

# Mini Hi-Fi System

FWM396

Cadastre seu produto e obtenha suporte em  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

CIC Centro de Informações  
ao Consumidor

**PHILIPS**  
**WALITA**

Grande SP: 2121-0203  
Demais localidades: 0800 701 0203

Manual do usuário



Foto somente ilustrativa

**LEIA ANTES DE LIGAR**



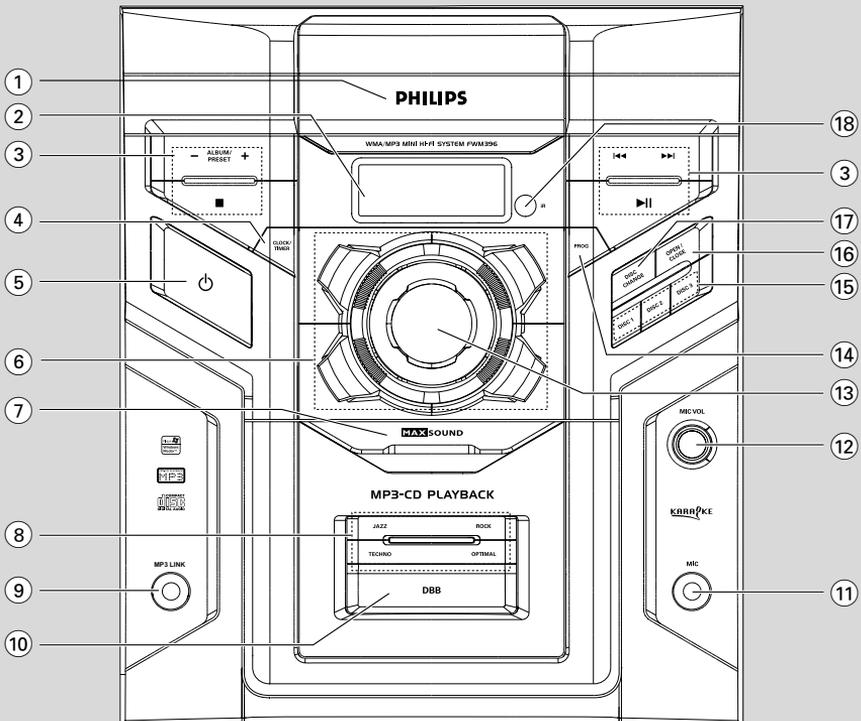
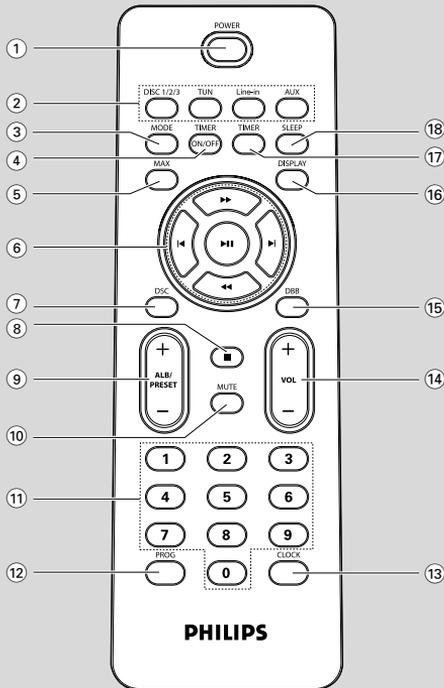
**PHILIPS**

## **CUIDADO**

**A utilização de comandos ou ajustes ou a execução de procedimentos diferentes dos descritos neste manual podem provocar uma exposição a radiações perigosas ou outras operações inseguras.**

**PLUG & PLAY**  
(para instalação do rádio)

-   
Ligue o aparelho
-   
Siga as instruções no display do produto
-   
Pressione a tecla "Play"



# Sumário

---

## Informações gerais

Acessórios fornecidos .....	5
Responsabilidade Social .....	5
Informação ambiental .....	5
Baterias e pilhas .....	5
Informações de segurança .....	6

---

## Conexões

Conexões na parte de trás .....	7~8
Ligar	
Conexão das antenas	
Conexão das caixas acústicas	
Conexão opcional .....	8
Inserção de pilhas no controle remoto .....	8

---

## Controles

Controles no aparelho .....	9
Controles no controle remoto .....	10

---

## Funções básicas

Plug & Play .....	11
Ligar o aparelho .....	11
Alternar o aparelho para o modo de espera	12
Standby automático para economia de energia	
.....	12
Controle do volume .....	12
Controle do som.....	12
MAX sound	
DSC (Digital Sound Control)	
DBB (Dynamic Bass Boost)	
Karaokê .....	12

---

## Operações de CD/CD de MP3/ WMA

Discos que podem ser reproduzidos .....	13
Sobre discos MP3 .....	13
Inserção de discos .....	13~14
Reprodução de discos .....	14
Substituição de discos durante a reprodução	14
Seleção de uma faixa/passagem desejada .....	14
Seleção de um álbum/título desejado (discos	
MP3/WMA somente) .....	14
Modos de reprodução diferentes: SHUFFLE	
(ALEATÓRIO) e REPEAT (REPETIDO) .....	15
Programação das faixas do disco .....	15
Apagar a programação .....	15

---

## Recepção do rádio

Sintonia de estações de rádio .....	16
Programação de estações de rádio .....	16
Armazenamento automático: programação	
automática	
Programação manual	
Para ouvir uma estação predefinida .....	16

---

## Origens externas

Ouvir origens externas .....	17
------------------------------	----

---

## Relógio/Timer

Ajuste do relógio .....	18
Ajuste do timer .....	18~19
Para desativar o TIMER	
Para ativar o TIMER	
Ajuste do Timer de desligamento programado	
.....	19

---

## Especificações ..... 20 |

---

## Manutenção ..... 20 |

---

## Solução de problemas ..... 21~22 |

Parabéns pela sua aquisição e bem-vindo à Philips! Para se beneficiar integralmente do suporte que a Philips oferece, registre seu produto em: [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

## **IMPORTANTE!**

**OBSERVE QUE O SELETOR DE VOLTAGEM LOCALIZADO NA PARTE TRASEIRA DESTA APARELHO SAIRÁ DE FÁBRICA EM 220 V. OBSERVE A TENSÃO QUE OPERA SUA REGIÃO E AJUSTE O APARELHO ANTES DE LIGA-LO.**

## **Acessórios fornecidos**

- Cabo de alimentação CA
- 2 caixas acústicas
- controle remoto
- antena de quadro AM
- cabo para reproduzidor de MP3

## **Responsabilidade Social**

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. é uma empresa socialmente responsável, preocupada com a valorização dos seus recursos humanos internos, com o relacionamento correto e justo com a comunidade, com o meio ambiente, com o ambiente de trabalho e com o compromisso de cumprimento das leis.

Sendo assim, realiza suas atividades em conformidade com a norma SA-8000, que se baseia nos princípios das convenções da Organização Internacional do Trabalho, da Convenção das Nações Unidas sobre os Direitos da Criança e na Declaração Universal dos Direitos Humanos.

## **Informação ambiental**

Todo o material desnecessário foi retirado da embalagem do produto.

Nós tentamos fazer as embalagens de modo que elas sejam fáceis de separar em três materiais: caixa de papelão (caixa), calços de isopor e sacos plásticos.

O seu sistema contém materiais que podem ser reciclados e usados novamente se desmontados por uma empresa especializada. Por favor, observe os regulamentos locais relacionados à disposição de materiais da embalagem, baterias e equipamentos, com relação à destinação no seu local de vida.

## **Baterias e pilhas:**

As pilhas e baterias fornecidas com os produtos Philips não causam danos à saúde humana e ao meio ambiente, pois estão conforme resolução CONAMA N.º 257 de 30/06/99, podendo desta forma ser descartada junto com o lixo doméstico.

Em caso de dúvida ou consulta, favor ligar para a **linha verde (0+xx+92) 3652-2525**.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. e o Meio Ambiente agradecem sua colaboração.

# Informações gerais

## Informações de segurança

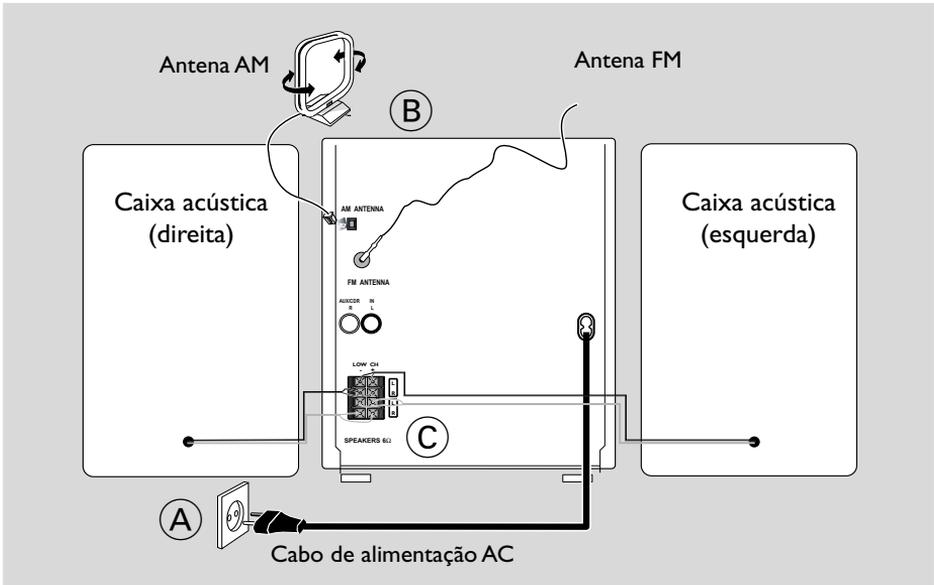
- Antes de operar o aparelho, verifique se a voltagem operacional indicada na plaqueta (ou ao lado do seletor de voltagem) do aparelho é idêntica à voltagem da fonte de alimentação local. Caso seja diferente, consulte o revendedor.
- Coloque o aparelho em uma superfície plana, rígida e estável.
- Quando o plugue de ALIMENTAÇÃO ou um acoplador de aparelhos é usado como dispositivo de desconexão, o dispositivo de desconexão deve ficar prontamente operável.
- Coloque o aparelho em um local com ventilação adequada para evitar aumento da temperatura interna. Mantenha pelo menos 10 cm de distância das partes traseira e superior da unidade e 5 cm das laterais.
- A ventilação não deve ser obstruída; as aberturas de ventilação não devem ficar cobertas por objetos como jornal, toalha de mesa, cortina, etc.
- Não exponha o aparelho, as pilhas ou os discos a excesso de umidade, chuva, areia ou fontes de calor causadas por equipamentos que emitem calor ou pela luz solar direta.
- Nenhuma fonte de fogo exposto, como velas acesas, deve ser colocada sobre o equipamento.
- Nenhum objeto que contenha líquidos, como vasos, deve ser colocado sobre o equipamento.
- Não exponha o aparelho a respingos de líquidos.
- Instale esta unidade próximo à tomada AC e em um local no qual o plugue do adaptador AC possa ser facilmente alcançado.
- A lente pode ficar embaçada quando o aparelho é transportado rapidamente de um local frio para outro mais quente. Isso pode impedir a reprodução de discos. Deixe o aparelho no ambiente quente até a umidade evaporar.
- As partes mecânicas do aparelho contêm superfícies autolubrificantes. Não use óleo nem lubrificantes.

- As baterias (conjunto de baterias ou baterias instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, como luz solar; fogo ou algo semelhante.
- **Mesmo no modo de espera, o aparelho consome energia. Para desconectar completamente o aparelho da fonte de alimentação, remova o plugue do adaptador AC da tomada da parede.**

**"Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição."**

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

**"Proteja sua audição, ouça com consciência"**



## Conexões na parte de trás

A plaqueta está na parte de trás do aparelho.

### A Ligar

Antes de conectar o cabo de alimentação AC à tomada da parede, verifique se todas as outras conexões foram feitas.

Se o aparelho for equipado com um seletor de voltagem, ajuste a chave VOLTAGE SELECTOR de acordo com a tensão da rede de alimentação local.

### AVISO!

- Para um desempenho ideal, use somente o cabo de alimentação original.
- Nunca faça conexões nem as altere com o equipamento ligado.
- Alta voltagem! Não abra. Você corre o risco de levar um choque elétrico.
- O aparelho não possui nenhuma peça que possa ser consertada pelo usuário.
- Modificações no produto podem resultar em radiação perigosa de EMC ou outras operações inseguras.

**Para evitar o superaquecimento, o aparelho possui um circuito de segurança integrado. Portanto, o aparelho poderá passar automaticamente para o modo de espera em condições extremas. Se isso ocorrer, deixe o aparelho esfriar para usá-lo novamente (não disponível em todas as versões).**

### B Conexão das antenas

Conecte a antena de quadro AM fornecida ao terminal AM ANTENNA. Ajuste a posição da antena para obter a melhor recepção.

### Antena AM



- Posicione a antena o mais distante possível de TVs, videocassetes ou outras fontes de radiação.

## Antena FM

Não é necessário conectar a antena FM de fio flexível, pois ela está fixada na unidade principal.

- Ajuste a antena FM para obter a melhor recepção de FM estéreo.

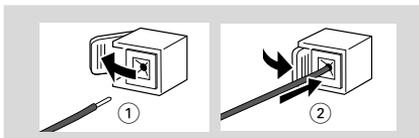
### Nota:

*Se residir próximo a áreas com interferência de sinais fortes, para uma melhor sintonia, o usuário poderá optar em não usar a antena FM ou mantê-la enrolada para evitar frequências indesejadas.*

## C Conexão das caixas acústicas

### Caixas acústicas frontais

Conecte os fios das caixas acústicas nos terminais SPEAKERS, a caixa acústica direita ao "R", a caixa acústica esquerda ao "L", os fios vermelhos ao "+", os fios pretos ao "-" dos terminais de conexão dos Woofers, os fios azuis ao "+" e os fios cinza ao "-" dos terminais de conexão dos Tweeters.



- Insira totalmente no terminal a parte listrada do fio da caixa acústica conforme mostrado.

### Notas:

- Para um desempenho sonoro ideal, use as caixas acústicas fornecidas.
- Não conecte mais de uma caixa acústica a nenhum dos pares de terminais de caixa acústica +/-.
- Não conecte caixas acústicas com impedância inferior à das caixas acústicas fornecidas. Consulte a seção **ESPECIFICAÇÕES** neste manual.

## Conexão opcional

Os equipamentos e os cabos de conexão opcionais não são fornecidos. Consulte as instruções de operação do equipamento conectado para obter detalhes.

## Conexão de outros equipamentos com o aparelho

### Uso da conexão AUX IN (conectores branco/vermelho)

- Use os cabos de áudio (branco/vermelho, não fornecidos) para conectar a entrada **AUX IN (L/R)** do aparelho (localizado no painel traseiro) aos conectores AUDIO OUT correspondentes do equipamento externo (como TV ou vídeo cassete).

### Nota:

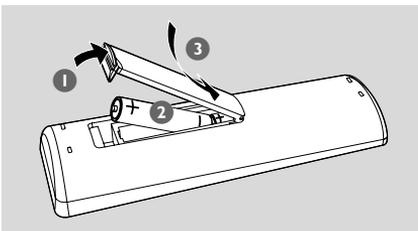
– Se você estiver conectando um equipamento com saída de áudio mono (um terminal de saída de áudio única), conecte-o ao terminal esquerdo AUX. Você também pode usar um cabo cinch com conversor de mono para duplo (a saída de som permanecerá mono).

### Uso da conexão MP3 LINK (conector 3.5mm)

- Use o cabo para reproduzidor de MP3 (fornecido) para conectar a entrada **MP3 LINK** do aparelho (3.5mm, localizado no painel frontal) ao conector de fone de ouvido de um equipamento externo (como reproduzidor de MP3).

## Inserção de pilhas no controle remoto

Insira duas pilhas (tipo R03 ou AAA, não fornecidos) no controle remoto com a polaridade correta, conforme indicado pelos sinais "+" e "-" no interior do compartimento das pilhas.



### CUIDADO!

- Remova as pilhas se estiverem descarregadas ou se não for usá-las por um período longo.
- Não use pilhas novas e velhas ou de diferentes tipos ao mesmo tempo.
- As pilhas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.

## Controles no aparelho

### ① Bandeja de disco

#### ② Display

- exibe o status atual do aparelho.

### ③ Seleção de modo

#### ALBUM/PRESET +/-

para MP3-CD ..... seleciona o álbum anterior/ seguinte.

para Tuner ..... seleciona uma emissora de rádio pré-sintonizada.

para Relógio/Timer

..... acerta os minutos.



para CD/MP3-CD.. pára a reprodução ou cancela uma programação.

para Relógio ..... sai do ajuste do relógio.



para CD/ MP3-CD...inicia ou interrompe a reprodução.



para MP3-CD ..... seleciona o título anterior/ seguinte.

para CD ..... pula para o início da faixa atual, anterior ou seguinte.

para CD/ MP3-CD (pressione e mantenha pressionado) busca para trás/ para frente.

para Tuner ..... sintoniza em uma frequência de rádio acima ou abaixo.

para Relógio/Timer ...acerta a hora.

### ④ CLOCK/TIMER

- ajusta a função relógio/timer

### ⑤

- liga o aparelho ou alterna para o modo de espera.

### ⑥ Seleção de origem – seleciona estas opções:

#### DISC

- seleciona a bandeja de disco 1, 2 ou 3.

#### TUNER

- seleciona a faixa de ondas: FM ou AM.

#### MP3 LINK

- seleciona a entrada para um aparelho adicional: MP3 LINK.

#### AUX

- seleciona a entrada para um aparelho adicional: AUX.

### ⑦ MAX SOUND

- ativa ou desativa a combinação ideal de vários recursos sonoros.

### ⑧ DSC (Digital Sound Control)

- seleciona tipos diferentes de ajustes predefinidos do equalizador de som (OPTIMAL, TECHNO, ROCK ou JAZZ).

### ⑨ Conector MP3 LINK

- conexão para um dispositivo externo (como reprodutor de MP3)

### ⑩ DBB

- seleciona o nível de reforço de graves desejado. (DBB 1, DBB 2, DBB 3 ou DBB OFF).

### ⑪ MIC

- conexão do microfone

### ⑫ MICVOL

- ajusta o nível de mixagem para o karaokê

### ⑬ VOLUME

- aumenta ou diminui o volume.

### ⑭ PROG

para CD/MP3-CD.. programa faixas do disco.

para Tuner ..... programa emissora de rádio pré-sintonizadas.

### ⑮ DISC 1/2/3

- seleciona uma bandeja de disco para / reprodução.

### ⑯ OPEN•CLOSE

- abre ou fecha a bandeja de disco.

### ⑰ DISC CHANGE

- troca os discos.

### ⑱ iR

- sensor de infravermelho para o controle remoto.

# Controles

## Controles no controle remoto

### ① POWER

- liga o aparelho ou alterna para o modo de espera.

### ② Seleção de origem – seleciona estas opções:

#### DISC 1/2/3

- seleciona a bandeja de disco 1, 2 ou 3.

#### TUN

- seleciona a faixa de ondas: FM ou MW.

#### LINE IN (MP3 LINK)

- seleciona a entrada para um aparelho adicional: MP3 LINK.

#### AUX

- seleciona a entrada para um aparelho adicional: AUX.

### ③ MODE

- seleciona diversos modos de reprodução: por ex. REPEAT ou SHUFFLE

### ④ TIMER ON/OFF

- ativa ou desativa o modo timer:

### ⑤ MAX

- ativa ou desativa a combinação ideal de vários recursos sonoros.

### ⑥ Seleção de modo

#### ▶ II

- para CD/ MP3-CD inicia ou interrompe a reprodução.

#### ◀▶

- para CD/ MP3-CD busca para trás/para frente.
- para Tuner ..... sintoniza em uma frequência de rádio acima ou abaixo.

- para Clock/Timer . acerta a hora.

#### ◀/▶

- para MP3-CD ..... seleciona o título anterior/ seguinte.

- para CD ..... pula para o início da faixa atual, anterior ou seguinte.

### ⑦ DSC

- seleciona tipos diferentes de ajustes predefinidos do equalizador de som (OPTIMAL, TECHNO, ROCK ou JAZZ).

### ⑧ ■

- para CD/MP3-CD.. pára a reprodução ou cancela uma programação.
- para Relógio ..... sai do ajuste do relógio.

### ⑨ ALB/PRESET +/-

- para MP3-CD ..... seleciona o álbum anterior/ seguinte.

- para Tuner ..... seleciona uma emissora de rádio pré-sintonizada.

- para Relógio/Timer acerta os minutos.

### ⑩ MUTE

- silencia ou restaura o volume.

### ⑪ Teclado Numérico (0-9)

- seleciona o número da faixa do disco

### ⑫ PROG

- para CD/MP3-CD.. programa faixas do disco.

- para Tuner ..... programa emissora de rádio pré-sintonizadas.

### ⑬ CLOCK

- ajusta a função relógio

### ⑭ VOL +/-

- aumenta ou diminui o volume.

### ⑮ DBB

- seleciona o nível de reforço de graves desejado. (DBB 1, DBB 2, DBB 3 ou DBB OFF).

### ⑯ DISPLAY

- para CD/ MP3-CD

- ..... mostra o tempo restante da faixa e o tempo restante total (ou o nome do álbum, nome da faixa e a identificação ID3 para discos MP3) durante a reprodução.

- para Relógio ..... mostra o relógio.

### ⑰ TIMER

- ativa/desativa a função do timer:

### ⑱ SLEEP

- ativa e desativa o temporizador:

### Notas sobre o controle remoto:

- Primeiro, selecione a origem que deseja controlar pressionando uma das teclas de seleção de origem no controle remoto (DISC ou TUN, por exemplo).

- Selecione a função desejada (▶ II, ◀, ▶, por exemplo).



# Funções básicas

## Alternar o aparelho para o modo de espera

### Em qualquer outro modo de fonte

- Pressione  (ou **POWER** no controle remoto).  
→ O relógio será exibido no display quando o aparelho estiver no modo de espera.

## Standby automático para economia de energia

Como um recurso de economia de energia, o aparelho muda automaticamente para o modo de espera se você não pressionar nenhum botão dentro de 15 minutos depois do fim da reprodução de um disco.

## Controle do volume

Ajuste o **VOLUME** para aumentar (gire o botão no sentido horário ou pressione **VOL +** no controle remoto) ou diminuir (gire o botão no sentido anti-horário ou pressione **VOL -** no controle remoto) o nível de som.

### Para desligar o volume temporariamente

- Pressione **MUTE** no controle remoto.  
→ A reprodução continuará sem som e o ícone MUTE (MUDO) será exibido.
- Para restaurar o volume, pressione **MUTE** novamente ou aumente/diminua o nível de volume.

## Controle do som

### MAX Sound

MAX Sound fornece a melhor combinação de diversos recursos sonoros (DSC, DBB, por exemplo).

- Pressione **MAX SOUND** (ou **MAX** no controle remoto) várias vezes.  
→ Quando ativado, **MAX** é exibido.  
→ Quando desativado, **MAX** desaparece.

### DSC (Digital Sound Control)

A característica DSC permite-lhe apreciar efeitos sonoros especiais com programações prévias de compensação, proporcionando a melhor reprodução musical.

- 1 Pressione **DSC** para selecionar: OPTIMAL, TECHNO, ROCK ou JAZZ.  
→ O DSC selecionado é exibido.

### DBB (Dynamic Bass Boost)

Existem três ajustes DBB para aprimorar a resposta de graves.

- 1 Pressione **DBB** para selecionar: DBB 1, DBB 2, DBB 3 ou DBB OFF.  
→ O **DBB** selecionado é exibido, exceto o modo DBB OFF.

Nota:

– Alguns discos podem ter sido gravados em alta modulação, o que causa distorção quando reproduzidos em volume alto. Se isso ocorrer, desative o DBB ou reduza o volume.

### Seleção automática de DSC-DBB

O melhor ajuste de DBB é gerado automaticamente para cada seleção de DSC. Você pode selecionar manualmente o ajuste de DBB mais adequado ao ambiente.

DSC	DBB
JAZZ	off
ROCK	on (2)
TECHNO	on (3)
OPTIMAL	on (1)

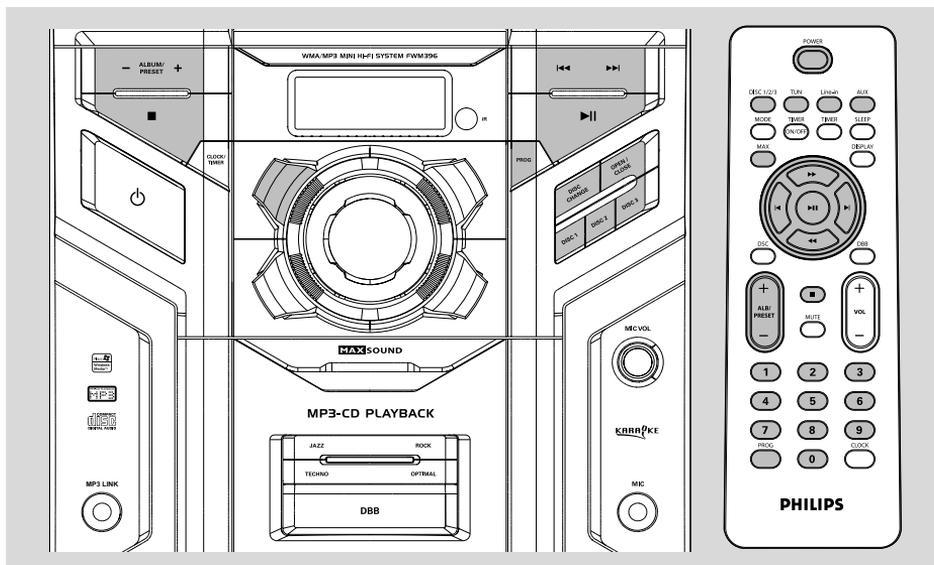
## Karaoke

Conecte um microfone (não fornecido) ao aparelho.

- 1 Conecte um microfone à tomada **MIC**.
- Antes de conectar o microfone, ajuste **MIC VOL** para o nível mínimo, de modo a evitar ruídos sonoros.
- 2 Pressione **DISC, TUNER, MP3 LINK** ou **AUX (DISC1/2/3, TUN, Line-in (MP3 LINK) ou AUX** no controle remoto) para selecionar a origem a ser mixada e inicie a reprodução.
- 3 Ajuste o nível de volume da origem com o controle **VOLUME**.
- 4 Ajuste o volume do microfone com o controle **MICVOL**.

Nota:

– Mantenha os microfones afastados das caixas acústicas de modo a evitar ruídos sonoros.



## IMPORTANTE!

– Este aparelho foi projetado para discos comuns. Portanto, não use acessórios como aros estabilizadores de disco ou folhas de tratamento de discos, etc., disponíveis no mercado, pois eles podem obstruir o mecanismo de troca de CDs.

– Não insira mais de um disco em cada bandeja.

## Discos que podem ser reproduzidos

Este aparelho pode reproduzir todos os tipos de CD de áudio digital, CDs graváveis (CDR) de áudio digital finalizados e CDs regraváveis (CDRW) de áudio digital finalizados.

CDs de MP3/WMA (CD-ROMs com faixas MP3/WMA)

\* Não tente reproduzir um ficheiros WMA protegidos por DRM.



## Sobre discos MP3

### Formatos suportados

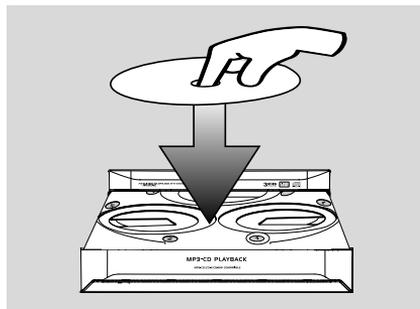
- ISO9660, Joliet, Multisessão
- O máx. de faixas por álbum é 512

- O máx. de faixas MP3 programadas é 40
- Taxa de bits VBR suportada
- Freqüências de amostragem suportadas para discos MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits de discos MP3 suportadas: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps)

## Inserção de discos

- 1 Pressione **OPEN•CLOSE** para abrir a bandeja de disco.
- 2 Insira até dois discos nas bandejas de disco individuais. Para inserir o terceiro disco, pressione **DISC CHANGE**.

→ A bandeja de disco girará até que a bandeja vazia esteja pronta para a inserção.



# Operações de CD/CD de MP3/WMA

- 3 Pressione **OPEN•CLOSE** para fechar a bandeja de disco.  
→ " *L B R d* " é exibido à medida que o CD player faz a leitura do conteúdo de um disco. Em seguida, o número total de faixas e o tempo de reprodução (ou o número total de álbuns e faixas do disco MP3/WMA) são exibidos.

## Notas:

- *Insira os discos com o rótulo voltado para cima.*
- *Para garantir um bom desempenho do aparelho, aguarde até que a bandeja de disco leia completamente os discos antes de continuar.*
- *No caso de discos MP3/WMA, o tempo de leitura pode exceder 10 segundos devido ao grande número de músicas compiladas.*

## Reprodução de discos

### Para reproduzir o disco atual na bandeja de disco

- Pressione ► **II**.  
→ Todos os discos colocados serão reproduzidos uma vez e, depois, interrompidos.  
→ Durante a reprodução, a bandeja de disco selecionada, o número de faixas e o tempo de reprodução decorrido da faixa atual são exibidos.  
→ No caso de discos de modos misturados, somente um modo será selecionado para reprodução dependendo do formato da gravação.

## Nota:

- *Ao reproduzir um disco de modo misturado, você poderá encontrar uma faixa sem som muito curta inserida no número total de faixas disponíveis no disco.*

### Para reproduzir somente o disco selecionado

- No modo CD, pressione **DISC** (ou **DISC 1/2/3** no controle remoto).  
→ O disco atual será reproduzido uma vez e, depois, interrompido.

### Para interromper a reprodução

- Pressione ► **II**.  
→ O display congela e o tempo decorrido de reprodução pisca quando a reprodução é interrompida.

- Para reiniciar a reprodução, pressione ► **II** novamente..

### Para parar a reprodução

- Pressione ■ .

## Substituição de discos durante a reprodução

- 1 Pressione **DISC CHANGE**.  
→ A bandeja de disco será aberta sem interromper a reprodução atual.
- 2 Para trocar o disco na parte interna, pressione **DISC CHANGE** novamente.  
→ " *CHANGE* " (MUDAR) e " *OPEN* " (ABRIR) são exibidos e a reprodução do disco pára.  
→ A bandeja de disco será fechada para acessar o disco na parte interna e, em seguida, reaberta com o disco acessível.

## Seleção de uma faixa/passagem desejada

### Para procurar uma passagem específica durante a reprodução

- Pressione e mantenha pressionado |◀◀ / ▶▶| (ou ◀ / ▶ no controle remoto) e solte-o quando a passagem desejada for localizada.  
→ Durante a pesquisa, o volume ficará mudo.

### Para selecionar uma faixa desejada

- Pressione |◀◀ / ▶▶| (ou ◀ / ▶ no controle remoto) várias vezes até a faixa desejada ser exibida.
- Se a reprodução estiver parada, pressione ► **II** para reiniciá-la.

## Seleção de um álbum/título desejado (discos MP3/WMA somente)

### Para selecionar um álbum desejado

- Pressione **ALBUM/PRESET +/-** (o **ALB/PRESET +/-** no controle remoto) várias vezes.

### Para selecionar um título desejado

- Pressione |◀◀ / ▶▶| (ou ◀ / ▶ no controle remoto) várias vezes.

## Modos de reprodução diferentes: SHUFFLE (ALEATÓRIO) e REPEAT (REPETIDO)

Você pode selecionar e alterar os diversos modos de reprodução antes ou durante a reprodução. Os modos de reprodução também podem ser combinados com PROGRAM.

-  .....reproduz a faixa atual continuamente
-  **ALB** .....reproduz a álbum atual continuamente
-  **ALL** .....repete todo o disco/ programação
-  .....todas as faixas do disco são reproduzidas em ordem aleatória

- 1 Para selecionar o modo de reprodução, pressione o botão **MODE** no controle remoto antes ou durante a reprodução até que o display mostre a função desejada.
  - 2 Pressione  para iniciar a reprodução se o aparelho estiver na posição STOP.
  - 3 Para retornar à reprodução normal, pressione o botão **MODE** no controle remoto até que  ou  não sejam mais exibidos.
- Você também pode pressionar  para cancelar o modo de reprodução.

## Programação das faixas do disco

A programação de faixas pode ser feita quando a reprodução é interrompida. Podem ser armazenadas na memória até 40 faixas em qualquer ordem.

- 1 Insira os discos desejados na bandeja de disco (consulte "Inserção de discos").
  - 2 Pressione **DISC** (ou **DISC 1/2/3** no controle remoto) para selecionar um disco.
  - 3 No modo de parada, pressione **PROG** para iniciar a programação.  
→ **PROG** começará a piscar.
  - 4 Pressione   (ou  /  no controle remoto) várias vezes para selecionar a faixa desejada.
- No caso de discos MP3/WMA, pressione **ALBUM/PRESET +/-** e   (ou  /  no controle remoto) para selecionar o álbum e o título desejados para a programação.

- 5 Pressione **PROG** para armazenar a faixa.
- 6 Para encerrar a programação, pressione  **uma vez**.  
→ **PROG** permanece no display e o modo de programação continua ativo.
- 7 Para iniciar a reprodução programada, pressione .

### Notas:

- Não é possível criar uma programação com faixas MP3 de vários CDs ou combinadas com faixas de áudio normais.
- Se você tentar programar mais de 40 faixas, "PROGRAM FULL" será exibido.
- Durante a programação, se nenhum botão for pressionado em 90 segundos, o aparelho sairá automaticamente do modo de programação.

### Para rever a programação

- Pare a reprodução e pressione   (ou  /  no controle remoto) várias vezes.
- Para sair do modo de revisão, pressione .

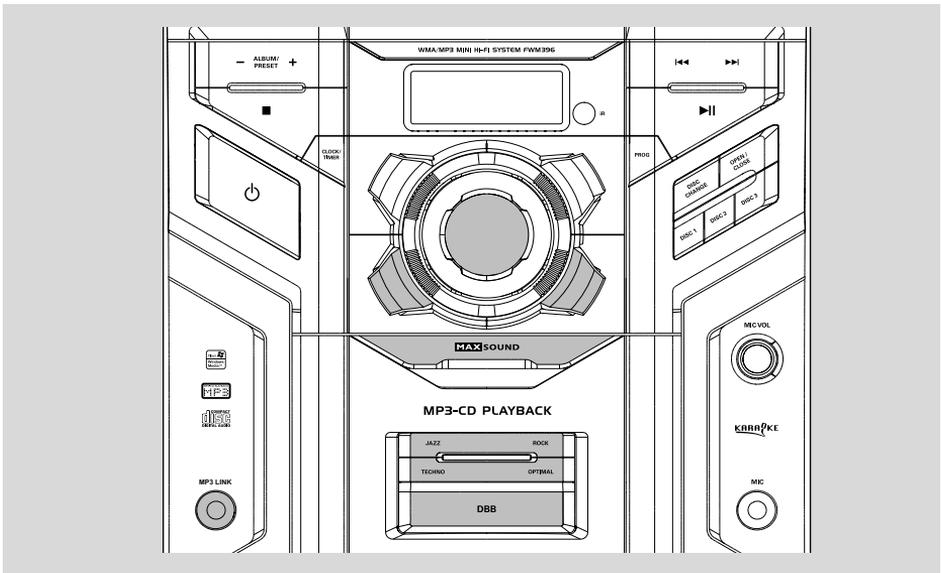
### Apagar a programação

- Pressione  uma vez quando a reprodução for interrompida ou duas vezes durante a reprodução.  
→ **PROG** desaparece e "PROG CLEAR" é exibido.

### Nota:

- A programação será apagada quando o aparelho for desconectado da fonte de alimentação ou quando a bandeja de disco for aberta.





## Ouvir origens externas

### Uso da conexão AUX IN (conectores branco/vermelho)

- 1 Use os cabos de áudio (branco/vermelho, não fornecidos) para conectar a entrada **AUX IN (L/R)** do aparelho (localizado no painel traseiro) aos conectores AUDIO OUT correspondentes do equipamento externo (como TV ou vídeo cassete).
- 2 Pressione **AUX** para selecionar o modo AUX.

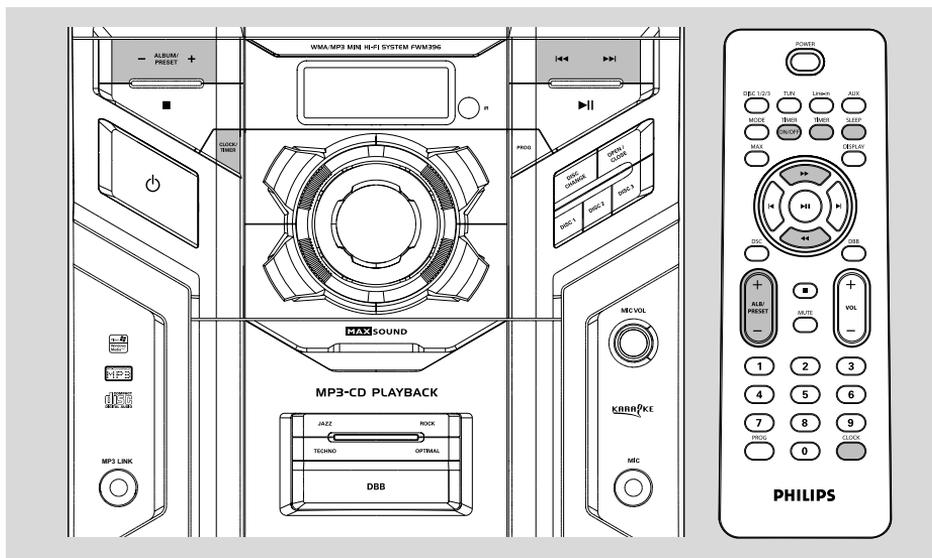
### Uso da conexão MP3 LINK (conector 3.5mm)

- 1 Use o cabo para reproduzidor de MP3 (fornecido) para conectar a entrada **MP3 LINK** do aparelho (3.5mm, localizado no painel frontal) ao conector de fone de ouvido de um equipamento externo (como reproduzidor de MP3).

- 2 Pressione **MP3 LINK** (ou **Line-in** (MP3 LINK) no controle remoto) para selecionar o modo MP3 LINK.

#### Notas:

- Todas as funções de controle de som (DSC ou DBB, por exemplo) estão disponíveis para seleção.
- Consulte as instruções de operações do equipamento conectado para obter mais detalhes.



## Ajuste do relógio

O relógio pode ser ajustado nos modos de 12H ou de 24H.

- 1 No modo de espera ou de exibição do relógio, pressione **CLOCK/TIMER** (ou **CLOCK** no controle remoto) duas vezes.
- 2 Pressione **PROG** para selecionar o modo relógio.
- 3 Pressione **CLOCK/TIMER** (ou **CLOCK** no controle remoto) para iniciar o ajuste de relógio.
- 4 Pressione **◀◀/▶▶** (ou **◀/▶** no controle remoto) várias vezes para acertar a hora.
- 5 Pressione **ALBUM/PRESET +/-** (ou **ALB/PRESET +/-** no controle remoto) várias vezes para acertar os minutos.
- 6 Pressione **CLOCK/TIMER** (ou **CLOCK** no controle remoto) novamente para memorizar o ajuste.  
→ O relógio começará a funcionar.

### Para sair sem armazenar o ajuste

- Pressione **■**.

### Notas:

- O ajuste do relógio será cancelado quando o cabo de alimentação for desconectado ou se ocorrer uma queda de energia.
- Durante o ajuste do relógio, se nenhum botão for pressionado em 90 segundos, o aparelho sairá automaticamente do modo de ajuste do relógio.

## Ajuste do timer

O aparelho pode alternar para o modo CD ou TUNER automaticamente em um horário predeterminado, atuando como um alarme para despertar.

### IMPORTANTE!

– Antes de ajustar o timer, certifique-se de que o relógio está ajustado corretamente.

- 1 No modo de espera, pressione e mantenha pressionado **CLOCK/TIMER** (ou **TIMER** no controle remoto) por mais de dois segundos para selecionar o modo de timer.  
→ Aparecerá no display **SELECT SOURCE** para selecionar função desejada (TUNER/CD).  
→ A origem selecionada acenderá.
- 2 Pressione **DISC 1/2/3** ou **TUNER** para selecionar a origem desejada.

- Antes de ajustar o timer, verifique se a origem de música foi preparada.

**CD** – Insira o(s) disco(s).

**TUNER** – sintonize a estação de rádio desejada.

- 3 Pressione **CLOCK/TIMER** (ou **TIMER** no controle remoto) para iniciar o ajuste de Timer.
- 4 Pressione **◀◀ / ▶▶** (ou **◀ / ▶** no controle remoto) várias vezes para ajustar a hora em que o timer será iniciado.
- 5 Pressione **ALBUM/PRESET +/-** (ou **ALB/PRESET +/-** no controle remoto) várias vezes para ajustar o minuto em que o timer será iniciado.
- 6 Pressione **CLOCK/TIMER** (ou **TIMER** no controle remoto) para memorizar o horário de início.

- No horário predefinido, a origem selecionada será reproduzida.

### Para sair sem armazenar o ajuste

- Pressione **■**.

### Notas:

– Quando o horário predefinido for alcançado e a bandeja de disco estiver vazia, o próximo disco disponível será selecionado. Se todas as bandejas de discos não estiverem disponíveis, Tuner será selecionado automaticamente.

– Durante o ajuste do timer, se nenhum botão for pressionado em 90 segundos, o aparelho sairá automaticamente do modo timer.

### Para desativar o TIMER

- Pressione **TIMER ON/OFF** no controle remoto.

→  desaparecerá.

### Para ativar o TIMER

- Pressione **TIMER ON/OFF** no controle remoto.

→  aparece no display.

## Ajuste do Timer de desligamento programado

O timer de desligamento programado permite que o aparelho alterne automaticamente para o modo de espera após um tempo predefinido.

- 1 No modo ativo, pressione **SLEEP** no controle remoto várias vezes para selecionar uma hora predefinida.
  - As opções são as seguintes (tempo em minutos):  
15 → 30 → 45 → 60 → 90 → 120 → OFF  
→ 15 ...
- 2 Quando alcançado o período de tempo desejado, pare de pressionar o botão **SLEEP**.
  - **ZZZ** é exibido, exceto para o modo "OFF".
  - O timer de desligamento programado está ajustado.

### Para verificar o período de tempo restante após a ativação do timer de desligamento programado

- Pressione **SLEEP** uma vez.

### Para alterar o timer de desligamento programado predefinido

- Pressione **SLEEP** novamente enquanto o período restante for exibido.
  - O display exibirá as próximas opções do timer de desligamento programado.

### Para desativar o timer de desligamento programado

- Pressione **SLEEP** várias vezes até "OFF" aparecer ou pressione  (ou **POWER** no controle remoto).

### Nota:

– **ZZZ** começará a piscar quando o período de tempo restante após a ativação do timer de desligamento programado for inferior a 1 minuto.

# Especificações

## AMPLIFICADOR

1 KHz  
(canal baixo - ambos os canais direcionados) .....  
..... 50 W por canal (6  $\Omega$ )  
10 KHz  
(canal alto - ambos os canais direcionados) .....  
..... 50 W por canal (6  $\Omega$ )  
Potência total de saída ..... 200 W  
Relação sinal-ruído .....  $\geq 60$  dBA (IEC)  
Resposta de frequência ..... 50– 16000 Hz  
Sensibilidade de entrada  
AUX/CDR In ..... 2 V  
Microfone ..... 1.5 mV  
Caixas acústicas .....  $\geq 6 \Omega$   
(1) (6  $\Omega$ , 1 kHz, 10%THD)

## CD/MP3-CD PLAYER

Número de faixas programáveis ..... 40  
Resposta de frequência ..... 50 – 16000 Hz -3dB  
Relação sinal-ruído .....  $\geq 60$  dBA  
Separação de canais .....  $\geq 50$  dB (1 kHz)  
Distorção harmônica total .....  $< 0.6\%$   
MPEG 1 Layer 3 (CD de MP3) ... MPEG AUDIO  
Taxa de bits de CD de MP3 ..... 32 a 256 kbps  
(128 kbps recomendados)  
Frequências de amostragem ..... 32, 44.1, 48 kHz

## SINTONIZADOR

Faixa de ondas FM ..... FM 87.5 – 108 MHz  
Faixa de ondas AM (9 kHz) .....  
..... AM 531 – 1602 kHz

## CAIXAS ACÚSTICAS

Aparelho unidirecional; Bass Reflex de porta única  
Impedância ..... 6  $\Omega$   
Woofer ..... 1 x 5"  
Tweeter ..... 1 x 1.5"  
Dimensões (l x a x p) ..... 207 x 309 x 214 (mm)  
Peso ..... 2.8 kg cada

## GERAL

Material/acabamento ..... Poliestireno/metálico  
Alimentação AC ..... 110 – 127 / 220 – 240 V;  
..... 50/60 Hz  
Consumo de energia  
Ativo ..... 110 W  
Dimensões (l x a x p) ..... 265 x 310 x 403 (mm)  
Peso (sem caixas acústicas) ..... 5.9 kg

**Especificações e aparência externa sujeitas a alterações sem notificação prévia.**

# Manutenção

## Manutenção

### Limpeza do gabinete

- Use um pano macio levemente umedecido com uma solução suave de detergente. Não use soluções que contenham álcool, destilados, amônia ou abrasivos.

### Limpeza de discos

- Quando um disco ficar sujo, limpe-o com uma flanela. Passe a flanela a partir do centro do disco para fora.
- Não use solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza disponíveis no mercado nem sprays antiestáticos destinados a discos analógicos.



### Limpeza da lente do disco

- Após um período de uso prolongado, sujeira ou poeira pode ficar acumulada na lente do disco. Para garantir a boa qualidade da reprodução, limpe a lente do disco com o Limpador de Lentes para CD/Philips ou outro limpador disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o limpador.

## AVISO!

**Nunca tente consertar você mesmo o aparelho, pois isso invalidará a garantia. Não abra o aparelho, pois existe risco de choque elétrico.**

**Se ocorrer uma falha, verifique os pontos listados abaixo antes de encaminhar o aparelho para conserto. Se não conseguir corrigir um problema seguindo estas dicas, consulte seu revendedor ou a Philips para obter assistência.**

Problema	Solução
<b>“NO DISC” (SEM DISCO) é exibido.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Insira um disco.</li><li>✓ Verifique se o disco foi inserido ao contrário.</li><li>✓ Aguarde até que a umidade e a condensação na lente evaporem.</li><li>✓ Substitua ou limpe o disco. Consulte “Manutenção”.</li><li>✓ Use um CD-RW finalizado ou um disco com formato CD de MP3 correto.</li></ul>
<b>“DISC NOT FINALIZED” (DISCO NÃO FINALIZADO) é exibido.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Use um CD-RW ou CD-R finalizado.</li></ul>
<b>A recepção do rádio é fraca.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Se o sinal estiver muito fraco, ajuste a antena para melhorar a recepção.</li><li>✓ Aumente a distância entre o Mini HiFi System e a TV ou o DVD.</li></ul>
<b>O aparelho não reage quando botões são pressionados.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Desconecte da tomada AC, reconecte-a e ligue novamente o aparelho.</li></ul>
<b>O som está inaudível ou com má qualidade.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Ajuste o volume.</li><li>✓ Verifique se as caixas acústicas estão conectadas corretamente.</li><li>✓ Verifique se o fio listrado da caixa acústica está fixo.</li><li>✓ Certifique-se de que o CD de MP3 foi gravado dentro da taxa de bits de 32 a 256 kbps com frequências de amostragem de 48 kHz, 44,1 kHz ou 32 kHz.</li></ul>

# Solução de problemas

**As saídas de som esquerda e direita estão invertidas.**

**O controle remoto não funciona corretamente.**

**A contagem de tempo não está funcionando.**

**O ajuste do relógio/timer é cancelado.**

- ✓ Verifique as conexões das caixas acústicas e o local onde estão instaladas.
- ✓ Selecione a origem (DISC ou TUN, por exemplo) antes de pressionar o botão de função (▶||, ◀, ▶).
- ✓ Reduza a distância entre o controle remoto e o aparelho.
- ✓ Insira as pilhas com as polaridades (sinais +/–) alinhadas, conforme indicado.
- ✓ Substitua as pilhas.
- ✓ Aponte o controle remoto diretamente para o sensor de infravermelho.
- ✓ Ajuste o relógio corretamente.
- ✓ Pressione TIMER ON/OFF para ativar o timer.
- ✓ A alimentação foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desconectado. Acerte o relógio/timer.

# LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

<b>ACRE</b>		BARRA S FRANCISCO	27-3756245	BELO HORIZONTE	31-3225762	PORTO TROMBETAS	93-35491606
CRUZEIRO DO SUL	68-3324432	CASTELO	28-35420482	BELO HORIZONTE	31-32254066	SANTAREM	93-35235232
RIO BRANCO	68-3231442	COLEGIADA	27-3322238	BELO HORIZONTE	31-34420944	<b>PARANÁ</b>	
RIO BRANCO	68-32249116	GLUARAPARI	27-33614355	BELO HORIZONTE	31-34419119	CAMPINA GRANDE	83-32121278
		LINHARES	27-33770148	BELO HORIZONTE	31-32957700	ESPERANCA	83-3612273
<b>ALAGOAS</b>		S GABRIEL DA PALHA	27-37271153	BELO HORIZONTE	31-34491000	GOIABRABRA	83-2711159
ARAPIRACA	82-5222367	SAO MATEUS	27-3763806	BELO HORIZONTE	31-21027733	JOAO PESSOA	83-2469689
MACEO	82-3241737	VILA VELHA	27-32891233	BETHI	31-35232008	JOAO PESSOA	83-2464604
PALMEIRA DOS INDIOS	82-6113452	VITORIA	27-32233899	BOM DESPACHO	37-35212994	JOAO PESSOA	83-32210460
UNIAO DOS PALMARES	82-32811305			BOM DESPACHO	37-35212511	NOVA FLORESTA	83-3741014
				CARANGOLA	32-37412017	SAPE	83-2832479
<b>AMAPÁ</b>		ANAPOLIS	62-3243562	CASSIA	35-35412293	SOLANEA	83-3631241
MACAPA	96-2175934	CACU	64-6561811	CONGONHAS	31-37311638		
SANTANA	96-2811980	CALDAS NOVAS	64-4653878	CONIS LAFIETE	31-37637794		
		CATALAO	64-4412786	CONTAGEM	31-33912994	<b>PARANÁ</b>	
<b>AMAZONAS</b>		FORMOSA	61-6318166	CONTAGEM	31-33953461	AMPERE	46-5471605
MANAUS	92-36333035	GOIANIA	62-32919095	CORONEL FABRICIANO	31-38411804	ANTONINA	41-34321872
MANAUS	92-36633366	GOIANIA	62-32292908	CURVELO	38-37713009	APUCARANA	43-34225206
MANAUS	92-33324252	GOIATUBA	94-34952272	DIVINOPOLIS	37-3212353	ARAPONGAS	43-2753727
		INHUMAS	62-5111840	FORMIGA	37-33214177	ASSIS CHATEAUBRIAND	44-5285181
<b>BAHIA</b>		IPAPERI	62-4511184	FRUTAL	24-34235279	BANDERANTES	43-5421711
ALAGOINHAS	77-4251128	ITAPURANGA	62-3551484	GOV. VALADARES	32-32716650	CAMPO MOURAO	44-35238970
BARRERAS	77-36117592	ITUMBARA	64-3410837	GUAXUPE	34-35513891	CASCAVEL	45-32260045
BOM JESUS DA LAPA	77-4814335	JUSSARA	62-3731806	GUAXUPE	35-35514124	CIANORTE	44-6292842
BRUMADO	77-4412381	LUZIANIA	61-6228519	IPATINGA	31-38223232	CURITIBA	41-33334764
CACETE	77-3541183	MINEROS	64-6618259	ITABIRA	31-38223232	CURITIBA	41-32640791
CAMACARI	71-36218288	PIRES DO RIO	64-4611133	ITAJUBA	35-36231135	CURITIBA	41-32534391
CICERO DANTAS	75-3278276	RIALMA	62-3971320	ITAPERICICA	37-33411326	FOZ DO IGUAU	45-35232039
CRUZ DAS ALMAS	75-6121839	RIO VERDE	64-3620173	ITAPERICICA	37-33411326	FOZ DO IGUAU	45-35241151
ESPLANADA	75-4271454	TRINDADE	62-5051505	ITAJUBA	37-32412468	FRANCISCO BELTRAO	46-32532320
EUNAPOLIS	73-2815181	URUACU	62-3571285	ITAJUBA	34-2682131	GUARAPUAVA	42-36235325
FEIRA DE SANTANA	75-3231882			JOAO MONLEVADE	37-38519262	IBAITI	43-5461163
FEIRA DE SANTANA	75-2213427	<b>MARANHÃO</b>		JOAO MONLEVADE	31-38521121	IBIGORA	45-281963
GANDU	73-32541664	ACALANDIA	99-35381889	JOAO PINHEIRO	38-35611327	IRATI	42-34221337
ILHEUS	73-2315995	BACABAL	99-36212794	JUIZ DE FORA	32-30842584	LAPA	41-36222410
IRECE	74-36401022	BALSAS	99-5410113	JUIZ DE FORA	32-31155134	LOANDA	44-4252053
ITABERA	75-2521258	CAROLINA	98-7311335	LAGOA DA PRATA	37-32613493	LONDRINA	43-32241602
ITABUNA	73-36513777	CAXIAS	99-35212377	LAVRAS	35-38219188	MANGUAGARI	44-2331135
ITAPETINGA	77-2613003	CHAPADINHA	98-4711364	MANHUAU	33-33314735	MARINGA	44-32264620
JACOBINA	74-36211323	CODO	99-36611277	MONTI CARMELO	34-38420282	MEDEIANEA	45-32642580
JEQUIE	73-35254141	CODO	99-36612942	MONTI SANTO DE MINAS	35-35911888	PALMEIRA	42-2523006
JUAZEIRO	74-3611456	COELHO NETO	99-36471351	MONTES CLAROS	38-32118925	PARANANGUA	41-34581246
JUAZEIRO	74-36111002	CARLOS TRIZ	99-36471351	MOURAO	37-32212534	PARANATI	46-32242306
LAURO DE FREITAS	71-3794021	PEDREIRAS	99-36423142	MUZAMBINO	35-5721429	PONTA GROSSA	42-32225690
LAURO DE FREITAS	75-4241908	PRESIDENTE DUTRA	99-36631815	NAUQUE	33-36212165	RIO NEGRO	47-36450251
PAULO AFONSO	75-32811349	SANTA INES	98-36537553	NOVA LIMA	31-35412026	ROLANDIA	43-2561947
POCOS	77-4311890	SAO JOSE DE RIBAMAR	98-2241581	OLIVEIRA	37-33314444	S J DOS PINHAIS	41-32822522
RIBEIRA DO POMBAL	75-2718183	SAO LUIS	98-32232326	PARA DE MINAS	37-32136369	S MIGUEL DO IGUAU	45-5651429
SALVADOR	71-32474659	SAO LUIS	98-32315276	PARA DE MINAS	37-32212975	SANTA FE	44-2471147
SALVADOR	71-2675000	<b>MATO GROSSO</b>		PARACATU	38-36711250	SAO JORGE D OESTE	46-5341305
SALVADOR	71-32072070	ALTA FLORESTA	66-35212460	PASSOS	35-35214342	STO ANTONIO PLATINA	43-3541809
SALVADOR	71-33356233	ALTA FLORESTA	66-35212460	PATOS DE MINAS	34-38222588	TELEMACO BORBA	42-32726044
SANTO AMARO	75-32431371	ALTO ARAGUANIA	66-4811726	PATROCINIO	34-38311531	TOLEDO	45-3222471
SENHOR DO BONFIM	74-5413143	BARRA DO GARGAS	66-4011394	PITANGUI	37-32716232	UMUARAMA	44-36221233
SERRINHA	75-3261794	CURABA	65-36230421	PULHEI	37-33714632		
STO ANTONIO JESUS	75-36314470	LUCAS DO RIO VERDE	65-5491333	POCOS DE CALDAS	37-37112866	<b>PERNAMBUCO</b>	
TEIXEIRA DE FREITAS	73-30111600	PONTES E LACERDA	65-2662326	POCOS DE CALDAS	35-37224448	BELO JARDIM	81-37261918
VALENCA	75-6413170	PRIMAVERA DO LESTE	66-4981862	PONTE NOVA	31-38174286	CABO STO AGOSTINHO	81-35211823
VITORIA DA CONQUISTA	77-34241183	RONDONOPOLIS	66-4233888	POUSO ALEGRE	35-34421210	CAMARAGIBE	81-34581246
		SINOP	66-5314592	S SEBASTIAO PARAISO	35-35313094	CARUARU	81-37220235
<b>CEARÁ</b>		TANGARA DA SERRA	65-3264511	S SEBASTIAO PARAISO	35-35312054	FLORESTA	81-89711274
BRANJO SANTO	88-5310133	VARZEZA GRANDE	65-6826502	SANTOS DUMONT	32-32516369	GARANHUNS	87-37611090
CRATEUS	89-6190191	<b>MATO GROSSO DO SUL</b>		SANTOS DUMONT	32-32718306	GARANHUNS	87-37610085
CRATO	88-5125201	AMAMBAI	67-4811543	STO ANTONIO MONTE	37-32811528	PAULISTA	81-34321141
FORTALEZA	85-33875506	CAMPO GRANDE	67-33342804	TEOFILO OTONI	33-3523831	RECIFE	81-32313399
FORTALEZA	85-4088555	CAMPO GRANDE	67-33342804	TIMOTEO	31-38602728	RECIFE	81-32313311
IBIARINA	88-36531223	CAMPO GRANDE	67-3831540	LIBIA	32-35323626	RECIFE	81-34650442
IGUATU	88-35810512	CAMPO GRANDE	67-3213898	UBERABA	34-33352320	RECIFE	81-34629090
ITAIPOCA	88-6312030	DOURADOS	67-4211717	UBERLANDIA	34-32112366	SALGUEIRO	87-38716309
JOAZEIRO DO NORTE	88-35112667	IVINHEIRA	67-4421244	UBERLANDIA	34-32360764	SERRA TALHADA	87-38311401
LIPOIRO DO NORTE	88-4231938	NAVIRA	67-4612486	VARGINHA	35-32227889		
OCIOS	88-5842171	NOVA ANDRADINA	67-4413851	VARZEZA DA PALMA	38-37211548	<b>PIAUÍ</b>	
SOBRAL	88-36110605	PONTA PORA	67-4314313	VAZANTE	34-38114230	CAMPO MAIOR	86-32521376
TIANGUA	88-36713336	RIO BRILHANTE	67-4527950	VICOSA	31-38918000	FLORIANO	89-52215114
UBAJARA	88-6341233	TRES LAGOAS	67-5212007	<b>PARÁ</b>		OEIRAS	89-4621066
		<b>MINAS GERAIS</b>		ABATETUBA	91-37512372	PARNAIBA	86-3222877
<b>DISTRITO FEDERAL</b>		ALFENAS	35-3292704	BELEM	91-32690900	PICOS	89-4221444
BRASILIA	61-3268988	ALFENARA	33-7212134	BELEM	91-34210900	PICOS	89-34155135
BRASILIA	61-3016666	ANDRADAS	35-37312970	CAPANEMA	91-34621100	TERESINA	86-32230815
GAMA	61-5564840	ARAXA	34-36611132	CASTANHAL	91-37215052	TERESINA	86-32214628
		ARAXA	34-36611869	ITAITUABA	93-5181545		
<b>ESPÍRITO SANTO</b>		ARCOS	33-3351455	ITABARA	94-3211891	<b>RIO DE JANEIRO</b>	
ALFREDE	28-35526349	BAMBUI	37-34311473	OBIDOS	93-5472116	BUESI TABOAPANA	22-38312216
ARACRUZ	27-3261251	BARBACENA	32-33310283	PARAGOMINAS	91-30110778	BELOFORD ROXO	21-27616600

# LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

CABO FRIO	22-26451819	SAO BORJA	55-34311850	BOTUCATU	14-38821081	SAO PAULO	11-32222311
CAMPOS GOYTACAZES	22-27221499	SAO FCCO DE PAULA	54-2444466	BOTUCATU	14-38155044	SAO ROQUE	11-47824509
CANTAGALO	22-25555303	SAO GABRIEL	55-2325883	CAMPINAS	19-32369199	SAO VICENTE	13-34628031
DUIQUE DE CAXIAS	21-27711588	SAO JOSE DO OURO	54-3521240	CAMPINAS	19-32544819	SOROCABA	15-32241770
ITACARA	22-38612740	SAO LUIZ GONZAGA	55-3521365	CAMPINAS	19-32334698	SOROCABA	15-32241770
ITAPERUNA	22-38226065	SAO MARCOS	54-2911462	CAMPINAS	19-33737500	STA BARBARA D OESTE	19-34631211
MACAE	22-27626235	SOBRADINHO	51-37421409	CAMPO LIMPO PAULISTA	11-40392000	TABOAO DA SERRA	11-48781480
MACAE	22-27591358	STA CRUZ DO SUL	51-37155456	CAMPOS DO JORDAO	12-36622142	TAQUARITINGA	16-32524039
MAGE	21-26330605	STA CRUZ DO SUL	51-37153048	CATANDUVA	17-35232524	TAUBATE	12-36219080
NITEROI	21-26220157	TARAJARA	54-3442553	CERQUELHO	15-32892121	TUPIA	14-49626256
NOVA FRIBURGO	22-32327692	TARAJARA	54-3442560	CRUZVERDE	12-31143859	VINHEDO	19-38765310
NOVA IGUAÇU	21-26675663	TAQUARI	51-6531291	DJANDIA	11-40430669	VOTUPORANGA	17-34215726
PETROPOLIS	24-22312737	TORRES	51-6641940	DRACENA	18-38212479		
RESENDE	24-33550101	TRES DE MAIO	55-35352101	FERNANDOPOLIS	17-34423921	<b>SERGEIPE</b>	
RIO DE JANEIRO	21-25894622	TRES DE MAIO	55-35358727	FRANCA	16-37232898	ARAÇAJU	79-32119764
RIO DE JANEIRO	21-25892030	URUGUAIANA	55-34121791	FRANCO DA ROCHA	11-44499208	ARAÇAJU	79-32176080
RIO DE JANEIRO	21-25891736	VACARIA	54-2313196	GUARUJÁ	12-33582942	ESTANÇIA	79-2222325
RIO DE JANEIRO	21-24315426	VENANCIO AIRES	51-37411443	GUARULHOS	11-64513576	ITABAIANA	79-4313023
RIO DE JANEIRO	21-31579290	VERA CRUZ	51-37811850	GUARULHOS	11-64431153	LAGARTO	79-4312656
RIO DE JANEIRO	21-33916533			IGARAPAVA	16-31724600		
RIO DE JANEIRO	21-22367814	<b>RONDÔNIA</b>		INDAIAUBA	19-38753831	<b>TOCANTINS</b>	
RIO DE JANEIRO	21-31592187	ARIQUEMES	69-35353491	ITAPETINGA	15-32710936	ARAÇUAJINA	63-4212857
RIO DE JANEIRO	21-38875252	ARACATUBA	69-4041615	ITAPIRA	19-38533802	ARAJUÁ	63-4111818
RIO DE JANEIRO	21-25744999	CEREBRAS	69-3302251	ITARARE	15-32320743	GUARÁ	63-34461590
RIO DE JANEIRO	21-24451128	GUAJARA-MIRIM	69-35414430	ITU	11-40230118	GURUPI	63-33511038
SAO GONCALO	21-27013214	JF. PARANA	69-34211891	ITUVERAVA	16-7293365	GURUPI	63-33124470
TERESOPOLIS	21-27439467	PORTO VELHO	69-32273377	JABOTICABAL	16-32021580		
TRES RIOS	24-22555687	ROLIM DE MOURA	69-4021178	JALES	17-36232479		
TRES RIOS	24-22521388	VILHENA	69-33223321	JAU	14-36222117		
				JUNDIAI	11-45862182		
				LEME	19-35713528		
<b>RIO GRANDE DO NORTE</b>		<b>RORAIMA</b>		LIMEIRA	19-34413179		
CAICO	84-4171844	BOA VISTA	95-32249605	MARILIA	14-34547437		
MOSSORO	84-33147809	BOA VISTA	95-6233456	MATAO	16-33821046		
NATAL	84-32231249			MAUA	11-45145233		
NATAL	84-32122465	<b>SANTA CATARINA</b>		MOGI DAS CRUZES	11-47991614		
PAU DOS FERROS	84-3512334	BLLUMENAJU	47-3227742	MOGI-GUAÇU	19-38181171		
		CANOINHAS	47-6223615	MOGI-MIRIM	19-38624401		
		CANOINHAS	47-6223615	OLIMPIA	17-2812184		
<b>RIO GRANDE DO SUL</b>		CAPINZAL	49-35552266	OSASCO	11-36883793		
AGUDO	55-2651036	CHAPECO	49-33223304	OURINHOS	14-33322657		
ALEGRETE	55-34221965	CHAPECO	49-33221144	PIRACICABA	19-34340454		
BAGE	55-22411295	CONCORDIA	49-34023704	PIRASSUNINGA	19-35614091		
BENITO GONCALVES	54-3661300	CRICIUMA	48-34375155	PORTO FERREIRA	19-35812441		
CAMAQUÁ	51-36711686	CUNHA PORA	49-32410851	PRES PRUDENTE	18-2251268		
CAMPINAS DO SUL	54-32821551	CURITIBANOS	49-36320245	PRES. EPITACIO	18-2811494		
CANELA	51-6652638	DESCANOS	48-32254149	PRES. PRUDENTE	18-2217943		
CAPOA DA CANOA	54-3002292	FLORIANOPOLIS	47-32332375	PROMISSAO	14-35411696		
CARAZINHO	54-3002292	INDAIAL	49-36341289	RIBEIRAO PRETO	16-34106899		
CAXIAS DO SUL	54-2151107	IPORA DO OESTE	47-6222282	RIBEIRAO PRETO	16-36368156		
CAXIAS DO SUL	54-2268202	ITAIOPOLIS	47-33444777	RIBEIRAO PRETO	16-36107553		
CERRO LARGO	55-33591973	ITAJAI	47-33722050	RIO CLARO	19-35348543		
CORONEL BICACO	55-35571397	JARAGUA DO SUL	47-33220418	S BERNARDO CAMPO	11-41257000		
ERECHIM	54-3211933	JOACABA	47-34331146	S BERNARDO CAMPO	11-43681788		
ESTANCIA VELHA	51-35612142	JOINVILLE	49-2233355	S CAETANO DO SUL	11-42214134		
FARRAPOLHA	54-32683603	LAGES	49-32244414	S JOAO BOA VISTA	19-36232900		
FAXINAL DO SOTURNO	55-26231150	LAGES	48-36461221	S JOSE CAMPOS	12-39239508		
FLORES DA CUNHA	54-2922625	LAGUNA	48-4643202	S JOSE DO RIO PARDO	19-36085760		
FREDERICO WESTPHALEN	55-37441850	LAURO MULLER	49-4640052	S JOSE RIO PRETO	12-32325840		
GETULIO VARGAS	54-3411888	MARAVILHA	49-4640052	S JOSE RIO PRETO	12-32325840		
GIRUA	55-33611764	PINHALZINHO	49-6461014	SALTO	11-40296563		
GRAVATAI	51-6882830	PORTO LUNAO	47-5211920	SANTO ANDRE	11-49905288		
HORIZONTINA	55-3371680	RIO DO SUL	49-36220026	SANTOS	13-32272947		
IBIRAIARAS	54-3551359	SAO MIGUEL D OESTE	49-4521034	SANTOS	13-32847339		
IJUÍ	55-33327766	SEARA	48-5332725	SAO CARLOS	16-33614913		
IMBE	51-36272704	SOMBRIÓ	47-6202576	SAO JOSE DO CAMPOS	12-39122278		
LAJEADO	51-37145155	TAIO	48-6224448	SAO JOSE RIO PRETO	17-2355241		
MARAU	54-3424571	TUBARAO	48-6361651	SAO PAULO	11-2966422		
MONTENEGRO	51-6234787	TUBARAO	48-5250373	SAO PAULO	11-67036116		
NONOAI	54-3621126	TURVO	48-651137	SAO PAULO	11-67991184		
NOVA PRATA	54-32421328	URUSSANGA	49-35660376	SAO PAULO	11-38659897		
NOVO HAMBURGO	51-35823191	VIDEIRA	49-4333026	SAO PAULO	11-62156667		
OSORIO	51-36632524	XANXERE		SAO PAULO	11-69545517		
PALMEIRA MISSOES	55-27421407			SAO PAULO	11-36276766		
PANAMBI	55-33753488	<b>SÃO PAULO</b>		SAO PAULO	11-66940101		
PASSO FUNDO	54-33111104	AGUAS DE LINDOIA	19-38241524	SAO PAULO	11-32077111		
PELOTAS	53-32223633	AMERICANA	19-34062914	SAO PAULO	11-39157996		
PORTO ALEGRE	51-32269491	AMPARO	19-38072674	SAO PAULO	11-62576464		
PORTO ALEGRE	51-32266653	ARACATUBA	19-36218775	SAO PAULO	11-56679695		
PORTO ALEGRE	51-32668824	ARARAQUARA	16-33368710	SAO PAULO	11-56679695		
RIO GRANDE	53-32323211	ATIBAIA	11-44118145	SAO PAULO	11-38751333		
SANTA DO LIVRAMENTO	55-32411899	AVARE	14-37322142	SAO PAULO	11-55215215		
SANTA MARIA	55-32222355	BARRETOS	17-33222742	SAO PAULO	11-62809411		
SANTA ROSA	55-35121991	BATATAIS	16-37614455	SAO PAULO	11-32211717		
SANTA VITORIA DA PALMAR	55-32633992	BAURILI	14-32395551	SAO PAULO	11-377114709		
SANTO ANGELO	55-33131183	BIRIGUI	18-36424011	SAO PAULO	11-25770899		
SANTO AUGUSTO	55-37815111						

# CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

**A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias, a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:**

**Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis  
(sem caixa acústica destacável): 180 dias**

**Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.**

**Esta garantia perderá sua validade se:**

- O defeito apresentado for ocasionado por uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior; bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado. **ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.**

Nos municípios onde não exista oficina autorizada de serviço Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou do técnico autorizado, correm por conta do Sr. Consumidor requerente do serviço.

A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

## **Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.**

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: nº 21.315 - CEP04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: [cic@philips.com.br](mailto:cic@philips.com.br)  
Horário de atendimento: de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00 h; aos sábados das 08:00 às 13:00h.

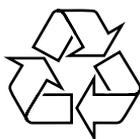


*Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a:  
Philips Consumer Service  
Beukenlaan 2  
5651 CD Eindhoven  
The Netherlands*





Visite a Philips na Internet  
<http://www.philips.com>



FWM396

