www.philips.com/welcome



EN	User manual
DE	Benutzerhandbuch
ES	Manual del usuario
FR	Mode d'emploi

IT	Manuale utente
NL	Gebruiksaanwijzing
PT	Manual do utilizador
SV	Användarhandbok



rtuguês

Índice

_		_
1	Importante	2
	Segurança	2
	Aviso	3
2	O seu sistema de base para entretenimento	4
	Introdução	4
	Conteúdo da embalagem	4
	Descrição geral da unidade principal	5
	Descrição geral do telecomando	6
3	Introdução	7
	Ligar os altifalantes	7
	Ligar a antena FM	8
	Ligar a corrente	8
	Preparar o telecomando	8
	Acertar o relógio	9
	Ligar	9
	Memorizar estações de rádio automaticament	e 9
4	Reprodução	9
	Operações de reprodução básicas	9
	Reproduzir a partir do disco	10
	Reproduzir a partir de USB	10
	Ajustar som	10
5	Reproduzir iPhone/iPod	10
	Compatível com iPhone/iPod	10
	Ouvir conteúdo do iPod/iPhone	10
	Carregar o iPhone/iPod	11
	Retirar o iPhone/iPod	11
6	Ouvir rádio FM	11
	Sintonizar estações de rádio FM	11
	Programar estações de rádio automaticamente	e 12
	Programar estações de rádio manualmente	12
	Sintonizar uma estação de rádio predefinida	12
	Mostrar informações RDS	12
7	Outras funções	12
	Definir o despertador	12
	Definir o temporizador	13
	Ouvir um dispositivo de áudio externo	13
	Ouvir através de auscultadores	13

a	Posolução do problemas	15
	Formato de discos MP3 suportados	15
	Informações de reprodução USB	14
	Especificações	14
8	Informações do produto	14

Importante

Segurança

Reconheça estes símbolos de segurança







O símbolo com a forma de raio indica a existência de material não isolado no interior da unidade que pode causar choques eléctricos. Para a segurança de todas as pessoas da sua casa, não retire o revestimento do aparelho.

O "ponto de exclamação" chama a atenção para funcionalidades acerca das quais deve ler atentamente a documentação fornecida de modo a evitar problemas de funcionamento e manutenção. AVISO: Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, este aparelho não deve ser exposto a chuva ou humidade nem deve ser colocado junto a objectos com água (como vasos).

ATENÇÃO: Para evitar choques eléctricos, faça corresponder o perno maior da ficha ao orifício maior da tomada e introduza a ficha por completo na tomada.

Importantes instruções de segurança

- Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo manipulado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.

- Use apenas acessórios especificados pelo fahricante
- Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/ aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.
- Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
- Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado - por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.
- Utilização das pilhas ATENÇÃO Para evitar derrame das pilhas e potenciais danos físicos, materiais ou da unidade:
- Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e - como marcadas na unidade.
- Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
- Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
- O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos de líquidos.
- Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).
- Não permita que as crianças utilizem sem vigilância aparelhos eléctricos. Não permita que crianças ou adultos com capacidades físicas, sensoriais ou mentais reduzidas, ou pessoas com falta de experiência/ conhecimento, utilizem aparelhos eléctricos sem vigilância.



Atenção

 A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

2



 Quando a ficha de alimentação ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.

Segurança auditiva



Perigo

 Para evitar danos na sua audição, limite o tempo de utilização do auricular no volume mais elevado e defina o volume para um nível seguro. Quanto mais elevado for o volume, menor é o tempo seguro de audição.

Certifique-se de que respeita as seguintes directrizes ao utilizar os auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não aumentar continuamente o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não aumente o volume de forma a que não consiga ouvir o que se passa à sua volta.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas.
- A pressão sonora excessiva dos auriculares e auscultadores pode provocar perda de audicão.

Aviso



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia.

Este produto cumpre os requisitos das seguintes directivas e directrizes: 2004/108/EC, 2006/95/EC. Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela Philips Consumer Lifestyle poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando este símbolo de um caixote de lixo com um traço por cima constar de um produto, significa que esse produto está abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE.

Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos. Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.



O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/EC, as quais não podem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos. Informe-se acerca dos regulamentos locais sobre a recolha separada de baterias uma vez que a eliminação correcta ajuda a evitar consequências negativas no meio ambiente e na saúde humana.

Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.



A realização de cópias não autorizadas de material protegido contra cópia, incluindo programas informáticos, ficheiros, difusões e gravações de som, pode constituir uma violação dos direitos de autor e ser ónus de uma ofensa criminal. Este equipamento não deve utilizado para tais fins.





"Made for iPod" (concebido para iPod) significa que o acessório electrónico foi concebido para ser especificamente conectado ao iPod e que o seu criador certifica que cumpre as normas de desempenho da Apple.

"Works with iPod" (funciona com iPod) significa que o acessório electrónico foi concebido para ser especificamente ligado ao iPod e que o seu criador certifica que cumpre as normas de desempenho da Apple.

A Apple não se responsabiliza pela utilização deste dispositivo ou pelo cumprimento das normas de segurança e da regulamentação.

iPod é uma marca comercial da Apple, Inc., registada nos E.U.A. e em outros países.

Este aparelho inclui esta etiqueta:





Nota

 A placa de sinalética encontra-se na parte inferior do aparelho.

2 O seu sistema de base para entretenimento

Parabéns pela compra do seu produto e bem-vindo à Philips! Para beneficiar na totalidade do suporte que a Philips oferece, registe o seu produto em www.philips. com/welcome.

Introdução

Com esta unidade, pode:

- desfrutar de áudio de discos, dispositivos USB, iPod, iPhone e outros dispositivos externos
- ouvir rádio

Pode enriquecer o áudio com estes efeitos de som:

- Digital Sound Control (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Controlo do volume de som

A unidade suporta estes formatos multimédia:





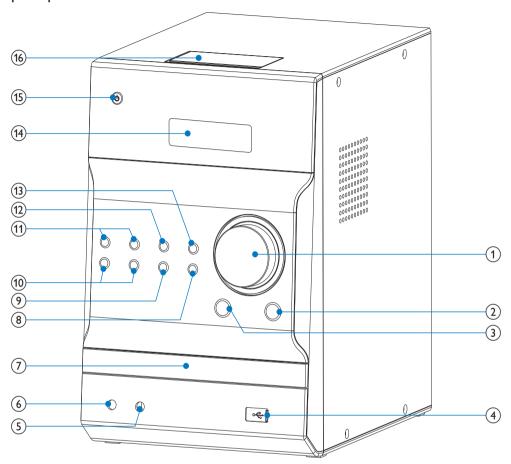


Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Telecomando com pilhas
- Colunas (×2)
- Antena FM
- Cabo de alimentação
- Cabo MP3 Link (60 cm)
- Manual do Utilizador

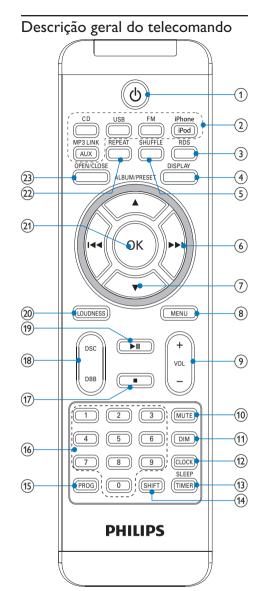
Descrição geral da unidade principal



- 1 VOLUME
 - Ajustar o volume.
- (2) DSC
 - Seleccionar uma predefinição de som.
- (3) DBB
 - Ligue ou desligue a melhoria de graves dinâmicos.
- (4) ←
 - Tomada USB.
- (5) MP3 LINK
- Ligar um dispositivo de áudio externo.
- (6) n
 - Tomada dos auscultadores.

- 7 Tabuleiro de discos
- 8) OPEN/CLOSE
 - Abre ou fecha o tabuleiro de discos.
- (9) SOURCE
 - Selecciona uma fonte.
- (10) ALBUM/PRESET▲/▼
 - Avançar para o álbum anterior/seguinte.
 - Seleccionar uma estação de rádio programada.
 - Navegar nos menus do iPod/iPhone.
- (11) I**44/**>>
 - Avançar para a faixa anterior/seguinte.
 - Pesquisar numa faixa/disco.
 - Sintonizar uma estação de rádio.

- (12)
 - Parar a reprodução.
 - Eliminar um programa.
- (13) **▶**
 - Iniciar ou interromper a reprodução.
- (14) Painel de apresentação
 - Mostrar o estado actual.
- (15) U
 - Ligue o aparelho, mude para o modo de espera ou para o modo de poupança de energia.
- (16) Base para iPhone / iPod



- (1) _(b)
 - · Ligar o aparelho.
 - Mudar para o modo de espera ou para o modo de poupança de energia.
- 2 Teclas de selecção de fonte (CD, USB, FM, iPhone, iPod, AUX, MP3 LINK)
 - Selecciona uma fonte.

- (3) RDS
 - Para estações de rádio FM seleccionadas: apresentar a informação RDS.
 - Sincronizar relógio com estação RDS.
- (4) DISPLAY
 - Mostrar informações da reprodução.
- (5) SHUFFLE
 - Reproduz as faixas aleatoriamente.
- (6) |◀◀/▶▶|
 - Avançar para a faixa anterior/seguinte.
 - Pesquisar numa faixa/disco.
 - Sintoniza uma estação de rádio.
- 7 ALBUM/PRESET▲/▼
 - Avançar para o álbum anterior/seguinte.
 - Seleccionar uma estação de rádio programada.
 - Navegar nos menus do iPod/iPhone.
- (8) MENU
 - Aceder ao menu do iPod/iPhone.
- 9) VOL +/-
 - Ajustar o volume.
- (10) MUTE
 - Anular o som.
- (11) DIM
 - Regular a luminosidade do visor.
- (12) CLOCK
 - Acertar o relógio.
- (13) SLEEP/TIMER
 - Definir o temporizador.
 - Definir o despertador.
- (14) SHIFT
 - Introduzir um número de dois ou três dígitos (utilizado com o teclado numérico).
- (15) PROG
 - Programa faixas.
 - Programar estações de rádio.
- (16) Teclado numérico
 - · Seleccione uma faixa directamente.
- (17)
 - Parar a reprodução.
 - Eliminar um programa.
- (18) DSC/DBB
 - Seleccionar uma predefinição de som.
 - Ligue ou desligue a melhoria de graves dinâmicos.
- 19 ▶Ⅱ
 - Iniciar ou interromper a reprodução.

- (20) LOUDNESS
 - Activar ou desactivar o ajuste automático da intensidade sonora.
- (21) OK
 - Confirmar uma selecção.
- 22) REPEAT
 - Selecciona um modo de reprodução de repetição.
- (23) OPEN/CLOSE
 - Ejecta ou fecha o tabuleiro do disco.

3 Introdução



Atenção

 A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série deste aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na base deste aparelho. Anote os números aqui:

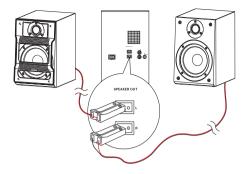
N° de modelo ______ N° de série

Ligar os altifalantes

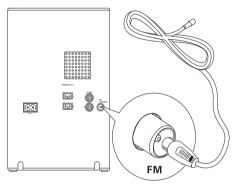


Nota

- Para um desempenho sonoro ideal, utilize os altifalantes fornecidos.
- Ligue apenas altifalantes de impedância igual ou superior à dos altifalantes fornecidos. Consulte a secção Especificações neste manual.
- 1 Insira completamente os fios do altifalante nas entradas dos altifalantes na parte posterior da unidade.



Ligar a antena FM





Dica

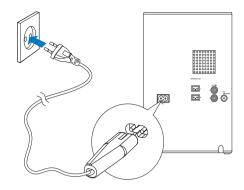
- Para uma óptima recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena.
- Para uma melhor recepção de FM estéreo, ligue uma antena FM externa à tomada FM ANTENNA.
- A unidade não suporta a recepção de rádio MW.
- Ligue a antena FM fornecida à tomada FM ANTENNA na unidade principal.

Ligar a corrente



Atenção

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão impressa na parte posterior ou inferior da unidade.
- Risco de choque eléctrico! Ao desligar o cabo de alimentação CA, puxe sempre a ficha da tomada. Nunca puxe o cabo.
- Antes de ligar o cabo de alimentação CA, certifique-se de efectuou todas as outras ligações.



- 1 Ligue o cabo de alimentação:
 - à entrada AC~ na unidade principal.
 - à tomada de parede.

Preparar o telecomando



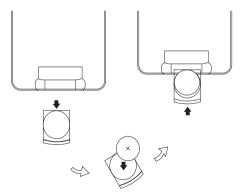
Atenção

 Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor, luz solar ou chamas. Nunca elimine as pilhas queimandoas.

Na primeira utilização:

 Retire a película protectora para activar a pilha do telecomando.

Para substituir as pilhas do telecomando:



- 1 Abra o compartimento das pilhas.
- Introduza uma pilha CR2025 de lítio com as polaridades (+/-) no sentido ilustrado na figura.
- 3 Feche o compartimento das pilhas.



 Retire a pilha quando o telecomando não for utilizado por longos períodos.

Acertar o relógio

- No modo de espera, prima CLOCK durante 3 segundos para activar o modo de definição do relógio.
 - ⇒ [SET CLOCK] é apresentado no ecrã e, em seguida, é exibido o formato da hora [24H] e [12H].
- 2 Prima ALBUM/PRESET para seleccionar 24H ou 12H e, em seguida, prima CLOCK para confirmar.
 - → Os dígitos das horas ficam intermitentes.
- 3 Prima ALBUM/PRESET para definir a hora e, em seguida, prima CLOCK novamente.
 - → Os dígitos dos minutos ficam intermitentes.
- 4 Prima ALBUM/PRESET para acertar os minutos.
- Prima CLOCK para confirmar a definição do relógio.



Nota

 Se não for premido nenhum botão durante 30 segundos, o sistema sai automaticamente do modo de definição de relógio.

Ligar

- 1 Prima ().
 - A unidade muda para a última fonte seleccionada.

Passa para o modo de standby.

- Prima O durante mais de 3 segundos para mudar a unidade para o modo de poupança de energia.
 - → A retro-iluminação do visor desliga-se.
 - → O indicador de poupança de energia liga-se.

Para mudar a unidade para o modo de espera:

- 1 No modo de poupança de energia, prima O durante mais de 3 segundos.
 - → O relógio (se estiver definido) aparece o visor.
 - → O indicador de poupança de energia azul liga-se.

Memorizar estações de rádio automaticamente

Quando a unidade é ligada à corrente e não estão armazenadas estações de rádio, a unidade inicia a memorização automática de estações de rádio.

- 1 Ligue a unidade à fonte de alimentação.
- 2 Prima ► III para iniciar a memorização.
 - → A unidade guarda automaticamente as estações de rádio com um sinal suficientemente forte.
 - Quando todas as estações de rádio disponíveis estiverem memorizadas, a primeira estação de rádio predefinida é transmitida automaticamente.

4 Reprodução

Operações de reprodução básicas

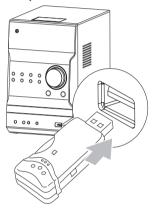
Pode controlar a reprodução através das seguintes operações.

Tecla	Função
	Para seleccionar uma faixa ou
	ficheiro.
	Mantenha premido para avançar
	e retroceder rapidamente na faixa
	durante a reprodução e solte para
	retomar a reprodução.
►II	Para interromper/retomar a
	reprodução durante a mesma.
DISPLAY	Para seleccionar informações de
	reprodução diferentes.
REPEAT	Para seleccionar o modo de
	repetição:
	[REP] (repetir): reproduzir a faixa
	actual repetidamente.
	[REP ALL] (repetir todas): reproduzir
	todas as faixas repetidamente.
	[REP] (repetir) e [ALB] (álbum)
	(apenas para MP3 e USB): reproduzir
	o álbum actual repetidamente.
	Prima novamente para regressar à
	reprodução normal.
SHUFFLE	Para reproduzir faixas aleatoriamente
	Prima novamente para regressar à
	reprodução normal.

Reproduzir a partir do disco

- 1 Prima CD para seleccionar a fonte do CD.
- 2 Prima OPEN/CLOSE.
 - → O compartimento do disco abre-se.
- 3 Coloque um disco com a face impressa voltada para cima e prima OPEN/CLOSE.
- 4 A reprodução inicia automaticamente.

Reproduzir a partir de USB





Aviso

- Certifique-se de que o dispositivo USB contém conteúdos áudio reproduzíveis para formatos suportados.
- Abra a tampa identificada com ← no painel frontal.
- 2 Introduza o dispositivo USB na entrada USB.
- 3 Prima USB para seleccionar a fonte de USB.
 - → A reprodução inicia automaticamente. Se isto não acontecer, prima ALBUM/PRESET para seleccionar uma pasta e ◄ /►► para seleccionar um ficheiro. Em seguida, prima OK para iniciar a reprodução.

Ajustar som

Durante a reprodução, pode ajustar o volume através das seguintes operações.

Tecla	Função
VOL +/-	Para aumentar/diminuir o volume.
MUTE	Para cortar/restaurar o som.
LOUDNESS	Para ligar/desligar o controlo automático do volume de som.
DBB	Para ligar ou desligar a melhoria dinâmica de graves. Se a função DBB estiver activada, é apresentado [DBB].
DSC	Para seleccionar o efeito sonoro pretendido: [POP] (pop) [JAZZ] (jazz) [ROCK] (rock) [FLAT] (equilibrado) [CLASSIC] (clássica)

5 Reproduzir iPhone/ iPod

Com esta unidade, poderá desfrutar de conteúdo áudio de um iPhone/iPod.

Compatível com iPhone/iPod

A unidade é compatível com os seguintes modelos de iPod e iPhone:

Concebido para:

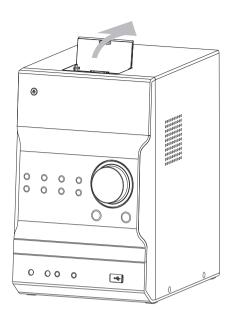
- iPod classic
- iPod com visor a cores
- iPod com vídeo
- iPod Nano (1.ª /2.ª/3.ª/4.ª/5.ª geração)
- iPod Touch (1.ª, 2.ª e 3.ª geração)

Funciona com:

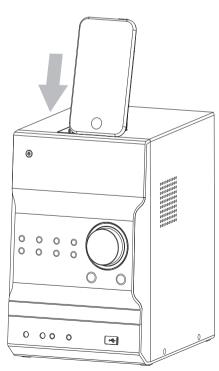
- iPhone
- iPhone 3G
- iPhone 3GS

Ouvir conteúdo do iPod/iPhone

- Prima iPhone/iPod para seleccionar a fonte do iPhone/iPod.
- 2 Abra a base do iPhone/iPod do painel superior.



3 Coloque o iPhone/iPod na base.



- Para interromper/retomar a reprodução, prima ►11.
- Para saltar para uma faixa, prima I◀◀▶▶I.
 - Para pesquisar durante a reprodução: mantenha I◄◄/▶) premido; solte para retomar a reprodução normal.
 - Para navegar no menu: prima MENU e ▲
 /▼ para seleccionar e OK para confirmar.



Nota

 Quando está seleccionada a fonte iPod/iPhone, não pode desfrutar de áudio através da tomada dos auscultadores.

Carregar o iPhone/iPod

Quando a unidade estiver ligada à corrente, o iPhone/ iPod na base comeca a carregar.

Retirar o iPhone/iPod

- 1 Puxe o iPhone/iPod para fora da base.
- 2 Pressione a base para a ocultar.

6 Ouvir rádio FM

Sintonizar estações de rádio FM



Aviso

- Assegure-se de que ligou e estendeu completamente a antena FM fornecida.
- 1 Prima FM.
- 2 Mantenha I◀◀▶▶I premido para sintonizar uma estacão de rádio.
- 3 Quando a frequência começar a mudar, solte o botão.
 - → O rádio FM sintoniza automaticamente para uma estação com uma recepção forte.
- 4 Repita os passos 2 e 3 para sintonizar mais estações.

Para sintonizar uma estação fraca:

Prima I◀◀/▶►I repetidamente até encontrar a melhor recepção.

Programar estações de rádio automaticamente



Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações préprogramadas.
- No modo do sintonizador FM, prima PROG durante 3 segundos para activar a programação automática.
 - → [AUTO] (automático) é apresentado.
 - → A unidade guarda automaticamente as estações de rádio com um sinal suficientemente forte.
 - Quando todas as estações de rádio disponíveis estiverem memorizadas, a primeira estação de rádio predefinida é transmitida automaticamente.

Programar estações de rádio manualmente



Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações préprogramadas.
- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- Prima PROG para activar o modo de programação.
- 3 Prima ▲/▼ para seleccionar um número de 1 a 20 para esta estação de rádio e, em seguida, prima PROG para confirmar.
 - O número predefinido e a frequência da estação predefinida são apresentados no visor.
- 4 Repita os passos 2 a 3 para programar outras estações.



Nota

 Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

Sintonizar uma estação de rádio predefinida

1 Prima **△**/**▼** para seleccionar um número programado.

Mostrar informações RDS

O RDS (Radio Data System) é um serviço que permite às estações FM apresentar informações adicionais. Se sintonizar uma estação de RDS, um ícone de RDS e o nome da estação são apresentados.

- Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima RDS repetidamente para percorrer as informações disponíveis (se disponíveis):
 - → Nome da estação
 - → Tipo de programa como [NEWS] (notícias), [SPORT] (desporto), [POP M] (música pop)...
 - → Relógio RDS
 - → Frequência

Sincronizar relógio com RDS

Pode sincronizar a hora apresentada na unidade com a hora na estação RDS.

- Sintonize uma estação RDS que emita sinais de hora.
- 2 Prima RDS durante mais de 2 segundos.
 - → [CT SYNC] é apresentado e a unidade lê a hora RDS automaticamente.
 - Se não for recebido nenhum sinal horário, é apresentado [NO CT].



Nota

 A precisão da hora transmitida depende da estação RDS emissora.

7 Outras funções

Definir o despertador

Esta unidade pode ser utilizada como um despertador. Pode seleccionar CD, iPod/iPhone, lista de reprodução do iPod/iPhone, FM ou USB como fonte de alarme.



Nota

- Assegure-se de que acertou o relógio correctamente.
- 1 No modo de espera, mantenha TIMER premido até [SET TIMER] (temporizador definido) ser apresentado no visor.
 - → [SELECT SOURCE] (seleccionar fonte) é apresentado no ecrã.

- 2 Prima SOURCE repetidamente para seleccionar uma fonte: CD, FM, USB, iPod/ iPhone ou lista de reprodução do iPod/iPhone.
 - Se a lista de reprodução do iPod/iPhone for seleccionada como fonte de alarme, tem de criar uma lista de reprodução com o nome "PHILIPS" no seu iPod/ iPhone.
 - Se não for criada uma lista de reprodução com o nome "PHILIPS" no iPod/iPhone ou não estiver guardada nenhuma faixa na lista de reprodução, a unidade muda para a fonte de alarme do iPod/iPhone.
- 3 Prima TIMER para confirmar.
 - Os dígitos da hora são apresentados e começam a piscar.
- 4 Prima ▲/▼ repetidamente para definir a hora e, em seguida, prima TIMER novamente para confirmar.
 - → Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar.
- 5 Prima ▲/▼ para definir os minutos e, em seguida, prima TIMER para confirmar.
 - → VOL (volume) é apresentado e fica intermitente.
- 6 Prima ▲/▼ para ajustar o volume e, em seguida, prima TIMER para confirmar.
 - → É apresentado um ícone de um relógio.

Activar/desactivar o despertador

- No modo de espera, prima TIMER repetidamente para activar ou desactivar o temporizador.
 - → Se o temporizador for activado, ⊕ é apresentado.



- O despertador não está disponível no modo MP3 LINK.
- Se a fonte CD/USB/iPod/iPhone estiver seleccionada, mas não estiver inserido nenhum disco ou não estiver ligado um USB/iPod/iPhone, o sistema muda automaticamente para a fonte do sintonizador.

Definir o temporizador

- Com a unidade ligada, prima SLEEP repetidamente para definir um período de tempo (em minutos).
 - → Quando o despertador for activado, é apresentado <a>Z.

Para desactivar o temporizador, prima SLEEP novamente até 🗾 desaparecer.

Ouvir um dispositivo de áudio externo

Pode ouvir um dispositivo de áudio externo, como um leitor MP3, através desta unidade.

- 1 Ligue o dispositivo de áudio.
 - Para dispositivos de áudio com saídas de áudio vermelhas/brancas:
 Ligue um cabo de áudio vermelho/ branco (não fornecido) às tomadas AUX IN e às saídas de áudio no dispositivo de áudio
 - Para leitores de áudio com tomadas para auscultadores:
 Ligue o cabo MP3 Link fornecido à tomada MP3 LINK e à entrada dos

auscultadores no dispositivo de áudio.

- 2 Seleccione a fonte MP3 LINK/AUX.
- 3 Reproduza o dispositivo.

Ouvir através de auscultadores

1 Ligue os auscultadores à tomada Ω da unidade.

8 Informações do produto



Nota

• As informações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Especificações		
Amplificador		
Potência nominal	2X50 W RMS	
Resposta em frequência	30 Hz-20 kHZ	
Relação sinal/ruído	≥75 dB	
Entrada aux.	1 V RMS 20 kohm	

Disco	
Tipo de Laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12cm/8cm
Discos suportados	CD-DA (CD de áudio), CD-R, CD-RW, CD MP3
Áudio DAC	16 Bits / 44,1 kHz
Distorção harmónica total	< 1% (1 kHz)
Resposta em frequência	4 Hz - 20 kHz (44,1 kHz)
Relação S/R	> 75 dBA

Sintonizador (FM)		
Gama de sintonização	87,5 - 108 MHz	
Grelha de sintonização	50 KHz	
Sensibilidade – Mono, relação S/R 26dB – Estéreo, relação S/R 46dB	<22 dBf >43 dBf	
Selectividade de pesquisa	>28 dBf	
Distorção harmónica total	< 3%	
Relação sinal/ruído	>55 dB	

6 ohm
Woofer de 5" + tweeter de 1"
>85 dB/m/W

220-240V~, 50/60Hz
35 W
≤1W
1Vpp ± 0,1Vpp 3,5 kohm
2×15 mW 32 ohm
Versão 2.0 FS
160 × 242 × 237 mm
$160 \times 242 \times 222 \text{ mm}$
10 kg
2 kg
2,85 × 2 kg

Informações de reprodução USB

Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com esta unidade).

Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável.
- WMA v9 ou anterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número máximo de álbuns/pastas: 99
- Número máximo de faixas/títulos: 999
- Identificação ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 64 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiro não suportados serão ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros de áudio AAC, WAV, PCM

- Ficheiros WMA com protecção DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Ficheiros WMA em formato Lossless

Formato de discos MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 512 (dependendo do tamanho do nome do ficheiro)
- Número máximo de álbuns: 255
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32~320 (kbps), taxas de bits variáveis

9 Resolução de problemas



∖viso

· Nunca retire o revestimento do aparelho.

A garantia torna-se inválida, se tentar reparar o sistema.

Se tiver dificuldades ao utilizar este aparelho, verifique os seguintes pontos antes de solicitar assistência. Se o problema persistir, visite o Web site da Philips (www.philips.com/welcome). Ao contactar a Philips, certifique-se de que tem o aparelho por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

Sem corrente

- Certifique-se de que a ficha de alimentação CA da unidade está ligada correctamente.
- Verifique se a tomada de CA tem corrente.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução da faixa chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos

Sem som ou som distorcido

- Aiuste o volume.
- Desligue os auscultadores.
- Certifique-se de que os altifalantes se encontram ligados correctamente.
- Verifique se os fios descarnados dos altifalantes estão fixos.

Sem resposta da unidade

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente a unidade.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução da faixa chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, primeiro, seleccione a fonte correcta com o telecomando e não com a unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.
- Introduza a pilha com as respectivas polaridades (sinais +/-) alinhadas conforme indicado.
- Volte a colocar a pilha.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor, localizado na parte frontal da unidade.

Não é detectado o disco

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a condensação acumulada na lente evapore.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco do formato correcto.

Não é possível mostrar alguns ficheiros no dispositivo USB

- O número de pastas ou ficheiros no dispositivo excedeu um determinado limite.
 Não se trata de uma avaria.
- Os formatos destes ficheiros não são suportados.

Dispositivo USB incompatível.

• O dispositivo USB é incompatível com a unidade. Tente outro dispositivo.

Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre a unidade e o televisor ou videogravador.
- Estenda completamente a antena de FM.
- Ligue uma antena FM externa.

O temporizador não funciona

- Acerte o relógio correctamente.
- Active o temporizador.

- Definição do relógio/remporizador apagada

 A energia foi interrompida ou o cabo de alimentação desligado.
- Reinicie o relógio/temporizador.



