

Wireless Music Center

WAC5

Käyttöoppaita

Manual do usuário

Instrukcje obsługi

εγχειρίδιο χρήσης



PHILIPS

Norge

Typeskilt finnes på apparatens underside.

Observer: Nettbryteren er sekundert innkoplet. Den innebygde nettdelen er derfor ikke frakoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet ikke utsettes for regn eller fuktighet.

CE 0682 ⓘ R&TTE Directive 1999/5/EC

BE ✓	DK ✓	GR ✓	ES ✓	FR ✓
IE ✓	IT ✓	LU ✓	NL ✓	AT ✓
PT ✓	FI ✓	SE ✓	UK ✓	NO ✓
DE ✓	CH ✓	PL ✓	HU ✓	SK ✓
CZ ✓				

SF

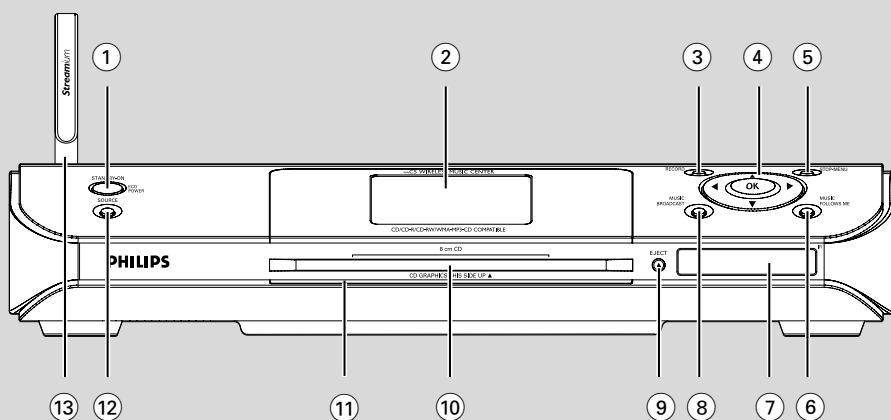
Luokan 1 laserlaite

Varoitus! Laitteen käyttäminen muulla kuin tässä käyttöohjeessa mainitulla tavalla saattaa altistaa käyttäjän turvallisuusluokan 1 ylittävälle näkymättömälle lasersäteilylle.

Oikeus muutoksiin varataan. Laite ei saa olla alttiina tippu-ja roiskevedelle.

Huom. Toiminnanvalitsin on kytketty toisiopuolelle, eikä se kytke laitetta irti sähköverkosta. Sisäänrakennettu verkko-osa on kytkettynä sähköverkkoon aina silloin, kun pistoke on pistorasiassa.

Wireless Music Center WAC5





PHILIPS

Philips Consumer Electronics

HK- 0535-WAC5
(report No.)

EC DECLARATION OF CONFORMITY

We,

Philips Consumer Electronics
(manufacturer's name)

Philips, Glaslaan 2, 5616 JB Eindhoven, The Netherlands
(manufacturer's address)

declare under our responsibility that the electrical product:

Philips
(name)

WAC5 /22/05
(type or model)

Wireless Music Center
(product description)

to which this declaration relates is in conformity with the following standards:

EN55013 : 2001	EN 300 328 : 2003
EN55020 : 2002	EN 301 489-1 : 2002
EN 55022: 1998	EN 301 489-17: 2002
EN 55024: 1998	EN 50371 : 2002
EN 60950 : 2000	IEC Guide 112 : 2000

(title and/or number and date of issue of the standards)

following the provisions of R &TTE Directive 1999/5/EC (incl. 89/336/EEC & 73/23/EEC & 93/68/EEC directives and is produced by a manufacturing organization on ISO 9000 level.

Eindhoven,
September 2, 2005
(place, date)

Cor Luijks
Technology Manager
(signature, name and function)

Suomi ----- 6

Português ----- 38

Polski ----- 70

Ελληνικά ----- 103

Suomi

Português

Polski

Ελληνικά

Informacje ogólne

Informacje ogólne o Wireless Music Center	
WAC5	71
Wyposażenie wchodzące w skład zestawu	71
Pomoc techniczna on-line firmy Philips	72
Ochrona środowiska	73
Konserwacja	73
Bezpieczeństwo i środki ostrożności	73

Elementy sterowania

Elementy sterowania jednostki centralnej	84
Dwukierunkowy pilot jednostki centralnej	75-76

Montaż

Lokalizacja jednostki centralnej i stacji	78
Ustanawianie połączenia Wi-Fi pomiędzy jednostką centralną i stacją	79-80
Podłączenia tylne	80
Podłączanie do systemu audio	
Połączenie do komputera	
Podłączenie dodatkowego urządzenia	
Korzystanie z zasilania prądem przemiennym	80

Przygotowanie zestawu

Korzystanie z pilota	81-82
Przygotowanie zestawu	
Użytkowanie pilota zdalnego sterowania centrum	
Korzystanie z przycisków nawigacji	82

Funkcje podstawowe

Przełączanie gotowość/włączone i wybór funkcji	83
Przełączanie zasilanie ekonomiczne	83
Autogotowość	84
Ustawienie jasności niebieskiego wskaźnika	84
Regulacja wyświetlacza	84
Wybór języków	84

HD

Odtwarzanie z twardego dysku	85
Wybór i wyszukiwanie	85-86
Wybieranie innego albumu lub utworu	
Szybkie wyszukiwanie podczas odtwarzania	
Wybór utworów danego wykonawcy	
Wybór utworów wybranego rodzaju	

Różne tryby odtwarzania: REPEAT, SHUFFLE (POWTARZAJ, LOSOWY)	86
Tworzenie listy odtwarzania: kolekcja ulubionych utworów	87
Usuwanie listy odtwarzania, albumu lub utworu	87
Tworzenie biblioteki muzycznej w jednostce centralnej	88-90
Ripping płyt CD	
Importowanie z PC	
Nagrywanie z źródła zewnętrznego	
Wyświetlanie informacji o utworze	90
Przemieszczenia centrum i stacji w obrębie sieci WiFi użytkownika	90-92
MUSIC FOLLOWS ME	
MUSIC BROADCAST	
Zarządzanie stacjami	92-93
Dodawanie stacji	
Usuwanie stacji	
Przeglądanie stanu stacji	
Informacja o WAC5	93
Oprogramowanie sprzętowe	93-94
Zmiana oprogramowania firmowego na nowsze	
Przywracanie wcześniejszego oprogramowania sprzętowego	
Ponowne nawiązanie połączenia Wi-Fi	

CD

Płyty do odtwarzania	95
Odtwarzanie płyt	95-96
Wybór i wyszukiwanie	96
Wybieranie innego albumu lub utworu	
Znajdowanie fragmentu w utworze podczas odtwarzania	
Różne tryby odtwarzania: REPEAT, SHUFFLE (Powtarzanie, losowy)	97
Wyświetlanie informacji o utworze	97

AUX/SLEEP

AUX (Odsłuchiwanie ze źródła zewnętrznego)	98
SLEEP	98

Reset

Reset	99
-------------	----

Dane techniczne	100
-----------------------	-----

Usuwanie usterek	101-102
------------------------	---------

Informacje ogólne o Wireless Music Center WAC5

Na twardym dysku WAC5 o pojemności 80GB*, można zapisać do 1500 płyt audio CD. Zapisana muzyka może być bezprzewodowo, za pośrednictwem Wi-Fi**, przesłana z jednostki centralnej do połączonych stacji.

Urządzenie WAC5 można łatwo dołączyć do istniejących domowych systemów audio jak np. amplituner AV, system kina domowego, mini i mikro wieże hifi, systemy głośników multimedialnych (z wbudowanymi wzmacniaczami) lub wzmacniacze audio.

Nie musisz być uwiązany do odtwarzacza CD czy komputera itp., lub martwić się podłączeniami przewodów. Urządzenie zapewnia swobodę słuchania i udostępniania muzyki w całym domu.

* dostępna pojemność zapamiętywania przy założeniu średnio 4 minut na piosenkę, 10 piosenek na 1 CD, MP3 kodowanych 128 kbps i w sytuacji gdy oprogramowanie operacyjne jest częścią pamięci produktu.

rzeczywista wolna przestrzeń wynosi 69GB lub mniej, ze względu na partycję bufora dla kompresji MP3, oprogramowanie sprzętowe, bazę danych muzycznych CD oraz zapamiętanych ścieżek demonstracyjnych.

** Wi-Fi, lub IEEE802.11 b/g, jest wiodącą międzynarodową normą przemysłową dla bezprzewodowych sieci szerokopasmowych. Przesyła dane cyfrowe w większym zasięgu i szerokości pasma.

Wypożyczenie wchodzące w skład zestawu

- Pilot jednostki centralnej z 4 bateriami AAA
- 1 kable audio
- 1 x Kabel Ethernet
- Płyta instalacyjna CD

Niniejsze urządzenia spełnia wymogi Wspólnot Europejskich odnośnie poziomu interferencji radiowych.

Niniejszym Philips Consumer Electronics, BG Audio Video Entertainment oświadcza, że produkt WAC5 spełnia zasadnicze wymogi i inne właściwe przepisy Dyrektywy 1999/5/EC.

UWAGA

Używanie klawiszy i przełączników albo wykonywanie procedur w sposób niezgodny z podanymi poniżej zaleceniami grozi narażeniem na szkodliwe promieniowanie lub innymi niebezpiecznymi skutkami.

Dokonywanie nielegalnych kopii materiałów chronionych przez prawo autorskie, w tym programów komputerowych, zbiorów, przekazów radiowych i nagrań może stanowić naruszenie praw autorskich i czyn zabroniony prawem karnym. Ten sprzęt nie może być używany w takich celach.

Pomoc techniczna on-line firmy Philips

Wyroby firmy Philips zaprojektowano i wykonano zgodnie z najwyższymi normami jakości. Jeżeli zakupiony przez Państwa produkt firmy Philips nie pracuje poprawnie, zalecamy przejrzanie załączonej do urządzenia instrukcji obsługi w celu sprawdzenia, czy urządzenie jest właściwie podłączone i skonfigurowane.

Internetowa strona pomocy technicznej firmy Philips: **www.philips.com/support** zapewnia wszystkie informacje, których potrzebujesz, aby cieszyć się swoim urządzeniem oraz nowe dodatki za pomocą, których domownicy doświadczą jeszcze większego zadowolenia z rozrywki.

Proszę odwiedzić: **www.philips.com/support** i wpisać nazwę produktu (**WAC5**), aby zobaczyć:

- **FAQ** (Najczęściej zadawane pytania)
- Najnowsze wersje instrukcji użytkowania i instrukcje oprogramowania do PC
- Aktualizacje oprogramowania sprzętowego dla **WAC5**
- Możliwe do pobrania najnowsze oprogramowanie do PC
- Interaktywne rozwiązywanie problemów

Aby było możliwe ulepszanie zakupionego przez Państwa urządzenia zalecamy rejestrację urządzenia na stronie **www.philips.com/register**, abyśmy mogli natychmiast poinformować Państwa o pojawieniu się bezpłatnych aktualizacji oprogramowania.

Ciesz się swoim **WAC5**!

Numer modelu znajduje się z tyłu urządzenia.

Ochrona środowiska

Producent dążył wszelkimi staraniami, aby wyeliminować zbędne środki pakunkowe. Użyte środki pakunkowe można z grubsza podzielić na trzy grupy: tektura (karton), styropian (wkładki amortyzujące) i polietylen (torebki foliowe, folia ochronna).

Urządzenie zbudowano z materiałów, które mogą zostać poddane utylizacji oraz ponownemu wykorzystaniu przez specjalizowane przedsiębiorstwa. Prosimy o podporządkowanie się lokalnym przepisom dotyczącym pozbywania się materiałów pakunkowych, rozładowanych baterii i zużytych urządzeń elektronicznych.

Usuwanie starego produktu

Zakupiony produkt zaprojektowano i wykonano z materiałów najwyższej jakości i komponentów, które podlegają recyklingowi i mogą być ponownie użyte.

Jeżeli produkt jest oznaczony powyższym symbolem przekreślonego kosza na śmiecie, oznacza to że produkt spełnia wymagania Dyrektywy Europejskiej 2002/96/EC



Zaleca się zapoznanie z lokalnym systemem odbioru produktów elektrycznych i elektronicznych.

Zaleca się działanie zgodnie z lokalnymi przepisami i nie wyrzucenie zużytych produktów do pojemników na odpady gospodarcze. Właściwe usuwanie starych produktów pomoże uniknąć potencjalnych negatywnych konsekwencji oddziaływania na środowisko i zdrowie ludzi.

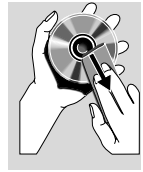
Konserwacja

Czyszczenie obudowy

- Obudowę zestawu można czyścić miękką ściereczką zwilżoną roztworem łagodnego detergentu. Nie wolno używać środków czyszczących zawierających alkohol, amoniak lub materiały ściernie. Nie naciskać mocno głośników.

Czyszczenie płyt

- Płytę w wypadku zabrudzenia należy czyścić miękką ściereczką, ruchem od środka ku brzegom.
- Nie wolno używać rozpuszczalników, takich jak benzyna, rozcieńczalnik, ani środków czyszczących lub aerozolu antystatycznego przeznaczonego dla płyt analogowych.



Zabezpieczenie dysku twardego

- Centrum WAC5 powinno być ustawione w miejscu, które nie jest narażone na duże wibracje i drgania mogące uszkodzić dysk twardy urządzenia.

Bezpieczeństwo i środki ostrożności

- Zestaw należy umieścić na płaskiej i twardej powierzchni, aby otwarcz nie przeszkadzał ścieżek na płycie.
- Nie wolno narażać zestawu, płyt CD, baterii na działanie wilgoci, kropli deszczu, piasku, bezpośrednich promieni słonecznych ani umieszczać w pobliżu silnych źródeł ciepła.
- Nie wolno zakrywać zestawu. Urządzenie wydziela ciepło, które musi się swobodnie rozchodzić, dlatego należy zapewnić przynajmniej 15 cm przestrzeni wokół otworów wentylacyjnych zestawu.
- Nie wolno zakłócać działania wentylacji przez zasłanianie otworów wentylacyjnych takimi przedmiotami jak gazety, serwetki, zasłony, itp.
- Urządzenie nie powinno być wystawiane na odpryski lub bryzgi płynów.
- Nie wolno ustawiać źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece, na urządzeniu.
- Nie wolno ustawiać przedmiotów zawierających płyny, takich jak wazony, na urządzeniu.
- Części mechaniczne zestawu zaopatrzone są w powierzchnie samosmarujące, dlatego nie wolno ich smarować!

Elementy sterowania jednostki centralnej (Panele górny i przedni)

① STANDBY-ON/ ECO POWER

- Naciśnąć krótko w celu włączenia jednostki centralnej lub przełączenia w tryb gotowości
- Naciśnąć i przytrzymać, aby przełączyć jednostkę centralną do trybu zasilania ekonomicznego lub, aby włączyć urządzenie
- **Zielony wskaźnik:** świeci się na zielono, kiedy zestaw jest włączony; miga w trakcie konwersji płyty CD/konwersji plików MP3 (Kiedy zestaw jest włączony)
- **Czerwony wskaźnik:** świeci się na czerwono, gdy urządzenie jest przełączone w tryb gotowości nebo tryb ECO POWER (oszczędzania energii)

② Wyświetlacz

- Pokazuje stan jednostki centralnej.

③ RECORD

- **CD/AUX:** rozpoczyna zapis na twardym dysku.

④ ◀ / ▶ / ▲ / ▼

- Przyciski nawigacji (lewo, prawo, góra, dół) do przewijania listy opcji.



- **HD/CD:** powraca do poprzednich list opcji.



- **HD/CD:** przeskakuje/szuka utwory/przejścia do tyłu/do przodu (w ekranie odtwarzania); szybkie przewijanie listy opcji.



- potwierdza wybór.



- **HD/CD:** rozpoczyna lub wstrzymuje odtwarzanie.
- **CD:** zaznacza lub odznacza utwory do nagrania na twardym dysku.

⑤ STOP • MENU

- zatrzymuje odtwarzanie lub nagrywanie
- Otwiera lub powoduje wyjście z menu startowego

⑥ MUSIC FOLLOWS ME (Muzyka idzie za mną)

- **HD:** Przemieszcza odtwarzanie muzyki z jednostki centralnej do stacji lub ze stacji do jednostki centralnej

⑦ IR (Podczerwień)

- Czujnik podczerwieni pilota.
- Przydatne porady:** Zawsze należy kierować pilota w kierunku tego czujnika.

⑧ MUSIC BROADCAST (TRANSMISJA MUZYKI)

- **HD:** Transmituje muzykę z jednostki centralnej do stacji

⑨ EJECT (Wysuwanie)

- Wysuwa dysk ze szczeliny.

⑩ Szczelina do wkładania płyty CD

⑪ Wskaźnik niebieski

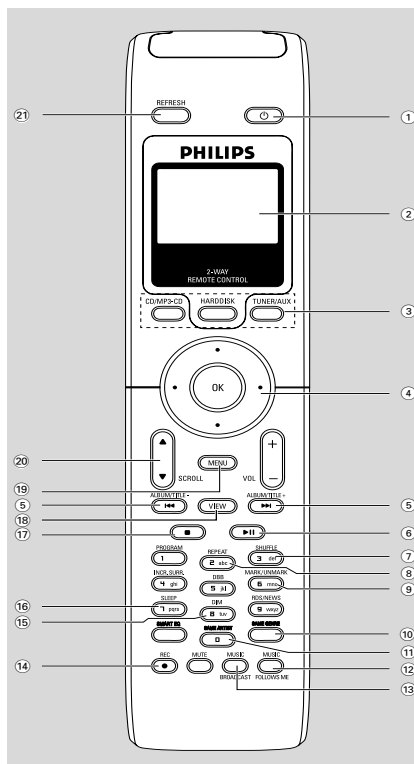
- Niebieski wskaźnik zaświeca się po włączeniu urządzenia

⑫ SOURCE

- Wybiera źródło dźwięku **HD**, **CD** lub **AUX**.
- W trybie gotowości: włącza jednostkę centralną i wybiera źródło dźwięku **HD**, **CD** lub **AUX**.

⑬ Antena Wi-Fi

Dwukierunkowy pilot jednostki centralnej



WAŻNE!

– Ten pilot zdalnego sterowania może być także wykorzystany do obsługi innych bezprzewodowych systemów muzycznych Philips, które oferują funkcje dźwiękowe i radia niedostępne w urządzeniu WAC5. Przyciski dźwięku/tunera nie działają w przypadku stacji WALL5.

– Obsługa stacji za pomocą pilota zdalnego sterowania centrum, patrz Przygotowanie zestawu: Użytkowanie pilota zdalnego sterowania centrum.

② Wyświetlacz synchroniczny

- synchronicznie wyświetla stan nastawy

③ Przyciski wyboru źródła

CD/MP3-CD

- wybiera jako źródło CD
- W trybie gotowości: włącza urządzenie i wybiera jako źródło CD

HARDDISK

- wybiera jako źródło HD
- W trybie gotowości: włącza urządzenie i wybiera jako źródło HD

TUNER/AUX

- wybiera jako źródło wejście audio z dodatkowo podłączonego urządzenia
- W trybie gotowości: włącza urządzenie i wybiera jako źródło wejście audio z dodatkowo podłączonego urządzenia

④ ◀ / ▶ / ▲ / ▼

- Przyciski nawigacji (lewo, prawo, góra, dół) do przewijania listy opcji



- **HD/CD:** powraca do poprzednich list opcji



- **HD/CD:** przeskakuje/szuka utwory/przejścia do tyłu/do przodu (w ekranie odtwarzania); szybkie przewijanie listy opcji



- potwierdza wybór

⑤ ◀◀ / ▶▶

- **HD/CD:** przeskakuje/szuka utwory/przejścia do tyłu/do przodu (w ekranie odtwarzania)

⑥ ▶▶▶

- **HD/CD:** rozpoczyna lub wstrzymuje odtwarzanie.

⑦ SHUFFLE

- losowo wybiera odtwarzanie

⑧ REPEAT

- wybiera odtwarzanie ciągłe

⑨ MARK/UNMARK

- **CD:** zaznacza lub odznacza utwory do nagrania na twardym dysku

⑩ SAME GENRE

- **HD:** Odtwarza wszystkie utwory aktualnie prezentowanego rodzaju muzyki

① ⏻

- nacisnąć krótko w celu włączenia stacji lub przełączenia w tryb gotowości;
- nacisnąć i przytrzymać, aby przełączyć stację do trybu zasilania ekonomicznego lub, aby włączyć stację

Elementy sterowania

⑪ **SAME ARTIST**

- **HD:** Odtwarza wszystkie utwory aktualnie prezentowanego wykonawcy.

⑫ **MUSIC FOLLOWS ME**

- **HD:** Przemieszcza odtwarzanie muzyki z jednostki centralnej do stacji lub ze stacji do jednostki centralnej

⑬ **MUSIC BROADCAST**

- **HD:** Transmituje muzykę z jednostki centralnej do stacji

⑭ **REC**

- **CD/Radio/AUX:** rozpoczyna zapis na twardym dysku.

⑮ **DIM**

- zmienia jasność oświetlenia wyświetlacza.
- Naciśnij i przytrzymaj przycisk aby włączyć lub wyłączyć podświetlenie.

⑯ **SLEEP**

- reguluje/wyświetla/wyłącza zegar trybu uśpienia.

⑰ **■**

- zatrzymuje odtwarzanie lub nagrywanie.

⑱ **VIEW**

- przełącza wyświetlanie odtwarzania i wcześniejszą listę opcji

⑲ **MENU**

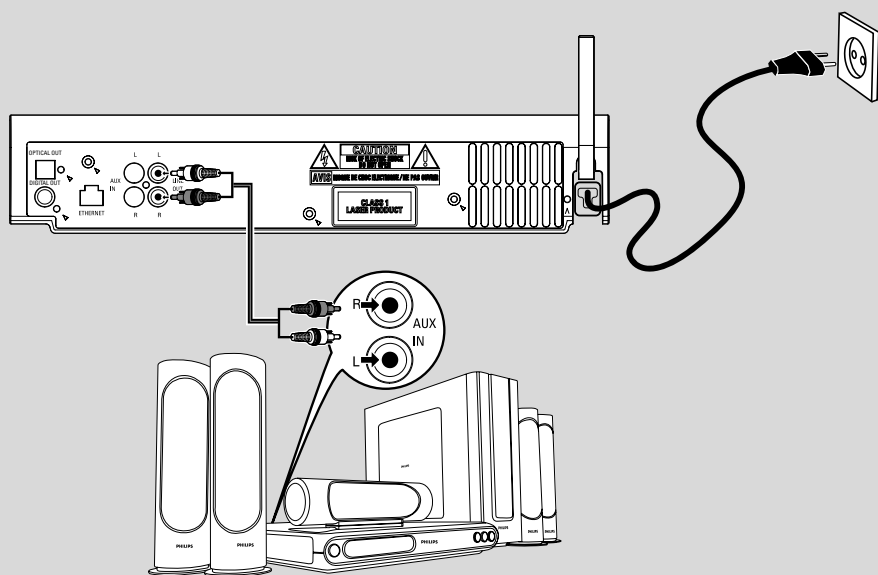
- Otwiera lub powoduje wyjście z menu startowego.

⑳ **▲ / ▼ SCROLL (Przewijanie)**

- przewija ekran wyświetlacza do góry lub do dołu.

㉑ **REFRESH**

- synchronizuje wyświetlacz pilota z wyświetlaczem zestawu.



(tylko w celów ilustracyjnych)

Lokalizacja jednostki centralnej i stacji

WAŻNE!

– Zainstaluj centrum i stację w pobliżu gniazdka sieciowego tak, by można było łatwo podłączyć wtyczkę zasilania. Wykonaj poniższe czynności, aby zoptymalizować połączenie Wi-Fi pomiędzy centrum i stacją:

- Jednostka centralna i stacja powinny być umieszczona z dala od źródeł zakłóceń (telefony DECT, urządzenia Bluetooth, telefony bezprzewodowe, inne urządzenia Wi-Fi, itp.).
- Należy unikać umieszczania jednostki centralnej i stacji blisko telewizorów plazmowych. Może to powodować błędne wyświetlanie na dwukierunkowym pilocie centrum.
- 2 Stacji nie powinna znajdować się z dala od siebie lub pod różnymi kątami (np. w innych pokojach tłumionych przez ścianę.) Bez względu na odległość i kąt (np. w tym samym pokoju), pilot jednostki centralnej jest na tyle silny, aby równocześnie sterować jednostką 2 Stacji, oraz może oddziaływać na błędne wyświetlanie na pilocie dwukierunkowym.

Ustanawianie połączenia Wi-Fi pomiędzy jednostką centralną i stacją

Do jednostki centralnej WAC5 można podłączyć do 5 stacji WAS5.

Na jednostce centralnej

- 1 Podłączyć do zasilania jednostkę centralną
- 2 Włączyć jednostkę centralną WAC5 i wybrać jako źródło **HD**.
- 3 W jednostce centralnej wybrać **Add New Station** (Dodaj nową stację).
 - a. Aby przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU** (lub **MENU** na pilocie)
 - b. W celu otwarcia menu **Stadion Mgmt** (Zarządzanie stacjami) należy użyć przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**.
 - c. W celu wyboru w menu **Stadion Mgmt**,

należy użyć przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**.

→ Otworzy się **Installation Mode** (Tryb instalacji). Rozpoczęte zostanie wyszukiwanie nowej stacji.

→ Odtwarzanie zatrzymuje się na wcześniej podłączonej stacji, jeżeli odtwarza się z HD jako źródła



Na Stacji(ach)

- 4 Podłączyć do zasilania stację
- 5 Następnie wybrać **Installation Mode** (Tryb instalacji) poprzez,
 - a. na pilocie, naciśnij i **MENU**
 - b. Użyj przycisków nawigacyjnych **◀ / ▶ / ▲ / ▼** aby wybrać

Na jednostce centralnej

- 6 Naciśnąć **STOP/■** na jednostce centralnej, gdy wszystkie stacje zostaną znalezione.

WAŻNE!

- Unikać grubych ścian. Pomiedzy jednostką centralną i stacją nie powinny znajdować się 2 lub więcej ścian.
- Unikać umieszczania zestawu w pobliżu dużych przedmiotów metalowych.
- Aby zapewnić dobry odbiór Wi-Fi, obróć antenę Wi-Fi lub zmień położenie centrum lub stacji.
 -  – wskazuje maksymalny odbiór.
 -  – wskazuje minimalny odbiór.

W przypadku występowania zakłóceń urządzenie może wstrzymać odtwarzanie lub reagować na polecenia z oponieniem. W takich przypadkach

- W czasie łączenia jednostki centralnej lub stacji z istniejącą komputerową siecią bezprzewodową skorzystać z przycisku WEP*. Patrz instrukcja **Podłącz do swojego komputera: Opcja 2**.
 - W razie podłączania jednostki centralnej i stacji do istniejącej komputerowej sieci bezprzewodowej zmienić kanał pracy. Aby dowiedzieć się w jaki sposób zmieniać kanały, patrz instrukcja **Podłącz do swojego komputera: Opcja 2**.
 - Jeśli możliwe należy zmienić kanał pracy innych domowych urządzeń Wi-Fi.
 - Obróć powyższe urządzenia w innych kierunkach, w celu zmniejszenia zakłóceń.
- * oznacza Wired Equivalent Privacy. Jest to protokół szyfrowania dla bezprzewodowych sieci lokalnych.

Podłączenia tylne

Ostrzeżenie:

Nigdy nie należy wykonywać lub zmieniać połączeń, gdy urządzenie włączone jest do sieci.

A Podłączanie do systemu audio

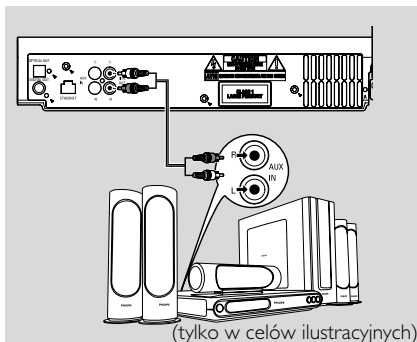
Urządzenie WAC5 można łatwo dołączyć do istniejących domowych systemów audio jak np. amplituner AV, system kina domowego, mini i mikro wieże hifi, systemy głośników multimedialnych (z wbudowanymi wzmacniaczami) lub wzmacniacze audio.

Wykorzystując kable audio podłącz jeden (jeden zestaw) terminali wyjściowych audio WAC5:

LINE OUT, **DIGITAL OUT** lub **OPTICAL OUT** do odpowiednich terminali wejściowych podłączanego urządzenia. Aby uzyskać lepszy sygnał wyjściowy audio, użyj **DIGITAL OUT** lub **OPTICAL OUT**, jeśli jest dostępne na podłączanym urządzeniu.

LINE OUT:

- 1 Podłącz centrum do systemu audio:
 - a. Włożyć czerwony wtyk czerwono/białego przewodu audio (zestawie) do czerwonego gniazda **LINE OUT R** a biały wtyk do białego gniazda **LINE OUT L**
 - b. Podłącz drugi koniec kabli audio do terminali **AUX IN** (lub **AUDIO IN**) urządzenia dodatkowego, czerwona wtyczka do czerwonego gniazda **AUX IN R**, a biała wtyczka do białego gniazda **AUX IN L**

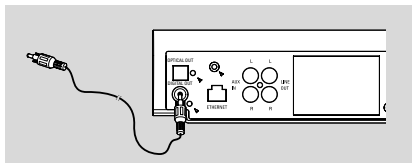


(tylko w celów ilustracyjnych)

- 2 Wybierz tryb **AUX** w podłączonym systemie audio

DIGITAL OUT:

- 1 Włóż wtyczkę kabla cyfrowego (nie są dostarczone) do gniazda **DIGITAL OUT**
- 2 Podłącz drugi koniec kabli audio do terminali **DIGITAL IN** urządzenia dodatkowego



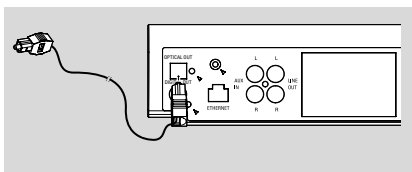
- 3 Wybierz tryb wejścia cyfrowego (np. **DI**) w podłączonym systemie audio.

Przydatne porady:

– W celu wykonania podłączeń innego wyposażenia, zawsze należy zapoznać się z instrukcją obsługi.

OPTICAL OUT:

- 1 Włóż wtyczkę kabla optycznego (nie są dostarczone) do gniazda **OPTICAL OUT**
- 2 Podłącz drugi koniec kabli audio do terminali **OPTICAL IN** urządzenia dodatkowego



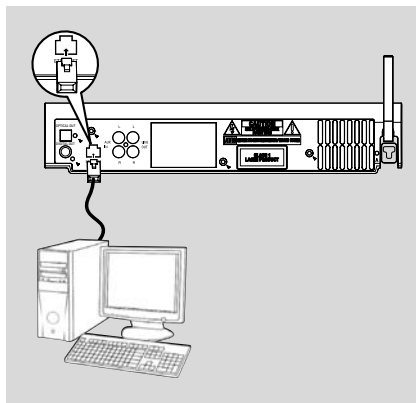
- 3 Wybierz tryb wejścia optycznego w podłączonym systemie audio.

Przydatne porady:

– W celu wykonania podłączeń innego wyposażenia, zawsze należy zapoznać się z instrukcją obsługi.

Ⓑ Połączenie do komputera

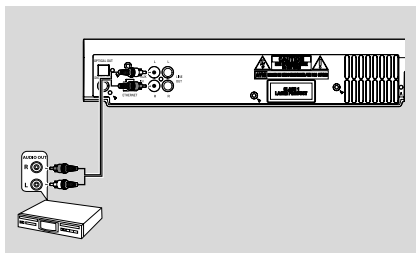
- Połączyć dostarczony kabel Ethernet do gniazda **ETHERNET** w jednostce centralnej i portu Ethernet twojego komputera. Szczegóły podano w instrukcji **Podłączenie do PC**.



Ⓒ Podłączenie dodatkowego urządzenia

Do WACS5 jednostki centralnej możliwe jest podłączenie dodatkowych urządzeń np. TV, magnetowidu, odtwarzacza laserowego lub odtwarzacza DVD. Dzięki bezprzewodowemu centrum muzycznemu WAC5 można odtwarzać lub nagrywać muzykę ze źródła zewnętrznego.

- 1 Włożyć czerwony wtyk czerwono/białego przewodu audio (zestawie) do czerwonego gniazda **AUX IN R**, a biały wtyk do białego gniazda **AUX IN L**.
- 2 Połączyć drugi koniec przewodu audio do zaciśków **AUDIO OUT** innego urządzenia.



- 3 Wybrać tryb **AUX** w jednostce centralnej

Przydatne porady:

- Więcej informacji na temat nagrywania lub odtwarzania muzyki z zewnętrznego źródła znajduje się w części HD: Nagrywanie z źródła zewnętrznego lub gniazda AUX.
- Dla uzyskania lepszej dynamiki dźwięku należy skorzystać z gniazda **LINE OUT** podłączonego urządzenia.
- Jeżeli przyłączane urządzenie ma tylko pojedyncze wyjście audio, przyłączyć je do lewego zacisku **AUX IN**. Alternatywnie, można użyć „pojedynczy do podwójnego” kabel cinch, ale dźwięk wyjściowy nadal pozostanie dźwiękiem monofonicznym.
- W celu wykonania podłączeń innego wyposażenia, zawsze należy zapoznać się z instrukcją obsługi.

Korzystanie z zasilania prądem przemiennym

- 1 Przed włączeniu zasilania upewnić się, że wykonane zostały wszystkie podłączenia.
- 2 Włożyć wtyczkę przewodu zasilania prądem przemiennym do gniazodka ściennego. Spowoduje to włączenie zasilania.

Jeśli jednostka centralna przełączone są na tryb gotowości, dalej zużywają energię elektryczną. **W celu całkowitego odłączenia systemu od zasilania, wyjąć wtyczkę z gniazodka naściennego.**

Tabliczka znamionowa znajduje się z tyłu urządzenia.

Korzystanie z pilota

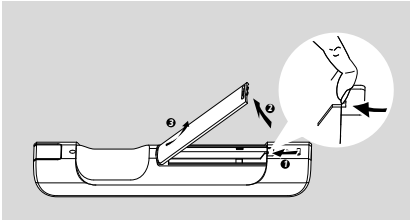
WAŻNE!

- Zawsze należy kierować pilota w kierunku obszaru czujnika IR jednostki centralnej lub stacji, która ma być sterowana.
- Niektóre z przycisków funkcyjnych pilota jednostki centralnej są stosowane wyłącznie do sterowania jednostką centralną (np. CD/MP3-CD, MARK/UNMARK, MUSIC BROADCAST itp.).

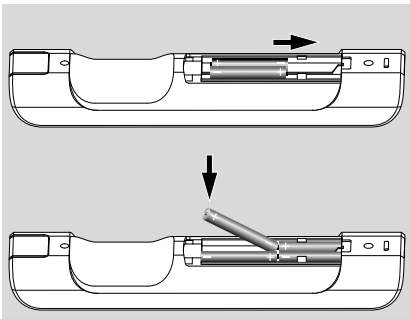
Przygotowanie zestawu

Pilot jednostki centralnej:

- 1 Otwórz przedział baterii



- 2 Włóż 4 baterie typu R03 lub AAA do pilota, zachowując właściwą biegunowość, zgodnie ze wskazaniami symboli "+" i "-" wewnątrz przedziału baterii.




- 3 Zamknij pokrywę przedziału baterii.

CUWAGA!

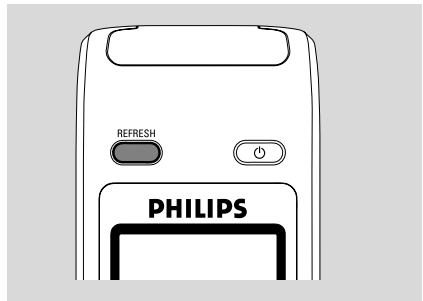
- Baterie należy wyjąć, jeśli są one zużyte lub nie będą używane przez dłuższy czas.
- Nie należy korzystać jednocześnie z baterii nowych i częściowo zużytych lub też baterii odmiennego typu.
- Baterie zawierają groźne substancje chemiczne, w związku z czym po zużyciu powinno się ich pozbywać w odpowiedni sposób.

Użytkowanie pilota zdalnego sterowania centrum

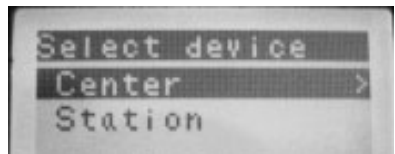
Baterie: Pilot zdalnego sterowania centrum jest pilotem z wyświetlaczem synchronicznym i pobiera więcej energii niż zwykle piloty. Gdy baterie są wyczerpane, następująca ikona  jest wyświetlana na wyświetlaczu pilota zdalnego sterowania. Wymień baterie na nowe baterie alkaliczne.

Domyślnie pilot centrum współpracuje tylko z centrum. **Obsługa stacji za pomocą pilota zdalnego sterowania centrum,**

- 1 Naciśnij i przytrzymaj przycisk **REFRESH**, aż na pilocie zdalnego sterowania zostanie wyświetlony ekran wyboru.



- 2 Naciśnij przyciski ▲ lub ▼ i ►, aby wybrać funkcję **Station**



Przygotowanie zestawu

Na pilocie zdalnego sterowania centrum:

- Wyświetlacz wskazuje stan stacji, jeśli jest ona podłączona.
- Teraz można obsługiwać stację za pomocą pilota zdalnego sterowania centrum.

Przydatne porady:

- Aby ponownie obsługiwać centrum za pomocą pilota zdalnego sterowania, powtórz powyższe kroki 1-2 i wybierz opcję **Center**.
- **Pilot zdalnego sterowania centrum powróci do ustawień domyślnych (sterowanie centrum) po założeniu nowych baterii.**

Korzystanie z wyświetlacza pilota jednostki centralnej

Wyświetlanie komunikatów na wyświetlaczu centrum muzycznego lub stacji można zsynchronizować z wyświetlaczem dwukierunkowego pilota centrum muzycznego. Przy zsynchronizowanym wyświetlaczu obsługa pilota jest szybsza i prostsza.

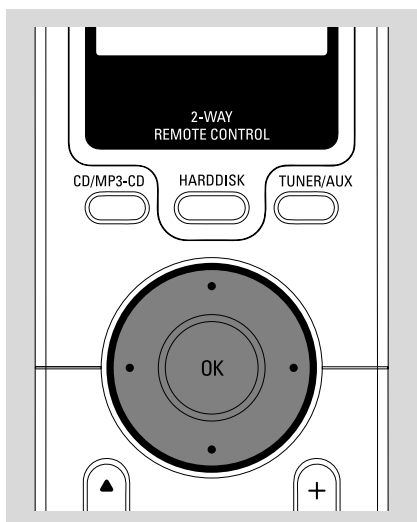
Uwaga:

- Należy unikać umieszczania jednostki centralnej lub stacji blisko telewizorów plazmowych. Może to wpływać na działanie pilota centrum muzycznego i powodować błędy podczas wyświetlania komunikatów na wyświetlaczu pilota. W takim przypadku wyłącz telewizor plazmowy i użyj pilota zdalnego sterowania stacji.
- Jeśli włączysz jednostkę centralną lub stację korzystając z przycisku **STANDBY-ON/ ECO POWER** na urządzeniu, naciśnij **REFRESH** na pilocie jednostki centralnej w celu synchronizowania wyświetlacza pilota.
- Wyświetlacz obsługuje 6 języków europejskich: angielski, francuski, hiszpański, holenderski, włoski i niemiecki.

Korzystanie z przycisków nawigacji

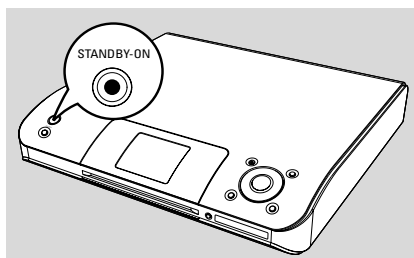
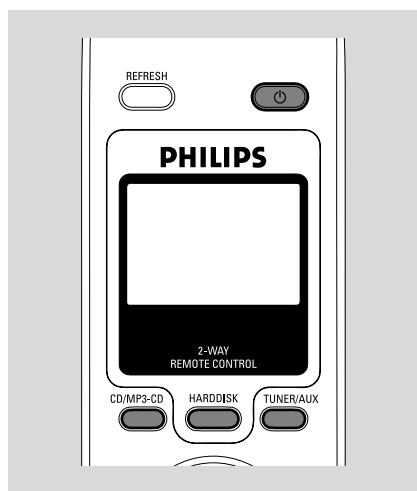
W czasie wybierania opcji na ekranie zestawu często wykorzystywane są przyciski nawigacji ◀ / ▶ / ▲ / ▼.

- 1 Naciśnij ▲ / ▼ aby podświetlić opcję.
- 2 Wejdź do jej menu niższego rzędu naciskając ▶.
- 3 Naciśnij ◀ aby powrócić do poprzedniego ekranu list opcji.
- 4 Naciśnij **OK** lub ▶ aby potwierdzić.



Przełączanie gotowość/włączone i wybór funkcji

- 1 Kiedy zestaw jest włączony, aby przełączyć do stanu gotowości naciśnij **STANDBY-ON/ ECO POWER** (lub ϕ na pilocie zdalnego sterowania).
→ Na ekranie wyświetlane jest **GoodBye**.
Wówczas,
→ **Czerwony wskaźnik** świeci się na czerwono
→ Ekran gaśnie. Wyświetlacz pokazuje ekran statusu jednostki centralnej oraz ilość znalezionych stacji.
- 2 Aby włączyć, naciśnij przycisk **STANDBY-ON/ ECO POWER** na zestawie.
→ Zestaw przełącza się do ostatnio wybranego źródła.
→ **Zielony wskaźnik** świeci się na zielono
- Możesz też włączyć urządzenie naciskając przycisk źródła na pilocie zdalnego sterowania centrum. (tj. **HARDDISK, CD/MP3-CD, AUX**)
- 3 Aby wybrać funkcję naciśnij na zestawie jeden lub więcej razy przycisk **SOURCE** (lub **HARDDISK, CD/MP3-CD, TUNER/AUX** na pilocie).



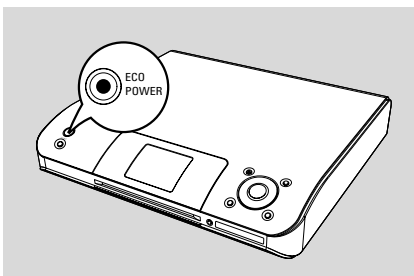
Przełączanie zasilanie ekonomiczne

W trybie zasilania ekologicznego oszczędzającym energię, ekran zestawu oraz połączenie Wi-Fi są wyłączone. Dysk twardy jednostki centralnej także przestaje pracować. Jeśli przełączysz jednostkę centralną na zasilanie ekonomiczne, nie będzie możliwe przekazywanie muzyki pomiędzy jednostką centralną i stacją lub importowanie muzyki z komputera do jednostki centralnej.

- 1 Kiedy zestaw jest włączony, naciśnij i przytrzymaj przycisk **STANDBY-ON/ECO POWER**, aby przełączyć urządzenie do trybu zasilania ekonomicznego (lub ϕ na pilocie).
→ Wyświetlacz jest wyłączony.
→ **Czerwony wskaźnik** świeci się na czerwono
- 2 Aby włączyć, nacisnąć i przytrzymać **STANDBY-ON/ECO POWER** (lub ϕ na pilocie) lub nacisnąć i przytrzymać **SOURCE** na zestawie.
→ Zestaw przełącza się do ostatnio wybranego źródła.

Przydatne porady:

– W trybie gotowości/zasilania ekonomicznego, ustawienia sieci, wyświetlania, języka i nagrywania CD będą przechowywane w pamięci zestawu.



Funkcje podstawowe

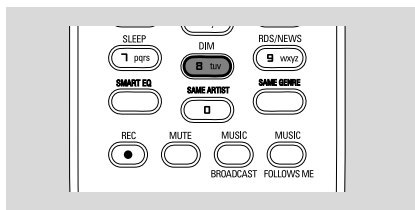
Autogotowość

- Kiedy zestaw dojdzie do końca odtwarzania/nagrywania i pozostaje w położeniu zatrzymania przez ponad 5 minut, w celu zaoszczędzenia energii zestaw przełączy się automatycznie do trybu gotowości.

Ustawienie jasności niebieskiego wskaźnika

Niebieski wskaźnik zaświeca się po włączeniu urządzenia.

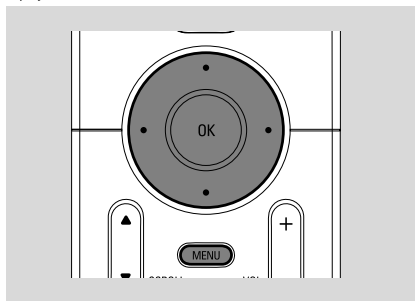
- Na pilocie zdalnego sterowania naciśnij i przytrzymaj przycisk **DIM**, aby zwiększyć/zmniejszyć jasność.



Regulacja wyświetlacza

Możesz wyregulować ustawienia podświetlania i kontrastu wyświetlacza.

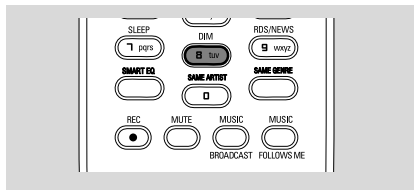
- 1 Aby przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU** (lub **MENU** na pilocie)
- 2 Za pomocą przycisków nawigacji **▲** lub **▼** i **▶** wybierz **Settings**
- 3 Wciśnij **▲** lub **▼** i **▶** aby wybrać **Display**
- 4 Wciśnij **◀** / **▶** / **▲** / **▼** aby wybrać wymaganą opcję:



Backlight (Podświetlanie)

Wciśnij **▲** lub **▼** i **▶** aby wybrać włączone lub wyłączone;

- Podświetlanie możesz włączyć lub wyłączyć wciskając przycisk **DIM** na pilocie zdalnego sterowania.



Contrast (Kontrast)

Wciśnij **◀** lub **▶** aby wybrać zmniejszanie lub zwiększanie kontrastu.




Wybór języków


- 1 Aby przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU** (lub **MENU** na pilocie)
- 2 Za pomocą przycisków nawigacji **▲** lub **▼** i **▶** wybierz **Settings**
- 3 Za pomocą przycisków nawigacji **▲** lub **▼** i **▶** wybierz **Language**
- 4 Wciśnij **▲** lub **▼** i **▶** aby wybrać: angielski, francuski, hiszpański, holenderski, włoski i niemiecki.


Odtwarzanie z twardego dysku

W jednostce centralnej WAC5 znajduje się dysk twardy o pojemności 80GB, na którym przechowywana jest muzyka. Cała przechowywana muzyka może być, za pośrednictwem Wi-Fi, przesłana i odtworzona na stacji.

- 1 Sprawdź, czy jednostka centralna lub stacja jest włączona lub jest w stanie gotowości.
- 2 Naciśnij jeden lub więcej razy przycisk **SOURCE**, aby wybrać **HD** (na pilocie jednostki centralnej naciśnij **HARDDISK**).
→ Na wyświetlaczu widoczne jest **HD** i kategoria biblioteki muzycznej **Playlists, Artists, Albums, Genres, All tracks**
→ Utwory demo przechowywane są w katalogu **Playlists**

Playlists (Listy odtwarzania) (): kolekcja ulubionych utworów posortowanych w kolejności alfanumerycznej według nazw list odtwarzania.

Artists (Wykonawcy) (): kolekcja albumów posortowanych w kolejności alfanumerycznej według nazwisk wykonawcy.

Albums (Albumy) (): albumy posortowane w kolejności alfanumerycznej według tytułów albumów.

Genres (Rodzaje) (): kolekcja albumów artystów sortowana według rodzaju muzyki.

All tracks (Wszystkie utwory) ():

utwory posortowane w kolejności alfanumerycznej według tytułów.



- 3 Naciśnij przyciski nawigacji **▲** lub **▼** i **▶** aby wybrać opcję.
- 4 Aby rozpocząć odtwarzanie, jeśli konieczne, naciśnij **OK**.
- 5 Aby rozpocząć odtwarzanie od początku pozycji naciśnij **OK** przy podświetlonym wykonawcy, rodzaju lub albumie (lub naciśnij przycisk **▶||** na pilocie jednostki centralnej).
→ Na ekranie odtwarzania widać:
na górze: opcje twojego HD (np. lista odtwarzania, wykonawca)
na środku: tytuł bieżącego utworu, który upłynął oraz informacje o utworze
na dole: czas odtwarzania



- 5 Aby przerwać odtwarzanie, naciśnij **OK** (lub **▶||** na pilocie jednostki centralnej). W celu powrotu do odtwarzania, naciśnij przycisk ponownie.
- 6 Aby zatrzymać odtwarzanie, naciśnij **STOP ■**.

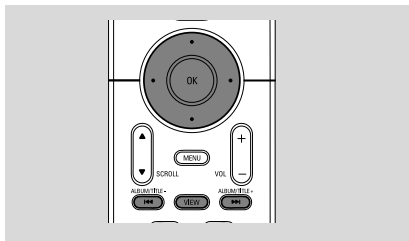
Wybór i wyszukiwanie

Wybieranie innego albumu lub utworu

- 1 Jeśli konieczne, kilkakrotnie naciśnij **◀** aby wejść do poprzednich list opcji.
- 2 Wielokrotnie naciskając przyciski nawigacji **▲** lub **▼** i **▶** wybierz wymagany album lub utwór.
- 3 Jeżeli jest to konieczne, aby powrócić do ekranu odtwarzania, należy nacisnąć **VIEW**.

Aby w czasie odtwarzania wybrać inny utwór w bieżącym albumie

- Przy ekranie odtwarzania na krótko i kilkakrotnie przyciśnij przyciski nawigacji ▲ lub ▼, aby wybrać poprzedni lub następny utwór (lub I◀◀ lub ▶▶I na pilocie jednostki centralnej)



Korzystanie z szybkiego pomijania ▲ lub ▼

Skorzystaj z tej funkcji do znalezienia opcji (tj. albumu lub utworu) na długiej liście odtwarzania.

- Naciśnij i przytrzymaj przyciski nawigacji ▲ lub ▼ na długiej liście opcji.
 - Będziesz pomijać opcje szybciej i szybciej.
 - Przy dużej szybkości pomijania, w celu ułatwienia identyfikacji pojawia się pierwsza litera aktualnej opcji.



Szybkie wyszukiwanie podczas odtwarzania

- 1 Przy ekranie odtwarzania naciśnij i przytrzymaj przyciski nawigacji ▲ lub ▼ (lub I◀◀ lub ▶▶I na pilocie jednostki centralnej)
 - HD odtwarza z dużą szybkością.
- 2 Kiedy rozpoznasz pożądany fragment, puść ▲ lub ▼ (lub I◀◀ lub ▶▶I na pilocie jednostki centralnej)
 - Wznawiane jest normalne odtwarzanie.

Wybór utworów danego wykonawcy

- W czasie odtwarzania przyciśnij **SAME ARTIST** (Ten sam wykonawca)
 - Po bieżącym utworze kontynuowane jest odtwarzanie utworów bieżącego wykonawcy.

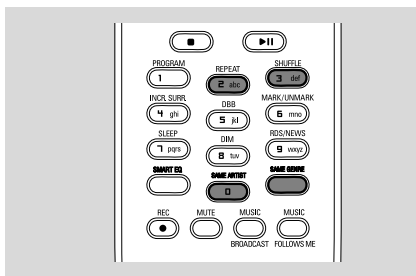
Wybór utworów wybranego rodzaju

- W czasie odtwarzania przyciśnij **SAME GENRE** (Ten sam rodzaj)
 - Po bieżącym utworze kontynuowane jest odtwarzanie utworów bieżącego rodzaju.

Różne tryby odtwarzania: REPEAT, SHUFFLE (POWTARZAJ, LOSOWY)

- ▶ – odtwarza bieżący utwór w sposób ciągły
- ▶ – odtwarza wszystkie utwory (aktualnie prezentowanego wykonawcy, rodzaju lub albumu).
- ▶ – odtwarza wszystkie utwory (aktualnie prezentowanego wykonawcy, rodzaju lub albumu) w losowej kolejności.
- ▶ – utwory (aktualnie prezentowanego wykonawcy, rodzaju lub albumu) odtwarzane są w losowej kolejności.

- 1 W czasie odtwarzania naciśnij jeden lub więcej razy **REPEAT** lub/i **SHUFFLE**, aby wybrać tryb odtwarzania.
- 2 Aby powrócić do normalnego odtwarzania naciśnij kilkakrotnie **REPEAT** lub **SHUFFLE** dopóki nie przestaną być wyświetlane różne tryby.



Tworzenie listy odtwarzania: kolekcja ulubionych utworów

Na dysku twardym jednostki centralnej możesz utworzyć do 99 list odtwarzania składających się z ulubionych utworów ustawionych w wybranej kolekcji.

Aby utworzyć listę odtwarzania

- 1 Aby przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU** (lub **MENU** na pilocie)
- 2 Za pomocą przycisków nawigacji ▲ lub ▼ i ► wybierz **Create Playlist** (Twórz listę odtwarzania)
→ Utworzona została nowa lista odtwarzania (przypisywana jest domyślna nazwa albumu np. Playlist_001). Na ekranie wyświetlane jest: **Playlist created.To add tracks,select "Add to Playlist". (Lista odtwarzania utworzona.Aby dodać utwory wybierz "Dodaj do listy odtwarzania").**



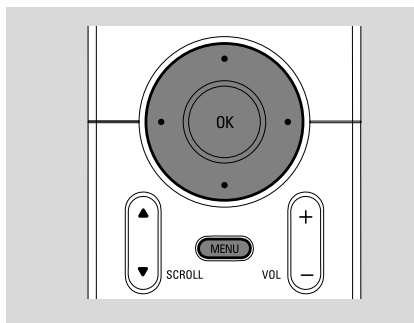
- 3 Użyj przycisków nawigacyjnych ◀ / ▶ / ▲ / ▼ aby wybrać /zaznaczyć żądany utwór: (patrz **Wybieranie i poszukiwanie**).
- 4 Aby wybrać **Add to Playlist** (Dodaj do listy odtwarzania).
a. by przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU**
b. Za pomocą przycisków nawigacji ▲ lub ▼ i ► wybierz listy na ekranie **MENU**.
→ Pojawi się lista list odtwarzania.
- 5 Za pomocą przycisków nawigacji ▲ lub ▼ i ► wybierz wymaganą listę odtwarzania.
→ Na ekranie wyświetlane jest: Track(s) added to playlist (Utwór(y) dodany do listy odtwarzania)
- 6 Aby w ten sposób wybrać i zapisać wszystkie wymagane utwory powtórz kroki **3, 4, 5**.

Przydatne porady

- Korzystając z programu Philips Digital Media Manager (DMM) możesz utworzyć listy odtwarzania na swoim komputerze. Szczegóły znajdują się w pliku pomocy DMM. Sposób instalacji oprogramowania DMM podano w instrukcji Połączenie do twojego PC.
- Można zmieniać nazwy list odtwarzania lub edytować ich utwory poprzez DMM.

Usuwanie listy odtwarzania, albumu lub utworu

- 1 Za pomocą przycisków nawigacji ▲ lub ▼ i ► wybierz kategorię (Playlist, Artists, Albums, Genres, All tracks)
- Jeśli konieczne, naciśnij jeden raz lub więcej ▲ lub ▼ i ► aby wybrać listę albumu/utwory.
- 2 Naciśnij ▲ lub ▼, aby podświetlić wybraną listę odtwarzania, album lub utwór.
- 3 Aby wybrać **Delete Playlist, Delete Album** lub **Delete Track** (Usuń listę odtwarzania, Usuń album lub Usuń utwór)
a. Aby przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU**
b. Za pomocą przycisków nawigacji ▲ lub ▼ i ► wybierz na ekranie **MENU**.
- 4 Wciśnij ▲ lub ▼ i ►, aby wybrać Tak.



Tworzenie biblioteki muzycznej w jednostce centralnej

Bibliotekę muzyczną na twardym dysku jednostki centralnej można tworzyć przez ripping płyt CD, Import z PC i **Importowanie utworów MP3/WMA z komputera**.

WAŻNE!

– **Nagrywanie utworów jest niedozwolone w przypadku naruszenia prawa autorskiego lub innych praw osób trzecich.**

– **Nagrywanie jest zabronione, w przypadku, gdy płyty CD są zakodowane zabezpieczeniami przed kopiowaniem przez firmy je produkujące.**

Ripping płyt CD

Przy pomocy jednostki centralnej WAC5, możesz rippować ścieżki audio CD z wcześniej nagranych płyt CD i zachować ją jako pliki MP3 na twardym dysku jednostki centralnej. Usługa rozpoznawania muzyki Gracenote® umożliwia zestawowi odszukanie z budowanej bazy danych informacji o utworach z CD (włączając album, wykonawcę, rodzaj muzyki, informację o utworze). Pozwala to na właściwe skategoryzowanie przygotowanych utworów z CD (np. ze względu na Artists, Albums, Genres lub All tracks) oraz przyłączenie ich do utworów istniejących na twardym dysku. Aby uaktualnić bazę danych usługi rozpoznawania muzyki Gracenote®, patrz instrukcja Podłączenie do PC.

POWERED BY



gracenote. normą przemysłową w zakresie technologii rozpoznawania muzyki i związanych z nią treści. Więcej informacji można uzyskać na stronie internetowej www.gracenote.com.

Technologia rozpoznawania muzyki i związane z nią dane dostarczane są przez firmę Gracenote®. Gracenote jest

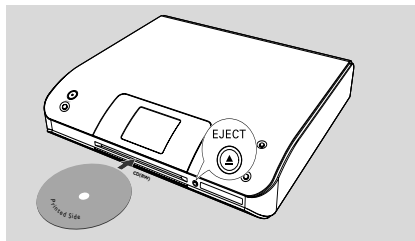
CD i dane muzyczne z Gracenote, Inc., copyright© 2000-2005 Gracenote. Gracenote CDDb® Client Software, copyright 2000-2005 Gracenote. Produkt i usługa może podlegać jednemu lub więcej patentom USA: 5,987,525; 6,061,680; 6,154,773, 6,161,132, 6,230,192, 6,230,207, 6,240,459, 6,330,593, oraz innym

wydanym lub będącym w trakcie rozpatrywania patentem. Dostarczone usługi i/lub urządzenie wyprodukowano na licencji Open Globe Inc., patent o numerze 6,304,523.

Gracenote i CDDb są zarejestrowanymi znakami handlowymi firmy Gracenote. Logo Gracenote i jego kształt oraz napis "Powered by Gracenote" są znakami handlowymi firmy Gracenote.

Zgrywanie płyt z dużą szybkością (domyślnie) (płyty Audio CD, MP3, WMA)

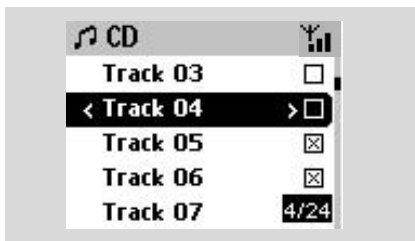
- 1 Włóż płytę CD audio do kieszeni CD Centrum, trzymając płytę CD stroną zadrukowaną ku górze



→ Wyświetlacz pokazuje: **Reading CD** (Czytanie CD).

→ Pojawia się lista utworów

- **MP3/WMA:** W celu aktywowania utworów z listy, należy nacisnąć ► na podświetlonym folderze plików.
- 2 Na ekranie listy utworów, nacisnąć **RECORD**
→ Pojawi się lista utworów z okienkami selekcji.
- 3 W celu wyboru utworu do nagrania, naciśnij jeden lub więcej razy **OK** (lub **MARK·UNMARK** na pilocie)
- W celu wyboru/odznaczenia wszystkich utworów, należy nacisnąć i przytrzymać **OK** (**MARK· UNMARK** na pilocie)



- 4 Wybierz **Rec quality** (Jakość rippowania),
 - a. Aby przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU** (lub **MENU** na pilocie)
 - b. W celu otwarcia menu **Settings** (Ustawienia) użyj przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**
 - c. Aby wybrać w menu **Settings**, użyj przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**

- 5 W celu rozpoczęcia nagrywania, naciśnij **RECORD**
 - Wyświetlacz pokazuje **CD-Rec** i nazwę albumu utworu, który jest nagrywany. (Jeżeli informacje o utworze na CD nie mogą być znalezione w bazie danych Usługi Rozpoznania Muzyki Gracenote®, wbudowanej w jednostkę centralną, przypisywana jest domyślna nazwa albumu np. Album_001)
 - Po zakończeniu ripowania Centrum powróci do trybu **CD**
 - W tym czasie dostępne są wszystkie funkcje.



- 6 Aby zripping kolejną płytę CD powtórz **Krok 1- 5** opisany powyżej (Można zrippingować po kolei do 8 płyt CD)
- 7 Aby zatrzymać nagrywanie, naciśnij **STOP/■**.

Zgrywanie płyt podczas odtwarzania (tylko płyty Audio CD)

- Podczas odtwarzania, naciśnij **RECORD**.
 - Nagrywanie i odtwarzanie rozpoczyna się od bieżącej ścieżki.

Lub

- 1 Postępuj zgodnie z krokami 1-3 w części **Zgrywanie płyt z dużą szybkością**
- 2 Wybierz **Normal speed** (normalną szybkość),
 - a. Aby przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU** (lub **MENU** na pilocie)
 - b. W celu otwarcia menu **Settings** (Ustawienia) użyj przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**

- c. W celu otwarcia menu **Settings** (Ustawienia), Użyj przycisków nawigacyjnych **◀ / ▶ / ▲ / ▼** aby wybrać **Rec speed** (Prędkość rippowania)
 - d. użyj przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**
- 3 W celu rozpoczęcia nagrywania, naciśnij **RECORD**
 - Rozpoczęcie nagrywania i odtwarzania
 - Wyświetlacz pokazuje nazwę albumu utworu, który jest nagrywany.



Przydatne porady:

- Aby czasowo wyłączyć wyjścia dźwięku, naciśnij **MUTE** (Wycisz).

WAŻNE!

- Konwersja ripowanych ścieżek na pliki MP3 zajmuje trochę czasu.
- Wszystkie zgrane utwory zostaną utracone, jeśli podczas konwersji nastąpi awaria zasilania.

W celu znalezienia rippowanych utworów

Po zakończeniu konwersji MP3, można odszukać i odtworzyć ripowane ścieżki w Albums.

- 1 Wybierz jako źródło **HD**
- 2 W celu otwarcia albumu z nagraniem utworami w **Albums** (Albumy), użyj przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**
 - Tylko całkowicie rippowane utwory mogą być odnalezione na twardym dysku jednostki centralnej

Importowanie z PC

Dostarczona z urządzeniem instalacyjna płyta CD zawiera oprogramowanie Digital Media Manager (DMM) (Manager Mediów Cyfrowych). Oprogramowanie pomoże w zarządzaniu plikami muzycznymi w Twoim PC i w importowaniu ich do jednostki centralnej WACS. Szczegóły znajdują się w pliku pomocy DMM. Sposób instalacji oprogramowania DMM podano w instrukcji Połączenie do twojego PC.

Nagrywanie z źródła zewnętrznego

źródła zewnętrznego można dokonać nagrań o maksymalnej długości 3 godziny.

- 1 W trybie **AUX**, rozpocznij odtwarzanie ze źródła zewnętrznego (patrz **AUX**).
- 2 Naciśnij **Rec**.
→ Rozpocznie się nagrywanie.
- 3 W celu zatrzymania nagrywania, naciśnij **STOP** ■.
→ Nagranie jest zachowane jako plik w **AUX** w **Albums**. Nazwa zbioru może wyglądać tak: Aux_xx (gdzie xx jest liczbą).

Aby znaleźć nagrania

- 1 Wybierz jako źródło **HD**
- 2 W **Albums**, wybierz **AUX** używając przycisków nawigacyjnych ▲ lub ▼ i ►.

Przydatne porady:

– Można edytować ich utwory poprzez DMM.

Wyświetlanie informacji o utworze

- 1 Aby otworzyć ekran odtwarzania podczas odtwarzania, należy nacisnąć jeden raz lub wielokrotnie **VIEW** (Widok)
→ Wyświetlacz pokazuje:

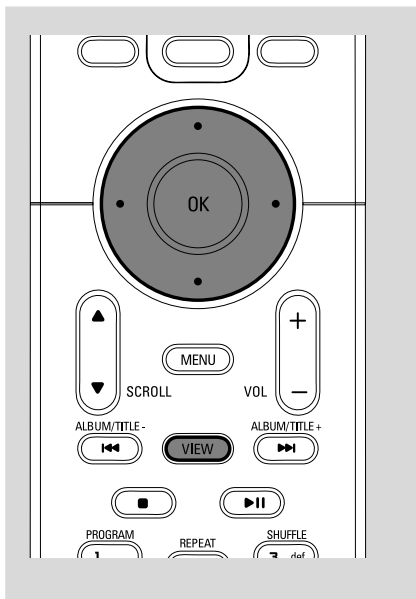
na górze: opcje twojego HD (np. lista odtwarzania, wykonawca)

na środku: tytuł bieżącego utworu, który upłynął oraz informacje o utworze

na dole: czas odtwarzania



- 2 Naciśnięcie ►
→ Wyświetlacz pokazuje informacje o utworze (np. nazwę utworu, typ zbioru, wielkość zbioru, ilość bitów zbiorów mp3/wma).
- 3 Aby powrócić do ekranu odtwarzania, nacisnąć jeden raz lub wielokrotnie **VIEW**.



Przemieszczenia centrum i stacji w obrębie sieci WiFi użytkownika

Do jednostki centralnej WACS można podłączyć do 5 stacji WAS5. Zapisana muzyka może być bezprzewodowo, za pośrednictwem Wi-Fi, przesyłana z jednostki centralnej do połączonych stacji. Ty i Twoja rodzina możecie łatwo cieszyć się z muzyką w różnych miejscach Waszego domu.


MUSIC FOLLOWS ME (MUZYKA IDZIE ZA MNA)

Można zaaranżować, aby podczas naszego przemieszczania się w obrębie domu przemieszczała się wraz z nami muzyka, między centrum i stacją lub między stacją i stacją.

Na pierwsze urządzenie (jednostkę centralną lub stację), gdzie muzyka będzie pozostawiona:

- 1 Podczas odtwarzania z HD, wybierz album lub listę utworów, które mają być odtwarzane w drugiej jednostce (patrz **Wybór i wyszukiwanie, Wybieranie innego albumu lub utworu**)
- 2 Naciśnij przycisk **OK**, aby zatrzymać odtwarzanie w miejscu, od którego chcesz rozpocząć odtwarzanie w drugim urządzeniu (lub ►|| na pilocie jednostki centralnej).

- 2 W celu aktywowania, naciśnij **MUSIC FOLLOWS ME**.

→ Pojawi się ikona .

- 3 W celu wyłączenia **MUSIC FOLLOWS ME**, ponownie naciśnij **MUSIC FOLLOWS ME** lub inny klawisz funkcyjny (np. **SLEEP**, **RDS/NEWS** lub ◀ / ▶ / ▲ / ▼)


- Funkcja **MUSIC FOLLOW ME** zostanie wyłączona automatycznie, jeżeli w ciągu 5 minut nie uaktywni się **MUSIC FOLLOW ME** na drugiej jednostce.

Na drugie urządzenie (jednostkę centralną lub stację), gdzie muzyka będzie odtwarzana dalej

- 4 upewnij się, czy drugie urządzenie jest włączone lub jest w trybie gotowości (patrz **Funkcje podstawowe, Włączanie/przełączanie na gotowość i wybieranie funkcji**).

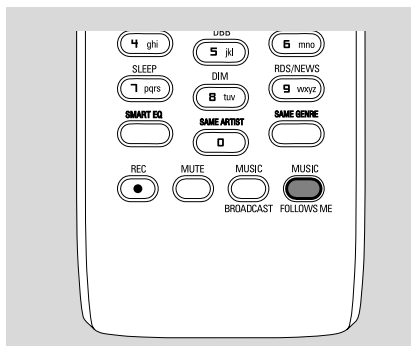
- 5 Naciśnij **MUSIC FOLLOWS ME**

- **MUSIC FOLLOWS ME** zostanie automatycznie dezaktywowany, jeśli nie uaktywnisz **MUSIC FOLLOWS ME** na drugim urządzeniu w ciągu 5 minut.

→ Odtwarzanie wybranej muzyki wyłączone jest na pierwszej jednostce i kontynuowane na drugiej. Ikona  zniknie.

→ Wybrane tryby odtwarzania (np. , ) są utrzymywane na drugiej jednostce (patrz Różne tryby odtwarzania: **REPEAT**, **SHUFFLE**)

- 6 Aby zatrzymać **MUSIC FOLLOWS ME**, naciśnij **STOP/■** na drugiej jednostce.



Przydatne porady

Po aktywacji trybu **MUSIC FOLLOWS ME** na drugim urządzeniu, na pierwszym urządzeniu:

- upewnij się, czy pierwsze urządzenie jest włączone lub jest w trybie gotowości
- możesz wybrać inne utwory lub źródło w celu odtwarzania

MUSIC BROADCAST (TRANSMISJA MUZYKI)


MUSIC BROADCAST umożliwia transmisję muzyki z jednostki centralnej do stacji.

Na Stacji(ach)

- 1 Sprawdź, czy stacja jest włączona lub jest w stanie gotowości (patrz **Funkcje podstawowe, Włączanie/przełączanie na gotowość i wybieranie funkcji**).

Na jednostce centralnej

- 2 Podczas odtwarzania HD, wybierz album lub listę odtwarzania, która ma być przesłana do stacji.

- 3 W celu aktywowania, naciśnij **MUSIC BROADCAST**
→ Na jednostce centralnej i stacji(ach) pojawia się ikona  Rozpocznie się 5-cio sekundowe odliczanie do startu.



→ Na jednostce centralnej i stacji(ach):

Wybrana muzyka odtwarzana jest równolegle po 5-cio sekundowym odliczaniu

→ Jeśli nawiązanie połączenia ze stacją nie powiedzie się, centrum muzyczne spróbuje ponownie nawiązać połączenie podczas odtwarzania kolejnego utworu.

- 4 Aby stacja wyszła z trybu **MUSIC BROADCAST**, naciśnij na stacji **STOP/■**
- Aby ponownie transmitować muzykę do stacji, należy zatrzymać w jednostce centralnej tryb **MUSIC BROADCAST** (Transmisja muzyki) i następnie aktywować ponownie w jednostce centralnej **MUSIC BROADCAST**.
- 5 W celu zatrzymania **MUSIC BROADCAST**, należy na jednostce centralnej nacisnąć **STOP/■**.

Przydatne porady: MUSIC BROADCAST

wyłączy się, gdy:

- przełączysz jednostkę centralną w tryb gotowości lub Eco power;
- wybrany album lub lista utworów skończyła się;

Zarządzanie stacjami

Dodawanie stacji

Można dodać stację do istniejącej pomiędzy jednostką centralną i stacją sieci Wi-Fi. Do jednostki centralnej WAC5 można podłączyć do 5 stacji WAS5.

Na jednostce centralnej

- 1 Włączyć jednostkę centralną WAC5 i wybrać jako źródło **HD**.
- 2 W jednostce centralnej wybrać **Add New Station** (Dodaj nową stację).
- a. Aby przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU** (lub **MENU** na pilocie)
- b. W celu otwarcia menu **Stadion Mgmt** (Zarządzanie stacjami) należy użyć przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**.
- c. W celu wyboru w menu **Stadion Mgmt**, należy użyć przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**.

→ Otworzy się **Installation Mode** (Tryb instalacji). Rozpoczęte zostanie wyszukiwanie nowej stacji.

→ Odtwarzanie zatrzymuje się na wcześniej podłączonej stacji, jeżeli odtwarza się z HD jako źródła

Na Stacji(ach)

- 3 Podłączyć nową stację do zasilania.
- 4 Następnie wybrać **Installation Mode** (Tryb instalacji) poprzez,
- a. na pilocie, naciśnij i **MENU**
- b. Użyj przycisków nawigacyjnych **◀ / ▶ / ▲ / ▼** aby wybrać

Na jednostce centralnej

- 5 Naciśnąć **STOP/■** na jednostce centralnej, gdy wszystkie stacje zostaną znalezione.

Przydatne porady:

- W celu zmiany nastawy połączenia Wi-Fi, patrz instrukcja Podłączenie do PC.

Usuwanie stacji

- 1 Włączyć jednostkę centralną WAC5 i wybrać jako źródło **HD**.
- 2 W jednostce centralnej, wybrać **Delete Station** (Usunąć stację).
 - a. Aby przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU** (lub **MENU** na pilocie)
 - b. W celu otwarcia menu **Station Mgmt**, należy użyć przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**.
 - c. W celu wyboru w menu **Station Mgmt**, należy użyć przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**.

→ Wyświetlacz jednostki centralnej pokazuje listę przyłączonych stacji.
- 3 Naciśnąć **▲** lub **▼** i **▶** w celu wyboru stacji do usunięcia.
- 4 Naciśnąć **▲** lub **▼** i **▶** w celu wyboru **Yes** (Tak).

Przeglądanie stanu stacji

- 1 Włączyć jednostkę centralną WAC5 i wybrać jako źródło **HD**.
- 2 W jednostce centralnej wybrać **Station Status** (Stan stacji).
 - a. Naciśnąć **MENU**.
 - b. W celu otwarcia menu **Station Mgmt**, należy użyć przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**.
 - c. W celu wyboru w menu **Station Mgmt**, należy użyć przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**.

→ Wyświetlacz jednostki centralnej pokazuje listę przyłączonych stacji lub zawsze połączonych.
- 3 W celu przejrzania informacji o połączeniach nacisnąć **▶**.

Informacja o WAC5

- 1 Włączyć jednostkę centralną WAC5 i wybrać jako źródło **HD**.
- 2 Na jednostce centralnej wybrać **Information** (Informacja).
 - a. Aby przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU** (lub **MENU** na pilocie)
 - b. W celu otwarcia menu **Information** (Informacja), należy użyć przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**.

→ Wyświetlacz pokazuje: nazwę jednostki centralnej lub stacji, wersję oprogramowania firmowego i wolną przestrzeń na twardym dysku

Oprogramowanie sprzętowe

Zmiana oprogramowania firmowego na nowsze

Dostarczona z urządzeniem instalacyjna płyta CD zawiera oprogramowanie Digital Media Manager (DMM). Pomoże w uzyskaniu aktualizacji oprogramowania jednostki centralnej WAC5. Oprogramowanie pomoże w zarządzaniu plikami muzycznymi w Twoim PC i w przerzucaniu ich do jednostki centralnej WAC5. Szczegóły znajdują się w pliku pomocy DMM.

Przywracanie wcześniejszego oprogramowania sprzętowego

Po aktualizacji oprogramowania sprzętowego jednostki centralnej, można w razie konieczności, przywrócić jego wcześniejszą wersję.

- 1 Naciśnąć **MENU**, w jednostce centralnej w trybie **HD**.
- 2 W celu otwarcia menu **Settings**, należy użyć przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**.
- 3 W celu otwarcia menu **Firmware**, należy użyć przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**.
- 4 W celu otwarcia menu **Restore firmware** (Przywrócenie poprzedniego oprogramowania sprzętowego), należy użyć przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **▶**.
- 5 W celu wyboru **Yes** (Tak), nacisnąć **▲** lub **▼** i **▶**.

Ponowne nawiązanie połączenia Wi-Fi

Po aktualizacji lub przywróceniu oprogramowania sprzętowego jednostki centralnej, należy ponownie nawiązać połączenie Wi-Fi pomiędzy jednostką centralną i stacjami.

W jednostce centralnej,

- Wybrać tryb **HD** i następnie wybrać **Installation Mode** (Tryb instalacji) poprzez:
 - a. Aby przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU** (lub **MENU** na pilocie)
 - b. Użycie przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **►**, w celu wyboru menu **Station Mgmt** (Zarządzanie stacjami).
 - c. Użycie przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **►**, w celu wyboru w menu **Station Mgmt** (Zarządzanie stacjami) **Add New Station** (Dodanie nowej stacji)
 - Szukanie w celu rozpoczęcia pracy stacji.

W stacjach,

- Następnie wybrać **Installation Mode** (Tryb instalacji) poprzez:
 - a. Wyjmij wtyczkę przewodu zasilania stacji i podłącz ją ponownie.
 - Pojawi się komunikat "**Connecting to Center**" (Podłączanie do centrum).
 - b. Naciśnij przycisk **MENU**, aby wyświetlić ekran wyboru **Installation Mode** oraz **Select Server** (Wybierz serwer).
 - c. Użycie przycisków nawigacyjnych **▲** lub **▼** i **►**, w celu wyboru **Installation Mode** (Tryb instalacji)

W jednostce centralnej,

- Naciśnąć **STOP ■**, aby opuścić **Installation Mode** (Tryb instalacji), gdy jednostka centralna znalazła wszystkie stacje.

Płyty do odtwarzania

Zestaw może odtwarzać:

- wszystkie nagrane audio CD (CDDA)
- wszystkie audio CD-R i CD-RW z zamkniętymi sesjami (12 cm CD i 8 cm 185 lub 200 MB CD)
- MP3/WMA-CD (CD-R/CD-RW ze zbiorami MP3/WMA)



WAŻNE!

– **Urządzenie zaprojektowano dla płyt standardowych. Z tego względu nie należy używać wyposażenia takiego jak, pierścienie stabilizacyjne dysku lub arkuszy ustalających, itp.**

O MP3/WMA

Technologia kompresji muzyki MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) i WMA (Windows Media Audio) zauważalnie redukuje ilość danych na dysku muzycznym CD przy jednoczesnym zachowaniu jakości dźwięku.

Windows Media Audio® jest zarejestrowanym znakiem handlowym Microsoft Corporation.

Formaty pomocnicze:

- Dysk o formacie ISO9660, Joliet, UDF (stworzony na Adaptec Direct CD v5.0 i Nero Burning ROM UDF v5.5) i wielosesyjne CD
- zakres bitów MP3 (zakres danych): 32-320 Kbps i zmienny zakres danych.
- 12-cm 650Mb i 700Mb CD-R/ CD-RW.
- Zagnieżdżone kierunki do max. 8 poziomów.
- WMA wersja 7 lub wcześniejsza (maks. 192Kbps cbr)

Urządzenie nie odtwarza lub nie wspomaga następujących:

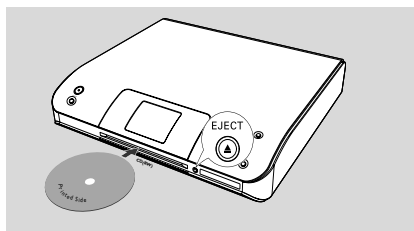
- Pustych albumów: pusty album jest albumem, który nie zawiera zbiorów MP3/WMA i nie będzie pokazywany na wyświetlaczu.
- Zbiory nierozpoznanych formatach są przekakiwane. Oznacza to, że: dokumenty Worda .doc lub zbiory MP3 z rozszerzeniem .dlf są ignorowane i nie będą odtwarzane.
- DRM zabezpieczyło zbiory WMA
- Zbiory WMA w formatach bezstratnych lub VBR

WAŻNE!

- **Należy się upewnić, czy nazwy zbiorów MP3 mają rozszerzenie .mp3.**
- **Dla DRM zabezpieczonych zbiorów WMA, należy używać Windows Media Player 10 (lub późniejszego) w celu wypalenia/konwersji CD. Szczegółowe informacje o Windows Media Player i WM DRM (Windows Media Digital Rights Management) znajdują się na stronie www.microsoft.com.**

Odtwarzanie płyt

- 1 Sprawdzić, czy jednostka centralna jest włączona lub jest w stanie gotowości (patrz **Funkcje podstawowe**)
- 2 Włożyć CD/CD-R(W) do szczeliny na CD w jednostce centralnej, trzymając płytę CD stroną zadrukowaną ku górze



→ **Reading CD** (Czytanie CD) wyświetlane jest w czasie odczytywania informacji o płycie.

→ **Audio CD:** Pojawia się lista utworów (informacje o ścieżce pojawiają się, jeśli są dostępne w bazie danych Gracenote Music Recognition Service i zostaną wyszukane)

→ **MP3/WMA:** pojawia się lista albumów.

Przydatne porady:

- Jeśli pliki MP3/WMA nagrane na płycie nie zostały podzielone na albumy, plikom zostanie przypisana automatycznie nazwa albumu **"Others"** ("Inne").
- Jeśli płyta zawiera ścieżki audio CD (CDDA) i pliki MP3/WMA, ścieżkom zostanie przypisana automatycznie nazwa albumu **"CDDA"**.
- Dla MP3/WMA CD pokazywane jest **"All tracks"** ("Wszystkie utwory")

- 3 W celu wyboru utworów należy nacisnąć jeden raz lub więcej razy przyciski nawigacyjne ▲ lub ▼ i ►.
- 4 Aby rozpocząć odtwarzanie, jeśli konieczne, naciśnij ► (lub **OK**).
- **MP3/WMA:** Aby rozpocząć odtwarzanie albumu naciśnij **OK** przy podświetlonym albumie (lub naciśnij przycisk ►|| na pilocie jednostki centralnej).
- **MP3/WMA:** Aby rozpocząć odtwarzanie wszystkich utworów naciśnij **OK** przy podświetlonym **All tracks** (wszystkie utwory) albumu (lub naciśnij przycisk ►|| a pilocie jednostki centralnej).
- 5 Aby przerwać odtwarzanie, naciśnij **OK** (lub ►|| na pilocie jednostki centralnej). W celu powrotu do odtwarzania, naciśnij przycisk ponownie. W celu powrotu do odtwarzania, naciśnij przycisk ponownie.
- 6 Aby zatrzymać odtwarzanie, naciśnij **STOP** ■.
- 7 Aby wyjąć płytę naciśnij **EJECT** na jednostce centralnej.

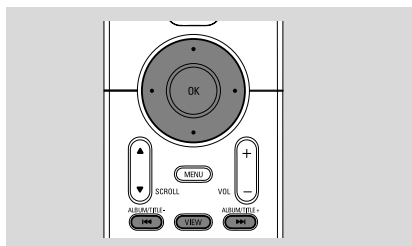
Wybór i wyszukiwanie

Wybieranie innego albumu lub utworu

- 1 Jeśli konieczne, kilkakrotnie naciskaj ◀ aby wejść do poprzednich list opcji.
- 2 Wielokrotnie naciskając przyciski nawigacji ▲ lub ▼ i ► wybierz wymagany album lub utwór.
- 3 Jeżeli jest to konieczne, aby powrócić do ekranu odtwarzania, należy nacisnąć **VIEW**.

Aby w czasie odtwarzania wybrać inny utwór w bieżącym albumie

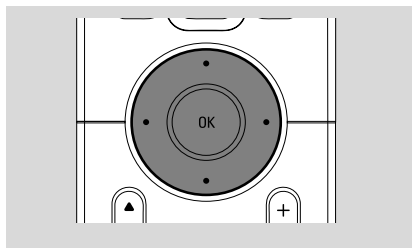
- Przy ekranie odtwarzania na krótko i kilkakrotnie przyciśnij przyciski nawigacji ▲ lub ▼, aby wybrać poprzedni lub następny utwór (lub ◀◀ lub ▶▶ na pilocie jednostki centralnej)



orzystanie z szybkiego pomijania ▲ lub ▼

Skorzystaj z tej funkcji do znalezienia opcji (tj. albumu lub utworu) na długiej liście odtwarzania.





- Naciśnij i przytrzymaj przyciski nawigacji ▲ lub ▼ na długiej liście opcji.
 - Będziesz pomijać opcje szybciej i szybciej.
 - Przy dużej szybkości pomijania, w celu ułatwienia identyfikacji pojawia się pierwsza litera aktualnej opcji.



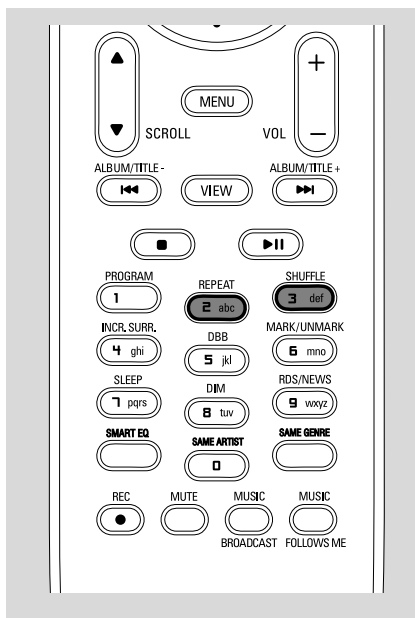
Znajdowanie fragmentu w utworze podczas odtwarzania

- 1 Przy ekranie odtwarzania naciśnij i przytrzymaj przyciski nawigacji ▲ lub ▼ (lub ◀◀ lub ▶▶ na pilocie jednostki centralnej)
 - CD odtwarza z dużą szybkością.
- 2 Kiedy rozpoznasz pożądany fragment, puść ▲ lub ▼ (lub ◀◀ lub ▶▶ na pilocie jednostki centralnej)
 - Wznawiane jest normalne odtwarzanie.

Różne tryby odtwarzania: REPEAT, SHUFFLE (Powtarzanie, losowy)

-  – odtwarza bieżący utwór w sposób ciągły
-  – odtwarza wszystkie utwory (aktualnie prezentowanego albumu).
-  – odtwarza wszystkie utwory (aktualnie prezentowanego albumu) w losowej kolejności.
-  – utwory (aktualnie prezentowanego albumu) odtwarzane są w losowej kolejności.

- 1 W czasie odtwarzania naciśnij jeden lub więcej razy **REPEAT** lub/i **SHUFFLE**, aby wybrać tryb odtwarzania.
- 2 Aby powrócić do normalnego odtwarzania naciśnij kilkakrotnie **REPEAT** lub **SHUFFLE** dopóki nie przestaną być wyświetlane różne tryby.




Wyświetlanie informacji o utworze

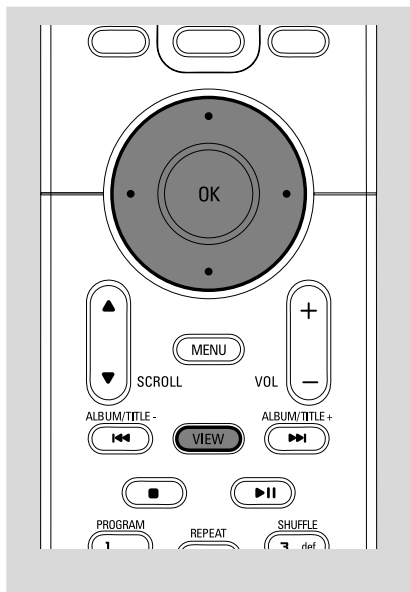
- 1 Aby otworzyć ekran odtwarzania podczas odtwarzania, należy nacisnąć jeden raz lub wielokrotnie **VIEW** (Widok)
→ Wyświetlacz pokazuje:

na górze: CD

w środku: tytuł bieżącego utworu, który upływał oraz informacje o utworze

na dole: czas odtwarzania

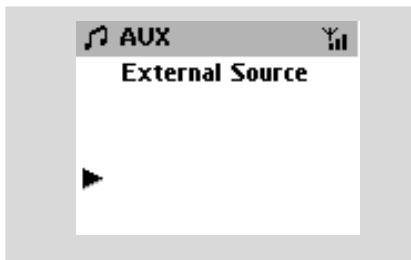
- 2 Naciśnięcie  → Wyświetlacz pokazuje informacje o utworze (np. nazwę utworu, typ zbioru, wielkość zbioru, ilość bitów zbiorów mp3/wma).
- 3 Aby powrócić do ekranu odtwarzania, naciśnięcie jeden raz lub wielokrotnie **VIEW**.



AUX (Odsłuchiwanie ze źródła zewnętrznego, tylko na jednostce centralnej)

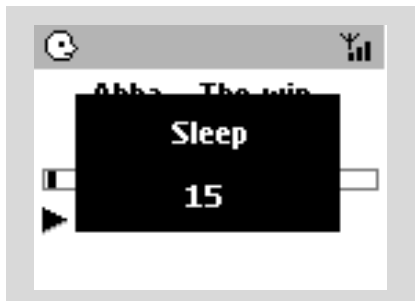
Przez jednostkę WACS5 centralną można dosłuchiwać dźwięki z podłączonego urządzenia zewnętrznego

- 1 Sprawdzić, czy urządzenie zewnętrzne zostało właściwie podłączone. (Patrz **Instalacja, Podłączanie dodatkowego urządzenia**)
- 2 Sprawdzić, czy zestaw jest włączony lub jest w stanie gotowości (patrz **Funkcje podstawowe, Włączanie/do gotowości i wybieranie funkcji, Przelączanie do trybu zasil. ekologicznego/włączanie**)
- 3 Aby wybrać **AUX**, należy jeden raz lub wielokrotnie nacisnąć **SOURCE** (Źródło) (na pilocie nacisnąć jeden raz lub wielokrotnie **TUNER/AUX**)
- 4 Aby rozpocząć odtwarzanie na podłączonym urządzeniu, należy nacisnąć przycisk **PLAY**.
- 5 W celu regulacji dźwięku i głośności, należy użyć regulatorów dźwięku na urządzeniu zewnętrznym



SLEEP

Można nastawić określony okres czasu, po którym jednostka centralna przełączy się w stan gotowości.

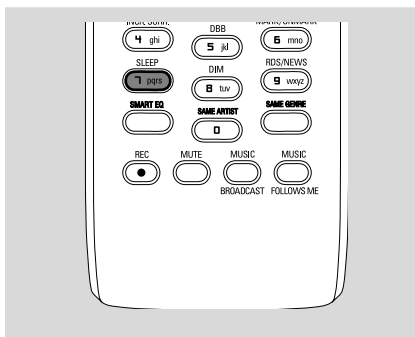


- 1 Aby wybrać wymagany czas nastawy (w minutach), na pilocie należy nacisnąć **SLEEP** w sposób powtarzalny:
→ Wyświetlacz pokaże w sekwencji: **Sleep** (Uśpienie) **15, 30, 45, 60, 90, 120, Off** (Wyłączone)
→ Wyświetlacz szybko pokaże wybraną opcję i powróci do stanu pierwotnego. Wyświetla się ikona **ZZ**
- 2 W celu zobaczenia czasu przejścia do trybu gotowości, należy ponownie nacisnąć **SLEEP**.

Aby dezaktywować timer uśpienia, należy nacisnąć **SLEEP** do momentu, aż wyświetli się **Sleep Off** (Uśpienie wyłączone)

lub

Aby przełączyć zestaw do trybu gotowości, należy nacisnąć **STANDBY-ON/ ECO POWER** (lub **⏻** na pilocie)



Reset

Jeżeli jest to wymagane, można przywrócić nastawy fabryczne jednostki centralnej i stacji (łącznie z nastawami sieciowymi).

Powody dla ponownego uruchomienia centrum muzycznego lub stacji:

- Ponowne uruchomienie centrum muzycznego lub stacji umożliwia nawiązanie nowego połączenia między nimi.
- Ponowne uruchomienie centrum muzycznego pozwala zmienić jego sposób łączenia się z komputerem (patrz Opcja 1, Opcja 2 lub Opcja 3 w instrukcji **Podłącz do swojego komputera**).
- 1 Sprawdzić, czy nastawa jest włączona (patrz **Funkcje podstawowe**)
- 2 Aby przejść do ekranu **MENU** naciśnij i przytrzymaj przycisk **STOP • MENU** (lub **MENU** na pilocie)
- 3 W celu otwarcia menu **Settings** (Nastawy), należy użyć przycisków nawigacyjnych ▲ lub ▼ i ►
- 4 W celu otwarcia menu **Restore settings** (Przywróć ustawienia fabryczne), należy użyć przycisków nawigacyjnych ▲ lub ▼ i ►
- 5 Naciśnąć ▲ lub ▼ i ► w celu wyboru **Yes** (Tak).
→ Nastawa jest przywrócona. Pojawia się ekran wyboru języka.
- 6 Wybrać wymagany język: English, French, Spanish, Dutch, Italian and German (angielski, francuski, hiszpański, holenderski, włoski i niemiecki).
→ Wybierany jest tryb **Installation Mode** (Tryb instalacji).
→ Szukanie, w celu startu stacji lub jednostki centralnej. Ponownie nawiązywane jest połączenie Wi-Fi.

W przypadku, gdy jednostka centralna jest zresetowana, a stacja nie jest:

- Na stacji ustawić **Installation Mode** (Tryb instalacji) poprzez:
 - a. Wyjmij wtyczkę przewodu zasilania stacji i podłącz ją ponownie.

→ Pojawi się komunikat "**Connecting to Center**" (Podłączanie do centrum)

b. Naciśnij przycisk **MENU**, aby wyświetlić ekran wyboru **Installation Mode** oraz **Select Server** (Wybierz serwer)

c. Użycie przycisków nawigacyjnych ▲ lub ▼ i ►, w celu wyboru **Installation Mode** (Tryb instalacji).

Jeżeli stacja jest zresetowana, a jednostka centralna nie:

- W jednostce centralnej wybrać tryb **HD** i następnie wybrać **Installation Mode** (Tryb instalacji) poprzez:
 - a. Naciśnięcie **MENU**.
 - b. Użycie przycisków nawigacyjnych ▲ lub ▼ i ►, w celu wyboru menu **Station Mgmt** (Zarządzanie stacjami).
 - c. Użycie przycisków nawigacyjnych ▲ lub ▼ i ►, w celu wyboru w menu **Station Mgmt** (Zarządzanie stacjami).
- Add new station (Dodaj nową stację)**
→ Szukanie w celu rozpoczęcia pracy stacji.

W przypadku, gdy jednostka centralna i stacja są zresetowane:

- Należy postępować, jak w podczas pierwszego połączenia Wi-Fi (patrz **Instalacja, Nastawa połączenia Wi-Fi pomiędzy jednostką centralną i stacją**)
- 7 Gdy jednostka stacje zostały znalezione, w razie konieczności, naciśnąć **STOP ■**, aby opuścić **Installation Mode** (Tryb instalacji).

rzeczne porady:

— Po zmianie ustawień sieciowych należy wyzerować (reset) centrum WACS. (patrz **Podłącz do swojego komputera: Niestandardowa instalacja**).

Dane techniczne

Ogólne

Zasilanie AC 230V \pm 10%

Zużycie energii

Aktywny < 15W

Standby < 13W

Eco Power Standby < 1W

Wymiary, (szer. x wys. x gł.) .. 360 x 70 x 326mm

Waga 4.0 kg

LINE OUT

Poziom sygnału wyjściowego 500mV(\pm 1.5dB)

Impedancja wyjściowa 3.5k Ω

Zniekształcenia \leq 0.5%

Różnica kanałów \leq 3dB

Separacja kanałów \geq 60dB

Stosunek sygnału do szumów \geq 76 dBA (IEC)

Bezprzewodowy

Standard sieci bezprzewodowej 802.11g /b

Protokół szyfrowania WEP (64 lub 128bit), WPA-PSK

Zakres częstotliwości 2412-2462 MHz (CH1-CH11)

HDD/Odtwarzacz CD

Zakres częstotliwości 30-18000 Hz, -3 dB

Stosunek S/N \geq 72 dBA (IEC)

MPEG 1 Layer 3 (MP3-CD) MPEG AUDIO

MP3-CD prędkość 32-256 kbps, VBR

WMA prędkość do 160kbps

Częstotliwość próbkowania 32, 44.1, 48 kHz

Pojemność pamięci dyskowej 80GB*

Jakość rippowania 128kbps or 160kbps

Prędkość rippowania 1x, 4x

* Rzeczywista pojemność sformatowana może być mniejsza

Dane techniczne i wygląd zewnętrzny mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

OSTRZEŻENIE

Pod żadnym warunkiem nie należy podejmować prób samodzielnej naprawy urządzenia. W przeciwnym wypadku unieważniona zostanie gwarancja. Nie należy otwierać obudowy zestawu, aby uniknąć porażenia prądem.

W przypadku nieprawidłowej pracy urządzenia należy wykonać poniższe czynności kontrolne. Jeśli nie pomogą one w rozwiązaniu problemu, należy skontaktować się z przedstawicielem lub oddziałem firmy Philips.

Problem	Rozwiązanie
Połączenie Wi-Fi: Podczas pierwszej nastawy, wyświetlacz stacji pokazuje "Searching for Center" (Szukanie jednostki centralnej). Istnieją zakłócenia na linii bezprzewodowej (Wi-Fi) pomiędzy jednostką centralną i stacją. <p>WACS pracuje w zakresie częstotliwości radiowej 2,4 GHz. Wiele innych urządzeń elektronicznych/domowych, także pracuje w widmie częstotliwości, np.: kuchenki mikrofalowe, telefony DECT, urządzenia Bluetooth jak słuchawki Bluetooth, myszki komputerowe, bezprzewodowe routery, bezprzewodowe telefony, drukarki kompatybilne z WiFi, PDA. Te urządzenia mogą zakłócać linię połączenia WiFi pomiędzy jednostką centralną i stacją, co może spowodować przerwy podczas odtwarzania, zestaw wolno odpowiada na Twoje działania. Natężenie zakłócenia zmienia się w zależności od ekspozycji na promieniowanie z urządzenia i siły sygnału Wi-Fi w danym miejscu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sprawdzić, czy jednostka centralna i stacja ustawione są obok siebie na płaskim i pewnym podłożu ✓ Sprawdzić, czy jednostka centralna podłączona jest do zasilania ✓ Podczas dodawania nowej stacji, sprawdzić czy jednostka centralna jest w trybie instalacyjnym (patrz HD, Zarządzenie stacją) ✓ W przypadku wystąpienia trudności z ustanowieniem połączenia między centrum muzycznym i stacją należy wyłączyć bezprzewodowy router znajdujący się w pobliżu. <p>Jeśli urządzenie pracuje, zatrzymaj odtwarzanie i wykonaj następujące czynności:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Jednostka centralna i stacja powinny znajdować się przynajmniej 3 metry od siebie. ✓ Podczas podłączania jednostki centralnej i stacji do istniejącej sieci bezprzewodowej PC, należy użyć przycisku WEP. Patrz instrukcja Podłączenie do PC, indywidualna instalacja. Szczegółowe informacje można znaleźć w instrukcji obsługi routera i Opcja 2 w instrukcji Podłącz do swojego komputera. ✓ W razie podłączania jednostki centralnej i stacji do istniejącej komputerowej sieci bezprzewodowej zmienić kanał pracy. Aby dowiedzieć się w jaki sposób zmieniać kanały, patrz instrukcja Podłączenie do PC. ✓ Jeżeli jest to możliwe, należy zmienić kanały działania innych urządzeń Wi-Fi, znajdujących się w Twoim mieszkaniu. ✓ Obracać urządzenia w różnych kierunkach w celu zminimalizowania zakłóceń.
Zdalne sterowanie: Podczas używania dwukierunkowego pilota jednostki centralnej, na wyświetlaczu pokazuje się niekończący się komunikat „connecting...connecting” (łączenie...łączenie). <p>Podczas czytania tego komunikatu wyświetlanego na dwukierunkowym pilocie, mogą pojawić się następujące zakłócenia na pilocie zdalnego sterowania:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) sygnał zakłócający z ekranu telewizora plazmowego (gdy urządzenie jest włączone); 2) sprzeczne sygnały podczerwone z pobliskiej stacji WACS 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sprawdzić, czy telewizor plazmowy jest wyłączony. ✓ Sprawdzić, czy posiadasz w oddzielnych pokojach dwa urządzenia (także jednostkę Stacjach) sterowane na podczerwień.

Jednostka 2 Stacji odpowiada, gdy używa się pilota jednostki centralnej

znak x błyska na wyświetlaczu synchronicznym pilota jednostki centralnej

Po włączeniu zestawu, nic nie pojawia się na wyświetlaczu synchronicznym pilota jednostki centralnej

Pilot nie działa właściwie

CD

Wyświetlił się komunikat „No Disco”/ „Cannot read CD” (Brak dysku) / „Nie można przeczytać CD”)

Dźwięk jest niesłyszalny lub jest słabej jakości.

Przeskakują utwory na dysku

Podczas odtwarzania MP3/WMA przeskakują utwory

- ✓ W pewnym zakresie odległości i kąta, pilot jednostki centralnej jest na tyle silny, aby równocześnie sterować jednostką 2 Stacji. Sprawdzić, czy jednostka 2 Stacji umieszczone są w oddzielnych pokojach lub jednostka 2 Stacji są pod różnymi kątami
- ✓ Należy użyć pilota stacji lub regulować bezpośrednio na zestawie.
- ✓ Błąd sygnału. Sprawdzić, czy pilot skierowany jest do obszaru podczerwieni zestawu, który chcesz obsługiwać
- ✓ Zestaw został włączony przy użyciu regulacji bezpośrednio na zestawie, a nie z pomocą pilota jednostki centralnej. Naciśnąć REFRESH (Odświeżanie) na pilocie jednostki centralnej, aby zsynchronizować jego wyświetlacz.
- ✓ Usunąć plastik ochronny przed użyciem pilota stacji.
- ✓ Należy zredukować odległość pomiędzy pilotem i zestawem.
- ✓ Włożyć baterie zwracając uwagę na właściwe położenie biegunów (+ i -).
- ✓ Wymienić baterie.
- ✓ Zawsze należy kierować pilota bezpośrednio w kierunku czujnika podczerwieni.
- ✓ Włożyć odpowiedni dysk.
- ✓ Sprawdzić czy dysk jest włożony rysunkiem do góry.
- ✓ Należy odczekać, aż zniknie skondensowana para tworząca się na soczewkach.
- ✓ Wymienić lub wyczyścić dysk, patrz „Obsługa”.
- ✓ Należy użyć zakończonego dysku CD-RW lub CD-R.
- ✓ Wyregulować głośność w podłączonym systemie audio
- ✓ Wymienić lub wyczyścić dysk.
- ✓ Wyłączyć SHUFFLE (Tasowanie)
- ✓ Zbiory MP3 wykonano z poziomem kompresji przekraczającym 320kbps. Należy użyć niższego poziomu kompresji do przygotowania utworów na płytce CD.
- ✓ Wymienić lub wyczyścić dysk.