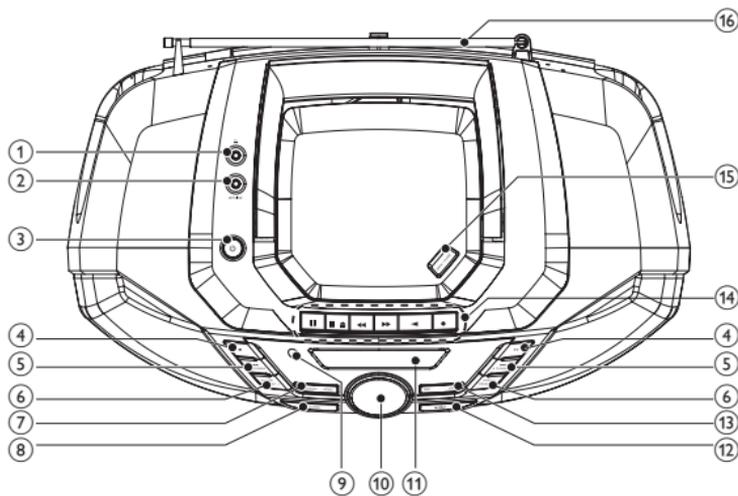




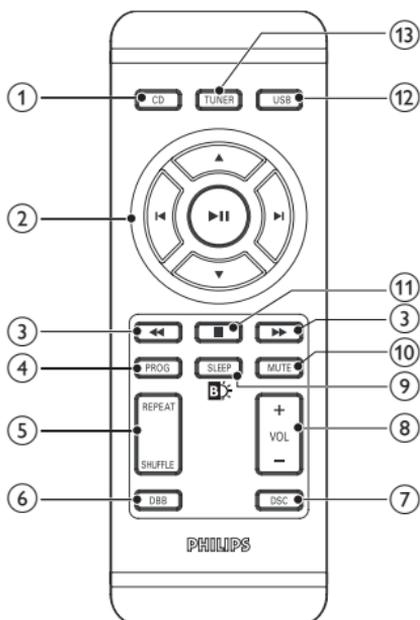
PT Manual do utilizador

PHILIPS

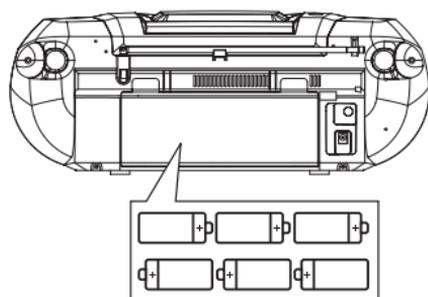
1



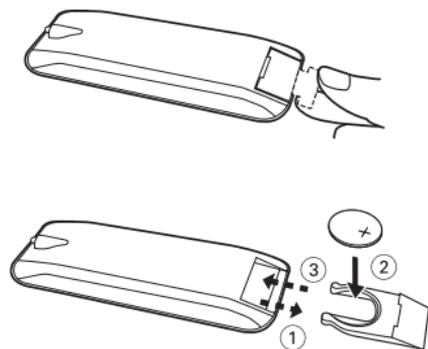
2



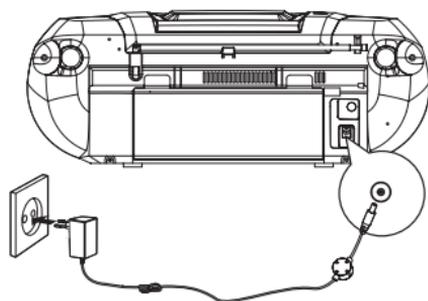
3



4



5



1 Importante

Segurança

Importantes instruções de segurança

- ① Leia estas instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Respeite todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Não use o aparelho perto de água.
- ⑥ Limpe-o apenas com um pano seco.
- ⑦ Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑧ Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- ⑨ Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo manipulado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
- ⑩ Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑪ Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos. 
- ⑫ Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
- ⑬ Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.
- ⑭ Utilização das pilhas ATENÇÃO – Para evitar derrame das pilhas e potenciais danos físicos, materiais ou da unidade:
 - Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas na unidade.
 - Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
 - Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
 - As pilhas não deverão ser expostas a calor excessivo, tal como a luz solar; fogo ou outro.
- ⑮ O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos.
- ⑯ Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).
- ⑰ Não permita que as crianças utilizem sem vigilância aparelhos eléctricos. Não permita que crianças ou adultos com capacidades físicas, sensoriais ou mentais reduzidas, ou pessoas com falta de experiência/ conhecimento, utilizem aparelhos eléctricos sem vigilância.



Aviso

- Nunca retire o revestimento deste aparelho.
- Nunca lubrifique nenhum componente deste aparelho.
- Nunca coloque este aparelho em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Mantenha este aparelho afastado de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Nunca olhe para o raio laser no interior deste aparelho.
- Garanta o acesso fácil ao cabo ou tomada de alimentação ou ao adaptador de corrente para que possa desligar o aparelho da corrente.

Segurança auditiva

Ouça a um volume moderado:

A utilização de auscultadores com o volume alto pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.

O som pode ser enganador. Com o tempo, o "nível de conforto" da sua audição adapta-se a volumes de som superiores. Deste modo, após uma audição prolongada, um som considerado "normal" pode na verdade ser um som alto e prejudicial para a audição. Para evitar que isto aconteça, defina o volume num nível seguro antes de os seus ouvidos se adaptarem e deixe ficar:

Para estabelecer um nível de volume seguro:

Regule o controlo de volume para uma definição baixa.

Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

Ouça durante períodos de tempo razoáveis:

A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar a perda de audição.

Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

Certifique-se de que respeita as seguintes directrizes ao utilizar os auscultadores.

Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.

Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.

Não aumente o volume de forma a que não consiga ouvir o que se passa à sua volta.

Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas.

Não utilize auscultadores durante a condução de um veículo motorizado, ao andar de bicicleta ou skate, etc.; pode constituir um perigo para o trânsito e é ilegal em muitas zonas.

- Quando a ficha de alimentação ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.



Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Aviso

Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia.

Este produto cumpre os requisitos das seguintes directivas e directrizes: 2004/108/EC + 2006/95/EC

Quaisquer mudanças ou modificações a este dispositivo sem a autorização expressa da Philips Consumer Electronics poderão invalidar a autoridade do utilizador para utilizar o equipamento.



Reciclagem

O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.

Quando este símbolo de um caixote de lixo com um traço por cima constar de um produto, significa que esse produto está abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE:

Nunca elimine o seu produto com o lixo doméstico comum. Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.

O seu produto funciona com pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/CE, que não podem ser eliminadas com os resíduos domésticos comuns.

Informe-se acerca das regras locais quanto à recolha selectiva de baterias. A correcta eliminação das baterias ajuda a evitar consequências potencialmente negativas para o ambiente e a saúde humana.

Podem ser necessária autorização para a gravação ou reprodução de material. Consulte a Lei de 1956 sobre os direitos de autor e as Leis de 1958 a 1972 sobre protecção de artistas.

Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), pasta de papel (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

 Be responsible
Respect copyrights

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.

A realização de cópias não autorizadas de material protegido contra cópia, incluindo programas informáticos, ficheiros, difusões e gravações de som, pode constituir uma violação dos direitos de autor e ser ónus de uma ofensa criminal. Este equipamento não deve utilizado para tais fins.

Este aparelho contém esta etiqueta:



Windows Media e o logótipo Windows são marcas registadas ou marcas comerciais registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.



2 O seu CD Soundmachine

Introdução

Com este aparelho, poderá desfrutar de música a partir de discos de áudio, cassetes, dispositivos externos, além de poder ouvir estações de rádio.

O aparelho oferece várias definições de efeitos sonoros que enriquecem o som com Digital Sound Control (DSC) e Dynamic Bass Boost (DBB).

Quando activar a gravação de disco para cassette, este aparelho reproduz o disco automaticamente.

O aparelho suporta os seguintes formatos:



Nota

- A placa de identificação encontra-se na parte posterior do aparelho.

Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Transformador CA
- Telecomando
- Manual do utilizador
- Manual de início rápido

Descrição geral da unidade principal (Ver 1)

1

- Tomada para auscultadores.

2 **MP3 LINK**

- Tomada para um dispositivo de áudio externo.

3

- Ligar/desligar a unidade.

4

- Parar a reprodução.
- Apagar um programa.

- Iniciar ou pausar a reprodução do disco.

5

- Saltar para a faixa anterior/seguinte.
- Sintonizar uma estação de rádio.
- Pesquisar numa faixa.

6 **ALBUM/PRESET +/-**

- Seleccionar uma estação de rádio programada.
- Saltar para o álbum anterior/seguinte.

7 **PROGRAM**

- Programar faixas e navegar no programa.

MODE

- Seleccionar um modo de reprodução: REPEAT ou SHUFFLE.

8 SOURCE

- Seleccionar uma fonte.

9 IR

- Sensor do telecomando.

10 -VOLUME +

- Ajustar o volume.

11 Painel de apresentação

- Apresentar o estado actual.

12

- Tomada USB.

13 DBB

- Ligar/desligar o Dynamic Bass Boost.

DSC

- Seleccionar um efeito de som predefinido

14 Controlos da cassette

- ●
Começar a gravar.
- ►
Iniciar a reprodução.
- ◀◀▶▶
Retrocesso/avançado rápido da cassette.
- ■▲
Parar a reprodução ou abrir a porta do deck.
- ||
Pausar a reprodução ou a gravação.

15 OPEN•CLOSE

- Abrir/fechar o compartimento do disco.

16 Antena

Descrição geral do telecomando (Ver 2)

1 CD

- Seleccionar uma fonte de disco.

2 ▲/▼

- Saltar para o álbum anterior/seguinte.
- Seleccionar uma estação de rádio programada.



- Sintonizar uma estação de rádio.
- Saltar para a faixa anterior/seguinte.



- Iniciar ou interromper a reprodução.

3 ◀◀▶▶

- Pesquisar numa faixa.

4 PROGRAM

- Programar estações de rádio.
- Programar faixas.

5 REPEAT

- Seleccionar os modos de reprodução de repetição.

SHUFFLE

- Seleccionar os modos de reprodução aleatória.

6 DBB

- Ligar/desligar o Dynamic Bass Boost.

7 DSC

- Seleccionar um efeito de som predefinido

8 VOL +/-

- Ajustar o volume.

9 SLEEP/⏸

- Definir o temporizador.
- Ligar/desligar a retroiluminação do ecrã da unidade principal.

10 MUTE

- Retirar o som ou repor o volume.

11 ■

- Parar a reprodução
- Apagar um programa.

12 USB

- Seleccionar a fonte USB.

13 TUNER

- Seleccionar o sintonizador como fonte.

3 Introdução



Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, ser-lhe-ão pedidos os números de modelo e de série do seu aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na base do seu aparelho. Anote os números aqui:

Nº de modelo _____

Nº de série _____

Instalar as pilhas



Nota

- Pode utilizar as duas pilhas e a corrente CA como fornecimento de energia para este aparelho.
- As pilhas não são fornecidas com os acessórios.

1 Abra o compartimento das pilhas.

2 Coloque 6 pilhas (tipo: R-20, UM-1 ou D-Cell) com a polaridade correcta (+/-) conforme indicado.

3 Feche o compartimento das pilhas. (Ver 3)

Instale as pilhas do telecomando



Atenção

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor, luz solar ou chamas. Nunca elimine as pilhas queimando-as.
- Risco de redução da vida útil das pilhas! Nunca misture pilhas de marcas ou tipos diferentes.
- Risco de danos no produto! Retire as pilhas do telecomando quando não o utilizar por longos períodos.

Na primeira utilização:

- 1 Retire a película protectora para activar as pilhas do telecomando.

Para substituir as pilhas do telecomando:

- 1 Abra o compartimento das pilhas.
- 2 Insira 1 pilha CR2025 com a polaridade correcta (+/-), conforme indicado.
- 3 Feche o compartimento das pilhas. (Ver 4)

Ligar a corrente



Aviso

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão impressa na parte posterior ou inferior do aparelho.
- Risco de choque eléctrico. Ao desligar a alimentação CA, desligue sempre a ficha da tomada. Nunca puxe o cabo.



Nota

- Instale o aparelho perto de uma tomada de alimentação eléctrica e onde seja fácil aceder à ficha de alimentação.

- 1 Ligue o transformador à entrada CC do aparelho e à tomada de alimentação eléctrica.
 - Para desligar completamente o aparelho, desligue o transformador da tomada de alimentação eléctrica. (Ver 5)



Nota

- Para economizar energia: depois de utilizar, desligue o aparelho.

Ligar

- 1 Prima .
↳ A unidade muda para a última fonte seleccionada.

4 Reprodução

Reproduzir CD

- 1 Prima **CD** para seleccionar a fonte de disco.
 - 2 Prima **OPEN•CLOSE** para abrir a gaveta do disco.
 - 3 Introduza um disco com o lado impresso voltado para cima e feche a gaveta do disco.
↳ A reprodução inicia automaticamente.
 - Para interromper/retomar a reprodução, prima **▶||**.
 - Para parar a reprodução, prima **■**.
 - Para ficheiros MP3/WMA: para seleccionar um álbum, prima **▲/▼**.
 - Para saltar para uma faixa, prima **◀|▶**.
 - Para procurar dentro de uma faixa, prima e mantenha premido **◀◀▶▶**. Solte para retomar a reprodução normal.
-

Reproduzir cassetes

Nota

- Quando reproduz ou grava uma cassette, a fonte de som não pode ser mudada.

- 1 Prima **SOURCE** para seleccionar a fonte da cassette.
 - 2 Abra a tampa dos botões de controlo da cassette.
 - 3 Prima **■▲** para abrir o compartimento da cassette.
 - 4 Coloque a cassette com o lado aberto para cima e a fita rebobinada para a esquerda.
 - 5 Prima **▶** para iniciar a reprodução.
 - Para interromper/retomar a reprodução, prima **||**.
 - Para avançar ou retroceder rapidamente, prima **◀◀▶▶**.
 - Para parar a reprodução, prima **■▲**.
-

Reproduzir a partir de dispositivos USB

Nota

- Certifique-se de que o dispositivo USB contém conteúdos áudio reproduzíveis para formatos suportados.

- 1 Encaixe o conector USB no dispositivo na tomada .
 - 2 Selecciona a fonte **USB**.
 - 3 Prima a unidade **▲/▼** para seleccionar uma pasta.
 - 4 Prima **◀|▶** para seleccionar um ficheiro.
 - 5 Prima **▶||** para iniciar a reprodução.
 - Para parar a reprodução, prima **■**.
 - Para pausar/retomar a reprodução, prima **▶||**.
-

Ouvir um dispositivo externo

Pode ouvir leitores MP3 através deste aparelho.

- 1 Utilize um cabo com fichas de 3,5 mm nas duas pontas (não fornecido) para ligar à tomada **MP3 LINK** (3,5 mm) do aparelho e à tomada dos auscultadores de um leitor MP3.

5 Opções de reprodução

Ajustar o nível do volume

- 1 Durante a reprodução, prima **VOL +/-** para aumentar/reduzir o nível do volume.
-

Seleccionar um efeito de som predefinido

- 1 Durante a reprodução, prima **DSC** repetidamente para seleccionar:
 - [POP] (pop)
 - [JAZZ] (jazz)
 - [CLASSIC] (clássica)
 - [ROCK] (rock)
-

Melhorar desempenho dos graves

- 1 Durante a reprodução, prima **DBB** para activar ou desactivar a melhoria de baixos.
↳ Se a função som DBB estiver activada, DBB é apresentado.
-

Cortar o som

- 1 Durante a reprodução, prima **MUTE** para cortar/repor o som.
-

Seleccionar modos de reprodução

- 1 Prima **MODE** repetidamente para seleccionar o modo de reprodução:
 - [↻] (repetir) – repetir uma faixa
 - [↻ ALL] (repetir tudo) - repetir um CD/programa completo
 - [🎲] (aleatório) - repetir as faixas de forma aleatória
 - [🎲↻ ALL] (repetir tudo aleatoriamente) - repetir todas as faixas de forma aleatória.
- 2 Para voltar à reprodução normal, prima **MODE** repetidamente, até que os ícones do modo de repetição deixem de ser apresentados.



Dica

- Quando está a reproduzir faixas programadas, apenas pode seleccionar **🎲** e **🎲↻ ALL**.
-

Programar faixas

Pode programar um máximo de 20 faixas.

- 1 No modo CD/USB, na posição parada, prima **PROG** para activar o modo de programação.
↳ [PROG] (programa) fica intermitente.
- 2 Para faixas MP3/WMA, prima **ALBUM/PRESET +/-** para seleccionar um álbum.
- 3 Prima [◀▶] para seleccionar um número de faixa e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
- 4 Repita os passos 2 a 3 para programar mais faixas.
- 5 Prima ▶|| para reproduzir todas as faixas programadas.
↳ Durante a reprodução, [PROG] é apresentado.

- Para apagar a programação, na posição parada, prima ■.
- Para rever a programação, na posição parada, mantenha **PROG** premido durante mais de 2 segundos.

6 Ouvir rádio

Sintonizar uma estação de rádio

Nota

- Para uma óptima recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena.

- 1 Prima **TUNER** para seleccionar FM ou MW.
- 2 Prima e mantenha premido ◀◀▶▶ por mais de 2 segundos.
 - ↳ [SEARCH] (pesquisa) é apresentado.
 - ↳ O rádio sintoniza para uma estação com uma recepção forte automaticamente.
- 3 Repita o passo 2 para sintonizar mais estações.
 - Para sintonizar uma estação fraca, prima repetidamente ◀◀▶▶ até encontrar a melhor recepção.

Programar estações de rádio automaticamente

Nota

- Pode programar, no máximo, 20 estações de rádio FM e 20 estações de rádio MW.

- 1 No modo de sintonizador, prima e mantenha **PROG** premido durante mais de 2 segundos para activar o modo de programação automática.
 - ↳ [AUTO STORE] (programação automática) é apresentado no visor.
 - ↳ Todas as estações disponíveis são programadas pela ordem da força da recepção da banda.
 - ↳ A primeira estação de rádio programada é transmitida automaticamente.

Programar estações de rádio manualmente

Nota

- Pode programar, no máximo, 20 estações de rádio FM e 20 estações de rádio MW.

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima **PROG** para activar o modo de programação.
 - ↳ [PROG] (programa) fica intermitente no visor.
- 3 Prima **PRESET+/-** (▲▼) para atribuir um número (1 a 20) a esta estação de rádio e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
 - ↳ O número predefinido e a frequência da estação predefinida são apresentados no visor.
- 4 Repita os passos acima para programar outras estações.

Nota

- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

Seleccionar uma estação de rádio programada.

1 No modo de sintonizador, prima **PRESET+/-** ( ) para seleccionar um número programado.

7 Outras funções

Gravar

Nota

- Para gravar, utilize apenas cassetes “Normal” (IEC tipo I) nas quais as patilhas de protecção contra a escrita não estão partidas.

Dica

- Quando reproduz ou grava uma cassette, não é possível mudar a fonte de som.
- O melhor nível de gravação é definido automaticamente. A mudança do volume e do efeito sonoro não afecta a gravação.

Nota

- A qualidade do som gravado poderá variar dependendo da fonte e da cassette utilizadas.

Gravar de um CD para uma cassette

- 1 Prima **CD** para seleccionar a fonte de disco.
- 2 Introduza um disco.
- 3 Pare a reprodução do disco.
- 4 Prima   para abrir o compartimento da cassette.
- 5 Coloque uma cassette.
- 6 Prima  para iniciar a gravação.
 - ↳ A reprodução do disco é iniciada automaticamente a partir do início do disco.
 - Para interromper/retomar a gravação, prima **II**.
 - Para parar a gravação, prima  .

Gravar uma secção de um disco para uma cassette

- 1 Durante a reprodução do disco, mantenha  sob pressão para procurar; liberte o botão.
 - Para seleccionar uma faixa, prima .
- 2 Prima  **II** para pausar a reprodução do disco.

- 3 Prima **●** para iniciar a gravação.
↳ A reprodução do disco é retomada automaticamente.
 - Para pausar a gravação, prima **||**. Para retomar, volte a premir este botão.
 - Para parar a gravação, prima **■▲**.

Gravar de rádio para cassette

- 1 Sintonize a estação de rádio pretendida.
- 2 Abra a tampa dos botões de controlo da cassette.
- 3 Prima **■▲** para abrir o compartimento da cassette.
- 4 Coloque uma cassette.
- 5 Prima **●** para iniciar a gravação.
 - Para pausar a gravação, prima **||**. Para retomar, volte a premir este botão.
 - Para parar a gravação, prima **■▲**.

Gravar a partir de USB

- 1 Prima **USB** para seleccionar a fonte de USB.
- 2 Ligue um dispositivo USB.
- 3 Pare a reprodução USB.
- 4 Prima **■▲** para abrir o compartimento da cassette.
- 5 Coloque uma cassette.
- 6 Inicie a reprodução do dispositivo USB e, em seguida, prima **●** para iniciar a gravação.
 - Para interromper/retomar a gravação, prima **||**.
 - Para parar a gravação, prima **■▲**.

Gravar a partir de dispositivos de áudio externos

- 1 Prima **SOURCE** repetidamente para seleccionar uma fonte de áudio externa.
- 2 Ligue um dispositivo de áudio externo.
- 3 Pare a reprodução.
- 4 Prima **■▲** para abrir o compartimento da cassette.
- 5 Coloque uma cassette.
- 6 Inicie a reprodução do dispositivo e, em seguida, prima **●** para iniciar a gravação.
 - Para interromper/retomar a gravação, prima **||**.
 - Para parar a gravação, prima **■▲**.

Definir o temporizador

Esta unidade pode mudar automaticamente para o modo de standby após um período de tempo predefinido.

- 1 Com a unidade ligada, prima **SLEEP** repetidamente para definir um período de tempo (em minutos).
↳ Se o temporizador tiver sido activado, o visor mostra **z²**.

Para desactivar o temporizador

- 1 Prima **SLEEP** repetidamente até **[SLEEP OFF]** (temporizador desligado) ser apresentado.
↳ Quando o temporizador é desactivado, **z²** desaparece do visor.

Ouvir através de auscultadores

- 1 Ligue os auscultadores à tomada  da unidade.

Ligar/desligar a retroiluminação do ecrã

Ligar/desligar a retroiluminação do ecrã da unidade principal,

1 Prima e mantenha premido **SLEEP**.

8 Informações do produto



Nota

- As informações do produtos estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Especificações

Disco

Tipo de Laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm/8 cm
Discos compatíveis	CD-DA (CD de áudio), CD-R, CD-RW, CD MP3
CDA áudio	24 Bits / 44,1 kHz
Distorção harmónica total	< 1%
Frequência de resposta	60Hz -16 kHz
Relação S/R	> 62 dBA

Sintonizador

Gama de sintonização	FM: 87,5 - 108 MHz; MW: 531 - 1602 kHz
Grelha de sintonização	50 kHz (FM); 9 kHz (MW)
Distorção harmónica total	< 3%
Relação sinal/ruído	> 50 dB

Deck de cassetes

Frequência de resposta	125 - 8000 Hz (8 dB)
- Cassete normal (tipo I)	
Relação sinal/ruído	40 dBA
- Cassete normal (tipo I)	
Flutuação de velocidade	< 0,4% JIS

Geral

Fonte de alimentação	Modelo: GFP151T-100150-1, entrada: 100-240V~, 50-60 Hz, 0,36 A , saída: DC 10V, 1,5 A
Consumo de energia em funcionamento	8 W
Consumo de energia em modo de standby	<1 W
Dimensões - Unidade principal (L x A x P)	435 x 270 x 170 mm
Peso	2,9 kg

Formatos de discos MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 512 (dependendo do comprimento do nome do ficheiro)
- Número máximo de álbuns: 255
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32~256 (kbps), taxas de bits variáveis

Informação de reprodução USB

Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com este aparelho)

Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes).
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável
- WMA v9 ou anterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número de álbuns/pastas: máximo 99
- Número de faixas/títulos: máximo 999
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiros não suportados são ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA protegidos com DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Ficheiros WMA com formato Lossless.

Manutenção

Limpar a estrutura

- Utilize um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não utilize uma solução que contenha álcool, diluente, amoníaco ou substâncias abrasivas.

Limpar discos

- Quando um disco estiver sujo, retire a sujidade com um pano de limpeza. Limpe o disco a partir do centro para fora.

- Não utilize solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza ou vaporizadores anti-estáticos concebidos para discos analógicos.

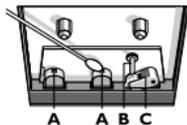


Limpar a lente do disco

- Após utilização prolongada, poderá acumular-se pó ou sujidade na lente do disco. Para garantir boa qualidade de reprodução, limpe a lente com o sistema de limpeza de CD da Philips ou qualquer sistema disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o sistema.

Limpar as cabeças e itens no percurso da cassette

- Para garantir boa qualidade de gravação e reprodução, limpe as cabeças **A**, o(s) cabrestante(s) **B** e o(s) rolete(s) de pressão **C** após 50 horas de utilização da cassette.
- Utilize uma cotonete ligeiramente humedecida com líquido de limpeza ou álcool.
- Poderá ainda limpar as cabeças utilizando uma cassette de limpeza uma vez.



Desmagnetizar as cabeças

- Utilize uma cassette desmagnetizante à venda no mercado.

9 Resolução de problemas

Resolução de problemas



Aviso

- Nunca retire o revestimento deste aparelho.

Para manter a validade da garantia, nunca tente reparar o sistema por sua iniciativa.

Se tiver problemas na utilização deste aparelho, verifique os seguintes pontos antes de pedir assistência. Se o problema persistir, visite a página web da philips (www.philips.com/support), ou contacte a philips (consulte os números de telefone). Ao contactar a philips, certifique-se de que tem o aparelho por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

Sem corrente

- Certifique-se de que o cabo de alimentação está seguramente ligado.
- Verifique se a tomada de CA tem corrente.
- Certifique-se de que as pilhas estão correctamente instaladas.

Sem som ou som de fraca qualidade

- Ajuste o volume.
- Certifique-se de que os altifalantes se encontram ligados correctamente.
- Verifique se os fios descarnados dos altifalantes estão fixos.

O som esquerdo e direito sai invertido

- Verifique as ligações e localização dos altifalantes.

Sem resposta da unidade

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente o sistema.
- Como uma função de poupança de energia, a unidade desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução da faixa chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

Não grava/reproduz cassetes

- Limpe as peças do deck.
- Utilize apenas cassetes NORMAIS.
- Tape o orifício da patilha com fita adesiva.

O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função, seleccione a fonte correcta com o telecomando em vez da unidade principal.

- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.
- Introduza as pilhas com as respectivas polaridades (símbolos +/-) alinhadas conforme indicado.
- Substitua as pilhas.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor; localizado na parte frontal da unidade.

Dispositivo USB incompatível.

- O dispositivo USB é incompatível com o aparelho. Tente outro dispositivo.

Nenhum disco detectado

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco está inserido ao contrário.
- Aguarde até que a condensação de humidade na lente desapareça.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco de formato correcto.

Má recepção de rádio

- Mantenha o aparelho afastado de outros dispositivos electrónicos para evitar interferência de rádio.
- Estique completamente a antena FM e ajuste a sua posição.



© 2011 Koninklijke Philips Electronics N.V.
All rights reserved.

AZ3856_12_UM_V5.2

