilio (según listado de talleres anexo) y en caso de tener alguna duda o pregunta por favor llame a nuestro Centro de información al Cliente, en donde con gusto le atenderemos en todo lo relativo a:

- * Servicio de sus aparatos Philips
- * Información de productos y Talleres Autorizados Philips
- * Asesoría en el manejo e instalación de su producto Philips
- * Información en donde puede adquirir productos y accesorios Philips

Para hacer efectiva la garantía de su producto, es necesario presentar esta póliza debidamente requisitada o de lo contrario, presentar su factura de compra.

CENTROS DE SERVICIO AUTORIZADOS PHILIPS EN LAS PRINCIPALES CIUDADES

NOTA: Los Centros que tengan (S) solo proporcionan Servicio y los que tengan (SR) venden refacciones, accesorios y proporcionan Servicio

CIUDAD	LADA	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO		CIUDAD	LADA	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	
ACAPULCO, GRO	744	483-32-96	serproa@yahoo.com.mx	S	MEXICO D. F. ZONA NORTE	55	55-67-19-92 55-67-22-66	chy_electronica@yahoo.com.mx	S
AGUASCALIENTES, AGS	449	915-51-81	jimsaels@hotmail.com	S	MEXICO, D. F. ZONA ORIENTE	55	57-58-89-37	cnoguedam@terra.com.mx	S
CAMPECHE, CAMP.	981	816 25 75	oreza@hotmail.com	S	MEXICO, D. F. ZONA PONIENTE	55	58 12 44 12	raulmtrm@satel.net	S
CANCUN, Q. ROO.	998	984 18 74	gammacancun@vebbtelmex.net.mx	S	MONTERREY, N.L.	818	375-16-17 400-54-03	mcesa@prodigy.net.mx	S
CD. JUAREZ, CHIH	656	618-21-28 623-46-20	teleservicio@prodigy.net.mx	S	MORELIA, MICH	443	312-03-17	multiservicios_profesionales_de_zamorara@msn.com	S
CD. OBREGON, SON	644	412-41-51 416-20-93	mena747@prodigy.net.mx	S	NEZAHUALCOYOTL EDO. MEX	55	57-33-34-98	vicentegutierrez@prodigy.net.mx	S
CD. VICTORIA, TAMPS	834	315-66-03 312-51-63	eeil_smler@yahoo.com.mx	S	OAXACA, OAX	951	516-47-37	alfrancisor@prodigy.net.mx	S
COLIMA, COL	312	314-03-01	tv_antenas@hotmail.com	S	ORIZABA, VER	272	724 38 53	barreda_electronics@hotmail.com	S
CUERNAVACA, MOR	777	313-00-49 313-90-92	centroserviciohertz@hotmail.com	S	PACHUCA, HGO	771	714-15-61	zaratealc@hotmail.com	S
CULIACAN, SIN	667	716-15-10	stereovox@dn.megared.net.mx	S	POZA RICA, VER	782	824 47 82	sonydigital@prodigy.net.mx	S
CHIHUAHUA, CHIH	614	421-69-30 421-63-61	comercialdomestica@hotmail.com	S	PUEBLA, PUE	222	248-77-64 231-63-77	rascon12@prodigy.net.mx	S
CHILPANCIINGO, GRO.	747	471 72 73	ingelec_gro@hotmail.com	S	QUERETARO, QRO	442	216-10-09		S
DURANGO, DGO	618	825-00-05	evsurdgo@yahoo.com	S	SALTILLO, COAH	844	415 36 80	electroncadigital_07@hotmail.com	S
GUADALAJARA, JAL	33	36-15-72-62 36-16-43-27	www. Leecom.com.mx	S	SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P	444	815-34-07	centro_serviciosp@prodigy.net.mx	S
HERMOSILLO, SON	662	210-54-95 210-05-86	manuel@prodigy.net.mx	S	SATELITE, EDO. MEX	55	55 62 59 73	missus_satellite@hotmail.com	S
IRAPUATO, GTO	462	626-51-10	tv_gase@hotmail.com	S	TAMPICO, TAMPS	833	214 13 60	electromovie@prodigy.net.mx	S
LA PAZ, B.C.S	612	122-95-99	cenafia@prodigy.net.mx	S	TEPEC, NAY	311	212-66-93	spe_in@hotmail.co	S
LEON, GTO	477	770-26-99	tecespecializados@hotmail.com	S	TIJUANA, B.C.N	664	621-22-15	www.eg1@telnor.net	S
MATAMOROS, TAMPS	868	813-50-13	digitalelectronica@comunicable.net	S	TOLUCA, EDO. MEX	722	214-83-09		S
MAZATLAN, SIN	669	982-42-21	e_satel@hotmail.com	S	TOLUCA, EDO. MEX	722	213 62 94		S
MERIDA, YUC	999	928-59-05	evia2@prodigy.net.mx	S	TORREON, COAH	871	732-49-49	jmar02@prodigy.net.mx	S
MEXICALI, B.C.N	686	561-98-08 561-98-18	bajalectronics@aol.com	S	TUXTLA GUTIERREZ, CHIS	961	618-19-08	kcviden@prodigy.net.mx	S
MEXICO D.F. ZONA ARAÇON	55	57 94 06 34	philipservicio@hotmail.com	S	URUAPAN, MICH	452	524-08-36 524-31-78	rosaliaa@nich1.telmex.net.mx	S
MEXICO D.F. ZONA CENTRO	55	55 21 60 07	unitelemx@yahoo.com.mx	SR	VERACRUZ, VER	229	932-79-23 932-44-44	antza@ver.megared.net.mx	S
MEXICO, D. F. ZONA SUR	55	55-36-71-03 55-36-25-75	centroservicioelectronico@hotmail.com	S	VILLAHERMOSA, TAB	993	314-31-36 314-61-67	villstec@intrasur.net.mx	S
MEXICO, D. F. ZONA NORTE	55	63 68 30 21	tissaser@prodigy.net.mx	S	ZACATECAS, ZAC.	492	922 31 63	sertentur@hotmail.com	S

Para mayor referencia de Talleres de Servicio Autorizados en otras ciudades comunicarse al 01 800 504 62 00 (lada sin costo)

Artefacto:

**Fabricante/Importador: Philips Argentina S.A.
y/o Fábrica Austral de Productos Eléctricos S.A.**

Dirección: Vedia 3892 - Buenos Aires

Fecha de Venta:

Modelo:

	Nro. de serie
--	----------------------

Firma y sello de la casa vendedora.

PHILIPS ARGENTINA S.A. en adelante denominada “la empresa”, garantiza al comprador de este artefacto por el término de (1) año a partir de la fecha de adquisición, el normal funcionamiento contra cualquier defecto de fabricación y/o vicio de material, y se compromete a reparar el mismo —sin cargo alguno para el adquirente— cuando el mismo fallare en situaciones normales de uso y bajo las condiciones que a continuación se detallan:

1. Este certificado de garantía es válido únicamente en la República Argentina. El certificado debe ser completado por la casa vendedora y ser presentado por el usuario conjuntamente con la factura original de compra.
2. Serán causas de anulación de esta garantía en los casos que corresponda:
 - 2.1. Uso impropio o distinto del uso doméstico.
 - 2.2. Exceso o caídas de tensión eléctrica que impliquen uso en condiciones anormales.
 - 2.3. Instalación y/o uso en condiciones distintas a las marcadas en el “Manual de instalación y uso” que se adjunta a esta garantía.
 - 2.4. Cualquier intervención al artefacto por terceros no autorizados por la empresa.
3. La garantía carecerá de validez si se observare lo siguiente:
 - 3.1. Enmiendas o raspaduras en los datos del certificado de garantía o factura.
 - 3.2. Falta de factura original de compra que detalle tipo de artefacto, modelo, número de serie y fecha que coincida con los del encabezamiento del presente certificado.
4. No están cubiertos por esta garantía los siguientes casos:
 - 4.1. Los daños ocasionados al exterior del gabinete.
 - 4.2. Las roturas, golpes, caídas o rayaduras causadas por traslados.
 - 4.3. Los daños o fallas ocasionados por deficiencias, sobretensiones, descargas o interrupciones del circuito de alimentación eléctrica o rayos, deficiencias en la instalación eléctrica del domicilio del usuario o conexión del artefacto a redes que no sean las especificadas en el Manual de Uso del mismo.
 - 4.4. Las fallas, daños, roturas o desgastes producidos por el maltrato o uso indebido del artefacto y/o causadas por inundaciones, incendios, terremotos, tormentas eléctricas, golpes o accidentes de cualquier naturaleza.
 - 4.5. Las fallas o daños ocasionados en desperfectos en la línea telefónica.
 - 4.6. Las fallas producidas por una mala recepción ocasionada en el uso de una antena deficiente o en señales de transmisión débiles.
5. Las condiciones de instalación y uso del artefacto se encuentran detalladas en el Manual de Uso del mismo.
6. La empresa no asume responsabilidad alguna por los daños personales o a la propiedad al usuario o a terceros que pudieran causar la mala instalación o uso indebido del artefacto, incluyendo en este último caso a la falta de mantenimiento.
7. En caso de falla, el usuario deberá requerir la reparación a la empresa a través del Service Oficial y/o Talleres Autorizados más próximos a su domicilio y cuyo listado se acompaña al presente. La empresa a segura al usuario la reparación y/o reposición de piezas para su correcto funcionamiento en un plazo no mayor a 30 días contados a partir de la fecha de solicitud de reparación, salvo caso fortuito o fuerza mayor.

8. Toda intervención del servicio técnico realizada a pedido del usuario dentro del plazo de garantía, que no fuera originada por falla o defecto alguno cubierto por este certificado, deberá ser abonado por el interesado de acuerdo a la tarifa vigente.
9. El presente certificado anula cualquier otra garantía implícita o explícita, por la cual y expresamente no autorizamos a ninguna otra persona, sociedad o asociación a asumir por nuestra cuenta ninguna responsabilidad con respecto a nuestros productos.
10. En caso de que durante el período de vigencia de esta garantía el artefacto deba ser trasladado a las Delegaciones Oficiales y/o Talleres Autorizados de Service para su reparación, el transporte será realizado por la empresa y serán a su cargo los gastos de flete y seguros y cualquier otro que deba realizarse para su ejecución.



PHILIPS

Red de Talleres Autorizados en Argentina

CAPITAL FEDERAL

ATTENDANCE S.A.

- Av. Monroe 3351 (C1430BKA) Cap. Fed.
- Tel.: 4545-5574/0704 ó 6775-1300
- Ventas de Repuestos y Accesorios
- Tel.: 4545-0854

DIG TRONIC

- Av. San Martín 1762 (C1416CRS) Cap. Fed.
- Tel.: 4583-1501

ELECTARG S.R.L.

- Av. Córdoba 1357 (C1055AAD) Cap. Fed.
- Ventas de Repuestos y Accesorios
- Tel.: 4811-1050

Caballito Electarg J. M. Moreno 287 4903-6967/6854/8983

BUENOS AIRES

Azul	Herlein Raúl Horacio	Av. 25 de Mayo 1227	(02281) 428719
Bahía Blanca	Neutron	Soler 535	(0291) 4535329
Bragado	Yacovino Juan J.	San Martín 2141	(02342) 424147
Campana	Electricidad Krautor	Lavalle 415	(03489) 432919
Chivilcoy	Fama	Coronel Suárez 110	(02346) 424129
Junín	Junín Service	Alsina 537	(02362) 442754
La Plata	Da Tos e Hijos	Calle 68 N° 1532	(0221) 4516021
La Plata	Service Técnico La Plata	Av. 51 N° 1051 esq. 16	(0221) 4108155
Mar de Ajó	Tauro Electrónica	Catamarca 14	(02257) 421750
Mar del Plata	Central Service	Olazábal 2249	(0223) 4721639/4729367
Mar del Plata	Service Integral	Diag. Pueyrredón 3229	(0223) 4945633
Necochea	Electrónica Camejo	Calle 63 N° 1745	(02262) 426134
Pehuajó	Calçagni Carlos Alberto	Zubiría 794	(02396) 472665
Pergamino	ACV Sistemas	Dr. Alem 758	(02477) 421177
Pergamino	El Service	Juan B. Justo 1931	(02477) 418000

San Nicolás	Servitec	Bv. Alvarez 148	(03461) 454729/429578
San Pedro	Electrónica Menisale	Mitre 1695	(03329) 425523
Tandil	Lazzarini Oscar Rafael	Pellegrini 524	(02293) 442167
Trenque Lauquen	Labruno Electrónica	Av. San Martín 426	(02392) 423248
Tres Arroyos	Saini Fabián y Sergio	Av. Belgrano 562	(02983) 427369
Zárate	Electrónica Spinozzi	Ituzaingó 1030	(03487) 427353

GRAN BUENOS AIRES

Avellaneda	Casa Torres S.A.	Av. Mitre 2559	4255-5854
Florencio Varela	Casa Torres S.A.	San Martín 2574	4255-5854
Gregorio de Laferrere	Electrónica Alvarez	Honorio Luque 6084	4626-1322
Lomas de Zamora	Attendance S.A. Lomas	Laprida 485	4292-8900
Merlo	Argentronica S.H.	Pte. Cámpora 2175	(0220) 4837177/4829934
Moreno	Argentronica S.H.	Bmé. Mitre 2977 loc.2	(0237) 4639500
Morón	Servotronic	Ntra. Sra. del Buen Viaje 1222	4627-5656
Olivos	Appliance	Av. Libertador 2684	4794-7700
Quilmes	Casa Torres S.A.	E. Ríos esq. Gran Canaria	4255-5854
Ramos Mejía	Electarg S.R.L. Suc.	Belgrano 224	4656-0619
San Miguel	Servotronic San Miguel	Belgrano 999	4664-4131
Villa Ballester	Servotronic	J. Hernández 3101	4767-2515/4768-5249

CATAMARCA

Catamarca	Omicron Central de Serv.	San Martín 225	(03833) 427235
-----------	--------------------------	----------------	----------------

CHACO

Resistencia	Freschi Jorge Oscar	Av. Avalos 320	(03722) 426030
-------------	---------------------	----------------	----------------

CHUBUT

Comodoro Rivadavia	C.A.S. S.R.L.L.	Alem 145	(0297) 4442629
Trelew	Fagtron Electrónica	Brasil 253	(02965) 427073

CORDOBA

Córdoba Capital	Servelco S.R.L.	Pje. E. Marsilla 635	(0351) 4724008/4732024
Río Cuarto	Maurutto Victor G.	Bv. Almatuerte 487	(0358) 4660204
Río Cuarto	Capaldi Abel	Paunero 832	(0358) 4623003
Río Tercero	Service Omega	Homero Manzi 149	(03571) 423330
San Francisco	Acuña Walter Electrónica	M. Moreno 360	(03564) 425367
Villa María	Grasso Electrónica	Bv. Alvear 541	(0353) 4521366
Villa María	Vanguard Sist. Electrónicos	México 421	(0353) 4532951

Validez de la garantía

Todos los productos de la línea de audio y video Philips, se registrarán por un año de garantía internacional (365 días), salvo para Chile donde los productos de las líneas CD Portable y RCR CD, los cuales se rigen por 6 meses de garantía (182 días)

Condiciones de la garantía

Esta garantía perderá su validez sí:

- El defecto es causado por uso incorrecto o en desacuerdo con el manual de instrucciones
- El aparato sea modificado, violado por una persona no autorizada por Philips
- El producto esté funcionando con un suministro de energía (red eléctrica, batería, etc.) de características diferentes a las recomendadas en el manual de instrucciones
- El número de serie que identifica el producto se encuentre de forma adulterada.

Están excluidos de garantía,

- Los defectos que se generen debido al incumplimiento del manual de instrucciones del producto
- Los casos fortuitos o de la fuerza mayor, como aquellos causados por agentes de la naturaleza y accidentes, descargas eléctricas, señales de transmisión débiles.
- Los defectos que se generen debido al uso de los productos en servicios no doméstico/residencial regulares o en desacuerdo con el uso recomendado
- Daños ocasionados por fluctuaciones de voltajes, voltaje fuera de norma o por causas fuera de Philips, como cortocircuitos en los bafles o parlantes.
- En las ciudades en donde no existe el taller autorizado del servicio de Philips, los costos del transporte del aparato y/o el técnico autorizado, corren por cuenta del cliente.
- La garantía no será válida si el producto necesita modificaciones o adaptaciones para que funcione en otro país que no es aquél para el cual fue mercadeado.

El único documento válido para hacer efectiva la garantía de los productos, es la Factura o Boleta de compra del consumidor final.

Aquellos productos que hayan sido adquiridos en otros países y que no estén en el rango normal del país donde se efectuará la reparación, dicha prestación de servicio tomará mas tiempo de lo normal ya que es necesario pedir las partes/piezas al centro de producción correspondiente.

Centros de información

Líneas de atención al consumidor

Chile: 600-7445477

Colombia: 01-800-700-7445

Costa Rica: 0800-506-7445

Ecuador: 1-800-10-1045

El Salvador: 800-6024

Guatemala: 1-800-299-0007

Panamá: 800-8300

Peru: 0800-00100

Rep. Dominicana: 1-800-751-2673

Venezuela: 0800-100-4888

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

ACRE							
CRUZEIRO DO SUL	68-3223432	BARRA S FRANCISCO	27-37562245	BELO HORIZONTE	31-32257262	PORTO TROMBETAS	93-35497666
RIO BRANCO	68-3212762	CASTELO	28-35204082	BELO HORIZONTE	31-32254066	SANTAREM	93-35233122
RIO BRANCO	68-32249116	COLATINA	27-37222888	BELO HORIZONTE	31-34420944		
		GUARAPARI	27-33614355	BELO HORIZONTE	31-34181919	PARAÍBA	
		LINHARES	27-33710148	BELO HORIZONTE	31-32557700	CAMPINA GRANDE	83-3212128
ALAGOAS		S GABRIEL DA PALHA	27-37271153	BELO HORIZONTE	31-34491000	ESPERANCA	83-3612273
ARAPIRACA	82-5222367	SÃO MATEUS	27-37638006	BELO HORIZONTE	31-21027373	GUARABIRA	83-2711159
MACIEIO	82-32417327	VILA VELHA	27-32891233	BETIM	31-35322088	JOÃO PESSOA	83-32469689
PALMEIRA DOS INDIOS	82-4213452	VITÓRIA	27-32238999	BOM DESPACHO	37-35212906	JOÃO PESSOA	83-32446044
UNIAO DOS PALMARES	82-32811305			BOM DESPACHO	37-35222511	JOÃO PESSOA	83-3210460
		GOIAS		CARANGOLA	32-37412017	NOVA FLORESTA	83-3741014
AMAPÁ		ANÁPOLIS	62-3243562	CASSIA	35-35412293	SAPE	83-282479
MACAPÁ	96-2175934	CACUL	64-6561811	CONGONHAS	31-37311638	SOLANEA	83-3631241
SANTANA	96-2811080	CALDAS NOVAS	64-4522878	CONS LAFAIETE	31-37637784		
		CATALAO	64-4412786	CONTAGEM	31-33912994	PARANÁ	
AMAZONAS		FORMOSA	61-6318166	CONTAGEM	31-33953461	AMPERE	46-5471605
MANAUS	92-36330305	GOIANIA	62-2919095	CORONEL FABRICIANO	31-38411804	ANTONINA	41-34321786
MANAUS	92-36633366	GOIANIA	62-3222998	CURVELO	38-37212009	APUCARANA	43-34223306
MANAUS	92-32324252	GOIATUBA	94-34952272	DIVINÓPOLIS	37-32221253	ARAPONGAS	43-3753723
		INHUMAS	62-5111840	FORMIGA	37-33214177	ASSIS CHATEAUBRIAND	45-2085181
BAHIA		PAMERI	62-4511184	FRUTAL	34-34235279	BANDERANTES	43-5421711
ALAGOINHAS	75-4211128	ITAPURANGA	62-3551484	GUAXUPÉ	33-32716650	CAMPO MOURAO	44-35238970
BARRERAS	77-36117592	ITUMBARA	64-34310837	GUAXUPÉ	35-35513891	CASCAVEL	45-32254005
BOM JESUS DA LAPA	77-4614335	JUSSARA	62-3731806	GUAXUPÉ	35-35514224	CRUZMAREIA	43-3234002
BRUMADAO	77-4121281	LUZIANIA	61-6228519	IPATINGA	38-32822232	CURTIBA	41-32334764
CAETITE	77-34541183	MINEIROS	64-6618259	ITABIRA	31-38312618	CURTIBA	41-3264879
CAMACARI	71-36218288	PIRES DO RIO	64-4611133	ITAJUBA	35-36221315	CURTIBA	41-32534391
CICERO DANTAS	75-32782767	RIALMA	62-3971320	ITAPERICIBA	37-33411326	FOZ DO IGUAÇU	45-35232029
CRUZ DAS ALMAS	75-6212839	RIO VERDE	64-36210173	ITAPERICIBA	37-33411326	FOZ DO IGUAÇU	45-35234115
ESPLANADA	75-4074454	TRINDADE	62-5051505	ITAJUBA	37-32412468	FRANCISCO BELTRAO	46-35232320
ELIANKOPIS	73-2815181	URUCUJÁ	62-3571285	ITURUBA	34-32682131	GLUARUAMA	42-3623525
FEIRA DE SANTANA	75-3223882			JOAO MONLEVADE	31-38512909	IBAITI	43-5466162
FEIRA DE SANTANA	75-2213427	MARANHÃO		JOAO MONLEVADE	31-38521112	IBIPORA	43-2581863
GANDU	73-32541664	ACAILANDIA	99-35381889	JOAO PINHEIRO	38-35611237	IRATI	42-34221337
ILHEUS	73-2315995	BACABAL	99-36212794	JUIZ DE FORA	34-30825284	LAPA	41-36222410
IRECE	74-36410202	BALIAS	99-5410113	JUIZ DE FORA	32-32151514	LOANDA	44-4252053
ITABERRA	75-3252358	CAROLINA	98-7311335	LAGOA DA PRATA	37-32616493	LONDRINA	43-3234002
ITABUNA	73-3613777	CAXIAS	99-35212377	LAVRAS	35-38219188	MANGUELAGARI	44-2331335
ITAPERITINGA	77-2613003	CHAPADINHA	98-4711364	MANHUAÇU	33-33314735	MARINGA	44-3226420
JACOBINA	74-36211323	CODO	99-36611277	MONTA CARMELO	34-38422082	MEDEIANEIRA	45-3264580
JEQUIE	73-3252411	CODO	99-36612942	MONTES SANTO DE MINAS	35-35911888	PALMEIRA	42-2523006
JUAZEIRO	74-36116456	COELHO NETO	98-34731351	MONTE CLAROS	38-32218925	PARANAGUA	41-34225804
JUAZEIRO	74-36111002	HIRBARIZ	99-3524969	MURIAE	32-3724334	PATO BRANCO	46-32242786
LAURO DE FREITAS	75-3794021	FEDERIAS	99-36423142	MUZAMBINO	35-5712419	PONTA GROSSA	42-3226590
MURITIBA	75-4241908	PRESIDENTE DUTRA	99-36631815	NANUQUE	33-36212165	RIO NEGRO	47-36450251
PAULO AFONSO	75-32811349	SANTA INES	98-36537553	NOVA LIMA	31-35412026	ROLANDIA	43-2561947
POCOES	77-4311890	SÃO JOSÉ DE RIBAMAR	98-2241581	OLIVEIRA	37-33314444	S J DOS PINHAIS	41-32822522
RIBEIRA DO POMBAL	75-2761853	SÃO LUIS	98-32323236	PARA DE MINAS	37-32316369	S MIGUEL DO IGUAÇU	45-5651429
SALVADOR	71-32473659	SÃO LUIS	98-32315276	PARA DE MINAS	37-32319175	SANTA FE	44-2471147
SALVADOR	71-2675000			PARACATU	38-36711550	SÃO JOSE D OESTE	46-3241305
SALVADOR	71-32072070	MATO GROSSO		PASSOS	35-32512402	STO ANTONIO PLATINA	43-35341809
SALVADOR	71-33356233	ALTA FLORESTA	66-35212460	PATOS DE MINAS	34-38222588	TELEMACO BORBA	42-32726044
SANTO AMARO	74-32313171	ALTO ARAGUAIÁ	66-4811726	PATROCINIO	34-38315151	TOLEDO	45-2522247
SENHOR DO BONFIM	74-5413143	BARRA DO GARGAS	66-4011394	PITANGUI	37-32716232	UMUARAMA	44-36231233
SERRINHA	75-32811794	CUJUBÁ	65-36230421	PUPINH	37-33714632		
STO ANTONIO JESUS	75-36314470	LUCAS DO RIO VERDE	65-5491333	POCOS DE CALDAS	35-37121866	PERNAMBUCO	
TEIXEIRA DE FREITAS	73-30114600	PONTES E LACERDA	65-262326	POCOS DE CALDAS	35-37224448	BELÓ JARDIM	81-37261918
VALENÇA	75-6413710	PRIMAVERA DO LESTE	66-4981682	PONTE NOVA	31-38172486	CABO STO AGOSTINHO	81-35211823
VITORIA DA CONQUISTA	77-34241183	RONDONOPOLIS	66-4323888	POUSO ALEGRE	35-34212120	CAMARAGIBE	81-34581216
		SINOP	66-5314592	S SEBASTIAO PARAISO	35-35313094	CARUARU	81-37220235
CEARÁ		TANGARÁ DA SERRA	65-3261431	S SEBASTIAO PARAISO	35-35312054	FLORESTA	81-87711274
BREJO SANTO	88-5310133	VARZEA GRANDE	65-6825052	SANTOS DUMONT	32-32516369	GARANHUNS	87-37611090
CRATELOS	88-4910019			SÃO JOAO DEL REI	32-32718206	GARANHUNS	87-37610085
CRATO	88-52112501	MATO GROSSO DO SUL		STO ANTONIO MONTE	37-32811258	PAULISTA	81-34331142
FORTALEZA	88-32875506	AMAMBÁI	67-4811543	TEOFILO OTONI	35-35225831	RECIFE	81-32313399
FORTALEZA	88-40088555	CAMPO GRANDE	67-33242804	TIMOTEO	31-38482728	RECIFE	81-21262111
IBIAPINA	88-36351223	CAMPO GRANDE	67-3831540	UBA	32-35323266	RECIFE	81-34656040
IGUATU	88-35810512	CAMPO GRANDE	67-2213898	UBERABA	34-33332520	RECIFE	81-34629092
ITAPPOCA	88-6312030	DOURADOS	67-4211117	UBERLANDIA	34-32122636	SALGUEIRO	87-38716309
JUAZEIRO DO NORTE	88-35112667	IVINHEA	67-4421244	UBERLANDIA	34-32360764	SERRA TALHADA	87-38311401
LIMOIEIRO DO NORTE	88-4231938	NAVIRAÍ	67-4612486	VARGINHA	35-32227899		
OROS	88-5841271	NOVA ANDRADINA	67-4413851	VARZEA DA PALMA	38-37315458	PIAUÍ	
SOBRAL	88-36110605	PONTA PORA	67-4314313	VAZANTE	34-38131420	CAMPO MAIOR	86-25231376
TIANGUÁ	88-36733336	RIO BRILHANTE	67-4527950	VICOSA	31-38918000	FLORANO	89-5221154
UBAJARA	88-64341233	TRES LAGOAS	67-5212007			GIORIAS	89-4621066
		MINAS GERAIS		PARÁ		PARNABAIA	86-3222877
DISTRITO FEDERAL		ALFENAS	35-32927104	ABAETETUBA	91-37512272	PICOS	89-4221444
BRASILIA	61-32269898	ALMENARA	33-7211234	BELEM	91-32690400	PICOS	89-34155135
BRASILIA	61-33016666	ANDRADAS	35-37312970	BELEM	91-32421000	TERESINA	86-32213353
GAMA	61-5564840	ARAXÁ	34-36611132	CAPANEMA	91-34621100	TERESINA	86-32220828
		ARAXÁ	34-36691869	CAS-ANTANINA	91-37215052	TERESINA	86-32241618
ESPÍRITO SANTO		ARAXÁ	34-36691869	ITAUBA	93-51815145		
ALEGRE	28-35526349	ARCOS	37-33513455	MARABÁ	94-32111891	RIO DE JANEIRO	
ARACRUZ	27-32561251	BAMBUI	37-34314173	OBIDOS	93-5472116	B JESUS TIBERIOANA	22-38312161
BAIXO GIANDU	27-37321142	BARBACENA	32-33310283	PARAGOMINAS	91-30110778	BELFORD ROXO	21-27616260

CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias , a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:

Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis (sem caixa acústica destacável): 180 dias

Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.

Esta garantia perderá sua validade se:

- O defeito apresentado for ocasionado por uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior; bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado. **ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.**

Nos municípios onde não exista oficina autorizada de serviço Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou do técnico autorizado, correm por conta do Sr. Consumidor requerente do serviço.

A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: nº 21.315 - CEP04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: cic@philips.com.br
Horário de atendimento: de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00 h; aos sábados das 08:00 às 13:00h.

Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a:
Philips Consumer Service
Beukenlaan 2
5651 CD Eindhoven
The Netherlands

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com>

Español

Português



MCD710



Printed in China

PDCC-JS-JW-0802