

Registre seu produto e obtenha suporte em
www.philips.com/welcome

FWM6000



Manual do usuário

PHILIPS

Sumário

1 Importante	4	Personalize o som para a acústica do cômodo	17
Segurança	4		
Aviso	6		
2 Seu Mini Hi-Fi System	7	8 Ouvir rádio	18
Visão geral da unidade principal	8	Sintoniza uma estação de rádio	18
Visão geral do controle remoto	9	Programar estações de rádio manualmente	18
3 Primeiros passos	11	Selecionar uma estação de rádio pré-sintonizada	18
Conectar a antena FM	11	Alterar grade de sintonia AM	18
Conectar a antena AM	11		
Conectar as caixas acústicas	11	9 Gravação USB	19
Conectar à rede elétrica	12	Gravar no USB	19
Preparar o controle remoto	12	Programar gravação de rádio para memória flash USB	19
Instalar estações de rádio automaticamente	13		
Ajustar o relógio	13	10 Outras funções	20
Ligar	13	Ajustar o despertador	20
		Definir o timer de desligamento automático	21
4 PLAY	14	Karaoke	21
Reproduzir um disco	14		
Reproduzir em um dispositivo USB	14	11 Informações do produto	22
5 Ouvir um dispositivo externo	15	Especificações	22
Ouvir um MP3 player	15	Informações sobre reprodução USB	22
Ouvir músicas de um PC	15	Formatos de disco MP3 suportados	23
Ouvir músicas de um iPod/iPhone	15	Manutenção	23
6 Opções de reprodução	16		
Repetição e reprodução aleatória	16	12 Solução de problemas	24
Exibir informações de reprodução	16		
7 Ajustar volume e efeito sonoro	17		
Ajustar o volume	17		
Silenciar o som	17		
Reforçar potência do som	17		
Selecionar um efeito sonoro predefinido	17		
Aprimorar graves	17		
Incredible surround	17		

1 Importante

Segurança

Conheça os símbolos de segurança



Este 'raio' indica a presença de material sem isolamento no interior do aparelho que pode causar choque elétrico. Para a segurança de todas as pessoas em sua casa, não remova a tampa do produto.

O "ponto de exclamação" alerta para recursos cuja documentação fornecida deve ser cuidadosamente lida para evitar problemas de operação e manutenção.

AVISO: para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, este aparelho não deve ser exposto à chuva ou umidade. Objetos que contêm líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o aparelho.

CUIDADO: para evitar choque elétrico, conecte todo o pino largo do plugue à sua respectiva entrada.

- ① Leia estas instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Preste atenção a todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Não use este equipamento próximo à água.
- ⑥ Para limpeza, use apenas um pano seco.
- ⑦ Não obstrua as aberturas de ventilação. Faça a instalação de acordo com as instruções do fabricante.

- ⑧ A instalação não deve ser feita perto de fontes de calor, como aquecedores, grades de passagem de ar quente, fogões ou outros equipamentos (incluindo amplificadores) que geram calor.
- ⑨ Proteja o fio elétrico para que não seja pisado nem comprimido, principalmente na parte dos plugues e das tomadas elétricas e na parte em que os plugues e as tomadas saem do equipamento.
- ⑩ Use somente os acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑪ Use somente o carrinho, suporte, tripé, prateleira ou a mesa especificada pelo fabricante ou vendida com o equipamento. Se usar um carrinho, tome cuidado ao movê-lo e ao transportar o equipamento para evitar que caiam e provoquem acidentes.



- ⑫ Desconecte o equipamento durante tempestades com trovões ou quando não for usado por um longo período.
- ⑬ Todos os serviços técnicos devem ser prestados por profissionais especializados. Os serviços técnicos são necessários quando o equipamento apresenta algum tipo de avaria, como fio elétrico ou plugue danificado, líquidos derramados ou objetos caídos no interior do equipamento, equipamento exposto a chuva ou umidade, operação anormal ou queda.
- ⑭ CUIDADO com o uso de pilhas/baterias – Para evitar vazamentos nas pilhas/baterias, o que pode resultar em danos pessoais e materiais ou danos ao aparelho:

- Instale as pilhas/baterias corretamente, conforme os símbolos + e - marcados no aparelho.
- Não misture as pilhas/baterias (antigas com novas ou de carbono com alcalinas, etc.).
- Remova as pilhas/baterias quando não utilizar o aparelho por um longo período.

- 15 O equipamento não deve ser exposto a respingos.
- 16 Não coloque sobre este equipamento nada que possa danificá-lo (por exemplo, objetos contendo líquidos e velas acesas).
- 17 Quando o plugue de ALIMENTAÇÃO ou um acoplador de aparelhos é usado como o dispositivo de desconexão, esse dispositivo deve ficar prontamente operável.

“Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição.”

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
OS RUIDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

“Proteja sua audição, ouça com consciência”



Aviso

- Nunca remova a tampa ou carcaça do equipamento.
- Nunca lubrifique nenhuma parte do equipamento.
- Nunca coloque este equipamento sobre outro aparelho elétrico.
- Mantenha o equipamento distante da luz solar direta, fogo exposto ou calor.
- Não olhe para o feixe de laser dentro do equipamento.
- O fio elétrico, a tomada de alimentação ou o adaptador devem ficar em um local de fácil acesso para desconectar o equipamento da rede elétrica.

Como ouvir música com segurança

Ouça a um volume moderado.

- O uso de fones de ouvido com volume alto pode prejudicar sua audição. Este produto pode emitir sons em faixas de decibéis que podem causar perda de audição em pessoas, mesmo que expostas por menos de 1 minuto. As faixas de decibéis mais altas são oferecidas para pessoas que apresentam perda auditiva.
- É muito fácil se enganar com o volume do som ideal. Ao longo do tempo, o "nível de conforto" da audição se adapta a volumes mais altos. Portanto, após ouvir músicas por um período prolongado, o volume que parece "normal" pode, na verdade, ser alto e prejudicial à audição. Para que isso não ocorra, ajuste o volume para um nível seguro antes que sua audição se adapte e mantenha-o assim.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Ajuste o controle de volume para um nível baixo.
- Aumente lentamente o som até ouvi-lo de maneira confortável e clara, sem distorção.

Ouvir músicas por períodos prolongados:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar perda auditiva.
- Certifique-se de usar controladamente o equipamento e faça pausas freqüentes.

Observe as seguintes diretrizes ao usar os fones de ouvido.

- Ouça com volume moderado e por períodos razoáveis de tempo.
- Tome cuidado para não aumentar o volume à medida que sua audição for se adaptando.
- Não aumente o volume de modo que não consiga ouvir as pessoas ao seu redor.
- Você deve tomar cuidado ou interromper temporariamente o uso em situações de perigo em potencial. Não use fones de ouvido ao pilotar um veículo motorizado, andar de bicicleta, skate etc. Isso pode ser perigoso no trânsito e é ilegal em muitos locais.

Cuidado

- O uso de controles ou ajustes ou o desempenho de procedimentos diferentes dos contidos neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação ou outras operações inseguras.

Aviso

Qualquer alteração ou modificação feita neste dispositivo sem a aprovação expressa da Philips Consumer Lifestyle poderá anular a autoridade do usuário para operar o equipamento.



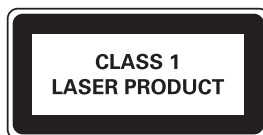
A criação de cópias não autorizadas de materiais protegidos contra cópia, incluindo programas de computador, arquivos, transmissões e gravações sonoras, pode representar uma violação a direitos autorais e constitui um crime. Este equipamento não deve ser usado para tais propósitos.

Informações ambientais

Todas as embalagens desnecessárias foram eliminadas. Procuramos facilitar a separação do material da embalagem em três categorias: papelão (caixa), espuma de poliestireno (proteção) e polietileno (sacos, folhas protetoras de espuma).

O seu sistema consiste em materiais que poderão ser reciclados e reutilizados se forem desmontados por uma empresa especializada. Observe a legislação local referente ao descarte de material de embalagem, baterias descarregadas e equipamentos antigos.

Este aparelho inclui este rótulo:



Nota

- A placa do modelo está localizada na parte posterior do aparelho.

2 Seu Mini Hi-Fi System

Parabéns pela aquisição e seja bem-vindo à Philips! Para aproveitar o suporte que a Philips oferece, registre seu produto em www.philips.com/welcome.

Com este sistema de som, você pode ouvir o áudio de discos, dispositivos USB, dispositivos externos ou estações de rádio.

Para sua conveniência, é possível inserir até três discos de uma vez.

Para aprimorar o áudio, o sistema de som oferece os seguintes efeitos sonoros:

- Som MAX para aumento instantâneo de potência
- Controle de som digital (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Incredible surround (IS)
- VAC (Virtual Ambience-based Control)

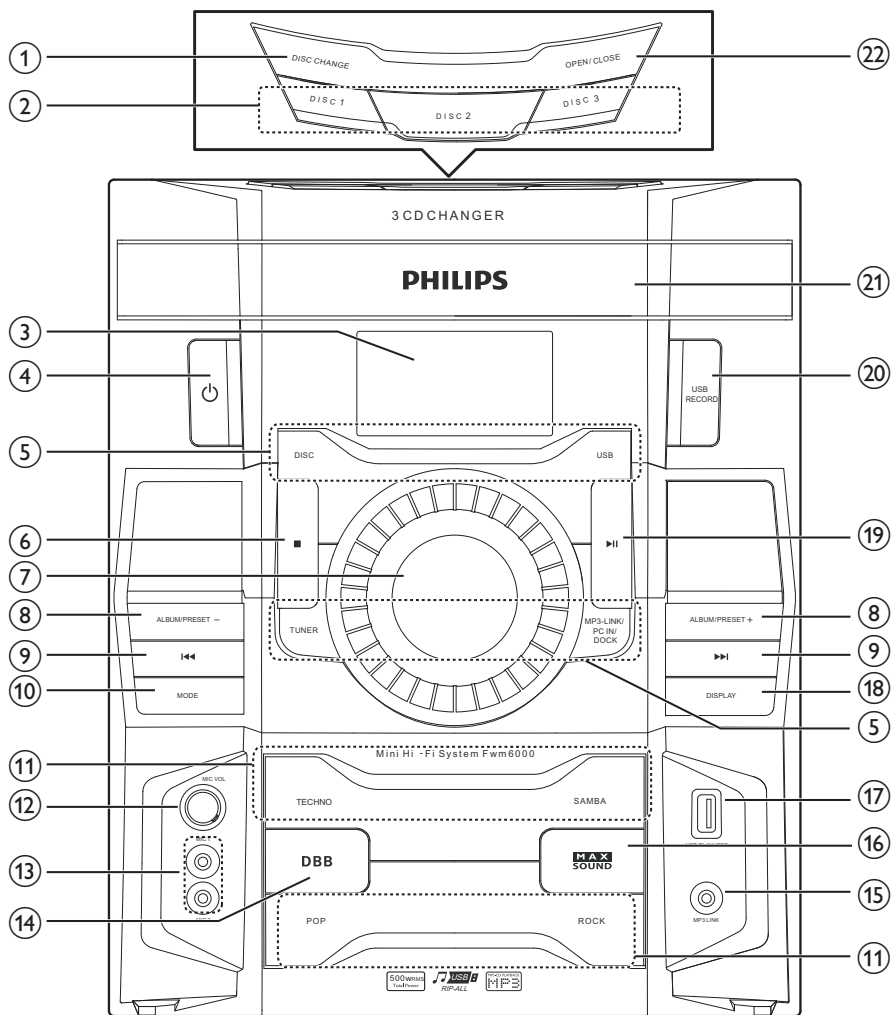
O sistema de som suporta os seguintes formatos de mídia:



Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- 1 unidade principal
- 3 caixas acústicas
- 1 controlo remoto
- 2 baterias AAA
- 1 antena de fio FM
- 1 antena de quadro AM
- 1 cabo MP3 Link
- Guia de início rápido
- Manual do usuário

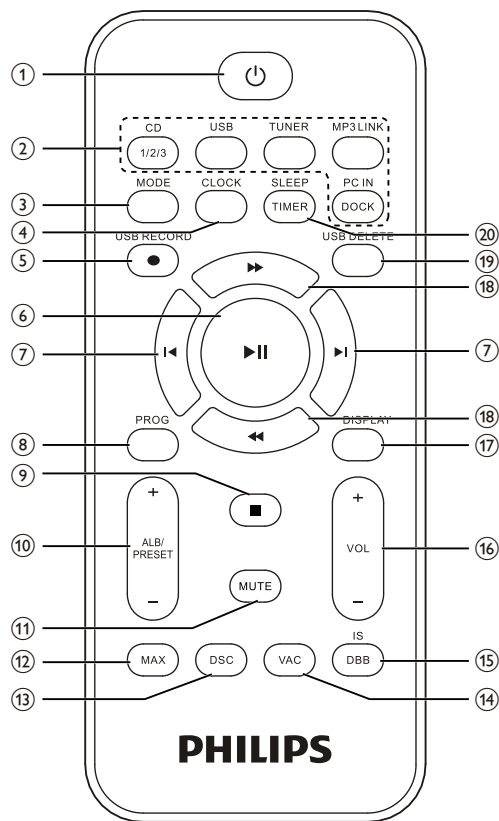
Visão geral da unidade principal



- | | |
|---|---|
| <p>① DISC CHANGE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Troca de disco. <p>② DISC 1/2/3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleciona um disco. <p>③ Display</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostra o status atual. <p>④ ⏻</p> <ul style="list-style-type: none"> • Liga o aparelho ou o alterna para o modo de espera. | <p>⑤ Botões de seleção de origem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleciona uma origem. <p>⑥ ■</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pára a reprodução ou apaga uma programação. <p>⑦ VOLUME</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ajusta o volume. |
|---|---|

- 8 ALB/PRESET+/-**
- Pula para o álbum anterior/seguinte.
 - Seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.
- 9 ◀▶**
- Pula para a faixa anterior/seguinte.
 - Pesquisa em uma faixa/disco/USB.
 - Sintonizar uma estação de rádio.
- 10 MODE**
- Seleciona a repetição da reprodução ou reprodução aleatória.
- 11 DSC**
- Seleciona uma configuração do equalizador de som.
- 12 MICVOL**
- Ajusta o volume do microfone.
- 13 Porta para microfone**
- Entrada para microfone.
- 14 DBB**
- Liga ou desliga o reforço dinâmico de graves.
- 15 MP3 LINK**
- Entrada de áudio (3,5 mm) para dispositivo de áudio externo.
- 16 MAX SOUND**
- Liga ou desliga o aumento instantâneo de potência do som.
- 17 USB PLAY/REC**
- Conecta a um dispositivo USB de armazenamento de massa.
- 18 DISPLAY**
- Seleciona informações no display.
- 19 ▶||**
- Inicia ou pausa a reprodução.
- 20 USB RECORD**
- Grava em um dispositivo USB.
- 21 Porta do compartimento de disco**
- 22 OPEN/CLOSE**
- Abre ou fecha a bandeja de disco.

Visão geral do controle remoto



- 1** ⏻
- Liga o aparelho ou o alterna para o modo de espera.
- 2** Botões de seleção de origem
- Seleciona uma origem.
- 3** MODE
- Seleciona a repetição da reprodução ou reprodução aleatória.
- 4** CLOCK
- Ajusta o relógio.
 - Exibe o relógio.
- 5** USB RECORD
- Grava em um dispositivo USB.

- 6 **▶||**
- Inicia ou pausa a reprodução.
- 7 **◀ / ▶**
- Pula para a faixa anterior/seguinte.
- 8 **PROG**
- Programa faixas.
 - Programa estações de rádio.
- 9 **■**
- Pára a reprodução ou apaga uma programação.
- 10 **ALB/PRESET+/-**
- Pula para o álbum anterior/seguinte.
 - Seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.
- 11 **MUTE**
- Silencia o som.
- 12 **MAX**
- Liga ou desliga o aumento instantâneo de potência do som.
- 13 **DSC**
- Seleciona um do equalizador de som predefinido.
- 14 **VAC**
- Seleciona um ajuste do equalizador de acordo com o ambiente.
- 15 **DBB/IS**
- Liga ou desliga o reforço dinâmico de graves.
 - Ativa ou desativa o incredible surround.
- 16 **VOL +/-**
- Ajusta o volume.
- 17 **DISPLAY**
- Seleciona informações no display.
- 18 **◀◀ / ▶▶**
- Ajusta a radiofrequência.
 - Retrocesso ou avanço rápidos.
- 19 **USB DELETE**
- Exclui os arquivos de áudio armazenados em um dispositivo USB de armazenamento.
- 20 **SLEEP/TIMER**
- Ajusta o timer.
 - Ajusta o despertador.
 - Ativa ou desativa o timer de desligamento automático/despertador.

3 Primeiros passos



Cuidado

- O uso de controles ou ajustes ou o desempenho de procedimentos diferentes dos contidos neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação ou outras operações inseguras.

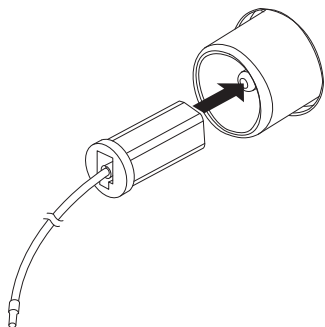
Siga sempre as instruções contidas neste capítulo, respeitando a seqüência. Ao entrar em contato com a Philips, você será solicitado a fornecer os números do modelo e de série do equipamento, localizados na parte inferior do próprio equipamento. Escreva os números aqui:

Nº do modelo _____

Nº de série _____

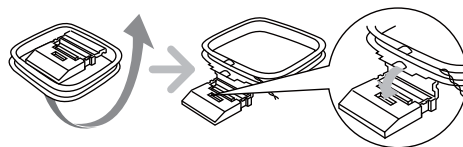
Conectar a antena FM

Conectar a antena FM fornecida à entrada **FM** na parte posterior da unidade principal.

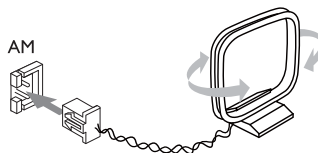


Conectar a antena AM

1 Monte a antena de quadro AM.



2 Conecte a antena de quadro AM à entrada **AM** na parte posterior da unidade principal.

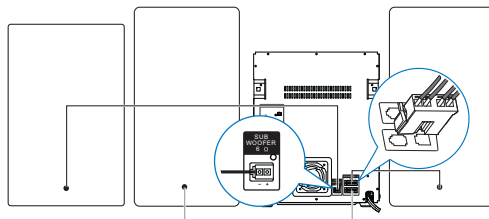


Conectar as caixas acústicas



Nota

- Para um som ideal, use somente as caixas acústicas fornecidas.
- Conecte somente caixas acústicas com impedância do mesmo nível ou superior ao das caixas acústicas fornecidas. Consulte a seção Especificações neste manual.

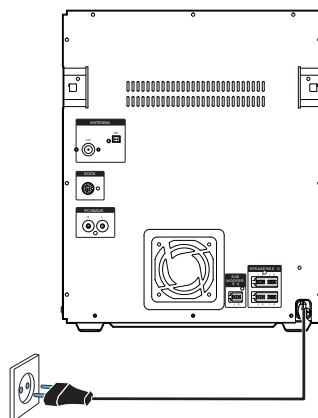
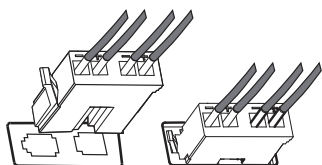


Nota

- Verifique se as cores dos fios das caixas acústicas e dos terminais correspondem-se.

Insira o fio completamente.

- Insira os fios da caixa acústica direita em "R" e os fios da caixa acústica esquerda em "L".



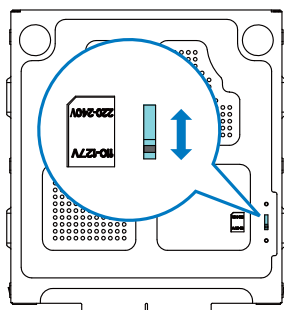
Conectar à rede elétrica



Cuidado

- Risco de danos ao produto! Verifique se a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão estabelecida no seletor de tensão, na parte inferior da unidade.
- Verifique se a fonte de alimentação usada suporta uma corrente elétrica de, pelo menos, 10 A.
- Antes de conectar o cabo de alimentação AC, verifique se todas as outras conexões estão feitas.

- 1 Caso a tensão da fonte de alimentação seja de 110V - 127V, ajuste o seletor de tensão (localizado no painel inferior da unidade) para 110V - 127V.
- 2 Conecte o cabo de alimentação AC a uma tomada na parede.



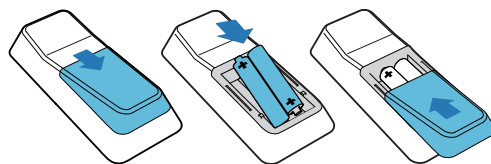
Preparar o controle remoto



Nota

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas distantes do calor, da luz do sol ou do fogo. Não incinere as pilhas.
- Há perigo de explosão caso a pilha seja substituída incorretamente. Substitua somente por tipo igual ou equivalente.

- 1 Abra o compartimento da bateria.
- 2 Insira duas pilhas do tipo AAA observando a polaridade correta (+/-), conforme indicado.
- 3 Feche o compartimento da bateria.



Nota

- Se você não for usar o controle remoto durante um período longo, retire as pilhas.
- Não use combinações de pilhas novas e antigas ou de diferentes tipos.
- As pilhas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.

Instalar estações de rádio automaticamente

Se você ligar o aparelho e não houver nenhuma estação de rádio armazenada, ele começará a armazenar automaticamente as estações.

- 1 Conecte o aparelho à fonte de alimentação.
 - ↳ [AUTO INSTALL - PRESS PLAY] (instalação automática - pressione o botão PLAY) é exibido.
- 2 Pressione ►|| na unidade principal para iniciar a instalação.
 - ↳ [AUTO] (automático) é exibido.
 - ↳ O aparelho armazena automaticamente as estações de rádio com sinal forte o suficiente.
 - ↳ Quando todas as estações de rádio disponíveis estiverem armazenadas, a primeira pré-sintonizada será transmitida automaticamente.



Dica

- Para exibir o relógio durante a reprodução, pressione **CLOCK**.

Ligar

Pressione ϕ .

- ↳ O aparelho alterna para a última origem selecionada.

Alternar para o modo de espera

Pressione ϕ para alternar o aparelho para o modo de espera.

- ↳ O luz de fundo do display é reduzida.
- ↳ O relógio (se estiver ajustado) aparecerá no display.

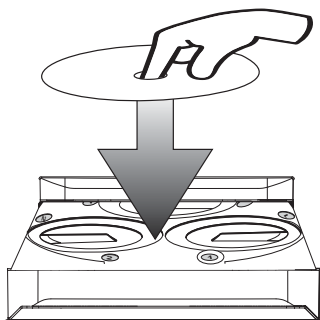
Ajustar o relógio

- 1 No modo de espera, pressione **CLOCK** para ativar o modo de ajuste do relógio.
 - ↳ O formato de 12 horas ou 24 horas é exibido.
- 2 Pressione **ALB/PRESET+/-** repetidamente para selecionar o formato de 12 ou 24 horas.
- 3 Pressione **CLOCK** para confirmar.
 - ↳ Os dígitos do relógio são exibidos e começam a piscar.
- 4 Pressione **ALB/PRESET+/-** para ajustar a hora.
- 5 Pressione **◀ / ▶** para ajustar os minutos.
- 6 Pressione **CLOCK** para confirmar.

4 PLAY

Reproduzir um disco

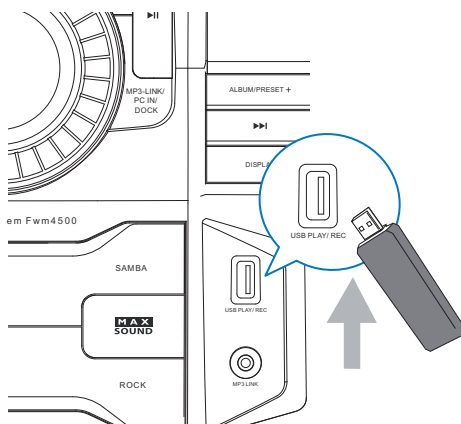
- 1 Pressione **CD 1/2/3** para selecionar a origem de disco.
- 2 Pressione **OPEN/CLOSE** na unidade principal para abrir o compartimento de disco.
- 3 Insira até dois discos nas bandejas de disco com o lado impresso voltado para cima.
 - Para inserir o terceiro disco, pressione **DISC CHANGE** na unidade principal para girar a bandeja.



- 4 Pressione **OPEN/CLOSE** na unidade principal para fechar o compartimento de disco.
 - ↳ A reprodução é iniciada automaticamente.
 - Para selecionar um disco, pressione **DISC 1/2/3**.
 - Para pausar/reiniciar a reprodução, pressione **▶||**.
 - Para interromper a reprodução, pressione **■**.
 - Para selecionar outra faixa, pressione **◀ / ▶**.
 - Para selecionar um álbum, pressione **ALB/PRESET +/-**.

- Para pesquisar em uma faixa, pressione e segure **◀◀ / ▶▶** e solte para retornar à reprodução normal.

Reproduzir em um dispositivo USB



Nota

- Para ser reproduzido, verifique se os formatos dos arquivos de áudio do dispositivo USB são compatíveis.

- 1 Conecte o dispositivo USB à tomada **USB PLAY/REC** da unidade.
- 2 Pressione **USB** para selecionar a fonte USB.
- 3 Pressione **ALB/PRESET +/-** para selecionar uma pasta.
- 4 Pressione **◀ / ▶** para selecionar um arquivo de áudio.
- 5 Se o conteúdo do dispositivo USB não for reproduzido, pressione **▶||**.
 - Para pausar/reiniciar a reprodução, pressione **▶||**.
 - Para interromper a reprodução, pressione **■**.
 - Para pesquisar em um arquivo de áudio, mantenha pressionado **◀◀▶▶ /** e solte para retomar a reprodução normal.

5 Ouvir um dispositivo externo

Você pode ouvir um dispositivo de áudio externo usando as caixas acústicas dessa unidade.

Ouvir um MP3 player

- 1 Pressione **MP3 LINK** para selecionar a fonte MP3.
- 2 Conecte o cabo MP3 Link fornecido:
 - à entrada **MP3 LINK** (3,5 mm) do aparelho.
 - à entrada do fone de ouvido no MP3 player.
- 3 Inicie a reprodução do dispositivo (consulte o manual do usuário do dispositivo).

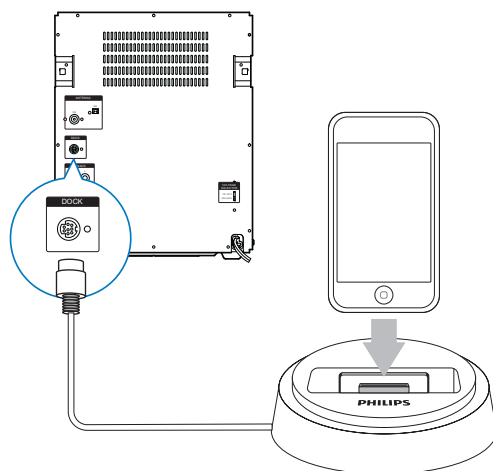
Ouvir músicas de um PC

Você pode conectar um PC ou outros dispositivos de áudio.

- 1 Pressione várias vezes **PC IN/DOCK** para selecionar a fonte (Aux) do PC.
- 2 Conecte os cabos de áudio (branco/vermelho, não fornecidos):
 - às **PC IN** entradas (brancas/vermelhas) na unidade.
 - à entrada do fone de ouvido do PC ou nas saídas de áudio de um dispositivo externo.
- 3 Inicie a reprodução do dispositivo (consulte o manual do usuário do dispositivo).

Ouvir músicas de um iPod/iPhone






- 1 Pressione **PC IN/DOCK** várias vezes para selecionar a fonte do dock.
- 2 Conecte um dock Philips (modelo DCK3060, vendido separadamente) à entrada **DOCK** na parte posterior da unidade.
 - Em seguida, encaixe o iPod/iPhone no dock.



- 3 Inicie a reprodução do dispositivo (consulte o manual do usuário do iPod/iPhone).

6 Opções de reprodução

Repetição e reprodução aleatória

- 1 Pressione **MODE** várias vezes para selecionar:
 -  : reproduz repetidamente a faixa atual
 -  ALL : reproduz repetidamente todas as faixas.
 -   ALL : reproduz todas as faixas aleatória e repetidamente
 -  : reproduz aleatoriamente todas as faixas.
- 2 Para retornar à reprodução normal, pressione **MODE** várias vezes até o modo de reprodução não ser mais exibido.



Dica

- A reprodução aleatória não pode ser selecionada durante a reprodução de faixas programadas.

Você pode programar no máximo 40 faixas.

- 1 No modo CD/USB, na posição de parada, pressione **PROG** para ativar o modo de programação.
↳ [PROG] (programar) é exibido.
- 2 Para faixas MP3, pressione **ALB/PRESET +/-** e selecione um álbum.
- 3 Pressione **◀ / ▶** para selecionar um número de faixa e pressione **PROG** para confirmar.
- 4 Repita as etapas 2 a 3 para selecionar e armazenar todas as faixas para programar.

- 5 Pressione **▶||** para reproduzir as faixas programadas.
↳ Durante a reprodução, a mensagem [PROG] (programar) é exibida.
 - Para apagar a programação, na posição de parada, pressione **■**.

Exibir informações de reprodução

Durante a reprodução, pressione **DISPLAY** várias vezes para selecionar diferentes informações de reprodução.

7 Ajustar volume e efeito sonoro

Nota

- Os recursos de som MAX e DSC (Controle digital de som) não podem ser ativados simultaneamente.

Ajustar o volume

Durante a reprodução, pressione **VOL +/-** para aumentar/diminuir o volume.

Silenciar o som

Durante a reprodução, pressione **MUTE** para silenciar/ativar o som.

Reforçar potência do som

O recurso MAX fornece um aumento instantâneo na potência do som. Pressione MAX para ativar/desativar a amplificação instantânea de potência.

Selecionar um efeito sonoro predefinido

Com o DSC (Controle de som digital), você curte efeitos de som especiais.

Durante a reprodução, pressione **DSC** repetidamente para selecionar:

- [ROCK] (rock)
- [SAMBA] (samba)
- [JAZZ] (jazz)
- [POP] (pop)
- [TECHNO] (techno)

Aprimorar graves

O melhor ajuste de DBB (Reforço dinâmico de graves) é gerado automaticamente para cada seleção de DSC. Você pode selecionar manualmente o ajuste de DBB mais adequado ao ambiente.

Durante a reprodução, pressione **DBB** repetidamente para selecionar:

- DBB 1
- DBB 2
- DBB 3
- DBB off

↳ Se o DBB estiver ativado, **DBB** será exibido.

Incredible surround

É possível aprimorar o áudio com um efeito de som surround virtual.

Pressione e segure **DBB/IS** para ativar ou desativar o incredible surround.

- ↳ Quando o incredible surround é ativado, [INC SURR] (incredible surround) é exibido.

Personalize o som para a acústica do cômodo

Durante a reprodução, pressione **VAC** várias vezes para selecionar um tipo de ambiente de escuta.

- [HALL] (salão)
- [CONCERT] (concerto)
- [CINEMA] (cinema)

8 Ouvir rádio

Sintoniza uma estação de rádio

- 1 Pressione **TUNER** várias vezes para selecionar FM ou AM.
- 2 Pressione e segure **◀◀ / ▶▶** por mais de 2 segundos.
 - ↳ [SEARCH] (pesquisar) é exibido.
 - ↳ O rádio sintoniza automaticamente uma estação com sinal suficiente.
- 3 Repita a etapa 2 para sintonizar mais estações.
 - Para sintonizar uma estação com sinal fraco, pressione **◀◀ / ▶▶** várias vezes até obter um sinal melhor.

Programar estações de rádio manualmente

Você pode programar no máximo 40 estações de rádio (FM + AM) pré-sintonizadas.

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Pressione **PROG** para ativar o modo de programação.
 - ↳ [PROG] (programar) é exibido.
- 3 Pressione **ALB/PRESET+/-** para atribuir um número a esta estação de rádio e pressione **PROG** para confirmar.
- 4 Repita as etapas acima para programar outras estações.

Dica

- Para substituir uma estação programada, armazene outra estação em seu lugar.

Selecionar uma estação de rádio pré-sintonizada

No modo sintonizador, pressione **ALB/PRESET+/-** para selecionar um número predefinido.

Dica

- Posicione a antena o mais distante possível de TVs, videocassetes ou outras fontes de radiação.
- Para obter a melhor recepção, estenda totalmente a antena e ajuste a posição.

Alterar grade de sintonia AM

Em alguns países, o intervalo de frequência de rádio AM entre canais adjacentes é de 10 kHz (9 kHz em algumas regiões).

- 1 Selecione o sintonizador como origem.
- 2 Pressione e segure **■** na unidade principal por mais de 5 segundos.
 - ↳ O intervalo de frequência é alterado para 9 kHz ou 10 kHz.
 - ↳ Todas as estações pré-sintonizadas são apagadas e precisam ser reprogramadas.

9 Gravação USB

Faixas de CDs, arquivos MP3, rádio e áudio de dispositivos externos são gravados como arquivos USB no formato .MP3.

Ao gravar pela primeira vez em um dispositivo USB, uma pasta será criada automaticamente com o nome "PHILIPS" no dispositivo USB. Sempre que você gravar em um dispositivo USB, os arquivos gravados serão armazenados em uma subpasta da pasta "PHILIPS". Arquivos e subpastas são nomeados por ordem numérica, conforme foram criados.

Gravar no USB

Conecte o dispositivo USB à entrada **USB PLAY/REC** (Gravação/reprodução USB) da unidade.

- 1 Prepare a origem a ser gravada.
 - Disco - selecione a origem disco e insira um disco. Você pode selecionar uma faixa para iniciar a gravação.
 - Rádio - sintonize uma estação de rádio.
 - Entrada do PC/MP3 LINK - selecione a fonte da entrada do PC/MP3 Link, conecte um dispositivo externo e inicie a reprodução.
- 2 Pressione **USB RECORD** para iniciar a gravação.
 - Para discos, pressione várias vezes **USB RECORD** para selecionar:
 - (A) [REC ONE] (gravar um): a primeira faixa/faixa atual é gravada.
 - (B) [REC ALL] (gravar tudo): todas as faixas/faixas restantes são gravadas.
 - ↳ A reprodução do disco inicia automaticamente do começo do disco/faixa selecionada e a gravação é iniciada.
 - Para interromper a gravação, pressione ■.

Nota

- Se o dispositivo USB não tiver memória suficiente para armazenar os arquivos de áudio, será exibida uma mensagem indicando que a memória está cheia.


Programar gravação de rádio para memória flash USB

Programar as gravações para rádio antecipadamente e você poderá ouvir seus programas favoritos quando desejar.

Nota



- A gravação só é ativada no modo de espera.
- A duração máxima das gravações é de 12 horas.

- 1 Certifique-se de que ajustou o relógio corretamente.
- 2 Conecte o dispositivo USB à tomada **USB PLAY/REC** da unidade.
- 3 Sintonizar uma estação de rádio.
- 4 Pressione **⏻** para entrar no modo de espera.
- 5 Pressione e segure **SLEEP/TIMER** por mais de 2 segundos.
 - ↳ Um aviso para selecionar a origem será exibido.
- 6 Pressione **TUNER** várias vezes para selecionar FM ou AM.
- 7 Pressione **USB RECORD**.
 - ↳ Os dígitos de início do timer são exibidos e começam a piscar.
- 8 Pressione **ALB/PRESET +/-** para ajustar a hora.
- 9 Pressione **⏮ / ⏭** para ajustar os minutos.
- 10 Pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar.
 - ↳ Os dígitos de término do timer são exibidos e começam a piscar.

- 11** Pressione **ALB/PRESET+/-** para ajustar a hora.
- 12** Pressione **◀ / ▶** para ajustar os minutos.
- 13** Pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar:
- ↳  é exibido.
 - ↳ Nos horários programados, a gravação começa e termina automaticamente.
 - ↳ Quando a gravação terminar, o aparelho entrará no modo de espera.

Para desativar ou reativar um timer de gravação

No modo de espera, pressione **SLEEP/TIMER** várias vezes.

- ↳ Se o timer estiver ativado,  será exibido.
- ↳ Se o timer estiver desativado,  desaparecerá.

10 Outras funções


Ajustar o despertador

O aparelho pode ser usado como despertador. A reprodução de um disco, uma rádio ou um dispositivo USB é iniciada em uma hora predefinida.





Nota

- Se você tiver definido um timer de gravação e um despertador, somente o último será ativado.

- 1** Verifique se ajustou o relógio corretamente.
- 2** Pressione  para entrar no modo de espera.
- 3** Pressione e segure **SLEEP/TIMER** por mais de 2 segundos.
 - ↳ Um aviso para selecionar a origem será exibido.
- 4** Pressione **CD 1/2/3, TUNER** ou **USB** para selecionar uma origem.
- 5** Pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar.
 - ↳ Os dígitos do relógio são exibidos e começam a piscar.
- 6** Pressione **ALB/PRESET+/-** para ajustar a hora.
- 7** Pressione **◀ / ▶** para ajustar os minutos.
- 8** Pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar.
 - ↳ O timer está ajustado e ativo.

Para desativar ou reativar o despertador

No modo de espera, pressione **SLEEP/TIMER** várias vezes.

- ↳ Se o timer estiver ativado,  será exibido.
- ↳ Se o timer estiver desativado,  desaparecerá.



Dica

- No modo MP3 Link ou AUX, não é possível ajustar o despertador.
- Se a origem selecionada for disco ou USB, mas não for possível reproduzir nenhum arquivo de áudio, o rádio será ativado automaticamente.

Definir o timer de desligamento automático

O aparelho pode entrar automaticamente no modo de espera após um período de tempo definido.

Quando o aparelho for ligado, pressione **SLEEP/TIMER** várias vezes para selecionar um período de tempo definido (em minutos).

- ↳ Quando o timer de desligamento automático estiver ativado, „z^z“ será exibido.

Para desativar o timer de desligamento automático

1 Pressione **SLEEP/TIMER** várias vezes até que [OFF] (desligado) seja exibido.

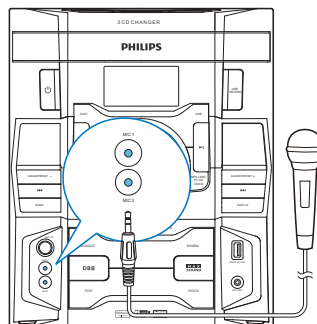
- ↳ Quando o timer de desligamento automático estiver desativado, „z^z“ desaparecerá do display.

Karaokê

Você pode conectar um microfone e cantar com a origem da música.

- 1** Gire **MICVOL** até o nível mínimo.
- 2** Conecte um microfone à porta para microfone do aparelho.
- 3** Pressione **CD 1/2/3**, **TUNER**, **USB**, **MP3 LINK**, **PC IN** ou **DOCK** para selecionar a fonte e iniciar a reprodução.

- 4** Cante pelo microfone.
 - Para ajustar o volume da origem, pressione **VOL +/-**.
 - Para ajustar o volume do microfone, gire **MIC VOL**.



11 Informações do produto

Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Especificações

Amplificador

Potência total de saída:	500W RMS
Resposta em frequência	60 Hz - 16kHz
Relação sinal/ruído	> 65 dBA
Entrada Aux	1500 mV/2000 mV

Disco

Tipo de laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm/8 cm
Discos suportados	CD-DA, CD-R, CD-RW, CD de MP3
DAC de áudio	24 bits / 44,1 kHz
Distorção harmônica total	<1%
Resposta em frequência	60 Hz -16 kHz
Relação sinal/ruído	>65 dBA

Sintonizador

Faixa de sintonia	FM: 87,5 - 108 MHz; AM: 531 - 1602 kHz (9 KHz); 530 - 1700 KHz (10 KHz)
Grade de sintonia	100 KHz (FM); 9 KHz/10 KHz (AM)
Número de pré-sintonias	40 (FM + AM)

FM	fio - 75 ohm
AM	antena de quadro

Caixas acústicas

Impedância de caixa acústica	6 ohm
Woofer	2 x 5,25"
Tweeter	2 x 1,75"
Dimensões (L x A x P)	200 x 320 x 314 mm
Peso	6,2 kg cada

Subwoofer

Impedância de caixa acústica	6ohm
Drivers das caixas acústicas	8"
Dimensões (L x A x P)	250 x 330 x 465 mm
Peso	6.3 kg

Informações gerais - Especificações

Alimentação AC	110 - 127/220 - 240V~, 50/60Hz
Consumo de energia em operação	130W
Consumo de energia no modo de espera	5W
USB Direct	Versão 2.0/1.1
Dimensões Unidade principal (L x A x P)	265 x 322 x 380mm
Peso (sem as caixas acústicas)	5,1kg

Informações sobre reprodução USB

Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Dispositivos de memória flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- cartões de memória (requerem um leitor de cartão adicional para funcionar com este aparelho)

Formatos suportados:

- USB ou formato de arquivo de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do setor: 512 bytes)
- Taxa de bits de MP3 (taxa de dados): 32 a 320 Kbps e taxa de bits variável
- Aninhamento de diretórios em até oito níveis
- Número de álbuns/pastas: máximo 99
- Número de faixas/títulos: no máximo 999
- ID3 Tag v2.0 ou posterior
- Nome do arquivo em Unicode UTF8 (tamanho máximo: 128 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio não contém arquivos MP3/WMA e não aparece no display.
- Os formatos de arquivo não suportados são ignorados. Por exemplo, documentos do Word (.doc) ou arquivos MP3 com extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Arquivos de áudio AAC, WAV, PCM
- Arquivos WMA protegidos por DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Arquivos WMA no formato Lossless

Formatos de disco MP3 suportados

- ISO9660, Joliet

- Número máximo de títulos: 999 (dependendo do tamanho do nome do arquivo)
- Número máximo de álbuns: 99
- Freqüências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32 a 320 (kbps), taxas de bits variáveis
- Marca ID3 v2.0 ou posterior
- Aninhamento de diretórios de até 8 níveis

Manutenção

Limpeza do gabinete

- Use um pano macio levemente umedecido com uma solução suave de detergente. Não use soluções que contenham álcool, destilados, amônia ou abrasivos.

Limpeza de discos

- Quando um disco ficar sujo, limpe-o com uma flanela. Passe a flanela a partir do centro do disco para fora.



- Não use solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza disponíveis no mercado nem sprays antiestáticos destinados a discos analógicos.

Limpeza da lente do disco

- Após um período de uso prolongado, sujeira ou poeira pode ficar acumulada na lente do disco. Para garantir a boa qualidade da reprodução, limpe a lente do disco com o Limpador de Lentes para CD Philips ou outro limpador disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o limpador.

12 Solução de problemas



Aviso

- Nunca remova a tampa ou carcaça do equipamento.

Para manter a garantia válida, nunca tente consertar o aparelho por conta própria. Se tiver problemas ao usar o aparelho, verifique os seguintes pontos antes de solicitar atendimento: Se o problema persistir, acesse o site da Philips em www.philips.com/welcome. Ao entrar em contato com a Philips, fique próximo ao aparelho e tenha em mãos os números do modelo e de série.

Sem energia

- Verifique se o plugue do fio elétrico AC do aparelho está devidamente conectado.
- Verifique se há energia na tomada AC.
- Para economizar energia, o aparelho entra automaticamente no modo de espera 15 minutos após o fim de uma reprodução e se nenhuma operação for executada.

Sem som ou som deficiente

- Ajuste o volume.
- Verifique se as caixas acústicas estão conectadas corretamente.
- Verifique se os fios da caixa acústica estão presos.

As saídas de som esquerda e direita estão invertidas

- Verifique as conexões das caixas acústicas e o local onde estão instaladas.

O aparelho não responde

- Desconecte o aparelho da tomada AC, reconecte-o e ligue-o novamente.

O controle remoto não funciona

- Antes de pressionar qualquer botão de função, selecione primeiro a origem correta com o controle remoto em vez de pela unidade principal.

- Reduza a distância entre o controle remoto e o aparelho.
- Insira as pilhas com as polaridades (sinais +/-) alinhadas, conforme indicado.
- Substitua as pilhas.
- Aponte o controle remoto diretamente para o sensor existente na parte frontal da unidade principal.

Nenhum disco detectado

- Insira um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a umidade e a condensação na lente evaporem.
- Troque ou limpe o disco.
- Use um CD finalizado ou um disco com formato correto.

Não é possível exibir alguns arquivos na memória flash USB

- O número de pastas ou arquivos na memória flash USB ultrapassou certo limite. Isso não é uma falha.
- Os formatos desses arquivos não são suportados.

Dispositivo USB não suportado

- O dispositivo USB é incompatível com o aparelho. Tente usar outro.

Má recepção do rádio

- Aumente a distância entre o aparelho e a TV ou o videocassete.
- Se o sinal estiver muito fraco, ajuste a antena ou conecte uma antena externa para melhorar a recepção.

O ajuste do relógio/timer foi apagado

- A alimentação foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desconectado.
- Ajuste o relógio/timer.

O timer não funciona

- Ajuste o relógio corretamente.
- Ative o timer.

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

ACRE		ESPIRITO SANTO			
CRUZEIRO DO SUL	68-33227216	CACHOEIRA DE ITAPEMIRIM	28-35223524	IPATINGA	31-38222332
RIO BRANCO	68-32217642	COLATINA	27-37222288	ITABIRA	31-38316218
		GUARAPARI	27-33614355	ITAJUBA	35-36211315
ALAGOAS		LINHARES	27-33715052	ITAUNA	37-32412468
ARAPIRACA	82-35222367	SAO MATEUS	27-37635597	JOAO MONLEVADE	31-38512909
MACEIO	82-32417237	VILA VELHA	27-32891233	JUIZ DE FORA	32-32151514
PALMEIRA DOS INDIOS	82-34213452	VITORIA	27-32233899	LAVRAS	35-38210550
UNIAO DOS PALMARES	82-32811305			MANHUACU	33-33314735
		GOIÁS		MONTE CARMELO	34-38422082
AMAPA		ANAPOLIS	62-33243562	MONTE CLAROS	38-32218925
MACAPA	96-32175934	CALDAS NOVAS	64-34532878	MURIAE	32-37224334
		CATALAO	64-34412786	PASSOS	35-35214342
AMAZONAS		FORMOSA	61-36318166	PATOS DE MINAS	34-38222588
MANAUS	92-36633366	GOIANESIA	62-33534967	POCOS DE CALDAS	35-37224618
MANAUS	92-32324252	GOIANIA	62-32510933	PONTE NOVA	31-38172486
		GOJANIA	62-32292908	POUSO ALEGRE	35-34212120
		JATAI	64-36363638	SAO JOAO DEL REI	32-33718306
		LUZIANIA	61-36228519	SAO SEBASTIAO DO PARAISO	35-35313094
		TRINDADE	62-35051505	SETE LAGOAS	31-37718570
		URUACU	62-33571285	TEOFILO OTONI	33-35225831
				UBA	32-35323626
BAHIA		MARANHÃO		UBERABA	34-33332520
BARREIRAS	77-36113854	ACAILANDIA	99-35381889	UBERLANDIA	31-32323636
CAMACARI	71-36219447	BACABAL	99-36212794	VARGINHA	35-32216827
CRUZ DAS ALMAS	75-36212839	CAXIAS	99-35212377	VICOSA	31-38918000
EUNAPOLIS	73-32815181	CODO	99-36612942		
FEIRA DE SANTANA	75-32232882	IMPERATRIZ	99-35232906	PARÁ	
GUANAMBI	77-34512791	PEDREIRAS	99-36423142	ALTAMIRA	91-35154349
ILHEUS	73-32315995	SANTA INES	98-36537553	ANANINDEUA	91-32354831
IRECE	74-36410202	SAO JOSE DE RIBAMAR	98-32241581	BELEM	91-32421090
ITABUNA	73-36137777	SAO LUIS	98-33122976	BELEM	91-32542424
JEQUIE	73-35254141			CAPANEMA	91-34621100
JUAZEIRO	74-36116456	MATO GROSSO		MARABA	94-33215574
LAURO DE FREITAS	71-33784021	BARRA DO GARCAS	66-34011394	PARAGOMINAS	91-30110778
PAULO AFONSO	75-32811349	CUIABA	65-33176464	SANTAREM	93-35235322
RIBEIRA DO POMBAL	75-32761853	LUCAS DO RIO VERDE	65-35491333	TUCURUI	94-37871140
SALVADOR	71-32473659	RONDONOPOLIS	66-34233888		
SALVADOR	71-32072070	VARZEA GRANDE	65-36826502	PARAÍBA	
SALVADOR	71-33356233			CAMPINA GRANDE	83-33212128
SENHOR DO BONFIM	74-35413143	MATO GROSSO DO SUL		GUARABIRA	83-32711159
SERRINHA	75-32611794	CAMPO GRANDE	67-33831540	JOAO PESSOA	83-32469689
SANTO ANTONIO DE JESUS	75-36314470	DOURADOS	67-34217117		
TEIXEIRA DE FREITAS	73-30111600			PARANÁ	
VITORIA DA CONQUISTA	77-34221917	MINAS GERAIS		ARAPONGAS	43-32521606
		ARAGUARI	34-32416026	CASCAVEL	45-32254005
CEARÁ		ARAXA	34-36611132	CIANORTE	44-36292842
CRATEUS	88-36910019	ARCOS	37-33513455	CURITIBA	41-32648791
FORTALEZA	85-40088555	BELO HORIZONTE	31-32254066	FOZ DO IGUAU	45-35234115
IGUATU	88-35810512	BETIM	31-35322088	IRATI	42-34221337
ITAPIPOCA	88-36312030	BOM DESPACHO	37-35222511	LONDRINA	43-33210077
JUAZEIRO DO NORTE	88-35871973	CONTAGEM	31-33912994	MARINGA	44-32264620
SOBRAL	88-36110605	CORONEL FABRICIANO	31-38411804	PARANAGUA	41-34235914
TIANGUA	88-36713336	DIVINOPOLIS	37-32212353	PARANAVAI	44-34234711
UBAJARA	88-36341233	ELOI MENDES	35-32641245	PATO BRANCO	46-32242786
		GOVERNADOR VALADARES	33-32716040	PONTA GROSSA	42-30275061
DISTRITO FEDERAL		GUAXUPE	35-35514124	RIO NEGRO	47-36450251
BRASILIA	61-33549615			SANTO ANTONIO DA PLATINA	43-35341809
BRASILIA	61-34451991			UMUARAMA	44-30561485

A lista completa e atualizada dos nossos postos autorizados está disponível no site www.philips.com.br/suporte

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

PERNAMBUCO

CAMARAGIBE 81-34581246
 CARUARU 81-37220235
 GARANHUNS 87-37610085
 PAULISTA 81-34331142
 RECIFE 81-34656042
 RECIFE 81-32286123
 SAO LOURENÇO DA MATA 81-35253369
 SERRA TALHADA 87-38311401

PIAUÍ

PARNAIBA 86-33222877
 TERESINA 86-32230825
 TERESINA 86-32214618

RIO DE JANEIRO

BARRA DO PIRAI 24-24437745
 BELFORD ROXO 21-27795797
 BOM JESUS DO ITABAPOANA 22-38312216
 CABO FRIO 22-26451819
 CAMPOS DOS GOYTACAZES 22-27221499
 DUQUE DE CAXIAS 21-27711508
 ITAGUAI 21-26886491
 ITAPERUNA 22-38236825
 MAGE 21-26333342
 NITEROI 21-26220157
 NOVA FRIBURGO 22-25227692
 PETROPOLIS 24-22454997
 RESENDE 24-33550101
 RIO DE JANEIRO 21-24264702
 RIO DE JANEIRO 21-25892030
 RIO DE JANEIRO 21-25096851
 RIO DE JANEIRO 21-24315759
 RIO DE JANEIRO 21-33810711
 SAO GONCALO 21-27013214
 TERESOPOLIS 21-27439467

RIO GRANDE DO NORTE

MOSSORO 84-33164448
 NATAL 84-32132345
 PAU DOS FERROS 84-33512334

RIO GRANDE DO SUL

BAGE 53-32411295
 BENTO GONCALVES 54-34526825
 CANELA 54-32821551
 CAXIAS DO SUL 54-30211808
 ERECHIM 54-33211933
 FARROUPILHA 54-32683603
 FREDERICO WESTPHALEN 55-37441850
 GRAVATAI 51-30422830
 IJUÍ 55-33327766
 LAJEADO 51-37145155
 MARAU 54-33424571
 MONTENEGRO 51-36324187
 NOVO HAMBURGO 51-35823191
 OSORIO 51-36632524
 PASSO FUNDO 54-33111104
 PELOTAS 53-32223633
 PORTO ALEGRE 51-32226941
 PORTO ALEGRE 51-33256653

RIO GRANDE 53-32323211
 SANTA CRUZ DO SUL 51-37153048
 SANTA MARIA 55-30282235
 SANTA ROSA 55-35128982
 TRES DE MAIO 55-35358727
 VACARIA 54-32311396
 VENANCIO AIRES 51-37411443

RONDÔNIA

CACOAL 69-34431415
 PORTO VELHO 69-32273377

RORAIMA

BOA VISTA 95-32249605

SANTA CATARINA

ARARANGUA 48-35220304
 BALNEARIO CAMBORIÚ 47-33630706
 BLUMENAU 47-33233907
 BRUSQUE 47-33557518
 CANOINHAS 47-36223615
 CHAPECO 49-33221144
 CONCORDIA 49-34423704
 CRICIUMA 48-21015555
 FLORIANOPOLIS 49-32410851
 ITAJAI 47-33444777
 JARAGUA DO SUL 47-33722050
 JOACABA 49-35220418
 JOINVILLE 47-34331146
 LAGES 49-32244414
 LAGUNA 48-36443153
 RIO DO SUL 47-35211920
 RIO NEGRINHO 47-36440979
 SAO MIGUEL DO OESTE 49-36220026
 TUBARAO 48-36261651

SÃO PAULO

AGUAS DE LINDOIA 19-38241524
 AMERICANA 19-34062914
 AMPARO 19-38072674
 ARACATUBA 18-36218775
 ARARAQUARA 16-33368710
 ASSIS 18-33242649
 ATIBAIA 11-44118145
 AVARE 14-37322142
 BARRETOS 17-33222742
 BAURU 14-31049551
 BIRIGUI 18-36416376
 BOTUCATU 14-38134090
 CAMPINAS 19-37372500
 CATANDUVA 17-35232524
 CRUZEIRO 12-31433859
 DIADEMA 11-40430669
 FERNANDOPOLIS 17-34423752
 FRANCA 16-37223898
 GUARATINGUETA 12-31335030
 GUARULHOS 11-24431153
 IBITINGA 16-33417665

INDAIATUBA 19-38753831
 ITAPETININGA 15-32710936
 ITAQUAQUECUBA 11-46404162
 ITU 11-40230188
 ITUVERAVA 16-37293365
 JALES 17-36324479
 JAU 14-36222117
 JUNDIAI 11-39644284
 LEME 19-35713528
 LIMEIRA 19-34413286
 LINS 14-35227283
 MARILIA 14-34547437
 MATAO 16-33821046
 MAUA 11-45145233
 MOGI DAS CRUZES 11-47941814
 MOGI GUAÇU 19-38181171
 OSASCO 11-36837343
 OURINHOS 14-33225457
 PIRACICABA 19-34340454
 PORTO FERREIRA 19-35851891
 PRESIDENTE PRUDENTE 18-39161028
 REGISTRO 13-38212324
 RIBEIRAO PRETO 16-36368156
 SALTO 11-40296563
 SANTO ANDRE 11-49905288
 SANTOS 13-32272947
 SAO BERNARDO CAMPO 11-41257000
 SAO CAETANO DO SUL 11-42275339
 SAO CARLOS 16-33614913
 SAO JOAO DA BOA VISTA 19-36232990
 SAO JOSE DO RIO PARDO 19-36085760
 SAO JOSE DO RIO PRETO 17-32325680
 SAO JOSE DOS CAMPOS 12-39239508
 SAO PAULO 11-29791184
 SAO PAULO 11-56676090
 SAO PAULO 11-22722245
 SAO PAULO 11-39757996
 SAO PAULO 11-38457575
 SAO PAULO 11-22966122
 SAO PAULO 11-25770899
 SAO PAULO 11-32222311
 SAO PAULO 11-47125635
 SAO ROQUE 15-32241170
 SOROCABA 11-47871480
 TABOAO DA SERRA 16-32524039
 TAQUARITINGA 12-36219080
 TAUBATE 14-34962596
 TUPA 19-38716629
 VALINHOS 17-34214940
 VOTUPORANGA 17-34214940

SERGIPE

ARACAJU 79-32176080
 ITABAIANA 79-34313023
 LAGARTO 79-36312656

TOCANTINS

ARAGUAINA 63-34111818
 GURUPI 63-33511038
 PALMAS 63-32175628

CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips do Brasil Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

A Philips do Brasil Ltda assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias, a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:

Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis (sem caixa acústica destacável): 180 dias

Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.

Esta garantia perderá sua validade se:

- O defeito apresentado for ocasionado pelo uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior; bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado.

ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.

Nos municípios onde não exista assistência técnica autorizada Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou técnico autorizado correm por conta do consumidor requerente do serviço.

A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

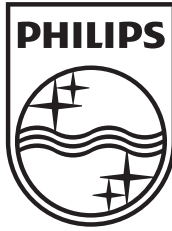
Philips do Brasil Ltda.

No Brasil, para informações adicionais sobre o produto, entre em contato com o CIC - Centro de Informações ao Consumidor através dos telefones (11) 2121-0203 (Grande São Paulo) e 0800-701-0203 (demais regiões e estados).

Horário de atendimento: de segunda a sexta-feira, das 8h às 20h e sábados das 8h às 13h.

Visite também nossa página de suporte ao consumidor no website www.philips.com.br/suporte, onde também está disponível a lista completa e atualizada das assistências técnicas autorizadas Philips.

***Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a: Philips Consumer Service
Beukenlaan 2 - 5651 CD Eindhoven The Netherlands***



Specifications are subject to change without notice
© 2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.
All rights reserved.

FWM6000_78_UM_V2.0

