

Register your product and get support at  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

DC291



PT	User manual	3	PL	Brugervejledning	77
SV	Mode d'emploi	21	CS	Manuale utente	97
EL	Användarhandbok	37	SK	Gebruiksaanwijzing	115
RU	Benutzerhandbuch	57	HU	Käyttöopas	133

# PHILIPS

# Índice

<b>1 Importante</b>	4	<b>7 Ajustar som</b>	18
Segurança	4	Ajustar o nível do volume	18
Aviso	5	Anular o som	18
<hr/>		Seleccionar um efeito de som predefinido	18
<b>2 O seu sistema de base para entretenimento</b>	7	Melhorar desempenho dos graves	18
Introdução	7	<hr/>	
Conteúdo da embalagem	7	<b>8 Informações do produto</b>	18
Descrição geral da unidade principal	8	Especificações	18
Descrição geral do telecomando	9	<hr/>	
<hr/>		<b>9 Resolução de problemas</b>	19
<b>3 Introdução</b>	11		
Instalar as pilhas	11		
Ligar a corrente	12		
Acertar a hora e a data	12		
Ligar	12		
<hr/>			
<b>4 Reproduzir</b>	13		
Reproduzir a partir de iPod/iPhone/iPad	13		
Reproduzir de um dispositivo externo	14		
<hr/>			
<b>5 Ouvir rádio</b>	15		
Sintonizar uma estação de rádio	15		
Programar estações de rádio automaticamente	15		
Programar estações de rádio manualmente	15		
Seleccionar uma estação de rádio programada	16		
<hr/>			
<b>6 Outras funções</b>	16		
Acertar o despertador	16		
Definir o temporizador de desactivação	17		
Ajustar a iluminação do visor	17		

# 1 Importante

## Segurança

### Importantes instruções de segurança

- ① Leia estas instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Respeite todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Não use o aparelho perto de água.
- ⑥ Limpe-o apenas com um pano seco.
- ⑦ Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑧ Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- ⑨ Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo manipulado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
- ⑩ Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑪ Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.
- ⑫ Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
- ⑬ Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.
- ⑭ Utilização das pilhas **ATENÇÃO** – Para evitar derrame das pilhas e potenciais danos físicos, materiais ou da unidade:
  - Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas na unidade.
  - Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
  - Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
  - As pilhas (conjunto de pilhas ou pilhas instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, tal como a exposição directa à luz solar, fogo ou situações similares.
- ⑮ O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos de líquidos.
- ⑯ Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).
- ⑰ Quando a ficha de ALIMENTAÇÃO ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.



## Segurança auditiva

### Ouça a um volume moderado.

- A utilização de auscultadores com o volume alto pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador. Com o tempo, o “nível de conforto” da sua audição adapta-se a volumes de som superiores. Deste modo, após uma audição prolongada, um som considerado “normal” pode na verdade ser um som alto e prejudicial para a audição. Para evitar que isto aconteça, defina o volume num nível seguro antes de os seus ouvidos se adaptarem e deixe ficar.

### Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

### Ouça durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente “seguros”, também pode causar a perda de audição.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

### Certifique-se de que respeita as seguintes directrizes ao utilizar os auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não aumente o volume de forma a que não consiga ouvir o que se passa à sua volta.

- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas. Não utilize auscultadores durante a condução de um veículo motorizado, ao andar de bicicleta ou skate, etc.; pode constituir um perigo para o trânsito e é ilegal em muitas zonas.



#### Aviso

- Nunca retire o revestimento deste aparelho.
- Nunca lubrifique nenhum componente deste aparelho.
- Nunca coloque este aparelho em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Mantenha este aparelho afastado de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Garanta o acesso fácil ao cabo ou tomada de alimentação ou ao adaptador de corrente para que possa desligar o aparelho da corrente.

## Aviso

Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela Philips Consumer Lifestyle poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia.



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando este símbolo de um caixote de lixo com um traço por cima constar de um produto, significa que esse produto está abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE. Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.



O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/EC, as quais não podem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos. Informe-se acerca dos regulamentos locais sobre a recolha separada de baterias uma vez que a eliminação correcta ajuda a evitar consequências negativas no meio ambiente e na saúde humana.

### Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.



“Made for iPod” (Concebido para iPod),  
“Made for iPhone” (Concebido para iPhone)  
e “Made for iPad” (Concebido para iPad)  
significam que um acessório electrónico foi

concebido para ser ligado especificamente ao iPod, iPhone ou iPad, respectivamente, e o seu criador certifica que este cumpre as normas de desempenho da Apple. A Apple não se responsabiliza pela utilização deste dispositivo ou pelo cumprimento das normas de segurança e da regulamentação. Tenha em atenção que a utilização deste acessório com iPod, iPhone ou iPad pode afectar o desempenho da ligação sem fios.

iPod e iPhone são marcas comerciais da Apple Inc., registadas nos E.U.A. e noutros países. iPad é uma marca comercial da Apple Inc.

### Símbolo de equipamento de Classe II:



Aparelho da CLASSE II com isolamento duplo, sem protector de terra.

## 2 O seu sistema de base para entretenimento

Parabéns pela compra do seu produto e bem-vindo à Philips! Para tirar o máximo partido da assistência oferecida pela Philips, registe o seu produto em: [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

---

### Introdução

Com esta unidade, poderá desfrutar de conteúdo áudio do iPod, iPhone, iPad, rádio e outros dispositivos áudio.

Poderá definir o rádio, o iPod, iPhone ou iPad como despertador. Poderá configurar a activação do despertador para duas horas do dia diferentes.

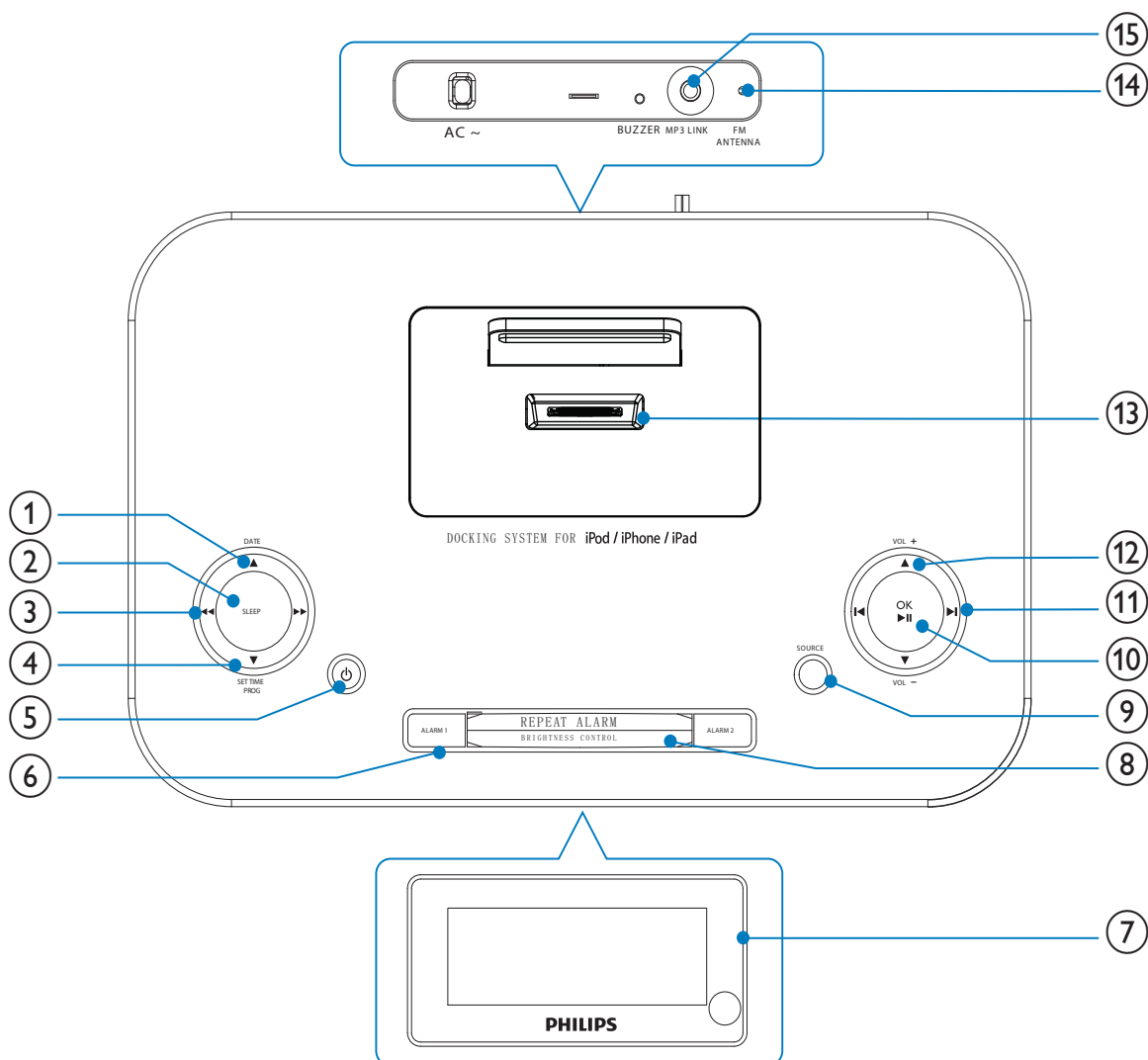
---

### Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Telecomando
- 1 x cabo MP3 Link
- Manual do Utilizador
- Manual de Início Rápido
- Base em borracha para iPad

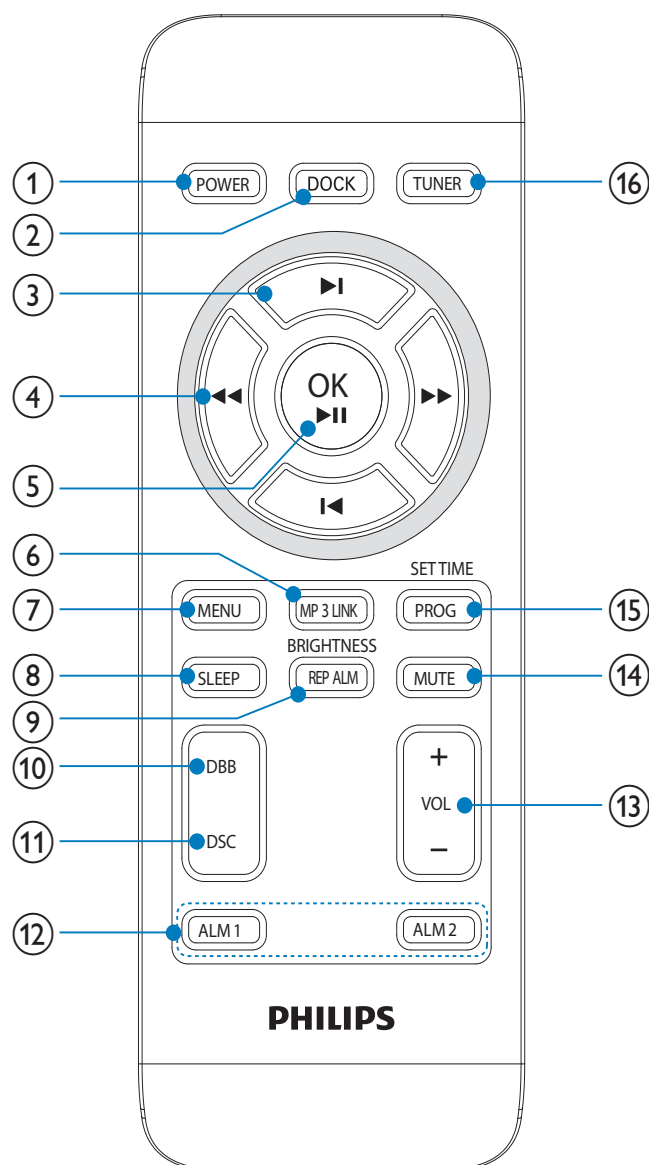
# Descrição geral da unidade principal



- |  |  |
|--|--|
| <p>① ▲/DATE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ver a data e hora do relógio.</li> </ul> <p>② SLEEP</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir o temporizador.</li> </ul> <p>③ ◀▶</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procurar num ficheiro áudio.</li> <li>• Sintonizar uma estação de rádio.</li> </ul> <p>④ ▼/SET TIME/PROG</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir a hora e a data.</li> <li>• Programa estações de rádio.</li> </ul> | <p>⑤ ⏻</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liga a unidade ou passa para o modo standby.</li> <li>• Desactivar o temporizador.</li> <li>• Desligar o alarme.</li> </ul> <p>⑥ ALARM 1/ALARM 2`</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definir o despertador.</li> <li>• Desligar o tom de alarme.</li> <li>• Ver as definições do alarme.</li> </ul> <p>⑦ Painel do visor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentar o estado actual.</li> </ul> |
|--|--|

- ⑧ **REPEAT ALARM/BRIGHTNESS CONTROL**
- Repetir o alarme.
  - Ajustar a iluminação do ecrã.
- ⑨ **SOURCE**
- Selecione uma fonte: iPod/iPhone/iPad, sintonizador FM ou MP3 Link.
- ⑩ **OK/▶||**
- Inicie ou interrompa a reprodução do iPod/iPhone/iPad.
  - Confirme a selecção.
  - Seleccione FM estéreo ou FM mono.
- ⑪ **◀▶**
- Saltar para o ficheiro áudio anterior/seguinte.
  - Seleccione uma estação de rádio programada.
  - Acertar a hora.
- ⑫ **VOL +/-**
- Ajustar o volume.
- ⑬ **Base para iPod/iPhone/iPad**
- Carregue um iPod/iPhone/iPad.
- ⑭ **Antena FM**
- Melhorar a recepção FM.
- ⑮ **MP3-LINK**
- Tomada para um dispositivo de áudio externo.

## Descrição geral do telecomando



- ① **POWER**
- Liga a unidade ou passa para o modo standby.
  - Desligar o alarme.
  - Desactivar o temporizador.
- ② **DOCK**
- Seleccione a fonte do iPhone/iPod/iPad.



- ③ **⏮️/⏭️**
- Saltar para o ficheiro áudio anterior/ seguinte.
  - Seleccionar uma estação de rádio programada.
  - Navegar nos menus do iPod/iPhone/iPad.
  - Acertar a hora.
- ④ **⏪️/⏩️**
- Procurar num ficheiro áudio.
  - Sintonizar uma estação de rádio.
- ⑤ **OK/▶️||**
- Inicie ou interrompa a reprodução do iPod/iPhone/iPad.
  - Confirme a selecção.
  - Seleccionar FM estéreo ou FM mono.
- ⑥ **MP3 LINK**
- Seleccionar uma fonte externa de áudio.
- ⑦ **MENU**
- Seleccionar o menu do iPhone/iPod.
- ⑧ **SLEEP**
- Definir o temporizador.
- ⑨ **BRIGHTNESS/REP ALM**
- Ajustar a iluminação do ecrã.
  - Repetir o alarme.
- ⑩ **DBB**
- Ligue ou desligue a melhoria de graves dinâmicos.
- ⑪ **DSC**
- Seleccionar um efeito de som predefinido
- ⑫ **ALM 1/ALM 2**
- Definir o despertador.
  - Desligar o tom de alarme.
  - Ver as definições do alarme.
- ⑬ **VOL +/-**
- Ajustar o volume.
- ⑭ **MUTE**
- Anular o som.
- ⑮ **SET TIME/PROG**
- Definir a hora e a data.
  - Programa estações de rádio.
- ⑯ **TUNER**
- Seleccionar a fonte do sintonizador.

# 3 Introdução

## ! Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série deste aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na base deste aparelho. Anote os números aqui:

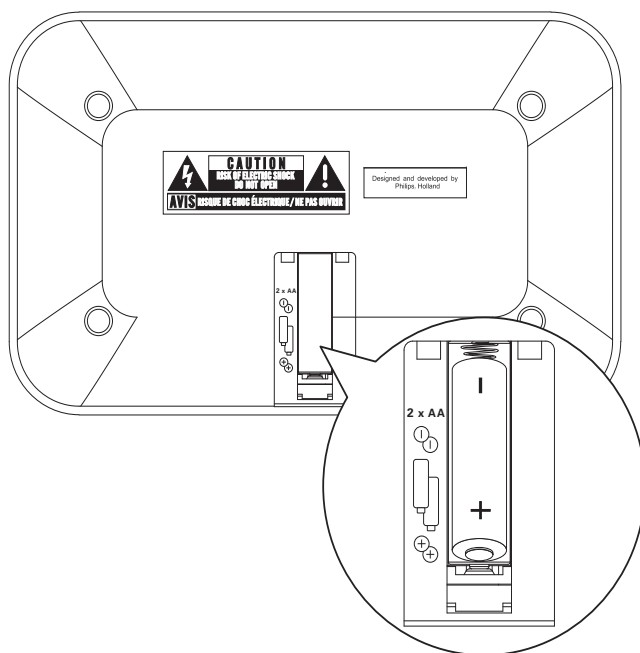
N.º de modelo \_\_\_\_\_

N.º de série \_\_\_\_\_

## Instalar as pilhas

### Nota

- A corrente alternada é a única fonte de alimentação que pode utilizar. As pilhas (não fornecidas) servem para finalidades de reserva.



- 1 Abra o compartimento das pilhas.
- 2 Insira 2 pilhas R6/UM-3/AA com a polaridade correcta (+/-), como indicado.
- 3 Feche o compartimento das pilhas.

## ! Atenção

- Retire a pilha, se esta estiver gasta ou se o aparelho não for utilizado durante um longo período de tempo.
- As pilhas contêm substâncias químicas e, por esse motivo, devem ser eliminadas correctamente.
- Material em perclorato - poderá aplicar-se um manuseamento especial. Consulte [www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate](http://www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate).

## ! Atenção

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor, luz solar ou chamas. Nunca elimine as pilhas queimando-as.

### Nota

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, seleccione primeiro a fonte com o telecomando.

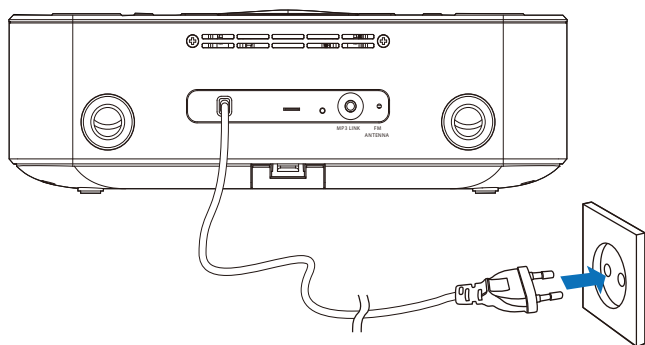
## Ligar a corrente

### ! Atenção

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão de alimentação corresponde à tensão impressa na parte posterior ou lateral do aparelho.
- Risco de choque eléctrico! Ao desligar o cabo de alimentação CA, puxe sempre a ficha da tomada. Nunca puxe o cabo.
- Antes de ligar o cabo de alimentação, certifique-se de concluiu todas as restantes ligações.

### ☰ Nota

- A placa de dados técnicos encontra-se na base da unidade principal.



- 1 Ligue o cabo de alimentação CA à tomada eléctrica.

## Acertar a hora e a data

- 1 No modo de espera, mantenha **SET TIME/PROG** premido durante 2 segundos.  
↳ Os dígitos das horas começam a piscar.
- 2 Prima **OK/▶||** para seleccionar o formato de 12/24 horas.
- 3 Prima **◀▶** para definir a hora.
- 4 Prima **SET TIME/PROG** para confirmar.  
↳ Os dígitos dos minutos ficam intermitentes.
- 5 Repita os passos 4 e 5 para definir os minutos, o ano, o mês e o dia.

### \* Dica

- No formato de 12 horas, é apresentado [MONTH--DAY].
- No formato de 24 horas, é apresentado [DAY--MONTH].

## Ligar

- 1 Prima **POWER**.  
↳ A unidade muda para a última fonte seleccionada.

## Mudar para standby

- 1 Prima **POWER** novamente para mudar a unidade para o modo de standby.  
↳ A hora e a data (se estiverem definidas) são apresentadas no visor.

# 4 Reproduzir

## Reproduzir a partir de iPod/iPhone/iPad

Com esta unidade, poderá desfrutar de conteúdo áudio de um iPod/iPhone/iPad.

### Compatível com iPod/iPhone/iPad

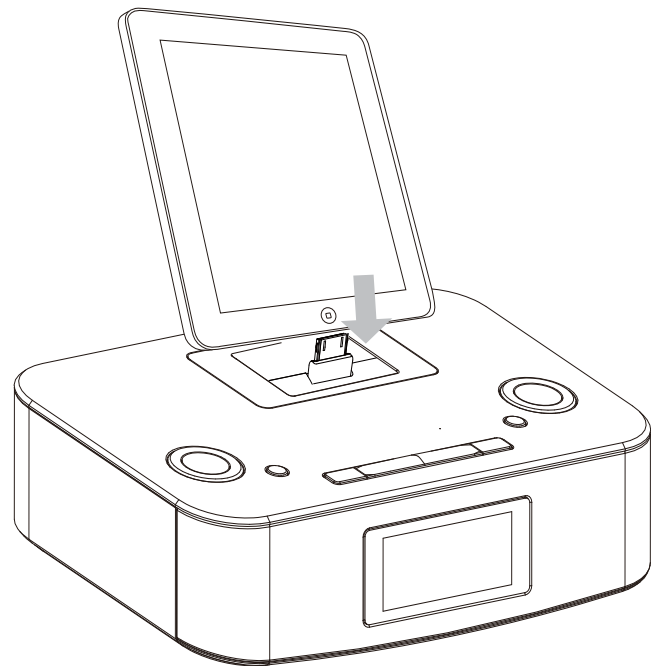
A unidade é compatível com os seguintes modelos de iPod, iPhone e iPad:

Concebido para:

- iPod nano (1.<sup>a</sup> geração)
- iPod nano (2.<sup>a</sup> geração)
- iPod nano (3.<sup>a</sup> geração)
- iPod nano (4.<sup>a</sup> geração)
- iPod nano (5.<sup>a</sup> geração)
- iPod nano (6.<sup>a</sup> geração)
- iPod touch (1.<sup>a</sup> geração)
- iPod touch (2.<sup>a</sup> geração)
- iPod touch (3.<sup>a</sup> geração)
- iPod touch (4.<sup>a</sup> geração)
- iPod Mini
- iPhone
- iPhone 3G
- iPhone 3GS
- iPhone 4
- iPad

## Ouvir conteúdo do iPod/iPhone/iPad

- 1 Prima a tecla **DOCK** para seleccionar a fonte da base.
- 2 Coloque o iPhone/iPod/iPad na base.

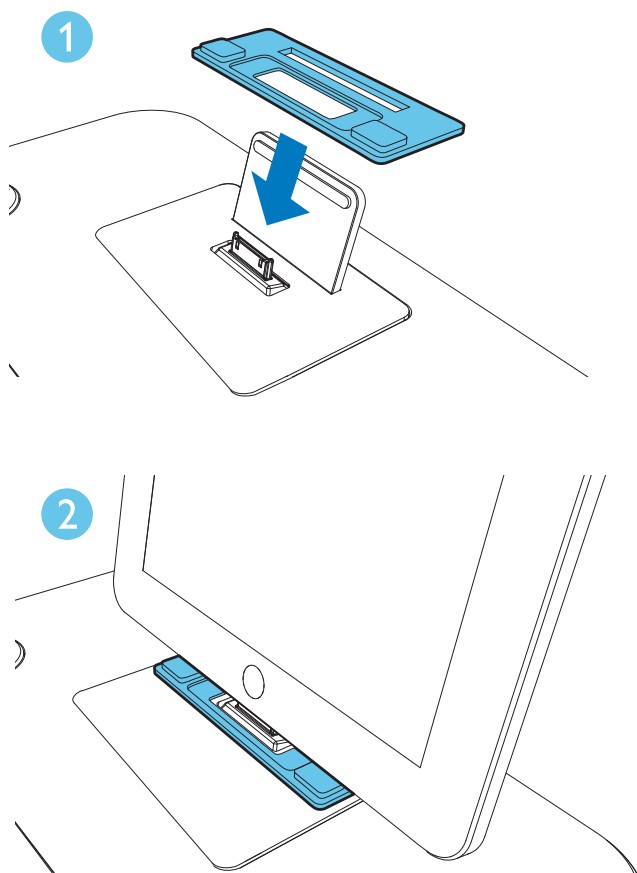


- Para interromper/retomar a reprodução, prima **OK/▶||**.
- Para saltar para uma faixa, prima **◀◀▶▶**.
- Para pesquisar durante a reprodução, mantenha **◀◀▶▶** premido e solte para retomar a reprodução normal.
- Para retroceder ao menu anterior do iPod/iPhone, prima **MENU**.
- Para percorrer o menu, prima **◀◀▶▶**.
- Para confirmar uma selecção, prima **OK/▶||**.
- ↳ Se não for pressionada nenhuma tecla durante mais de 10 segundos, **OK/▶||** volta a responder como tecla para reprodução/pausa.

---

## Instalar a base em borracha

Se necessário, instale a base em borracha fornecida para manter o iPad/iPad 2 estável, antes de colocar o iPad/iPad 2.



---

## Reproduzir de um dispositivo externo

Também pode ouvir um dispositivo de áudio externo através desta unidade.

- 1 Prima **MP3 LINK** para seleccionar a fonte MP3 link.
- 2 Ligue o cabo MP3 Link fornecido:
  - à entrada **MP3 LINK** (3,5mm) na parte posterior da unidade.
  - à entrada dos auscultadores num dispositivo externo.
- 3 Inicie a reprodução do dispositivo (consulte o respectivo manual do utilizador).

---

## Carregar o iPod/iPhone/iPad

### Nota

- iPod com visor a cores, iPod classic, e iPod com vídeo não são compatíveis com o carregamento através de uma base.

Quando a unidade estiver ligada à corrente, o iPod/iPhone/iPad na base começa a carregar.

### Dica

- Para determinados modelos iPod, poderá demorar um minuto até a indicação de carga ser apresentada.
- Se o relógio não tiver sido acertado manualmente, quando o iPhone/iPod/ipad é ligado, o rádio relógio sincroniza a hora do iPhone/iPod/iPad automaticamente.

## 5 Ouvir rádio



### Nota

- Apenas a recepção de rádio FM está disponível nesta unidade.

### Sintonizar uma estação de rádio



### Dica

- Posicione a antena o mais afastada possível do TV, videogravador ou outra fonte de radiação.
- Para uma óptima recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena.
- **[STEREO]** é a predefinição para o modo do sintonizador.
- No modo do sintonizador, pode premir **OK** repetidamente para alternar entre **[STEREO]** e **[MONO]**, e a unidade memoriza a sua definição, mesmo se desligar a unidade ou mudar para outras fontes.

- 1 Prima **TUNER** para seleccionar o rádio FM.
- 2 Prima e mantenha premido **◀▶▶** por mais de 2 segundos.
  - ↳ [Srch] (pesquisa) é apresentado.
  - ↳ O rádio sintoniza para uma estação com uma recepção forte automaticamente.
- 3 Repita o passo 2 para sintonizar mais estações.
  - Para sintonizar uma estação fraca, prima repetidamente **◀▶▶** até encontrar a melhor recepção.

### Programar estações de rádio automaticamente

Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas.

- 1 No modo de sintonizador, mantenha **SET TIME/PROG** premido durante mais de 2 segundos para activar o modo de programação automática.
  - ↳ [AUTO] é apresentado.
  - ↳ A unidade guarda automaticamente as estações de rádio com um sinal suficientemente forte.
  - ↳ A primeira estação de rádio programada é transmitida automaticamente.

### Programar estações de rádio manualmente

Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas.

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima **SET TIME/PROG** para activar o modo de programa.
- 3 Prima **◀▶▶** para seleccionar um número.
- 4 Prima **SET TIME/PROG** para confirmar.
- 5 Repita os passos acima para programar outras estações.



### Dica

- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.
- Para seleccionar FM estéreo ou FM mono, prima **OK**.

---

## Seleccionar uma estação de rádio programada

- 1 Prima **◀▶** para seleccionar um número programado.

---

## 6 Outras funções

---

### Acertar o despertador

É possível configurar dois alarmes para activação em alturas diferentes.

- 1 Certifique-se de que acertou o relógio correctamente. (Consulte “Como começar - Definir data e hora”.)
- 2 Prima e mantenha **ALM 1** ou **ALM 2** sob pressão durante 2 segundos.  
↳ [AL 1] ou [AL 2] fica intermitente no visor.
- 3 Prima **SOURCE** no painel superior para seleccionar uma fonte do som de alarme: iPod/iPhone/iPad, sintonizador FM ou sinal sonoro.
- 4 Prima **ALM 1** ou **ALM 2**.  
↳ Os dígitos das horas ficam intermitentes.
- 5 Prima **◀▶** repetidamente para acertar a hora.
- 6 Prima **ALM 1** ou **ALM 2** para confirmar.  
↳ Os dígitos dos minutos ficam intermitentes.
- 7 Repita os passos 5 a 6 para acertar os minutos.
- 8 Repita os passos 5 a 6 para seleccionar se o alarme deve despertar a semana toda, nos dias úteis ou ao fim-de-semana.
- 9 Repita os passos 5 a 6 para definir o volume do alarme.



#### Dica

- Se definir a lista de reprodução do iPhone/iPod como fonte de som, tem de criar uma lista de reprodução no iTunes denominada “PHILIPS” e importar para o seu iPhone/iPod.
- Se não for criada nenhuma lista de reprodução no iPod/iPhone ou se não existirem músicas na lista de reprodução, a unidade acordá-lo-á ao som das músicas no iPod/iPhone.

## Activar e desactivar o despertador

- 1 Prima **ALM 1** ou **ALM 2** repetidamente para activar ou desactivar o temporizador.
  - ↳ Se o despertador estiver activado, é apresentado [🔔 AL 1] ou [🔔 AL2].
  - ↳ Se o despertador estiver desactivado, não é apresentado [🔔 AL1] ou [🔔 AL2].

## Repetir o alarme

- 1 Quando o alarme tocar, prima **BRIGHTNESS/REP ALM**.
  - ↳ O alarme volta a tocar alguns minutos mais tarde.



### Dica

- Pode premir **⏮/⏭** para ajustar o intervalo de repetição do alarme.

## Parar o toque do alarme

- 1 Quando o alarme soar, prima **ALM 1** ou **ALM 2** correspondente.
  - ↳ O alarme pára, mas as definições permanecem activas.

## Ver as definições do alarme

- 1 Prima **ALM 1** ou **ALM 2**.

## Definir o temporizador de desactivação

Esta unidade pode mudar automaticamente para o modo de espera após um período de tempo predefinido.

- 1 Prima repetidamente **SLEEP** para seleccionar um período de tempo (em minutos).
  - ↳ Quando o temporizador de desactivação é activado, o visor apresenta **zZ** e o volume diminui gradualmente nos últimos 5 minutos.

### Para desactivar o temporizador

- 1 Prima **SLEEP** repetidamente até que **[OFF]** (desligar) seja apresentado.
  - ↳ Quando o temporizador é desactivado, **zZ** desaparece do visor.

## Ajustar a iluminação do visor

- 1 Prima **BRIGHTNESS/REP ALM** repetidamente para seleccionar diferentes níveis de luminosidade do visor.



# 7 Ajustar som

## Ajustar o nível do volume

- 1 Durante a reprodução, prima **VOL +/-** para aumentar/reduzir o nível do volume.

## Anular o som

- 1 Durante a reprodução, prima **MUTE** para anular/activar o som.

## Seleccionar um efeito de som predefinido

- 1 Durante a reprodução, prima **DSC** repetidamente para seleccionar:
  - **[ROCK]** (rock)
  - **[JAZZ]** (jazz)
  - **[POP]** (pop)
  - **[CLASSIC]** (clássica)
  - **[FLAT]** (plano)

## Melhorar desempenho dos graves

- 1 Durante a reprodução, prima **DBB** para ligar ou desligar a melhoria de graves dinâmicos.
  - ↳ Se a função DBB estiver activada, **[DBB]** é apresentado.

# 8 Informações do produto



### Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

## Especificações

### Amplificador

Potência nominal	2 x 5 W RMS
Resposta em frequência	20 -20000 Hz, -3dB
Relação sinal/ruído	>67 dB
Entrada Aux (MP3 link)	0,5 V RMS 20 kohm

### FM

Gama de sintonização	FM: 87,5 - 108 MHz
Grelha de sintonização	50 KHz
– Mono, relação S/R	26dB <22 dBf
– Estéreo, relação S/R	46dB <43 dBf
Sensibilidade da procura	<28 dBf
Distorção harmónica total	<2%
Relação sinal/ruído	>55 dB

### Altifalantes

Impedância do altifalante	4 ohm
Controlador do altifalante	57 mm
Sensibilidade	>84 dB/m/W

## Informações Gerais

Potência de CA	220-230 V, 50 Hz
Consumo de energia em funcionamento	7,5 W
Consumo de energia no modo de espera (apresentação do relógio)	<1 W
Dimensões	
- Unidade principal (L x A x P)	263 x 114 x 165 mm
Peso	
- Com embalagem	2,4 kg
- Unidade principal	1,4 kg

# 9 Resolução de problemas



### Aviso

- Nunca retire o revestimento do aparelho.

A garantia torna-se inválida, se tentar reparar o sistema.

Se tiver dificuldades ao utilizar este aparelho, verifique os seguintes pontos antes de solicitar assistência. Se o problema persistir, visite o Web site da Philips ([www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)). Ao contactar a Philips, certifique-se de que tem o aparelho por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

### Sem corrente

- Certifique-se de que o cabo de alimentação CA da unidade está ligado correctamente.
- Certifique-se de que há electricidade na tomada de CA.
- Certifique-se de que as pilhas estão colocadas correctamente.

### Sem som

- Ajuste o volume.

### Sem resposta da unidade

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente a unidade.

### Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre a unidade e o televisor ou videogravador.
- Estenda completamente a antena de FM.

### O temporizador não funciona

- Defina o relógio correctamente.
- Ligue o temporizador.

### Definição de relógio/temporizador eliminada

- A energia foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desligado.
- Volte a definir o relógio/temporizador.

NÃO PERMITA QUE AS CRIANÇAS  
UTILIZEM SEM VIGILÂNCIA APARELHOS  
ELÉCTRICOS.

NÃO PERMITA QUE CRIANÇAS OU  
ADULTOS COM CAPACIDADES  
FÍSICAS, SENSORIAIS OU MENTAIS  
REDUZIDAS, OU PESSOAS COM FALTA  
DE EXPERIÊNCIA/ CONHECIMENTO,  
UTILIZEM APARELHOS ELÉCTRICOS SEM  
VIGILÂNCIA.

