

Siempre disponibles para ayudarle

Registre su producto y obtenga asistencia en
www.philips.com/support



BM90



Manual de usuario

PHILIPS

Contenido

1 Importante	2	7 Información del producto	21
Seguridad	2	Formatos de disco MP3 compatibles	21
		Tipos de programas RDS	22
2 Su sistema de torre de sonido	3	8 Solución de problemas	23
Introducción	3		
Contenido de la caja	3	9 Aviso	25
Descripción de la unidad principal	4	Declaración de conformidad	25
Descripción del control remoto	5	Oferta por escrito	26
3 Introducción	7		
Conexión de la antena FM	7		
Conexión de la alimentación	7		
Preparación del control remoto	7		
Ajuste del reloj	8		
Encendido	8		
4 Reproducción	9		
Reproducción en modo único	9		
Cómo escuchar un dispositivo externo	13		
Reproducción en modo de grupo	14		
5 Ajuste del sonido	18		
Ajuste del volumen	18		
Selección de un efecto de sonido preestablecido	18		
Mejora de graves	18		
Inmersión en la música desde una mayor variedad de lugares	18		
Silenciamiento del sonido	18		
6 Otras funciones	19		
Ajuste del temporizador de alarma	19		
Ajuste del temporizador de desconexión automática	19		
Actualización de firmware	19		

1 Importante

Seguridad

- Asegúrese de que haya espacio suficiente alrededor del producto para que se ventile.
- Use exclusivamente los dispositivos o accesorios indicados por el fabricante.
- **ATENCIÓN** con el uso de las pilas. Para evitar fugas de las pilas que puedan causar lesiones corporales, daños en la propiedad o al producto:
 - Coloque las pilas correctamente, siguiendo las indicaciones de los polos + y - del producto.
 - Extraiga las pilas si no va a usar el producto durante un período de tiempo prolongado.
 - No exponga la batería a temperaturas elevadas, como las que emiten la luz solar, el fuego o similares.
- El producto no se debe exponer a goteos o salpicaduras.
- No coloque sobre el producto objetos que puedan suponer un peligro (por ejemplo, objetos que contengan líquido o velas encendidas).
- Si usa el enchufe de alimentación o un adaptador para desconectar el aparato, deberá tenerlos siempre a mano.



Advertencia

- No quite nunca la carcasa del dispositivo.
- No lubrique ninguna pieza de este dispositivo.
- No coloque nunca este dispositivo sobre otro equipo eléctrico.
- No exponga el dispositivo a la luz solar directa, al calor o a las llamas.
- No mire nunca al haz láser que está dentro del dispositivo.
- Asegúrese de tener siempre un fácil acceso al cable de alimentación, al enchufe o al adaptador para desconectar el dispositivo de la corriente.

2 Su sistema de torre de sonido

Le felicitamos por su compra y le damos la bienvenida a Philips. Para aprovechar al máximo la asistencia que ofrece Philips, registre el producto en www.Philips.com/welcome.

Introducción

Con esta unidad podrá:

- disfrutar del audio de discos, dispositivos Bluetooth, dispositivos de almacenamiento USB y otros dispositivos externos;
- escuchar música en cualquier lugar de su hogar a través de un grupo de altavoces multiroom izzylink compatible (no incluido);
- escuchar emisoras de radio FM.

Puede mejorar la salida de sonido con los siguientes efectos de sonido:

- Refuerzo dinámico de graves (DBB)
- Control digital del sonido (DSC)
- Living Sound

La unidad admite los siguientes formatos multimedia:

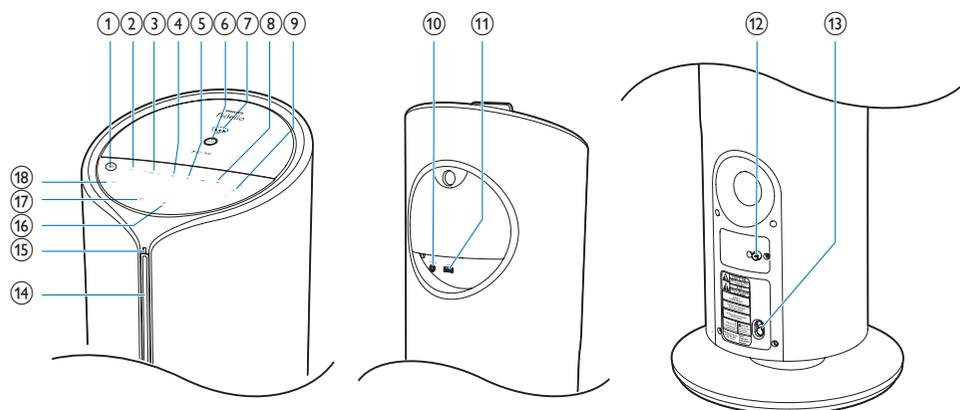


Contenido de la caja

Compruebe e identifique el contenido del paquete:

- Unidad principal
- 1 cable de antena FM
- 1 cable de audio de 3,5 mm
- Mando a distancia (con dos pilas AAA)
- Materiales impresos

Descripción de la unidad principal



- ①
 - Enciende o apaga la unidad.
 - Cambia el modo de espera al modo ECO.
- ② **SRC**
 - Seleccione una fuente: DISC, FM TUNER, USB, AUDIO IN o BT.
- ③ **PRESET +/-**
 - En la fuente de sintonizador; tóquelo para seleccionar una emisora de radio presintonizada.
 - En la fuente DISC/USB, tóquelo para saltar al álbum anterior o siguiente.
- ④
 - Inicie, ponga en pausa o reanude la reproducción.
- ⑤
 - Detenga la reproducción.
- ⑥ **Botón o indicador GROUP**
 - Manténgalo pulsado para agruparlo con otro altavoz multiroom compatible con izzylink.
- ⑦ **Indicador de intensidad de la señal**
 - Indica la intensidad de la señal de la conexión del grupo.
- ⑧
 - Salta al título, capítulo, pista o archivo anterior o siguiente.
 - Busca en una pista o en un disco.
 - Sintoniza una emisora de radio.
- Púlselo para salir de un grupo o volver a él.
- Parpadea en verde durante la agrupación.
- Se ilumina en blanco de forma permanente tras agruparse correctamente (en el caso del principal).
- Se ilumina en verde de forma permanente tras agruparse correctamente (en el caso de los secundarios).
- Parpadea en verde cuando la unidad actúa como secundario y busca el altavoz principal.

- Ajusta la hora.

⑨ VOL +/-

- Ajustar el volumen.

⑩ AUDIO IN

- Toma de entrada de audio (de 3,5 mm) para un dispositivo de audio externo.

⑪ 

- Toma USB.

⑫ FM AERIAL

- Toma para antena FM.

⑬ AC~MAINS

- Toma de corriente.

⑭ Compartimento de discos

⑮ Indicador LED (para RC y BT)

⑯ 

- Expulsa el disco.

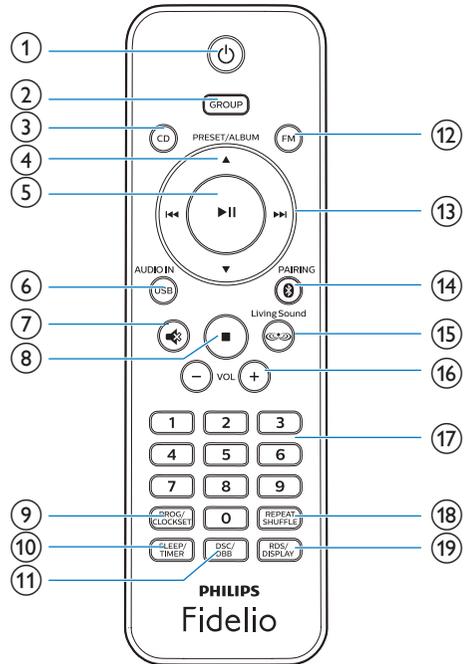
⑰ VOL. SUBW.

- Ajusta el volumen del subwoofer.

⑱ PROG

- En la fuente DISC/USB, detenga la reproducción y, a continuación, manténgalo pulsado para programar pistas.
- En la fuente de sintonizador; manténgalo pulsado para programar emisoras de radio.
- En el modo de espera, manténgalo pulsado para ajustar el reloj.

Descripción del control remoto



① 

- Enciende o apaga la unidad.
- Cambia el modo de espera al modo ECO.

② GROUP

- Manténgalo pulsado para agruparlo con otro altavoz multiroom compatible con izzylink.
- Púlselo para salir de un grupo o volver a él.

- ③ **CD**
 - Selecciona la fuente CD.
- ④ **ALBUM/PRESET ▲/▼**
 - Selecciona una emisora de radio presintonizada.
 - Salta al álbum anterior o siguiente.
- ⑤ **▶||**
 - Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- ⑥ **AUDIO IN/USB**
 - Seleccione la fuente AUDIO IN o USB.
- ⑦ **🔇**
 - Silencia o restaura el nivel de sonido.
- ⑧ **■**
 - Detiene la reproducción.
- ⑨ **PROG/CLOCK SET**
 - En la fuente DISC/USB, detenga la reproducción y, a continuación, manténgalo pulsado para programar pistas.
 - En la fuente de sintonizador, manténgalo pulsado para programar emisoras de radio.
 - En el modo de espera, manténgalo pulsado para ajustar el reloj.
- ⑩ **SLEEP/TIMER**
 - Ajusta el temporizador de desconexión.
 - Ajusta el temporizador de la alarma.
- ⑪ **DSC/DBB**
 - Pulse varias veces para seleccionar un ajuste de sonido preestablecido.
 - Manténgalo pulsado para activar o desactivar el refuerzo dinámico de graves (DBB).
- ⑫ **FM**
 - Selecciona la fuente de FM.
- ⑬ **◀◀ / ▶▶**
 - Salta al título, capítulo, pista o archivo anterior o siguiente.
 - Busca en una pista o en un disco.
 - Sintoniza una emisora de radio.
 - Ajusta la hora.
- ⑭ **🔗 PAIRING**
 - Pulse este botón para seleccionar BT (Bluetooth) como fuente.
- ⑮ **Living Sound**
 - Activa/desactiva el efecto Living Sound.
- ⑯ **VOL +/-**
 - Ajustar el volumen.
- ⑰ **Teclado numérico**
 - Selecciona una pista.
 - Selecciona una emisora de radio presintonizada.
- ⑱ **REPEAT/SHUFFLE**
 - Selecciona un modo de repetición de reproducción y de reproducción aleatoria.
- ⑲ **RDS/DISPLAY**
 - Para una emisora de radio RDS, pulse para mostrar información del sistema de datos por radio (RDS).
 - Durante la reproducción de MP3, manténgalo pulsado para mostrar la información ID3 (si está disponible).

3 Introducción



Precaución

- El uso de controles, ajustes o procedimientos que no se especifiquen en este manual puede provocar una exposición al láser peligrosa u otros funcionamientos no seguros.

Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.

Si se pone en contacto con Philips, se le preguntará el número de serie y de modelo del aparato. El número de modelo y el número de serie se encuentran en la parte posterior del aparato. Escriba los números aquí:

Número de modelo

Número de serie

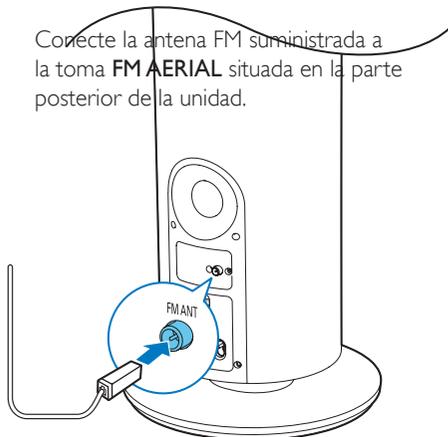
Conexión de la antena FM



Consejo

- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena y ajuste su posición.
- Para una mejor recepción FM estéreo, conecte una antena FM exterior a la toma **FM AERIAL**.

- Conecte la antena FM suministrada a la toma **FM AERIAL** situada en la parte posterior de la unidad.

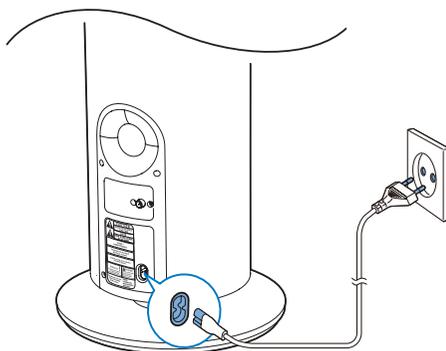


Conexión de la alimentación



Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación coincide con el voltaje impreso en la parte posterior de la unidad principal.
- Riesgo de descarga eléctrica. Antes de conectar el adaptador de alimentación de CA, asegúrese de que el convertidor de enchufe del adaptador está bien colocado. Cuando desenchufe el adaptador de alimentación de CA, tire siempre de la clavija, nunca del cable.
- Antes de conectar el adaptador de alimentación de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.



Preparación del control remoto



Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Quite las pilas del control remoto si éste no se va a usar durante un periodo largo de tiempo.

Para introducir las pilas del control remoto:

- 1 Abra el compartimento de las pilas.
- 2 Inserte 2 pilas AAA con la polaridad (+/-) correcta, tal como se indica.

4 Reproducción

Reproducción en modo único

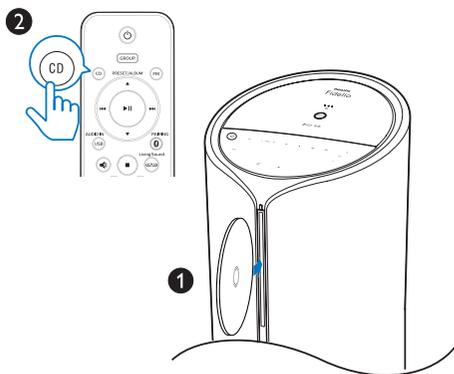
Modo único: con el modo único, el altavoz no se agrupa con ningún otro altavoz multiroom compatible con izzylink. En su lugar, se utiliza como altavoz independiente.

Reproducción de un disco

Nota

- Asegúrese de que el disco contiene archivos de audio con un formato que se pueda reproducir.

- 1 Inserte un disco en el compartimento de discos con la cara impresa hacia la derecha.
- 2 Pulse **CD** para seleccionar la fuente CD.
↳ La reproducción se iniciará automáticamente, de lo contrario, pulse **▶||**.
 - Pulse **EJECT ▲** para retirar el disco de la bandeja de discos.

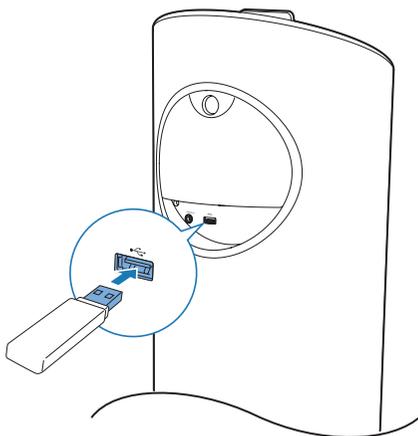


Reproducción desde un dispositivo USB

Nota

- Asegúrese de que el dispositivo USB incluye contenido de audio reproducible (consulte "Información del producto" en la página 19).

- 1 Introduzca un dispositivo USB en la toma **▶◀**.
- 2 Pulse **AUDIO IN/USB** varias veces para seleccionar la fuente **USB**.
↳ La reproducción se iniciará automáticamente, de lo contrario, pulse **▶||**.



Opciones de reproducción

Hace una pausa / reanuda la reproducción

Para detener o reanudar la reproducción, pulse **▶||**.

Detención de la reproducción

Durante la reproducción, pulse **■** para detener la reproducción.

Omisión de una pista

Para un CD:

Pulse **◀◀▶▶** para seleccionar otra pista.

Para un disco MP3 y dispositivos USB:

- 1 Pulse **ALBUM/PRESET ▲/▼** para seleccionar un álbum o una carpeta.
- 2 Pulse **◀◀▶▶** para seleccionar una pista o un archivo.

Búsqueda dentro de una pista

- 1 Durante la reproducción, mantenga pulsado **◀◀▶▶** para buscar dentro de una pista.
- 2 Suelte el botón para reanudar la reproducción normal.

Repetición de la reproducción y reproducción aleatoria

- 1 Durante la reproducción, pulse **REPEAT/SHUFFLE** varias veces para seleccionar:
 - **↺** (repetir una pista): La pista actual se reproduce una y otra vez.
 - **↺ALL** (repetir todo): Todas las pistas se reproducen una y otra vez.
 - **↻** (aleatorio): Todas las pistas se reproducen en una secuencia aleatoria.

- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **REPEAT/SHUFFLE** varias veces hasta que el modo de repetición/reproducción aleatoria desaparezca.

Nota

- No se pueden activar al mismo tiempo las funciones de repetición y de reproducción aleatoria.
- Al reproducir pistas programadas no se puede seleccionar el modo de reproducción aleatoria.

Programación de pistas

Puede programar un máximo de 20 pistas.

- 1 Detenga la reproducción y, a continuación, pulse **PROG/CLOCK SET** para activar el modo de programación.
- 2 Para pistas en MP3, pulse **ALBUM/PRESET ▲/▼** para seleccionar un álbum.
- 3 Pulse **◀◀▶▶** para seleccionar una pista y, a continuación, pulse **PROG/CLOCK SET** para confirmar.
- 4 Repita los pasos 2 y 3 para programar más pistas.
- 5 Pulse **▶||** para reproducir las pistas programadas.
 - Para borrar el programa, detenga la reproducción y, a continuación, pulse **■**.

Cómo mostrar información ID3

En el modo CD/USB, durante la reproducción, mantenga pulsado **RDS/DISPLAY** para mostrar la siguiente información (si está disponible):

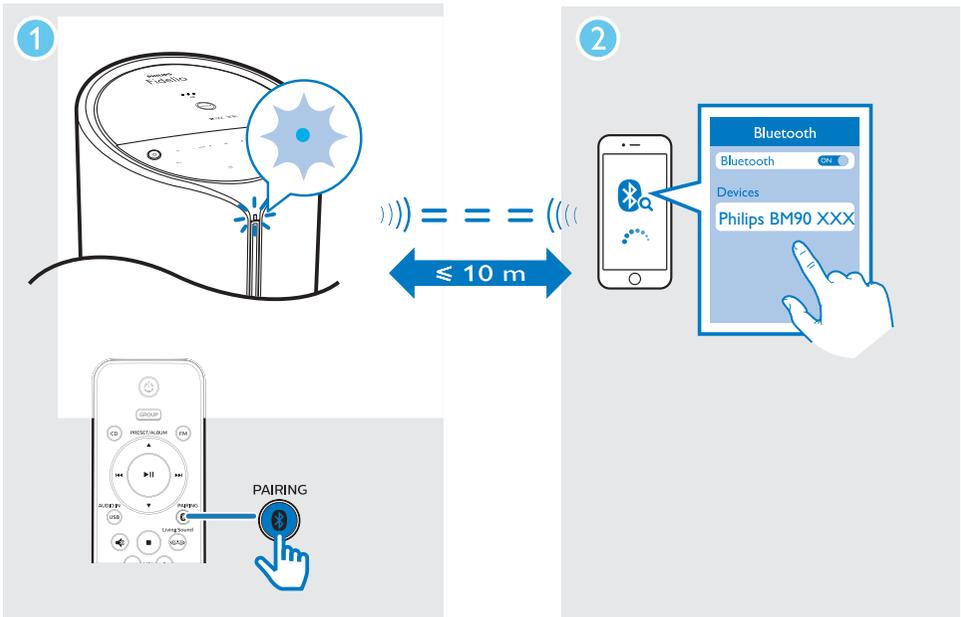
- Número de la pista
- Tiempo de reproducción
- Título de la pista
- Nombre del artista
- Nombre del álbum

Reproducción desde dispositivos con Bluetooth

Nota

- Antes de vincular un dispositivo con esta unidad, consulte la compatibilidad con Bluetooth en el manual del usuario del mismo.
- No se garantiza la compatibilidad con todos los dispositivos Bluetooth.
- Cualquier obstáculo entre la unidad y el dispositivo puede reducir el alcance de funcionamiento.
- El alcance de funcionamiento efectivo entre la unidad y el dispositivo con Bluetooth es de 10 metros aproximadamente.
- La unidad se puede conectar a un máximo de dos dispositivos con Bluetooth al mismo tiempo.

Para disfrutar de la música inalámbricamente a través del altavoz, debe emparejar el dispositivo Bluetooth con la unidad.



- 1** Pulse **PAIRING** para seleccionar la fuente **Bluetooth**.
 - ↳ Se muestra [BT].
 - ↳ El indicador LED parpadea en azul.

- 2 En el dispositivo compatible con A2DP (perfil de distribución de audio avanzada), active la función Bluetooth y busque los dispositivos Bluetooth que se pueden emparejar (consulte el manual de usuario del dispositivo).
- 3 Seleccione "Philips BM90 xxx" en su dispositivo con Bluetooth y, si es necesario, introduzca "0000" como contraseña de emparejamiento.
 - ↳ Cuando el emparejamiento y la conexión se realicen correctamente, el indicador de Bluetooth se iluminará en azul de forma permanente y la unidad emitirá un pitido.
- 4 Reproduzca música en el dispositivo conectado.
 - ↳ La música se transmite desde el dispositivo Bluetooth a esta unidad.
 - Si no se encuentra el dispositivo "Philips BM90 xxx" o no se puede emparejar con esta unidad, mantenga pulsado **PAIRING** durante tres segundos hasta que escuche un pitido para acceder al modo de emparejamiento.

Para desconectar el dispositivo con Bluetooth actual:

- Desactive la función Bluetooth en el dispositivo.

Para conectar un nuevo dispositivo con Bluetooth:

- Si solo hay un dispositivo conectado, mantenga pulsado **PAIRING** durante tres segundos para acceder al modo de emparejamiento.
- Si hay dos dispositivos conectados, mantenga pulsado **PAIRING** durante tres segundos para desconectar el dispositivo que no está reproduciendo y, a continuación, acceder al modo de emparejamiento.

Cómo escuchar la radio



Consejo

- Coloque la antena lo más lejos posible del televisor u otras fuentes de radiación.
- Asegúrese de haber conectado la antena FM suministrada.
- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena y ajuste su posición.

Sintonización de una emisora de radio

- 1 Pulse **FM** para seleccionar TUNER como fuente.
- 2 Mantenga pulsado **◀▶▶▶** durante tres segundos.
 - ↳ La radio sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.
- 3 Repita el paso 2 para sintonizar más emisoras.

Para sintonizar de forma precisa una emisora de recepción débil:

- Pulse **◀▶▶▶** varias veces hasta encontrar la recepción óptima.

Almacenamiento automático de las emisoras de radio FM



Nota

- Puede almacenar un máximo de 30 emisoras de radio presintonizadas.

- 1 En el modo de sintonizador, mantenga pulsado **PROG/CLOCK SET** durante dos segundos para activar la programación automática.
 - ↳ Aparece **[AUTO SRCH]** (Búsqueda automática).
 - ↳ Todas las emisoras disponibles se programan en el orden de potencia de recepción de la banda de ondas.
 - ↳ La primera emisora de radio programada se retransmite automáticamente.

- 2 Pulse **ALBUM/PRESET ▲/▼** para seleccionar una emisora presintonizada.

Almacenamiento manual de las emisoras de radio FM

- 1 Sintonice una emisora de radio FM.
- 2 Pulse **PROG/CLOCK SET** para activar el modo de programación.
↳ **[PROG] (Programa)** parpadea.
- 3 Pulse **ALBUM/PRESET ▲/▼** varias veces para seleccionar una radiofrecuencia.
- 4 Pulse **PROG/CLOCK SET** de nuevo para confirmar.
↳ Se muestra la frecuencia de la emisora presintonizada.
- 5 Repita los pasos anteriores para almacenar más emisoras FM.

Nota

- Para eliminar una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Selección de una emisora de radio presintonizada

- En el modo FM, pulse **ALBUM/PRESET ▲/▼** para seleccionar una emisora de radio presintonizada.

Cómo mostrar la información RDS

El sistema de datos por radio RDS (del inglés Radio Data System) es un servicio que permite a las emisoras FM mostrar información adicional.

- 1 Sintonice una emisora RDS.
- 2 Pulse **DISPLAY/RDS** varias veces para desplazarse por la siguiente información (si está disponible):
↳ Servicio sobre programas
↳ Tipo de programa, por ejemplo, **[NEWS] (Noticias)**, **[SPORT] (Deportes)**, **[POP M] (Música pop)**...
↳ Mensajes de texto de radio

Selección de la transmisión de radio en estéreo o mono

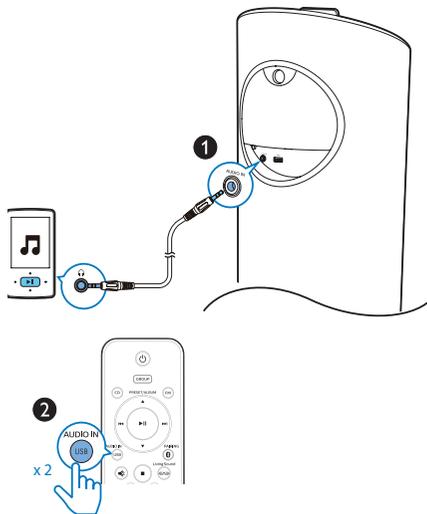
Nota

- La emisión en estéreo es el ajuste predeterminado para el modo de sintonizador.
 - Para emisoras con una señal débil: para mejorar la recepción, cambie a sonido mono.
- En el modo de sintonizador FM, pulse **▶||** para cambiar entre a emisión estéreo y mono.
↳ **[STEREO] (Estéreo)** se muestra cuando la emisora de radio se emite en estéreo.

Cómo escuchar un dispositivo externo

Puede escuchar un dispositivo externo desde esta unidad mediante el cable de audio de 3,5 mm suministrado.

- 1 Conecte el cable de audio de 3,5 mm entre:
 - la toma **AUDIO IN (3,5 mm)** de la unidad;
 - y la conexión para auriculares o salida de línea del dispositivo externo.
- 2 Pulse **AUDIO IN/USB** varias veces para seleccionar la fuente **AUDIO IN**.
- 3 Inicie la reproducción de música en el dispositivo conectado (consulte el manual de usuario del dispositivo).



Reproducción en modo de grupo

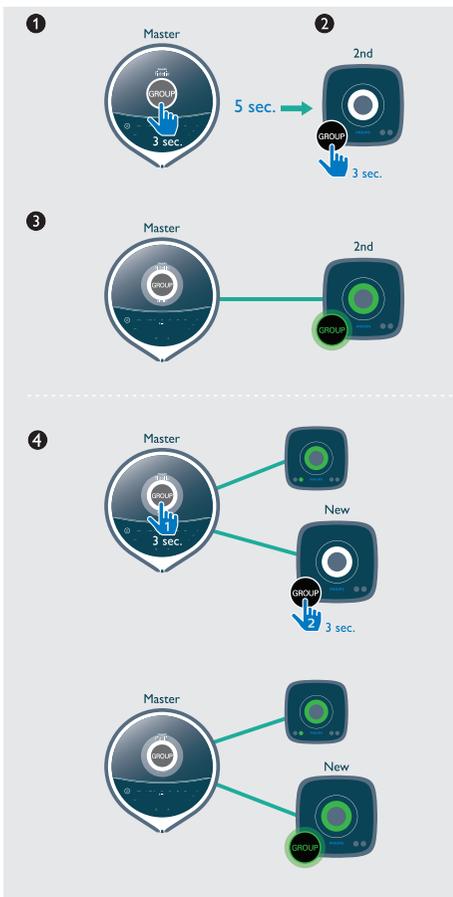
Modo de grupo: si tiene más de un altavoz multiroom compatible con izzylink, puede crear un grupo y transmitir música al grupo de altavoces de forma simultánea.

Para utilizar esta función, es necesario disponer de más de un altavoz multiroom compatible con izzylink.

Nota

- Puede crear un grupo de hasta cinco altavoces y establecer uno como principal y cuatro como secundarios.
- En las siguientes ilustraciones, el dispositivo BM5 (como se muestra en la parte derecha de cada ilustración) se toma como un ejemplo de agrupación con BM90.

Creación de un grupo



Nota

- Al crear un grupo, el primer altavoz en el que active la función de grupo actuará como altavoz principal.

- 1 Mantenga pulsado **GROUP** en el primer altavoz durante tres segundos (principal).
- 2 Mantenga pulsado **GROUP** en el segundo altavoz durante tres segundos (secundario).
- 3 Espere de 15 a 30 segundos hasta que se configure la conexión.
- 4 Repita los pasos del 1 al 3 para añadir más altavoces secundarios de uno en uno.

Nota

- Solo puede añadir altavoces secundarios de uno en uno. Cada vez que añada un altavoz secundario, mantenga pulsado **GROUP** en el altavoz principal hasta que el indicador del botón parpadee y el altavoz emita un pitido.
- Si el indicador de intensidad de la señal de un altavoz secundario indica que la señal es débil, acérquelo al altavoz principal.

Puede añadir cualquiera de los siguientes altavoces al grupo actual o crear un nuevo grupo:

- Un altavoz con los valores predeterminados de fábrica
- Un altavoz principal que no tenga ningún altavoz secundario conectado
- Un altavoz secundario desconectado del principal (el indicador **GROUP** parpadea)

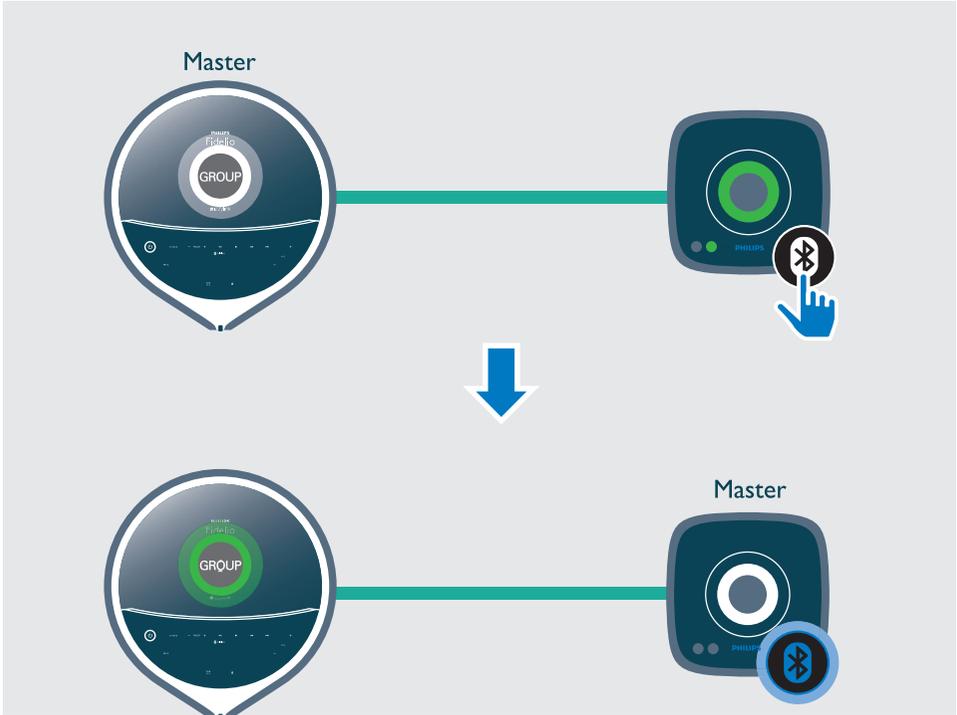
Reproducción desde el principal a todo el grupo

Nota

- En el modo Bluetooth, la reproducción de música se detiene cuando hay una llamada entrante o una grabación de vídeo en curso en el teléfono móvil conectado.
- Si el altavoz (BM190) actúa como principal, seleccione una fuente y reproduzca en todo el grupo de altavoces.

Cambio del altavoz principal

Puede cambiar el altavoz principal actual de un grupo fácilmente. Por ejemplo, en el modo Bluetooth, cuando el teléfono móvil pierde la conexión con el altavoz principal actual, puede establecer como principal el altavoz secundario más cercano.

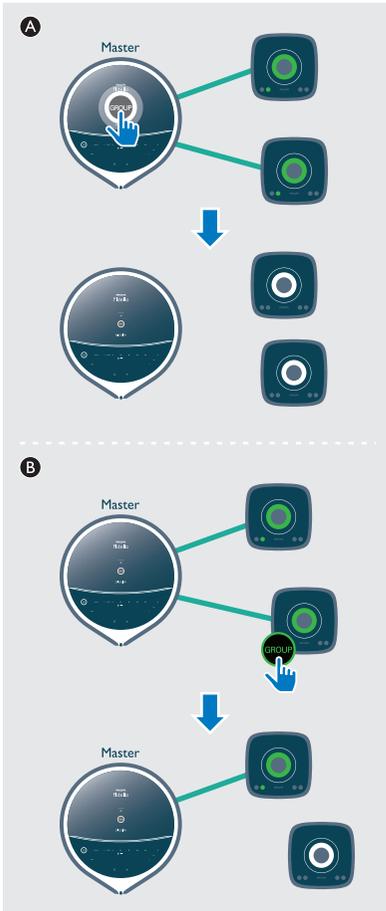


- Pulse cualquier tecla de fuente en un altavoz secundario para que sea el altavoz principal del grupo.

Nota

- Empareje el dispositivo móvil con el nuevo dispositivo principal si no lo ha hecho antes.

Cambio al modo único



- Ⓐ Pulse **GROUP** en el altavoz principal para acceder al modo único.
 - ↳ Los secundarios seguirán buscando el principal hasta que se agote el tiempo de espera de 15 minutos.
 - ↳ Puede crear un nuevo grupo con los secundarios o pulsar **GROUP** en un altavoz secundario para acceder al modo único.

- Pulse **GROUP** de nuevo en el altavoz principal para reanudar el modo de grupo.
- Ⓑ Pulse **GROUP** en un altavoz secundario para cambiar al modo único. Pulse **GROUP** de nuevo para volver a acceder.

Restablecimiento del estado del grupo

- En caso de que se produzca algún problema con la agrupación, mantenga pulsado **GROUP** durante ocho segundos para restablecer.

5 Ajuste del sonido

Las siguientes operaciones son aplicables para todos los medios compatibles.

Ajuste del volumen

Durante la reproducción, pulse **VOL +/-** para aumentar o disminuir el volumen.

Ajuste del volumen del subwoofer

Durante la reproducción, toque **SUBVOL** en la unidad principal para aumentar o disminuir el volumen del subwoofer.

Selección de un efecto de sonido preestablecido

Durante la reproducción, pulse **DSC/DBB** varias veces para seleccionar:

- **[BALANCED]** (Equilibrado)
- **[POWERFUL]** (Potente)
- **[CLEAR]** (Claro)
- **[BRIGHT]** (Brillante)
- **[WARM]** (Cálido)

Mejora de graves

Durante la reproducción, mantenga pulsado **DSC/DBB** para activar o desactivar la mejora dinámica de graves.

- ↳ Si se activa la mejora dinámica de graves, la función de DBB se activa.

Inmersión en la música desde una mayor variedad de lugares

Durante la reproducción, pulse **Living Sound** para activar o desactivar el efecto Living Sound.

- ↳ Si se activa LivingSound, se muestra 

Silenciamiento del sonido

- Pulse  para silenciar o restablecer el sonido.

6 Otras funciones

Ajuste del temporizador de alarma

Esta unidad se puede utilizar como reloj despertador. Puede seleccionar **DISC**, **USB** o **TUNER** como fuente de alarma.

Nota

- Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **SLEEP/TIMER** durante tres segundos.
- 2 Pulse **◀▶▶▶** varias veces para seleccionar una fuente de la alarma (**DISC**, **USB** o **TUNER**)
- 3 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ Los dígitos de la hora empezarán a parpadear.
- 4 Repita los pasos 2 y 3 para ajustar la hora, los minutos y el volumen de la alarma.

Nota

- Si no se pulsa ningún botón durante 90 segundos, el sistema sale del modo de ajuste del temporizador automáticamente.

Para activar o desactivar el temporizador de alarma:

- Pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para ver la información de la alarma y activarla o desactivarla.
↳ Si el temporizador está activado, se muestra **[TIMER]** (temporizador).
↳ Si el temporizador está desactivado, se muestra **[TIMER OFF]** (Temporizador desactivado) y **[TIMER]** (Temporizador) desaparece.

Consejo

- Si no se detecta ningún disco o USB, el sistema utilizará FM como fuente de alarma predeterminada.

Ajuste del temporizador de desconexión automática

- Pulse **SLEEP/TIMER** para configurar el número de minutos antes de que la unidad se apague automáticamente:
 - **[SLP 120]**
 - **[SLP 90]**
 - **[SLP 60]**
 - **[SLP 45]**
 - **[SLP 30]**
 - **[SLP 15]**
 - **[SLP OFF]**

Consejo

- El temporizador solo se puede establecer cuando la unidad está encendida.

Actualización de firmware

Advertencia

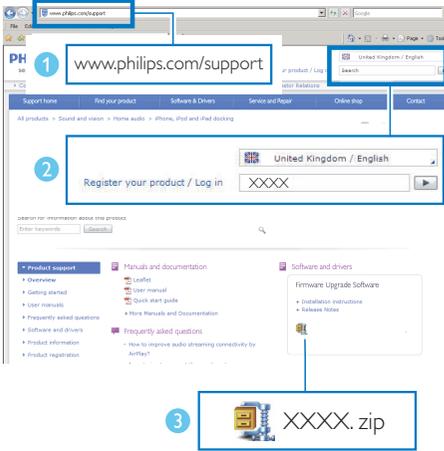
- Conecte siempre el altavoz a una fuente de alimentación de CA para la actualización del firmware.
- No apague el altavoz ni desconecte el dispositivo de almacenamiento masivo USB antes de que finalice la actualización del firmware.

Nota

- Asegúrese de que el dispositivo USB tenga el formato FAT16/32.

- 1 Desde el PC/Mac, visite www.philips.com/support.

- 2 Introduzca el número de modelo para encontrar los archivos de actualización del firmware más recientes disponibles.



- 3 Descomprima y guarde los archivos de actualización en el directorio raíz de un dispositivo USB.
- 4 Pulse **USB** para seleccionar la fuente **USB** y, a continuación, conecte el dispositivo USB a la toma de la parte posterior del altavoz.
- 5 No extraiga el dispositivo USB y espere unos 3 o 4 minutos hasta que finalice la actualización del firmware.
- ↳ Durante la actualización de firmware, en el panel de visualización aparece "UPGRADE" (Actualizar).
 - ↳ Al final de la actualización de firmware, en el panel de visualización aparece "SUCCESS" (Correcto).
- 6 Desconecte el cable de alimentación de CA del altavoz y el dispositivo USB.
- 7 Vuelva a conectar la alimentación de CA y encienda el altavoz.



Consejo

- Al final de actualización, recuerde eliminar los archivos de actualización del dispositivo USB.

7 Información del producto

Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

Potencia de salida nominal (amplificador)	200 W
Respuesta de frecuencia acústica	100 -16 KHz +/-3 dB
Controlador de altavoz	Woofer de 5,25" + 3 x 2,75" gama completa, 6 Ω
Mejora de los graves	1 puerto base
Tipo de disco compatible	CD-DA, CD-R, CDRW, MP3-CD (12 cm)
Versión de Bluetooth	V2.1 + EDR
Perfiles Bluetooth compatibles	A2DPV1.2, AVRCPV1.4
Banda de frecuencia de Bluetooth/potencia de salida	Banda ISM de 2,400 GHz ~ 2,483 GHz / ≤ 4 dBm (clase 2)
Wi-Fi: banda de frecuencia/potencia de salida	Banda ISM de 2,412 GHz ~ 2,462 GHz (Canal 1 a 11) / < 20 dBm
USB (para la reproducción)	Tipo A, USB Direct 2.0, 5 V/500 mA, formato MP3; FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño del sector: 512 bytes)
Rango de frecuencia del sintonizador	FM 87,5 - 108 MHz
Emisoras presintonizadas	20
Nivel de entrada auxiliar	1000+/- 100 mV RMS

Alimentación	Entrada de CA: 220 ~ 240 V 50/60 Hz
Consumo de energía en funcionamiento	< 80W
Consumo en modo de espera de red	< 3 W
Consumo de energía en modo de espera de bajo consumo	< 0,5 W
Dimensiones del producto (ancho x alto x profundo)	Unidad principal:
Peso del producto	Unidad principal: 10,73 kg

Información sobre reproducción de USB

- Formato de archivos compatible: MP3 (*.mp3)
- Frecuencia de bits MP3 compatible: 32-320 kbps CBR y VBR.
- Sistema de archivos USB compatible: FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño del sector: 512 bytes)

Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660 y Joliet
- Número máximo de títulos: 128 (en función de la longitud del nombre del archivo)
- Número máximo de álbumes: 99
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32~256 (kbps), velocidades de bits variables

Tipos de programas RDS

NO TYPE	No es un tipo de programa RDS
NEWS	Servicios de noticias
AFFAIRS	Política y asuntos exteriores
INFO	Programas de información especiales
SPORT	Deportes
EDUCATE	Educación y formación superior
DRAMA	Obras radiofónicas y literatura
CULTURE	Cultura, religión y sociedad
SCIENCE	Ciencia
VARIED	Programas de entretenimiento
POP M	Música pop
ROCK M	Música rock
MOR M	Música ligera
LIGHT M	Música clásica ligera
CLASSICS	Música clásica
OTHER M	Programas musicales especiales
WEATHER	Meteorología
FINANCE	Finanzas
CHILDREN	Programas infantiles
SOCIAL	Temas sociales
RELIGION	Religión
PHONE IN	Tertulia radiofónica
TRAVEL	Viaje
LEISURE	Ocio
JAZZ	Música jazz
COUNTRY	Música country
NATION M	Música nacional
OLDIES	Grandes clásicos
FOLK M	Música folk
DOCUMENT	Documentales
TES	Prueba de alarma
ALARM	Alarma

8 Solución de problemas



Advertencia

- No retire nunca la carcasa de esta unidad.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar la unidad usted mismo. Si tiene problemas al usar el dispositivo, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si no consigue resolver el problema, vaya a la página Web de Philips (www.philips.com/support). Cuando se ponga en contacto con Philips, asegúrese de que el dispositivo esté cerca y de tener a mano el número de modelo y el número de serie.

No hay alimentación

- Asegúrese de que el cable de alimentación de CA del dispositivo está conectado correctamente.
- Asegúrese de que haya corriente en la toma de CA.
- Como característica de ahorro de energía, el sistema cambia automáticamente al modo de espera 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

No hay sonido o éste tiene baja calidad

- Ajuste el volumen.

La unidad no responde

- Cambie a la fuente AUDIO IN y, a continuación, mantenga pulsado ■ durante más de ocho segundos para restablecer la configuración predeterminada de la unidad.
- Desconecte y vuelva a conectar el enchufe de alimentación de CA; a continuación, encienda de nuevo la unidad.

Algunos botones de la unidad no funcionan o la unidad no funciona con normalidad.

- Puede que haya activado el modo de demostración de forma accidental.

En este caso, mantenga pulsado ■ durante 15 segundos cuando la unidad esté encendida hasta que se muestre "T-OFF" (Temporizador desactivado). Si el problema persiste, desconecte el cable de alimentación, mantenga pulsado ϕ y, a continuación, enchufe el cable de alimentación. Continúa manteniendo pulsado el botón hasta que todos los indicadores parpadeen durante 15 segundos para salir del modo de demostración. A continuación, puede encender y utilizar la unidad con normalidad.

El control remoto no funciona

- Antes de pulsar cualquier botón de función, seleccione la fuente correcta con el control remoto en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Reduzca la distancia entre el control remoto y la unidad.
- Inserte la pila con la polaridad (signos +/-) alineada como se indica.
- Sustituya la pila.
- Apunte con el control remoto directamente al sensor situado en la parte frontal de la unidad.

No se detecta el disco

- Inserte un disco.
- Asegúrese de insertar el disco con la cara impresa hacia la derecha.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD que esté finalizado o un disco con el formato correcto.

No se pueden mostrar algunos archivos en el dispositivo USB

- El número de carpetas o archivos del dispositivo USB ha superado un determinado límite. Este hecho no indica un mal funcionamiento.

- Los formatos de estos archivos no son compatibles.

El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con la unidad. Pruebe con otro.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre la unidad y el televisor u otras fuentes de radiación.
- Conecte y extienda completamente la antena suministrada.

La reproducción de música no está disponible en la unidad incluso después de haber realizado la conexión Bluetooth de forma correcta.

- El dispositivo no se puede utilizar para reproducir música inalámbricamente a través de la unidad.

La calidad de audio es deficiente después de haber realizado una conexión con un dispositivo Bluetooth.

- La recepción Bluetooth es débil. Acerque el dispositivo a la unidad o quite los obstáculos que hay entre ambos.

La función Bluetooth no se puede conectar con esta unidad.

- El dispositivo no admite los perfiles necesarios para la unidad.
- La función Bluetooth del dispositivo no está activada. Consulte al manual de usuario del dispositivo para averiguar cómo se activa la función.
- La unidad no está en modo de emparejamiento.
- La unidad ya está conectada a otro dispositivo con Bluetooth. Desconecte dicho dispositivo e inténtelo de nuevo.

El dispositivo móvil emparejado se conecta y desconecta constantemente.

- La recepción Bluetooth es débil. Acerque el dispositivo a la unidad o quite los obstáculos que hay entre ambos.
- Algunos teléfonos móviles pueden conectarse y desconectarse

constantemente cuando se realizan o terminan llamadas. Eso no indica un mal funcionamiento de la unidad.

- En el caso de algunos dispositivos, la conexión Bluetooth puede desactivarse automáticamente como función de bajo consumo. Eso no indica un mal funcionamiento de la unidad.

El temporizador no funciona

- Ajuste el reloj correctamente.
- Active el temporizador.

Se ha borrado el ajuste del reloj o del temporizador

- Se ha interrumpido la corriente eléctrica o se ha desconectado el cable de alimentación. Restablezca el reloj/temporizador.

Error de conexión de grupo

- Acerque los altavoces secundarios al altavoz principal.
- Solo puede añadir altavoces secundarios de uno en uno.
- No puede agrupar más de cuatro altavoces con el altavoz principal.
- Puede que el altavoz principal haya pasado al modo único.

Intermitencia o interrupción ocasional de la transmisión de música durante la reproducción en grupo

- Si experimenta la intermitencia o interrupción de la transmisión, es posible que su red Wi-Fi doméstica esté ocupada. Aunque izzylink es independiente de su red Wi-Fi doméstica, utiliza las señales Wi-Fi para la comunicación entre los altavoces. Pruebe lo siguiente: 1) reduzca el tráfico en su red Wi-Fi doméstica, por ejemplo, detenga cualquier descarga de archivos de gran tamaño o la transmisión de otros contenidos a través de su red Wi-Fi; 2) reinicie el altavoz principal desenchufándolo de la toma de corriente y enchufándolo de nuevo.

9 Aviso

Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por Gibson Innovations puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

CE0890

Declaración de conformidad

Por la presente, Gibson Innovations declara que este producto cumple los requisitos fundamentales y otras disposiciones pertinentes de la directiva 1999/5/CE. Encontrará la declaración de conformidad en www.philips.com/support.

Desecho del producto y de las baterías usadas



El producto ha sido diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad que pueden reciclarse y reutilizarse.



Este símbolo en un producto significa que el producto cumple con la directiva europea 2012/19/UE.



Este símbolo significa que el producto contiene pilas o baterías contempladas por la directiva europea 2013/56/UE, que no se deben tirar con la basura normal del hogar.

Infórmese sobre el sistema local de recogida selectiva de pilas o baterías y de productos eléctricos y electrónicos. Siga

la normativa local y nunca deseche el producto y las pilas o baterías con la basura normal del hogar. El correcto desecho de los productos y las pilas o baterías usadas ayuda a evitar consecuencias negativas para el medioambiente y la salud humana.

Cómo retirar las baterías desechables

Para retirar las pilas desechables, consulte la sección de instalación de las pilas.

Información medioambiental

Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora).

El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca del desecho de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.



Be responsible
Respect copyrights

Este producto incorpora tecnología de protección de derechos de autor recogida en las patentes de EE.UU. y otros derechos de la propiedad intelectual pertenecientes a Rovi Corporation. Se prohíbe la ingeniería inversa y el desmontaje.

Bluetooth

La marca denominativa Bluetooth® y los logotipos son marcas comerciales registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. Gibson Innovations Limited utiliza siempre estas marcas con licencia. Las demás marcas y nombres comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios.

Este aparato incluye esta etiqueta:



Nota

- La placa de identificación está situada en la parte posterior del dispositivo.

Oferta por escrito

Gibson Innovations Limited ofrece la entrega, bajo solicitud, de una copia del código fuente correspondiente a los paquetes de software de código abierto utilizados en este producto y para los que esta oferta sea solicitada por las respectivas licencias. Esta oferta es válida hasta tres años después de la compra del producto. Para obtener el código fuente, póngase en contacto con open.source-gi@gibson.com. Si prefiere no usar el correo electrónico o si no recibe confirmación en una semana tras enviarnos un correo a esta dirección de correo electrónico, escriba una carta a Open Source Team, Gibson Innovations Limited, 5 o F Philips Electronics Building, 5 Science Park East Avenue, Hong Kong Science Park, Shatin, N.T. Hong Kong.



2016 © Gibson Innovations Limited. All rights reserved. This product has been manufactured by, and is sold under the responsibility of Gibson Innovations Ltd., and Gibson Innovations Ltd. is the warrantor in relation to this product. Philips and the Philips Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used under license.

BM90_12_UM_V2.0

