

Registre o produto e obtenha suporte em

www.philips.com/welcome

HTS3365

CIC Centro de Informações
ao Consumidor

PHILIPS

WALITA

Grande SP: 2121-0203
Demais localidades: 0800 701 0203

Manual do Usuário



Desenho Ilustrativo



PHILIPS

LASER	
Type	Semiconductor laser InGaAlP (DVD) AlGaAs (CD)
Wave length	645 - 660 nm (DVD) 770 - 800 nm (CD)
Output Power	6 mW (DVD) 7 mW (VCD/CD)
Beam divergence	60 degrees

Due to the inconsistency of disc formats provided by various disc manufacturers, your DVD system/ player/recorder may require a playability enhancement or upgrade. As DVD technology advances, these enhancement will become common and will be easy to complete. Go to www.philips.com/support for software upgrade.

'CONSUMERS SHOULD NOTE THAT NOT ALL HIGH DEFINITION TELEVISION SETS ARE FULLY COMPATIBLE WITH THIS PRODUCT AND MAY CAUSE ARTIFACTS TO BE DISPLAYED IN THE PICTURE. IN CASE OF 525 OR 625 PROGRESSIVE SCAN PICTURE PROBLEMS, IT IS RECOMMENDED THAT THE USER SWITCH THE CONNECTION TO THE 'STANDARD DEFINITION' OUTPUT. IF THERE ARE QUESTIONS REGARDING OUR TV SET COMPATIBILITY WITH THIS MODEL 525p AND 625p DVD PLAYER, PLEASE CONTACT OUR CUSTOMER SERVICE CENTER.'

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.

This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other rights owners. Use of this copyright protection technology must be authorised by Macrovision Corporation, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorised by Macrovision Corporation. Reserve engineering or disassembly is prohibited.



ENERGY STAR and the ENERGY STAR mark are registered U.S. marks



Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.



Manufactured under license under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS and DTS Digital Surround are registered trademarks and the DTS logos and Symbol are trademarks of DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. All Rights Reserved.



DivX, DivX Ultra Certified, and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license.

Official DivX® Ultra Certified product. Plays all versions of DivX® video (including DivX® 6) with enhanced playback of DivX® media files and the DivX® Media Format.



Windows Media and the Windows logo are trademarks, or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.



HDMI, and HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI licensing LLC.



The USB-IF Logos are trademarks of Universal Serial Bus Implementers Forum, Inc.

Responsabilidade Social

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. é uma empresa socialmente responsável, preocupada com a valorização dos seus recursos humanos internos, com o relacionamento correto e justo com a comunidade, com o meio ambiente, com o ambiente de trabalho e com o compromisso de cumprimento das leis.

Sendo assim, realiza suas atividades em conformidade com a norma SA-8000, que se baseia nos princípios das convenções da Organização Internacional do Trabalho, da Convenção das Nações Unidas sobre os Direitos da Criança e na Declaração Universal dos Direitos Humanos.

Informação ambiental

Todo o material desnecessário foi retirado da embalagem do produto.

Nós tentamos fazer as embalagens de modo que elas sejam fáceis de separar em três materiais: caixa de papelão, calços e sacos plásticos.

O seu sistema contém materiais que podem ser reciclados e usados novamente se desmontados por uma empresa especializada. Por favor, observe os regulamentos locais relacionados à disposição de materiais da embalagem, baterias e equipamentos, com relação à destinação no seu final de vida.

Baterias e pilhas

As pilhas e baterias fornecidas com os produtos Philips não causam danos à saúde humana e ao meio ambiente, pois estão conforme resolução CONAMA N.º.257 de 30/06/99, podendo desta forma ser descartada junto com o lixo doméstico.

Em caso de dúvida ou consulta, favor ligar para a linha verde (0 + xx + 92) 3652-2525.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. e o Meio Ambiente agradecem sua colaboração.

Prezado Consumidor,
PARABÉNS POR TER ADQUIRIDO ESTE PRODUTO...

E BEM VINDO À FAMÍLIA PHILIPS.

Agradecemos pela sua confiança na Philips e temos a certeza de que seu **HTS3365** lhe trará muitos momentos agradáveis, pois ele é um produto de tecnologia moderna e com muitos recursos. Para usufruir de todo seu potencial, basta ler atentamente este manual e seguir as orientações dadas.

Atenciosamente,

Philips da Amazônia
Indústria Eletrônica Ltda.

"Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição."

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
OS RUIDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

Índice

Informações gerais

Informações gerais	6
Cuidados na instalação.....	6
Acessórios fornecidos.....	6
Limpeza dos discos	6
Reciclagem.....	6

Visão geral do produto

Unidade principal	7
Controle remoto	8-10
Uso do controle remoto.....	10

Conexões

Conexões básicas	11-15
Etapa 1: Posicionamento das caixas acústicas	11
Etapa 2: Conexão com a TV.....	12-13
Opção 1: Conectando a entrada de vídeo composto	12
Opção 2: Conectando a entrada de S-Vídeo	12
Opção 3: Conexão com uma TV Progressive Scan ou entrada de vídeo componente.....	13
Opção 4: Conexão com uma TV compatível com HDMI	13
Etapa 3: Conexão das caixas acústicas e do subwoofer.....	14
Etapa 4: Conexão de antenas FM e AM/MW	15
Etapa 5: Conexão do cabo de alimentação.....	15
Conexões opcionais	16
Conectando o áudio de outros dispositivos.....	16

Configuração básica

Guia rápido	17-22
Localização do canal de exibição correto	17
Alternância para outro modo de reprodução	17
Ajuste das preferências de idioma.....	18-19
Idioma da exibição em tela (OSD).....	18
Idioma de áudio, legenda e menu para reprodução de DVD	18-19
Ajuste do recurso Progressive Scan	20
Ajuste dos canais das caixas acústicas.....	21
Configurando o controle EasyLink.....	22
Controle com um toque.....	22

Reprodução de discos

Operações de disco	23-30
Discos reproduzíveis	23
Reprodução de um disco.....	23
Controles básicos da reprodução	24
Seleção das diversas funções de repetição/reprodução aleatória.....	24
Outros recursos de reprodução para discos de vídeo (DVD/VCD/SVCD).....	25
Uso do menu do disco.....	25
Visualização de informações sobre a reprodução	25
Zoom.....	26
Alteração do idioma das legendas.....	26
Alternância de ângulos da câmera.....	26
Alteração do idioma da trilha sonora	26
Ajuste de atrasos da reprodução de áudio	26
Controle de reprodução (somente VCD)	27
Função de visualização (VCD/SVCD somente)	27

Índice

Reprodução de um disco MP3/WMA.....	28
Reprodução de um arquivo de imagem JPEG (apresentação de slides)	29
Função de visualização prévia.....	29
Zoom	29
Pular/girar imagem.....	29
Reprodução simultânea de arquivos de música e de foto.....	30
Reproduzindo um disco DivX®.....	30

Reprodução de outros aparelhos suportados

Reprodução- Karakê.....	31
Reproduzindo um disco de Karakê.....	31
Ajuste de microfone.....	31
Reprodução - Aparelho USB.....	32
Reproduzindo um dispositivo USB.....	32
Reprodução - Outro aparelho de áudio.....	33
Reprodução de outro aparelho de áudio portátil.....	33

Opções de configuração

Opções do menu de configuração.....	34
Acesso ao menu de configuração	34
Página Configuração Geral.....	35
Página Configuração de Áudio.....	36-37
Página Configuração de Vídeo.....	38-41
Página Preferências.....	42-44

Sintonização do rádio

Operações de rádio.....	45-47
Sintonia de estações de rádio.....	45
Alteração da grade de sintonia.....	45
Memorização de estações de rádio	46
Uso da instalação automática.....	46
Uso da memorização automática.....	46
Uso da memorização manual.....	46
Seleção de uma estação de rádio memorizada.....	47
Exclusão de uma estação de rádio memorizada.....	47

Outros

Controles de som e volume.....	48
Controle do volume.....	48
Seleção do som Surround.....	48
Seleção de efeitos sonoros digitais	48
Outras funções.....	49
Ativando o timer de desligamento automático	49
Instalação do software mais recente.....	49
Solução de problemas.....	50-52
Especificações.....	53
Glossário.....	54-55

Informações gerais

AVISO!

Este aparelho não possui nenhuma peça que possa ser consertada pelo usuário. Todos os reparos devem ser executados por profissionais qualificados.

Cuidados na instalação

Determinação do local ideal

- Coloque este aparelho em uma superfície plana, rígida e estável. Nunca coloque o aparelho sobre um tapete.
- Nunca coloque este aparelho em cima de outro equipamento que possa aquecê-lo (por exemplo, um receiver ou amplificador).
- Nunca coloque nada sob o aparelho (por exemplo, CDs, revistas).
- Instale este aparelho próximo à tomada AC, em um local no qual o plugue do adaptador de AC possa ser alcançado com facilidade.

Espaço para ventilação

- Coloque o aparelho em um local com ventilação adequada para evitar aumento da temperatura interna. Mantenha pelo menos 10 cm de distância das partes traseira e superior do aparelho e 5 cm das laterais esquerda e direita para evitar superaquecimento.

Evite alta temperatura, umidade, água e poeira

- Este aparelho não deve ser exposto a respingos ou gotejos de água.
- Nunca coloque objetos nem itens que possam danificar o aparelho (por exemplo, objetos com líquidos e velas acesas) sobre ele.

Acessórios fornecidos

- Um subwoofer
- Duas caixas acústicas frontais
- Duas caixas acústicas traseiras
- Uma caixa acústica central
- Um controle remoto com pilhas
- Um cabo HDMI
- Um cabo de vídeo composto (amarelo)
- Uma antena de quadro AM/MW
- Uma antena de fio de FM
- Guia de início rápido

Limpeza dos discos

Para limpar o disco, use uma flanela. Passe-a sobre o disco fazendo movimentos em linha reta do centro do disco para a extremidade.

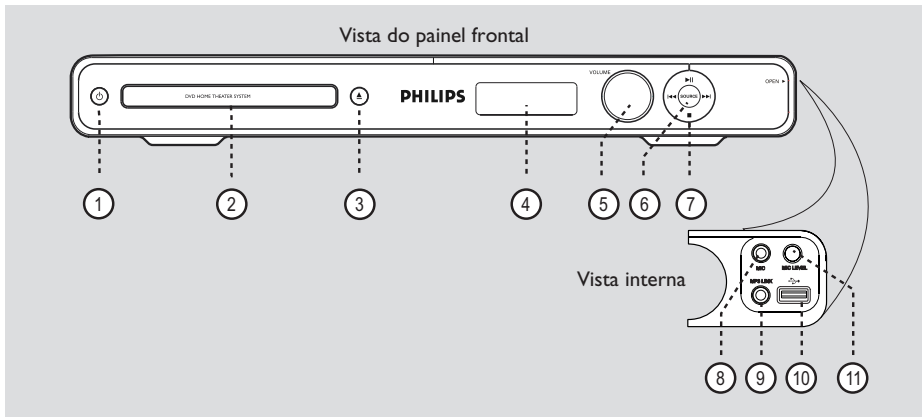
CUIDADO!

Não use solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza disponíveis no mercado nem sprays antiestáticos destinados a discos analógicos.

Reciclagem

Este manual de instruções foi impresso em papel não poluente. O aparelho contém uma grande quantidade de materiais que podem ser reciclados. Se você for jogar fora um aparelho velho, leve-o para um centro de reciclagem. Observe a legislação local referente ao descarte de embalagens, pilhas descarregadas e equipamentos velhos.

Aparelho principal




- ① **⏻ (Modo de espera ligado)**
- Liga ou desliga o aparelho, alternando para o modo de espera.
- ② **Bandeja do disco**
- ③ **▲ (Abrir/fechar)**
- Abre/fecha a bandeja de disco.
- ④ **Display**
- Mostra informações sobre o status atual do aparelho.
- ⑤ **VOLUME**
- Ajusta o nível do volume.
- ⑥ **SOURCE**
- Selecione o modo que deseja controlar:
DISC, FM, AM/MW, AUX 1, AUX 2,
DI (DIGITAL IN) ou MP3 LINK
- ⑦ **▶|| (Reproduzir/Pausar)**
- DISC: inicia/pausa a reprodução.
 - RADIO: inicia a instalação automática do rádio na primeira configuração.
- ◀◀ / ▶▶ (Anterior/Seguinte)**
- DISC: pula para o título/capítulo/faixa anterior ou seguinte.
 - DISC: pressione e mantenha pressionado este botão para busca rápida para frente/para trás.
 - RADIO: seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.

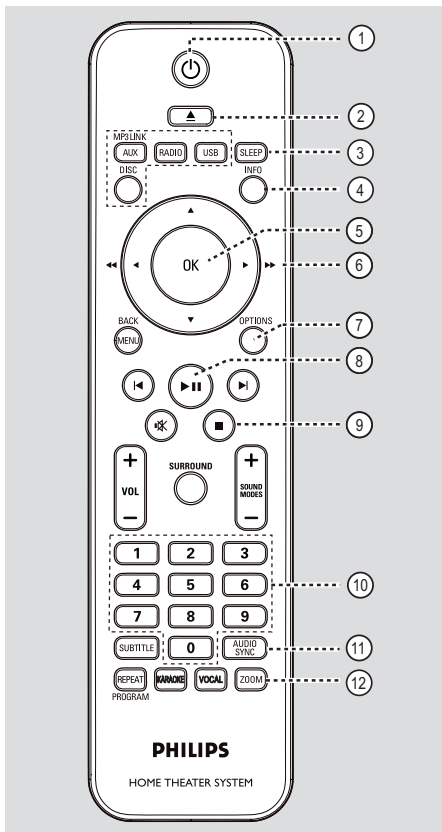
- **(Parar)**
- Encerra uma operação.
 - DISC: pára a reprodução.
 - RADIO: mantenha este botão pressionado para apagar a estação de rádio atual.

Nota:

Os conectores a seguir estão atrás da porta retrátil, no canto direito do painel frontal, **OPEN ▶**.

- ⑧ **Conector MIC**
- Para conectar um microfone.
- ⑨ **Conector MP3 LINK**
- Entrada de fone para conectar à saída de fone de ouvido ao seu aparelho de áudio portátil.
- ⑩ **Entrada  (USB)**
- Entrada para a unidade flash USB ou leitor de cartão de memória USB.
- ⑪ **MIC LEVEL**
- Ativa o modo de nível de microfone. Use o controle de volume para definir o nível de volume do microfone.

Controle remoto



- ① **⏻** (Modo de espera ativado)
- Liga ou desliga o aparelho, alternando para o modo de espera.
- ② **▲** (Abrir/fechar)
- Abre/fecha a bandeja de disco.
- ③ **SLEEP**
- Ajusta o timer de desligamento automático.
- ④ **INFO**
- Exibe o status atual ou as informações do disco.

- ⑤ **OK**
- Confirma uma entrada ou seleção.
- ⑥ **▲▼◀▶**
- **DISC**: seleciona a direção do movimento no menu.
 - **DISC**: pressione esquerda ou direita para busca rápida para frente/para trás.
 - **RADIO**: pressione para cima ou para baixo para sintonizar a frequência de rádio.
 - **RADIO**: pressione esquerda ou direita para iniciar a busca automática.
- ⑦ **OPTIONS**
- Entra e sai do menu de configuração do sistema.
- ⑧ **▶||** (Reproduzir/pausar)
- **DISC**: inicia/pausa a reprodução.
 - **RADIO**: inicia a instalação automática do rádio na primeira configuração.
- ⑨ **■** (Parar)
- Encerra uma operação.
 - **DISC**: pára a reprodução.
 - **RADIO**: mantenha este botão pressionado para apagar a estação de rádio atual.
- ⑩ **Teclado numérico 0 a 9**
- Insere uma faixa/título/capítulo do disco.
 - Insere um número de uma estação de rádio pré-sintonizada.
- ⑪ **AUDIO SYNC**
- Seleciona um idioma/canal de áudio.
 - Ajusta atrasos da saída de áudio se a reprodução de vídeo estiver mais lenta do que a saída de áudio.
- ⑫ **ZOOM**
- Amplia a imagem na TV.

Controle remoto (continuação)

13 Botões de origem

- **AUX (MP3 LINK):** alterna para o modo de entrada auxiliar AUX 1, AUX 2, DI (DIGITAL IN) ou MP3 LINK.
- **RADIO:** alterna para a banda FM ou AM/MW.
- **USB:** alterna para o modo USB.
- **DISC:** alterna para o modo DISC.

14 MENU (BACK)

- DVD: retorna ao menu de título.
- VCD/SVCD: durante a reprodução (no modo PBC ON (LIGADO) somente), retorna ao menu PBC.

15 ◀ / ▶ (Anterior /Seguinte)

- DISC: pula para o título/capítulo/faixa anterior ou seguinte.
- RADIO: seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.

16 🔇 (Mudo)

- silencia ou restaura o volume.

17 SURROUND

- Seleciona o modo multicanal surround, estéreo ou festa.

18 VOL + / -

- Ajusta o nível do volume.

19 SOUND MODES + / -

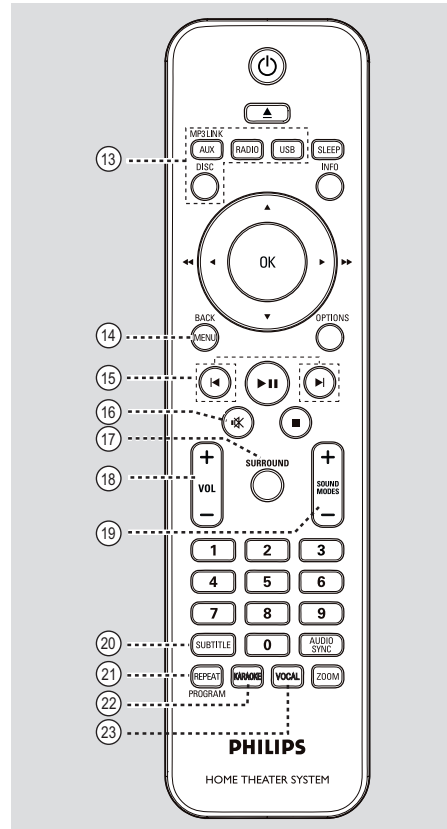
- Seleciona um efeito sonoro predefinido.

20 SUBTITLE

- Seleciona um idioma de legenda do DVD.

21 REPEAT (PROGRAM)

- DISC: seleciona vários modos de repetição ou de reprodução aleatória; desliga o modo de repetição ou de reprodução aleatória.
- RADIO: pressione este botão para iniciar a programação manual de pré-sintonização.
- RADIO: pressione e mantenha pressionado este botão para iniciar a programação automática de pré-sintonização



22 KARAOKE

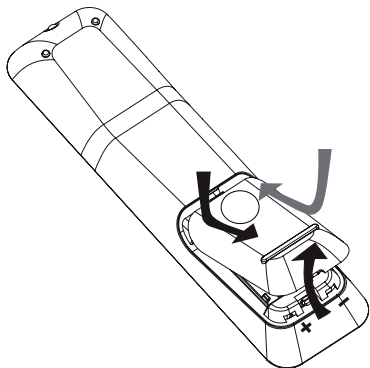
- Entra ou sai do menu de configuração do microfone.

23 VOCAL

- Alterna entre vários modos de áudio.

Controle remoto (continuação)

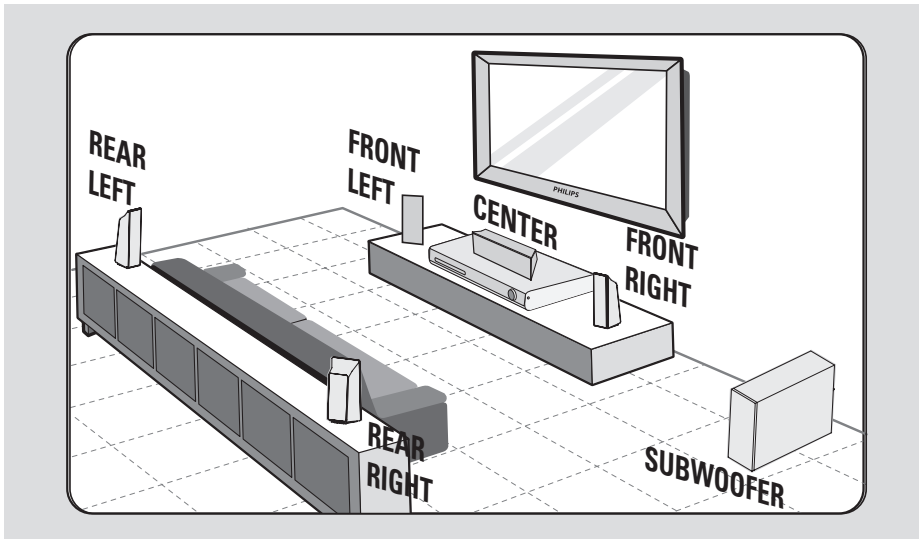
Uso do controle remoto



- 1 Empurre para abrir o compartimento das pilhas.
- 2 Insira duas pilhas do tipo R03 ou AAA, seguindo as indicações (+ -) no interior do compartimento.
- 3 Feche a tampa.
- 4 Aponte o controle remoto diretamente para o sensor do controle remoto (IR) no painel frontal.
- 5 Selecione o modo que deseja reproduzir pressionando o botão AUX (MP3 LINK), RADIO, USB ou DISC no controle remoto.
- 6 Selecione a função desejada (por exemplo, ◀, ▶).

CUIDADO!

- Remova as pilhas se estiverem descarregadas ou se não precisar usar o controle remoto por um período longo.
- Nunca misture as pilhas (antigas com novas ou de zinco-carbono com alcalinas, etc.).
- As pilhas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.



Etapa I: Posicionamento das caixas acústicas

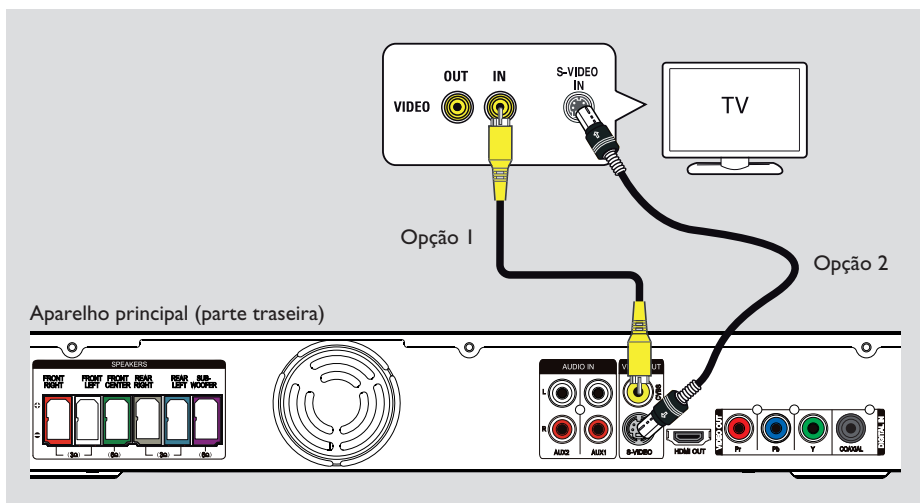
O sistema Home Theater Philips é simples de instalar. No entanto, um posicionamento de sistema adequado é fundamental para garantir o máximo desempenho de som.

- 1 Posicione as caixas acústicas frontais esquerda e direita a distâncias iguais da TV e a um ângulo de aproximadamente 45 graus da posição de audição.
- 2 Posicione a caixa acústica central acima da TV ou do aparelho principal para que ocorra a localização do som do canal central.
- 3 Posicione as caixas acústicas traseiras na altura normal dos ouvidos para audição, uma de frente para a outra ou fixas na parede.
- 4 Posicione o subwoofer no canto do cômodo. Se não for possível, mantenha-o a pelo menos um metro de distância da TV.

Dicas úteis:

- O diagrama de posicionamento aqui mostrado é apenas uma orientação que propicia um ótimo desempenho do sistema. Você pode encontrar outras opções de posicionamento mais adequadas ao seu cômodo que proporcionem uma experiência de som agradável.
- Para evitar interferências magnéticas, nunca posicione as caixas acústicas frontais muito perto da TV.
- As caixas acústicas traseiras são identificadas como REAR LEFT (TRAS. ESQ.) ou REAR RIGHT (TRAS. DIR.).
- As caixas acústicas frontais são identificadas como FRONT LEFT (FRONTAL ESQ.) ou FRONT RIGHT (FRONTAL DIR.).
- Para ajustar as caixas acústicas, consulte 'Guia rápido - Ajuste dos canais das caixas acústicas'.

Conexões básicas (continuação)



Etapa 2: Conexão com a TV

Esta conexão permite exibir a reprodução de vídeo a partir do aparelho. Você só precisará selecionar **uma** das opções abaixo para fazer a conexão de vídeo.

- Para uma TV padrão, siga a opção 1 ou 2.
- Para uma TV Progressive Scan, siga a opção 3.
- Para uma TV com HDMI, siga a opção 4.

Dica útil:

- É importante conectar o aparelho diretamente à TV para aproveitar a melhor qualidade de vídeo.
- Para ouvir o áudio da TV pelo aparelho, conecte os conectores AUDIO IN-AUX no aparelho à saída de áudio na TV (cabos não fornecidos). Pressione AUX (MP3 LINK) várias vezes até que 'AUX 1' ou 'AUX 2' seja exibido no painel frontal.

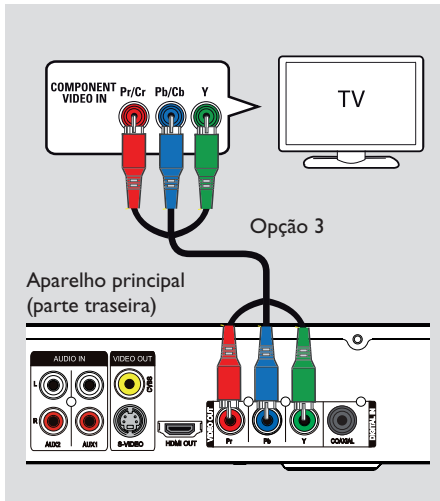
Opção 1: Conectando a entrada de vídeo composto

- Use o cabo de vídeo composto (amarelo) fornecido para conectar a entrada **CVBS** no aparelho principal ao conector de entrada de vídeo (ou identificado como A/V In, Video In, Composite ou Baseband) na TV.
→ Ele proporciona uma boa qualidade de imagem.

Opção 2: Conectando a entrada de S-Vídeo

- Use um cabo S-vídeo (não fornecido) para conectar a entrada **S-VIDEO** no aparelho principal ao conector S-Vídeo (ou identificada como Y/C ou S-VHS) na TV.
→ Ele proporciona uma boa qualidade de imagem.

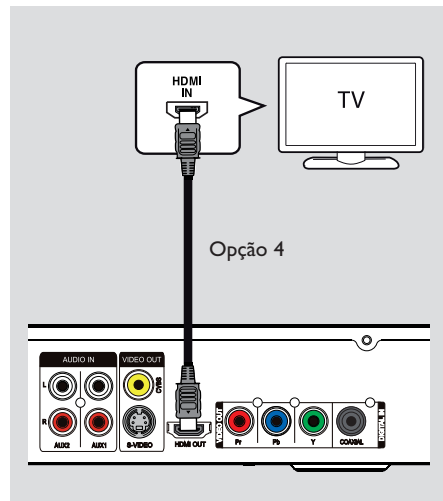
Conexões básicas (continuação)



Opção 3: Conexão com uma TV Progressive Scan ou entrada de vídeo componente

A qualidade de vídeo Progressive Scan só está disponível quando se usa Y Pb Pr. É necessária uma TV com Progressive Scan. Ela proporciona qualidade de imagem superior para assistir a filmes em DVD.

- 1 Use os cabos de vídeo componente (vermelho/azul/verde - não fornecidos) para conectar a entrada **Y Pb Pr** do aparelho principal aos conectores de entrada de vídeo componente correspondentes (ou identificados como Y Pb/Cb, Pr/Cr ou YUV) na TV.
→ Ele proporciona uma boa qualidade de imagem.
- 2 Se sua TV aceita sinais progressivos, consulte o capítulo 'Guia rápido - Configuração do recurso Progressive Scan' para obter a configuração detalhada do recurso Progressive.



Opção 4: Conexão com uma TV compatível com HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) é uma interface digital que permite transmissão de áudio e vídeo digital pura, sem perda na qualidade da imagem e do som.

→ Ele proporciona melhor qualidade de imagem e som.

- Use o cabo HDMI (fornecido) para conectar a saída **HDMI OUT** no aparelho principal à entrada **HDMI IN** em um dispositivo compatível com HDMI (por exemplo, TV com HDMI, DVI TV compatível com HDCP.)
→ Ele proporciona melhor qualidade de imagem e som.

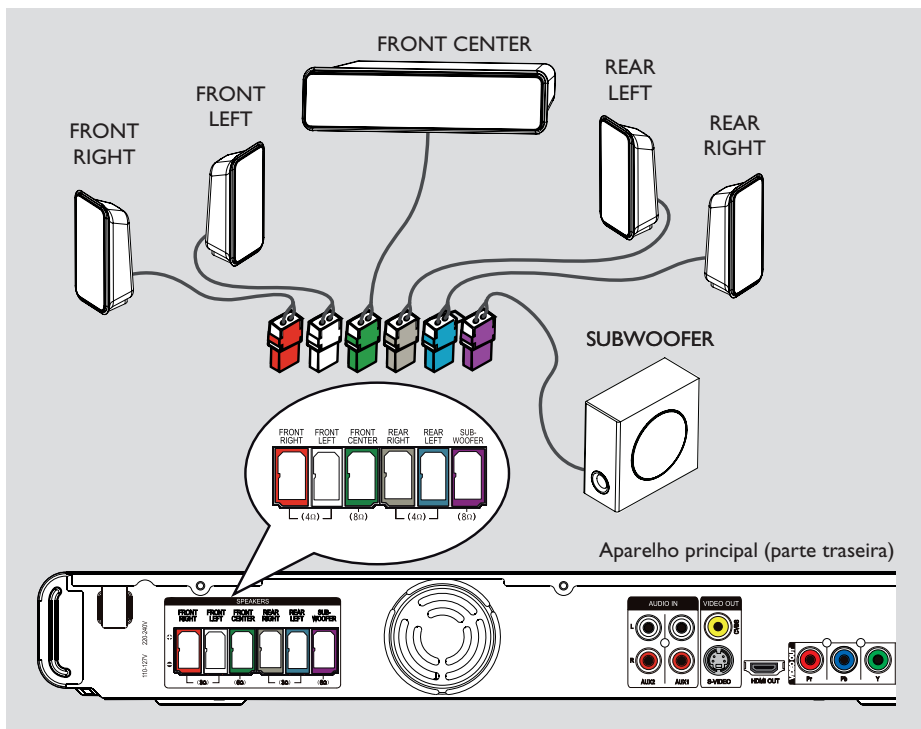
Nota:

este aparelho é compatível com HDMI CEC, que permite que dispositivos conectados controlem uns aos outros via HDMI. Consulte 'Opções do menu de configuração - { Configuração de Vídeo > Instalação HDMI > EasyLink }' para obter detalhes.

Dica útil:

- Para que o HDMI seja retrocompatível com alguns aparelhos de DVI, é preciso usar um plugue adaptador apropriado.
- Se um aparelho de DVI estiver conectado, será necessário um cabo de áudio extra para transmissões de áudio.

Conexões básicas (continuação)



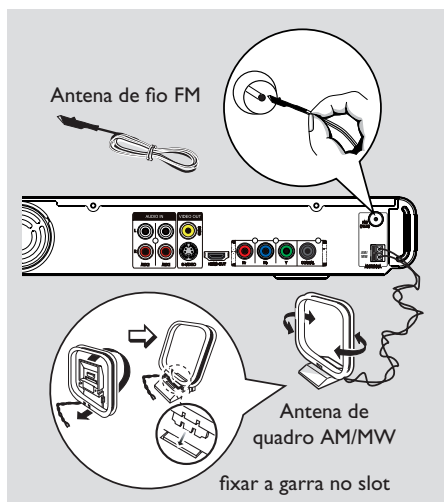
Etapa 3: Conexão das caixas acústicas e do subwoofer

- Conecte todas as caixas acústicas e o subwoofer aos conectores correspondentes na parte traseira do aparelho principal. Certifique-se de que as cores dos plugues e conectores são correspondentes.

Dicas úteis:

– Para evitar ruídos indesejados, nunca coloque as caixas acústicas muito próximo do aparelho principal, do subwoofer, da fonte de alimentação AC, da TV ou de outras fontes de radiação.

Conexões básicas (continuação)



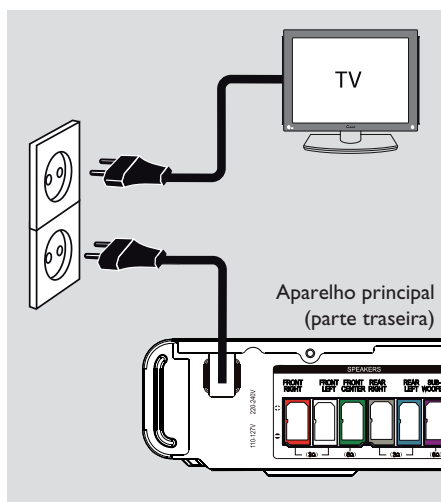
Etapa 4: Conexão de antenas FM e AM/MW

- 1 Conecte a antena de quadro AM/MW fornecida ao conector **AM/MW**. Posicione a antena de quadro AM/MW em uma prateleira, ou fixe-a em um suporte ou na parede.
- 2 Conecte a antena FM fornecida ao conector **FM 75 Ω**. Estique a antena FM e fixe suas extremidades na parede.

Para conseguir uma melhor recepção de FM, conecte uma antena externa de FM (não fornecida).

Dicas úteis:

- Ajuste a posição das antenas para obter a melhor recepção.
- Posicione as antenas o mais distante possível da TV, do vídeo cassete ou de outra fonte de radiação, para evitar interferências indesejadas.

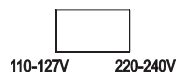


Etapa 5: Conexão do cabo de alimentação

Notas:

- Para verificar a voltagem da alimentação, consulte a parte traseira ou inferior do aparelho principal.
- Desligar no modo de espera não desconecta o aparelho da rede elétrica.

- 1 Quando todas as conexões forem concluídas, ajuste o seletor de voltagem de acordo com a tensão da rede de alimentação local.

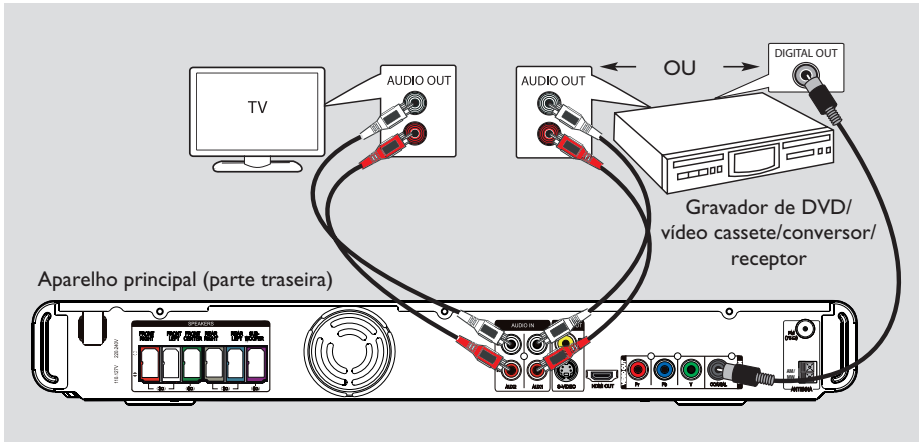


- 2 Conecte o cabo de alimentação AC à tomada de alimentação.
→ O LED standby (espera) se acende no aparelho principal.

Dica útil:

- Antes de fazer ou alterar conexões, certifique-se de que todos os aparelhos estejam desconectados da tomada.

Conexões opcionais



Conectando o áudio de outros dispositivos

Este aparelho fornece conexão de áudio analógico e digital. Você pode conectar a saída de áudio de um dispositivo de áudio/vídeo (por exemplo, gravador de DVD, vídeo cassete, decodificador/receptor, console de jogos ou TV) ao aparelho principal para desfrutar dos recursos de som surround multicanal.

- Use um cabo de áudio (não fornecido) para conectar a entrada **AUDIO IN-AUX1** ou **AUDIO IN-AUX2** no aparelho principal aos conectores **AUDIO OUT** no dispositivo conectado.



Para ouvir a saída de áudio dessa conexão, pressione **AUX (MP3 LINK)** várias vezes até que 'AUX 1' ou 'AUX 2' seja exibido no painel frontal.

Ou

- Use um cabo coaxial (não fornecido) para conectar a entrada **DIGITAL IN-COAXIAL** no aparelho principal ao conector **DIGITAL** no dispositivo conectado.

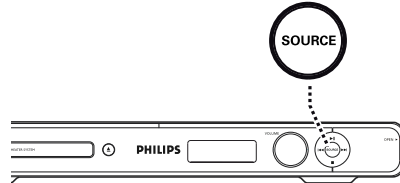
Para ouvir a saída de áudio dessa conexão, pressione **AUX (MP3 LINK)** várias vezes até que 'DI' seja exibido no painel frontal.

Localização do canal de exibição correto

- 1 Pressione  para ligar o aparelho.
- 2 Pressione **DISC** no controle remoto.
- 3 Ligue a TV e sintonize-a no canal de entrada de vídeo (Video In) correto.
 - Uma outra opção é ir para o canal mais baixo da TV e pressionar o botão Channel Down no controle remoto da TV até o canal de entrada de vídeo (Video In) aparecer.
 - Você pode pressionar o botão  várias vezes no controle remoto.
 - Normalmente este canal está entre os canais mais baixos e mais altos e pode chamar-se FRONT, A/V IN ou VIDEO, etc.
 - Consulte o manual do usuário da TV para saber como selecionar a entrada correta na TV.

Alternância para outro modo de reprodução

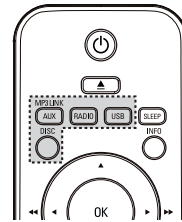
No aparelho principal



- Pressione o botão **SOURCE** no aparelho principal várias vezes para selecionar:
 - DISC → FM → AM/MW → AUX 1 →
 - AUX 2 → DI (DIGITAL IN) →
 - MP3 LINK → DISC

Ou

No controle remoto



- Pressione **AUX (MP3 LINK)** várias vezes para ouvir a saída de áudio do dispositivo externo.
 - 'AUX 1' para um dispositivo conectado aos conectores AUDIO IN-AUX 1.
 - 'AUX 2' para um dispositivo conectado aos conectores AUDIO IN-AUX 2.
 - 'DI' para um dispositivo conectado ao conector DIGITAL IN-COAXIAL.
 - 'MP3 LINK' para um dispositivo conectado ao conector MP3 LINK.
- Pressione **RADIO** para alternar para a banda FM ou AM/MW.
- Pressione **USB** para alternar para o modo USB.
- Pressione **DISC** para alternar para o modo DISC.


Guia rápido (continuação)

Ajuste das preferências de idioma

As opções de idioma são diferentes, dependendo do país. Elas podem não corresponder às ilustrações do manual do usuário.

Idioma da exibição em tela (OSD)

O idioma de OSD (exibição em tela) para este aparelho não será alterado; a configuração que você fez será mantida, independentemente das mudanças feitas no idioma do disco de DVD.


- 1 No modo de disco, pressione **OPTIONS** no controle remoto.
→ { **Configuração Geral** } aparece.
- 2 Pressione **▶**.
- 3 Pressione os botões **▲▼** para selecionar o ícone  { **Tela de Idiomas** } no menu e pressione **▶**.



- 4 Use as teclas **▲▼** para selecionar o idioma e pressione **OK** para confirmar.

Idioma de áudio, legenda e menu para reprodução de DVD

Você pode selecionar as configurações do idioma preferido para a reprodução de DVD. Se o idioma selecionado estiver gravado no disco de DVD, o aparelho reproduzirá automaticamente o disco no idioma. Caso contrário, será usado o idioma padrão do disco.

- 1 Pressione **■** duas vezes para interromper a reprodução (se ela estiver em andamento). Depois pressione **OPTIONS**.
- 2 Pressione **▼** várias vezes para selecionar o ícone  { **Preferências** } e pressione **▶**.
- 3 Use os botões **▲▼** para selecionar uma das opções abaixo e pressione **▶**.



{ **Áudio** }

Seleciona o idioma de áudio preferido para a reprodução de DVD.

{ **Legenda** }

Seleciona o idioma de legenda preferido para a reprodução de DVD.

{ **Menu Disco** }

Seleciona o idioma preferido para o menu do disco para a reprodução de DVD.

- 4 Use as teclas **▲▼** para selecionar o idioma e pressione **OK** para confirmar.

Se o idioma desejado não estiver na lista, selecione { Outro }.

Use o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto para inserir o código de quatro dígitos do idioma 'XXXX' (consulte a página 56) e pressione **OK** para confirmar.

- 5 Repita as etapas 3 ~ 4 para definir outras configurações.

Dicas úteis:

- Durante a reprodução de DVD, você pode pressionar **AUDIO SYNC** e **SUBTITLE** no controle remoto para alterar os idiomas de áudio e vídeo, respectivamente. Esse procedimento, no entanto, não altera as configurações padrão feitas anteriormente.
- Em alguns DVDs, o idioma do menu de legendas/áudio/disco pode ser alterado somente pelo menu do disco DVD.


Guia rápido (continuação)

Ajuste do recurso Progressive Scan

(somente para TVs com Progressive Scan)
O recurso Progressive Scan exibe o dobro do número de quadros por segundo que o modo Interlaced (Entrelaçado) (o sistema de TV comum). Com quase o dobro do número de linhas, o Progressive Scan oferece resolução e qualidade de imagem superiores.

Antes de iniciar...

Verifique se conectou o aparelho a uma TV Progressive Scan (consulte 'Opção 3: conectando uma TV Progressive Scan ou entrada de vídeo componente').

- 1 Ligue a TV no canal de exibição correto para este aparelho.
→ Verifique se o modo Progressive Scan da TV está desativado (ou ajustado para o modo Interlaced). Consulte o manual do usuário da TV.
- 2 Ligue o aparelho e pressione **DISC** no controle remoto.
- 3 Pressione **OPTIONS** no controle remoto.
- 4 Pressione ▼ várias vezes para selecionar o ícone  { **Configuração de Vídeo** } e pressione ►.



- 5 Vá para { **Progressivo** } > { **Lig** } no menu e pressione **OK** para confirmar.

- 6 Leia a mensagem de notificação na TV, confirme a ação selecionando { **OK** } no menu e pressione **OK**.

Não haverá imagem na tela da TV até você ativar o modo Progressive Scan na TV.

- 7 Ative o modo Progressive Scan da TV. Consulte o manual do usuário da TV.
→ Uma mensagem aparece na tela da TV.
- 8 Confirme a ação, selecionando { **OK** } no menu e pressione **OK**.
→ O ajuste está concluído e você pode começar a desfrutar da imagem de alta qualidade.

Se não houver imagem

- 1 Pressione ▲ no aparelho principal.
- 2 Pressione ◀ no controle remoto.
- 3 Pressione **AUDIO SYNC** no controle remoto.

Dicas úteis:

- Se aparecer uma tela de TV em branco/distorcida, aguarde 15 segundos pela recuperação automática.
- Algumas TVs com Progressive Scan não são totalmente compatíveis com este aparelho, o que resulta na falta de naturalidade da imagem durante a reprodução de um disco DVD VIDEO no modo Progressive Scan. Neste caso, desative o recurso Progressive Scan no aparelho e na TV.

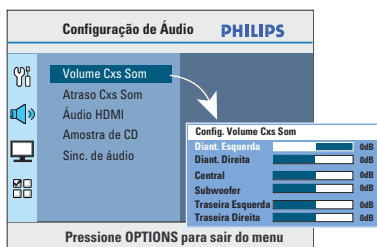
Ajuste dos canais das caixas acústicas

É possível ajustar os retardos (somente caixas central e surround) e o nível de volume das caixas acústicas, individualmente. Esses ajustes permitem otimizar o som de acordo com o seu ambiente e com o posicionamento das caixas.

Antes de iniciar...

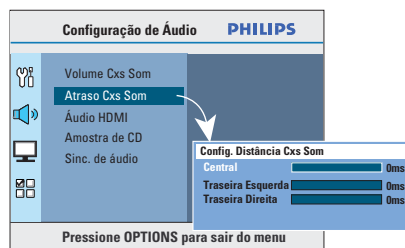
Interrompa a reprodução do disco pressionando o botão ■ duas vezes ou remova o disco da bandeja. Caso contrário, não será possível acessar as configurações.

- 1 No modo de disco, pressione **OPTIONS** no controle remoto.
- 2 Pressione ▼ várias vezes para selecionar o ícone { **Configuração de Áudio** } e pressione ►.
- 3 Seleccione { **Volume Cxs Som** } e pressione ►.



- 4 Use as teclas ◀▶ para ajustar o volume de cada caixa (-6dB a +6dB) e pressione **OK** para confirmar.

- 5 Use as teclas ▲▼ para realçar { **Atraso Cxs Som** } e pressione ►.



- 6 Use as teclas ◀▶ para definir os atrasos (0 ms a 15 ms) das caixas central e traseiras de forma adequada às suas necessidades de som surround.
- 7 Pressione **OK** para confirmar.


Dicas úteis:

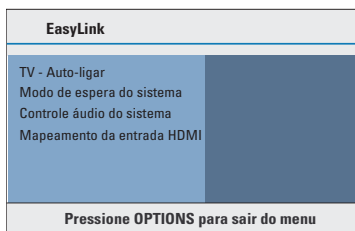
- Um aumento/diminuição de 1 ms no tempo de retardo equivale a uma mudança de 30 cm na distância.
- Use ajustes de retardos mais longos quando as caixas acústicas traseiras estiverem mais próximas do ouvinte do que as frontais.
- O tom de teste será gerado automaticamente para ajudá-lo a avaliar o nível de som de cada caixa acústica.

Guia rápido (continuação)

Configurando o controle EasyLink

Este recurso permite que dispositivos compatíveis com HDMI CEC controlem uns aos outros com um único controle remoto. O controle EasyLink só está disponível quando você conecta este Home Theater a uma TV ou dispositivo compatível com HDMI CEC por meio de um cabo HDMI.

- 1 Ligue as operações HDMI CEC na TV e nos outros dispositivos conectados. (Consulte o manual da TV ou dos dispositivos conectados para obter detalhes.)
- 2 Pressione **DISC** no controle remoto.
- 3 Pressione **OPTIONS**.
- 4 Pressione ▼ para selecionar o ícone  { **Configuração de Vídeo** } no menu e pressione ►.
- 5 Selecione { **Instalação HDMI** } > { **EasyLink** } e pressione **OK**.



- As funções { **TV - Auto-ligar** } e { **Modo de espera do sistema** } são ativadas por padrão.
- 6 Para ativar a função de alternância de entrada com apenas um toque, selecione { **Controle áudio do sistema** } > { **Lig** } e pressione **OK**.
→ Verifique se as saídas de áudio da TV/ dispositivos estão conectadas às entradas de áudio do aparelho principal.
- 7 Selecione { **Mapeamento da entrada HDMI** } e pressione **OK**.
- 8 Selecione { **OK** } para confirmar a pesquisa de dispositivos e pressione **OK**.
→ O menu de mapeamento do dispositivo de entrada de áudio é exibido.

- 9 Selecione a entrada { **AUX1 / AUX2 / COAXIAL IN / MP3 LINK** } no menu e pressione ►. Selecione a TV/dispositivo que corresponde à entrada de áudio e pressione **OK**.
- 10 Para sair do menu, pressione **OPTIONS**.

Controle com apenas um toque

Notas:

- Para ativar a função de reprodução com apenas um toque, um disco de vídeo deverá ser inserido no compartimento de discos antes da operação.
- A Philips não garante 100% de interoperabilidade com todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

Reprodução com apenas um toque


- Pressione ►II.
→ O Home Theater é ligado e a reprodução do disco é iniciada.
→ A TV liga automaticamente e alterna para o canal de vídeo correto.

Alternando as entradas com apenas um toque

Com o Home Theater e a TV ligados;

- Selecione um canal de TV para assistir à programação de TV ou inicie a reprodução de outro dispositivo conectado.
→ Este Home Theater alterna automaticamente para a entrada de áudio correspondente e reproduz o som pelo sistema de caixas acústicas.

Desligamento com apenas um toque

- Pressione o botão **STANDBY/POWER** para desligar o aparelho e todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.
→ Ao usar o controle remoto do aparelho, pressione e mantenha pressionado 

Operações de disco

Discos reproduzíveis



O sistema Home theater DVD reproduz:

- Digital Versatile Discs (DVDs)
- Video CDs (VCDs)
- Super Vídeo CDs (SVCDs)
- DVD gravável finalizado (DVD±R), DVD regravável (DVD±RW)
- Discos compactos de áudio (CDs)
- Discos MP3/ Windows Media™ Audio, arquivos de fotos (Kodak, JPEG) em CD-R(W)
- Formato ISO 9660/UDF
- Suporte para resolução JPEG de até 3072 x 2048
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32 a 256 (kbps), taxas de bits variáveis (média de 128 kbps)
- Arquivos DivX em CD-R(W)/DVD+R(W):
 - DivX 3/4/05/6, DivX Ultra

Códigos regionais para discos DVD

Os discos e aparelhos de DVD são projetados com restrições regionais. Antes de reproduzir um disco, certifique-se de que ele pertence à mesma região que o aparelho. O código regional deste aparelho é indicado no painel traseiro ou inferior.

Notas:

- A exibição do ícone de restrição (Ø ou X) aparece na tela da TV quando se pressiona um botão. Isso significa que a função não está disponível no disco atual ou naquele momento.
- Nunca coloque nenhum objeto que não seja o disco na bandeja de disco. Isso pode danificar o aparelho.

Reprodução de um disco

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes até 'DISC' aparecer no display (ou pressione **DISC** no controle remoto).
- 2 Ligue a TV no canal de exibição correto para este aparelho.
→ A tela de fundo azul do DVD aparece na tela da TV.
- 3 Pressione ▲ para abrir a bandeja de disco.
- 4 Insira um disco e pressione ▲ para fechar a bandeja.
→ Certifique-se de que o rótulo do disco esteja voltado para cima. No caso de discos de dupla face, coloque o lado que deseja reproduzir voltado para baixo.
- 5 A reprodução é iniciada automaticamente.
→ Consulte as páginas a seguir para obter mais informações sobre opções e recursos de reprodução.

Dicas úteis:

- Se ocorrerem problemas na reprodução de um determinado disco, remova-o e experimente outro. Discos formatados incorretamente não podem ser reproduzidos neste aparelho.
- Alguns discos não podem ser reproduzidos neste aparelho de DVD devido à configuração e às características do disco ou devido à condição do software de criação e gravação utilizado.

Operações de disco (continuação)

Controles básicos da reprodução

Pausa na reprodução

- Durante a reprodução, pressione ►||.
 - No modo de pausa, você pode pressionar ► para avançar um quadro de cada vez.
 - Para reiniciar a reprodução, pressione ►|| novamente.

Seleção de outra faixa/capítulo

- Pressione ◀/ ▶ ou use o **teclado numérico (0 a 9)** para inserir um número de faixa/capítulo.
 - Se o modo repetir faixa estiver ativado, pressione ◀ novamente para reproduzir a mesma faixa/capítulo.

Procura para trás/para a frente

- Pressione ◀◀ / ▶▶ no controle remoto.
 - Durante a procura, pressione ◀◀ / ▶▶ várias vezes para acelerá-la.
 - Para retomar a reprodução normal, pressione ►||.

Parada da reprodução

- Pressione ■.

Dicas úteis:

- Se a mensagem 'Reproduzir do começo,' aparecer na TV quando você inserir um disco, pressione ◀ para iniciar a reprodução do início.
- Este é um recurso de economia de energia. O aparelho alterna automaticamente para o modo de espera se você não pressionar nenhum botão por 15 minutos depois do fim da reprodução de um disco.
- O protetor de tela será iniciado automaticamente se a reprodução do disco for interrompida por cerca de 5 minutos.

Seleção das diversas funções de repetição/reprodução aleatória

A disponibilidade das opções de repetição de reprodução e do modo de reprodução aleatória variam de acordo com o tipo de disco.

- Durante a reprodução de um disco, pressione **REPEAT (PROGRAM)** várias vezes no controle remoto para escolher um modo de repetição/reprodução aleatória.

DVD

- CAPÍTULO (repetir capítulo)
- TÍTULO (repetir título)
- ALEATÓRIO (reprodução aleatória)
- REPET ALEATÓRIO (repetir repetição aleatória)
- REPETIR DESL (sair do modo de repetição)

VCD/SVCD/CD

- FAIXA (repetir faixa)
- TUDO (repetir disco)
- ALEATÓRIO (reprodução aleatória)
- REPET ALEATÓRIO (repetir repetição aleatória)
- REPETIR DESL (sair do modo de repetição)

Áudio MP3/ Windows Media™/ DivX®

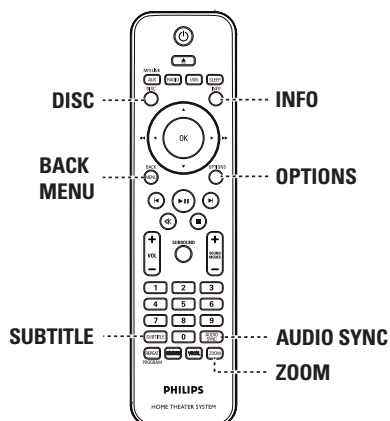
- REPETIR UMA FAIXA (repetir faixa)
- REPETIR PASTA (repetir tudo/pasta)
- ALEATÓRIA (reprodução aleatória)
- REPETIR DESL (sair do modo de repetição)

Dica útil:

- Não é possível repetir a reprodução de VCDs/ SVCDs quando o modo PBC está ativo.

Operações de disco (continuação)

Outros recursos de reprodução para discos de vídeo (DVD/VCD/SVCD)



Nota:

É possível que os recursos operacionais aqui descritos não estejam disponíveis para determinados discos. Consulte sempre as instruções fornecidas com os discos.

Uso do menu do disco

Dependendo do formato do disco, após seu carregamento poderá aparecer um menu na tela da TV.

Para selecionar um recurso ou item de reprodução

- Use as teclas ◀▶▲▼ ou o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto e pressione **OK** para iniciar a reprodução.

Para acessar ou remover o menu

- Pressione **DISC** no controle remoto.

Visualização de informações sobre a reprodução

Este aparelho pode exibir informações sobre a reprodução do disco (por exemplo, título ou número do capítulo, o idioma de áudio/legendas). Várias operações podem ser realizadas sem interromper a reprodução do disco.

- 1 Durante a reprodução, pressione **INFO**.
→ Uma lista de informações disponíveis sobre o disco aparece na tela da TV.

DVD

Menu	
Título	01/01
Capítulo	02/99
Áudio	2ca Chi
Legenda	Desl
tx transf 7 ██████████ Tit. Reprod. 0:29:17	

VCD/SVCD

Menu	
Faixa	09/16
H. Disco	1:16:05
H. Faixa	0:04:32
Repetir	Desl
tx transf 8 ██████████ Tit. Reprod. 0:29:17	

- 2 Use as teclas ▲▼ para exibi-las e pressione **OK** para acessá-las.
- 3 Use o **teclado numérico (0 a 9)** para inserir o número/tempo ou use as teclas ▲▼ para fazer a seleção.
- 4 Pressione **OK** para confirmar.
→ A reprodução muda de acordo com o tempo escolhido ou o título/capítulo/faixa selecionado.
- 5 Para sair, pressione **INFO**.

Operações de disco (continuação)

Zoom

Esta opção permite aumentar ou diminuir a imagem na TV.

- 1 Durante a reprodução, pressione **ZOOM** várias vezes para selecionar um grau de ampliação diferente.
→ A reprodução continua.
- 2 Use as teclas ◀▶▶▶ para deslocar-se pela imagem ampliada.
- 3 Pressione **ZOOM** várias vezes para retornar ao tamanho original.

Alteração do idioma das legendas

Esta operação funciona somente em DVDs com vários idiomas de legenda. Você pode alterar o idioma desejado durante a reprodução de um DVD.

- Pressione **SUBTITLE** várias vezes para selecionar os idiomas da legenda.

Alternância de ângulos da câmera

Esta opção só estará disponível em DVDs que contenham seqüências gravadas de diferentes ângulos da câmera. Com essa opção, você poderá assistir a uma determinada cena de diferentes ângulos.

- 1 Durante a reprodução, pressione **INFO**.
→ O status do menu do disco é mostrado.
- 2 Selecione { **Ângulo** } no menu, e então pressione **OK**.
- 3 Pressione o teclado numérico para selecionar o ângulo, e então pressione **OK**.

Alteração do idioma da trilha sonora

Esta operação funciona somente em DVDs com vários idiomas de trilha sonora ou em VCDs/SVCDs com diversos canais de áudio.

Para DVD

- Pressione **AUDIO SYNC** várias vezes para selecionar os idiomas de áudio disponíveis.

Para VCD e SVCD

- Pressione **AUDIO SYNC** várias vezes para selecionar os canais de áudio disponíveis oferecidos pelo disco (ESTÉREO, MONO ESQ, MONO DIR, MONO MISTO).

Ajuste de atrasos da reprodução de áudio

Este recurso permite ajustar atrasos do áudio se a reprodução de vídeo for mais lenta do que o fluxo de saída de áudio, resultando na sincronização labial. A única maneira de corrigir um erro de sincronização labial causado pelo atraso do vídeo é atrasando o áudio na mesma velocidade.

- 1 Pressione e mantenha pressionado **AUDIO SYNC** até que 'Sinc. de Áudio' apareça na tela da TV.
- 2 Em até cinco segundos, use **VOL + -** para ajustar atrasos da saída de áudio (0 a 200 ms).
→ Se não for usado em cinco segundos, o controle de volume retornará à sua função de controle de volume normal.

Dica útil:

– Defina o seu ajuste de **AUDIO SYNC** padrão favorito no menu de configuração, consulte 'Opções do menu de configuração' - { Configuração de Áudio > Sinc. de Áudio } para obter detalhes.

Operações de disco (continuação)

Controle de reprodução (somente VCD)

O PBC (Playback Control) permite reproduzir VCDs/SVCDs de modo interativo, seguindo o menu na tela. Por padrão, o recurso PBC neste aparelho fica ativado.

Para VCDs com recurso PBC (somente versão 2.0) e SVCDs.

- Durante a reprodução (no modo PBC ON (LIGADO) somente), pressione **MENU** (**BACK**) para retornar ao menu PBC.

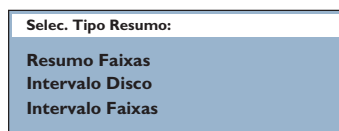
Dica útil:

– Defina o seu ajuste de PBC padrão preferido no menu de configuração. Consulte 'Opções do menu de configuração' - { Preferências > PBC } para obter detalhes.

Função de visualização (VCD/SVCD somente)

Esta função permite visualizar o conteúdo de um VCD/SVCD.

- 1 Pressione **DISC**.



- 2 Use as teclas ▲▼ para selecionar uma das opções e pressione **OK**.

{ Resumo Faixas }

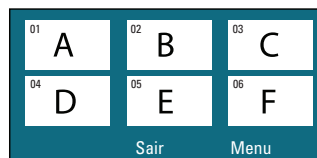
Exiba seis faixas diferentes em uma tela a cada vez. Esta operação permite que você dê uma olhada rápida em todas as faixas do disco.

{ Intervalo Disco }

Exiba o disco todo em seis miniaturas de imagem. Esta operação divide o disco em seis partes com intervalos regulares e as exibe em uma tela.

{ Intervalo Faixas }

Exibe o conteúdo de uma única faixa em seis miniaturas de imagem. Esta operação divide uma única faixa em seis partes com intervalos regulares e as exibe na tela. Esta opção só está disponível durante o modo de reprodução.



- Para ir para a página anterior ou para a seguinte, pressione ◀ / ▶.
- Para retornar ao menu principal, selecione { **Menu** } na tela e pressione **OK**.
- Pressione **OK** na imagem em miniatura selecionada para iniciar a reprodução a partir dela.
- 3 Para sair do menu de visualização, selecione { **Sair** } na tela e pressione **OK**.

Operações de disco (continuação)

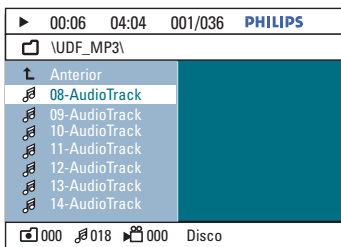
Reprodução de um disco MP3/WMA

Este aparelho pode reproduzir a maioria dos arquivos MP3 e Windows Media™ Audio gravados em um disco gravável ou em um CD comercial.

Antes de começar ...

Ligue a TV no canal de entrada de vídeo (Video In) correto. Consulte 'Localização do canal de exibição correto' para obter detalhes.

- 1 Insira um disco MP3/WMA.
→ O tempo de leitura do disco pode exceder 30 segundos devido à complexidade da configuração dos diretórios/arquivos.
→ O menu do disco aparece na tela da TV.



- 2 Se o menu principal do disco contiver várias pastas, use as teclas ▲▼ para selecionar uma pasta desejada e pressione **OK** para abri-la.
- 3 Use os botões ▲▼ para selecionar um arquivo e pressione **OK** para iniciar a reprodução.
→ A reprodução é iniciada a partir do arquivo selecionado e continua até o final da pasta.

Durante a reprodução:

- Pressione ◀ / ▶ para reproduzir outro arquivo na pasta atual.
- Pressione ◀◀ / ▶▶ para buscar uma música com retrocesso/avanço rápido.
- Para selecionar outra pasta do disco atual, pressione ▲ várias vezes para realçar a pasta 'Anterior' e pressione **OK** para retornar ao menu raiz.
- 4 Para interromper a reprodução, pressione ■.

Dicas úteis:

- Ao inserir um disco MP3/JPEG, você pode exibir ou pular as pastas. Pressione **OPTIONS** e vá para { Preferências > NAV MP3/JPEG }.
- Somente a primeira sessão de um CD multissessão será reproduzida.
- É normal a ocorrência de 'pulos' ocasionais durante a reprodução de um disco MP3/WMA devido à menor clareza do conteúdo digital durante downloads pela Internet.
- Se houver algum caractere especial no nome da faixa MP3/WMA (ID3) ou no nome do álbum, talvez ele não apareça na tela corretamente porque o aparelho não suporta os caracteres.

Operações de disco (continuação)

Reprodução de um arquivo de imagem JPEG (apresentação de slides)

Antes de começar ...

Ligue a TV no canal de entrada de vídeo (Vídeo In) correto. Consulte 'Localização do canal de exibição correto' para obter detalhes.

- Insira um CD de fotos JPEG (Kodak Picture CD, JPEG).
 - No caso de discos Kodak, a apresentação de slides começa automaticamente.
 - No caso de discos JPEG, o menu de imagem aparece na tela da TV. Pressione ►► para iniciar a reprodução da apresentação de slides.

Dica útil:

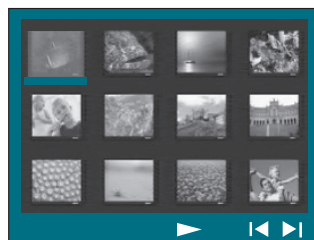
– Talvez leve mais tempo para exibir o conteúdo do disco devido ao grande número de músicas/imagens compiladas em um disco.

Formato de arquivo suportado:

– A extensão do arquivo deve ser '*.JPG', e não '*.JPEG'.
– Este aparelho só pode exibir imagens de câmeras digitais com o formato JPEG-EXIF, normalmente usado por quase todas as câmeras digitais. Não é possível exibir JPEG, Motion JPEG ou imagens em formatos que não sejam JPEG nem clipes sonoros associados a imagens.

Função de visualização prévia

- 1 Durante a reprodução, pressione **INFO**.
→ Doze imagens em miniatura serão exibidas na TV.



- 2 Pressione ◀ / ▶ para exibir as demais imagens da página anterior ou da seguinte.
- 3 Use as teclas ◀▶▲▼ para selecionar uma das imagens. Depois pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 4 Pressione **MENU (BACK)** para retornar ao menu Picture CD.

Zoom

- 1 Durante a reprodução, pressione **ZOOM** várias vezes para selecionar um grau de ampliação diferente.
- 2 Use as teclas ◀▶▲▼ para deslocar-se pela imagem ampliada.

Pular/girar imagem

- Durante a reprodução, use os botões ◀▶▲▼ para pular/girar a imagem na tela da TV.

Ação	Controle remoto
Pular para a imagem anterior.	◀
Pular para a próxima imagem.	▶
Girar a imagem no sentido horário.	▲
Girar a imagem no sentido anti-horário.	▼

Operações de disco (continuação)

Reprodução simultânea de arquivos de música e de foto

Você pode criar uma reprodução de apresentação de slides musical se o disco contiver arquivos de música MP3/WMA e de imagem JPEG.

- 1 Insira um disco que contenha arquivos MP3/WMA e JPEG.
- 2 Use os botões ▲▼ para selecionar um arquivo MP3/WMA no menu do disco e pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 3 Durante a reprodução de MP3/WMA, use os botões ◀▶▲▼ para selecionar um arquivo JPG no menu do disco e pressione **OK**.
→ A apresentação de slides é iniciada e continua até o final da pasta ou do álbum de fotos.
- Para retornar ao menu, pressione **MENU (BACK)**.
- 4 Para parar a reprodução simultânea, pressione ■ duas vezes.

Reproduzindo um disco DivX®

Só é possível reproduzir vídeos DivX® alugados ou comprados por meio do código de registro DivX® deste aparelho (consulte 'Opções do menu de configuração - { Configuração Geral > Cód Vap DivX(R) }' para obter detalhes.)

- 1 Insira um disco DivX®.
- 2 Use as teclas ◀▶▲▼ para navegar até o arquivo que deseja reproduzir.
- 3 Pressione **OK** para iniciar a reprodução.

Durante a reprodução:

- Se o disco DivX® oferecer legendas em diversos idiomas, pressione **SUBTITLE** no controle remoto para alterar o idioma da legenda.
- Se o título DivX® tiver diferentes faixas de áudio, pressione **AUDIO SYNC** no controle remoto para alterar o fluxo de áudio.
- Use as teclas ◀◀ / ▶▶ no controle remoto para fazer uma busca com retrocesso/avanço rápido.
- Pressione **INFO** várias vezes até que --:-- (Pesquisa por hora) apareça. Digite a hora na qual a reprodução deve começar.
→ A reprodução começa na hora inserida.

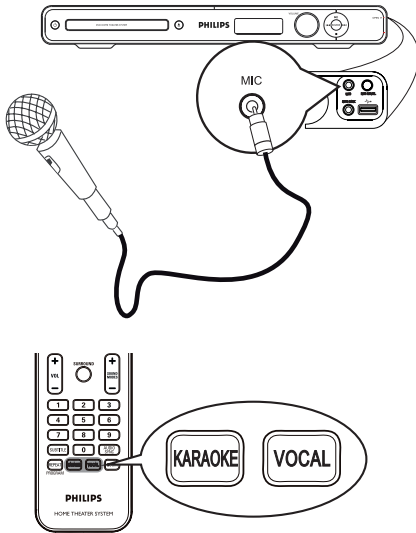
Dicas úteis:

- Há suporte para arquivos de legenda com as extensões .srt, .smi, .sub, .ssa e .ass, mas eles não aparecem no menu de navegação de arquivos.
- O nome de arquivo das legendas deve ser igual ao nome de arquivo do filme.
- A legenda pode exibir uma média de 45 caracteres.

Reprodução - Karaoke

Reproduzindo um disco de Karokê

- 1 Conecte um microfone (não fornecido) ao conector **MIC** à direita do painel frontal.



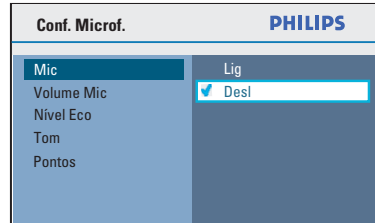
- 2 Insira um disco de karokê.
- Se o menu do disco aparecer, use os botões ▲▼ para fazer a seleção e pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 3 Para desativar o vocal ou mudar o canal de som de um disco de karokê, pressione **VOCAL** no controle remoto repetidamente para alternar entre os vários modos de áudio.
- 4 Comece a usar o karokê.

Dicas úteis:

– Durante o karokê, você pode pressionar **MIC LEVEL** no aparelho principal após ajustar o controle do volume para definir o nível de volume do microfone.

Ajuste de microfone

- 1 Pressione **KARAOKE** para acessar a página 'Conf. Microf.'.



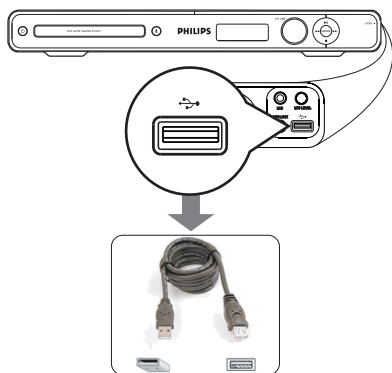
- 2 Na página 'Conf. Microf.', use as teclas ▲▼ para selecionar o ajuste de microfone desejado e pressione **OK** para confirmar.

{ Mic } - Lig - Deslig	Liga ou desliga o microfone do karokê.
{ Volume Mic }	Define o volume do microfone (0 a +20). O volume padrão é 10.
{ Nível Eco }	Define o nível de eco (0 a +20). O volume padrão é 10.
{ Tom }	Define o nível de tom (-10 a +10) correspondente ao tom da sua voz. Nota: selecione '-10' para o tom mais baixo possível e '+10' para o tom mais alto. Para voltar ao tom original, selecione '00'.
{ Pontos } - Deslig - Básico - Intermediário - Avançado	Seleciona o nível da opção de pontuação. Nota: selecione { Deslg } para desativar a opção de pontuação do karokê.

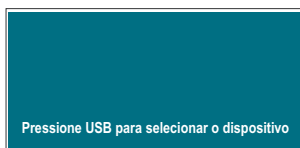
Reprodução - Aparelho USB

Reproduzindo um dispositivo USB

Você pode reproduzir ou exibir arquivos de dados (JPEG, MP3, Windows Media™ Audio ou DivX) na unidade flash USB ou no leitor de cartão de memória USB. No entanto, não é possível editar ou copiar arquivos de dados.



- 1 Conecte diretamente a unidade flash USB / leitor de cartão de memória (USB) à entrada USB deste aparelho.
- 2 Uma mensagem será exibida na tela da TV por 5 (cinco) segundos quando o dispositivo for detectado.



- 3 Pressione **USB** no controle remoto para acessar os dados no aparelho.
→ Quando são usados vários aparelhos em um único leitor de cartão, somente um dos cartões conectados pode ser acessado.
→ Os números do dispositivo podem variar em diferentes leitores de cartão.

- 4 Selecione o arquivo que será reproduzido e pressione **▶II**.
- Para obter mais informações sobre reprodução, consulte 'Reproduzindo um disco DivX', 'Reproduzindo um arquivo de imagem JPEG (apresentação de slides)' ou 'Reproduzindo um disco MP3/WMA' para obter detalhes.
- 5 Antes de remover o dispositivo USB, pressione **■** para interromper a reprodução ou **DISC** para alternar para o modo de disco.

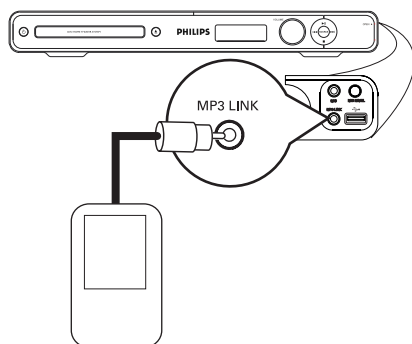
Dicas úteis:

- A entrada USB não suporta a conexão de outros dispositivos USB, exceto de uma unidade flash USB/leitor de cartão de memória USB.
- Quando o dispositivo USB não encaixar no conector USB, será necessário usar um cabo de extensão USB (não fornecido).
- O aparelho não suporta mais de 300 pastas e 648 arquivos.
- Só é possível ler e reproduzir o conteúdo do dispositivo USB.
- Conteúdos protegidos contra cópia não podem ser reproduzidos.

Reprodução - Outro aparelho de áudio

Reprodução de outro aparelho de áudio portátil

Ao conectar um aparelho de áudio portátil a este aparelho, você obtém a melhor experiência sonora com o sistema de caixas acústicas. No entanto, o controle da reprodução só é possível no aparelho de áudio portátil.



- 1 Use um cabo de áudio estéreo de 3,5 mm (não fornecido) para conectar a entrada **MP3 LINK** deste aparelho ao conector de saída do fone de ouvido no aparelho de áudio portátil.
- 2 Pressione **AUX (MP3 LINK)** várias vezes no controle remoto até exibir 'MP3 LINK'.
- 3 Inicie a reprodução no aparelho de áudio portátil.
→ A música será ouvida pelas caixas acústicas.
- 4 Para interromper a reprodução, pressione o botão **STOP** no aparelho de áudio portátil.

Dica útil:

– Se você alterar a origem de entrada pressionando um dos botões de origem (por exemplo, **DISC/USB, RADIO**), pressione o botão **STOP** no aparelho de áudio portátil e pare a reprodução.

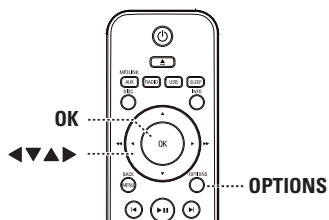
Dica útil:

– Pare a reprodução no aparelho de áudio portátil antes de alternar este aparelho para outra origem de entrada (por exemplo, **DISC, USB**).

Opções do menu de configuração

Acesso ao menu de configuração

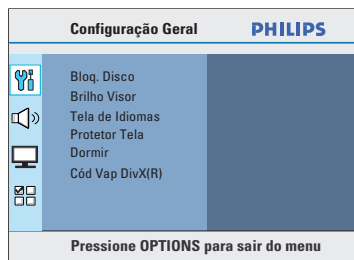
Você pode alterar as configurações deste aparelho de acordo com suas preferências.



- 1 No modo de disco, pressione **OPTIONS** no controle remoto.
→ O menu de configuração será exibido.
- 2 Use os botões ▲▼ para selecionar uma das opções de configuração e pressione ►.

	Configuração Geral
	Configuração de Áudio
	Configuração de Vídeo
	Preferências

- 3 Se não conseguir acessar { Preferências }, pressione **OPTIONS** para sair do menu. Em seguida, pressione **■** duas vezes antes de pressionar **OPTIONS**.
- 4 Use os botões ▲▼ para selecionar uma opção e pressione ►.
- 5 Selecione a configuração que deseja alterar, pressione **OK** para confirmar e retorne ao item selecionado anteriormente.
→ Instruções e explicações sobre as opções são fornecidas nas páginas a seguir.
→ Se a opção no menu estiver esmaecida, isso significa que a função não está mais disponível ou que não é possível alterar o estado atual.
- 6 Para sair, pressione **OPTIONS**.



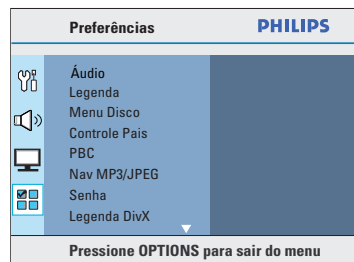
Consulte 'Configuração Geral' neste capítulo.



Consulte 'Configuração de Áudio' neste capítulo.



Consulte 'Configuração de Vídeo' neste capítulo.



Consulte 'Preferências' neste capítulo.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Configuração Geral

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Bloq. Disco

Nem todos os discos são classificados ou codificados pelo fabricante do disco. Você pode impedir a reprodução de discos específicos com a função de bloqueio de disco. Podem ser bloqueados até 40 discos.

- { **Bloq.** }
 - Selecione para bloquear a reprodução do disco atual. O acesso subsequente a um disco bloqueado exige uma senha de seis dígitos. A senha padrão é '136900' (consulte { Preferências > Senha } para obter detalhes).
- { **Desbloq.** }
 - Todos os discos podem ser reproduzidos.

Brilho Visor

Selecione o brilho do display do aparelho.

- { **100%** }
 - Brilho máximo.
- { **70%** }
 - Brilho médio.
- { **40%** }
 - Opção para pouco brilho. Essa opção desliga todos os LEDs e ícones no display dianteiro do aparelho.

Tela de Idiomas

Selecione o idioma do menu a ser exibido na tela do aparelho.

Protetor Tela

O protetor de tela evita danos à tela da TV ao impedir a exposição de uma imagem estática por um longo período de tempo.

- { **Lig** }
 - Alterna para o modo de proteção de tela da TV quando a reprodução estiver parada ou pausada por cerca de 5 minutos.
- { **Desl** }
 - Desativa o protetor de tela.

Dormir

O timer permite que o aparelho alterne automaticamente para o modo de espera após o tempo predefinido.

- { **15/30/45/60 mins** }
 - Selecione os minutos predefinidos para alternar automaticamente o aparelho para o modo de espera.
- { **Desl** }
 - Desativa a função de modo sleep (inoperante).

Cód Vap DivX(R)

A Philips fornece a você o código de registro DivX® VOD (Video On Demand), que permite alugar ou comprar vídeos usando o serviço DivX® VOD em www.divx.com/vod. Todos os vídeos baixados do DivX® VOD só podem ser reproduzidos neste aparelho.

Pressione ► para ver o código de registro e pressione **OK** para sair.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Configuração de Áudio

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Volume Cxs Som

Acessa o menu de configuração do volume das caixas de som. Use as teclas ◀▶ para ajustar o volume de cada caixa acústica conectada entre -6 dB e +6 dB. Consulte 'Guia rápido - Ajuste dos canais das caixas acústicas'.

Atraso Cxs Som

Acesse o menu de ajuste da distância das caixas de som. Use as teclas ◀▶ para definir os atrasos das caixas central e traseiras com base na distância e posição da audição. Consulte 'Guia rápido - Ajuste dos canais das caixas acústicas'.

Nota: Um aumento/diminuição de 1 ms no tempo de atraso equivale a uma mudança de 30 cm na distância. Use retardos maiores quando as caixas acústicas traseiras estiverem mais próximas do ouvinte do que as frontais.

Áudio HDMI

Esse ajuste só será necessário se você estiver usando o conector HDMI OUT para conectar a TV ou outro aparelho de exibição (consulte 'Opção 4: Conexão com uma TV compatível com HDMI).

- { Desl } – Desativa a saída de áudio HDMI. Você ainda pode ouvir o som pelo sistema de caixas acústicas.
- { Todos } – A saída de áudio HDMI será a mesma saída do fluxo de áudio que estiver sendo reproduzido. Quando o formato de reprodução de áudio não for suportado, a saída de áudio será alterada automaticamente para PCM.

Nota:

- Pode levar alguns instantes para que o aparelho e o aparelho de entrada se comuniquem e sejam iniciados.
- Não é possível ouvir SACDs ou origens de áudio CPPM (Content Protection for Playable Media) de DVDs com cópia controlada usando a conexão HDMI.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Configuração de Áudio

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Amostra de CD

Esta função permite converter CDs de música em uma taxa de amostragem maior, usando o sofisticado processamento de sinais digitais para obter melhor qualidade sonora.

- { Desl } – Desativa o aumento da taxa de amostragem do CD.
- { **88.2 kHz (X2)** } – Converte a taxa de amostragem dos CDs multiplicando-a por dois em relação à taxa original.

Notas:

- Esta função não estará disponível se você alternar para o modo multicanais.
- Caso pressione **SURROUND** no controle remoto, ele desativa a função de aumento da taxa de amostragem (upsampling feature) do CD.

Sinc. de áudio

Este recurso permite ajustar o tempo de atraso de áudio se a reprodução de vídeo for mais lenta do que os fluxos de saída de áudio.

Use as teclas ◀▶ para definir os tempos de atraso de saída de áudio entre 0 e 200 ms.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Configuração de Vídeo

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Tipo de TV

Selecione o sistema de cores correspondente à TV conectada. Permite a reprodução de um tipo diferente de disco (PAL ou NTSC) neste aparelho.

- { PAL } – Para sistema PAL de TV.
- { NTSC } – Para sistema NTSC de TV.
- { Multi } – Para TV compatível com PAL e NTSC.

Tela da TV

O formato da imagem pode ser ajustado de acordo com a sua TV.

- { 4:3 Pan Scan } – Para uma imagem com altura total e lados cortados.



- { 4:3 Letter Box } – Para telas 'widescreen' com barras pretas nas partes superior e inferior.



- { 16:9 Wide Screen } – Para TVs widescreen (taxa de quadros 16:9).



Progressivo

Antes de ativar o recurso Progressive Scan, verifique se a sua TV aceita sinais progressivos (é necessária uma TV Progressive Scan) e se você conectou o aparelho à TV usando Y Pb Pr. Consulte 'Guia rápido - Configuração do recurso Progressive Scan' para obter detalhes.

- { Desl } – Desativa o modo Progressive Scan.
 - { Lig } – Ativa o modo Progressive Scan.
- Leia as instruções na tela da TV e confirme sua ação pressionando **OK** no controle remoto.

Defin. Imagem

Este aparelho oferece três conjuntos predefinidos de ajustes de cores de imagem e um ajuste pessoal, que você mesmo pode definir.

- { Padrão } – Ajuste de cores original.
- { Brilho } – Ajuste de cores vibrantes.
- { Suave } – Ajuste de cores quentes.
- { Pessoal } – Selecione esta opção para personalizar o ajuste de cores. Use as teclas ◀▶ para fazer o ajuste que melhor se adapta às suas preferências e pressione **OK** para confirmar. Para obter um ajuste médio, selecione { 0 }.

Conf. Imagem Pessoal	
Brilho	0
Contr.	0
Tom	0
Cor	0

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Configuração de Vídeo

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Instalação HDMI

Este recurso oferece as configurações de imagem para melhorar a aparência e a qualidade da imagem de reproduções de disco. Esse recurso só será aplicável se o aparelho estiver conectado a uma TV/aparelho compatível com HDMI.

- { **Wide Screen** } – Seleciona uma exibição adequada (esta opção só está disponível quando { **Tela da TV** } está definida como { **16:9 Wide Screen** }).
 - { **Superwide** }
Exibe o disco de imagem 4:3 em uma TV Widescreen com esticamento não linear (a parte central da tela é menos esticada que as laterais). A resolução de vídeo suportada para esta definição é 720p ou 1080i.
 - { **Caixa Postal** }
Exibe o disco de imagem 4:3 em uma TV widescreen sem esticamento. Faixas escuras aparecem nas partes superior e inferior da tela da TV.
 - { **Desl** }
Quando esta opção é selecionada, nenhum ajuste de proporção de imagem é realizado.
Nota: A opção { **Superwide** } é aplicável somente à resolução 720p ou 1080i.
- { **Vídeo HDMI** } – Seleciona uma resolução de vídeo compatível com a capacidade da tela da TV.
 - { **Auto** }
Detecta e seleciona automaticamente a melhor resolução de vídeo suportada.
 - { **480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p** }
Selecione manualmente uma resolução de vídeo. 'p' significa progressive (progressivo) e 'i' interlaced (entrelaçado).

Nota: Se nada for exibido na tela da TV devido à resolução não suportada, use o cabo de vídeo composto para conectar o aparelho e a TV. Ligue a TV no canal de entrada correto para o vídeo composto e ajuste a resolução para 480p/576p.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Configuração de Vídeo

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Instalação HDMI

Continua...

{ EasyLink }

- Permite que TVs/dispositivos compatíveis com HDMI CEC controlem uns aos outros com um único controle remoto.

Notas:

- A TV e outros dispositivos conectados devem ser compatíveis com HDMI CEC.
- É necessário ativar as operações HDMI CEC na TV ou nos dispositivos para utilizar os controles EasyLink. Consulte o manual das TVs ou dos dispositivos para obter detalhes.
- A Philips não garante 100% de interoperabilidade com todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

{ TV - Auto-ligar }

Pressione o botão ►II para ligar a TV e o aparelho e iniciar a reprodução do disco de vídeo (caso exista um disco de vídeo na bandeja de disco). A TV alterna automaticamente para o canal de vídeo correto.

Para desativar esse recurso, selecione { Desl }.

{ Espera Sist. }

Pressione o botão STANDBY/POWER para desligar o aparelho e todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

Para desativar esse recurso, selecione { Desl }.

Nota: caso pressione e mantenha pressionado o botão (U) no controle remoto, você ainda poderá desativar todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

{ Controle Sist. Áudio }

Este aparelho alterna automaticamente para a entrada de áudio do dispositivo ativo e reproduz o som pelo sistema de caixas acústicas.

Para ativar esse recurso, selecione { Lig }. Vá até { Mapeamento da entrada HDMI } para pesquisar e mapear todos os dispositivos disponíveis.

{ Mapa de entrada HDMI }

Mapeie as conexões de áudio corretas de sua TV ou de seus dispositivos para este aparelho para permitir a alternância sem interrupções de entrada de áudio de modo automático.

Para iniciar, pressione **OK** e confirme a pesquisa. Selecione a entrada de áudio (por exemplo, AUX1, COAXIAL IN) e mapeie sua TV ou outros dispositivos.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Configuração de Vídeo

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Closed Caption

Este recurso só estará disponível se o disco contiver dados de sinal de vídeo especiais. Ele mostra efeitos sonoros na tela, como 'telefone tocando' ou 'passos', se esse recurso for suportado pela sua TV.

- { **Lig** } – Ativa o recurso closed caption.
- { **Desl** } – Desativa o recurso closed caption.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Preferências (as opções sublinhadas são as predefinições de fábrica)

Áudio	Selecione o idioma de áudio preferido em DVDs com várias faixas de som.
Legenda	Selecione o idioma de legenda preferido para a reprodução de DVD.
Menu Disco	Selecione o idioma preferido para o menu do disco para a reprodução de DVD. Nota: se o idioma de áudio/legenda/menu do disco selecionado não estiver disponível no DVD, será usado o idioma padrão do disco.
Controle Pais	Este recurso proíbe a exibição de vídeos que excedam os limites estabelecidos por você. Ele só funciona em DVDs com nível de controle de pais atribuído ao disco inteiro ou a determinadas cenas do disco. 1) Use as teclas ▲▼ para selecionar um nível de classificação de 1 a 8 e pressione OK . 2) Use o teclado numérico (0 a 9) no controle remoto para inserir a sua senha de seis dígitos. Notas: <ul style="list-style-type: none">– As classificações dependem do país ('1' é considerado material menos ofensivo e '8', mais ofensivo). Para desativar o controle de pais e permitir a reprodução de todos os discos, selecione '8'.– Alguns DVDs não são codificados com uma classificação, embora a classificação do filme possa aparecer impressa na capa do disco. O recurso de nível de classificação não proíbe a reprodução desses discos. VCDs, SVCDs e CDs não têm indicação de nível, de modo que o Controle de pais não tem efeito sobre esses tipos de discos.– Os DVDs classificados acima do nível selecionado não serão exibidos a menos que você digite a mesma senha de seis dígitos.
PBC	A função Play Back Control (Controle de reprodução) é aplicável somente a VCD/SVCD. O PBC permite reproduzir CDs de vídeo (2.0) de modo interativo, seguindo o menu do display. { Lig } – O menu de índice (se disponível) é exibido na TV quando você coloca um VCD/SVCD. { Desl } – O VCD/SVCD pula o menu de índice e reproduz diretamente do começo.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Preferências (as opções sublinhadas são as predefinições de fábrica)

Nav MP3/JPEG

Somente é possível ajustar a função MP3/JPEG Navigator (Navegador de MP3/JPEG) se o disco for gravado com menu. Essa função permite selecionar diferentes menus de exibição para facilitar a navegação.

- { Sem menu } – Exibe todos os arquivos contidos no disco MP3 ou no disco de imagem.
- { Com menu } – Exibe o menu de pastas do disco MP3 ou do disco de imagem.

Nota: este aparelho só exibe 648 arquivos no diretório.

Senha

A senha é usada para o bloqueio de disco e controle de pais A senha padrão é '136900'. Para alterar a senha:

- 1) Pressione **OK** para acessar o menu de alteração da senha.

A tela de alteração de senha, intitulada "Mudar Senha", apresenta um fundo verde escuro com elementos em tons de azul. No topo, o título "Mudar Senha" está em um botão azul claro. Abaixo dele, há três campos de entrada de texto: "Senha Antiga", "Nova Senha" e "Nova Senha", cada um com um botão de seta para a direita. No canto inferior direito, há um botão "OK" em azul claro.

- 2) Use o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto para inserir sua senha de seis dígitos existente em { Senha Antiga }.

Nota: Ao fazer isso pela primeira vez ou se esquecer sua senha, digite '136900'.

- 3) Insira a nova senha de seis dígitos em { Nova Senha }.
- 4) Insira a nova senha de seis dígitos outra vez em { Conf. Senha }.
- 5) Pressione **OK** para confirmar e sair do menu.

Legenda DivX

Seleciona o tipo de fonte que suporta a legenda DivX gravada.

- { Padrão } – Exibe uma lista padrão de fontes para legendas em alfabeto romano fornecidas pelo aparelho.
- { Eur. Cent. } – Exibe fontes da Europa Central.
- { Cirílico } – Exibe fontes cirílicas.
- { Grego } – Exibe fontes para legendas em grego.
- { Hebraico } – Exibe fontes para legendas em hebraico.
- { Chinês (Simp) } – Exibe fontes para chinês simplificado.
- { Coreano } – Exibe fontes para coreano.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Preferências (as opções sublinhadas são as predefinições de fábrica)

Padrão

Este recurso permite restaurar os padrões de fábrica das opções do menu de configuração e de seus ajustes pessoais, com exceção da senha para o bloqueio de disco e controle de pais.

Pressione **OK** para confirmar a restauração padrão.

Inform. da versão

Mostra informações sobre a versão atual do software instalado neste aparelho. Você pode precisar dessas informações para futuras atualizações do firmware.

Pressione **OK** para exibir a versão do software deste aparelho.

Operações de rádio

Antes de começar ...

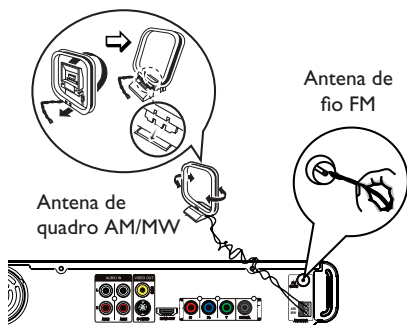
Verifique se as antenas estão conectadas ao aparelho principal. (Em alguns modelos, a antena FM já vem conectada de fábrica.)

Para antena FM

- 1 Conecte a antena FM ao conector FM.
- 2 Conecte a outra extremidade da antena FM à parede.

Antena de quadro AM/MW

- 1 Segure a antena de quadro AM/MW (fornecida) verticalmente para fixar as garras no slot.
- 2 Conecte a antena de quadro AM/MW ao conector AM/MW.
- 3 Posicione a antena de quadro AM/MW em uma prateleira, ou fixe-a em um suporte ou na parede.



Dicas úteis:

- Para conseguir uma melhor recepção de FM estéreo, conecte uma antena externa de FM (não fornecida)
- Posicione a antena o mais distante possível da TV, do vídeo cassete ou de outra fonte de radiação, para evitar interferências indesejadas.

Sintonia de estações de rádio

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes até 'FM' ou 'AM/MW' aparecer no display (ou pressione **RADIO** no controle remoto).
- 2 Pressione ◀ / ▶ no controle remoto para iniciar a sintonização.
→ A indicação de frequência fica mudando até que seja encontrada uma estação de rádio com sinal forte o suficiente.
- 3 Repita a etapa 2, se necessário, até localizar a estação de rádio desejada.
- 4 Para fazer a sintonia fina da recepção de uma estação fraca, pressione ▲ / ▼ repetidamente até conseguir a melhor recepção.

Alteração da grade de sintonia

(aplicável somente a determinadas regiões)
Em alguns países, o passo de frequência entre canais adjacentes na banda (AM/MW) / FM é de 9 kHz/50 kHz (10 kHz/100 kHz em algumas áreas).

Notas:

A mudança da grade de sintonia apaga todas as estações de rádio memorizadas anteriormente.

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes até 'FM' ou 'AM/MW' aparecer
- 3 Pressione ■.
- 4 Mantenha pressionado ►► até 'GRID 9 (GRADE9)' ou 'GRID 10' aparecer.

Operações de rádio (continuação)

Memorização de estações de rádio

O aparelho pode memorizar até 40 estações de rádio de FM e 20 de AM/MW. Existem três formas diferentes de programar as estações de rádio:

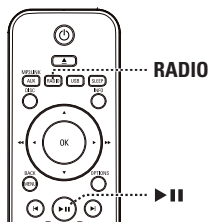
- Usar a instalação automática (somente para a primeira configuração)
- Usar a memorização automática
- Usar a memorização manual

Dicas úteis:

- O aparelho sairá do modo de memorização se nenhum botão for pressionado dentro de 20 segundos.
- Se nenhum sinal estéreo for detectado ou menos de 5 (cinco) estações forem detectadas durante a instalação do rádio, a mensagem "CHECK ANTENNA (VERIFIQUE A ANTENA)" será exibida.

Uso da instalação automática

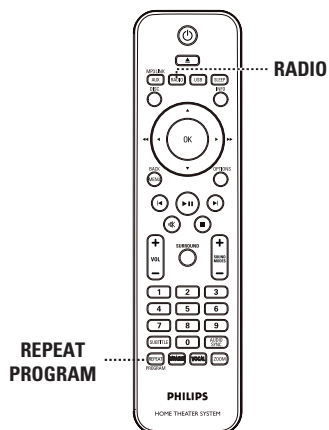
Ao acessar o modo 'RADIO' pela primeira vez, você será solicitado a instalar as estações de rádio. Com esse recurso, é possível instalar automaticamente todas as estações de rádio disponíveis tocando em um único botão.



- 1 Pressione **RADIO**.
→ A mensagem 'AUTO INSTALL ... PRESS PLAY (INSTALAÇÃO AUTOMÁTICA ... - PRESSIONE PLAY)' aparece.
- 2 Pressione **II**.
→ O aparelho começa a busca na banda FM e depois na banda AM/MW.
→ Todas as estações de rádio disponíveis com sinal forte serão memorizadas automaticamente.
→ Após a conclusão, a primeira estação de rádio sintonizada será reproduzida.

Uso da memorização automática

Use a memorização automática para armazenar ou reinstalar todas as estações de rádio memorizadas.



- 1 Pressione **RADIO** para selecionar a banda 'FM' ou 'AM/MW'.
- 2 Pressione e mantenha pressionado **REPEAT (PROGRAM)** até que 'INICIAR ...' apareça no display.
→ Todas as estações de rádio memorizadas anteriormente serão substituídas.

Uso da memorização manual

Utilize a programação manual para memorizar as suas estações preferidas.

- 1 Sintonize a estação de rádio desejada (consulte 'Sintonia de estações de rádio').
- 2 Pressione **REPEAT (PROGRAM)**.
- 3 Pressione **◀ / ▶** ou use o **teclado numérico 0 a 9** para selecionar um número para armazenar a estação de rádio atual.
- 4 Pressione **REPEAT (PROGRAM)** para armazenar.

Operações de rádio (continuação)

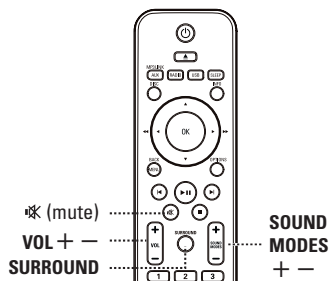
Seleção de uma estação de rádio memorizada

- 1 Pressione **RADIO** para selecionar a banda 'FM' ou 'AM/MW'.
- 2 Pressione **◀ / ▶** ou use o **teclado numérico 0 a 9** para selecionar uma estação de rádio memorizada.
→ O número predefinido e a frequência de rádio serão exibidos no display.

Exclusão de uma estação de rádio memorizada

- 1 No modo de rádio, use os botões **◀ / ▶** para selecionar uma estação de rádio memorizada.
- 2 Pressione e mantenha pressionado **■** até 'FM or AM/MW X DELETED (FM ou AM/MW X EXCLUÍDO)' aparecer.
→ 'X' é o número memorizado.
→ A estação de rádio continua a ser reproduzida mas foi excluída da lista de estações memorizadas.
→ As outras estações de rádio memorizadas continuam inalteradas.

Controles de som e volume



Controle do volume

- Pressione **VOL + / -** para aumentar ou diminuir o volume.

Para desligar o volume temporariamente

- Pressione **MUTE**.
 - A reprodução continua sem som e 'MUTE' (MUUDO) é exibido.
 - Para restaurar o volume, pressione **MUTE** novamente ou aumente o nível de volume.

Seleção do som Surround

- Pressione **SURROUND** para selecionar som Multicanal, Estéreo ou Festa.
 - A disponibilidade dos vários modos de som surround depende do som disponível no disco.
 - Os modos de saída disponíveis para multicanais são: Dolby Digital, DTS (Digital Theatre Systems) Surround e Dolby Pro Logic II.
 - Transmissões ou gravações do tipo estéreo produzirão os mesmos efeitos do canal surround quando executadas em um modo surround.
 - O modo Festa (Party) é ideal para sonorização de festas. Esse modo aprimora as saídas dos canais estéreo duplicando a saída de som para as caixas acústicas centrais, traseira esquerda e traseira direita.

Seleção de efeitos sonoros digitais

Selecione um efeito sonoro digital predefinido que coincida com o conteúdo do disco ou otimize o som do estilo musical que você está reproduzindo.

- Pressione **SOUND MODES + / -** para selecionar o efeito sonoro disponível

Filmes	Música	Descrição
CONCERT (Concerto)	CLASSIC	Modo de som puro e uniforme. Ideal para escutar música clássica ou assistir a shows em DVD.
DRAMA	LOUNGE (Música Ambiente)	Modo de som moderado adequado para música ambiente e para assistir a dramas.
ACTION (Ação)	ROCK	Baixa e alta frequências de som aprimoradas para obter o melhor dos efeitos sonoros especiais e da atmosfera do filme. Ótimo para filmes de ação e shows de rock/pop.
GAMING (Jogos)	SPORTS	Média frequência de som e efeitos surround para obter vocais claros e o ambiente de um evento esportivo ao vivo. Também é adequado para jogos.
NIGHT (Noite)	NIGHT (Noite)	Modo de som de controle dinâmico adequado para assistir a filmes à noite ou para música de fundo não invasiva.

Ativando o timer de desligamento automático

O timer permite que o aparelho alterne automaticamente para o modo de espera após o tempo predefinido.

- Pressione **SLEEP** várias vezes até chegar ao tempo predefinido de desligamento (em minutos):
DESL > 60 > 45 > 30 > 15 > DESL

Para consultar ou alterar o ajuste

- Pressione **SLEEP** uma vez para exibir o tempo que falta para o desligamento. Para alterar o ajuste, pressione **SLEEP** várias vezes até que a hora seja exibida.

Para cancelar o timer

- Pressione **SLEEP** várias vezes até que 'DESL' seja exibido ou desligue o aparelho, alternando para o modo de espera.

Instalação do software mais recente

A Philips fornece atualizações de software para garantir que o aparelho seja compatível com os formatos mais recentes. Para verificar as atualizações, compare a versão atual do software deste aparelho com a versão mais recente do software disponível no site da Philips.

- 1 Pressione **OPTIONS** para selecionar o menu { **Preferências** }.
- 2 Selecione { **Inform. da versão** } e pressione **OK** para verificar a versão do software do aparelho.



- 3 Anote o número da versão e pressione **OPTIONS** para sair do menu.
- 4 Visite www.philips.com/support para verificar a versão mais recente do software disponível para este aparelho.
- 5 Se a versão mais recente do software for superior à versão do software deste aparelho, baixe o arquivo e armazene-o em um CD-R ou unidade flash USB.
- 6 Insira o CD-R ou a unidade flash USB no aparelho e confirme a atualização.

Nota:

nunca retire o plugue da tomada nem desligue o aparelho durante a atualização.

- 7 Após a conclusão, este aparelho é automaticamente desligado, entrando no modo de espera.

Solução de problemas

AVISO

Nunca tente consertar você mesmo o aparelho, pois isso invalidará a garantia. Não abra o aparelho, pois existe risco de choque elétrico.

Se ocorrer uma falha, verifique os pontos listados abaixo antes de encaminhar o aparelho para conserto. Se você não conseguir corrigir um problema seguindo estas instruções, consulte seu distribuidor ou a Philips para obter assistência.

Problema (Geral)	Solução
Nenhuma imagem é exibida.	<ul style="list-style-type: none">– Consulte o manual da TV para fazer a seleção correta do canal Video In. Mude o canal da TV até a tela do DVD aparecer.– Pressione DISC para selecionar o modo de disco.– Se isso acontecer quando você ligar a função Progressive Scan, aguarde 15 segundos pela recuperação automática ou alterne para o modo padrão como indicado a seguir.<ol style="list-style-type: none">1) Pressione ▲ para abrir a bandeja de disco.2) Pressione ◀ no controle remoto.3) Pressione AUDIO SYNC no controle remoto.– Se isso acontecer quando você alterar a configuração do vídeo HDMI. Aguarde 15 segundos pela recuperação automática ou alterne para o modo padrão como indicado a seguir.<ol style="list-style-type: none">1) Pressione ▲ para abrir a bandeja de disco.2) Pressione ◀ no controle remoto.3) Pressione ZOOM no controle remoto.
Imagem completamente distorcida ou imagem em preto-e-branco.	<ul style="list-style-type: none">– Verifique a conexão do vídeo.– Às vezes, pode existir uma leve distorção de imagem. Isso não é uma falha.– O disco está sujo. Limpe o disco.
Sem som ou som distorcido.	<ul style="list-style-type: none">– Ajuste o volume.– Verifique as conexões e ajustes da caixa acústica.– Verifique se os cabos de áudio estão conectados e pressione o botão da origem correta (por exemplo, AUX (MP3 LINK)) para escolher o dispositivo que deseja ouvir por meio do aparelho.
Nenhum efeito de som surround nas caixas acústicas.	<ul style="list-style-type: none">– Pressione SURROUND para selecionar o ajuste de som surround correto.– Certifique-se de que a origem que você está reproduzindo está gravada ou é transmitida em som Surround (DTS, Dolby Digital, etc.)

Solução de problemas (continuação)

Problema (Reprodução)	Solução
O controle remoto não funciona corretamente.	<ul style="list-style-type: none">– Selecione a origem que deseja reproduzir (por exemplo, DISC, USB ou RADIO) antes de pressionar o botão da função (▶ , ◀ / ▶).– Reduza a distância entre o controle remoto e o aparelho.– As pilhas estão fracas; substitua-as.– Aponte o controle remoto diretamente para o sensor de infravermelho.
O aparelho não inicia a reprodução.	<ul style="list-style-type: none">– Insira um disco legível com o lado de reprodução voltado para dentro. O DVD+R/CD-R deve ser finalizado.– Certifique-se de que o disco não esteja arranhado ou deformado.– Pressione OPTIONS para desligar a tela do menu de configuração do sistema.– Talvez seja necessário inserir a senha para desbloquear o disco para reprodução.– Talvez haja condensação de umidade dentro do aparelho. Remova o disco e deixe o aparelho ligado por cerca de uma hora.
A proporção da imagem não pode ser alterada, embora você tenha definido a tela da TV.	<ul style="list-style-type: none">– A proporção da imagem é fixa no disco DVD.– Dependendo da TV, pode ser possível alterar a proporção da imagem.
Não é possível ativar alguns recursos, como ângulos, legendas ou áudio em vários idiomas.	<ul style="list-style-type: none">– Os recursos podem não estar disponíveis no DVD.– A mudança do idioma do som ou das legendas é proibida neste DVD.
Não é possível selecionar alguns itens no menu de sistema/ configuração.	<ul style="list-style-type: none">– Pressione o botão ■ duas vezes antes de selecionar o menu de configuração do sistema.– Dependendo da disponibilidade do disco, alguns itens de menu não podem ser selecionados.
Não reproduz filmes DivX.	<ul style="list-style-type: none">– Verifique se o arquivo DivX está codificado no modo 'Home Theater Profile (Perfil do Home theater)' com o codificador DivX.– Verifique se o filme DivX baixado é um arquivo completo.
A recepção do rádio é fraca.	<ul style="list-style-type: none">– Se o sinal estiver muito fraco, ajuste a antena ou conecte uma antena externa para melhorar a recepção.– Aumente a distância entre o aparelho e a TV ou o vídeo cassete.– Sintonize a frequência correta.– Posicione a antena bem afastada de qualquer equipamento que possa causar interferência.

Solução de problemas (continuação)

Problema (USB/HDMI)	Solução
O conteúdo da unidade flash USB não pode ser lido.	<ul style="list-style-type: none">– O formato da unidade flash USB não é compatível com o aparelho.– O aparelho está formatado com um sistema de arquivo diferente que não é suportado por este aparelho (por exemplo, NTFS).
A unidade flash USB está muito lenta.	<ul style="list-style-type: none">– Arquivos de tamanho grande ou unidades flash USB que exigem muita memória levam mais tempo para serem lidos e exibidos na tela da TV.
Nenhuma saída de áudio na conexão HDMI.	<ul style="list-style-type: none">– Você não escutará nenhum som da saída HDMI se o dispositivo de origem só for compatível com DVI/HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).– Não é possível reproduzir SACDs ou origens de áudio DVD com cópia controlada a partir de uma conexão HDMI.– Certifique-se de que o ajuste da saída de áudio não esteja definido como desligado. Consulte 'Opções do menu de configuração - { Página Configuração Geral - Áudio HDMI }' para obter detalhes.
Nenhuma saída de vídeo na conexão HDMI.	<ul style="list-style-type: none">– A conexão HDMI só pode ser feita com aparelhos equipados com HDMI e HDCP (High Bandwidth Digital Content Protection). Se você quiser acoplar um conector DVI (equipado com HDCP), será preciso um adaptador separado (DVI para HDMI).– Verifique se a resolução do aparelho é compatível com o aparelho que você conectou usando o HDMI. Consulte 'Opções do menu de configuração - { Pág. Configuração de Vídeo - Instalação do HDMI - Vídeo HDMI }' para obter detalhes.

Especificações

AMPLIFICADOR

Potência total de saída;
- Modo Home Theater: 600 W
Resposta de frequência: 180 Hz a 18 kHz/±3 dB
Relação sinal-ruído: > 60 dB (A ponderado)
Sensibilidade de entrada
- AUX 1: 400 mV
- AUX 2: 400 mV
- MP3 LINK: 400 mV

RÁDIO

Faixa de sintonia: FM 87.5 - 108 MHz
(50/100 kHz)
AM/MW 530 - 1700 kHz
(10 kHz);
531 - 1602 kHz (9 kHz)
Limitador de sensibilidade: FM 22 dBf,
AM/MW 5000 µV/m
Relação da rejeição de IF: FM 60 dB, AM/MW 24 dB
Relação sinal-ruído: FM 50 dB, AM/MW 30 dB
Relação da supressão
AM/MW: FM 30 db
Distorção harmônica: FM mono 3%
FM estéreo 3%
AM/MW 5%
Resposta de frequência FM 180 Hz a 10 kHz /
±6 dB
Separação de estéreo FM 26 dB (1 kHz)
Limiar do estéreo FM 29 dB

DISCO

Tipo de laser Semicondutor
Diâmetro do disco 12 cm / 8 cm
Decodificação de vídeo MPEG-1/MPEG-2/
DivX 3/4/05/6, Ultra
12 bits
Vídeo DAC PAL/NTSC
Sistema de sinal PAL/NTSC
Formato de vídeo 4:3/16:9
Vídeo S/N 56 dB
Vídeo composto
Saída 1.0 Vp-p, 75 Ω
Resposta de frequência 4 Hz a 20 kHz (44.1 kHz)
4 Hz a 22 kHz (48 kHz)
4 Hz a 44 kHz (96 kHz)
IEC 60958
PCM IEC 60958, IEC 61937
Dolby Digital IEC 60958, IEC 61937
DTS IEC 60958, IEC 61937

USB

Compatibilidade USB de alta velocidade
(2.0)
Suporte de classe UMS (Classe de
armazenamento em
massa USB),
MTP (Media Transfer
Protocol)

APARELHO PRINCIPAL

Faixa de voltagem da
fonte de alimentação: 110 - 127 V/220 - 240 V~;
50 - 60 Hz
Consumo de energia: 100 W
Dimensões: 435 x 58 x 360 (mm)
(l x a x p)
Peso: 4 kg

CAIXAS ACÚSTICAS FRONTAIS E TRASEIRAS

Sistema: Satélite de faixa total
Impedância: 3 Ω
Drivers das caixas
acústicas: caixa acústica de faixa
total de 3"
Resposta de frequência: 150 Hz – 20 kHz
Dimensões: 103 x 203 x 71 (mm)
(l x a x p)
Peso: 0,54 kg (cada)

CAIXA ACÚSTICA CENTRAL

Sistema: Satélite de faixa total
Impedância: 6 Ω
Drivers das caixas
acústicas: Caixa acústica de 2 x 2.5"
de longo alcance + 1
tweeter de 2"
Resposta de frequência: 150 Hz – 20 kHz
Dimensões: 440 x 105 x 75 (mm)
(l x a x p)
Peso: 1,39 kg

SUBWOOFER

Impedância: 6 Ω
Drivers das caixas
acústicas: Woofer 165 mm (6.5")
Resposta de frequência: 40 Hz – 150 Hz
Dimensões: 163 x 363 x 369 (mm)
(l x a x p)
Peso: 5,08 kg

Especificações sujeitas a alterações sem notificação
prévia.

Glossário

Áudio analógico: som não convertido em números. O som analógico está disponível quando a entrada AUDIO LEFT/RIGHT é usada. Os conectores vermelho e branco enviam áudio por meio de dois canais, o esquerdo e o direito.

Proporção da imagem: proporção da imagem se refere à proporção entre a largura e a altura de telas de TV. A proporção de uma TV padrão é 4:3, enquanto a proporção de uma TV de alta definição ou widescreen é de 16:9. O formato Letter Box permite assistir a uma imagem com uma perspectiva mais larga em uma tela padrão 4:3 AM.

Conectores AUDIO IN: conectores vermelho e branco na parte de trás do aparelho que recebem áudio para outro sistema (TV, estéreo, etc.).

Taxa de bits: quantidade de dados usados para uma determinada duração de música; medida em kilobits por segundo ou kbps. Ou a velocidade em que você grava. Como regra geral, quanto maior a taxa de bits, ou quanto mais alta a velocidade de gravação, melhor a qualidade do som. No entanto, taxas mais altas de bits ocupam mais espaço em disco.

Capítulo: seções de um filme ou programa musical em um DVD, menores do que os títulos. O título compõe-se de diversos capítulos. A cada capítulo atribui-se um número de capítulo, para permitir a localização do capítulo desejado.

Vídeo composto (CVBS): sinal único de vídeo comumente usado na maioria dos produtos de vídeo para consumo.

Menu de disco: exibição de uma tela preparada para permitir a seleção de imagens, sons, legendas, diversos ângulos etc. gravados em um DVD.

DivX: o código DivX é uma tecnologia de compactação de vídeo com base em MPEG-4 de patente requerida, desenvolvida pela DivX Inc. É capaz de reduzir vídeos digitais o suficiente para possibilitar sua transferência pela Internet, sem perder sua alta qualidade visual.

Dolby Digital: sistema de som Surround desenvolvido pela Dolby Laboratories que contém até seis canais de áudio digital (frontal esquerdo e direito, surround esquerdo e direito, central e subwoofer).

Dolby Surround Pro Logic II: tecnologia aprimorada de decodificação de matrizes que proporciona uma melhor espacialidade e direcionalidade no material de programação Dolby Surround, fornece um convincente campo de som tridimensional em gravações de músicas estéreo convencionais e é ideal para levar a experiência surround ao som automotivo. Embora a programação Surround convencional seja totalmente compatível com os decodificadores Dolby Surround Pro Logic II, as trilhas sonoras poderão ser codificadas de forma específica para aproveitar ao máximo a reprodução Pro Logic II, incluindo os canais surround esquerdo e direito. (Este material também é compatível com os decodificadores Pro Logic convencionais).

DTS: Digital Theater Systems. Este é um sistema de som surround, mas diferente do Dolby Digital. Os formatos foram desenvolvidos por empresas diferentes.

HDMI: High-Definition Multimedia Interface (HDMI) é uma interface digital de alta velocidade que pode transmitir vídeos de alta definição e áudio digital multicanal não compactados. Ela proporciona imagens e qualidade de som perfeitas, completamente isentas de ruídos. HDMI é totalmente retrocompatível com DVI. Conforme exigido pelo padrão HDMI, a conexão com produtos HDMI ou DVI sem HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) resultará em nenhuma saída de vídeo ou áudio.

EasyLink: o Philips EasyLink usa o protocolo padrão da indústria HDMI CEC para compartilhar funcionalidades entre o aparelho e os dispositivos conectados. Esse recurso só está disponível quando você conecta este aparelho a uma TV compatível com HDMI CEC por meio de um cabo HDMI.

Glossário (continuação)

HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) é uma especificação que proporciona uma transmissão de conteúdo digital segura entre dispositivos diferentes (para prevenir direitos autorais não autorizados.)

JPEG: Formato de imagem digital estática muito utilizado. Sistema de compactação de dados de imagem estática proposto pelo Joint Photographic Expert Group, que apresenta pequena perda de qualidade de imagem apesar da elevada taxa de compactação. Os arquivos são reconhecidos por suas extensões 'JPG ou JPEG'.

MP3: Formato de arquivo com um sistema de compactação de dados de áudio. 'MP3' é a abreviação de Motion Picture Experts Group I (ou MPEG-I) Audio Layer 3. Com o formato MP3, um CD-R ou CD-RW pode conter cerca de 10 vezes mais dados do que um CD comum.

MPEG: Motion Picture Experts Group. Conjunto de sistemas de compactação para áudio e vídeo digitais.

Multicanal: Os DVDs são formatados para que cada trilha sonora constitua um campo de sonoro. O conceito multicanal refere-se a uma estrutura de trilhas sonoras com três ou mais canais.

PBC: Playback Control (Controle de reprodução). Sistema de navegação em um Vídeo CD/Super VCD por menus na tela gravados no disco. Você pode desfrutar de reprodução e buscas interativas.

Progressive Scan: O Progressive Scan exibe o dobro do número de quadros por segundo que o modo de entrelace (sistema de TV comum). Este recurso oferece resolução e qualidade de imagem superiores.

Código de região: Sistema que só permite a reprodução de discos na região designada. Este aparelho só executa discos que tenham códigos de região compatíveis. Você pode encontrar o código de região de seu aparelho no rótulo do produto. Alguns discos são compatíveis com mais de uma região (ou ALL – Todas as regiões).

S-Vídeo: produz uma imagem nítida, pois envia sinais separados para a luminosidade e para a cor. Só é possível usar S-Vídeo em TVs que tenham entrada S-Vídeo In.

Surround: Sistema para a criação de campos sonoros tridimensionais cheios de realismo, graças à disposição de diversas caixas acústicas ao redor do ouvinte.

Título: A maior seção de um filme ou musical em DVD. A cada título atribui-se um número de título para permitir a localização do título desejado.

WMA: Windows Media™ Audio. Refere-se a uma tecnologia de compactação de áudio desenvolvida pela Microsoft Corporation. Os dados WMA podem ser codificados usando-se o Windows Media Player versão 9 ou o Windows Media Player para Windows XP. Os arquivos são reconhecidos por sua extensão 'WMA'.

Dígitos do idioma

Abkhazian	6566	Inupiaq	7375	Pushto	8083
Afar	6565	Irish	7165	Russian	8285
Afrikaans	6570	Íslenska	7383	Quechua	8185
Amharic	6577	Italiano	7384	Raeto-Romance	8277
Arabic	6582	Ivrit	7269	Romanian	8279
Armenian	7289	Japanese	7465	Rundi	8278
Assamese	6583	Javanese	7486	Samoa	8377
Avestan	6569	Kalaallisut	7576	Sango	8371
Aymara	6589	Kannada	7578	Sanskrit	8365
Azerbaijani	6590	Kashmiri	7583	Sardinian	8367
Bahasa Melayu	7783	Kazakh	7575	Serbian	8382
Bashkir	6665	Kernewek	7587	Shona	8378
Belarusian	6669	Khmer	7577	Shqip	8381
Bengali	6678	Kinyarwanda	8287	Sindhi	8368
Bihari	6672	Kirghiz	7589	Sinhalese	8373
Bislama	6673	Komi	7586	Slovensky	8373
Bokmål, Norwegian	7866	Korean	7579	Slovenian	8376
Bosanski	6683	Kuanyama; Kwanyama	7574	Somali	8379
Brezhoneg	6682	Kurdish	7585	Sotho; Southern	8384
Bulgarian	6671	Lao	7679	South Ndebele	7882
Burmese	7789	Latina	7665	Sundanese	8385
Castellano, Español	6983	Latvian	7686	Suomi	7073
Catalán	6765	Letzeburgesch;	7666	Swahili	8387
Chamorro	6772	Limburgan; Limburger	7673	Swati	8383
Chechen	6769	Lingala	7678	Svenska	8386
Chewa; Chichewa; Nyanja	7889	Lithuanian	7684	Tagalog	8476
中文	9072	Luxembourgish;	7666	Tahitian	8489
Chuang; Zhuang	9065	Macedonian	7775	Tajik	8471
Church Slav; Slavonic	6785	Malagasy	7771	Tamil	8465
Chuvash	6786	Magyar	7285	Tatar	8484
Corsican	6779	Malayalam	7776	Telugu	8469
Česky	6783	Maltese	7784	Thai	8472
Dansk	6865	Manx	7186	Tibetan	6679
Deutsch	6869	Maori	7773	Tigrinya	8473
Dzongkha	6890	Marathi	7782	Tonga (Tonga Islands)	8479
English	6978	Marshallese	7772	Tsonga	8483
Esperanto	6979	Moldavian	7779	Tswana	8478
Estonian	6984	Mongolian	7778	Türkçe	8482
Euskara	6985	Nauru	7865	Turkmen	8475
Ελληνικά	6976	Navaho; Navajo	7886	Twi	8487
Faroese	7079	Ndebele, North	7868	Uighur	8571
Français	7082	Ndebele, South	7882	Ukrainian	8575
Frysk	7089	Ndonga	7871	Urdu	8582
Fijian	7074	Nederlands	7876	Uzbek	8590
Gaelic; Scottish Gaelic	7168	Nepali	7869	Vietnamese	8673
Gallegan	7176	Norsk	7879	Volapuk	8679
Georgian	7565	Northern Sami	8369	Walloon	8765
Gikuyu; Kikuyu	7573	North Ndebele	7868	Welsh	6789
Guarani	7178	Norwegian Nynorsk;	7878	Wolof	8779
Gujarati	7185	Occitan; Provençal	7967	Xhosa	8872
Hausa	7265	Old Bulgarian; Old Slavonic	6785	Yiddish	8973
Herero	7290	Oriya	7982	Yoruba	8979
Hindi	7273	Oromo	7977	Zulu	9085
Hiri Motu	7279	Ossetian; Ossetic	7983		
Hrvatski	6779	Pali	8073		
Ido	7379	Panjabi	8065		
Interlingua (International)	7365	Persian	7065		
Interlingue	7365	Polski	8076		
Inuktitut	7385	Português	8084		

CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias, a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:

Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis (sem caixa acústica destacável): 180 dias

Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.

Esta garantia perderá sua validade se:

- O defeito apresentado for ocasionado por uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior, bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado. **ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.**

Nos municípios onde não exista oficina autorizada de serviço Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou do técnico autorizado, correm por conta do Sr. Consumidor requerente do serviço.

A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: nº 21.315 - CEP04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: cic@philips.com.br
Horário de atendimento: de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00 h; aos sábados das 08:00 às 13:00h.

*Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a:
Philips Consumer Service
Beukenlaan 2
5651 CD Eindhoven
The Netherlands*



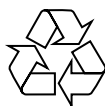
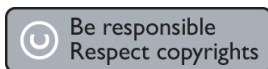
Serviço Autorizado

ACRE		ESPÍRITO SANTO		MINAS GERAIS		UBERLÂNDIA	34-32360764
CRUZEIRO DO SUL	68-33224432	ALEGRE	28-35626349	ALFENAS	35-32923911	VARGINHA	35-32227889
RIO BRANCO	68-32217642	ARACRUZ	27-32561251	ALMENARA	33-7211234	VAZANTE	34-38131420
ALAGOAS		BAIXO GUANDU	27-37321142	ANDRADAS	35-37312970	VICOSA	31-38918000
ARAPIRACA	82-5222367	BARRA S FRANCISCO	27-37562245	ARAXÁ	34-36691869	PARÁ	
MACEIÓ	82-2417237	CACH DO ITAPEMIRIM	28-35219372	ARAXÁ	34-36611132	ABAETETUBA	91-37512272
PALMEIRA DOS ÍNDIOS	82-4213452	CASTELO	28-35420482	ARCOS	37-33513455	BELÉM	91-32690400
UNIÃO DOS PALMARES	82-2811305	COLATINA	27-37222288	BAMBUÍ	37-34311473	BELÉM	91-32668678
AMAPÁ		GUARAPARI	27-33614355	BARBACENA	32-33310283	CAPANEMA	91-34621100
MACAPÁ	96-2175934	LINHARES	27-33710148	BELO HORIZONTE	31-32257262	CASTANHAL	91-37125052
SANTANA	96-2811080	S GABRIEL DA PALHA	27-37271153	BELO HORIZONTE	31-32254066	ITAITUBA	93-5181545
AMAZONAS		SÃO MATEUS	27-37683806	BELO HORIZONTE	31-34420944	MARABÁ	94-3211891
MANAUS	92-36333035	VILA VELHA	27-32891233	BELO HORIZONTE	31-34181919	OBIDOS	93-5472116
MANAUS	92-36633366	VITÓRIA	27-32233899	BELO HORIZONTE	31-32957700	PARAGOMINAS	91-30110778
MANAUS	92-32324252	GOIÁS		BELO HORIZONTE	31-34491000	PARAUPEBAS	94-33461137
BAHIA		ANAPÓLIS	62-3243562	BELO HORIZONTE	31-34922000	PORTO TROMBETAS	93-5491606
ALAGOINHAS	75-4211128	CACU	64-6561811	BETIM	31-35322088	SANTARÉM	93-35235322
BARREIRAS	77-36117592	CALDAS NOVAS	64-4532878	BOM DESPACHO	37-35212906	PARAÍBA	
BOM JESUS DA LAPA	77-4814335	CATALÃO	64-4412786	BOM DESPACHO	37-35222511	CAMPINA GRANDE	83-3212128
BRUMADO	77-4412381	FORMOSA	61-6318166	CARANGOLA	32-37412017	ESPERANCA	83-3612273
CAETITE	77-34541183	GOIÂNIA	62-2919095	CASSIA	35-35412293	GUARABIRA	83-2711159
CAMACARÍ	71-36218288	GOIÂNIA	62-2292908	CATAGUASES	32-34215321	JOÃO PESSOA	83-2469889
CÍCERO DANTAS	75-2781169	GOIATUBA	64-4952401	CAXAMBU	35-33417576	JOÃO PESSOA	83-3246044
CRUZ DAS ALMAS	75-6212839	INHUMAS	62-5111840	CONGONHAS	31-37311638	NOVA FLORESTA	83-3741014
ESPLANADA	75-4271454	IPAMERI	62-4511184	CONS LAFAIETE	31-37637784	SAPÉ	83-2832479
EUNAPOLIS	73-2815181	ITAPURANGA	62-3551484	CONTAGEM	31-33912994	SOLÂNEA	83-3631241
FEIRA DE SANTANA	75-2232882	ITUMBIARA	64-34310837	CONTAGEM	31-33953461	PARANÁ	
FEIRA DE SANTANA	75-2213427	JUSSARA	62-3731806	CONTAGEM	31-38411804	AMPÉRE	46-5471605
GANDU	73-2541664	LUZIANIA	61-6228519	CORONEL FABRICIANO	31-38411804	ANTONINA	41-4321782
ILHÉUS	73-2315995	LUZIANIA	64-6618259	CURVELO	38-37213009	APUCARANA	43-4225306
IRECÊ	74-6410202	MINEIROS	64-6611133	DIVINÓPOLIS	37-32212353	ARAPONGAS	43-2753723
ITABERABA	75-2512358	PIRES DO RIO	64-4611129	FORMIGA	37-33214177	ARAUJOAQUINO	44-5285181
ITABUNA	73-6137777	PORANGATU	62-3671799	FRUTAL	34-34235279	BADEIRANTES	43-5421711
ITAPETINGA	77-2613003	RIALM A	62-3971320	GOV VALADARES	33-32716650	CASCAVEL	45-2254005
JACOBINA	74-6214025	TRINDADE	62-5051505	GOXUPÉ	35-35513891	CIANORTE	44-6292842
JEUQUÊ	73-5254141	URUAÇU	62-3571285	GOXUPÉ	35-5514124	CURITIBA	41-33334764
JUAZEIRO	74-36116456	MARANHÃO		IPATINGA	31-38222332	CURITIBA	41-32848791
JUAZEIRO	74-6111002	ACAILÂNDIA	99-35381889	ITABIRA	31-38316218	CURITIBA	41-2534391
LAURO DE FREITAS	71-378-401	BACABAL	99-6212794	ITAJUBA	35-36211315	DOURADINA	44-6631451
MURITIBA	75-4241908	BALSAS	99-5410113	ITAPECERICA	37-33411326	FOZ DO IGUAÇU	45-35254115
PAULO AFONSO	75-32811349	CAROLINA	98-7311335	ITAUANA	37-32412468	FRANCISCO BELTRAO	46-5233230
POÇOS	77-4311890	CAXIAS	99-5212377	ITUUBATA	34-32682131	IBAITI	43-5461162
RIBEIRA DO POMBAL	75-2761853	CHAPADINHA	98-4711364	JOÃO MONLEVADE	31-38512909	IBIPORA	43-2581863
SALVADOR	71-2473685	COOD	99-6611277	JOÃO MONLEVADE	31-38521112	IRATI	42-4221337
SALVADOR	71-2675000	COELHO NETO	98-34731351	JOAO PINHEIRO	38-35611327	LAPA	41-36222410
SALVADOR	71-32072070	IMPERATRIZ	99-35244989	JUIZ DE FORA	32-32151514	LOANDA	44-4252053
SALVADOR	71-33356233	PEDREIRAS	99-36423142	LAGOA DA PRATA	37-32613493	LONDRINA	43-33241002
SANTO AMARO	75-3241371	PRESIDENTE DUTRA	99-6631815	LAVRAS	35-38219188	MANDAGUARI	44-2331335
SENHOR DO BONFIM	74-5413143	SANTA INES	98-36537553	MANHUAÇU	38-38422082	MARINGÁ	44-2264620
SERRINHA	75-32611794	SÃO JOSÉ DE RIBAMAR	98-2241581	MONTE CARMELO	35-35911888	MEDIANEIRA	45-2642580
STO ANTÔNIO JESUS	75-6314470	SÃO LUÍS	98-32323236	MONTE SANTO DE MINAS	38-32218925	PALMEIRA	42-2523006
TEIXEIRA DE FREITAS	73-30111600	MATO GROSSO		MONTES CLAROS	32-37224334	PALOTINA	44-36495131
VALENÇA	75-6413710	ALTA FLORESTA	66-5212460	MURIAE	35-5712419	PARANAGUA	41-4225804
VITÓRIA DA CONQUISTA	77-34241183	ALTO ARAGUAIA	66-4811726	MUZAMBINHO	35-5712419	PARANAVAÍ	44-4234711
CEARÁ		BARRA DO GARGAS	66-4011394	MANUQUE	33-36212165	PATO BRANCO	46-2242786
BREJO SANTO	88-5310133	CUIABÁ	65-6230421	NOVA LIMA	31-35412026	PONTA GROSSA	42-2226590
CRATEUS	88-6910019	LUCAS DO RIO VERDE	65-5491333	OLIVEIRA	37-33314444	RIO NEGRO	47-6450251
CRATO	88-5212501	PONTES E LACERDA	65-2662326	PARÁ DE MINAS	37-32316369	ROLÂNDIA	43-2561947
FORTALEZA	85-32875006	VERA DO LESTE	66-4981682	PARÁ DE MINAS	37-3231975	S J DOS PINHAIS	41-2822522
FORTALEZA	85-32573155	RONDONÓPOLIS	66-4233888	PATOS DE MINAS	34-38222588	S MIGUEL DO IGUAÇU	45-9651429
IBIAPINA	88-36531223	SINOP	66-5314592	PATOS DE MINAS	34-38222588	SANTA FÉ	44-2471147
IGUATU	88-35810512	TANGARA DA SERRA	65-3261431	PITANGUI	37-32714632	SÃO JORGE D'OESTE	46-5341305
ITAPIOCA	88-6312030	VARZEZA GRANDE	65-6826502	PIUMHI	37-33714632	STO ANTONIO PLATINA	43-35341809
JUAZEIRO DO NORTE	88-35112667	MATO GROSSO DO SUL		POÇOS DE CALDAS	35-37121866	TOLEDO	45-2522471
LMOIEIRO DO NORTE	88-4231938	AMAMBÁI	67-4811543	POÇOS DE CALDAS	35-37224448	UMUARAMA	44-6231233
ORÓS	88-5841271	CAMPO GRANDE	67-3242804	PONTE NOVA	38-36711250	PERNAMBUCO	
QUIXADA	88-4120290	CAMPO GRANDE	67-3831540	POUSO ALEGRE	35-34212120	BELO JARDIM	81-37161918
TIANGUÁ	88-6713336	CAMPO GRANDE	67-3213898	S SEBASTIAO PARAISO	35-35313094	CAMO ST AGOSTINHO	81-35211823
UBAJARA	88-6341233	CAMPO GRANDE	67-4217117	S SEBASTIAO PARAISO	35-35312054	CABRANGEBE	81-345881246
DISTRITO FEDERAL		DOURADOS	67-4217117	SANTOS DUMONT	32-32514820	CARUARU	81-37220235
BRÁSÍLIA	61-2269898	IVINHEMA	67-4421244	SAO JOAO DEL REI	32-33718306	FLORESTA	81-8771274
BRÁSÍLIA	61-3496866	NAVIRAÍ	67-4612486	SETE LAGOAS	31-37718570	GARANHUNS	87-37611090
GAMA	61-5564840	NOVA ANDRADINA	67-4413851	STO ANTONIO MONTE	37-32811258	GARANHUNS	87-3761080
		PONTA PORÁ	67-4314313	TEOFILO OTONI	33-35225831	PAULISTA	81-34331142
		RIO BRILHANTE	67-4527950	TIMOTEO	31-38482728	RECIFE	81-32313399
		TRÊS LAGOAS	67-5212007	UBA	32-35323626		
				UBERABA	34-33332520		
				UBERLÂNDIA	34-32123636		

Serviço Autorizado

RECIFE	81-21262111	IJUÍ	55-33327766	MARAVILHA	49-6640052	S CAETANO DO SUL	11-42214334
RECIFE	81-34656042	LAJEADO	51-37145155	PINHALZINHO	497-661014	S JOÃO BOA VISTA	19-36232990
RECIFE	81-34629090	MONTENEGRO	51-6324187	PORTO UNIAO	42-5232839	S JOSÉ CAMPOS	12-39239580
SALGUEIRO	87-38716309	NONOAI	54-3621126	RIO DO SUL	47-5211290	S JOSÉ DO RIO PARDO	19-36085760
SERRA TALHADA	87-38311401	NOVA PRATA	54-2421328	SAO MIGUEL D'OESTE	49-6220026	S. JOSÉ RIO PRETO	17-2325680
PIAUI		NOVO HAMBURGO	51-5823191	SEARA	49-4521034	S. JOSÉ RIO PRETO	17-2352381
CAMPO MAIOR	86-2521376	OSÓRIO	51-6632524	SOMBRIO	48-5331225	SALTO	11-40296563
FLORIANO	89-5221154	PALMEIRA MISSOES	55-37421407	TAIO	478-620576	SANTO ANDRÉ	11-49905288
DEIRAS	89-4621066	PANAMBI	55-33753488	TUBARÃO	48-6224448	SANTOS	13-32272947
PARNAÍBA	86-3222877	PASSO FUNDO	54-3111104	TUBARÃO	48-6261651	SANTOS	13-32847339
PICOS	89-4221444	PELOTAS	53-2223633	TURVO	48-5250373	SÃO CARLOS	16-33614913
PICOS	89-4155135	PORTO ALEGRE	51-32226941	URUSSANGA	484-0651137	SÃO JOSE DO CAMPOS	12-39122728
PIRIPIRI	86-2761092	PORTO ALEGRE	51-33256653	XANXERE	49-4333026	SÃO JOSE RIO PRETO	17-2355241
TERESINA	86-2213535	RIO GRANDE	53-2323211	SÃO PAULO		SÃO PAULO	11-2964622
TERESINA	86-2230825	SANTA MARIA	55-32222335	AGUAS DE LINDÓIA	19-38241524	SÃO PAULO	11-67036116
		SANTA ROSA	55-35121991	AMERICANA	19-34062914	SÃO PAULO	11-69791184
		SANTO ANGELO	55-33131183	AMPARO	19-38072674	SÃO PAULO	11-38659897
RIO DE JANEIRO		SANTO AUGUSTO	55-37811511	ARACATUBA	18-3621875	SÃO PAULO	11-621156867
B JESUS ITABAPOANA	22-38312216	SÃO BORJA	55-34311850	ARARAQUARA	16-33368710	SÃO PAULO	11-69545517
BELFORD ROXO	21-27616060	SÃO FCO DE PAULA	54-2441466	ASSIS	18-32351676	SÃO PAULO	11-36726766
CABO FRIO	22-26451819	SÃO GABRIEL	55-2325833	ATIBAIA	11-44118145	SÃO PAULO	11-66940101
CAMPOS GOYTACAZES	22-27221499	SÃO JOSÉ DO OURO	54-3521216	AVARÉ	14-37322142	SÃO PAULO	11-32077111
CANTAGALO	22-25553003	SÃO LUIZ GONZAGA	55-33521365	BARRETOS	17-33222742	SÃO PAULO	11-39757996
DUQUE DE CAXIAS	21-27711508	SÃO MARCOS	54-2911462	BATAISAS	16-37614455	SÃO PAULO	11-62976464
ITAOCARA	22-38612740	SOBRADINHO	51-37421409	BAURU	14-32239551	SÃO PAULO	11-56679695
ITAPERUNA	22-38220605	STA CRUZ DO SUL	51-37155456	BIRIGUI	18-36424011	SÃO PAULO	11-38751333
MACAÉ	22-27626235	STA CRUZ DO SUL	51-37153048	BOTUCATU	14-38821081	SÃO PAULO	11-55321515
MACAÉ	22-27591358	STA VITORIA PALMAR	53-2633982	BOTUCATU	14-38155044	SÃO PAULO	11-2217317
MAGE	21-26330605	TAPEJARA	54-3442353	BRAGANCA PAULISTA	11-40341333	SÃO PAULO	11-5770899
NITERÓI	21-26220157	TAPERÁ	54-3851160	CAMPINAS	19-37372500	SÃO PAULO	11-22232311
NOVA FRIBURGO	22-25227692	TAQUARÍ	51-6531291	CAMPINAS	19-32369199	SÃO PAULO	11-47842509
NOVA IGUAÇU	21-266775663	TORRES	51-6641940	CAMPINAS	19-32544819	SÃO VICENTE	13-34628031
PETROPOLIS	24-22312737	TRÊS DE MAIO	55-35352101	CAMPINAS	19-32336498	SOROCABA	15-32241170
RESENDE	24-33550101	TRÊS DE MAIO	55-35358727	CAMPINAS	11-40392000	STA BARBARA D'OESTE	19-34631211
RIO DE JANEIRO	21-38919000	URUGUAIANA	55-34121791	CAMPOS DO JORDÃO	12-36622142	TAQUARITINGA	16-32524039
RIO DE JANEIRO	21-38675253	VACARIA	54-2311396	CAPIVARI	19-34911610	TAUBATÉ	12-36219080
RIO DE JANEIRO	21-25894627	VENANCIO AIRES	51-37411443	CERQUILHO	15-32842121	TUPÁ	14-34962596
RIO DE JANEIRO	21-25892030	VERA CRUZ	51-37181350	CRUZEIRO	12-31433959	VINHEDO	19-38765310
RIO DE JANEIRO	21-25097136	RONDÔNIA		DIADEMA	11-40430669	VOTUPORANGA	17-34215726
RIO DE JANEIRO	21-24457239	ARIQUEMES	69-35353491	DRACENA	18-58212479		
RIO DE JANEIRO	21-24315426	CACAOAL	69-4431415	FERNANDOPOLIS	17-34423921	SERGIPE	
RIO DE JANEIRO	21-33916353	CEREJEIRAS	69-33422251	FRANCA	16-37223898	ARACAJU	79-2119764
RIO JANEIRO	21-31579290	GUAJARA-MIRIM	69-35414430	FRANCO DA RÓCHIA	11-44482608	ARACAJU	79-32176080
TERESÓPOLIS	21-27439467	JARU	69-5214195	GUARUJÁ	13-33582942	ESTANCIA	79-5223235
TRÊS RIOS	24-22555687	JI-PARANA	69-4511891	GUARULHOS	11-64513576	ITABAIANA	79-4313023
TRÊS RIOS	24-22521388	PIMENTA BUENO	69-4512934	IGARAPAVA	16-31724600	LAGARTO	79-6312656
VOLTA REDONDA	24-33420806	PORTO VELHO	69-2221298	INDAÍATUBA	19-38753831		
RIO GRANDE DO NORTE		ROLIM DE MOURA	69-4421178	ITAPETININGA	15-32710936	TOCANTINS	
ASSU	84-3311116	VILHENA	69-3223321	ITAPIPA	19-38633802	ARAGUAINA	63-4212857
CAICÓ	84-4171844	RORAIMA		ITARARÉ	15-35322743	ARAGUAINA	63-4111818
MOSSORÓ	84-3147809	BOA VISTA	95-2249605	ITÚ	11-40230188	GUARÁ	63-34641590
NATAL	84-2231249	BOA VISTA	95-6233456	ITUVERAVA	16-7293365	GURUPI	63-33511038
NATAL	84-2132345	SANTA CATARINA		JABOTICABAL	16-32021580	GURUPI	63-33124470
PAU DOS FERROS	84-3512334	ARARANGUA	48-5220229	JÁU	14-36222117	PALMAS	63-2144502
		BLUMENAU	47-3227742	JUNDIAÍ	11-45862182	PARAÍSO TOCANTINS	63-6022695
RIO GRANDE DO SUL		CANOINHAS	47-8223615	LEME	19-35713528		
AGUDO	55-2651036	CAPINZAL	49-5552266	LIMEIRA	19-34413179	SUJEITO A ALTERAÇÕES	
ALEGRETE	55-4221969	CHAPECÓ	49-3223304	MARILIA	14-34547437		
BAGÉ	53-2411295	CHAPECÓ	49-3221144	MATÃO	16-33821046		
BENTO GONCALVES	54-4526825	CONCÓRDIA	49-4423704	MAUÁ	11-45145233		
CAMAQUA	51-6711686	CRICIÚMA	48-4375155	MOGI-GUAÇU	19-38181171		
CAMPINAS DO SUL	54-3661300	CUNHA PORÃ	49-6460043	MOGI-MIRIM	19-38624401		
CANELA	54-2821951	CURITIBANOS	49-2410851	OLÍMPIA	17-2812184		
CAPAD DA CANDA	51-6652638	DESCANSO	49-6230245	OSASCO	11-36837343		
CARAZINHO	54-3302292	FLORIANÓPOLIS	48-2254149	OURINHOS	14-33225457		
CAXIAS DO SUL	54-2148001	INDAIAL	47-3333275	PIRACICABA	19-34340454		
CERRO LARGO	55-33591973	IPORA DO OESTE	49-6341289	PIRASSUNUNGA	19-35614091		
CORONEL BICACO	55-35571397	ITAIOPOLIS	47-522282	PORTO FERREIRA	19-35812441		
ERECHIM	54-3211933	ITAJAI	47-3444777	PRES. PRUDENTE	18-2225168		
ESTANCIA VELHA	51-5612142	JARAGUÁ DO SUL	47-3722050	PRES. EPITACIO	18-2814184		
FARROUPILHA	54-2683603	JOACABA	49-5220418	PRES. PRUDENTE	18-2217943		
FAXINAL DO SOTURNO	55-2832064	JOINVILLE	47-4331146	PROMISSAO	14-35411696		
FREDERICO WESTPHALEN	55-37441850	LAGES	49-2232355	RIBEIRAO PRETO	16-6106989		
GETÚLIO VARGAS	54-3411888	LAGES	49-2244414	RIBEIRAO PRETO	16-6368156		
GIRUA	55-33611764	LAGUNA	48-6461221	RIO CLARO	16-36107553		
GRAVATÁ	51-4882830	LAURO MULLER	484-643202	S BERNARDO CAMPO	11-41257000		
HORIZONTINA	55-35371680			S BERNARDO CAMPO	11-43681788		
IBIRAIRAS	54-3551359						

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com/welcome>



HTS3365



Sgpjp-816/78-1