

Registre el producto y obtenga asistencia en
www.philips.com/welcome

FWM6000



Manual del usuario

PHILIPS

Contenido

1 Importante	4
Seguridad	4
Aviso	6
2 Su minisistema Hi-Fi	6
Descripción de la unidad principal	7
Descripción del control remoto	8
3 Inicio	10
Conexión de la antena FM	10
Conexión de la antena AM	10
Conexión de los altavoces	10
Conexión de la alimentación	11
Preparación del control remoto	11
Instalación automática de emisoras de radio	12
Ajuste del reloj	12
Encendido	12
4 Reproducción	13
Reproducción de discos	13
Reproducción desde un dispositivo USB	13
5 Cómo escuchar un dispositivo externo	14
Escuchar en un reproductor de MP3	14
Escuchar en una PC	14
Escuchar en un iPod/iPhone	14
6 Opciones de reproducción	15
Repetición y reproducción aleatoria	15
Cómo mostrar la información de reproducción	15
7 Ajuste del nivel de volumen y efectos de sonido	16
Ajuste del nivel de volumen	16
Silencio	16
Refuerzo de la potencia de sonido	16
Selección de un efecto de sonido predefinido	16
Optimización de graves	16
Virtual surround	16
Personalizar sonido para la acústica de la habitación	16
8 Reproducción de la radio	17
Sintonización de una emisora de radio	17
Programación manual de emisoras de radio	17
Seleccione una presintonía.	17
Cambio del intervalo de sintonización AM	17
9 Grabación en USB	18
Grabación en un dispositivo USB.	18
Programación de una grabación de radio a USB	18
10 Otras funciones	19
Configuración de la alarma	19
Configuración del temporizador	20
Reproducción de karaoke	20
11 Información del producto	21
Especificaciones	21
Información sobre reproducción de USB	21
Formatos de disco MP3 compatibles	22
Mantenimiento	22
12 Solución de problemas	23

1 Importante

Seguridad

Conozca estos símbolos de seguridad



El símbolo del rayo indica que los componentes sin aislamiento dentro de la unidad pueden generar descargas eléctricas. Para la seguridad de todas las personas de su hogar, no retire la cubierta del producto.

El signo de exclamación indica las características del producto que pueden provocar problemas de funcionamiento y mantenimiento. Por eso, se recomienda leer el manual de instrucciones.

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no exponga el aparato a la lluvia ni a la humedad, ni coloque sobre él objetos que contengan líquidos (por ejemplo, jarrones).

PRECAUCIÓN: Para evitar descargas eléctricas, el conductor ancho debe introducirse por completo en la ranura adecuada.

- ① Lea estas instrucciones.
- ② Conserve estas instrucciones.
- ③ Preste atención a todas las advertencias.
- ④ Siga todas las instrucciones.
- ⑤ No utilice este aparato cerca del agua.
- ⑥ Utilice únicamente un paño seco para la limpieza.
- ⑦ No bloquee las aperturas de ventilación. Realice la instalación de acuerdo con las indicaciones del fabricante.

- ⑧ No realice la instalación cerca de fuentes de calor como radiadores, rejillas de calefacción, estufas u otros equipos que produzcan calor (incluso amplificadores).
- ⑨ Proteja el cable de alimentación. Evite pisar o doblar el cable, en particular a la altura del conector y las terminales de contacto del aparato.
- ⑩ Utilice sólo los accesorios que especifica el fabricante.
- ⑪ Utilice solamente el carrito, el soporte, el trípode o la mesa que indica el fabricante o los que se venden con el equipo. Tenga cuidado cuando transporte el equipo en el carrito para evitar caídas y posibles lesiones.



- ⑫ Desenchufe el equipo durante tormentas eléctricas o cuando no lo utilice por un período prolongado.
- ⑬ Todos los trabajos de servicio técnico deben ser realizados por personal de servicio calificado. Solicite el servicio de asistencia técnica cuando, por ejemplo, el cable de alimentación o el conector están dañados, si se derramó líquido o cayeron objetos dentro del aparato, si el equipo estuvo expuesto a la lluvia o humedad, si no funciona normalmente o si se cayó.
- ⑭ **PRECAUCIÓN.** Para evitar que las pilas se sulfaten y provoquen lesiones y daños materiales o en la unidad:
 - Instale todas las pilas de forma correcta, de acuerdo con los signos + y - marcados en la unidad.
 - No utilice pilas de distintas clases (nuevas y usadas o de carbono y alcalinas, etc.).

- Extraiga las pilas cuando no utilice la unidad durante un período prolongado.

- ⑮ **No exponga el equipo a goteos ni salpicaduras.**
- ⑯ **No coloque objetos sobre el equipo que puedan dañar el sistema (como por ejemplo, objetos que contengan líquidos o velas encendidas).**
- ⑰ **Si el conector de alimentación u otro conector se utilizan como dispositivos de desconexión, deben estar accesible y fáciles de operar.**



Advertencia

- Nunca quite la carcasa de este aparato.
- No lubrique ninguna pieza de este aparato.
- Nunca coloque este aparato sobre otro equipo eléctrico.
- No exponga el aparato a la luz solar directa, al calor ni a las llamas.
- Nunca mire el haz láser que se encuentra dentro del aparato.
- Recuerde tener siempre un fácil acceso al cable de alimentación, al enchufe o al adaptador para desconectar el aparato de la corriente.

Seguridad auditiva

Seleccione un nivel de sonido moderado.

- El uso de los audífonos a un volumen alto puede ocasionar daños en la audición. Este producto puede producir sonidos con rangos de decibeles que podrían provocar pérdida de la audición a una persona con un nivel auditivo normal, incluso si se utiliza por un período menor a un minuto. Los rangos de decibeles más elevados están destinados a las personas con trastornos auditivos.

- El nivel de sonido puede ser engañoso. Con el paso del tiempo, el "nivel de comodidad" auditiva se adapta a volúmenes más altos. Por lo tanto, tras varias horas de uso, lo que parece un volumen "normal" puede ser en realidad alto y, por ende, perjudicial para la audición. Por eso, ajuste el nivel de sonido en un volumen seguro antes de que su audición se adapte y manténgalo en ese nivel.

Para establecer un nivel de volumen seguro:

- Configure el control de volumen en un nivel bajo.
- Aumente progresivamente el volumen hasta que oiga bien los sonidos, de forma clara y sin distorsiones.

Escuche durante períodos razonables:

- La exposición prolongada al sonido, incluso a niveles "seguros" puede provocar pérdida de la audición.
- Utilice su equipo de forma razonable y realice descansos oportunos.

Respete las siguientes indicaciones cuando utilice los audífonos.

- Escuche a un volumen adecuado y durante períodos razonables.
- No ajuste el volumen a medida que su oído se adapta.
- No suba el nivel de sonido hasta el punto de no poder escuchar los sonidos de su entorno.
- En situaciones potencialmente peligrosas, tenga precaución al usar el dispositivo o interrumpa temporalmente el uso. No utilice los audífonos mientras conduce vehículos motorizados, bicicletas, patinetas, etc., para evitar accidentes e infracciones de tránsito.



Precaución

- Si se llevan a cabo procedimientos de control o ajuste distintos de los que se mencionan aquí, pueden producirse radiaciones y otras situaciones peligrosas.

Aviso

Las alteraciones o modificaciones que no cuenten con la autorización expresa de Philips Consumer Lifestyle pueden anular el derecho del usuario para utilizar el equipo.



**Be responsible
Respect copyrights**

La realización de copias ilícitas de material protegido contra copias no autorizadas, como programas informáticos, archivos, transmisiones y grabaciones de sonido, puede violar los derechos de propiedad intelectual y constituir un delito. Este dispositivo no debe utilizarse para esos fines.

Información medioambiental

Se han suprimido todos los embalajes innecesarios. Nos hemos esforzado por lograr que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora).

El sistema se compone de materiales reciclables que pueden volver a utilizarse si los desarma una empresa especializada. Siga las normas locales de eliminación de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.

El artefacto exhibe esta etiqueta:



Nota

- La placa de identificación está ubicada en la parte posterior de la unidad.

2 Su minisistema Hi-Fi

Felicitaciones por su compra y bienvenido a Philips. Para acceder a los servicios de asistencia técnica de Philips, registre su producto en www.philips.com/welcome.

Con este sistema musical, puede reproducir audio desde discos, dispositivos USB, dispositivos externos o emisoras de radio. Para más comodidad, puede cargar hasta tres discos al mismo tiempo.

Para optimizar el sonido, este sistema musical ofrece los siguientes efectos de sonido:

- MAX Sound para un refuerzo de potencia instantáneo
- Control digital del sonido (DSC)
- Refuerzo dinámico de graves (DBB)
- Increíble surround (IS)
- Control ambiental virtual (VAC)

El sistema musical es compatible con los siguientes formatos de medios:



Verifique el contenido de la caja e identifique las siguientes piezas:

- 1 unidad principal
- 1 adaptador de alimentación de CA
- 3 sistemas de altavoces
- 1 control remoto
- 2 pilas AAA
- 1 antena FM
- 1 antena tipo bucle AM
- 1 cable MP3 link
- Guía de inicio rápido
- Manual del usuario

- Seleccione una presintonía.

9 ◀◀ / ▶▶

- Pasa a la pista anterior o siguiente.
- Busca en una pista, un disco o un dispositivo USB.
- Sintoniza una emisora de radio.

10 MODE

- Selecciona el modo de repetición o el modo de reproducción aleatoria.

11 DSC

- Selecciona una configuración del ecualizador de sonido preestablecido.

12 MIC VOL

- Ajusta el volumen del micrófono.

13 Puerto de micrófono

- Toma para un micrófono.

14 DBB

- Activa o desactiva el realce dinámico de graves.

15 MP3 LINK

- Toma de entrada de audio (3,5 mm) para un dispositivo de audio externo.

16 MAX SOUND

- Activa o desactiva el refuerzo de potencia instantáneo del sonido.

17 USB PLAY/REC

- Conexión para dispositivos de almacenamiento masivo USB.

18 DISPLAY

- Selecciona la información de la pantalla.

19 ▶ ||

- Inicia la reproducción o hace una pausa.

20 USB RECORD

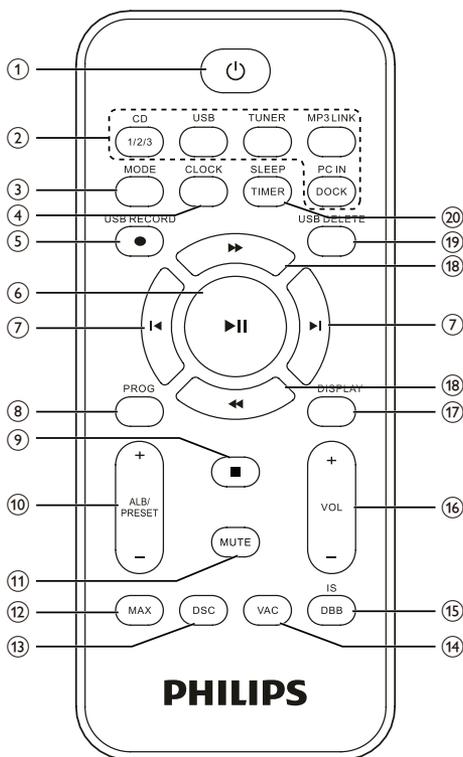
- Graba en un dispositivo USB.

21 Puerta de la bandeja de discos

22 OPEN/CLOSE

- Abre o cierra la bandeja de discos.

Descripción del control remoto



1 ⏻

- Enciende el sistema o pasa al modo de espera.

2 Teclas de selección de fuente

- Selecciona una fuente.

3 MODE

- Selecciona el modo de repetición o el modo de reproducción aleatoria.

4 CLOCK

- Configura el reloj.
- Muestra el reloj.

5 USB RECORD

- Graba en un dispositivo USB.

- ⑥ **▶||**
 - Inicia la reproducción o hace una pausa.
- ⑦ **◀ / ▶**
 - Pasa a la pista anterior o siguiente.
- ⑧ **PROG**
 - Programa pistas.
 - Programa las emisoras de radio.
- ⑨ **■**
 - Detiene la reproducción o borra un programa.
- ⑩ **ALB/PRESET+/-**
 - Pasa al álbum anterior o siguiente.
 - Seleccione una presintonía.
- ⑪ **MUTE**
 - Desactiva el sonido.
- ⑫ **MAX**
 - Activa o desactiva el refuerzo de potencia instantáneo del sonido.
- ⑬ **DSC**
 - Selecciona una configuración preestablecida del ecualizador de sonido.
- ⑭ **VAC**
 - Selecciona una configuración del ecualizador basada en el ambiente.
- ⑮ **DBB/IS**
 - Activa o desactiva el realce dinámico de graves.
 - Activa o desactiva la función Incredible surround.
- ⑯ **VOL +/-**
 - Ajusta el volumen
- ⑰ **DISPLAY**
 - Selecciona la información de la pantalla.
- ⑱ **◀◀ / ▶▶**
 - Ajusta la frecuencia de radio
 - Avanza o retrocede de forma rápida.
- ⑲ **USB DELETE**
 - Elimina archivos de audio almacenados en un dispositivo de almacenamiento USB.
- ⑳ **SLEEP/TIMER**
 - Programa el temporizador.
 - Ajusta el temporizador de la alarma.
 - Enciende o apaga la alarma/ temporizador.

3 Inicio

! Precaución

- Si se llevan a cabo procedimientos de control o ajuste distintos de los que se mencionan aquí, pueden producirse radiaciones y otras situaciones peligrosas.

Siempre siga las instrucciones de este capítulo en orden.

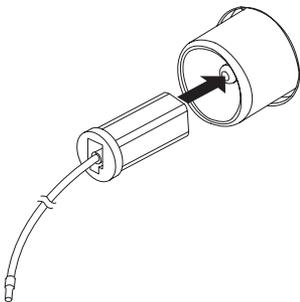
Si se comunica con Philips, deberá indicar el número de serie y de modelo de este equipo. Estos números figuran en la parte trasera del equipo. Escriba los números aquí:

Número de modelo _____

Número de serie _____

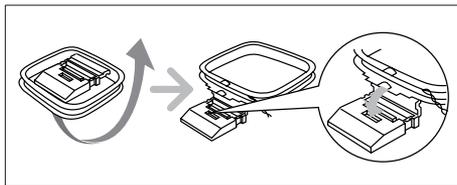
Conexión de la antena FM

Conecte la antena FM incluida en la toma **FM** de la parte posterior de la unidad principal.

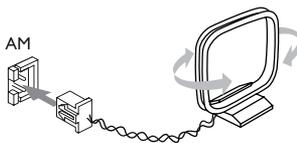


Conexión de la antena AM

1 Monte la antena tipo bucle AM.



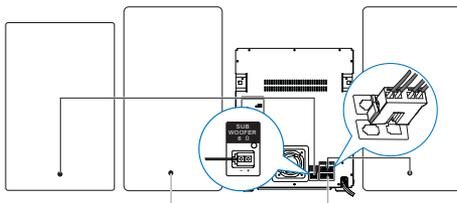
2 Conecte la antena tipo bucle AM en la toma **AM** de la parte posterior de la unidad principal.



Conexión de los altavoces

Nota

- Para lograr un sonido óptimo, use únicamente los altavoces incluidos.
- Sólo debe conectar altavoces con un nivel de impedancia igual o superior al de los altavoces suministrados. Consulte la sección sobre especificaciones de este manual.

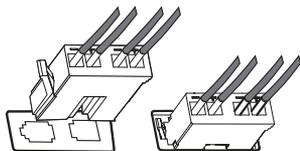


Nota

- Asegúrese de que los colores de los cables del altavoz y los terminales coincidan.

Introduzca el cable completamente.

- Introduzca los cables del altavoz derecho en "R" y los del altavoz izquierdo en "L".



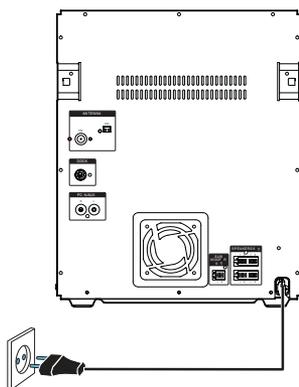
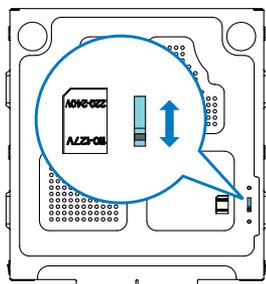
Conexión de la alimentación



Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Asegúrese de que el voltaje de la fuente de alimentación sea igual al voltaje establecido en el selector de voltaje del panel inferior de la unidad.
- Asegúrese de que la toma de la fuente de alimentación utilizada admita al menos 10 A de carga de corriente.
- Antes de conectar el cable de CA, asegúrese de haber realizado correctamente todas las demás conexiones.

- 1 Si el voltaje de la fuente de alimentación es 110V-127V, ajuste el selector de voltaje (ubicado en el panel inferior de la unidad) en 110V-127V.
- 2 Conecte el cable de alimentación de CA en la toma de alimentación.



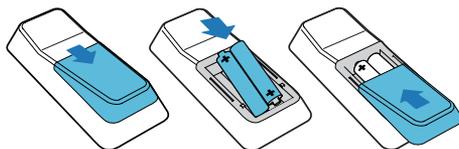
Preparación del control remoto



Nota

- Riesgo de explosión. Mantenga las pilas alejadas del calor, la luz del sol o el fuego. Nunca arroje las pilas al fuego.
- Hay riesgo de explosión si la pila se reemplaza por una de tipo incorrecto. Reemplace la pila con una pila del mismo tipo o similar.

- 1 Abra el compartimiento de las pilas.
- 2 Inserte dos pilas AAA con la polaridad (+/-) correcta, tal como se indica.
- 3 Cierre el compartimiento de las pilas.



Nota

- Si no va a usar el control remoto durante largo tiempo, retire las pilas.
- No combine una pila nueva y otra antigua ni diferentes tipos de pilas.
- Las pilas contienen sustancias químicas y deben desecharse de forma adecuada.

Instalación automática de emisoras de radio

Cuando se conecta a la alimentación y no hay emisoras de radio almacenadas, la unidad comienza automáticamente a almacenar emisoras de radio.

- 1 Conecte la unidad en la fuente de alimentación.
 - ↳ Aparece [AUTO INSTALL - PRESS PLAY] (instalación automática - pulse el botón REPRODUCIR).
- 2 Pulse ►|| en la unidad principal para iniciar la instalación.
 - ↳ Aparecerá [AUTO] (automático).
 - ↳ La unidad almacena automáticamente emisoras de radio con suficiente potencia de señal.
 - ↳ Cuando todas las emisoras estén almacenadas, automáticamente se transmite la primera emisora presintonizada.

Ajuste del reloj

- 1 En el modo de espera, pulse **CLOCK** para activar el modo de configuración del reloj.
 - ↳ Aparece el formato de 12 horas o 24 horas.
- 2 Pulse **ALB/PRESET+/-** varias veces para seleccionar el formato de 12 horas o el de 24 horas.
- 3 Pulse **CLOCK** para confirmar.
 - ↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.
- 4 Pulse **ALB/PRESET+/-** para ajustar la hora.
- 5 Pulse **◀ / ▶** para ajustar los minutos.
- 6 Pulse **CLOCK** para confirmar.



Sugerencia

- Para ver el reloj durante la reproducción, pulse **CLOCK**.

Encendido

Pulse ϕ .

- ↳ La unidad pasará a la última fuente seleccionada.

Poner en espera

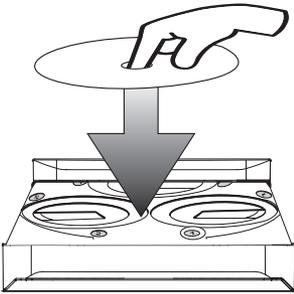
Pulse ϕ para pasar la unidad al modo de espera.

- ↳ La retroiluminación del panel de visualización se atenuará.
- ↳ En el panel de visualización aparecerá el reloj (si está configurado).

4 Reproducción

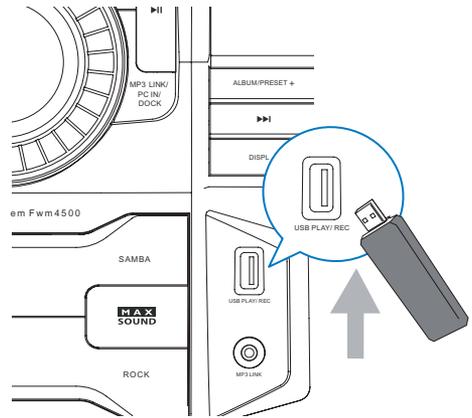
Reproducción de discos

- 1 Pulse **CD 1/2/3** para seleccionar el disco como fuente.
- 2 Pulse **OPEN/CLOSE** en la unidad principal para abrir la bandeja de discos.
- 3 Cargue dos discos en la bandeja de discos, con el lado impreso hacia arriba.
 - Para cargar el tercer disco, pulse **DISC CHANGE** en la unidad principal para girar la bandeja de discos.



- 4 Pulse **OPEN/CLOSE** en la unidad principal para cerrar la bandeja de discos.
 - ↳ La reproducción se iniciará automáticamente.
 - Para seleccionar un disco, pulse **DISC 1/2/3**.
 - Para hacer una pausa o reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para detener la reproducción, pulse **■**.
 - Para seleccionar otra pista, pulse **◀/▶**.
 - Para seleccionar un álbum, pulse **ALB/PRESET +/-**.
 - Para buscar dentro de una pista, mantenga pulsado **◀◀/▶▶** y luego suéltelo para reanudar la reproducción normal.

Reproducción desde un dispositivo USB



Nota

- El dispositivo USB debe contener audio con un formato compatible.

- 1 Conecte el dispositivo USB en la toma **USB PLAY/REC** de esta unidad.
- 2 Pulse **USB** para seleccionar la fuente USB.
- 3 Pulse **ALB/PRESET +/-** para seleccionar una carpeta.
- 4 Pulse **◀/▶** para seleccionar un archivo de audio.
- 5 Si el dispositivo USB no se reproduce, pulse **▶||**.
 - Para hacer una pausa o reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para detener la reproducción, pulse **■**.
 - Para buscar dentro de un archivo de audio, mantenga pulsado **◀◀/▶▶**. Suelte el botón para reanudar la reproducción normal.

5 Cómo escuchar un dispositivo externo

Puede escuchar un dispositivo de audio externo a través de los altavoces de esta unidad.

Escuchar en un reproductor de MP3

- 1 Pulse **MP3 LINK** para seleccionar la fuente MP3.
- 2 Conecte el cable MP3 link suministrado en:
 - la toma **MP3 LINK** (3,5 mm) de la unidad.
 - la entrada de audífonos del reproductor de MP3.
- 3 Inicie la reproducción en el dispositivo (consulte el manual del usuario del dispositivo).

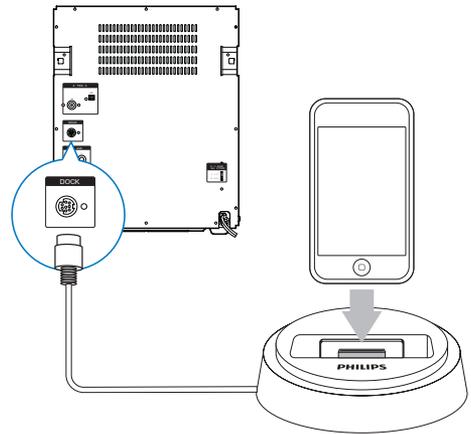
Escuchar en una PC

Puede conectar una PC u otros dispositivos de audio.

- 1 Pulse **PC IN/DOCK** varias veces para seleccionar la fuente PC (Aux).
- 2 Conecte los cables de audio (blanco/rojo, no incluidos) en:
 - las tomas **PC IN** (blanca/roja) de la unidad.
 - la entrada de audífonos de la PC o en las tomas **AUDIO OUT** (salida de audio) del dispositivo externo.
- 3 Inicie la reproducción en el dispositivo (consulte el manual del usuario del dispositivo).

Escuchar en un iPod/iPhone

- 1 Pulse **PC IN/DOCK** varias veces para seleccionar la fuente de base (Aux).
- 2 Conecte una base marca Philips (modelo: DCK3060, se vende por separado) en la toma **DOCK** de la parte posterior de la unidad.
 - Luego conecte el iPod o iPhone en la base.



- 3 Inicie la reproducción en el dispositivo (consulte el manual del usuario del iPod/iPhone).

6 Opciones de reproducción

Repetición y reproducción aleatoria

- 1 Pulse **MODE** varias veces para seleccionar .
 -  : la pista actual se reproduce repetidamente.
 -  ALL : todas las pistas se reproducen repetidamente.
 -   ALL : todas las pistas se reproducen de manera aleatoria o repetida.
 -  : todas las pistas se reproducirán de manera aleatoria.
- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **MODE** varias veces hasta que el modo de reproducción desaparezca.



Sugerencia

- No puede seleccionar la reproducción aleatoria cuando reproduce pistas programadas.

Puede programar un máximo de 40 pistas.

- 1 En el modo CD/USB, mientras la reproducción está detenida, pulse **PROG** para activar el modo de programa.
 - ↳ Aparecerá [PROG] (programa).
- 2 Para pistas MP3, pulse **ALB/PRESET +/-** para seleccionar un álbum.
- 3 Pulse **◀/▶** para seleccionar un número de pista y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
- 4 Repita los pasos 2 y 3 para seleccionar y almacenar todas las pistas que desea programar.

- 5 Pulse **▶||** para reproducir las pistas programadas.
 - ↳ Durante la reproducción, aparecerá el mensaje [PROG] (Programa).
 - Para borrar el programa, pulse **■** mientras la reproducción está detenida.

Cómo mostrar la información de reproducción

Durante la reproducción, pulse **DISPLAY** varias veces para seleccionar diferente información de reproducción.

7 Ajuste del nivel de volumen y efectos de sonido



Nota

- MAX sound y DSC (Control de sonido digital) no se pueden activar al mismo tiempo.

Ajuste del nivel de volumen

Durante la reproducción, pulse **VOL +/-** para aumentar o reducir el nivel de volumen.

Silencio

Durante la reproducción, pulse **MUTE** para activar o desactivar la función de silencio.

Refuerzo de la potencia de sonido

MAX proporciona un refuerzo instantáneo de la potencia de sonido.

Pulse MAX para activar o desactivar el refuerzo de potencia instantáneo.

Selección de un efecto de sonido predefinido

La función DSC (Control de sonido digital) le permite escuchar efectos de sonido especiales. Durante la reproducción, pulse **DSC** varias veces para seleccionar:

- [ROCK] (rock)
- [SAMBA] (samba)
- [JAZZ] (jazz)
- [POP] (pop)
- [TECHNO] (tecno)

Optimización de graves

La mejor configuración de DBB (Optimización dinámica de graves) se genera automáticamente para cada selección de DSC. Puede seleccionar manualmente la configuración de DBB que mejor se ajuste al entorno.

Durante la reproducción, pulse **DBB** varias veces para seleccionar:

- DBB 1
 - DBB 2
 - DBB 3
 - DBB desactivado
- ↳ Si se activa la función DBB, aparecerá **DBB**.

Virtual surround

Puede mejorar el audio con el efecto de sonido Virtual surround.

Mantenga pulsado **DBB/IS** para activar o desactivar la función Incredible surround.

- ↳ Si la función Incredible surround está activada, aparecerá [INC SURR] (Incredible surround).

Personalizar sonido para la acústica de la habitación

Durante la reproducción, pulse **VAC** varias veces para seleccionar un tipo de entorno:

- [HALL] (habitación)
- [CONCERT] (concierto)
- [CINEMA] (cine)

8 Reproducción de la radio

Sintonización de una emisora de radio

- 1 Pulse **TUNER** varias veces para seleccionar FM o AM.
- 2 Mantenga pulsado **◀/▶** durante más de 2 segundos.
 - ↳ Aparecerá [SEARCH] (buscar).
 - ↳ La radio sintonizará automáticamente una emisora de recepción potente.
- 3 Repita el paso 2 para sintonizar más estaciones.
 - Para sintonizar una emisora de recepción débil, pulse **◀/▶** varias veces hasta obtener una recepción óptima.

Programación manual de emisoras de radio

Puede programar un máximo de 40 (FM + AM) emisoras de radio presintonizadas.

- 1 Sintoniza una emisora de radio.
- 2 Pulse **PROG** para activar el modo de programación.
 - ↳ Aparecerá [PROG] (programa).
- 3 Pulse **ALB/PRESET+/-** para asignar un número a esta emisora de radio y luego pulse **PROG** para confirmar.
- 4 Repita los pasos anteriores para programar otras estaciones.



Sugerencia

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Seleccione una presintonía.

En el modo de sintonizador, pulse **ALB/PRESET+/-** para seleccionar un número de presintonía.



Sugerencia

- Coloque la antena tan lejos como sea posible del televisor, el reproductor de video y otras fuentes de radiación.
- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena y ajuste su posición.

Cambio del intervalo de sintonización AM

En algunos países, el paso de frecuencia de radio AM entre canales adyacentes es de 10 kHz (9 kHz en algunas áreas).

- 1 Seleccione la fuente de sintonización.
- 2 Mantenga pulsado **■** en la unidad principal durante más de 5 segundos.
 - ↳ El paso de frecuencia cambiará a 9 kHz o 10 kHz.
 - ↳ Todas las emisoras presintonizadas se eliminarán y será necesario programarlas otra vez.

9 Grabación en USB

Las pistas de CD de audio, los archivos MP3, la radio y el audio de dispositivos externos se graban en el dispositivo USB como archivos en formato .mp3.

La primera vez que grabe en un dispositivo USB, automáticamente se creará una carpeta llamada "PHILIPS" en el dispositivo USB. Cada vez que grabe en un dispositivo USB, los archivos grabados se almacenarán en una subcarpeta de la carpeta "PHILIPS". Los archivos y las subcarpetas reciben nombres numéricos en el orden en que se crearon.

Grabación en un dispositivo USB.

Conecte el dispositivo USB en la toma **USB PLAY/REC** de esta unidad.

- 1 Prepare la fuente desde donde grabará.
 - Disc: seleccione la fuente de disco y cargue un disco. Puede seleccionar una pista donde comenzará la grabación.
 - Radio: sintonice una emisora de radio.
 - MP3 LINK/ PC IN: seleccione la fuente MP3 link/ PC IN y luego conecte un dispositivo externo y comience la reproducción.
- 2 Pulse **USB RECORD** para comenzar la grabación.
 - Para discos, pulse **USB RECORD** varias veces para seleccionar:
 - A [REC ONE] (grabar uno): se graba la primera/actual pista.
 - B [REC ALL] (grabar todo): se graban todas las demás pistas.
 - ↳ La reproducción del disco comienza automáticamente desde el comienzo de la pista/el disco que se seleccionó y comienza la grabación.

- Para detener la grabación, pulse ■

Nota

- Si el dispositivo USB no tiene suficiente memoria para almacenar los archivos de audio, aparece un mensaje sobre una memoria llena.

Programación de una grabación de radio a USB

Programa grabaciones de audio con anticipación y podrá escuchar sus programas favoritos en el momento que quiera.

Nota

- Una grabación solo se activa en el modo en espera.
- La duración máxima de una grabación es de 12 horas.

- 1 Asegúrese de ajustar el reloj en la hora correcta.
- 2 Conecte el dispositivo USB en la toma **USB PLAY/REC** de esta unidad.
- 3 Sintoniza una emisora de radio.
- 4 Pulse \odot para pasar al modo de espera.
- 5 Mantenga pulsado **SLEEP/TIMER** durante más de 2 segundos.
 - ↳ Aparece una instrucción para seleccionar la fuente.
- 6 Pulse **TUNER** varias veces para seleccionar FM o AM.
- 7 Pulse **USB RECORD**.
 - ↳ Aparecerán los dígitos del temporizador de inicio y empezarán a parpadear.
- 8 Pulse **ALB/PRESET+/-** para ajustar la hora.
- 9 Pulse **◀/▶** para ajustar los minutos.
- 10 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.

- ↳ Aparecerán los dígitos del temporizador de finalización y empezarán a parpadear.

11 Pulse **ALB/PRESET+/-** para ajustar la hora.

12 Pulse **◀/▶** para ajustar los minutos.

13 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar:

- ↳ Aparecerá .
- ↳ La grabación inicia y finaliza automáticamente en las horas programadas.
- ↳ Cuando finaliza la grabación, la unidad pasa a modo de espera.

Para desactivar o reactivar el temporizador de grabación.

En el modo de espera, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces.

- ↳ Si el temporizador está activado, aparece .
- ↳ Si el temporizador está desactivado,  desaparece.

10 Otras funciones

Configuración de la alarma

Este sistema musical puede utilizarse como despertador. Puede seleccionar disco, radio o USB como fuente de alarma.



Nota

- Si ha configurado un temporizador de grabación y un temporizador de alarma, solo se activa el último temporizador.

- 1** Ajuste el reloj en la hora correcta.
- 2** Pulse  para pasar al modo de espera.
- 3** Mantenga pulsado **SLEEP/TIMER** durante más de 2 segundos.
 - ↳ Aparece una instrucción para seleccionar la fuente.
- 4** Pulse **CD 1/2/3**, **TUNER** o **USB** para seleccionar una fuente.
- 5** Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
 - ↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.
- 6** Pulse **ALB/PRESET+/-** para ajustar la hora.
- 7** Pulse **◀/▶** para ajustar los minutos.
- 8** Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
 - ↳ El temporizador quedará configurado y activado.

Para desactivar o reactivar el temporizador de alarma

En el modo de espera, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces.

- ↳ Si el temporizador está activado, aparece .
- ↳ Si el temporizador está desactivado,  desaparece.



Sugerencia

- No se puede configurar el temporizador de alarma en el modo MP3 link o AUX.
- Si se selecciona una fuente de disco o USB, pero no se puede reproducir ningún archivo de audio, la radio se activará automáticamente.

Configuración del temporizador

Este sistema musical puede pasar automáticamente al modo de espera tras un periodo predefinido.

Con el sistema musical encendido, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para seleccionar un plazo determinado (en minutos).

- ↳ Cuando el temporizador está activado, se muestra „zZ“.

Para desactivar el temporizador de desconexión automática

Pulse **SLEEP/TIMER** varias veces hasta que se muestre [OFF] (apagado).

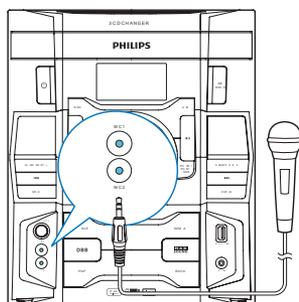
- ↳ Si el temporizador de desconexión automática está desactivado, „zZ“ desaparece de la pantalla.

Reproducción de karaoke

Puede conectar micrófonos y cantar junto a una fuente musical.

- 1 Gire **MICVOL** al nivel mínimo.
- 2 Conecte uno o dos micrófonos a los puertos de micrófono de la unidad principal.
- 3 Pulse **CD 1/2/3**, **TUNER**, **USB**, **MP3 LINK**, o **PC IN/DOCK** para seleccionar la fuente y luego inicie la reproducción.
- 4 Cante usando los micrófonos.
 - Para ajustar el volumen de la fuente, pulse **VOL +/-**.

- Para ajustar el volumen del micrófono, pulse **MICVOL**.



11 Información del producto



Nota

- La información del producto está sujeta a cambios sin previo aviso.

Especificaciones

Amplificador

Potencia de salida total	550 W RMS
Respuesta de frecuencia	60 Hz - 16 kHz
Relación entre señal y ruido	> 65 dBA
Entrada auxiliar	1500 mV/ 2000 mV

Disco

Tipo de láser:	Semiconductor
Diámetro del disco	12 cm / 8 cm
Discos compatibles	CD-DA, CD-R, CD-RW y MP3- CD
DAC de audio	24 bits / 44,1 kHz
Distorsión armónica total	<1%
Respuesta de frecuencia	60 Hz - 16 kHz
Relación S/R	>65 dBA

Sintonizador

Zona de sintonización	87,5 - 108 MHz AM: 531 - 1602 kHz (9 kHz); 530 - 1700 kHz (10 kHz)
Intervalo de sintonización	100 kHz (FM); 9 kHz/10 kHz (AM)
Cantidad de presintonías	40 (FM + AM)

FM	Cable de 75 ohmios
AM	antena tipo bucle

Altavoces

Impedancia de los altavoces	6 ohmios
Woofers	2 x 5,25"
Tweeter	2 x 1,75"
Dimensiones (Ancho x Alto x Profundidad):	200 x 320 x 314 mm
Peso	6,2 kg cada uno

Subwoofer

Impedancia de los altavoces	6ohm
Controlador de altavoces	8"
Dimensiones (Ancho x Alto x Profundidad):	250 x 330 x 465 mm
Peso	6.3 kg

Información general: especificaciones

Alimentación de CA	110 - 127/220 - 240 V, 50/60 Hz
Consumo de energía en funcionamiento	130 W
Consumo de energía cuando está en espera	5 W
USB directo	Versión 2.0/1.1
Dimensiones	265 x 322 x
Unidad principal (ancho x alto x profundidad)	380 mm
Peso (sin altavoces)	5,1 kg

Información sobre reproducción de USB

Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en esta unidad).

Formatos compatibles

- USB o formato de archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño del sector: 512 bytes)
- Velocidad de bits (velocidad de datos) de MP3: 32 a 320 Kbps y velocidad de bits variable
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Cantidad máxima de álbumes o carpetas: 99
- Cantidad máxima de pistas o títulos: 999
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

Formatos no compatibles:

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquél que no contiene archivos MP3 o WMA. Estos álbumes no aparecen en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA con protección DRM (.wav; .m4a; .m4p; .mp4 y .aac)
- Archivos WMA con formato sin pérdidas

Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660, Joliet

- Cantidad máxima de títulos: 999 (según la longitud del nombre del archivo)
- Cantidad máxima de álbumes: 99
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz; 44,1 kHz; 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32-320 Kbps y velocidades de bits variables
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles

Mantenimiento

Limpieza de la carcasa

- Utilice un paño suave ligeramente humedecido con un detergente que no sea abrasivo. No utilice ninguna solución que contenga alcohol, licor; amoníaco, o abrasivos.

Limpieza de discos

- Cuando un disco se ensucie, límpielo con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro hacia afuera.



- No utilice solventes como benceno, diluyentes, limpiadores de venta libre o pulverizadores antiestáticos para discos analógicos.

Limpieza de la lente del disco

- Después de un uso prolongado puede acumularse polvo o suciedad en la lente del disco. Para garantizar una buena calidad de reproducción, limpie la lente del disco con un limpiador para lentes Philips o cualquier limpiador disponible en los comercios. Siga las instrucciones proporcionadas con el limpiador.

12 Solución de problemas



Advertencia

- Nunca quite la carcasa de este aparato.

Para que la garantía conserve su validez, nunca intente reparar el sistema usted mismo. Si se presentan problemas durante el uso del dispositivo, lea los siguientes puntos antes de solicitar el servicio de reparación. Si el problema persiste, ingrese en el sitio web de Philips (www.philips.com/welcome). Antes de comunicarse con Philips, identifique los números de modelo y serie, y tenga el artefacto cerca.

No hay energía

- Verifique que el enchufe de alimentación de CA de la unidad esté bien conectado.
- Verifique que haya corriente en la toma de CA.
- Para ahorrar energía, el sistema pasa a modo de espera automáticamente 15 minutos después de que finaliza la reproducción y si no se utiliza ningún control.

No hay sonido o el sonido es de baja calidad

- Ajuste el volumen.
- Compruebe que los altavoces están conectados correctamente.
- Compruebe que las partes expuestas de los cables estén correctamente introducidas en los conectores.

Las salidas de sonido izquierda y derecha están invertidas

- Compruebe las conexiones de los altavoces y su ubicación

La unidad no responde

- Desenchufe y vuelva a enchufar el conector de alimentación de CA y, a continuación, encienda nuevamente la unidad.

El control remoto no funciona

- Antes de pulsar un botón de función, seleccione la fuente correcta con el control remoto (no use la unidad principal).
- Reduzca la distancia entre el control remoto y la unidad.
- Inserte las pilas con las polaridades (signos +/–) en la posición que se indica.
- Reemplace las pilas.
- Apunte el control remoto directamente al sensor de la parte frontal de la unidad principal.

No se detecta el disco

- Introduzca un disco.
- Compruebe que el disco esté colocado del lado correcto.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD finalizado o un disco con el formato correcto.

No se muestran algunos archivos del dispositivo USB

- La cantidad de carpetas o archivos del dispositivo USB ha superado un límite determinado. Esto no representa un error de funcionamiento.
- Los formatos de estos archivos no son compatibles.

El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con la unidad. Pruebe otro dispositivo.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre la unidad y el televisor o la videocasetera.
- Si la señal es demasiado débil, ajuste la antena o conecte una antena externa para obtener una mejor recepción.

Se borraron los ajustes del reloj o del temporizador

- Se cortó el suministro de corriente eléctrica o se desconectó el cable de alimentación.
- Restablezca el reloj o temporizador.

El temporizador no funciona

- Ajuste el reloj correctamente.
- Active el temporizador.

CERTIFICADO DE GARANTÍA EN ARGENTINA, URUGUAY Y PARAGUAY

IMPORTANTE

El presente certificado de garantía es válido únicamente en la República Argentina, República Oriental del Uruguay y República del Paraguay. Para que el mismo tenga validez, es imprescindible que esté completado por la casa vendedora y ser presentado por el usuario conjuntamente con la factura original de compra.

Producto:
Modelo:
Nro. De Serie:
Fecha de Venta:
Firma y sello de la casa vendedora:

Fabricante/Importador: Philips Argentina S.A.
y/o Fábrica Austral de Productos Eléctricos S.A.
Dirección: Vedia 3892 – Buenos Aires, Argentina.



PHILIPS

PHIL PS ARGENTINA S.A. en adelante denominada "la empresa", garantiza al comprador de este producto, a partir de la fecha de adquisición y por el término de:

- **6 (seis) meses** para los siguientes productos: Mini Sistemas Hi Fi, Micro Sistemas Hi Fi, Parlantes para iPhone & iPod Hi Fi, Reproductores de CD Portátiles, Stereos para automóvil, Parlantes y Potencias para automóvil, Reproductores de audio digital, Radio relojes, Radios portátiles, Cámaras fotográficas digitales y Marcos digitales para fotos,
- **1 (un) año** para los siguientes productos: Home Theaters, Reproductores de Blu-ray, Reproductores de DVD, Micro Theaters / Micro Sistemas con DVD, Mini Sistemas Hi Fi con reproducción de DVD, Reproductores de DVD Portátiles,
- **2 (dos) años** para los Reproductores de MP3 y MP4 fabricados en Fabrica Austral de Productos Eléctricos S.A. (FAPESA),

el normal funcionamiento contra cualquier defecto de fabricación y/o vicio de material, y se compromete a reparar el mismo –sin cargo alguno para el adquirente- cuando el mismo fallare en situaciones normales de uso y bajo las condiciones que a continuación se detallan:

1. Este certificado de garantía es válido únicamente en la República Argentina, República Oriental del Uruguay y República del Paraguay.
2. El certificado debe ser completado por la casa vendedora y ser presentado por el usuario conjuntamente con la factura original de compra.
3. Serán causas de anulación de esta garantía, en los casos que corresponda:
 - 3.1. Uso impropio o distinto del uso doméstico.
 - 3.2. Exceso o caídas de tensión eléctrica que implique uso en condiciones anormales.
 - 3.3. Instalación y/o uso en condiciones distintas a las marcadas en el "Manual de instalación y uso" que se adjunta al producto.
 - 3.4. Cualquier intervención al artefacto por terceros no autorizados por la empresa.
4. La garantía carecerá de validez si se observare lo siguiente:
 - 4.1. Enmiendas o raspaduras en los datos incluidos en la etiqueta del artefacto, certificado de garantía o factura.
 - 4.2. Falta de factura original de compra que detalle tipo de artefacto, modelo, número de serie y fecha que coincida con los del encabezamiento del presente certificado.
5. No están cubiertos por esta garantía los siguientes casos:
 - 5.1. Los daños ocasionados al exterior del gabinete.
 - 5.2. Las roturas, golpes, caídas o rayaduras causadas por traslados.
 - 5.3. Los daños o fallas ocasionados por deficiencias, sobretensiones, descargas o interrupciones del circuito de conexión del artefacto a fuentes de energía (Red eléctrica, pilas, baterías, etc) que no sean las especificadas en el Manual de uso del mismo.
 - 5.4. Las fallas, daños, roturas o desgastes producidos por el maltrato o uso indebido del artefacto y/o causadas por inundaciones, incendios, terremotos, tormentas eléctricas, golpes o accidentes de cualquier naturaleza.
 - 5.5. Las fallas o daños ocasionados en desperfectos en la línea telefónica.
 - 5.6. Las fallas producidas por una mala recepción ocasionada en el uso de una antena deficiente o en señales de transmisión débiles.
6. Las condiciones de instalación y uso del artefacto se encuentran detalladas en el Manual de Uso del mismo.
7. La empresa no asume responsabilidad alguna por los daños personales o a la propiedad al usuario o a terceros que pudieran causar la mala instalación o uso indebido del artefacto, incluyendo en este último caso a la falta de mantenimiento.
8. En caso de falla, el usuario deberá requerir la reparación a la empresa a través del Service Oficial y/o Talleres Autorizados más próximos a su domicilio y cuyo listado se acompaña al presente. La empresa asegura al usuario la reparación y/o reposición de piezas para su correcto funcionamiento en un plazo no mayor a 30 días contados a partir de la fecha de solicitud de reparación, salvo caso fortuito, fuerza mayor.
9. Toda intervención del servicio técnico realizada a pedido del usuario dentro del plazo de garantía, que no fuera originada por falla o defecto alguno cubierto por este certificado, deberá ser abonada por el interesado de acuerdo a la tarifa vigente.
10. El presente certificado anula cualquier otra garantía implícita o explícita, por la cual y expresamente no autorizamos a ninguna otra persona, sociedad o asociación a asumir por nuestra cuenta ninguna responsabilidad con respecto a nuestros productos.
11. En caso de que durante el período de vigencia de esta garantía el artefacto deba ser trasladado a las Delegaciones Oficiales y/o Talleres Autorizados de Service para su reparación, el transporte será realizado por la empresa y serán a su cargo los gastos de flete y seguros y cualquier otro que deba realizarse para su ejecución.

CENTROS DE ATENCIÓN AL CLIENTE

ARGENTINA Tel.: 0800-888-7532 (Número gratuito) (011) - 4544-2047	PARAGUAY Tel.: 009-800-54 1 0004 (Número gratuito)	URUGUAY Tel.: 0004-054 176 (Número gratuito)
Para más Información visite nuestra web www.philips.com.ar		

CENTROS DE SERVICIOS AUTORIZADOS EN ARGENTINA

CAPITAL FEDERAL

Attendance S.A. Av. Monroe 3351 Tel.: (011) 4545-5574 (011) 4545-4700

Dig Tronic Av San Martín 1762 Tel.: (011) 4583-1501

Electarg S.R.L. Centro: Av. Córdoba 1357 - Tel.: (011) 4811-0084/91050 Belgrano: Virrey del Pino 2527 - Tel.: (011) 4788-2071/2 Caballito: J. M. Moreno 287 - Tel.: (011) 4903-6967/ 6854/8983 Saladillo: Saladillo 2527 - Tel.: (011) 5554-9400

Gattuso Demetrio Juan Bautista Alberdi 3425 Tel.: (011) 4619-1631

Importante:

(1) Solamente reparan pequeños aparatos domésticos, Ej, Afeitadora, Corta Cabello y Corta Barba, Depiladoras, Planchitas de pelo, Secadores de Pelo, Licuadoras, Mixer, Batidores, Cafeteras, Jugueras, Aspiradoras, Enceradoras, Planchas.

(2) Solamente reparan Audio Video, Ej, Televisores, DVD, Home Theater, Micro Sistemas, MP3, MP4, Radio Grabadores, Auto Radios, Teléfonos.

(3) Solamente reparan Cafeterías Philips Saeco.

Los Talleres que no tienen asterisco reparan ambas líneas de productos (pequeños aparatos domésticos y Audio y Video).

Belgrano	Saeco - Service Oficial Beleo (3)	Juramento 1787	(011) 4788-3638
Congreso	Saeco - Servi-Ser (3)	Entre Rios 973	(011) 4304-4003
Floresta	Saeco - Sayc (3)	Alberdi 3415	(011) 4637-2370
La Boca	Saeco - Ital Tec (3)	Palos 787	(011) 4301-5920
Palermo	Saeco - Service Beruti (3)	Soler 3412	(011) 4963-6907
Villa del Parque	Saeco - Servicentro Del Parque (3)	Tinogasta 3161	(011) 4502-8603

GRAN BUENOS AIRES

Avellaneda	Casa Torres S.A.	Av. Mitre 2559	(011) 4255-5854
Bernal	Saeco - Casa Divi (3)	Av. Los Quilmes 986	(011) 4251-0290
Florencio Varela	Casa Torres S.A.	San Martín 2574	(011) 4255-5854
Grió Laferrere	ElectroByte Soluciones y Servicios	Olegario Andrade 6018	(011) 4626-1322 (011) 4467-7140
Lanús	Casa Torres S.A.	Ituzaingo 1666	(011) 4255-5854
Lomas de Zamora	Attendance S.A.	Av. Hipólito Yrigoyen 9228	(011) 4292-8900 (011) 4239-2115
Lomas de Zamora	Electarg S.R.L.	Italia 78	(011) 4244-0397 (011) 4224-6640
Martínez	Saeco - Sugal Service (3)	Cordoba 24	(011) 4798-1408
Merlo	Argentronica	Pte. Cámpora 2175	(0220) 483-7177 (0220) 482-9934

Moreno	Argentronica	Teniente Camilli 102	(0237) 463-950
Morón	Servotronic	Ntra. Sra. Buen Viaje 1222	(011) 4627-560
Morón	Saeco - Electro Hogar (3)	Mendoza 23	(011) 4629-600
Olivos	Electarg S.R.L.	D F Sarmiento 3562	(011) 4799-190 (011) 4794-710
Quilmes	Casa Torres S.A.	Pellegrini 140	(011) 4255-580
Quilmes	Electarg S.R.L.	Moreno 538	(011) 4254-520 (011) 4253-670
Ramos Mejía	Avesa S.R.L. (1)	Bolivar 675	(011) 4654-680 (011) 4654-800
Ramos Mejía	Electarg S.R.L.	Belgrano 224	(011) 4656-060
San Isidro	Casa Yoke (1)	Martin y Omar 22	(011) 4747-220
San Isidro	Pantronic (2)	Av. Centenario 899	(011) 4749-470
San Justo	Saeco - P8 (3)	Pres. Perón 831	(011) 4443-070
San Miguel	TecnoSanMiguel	Belgrano 999	(011) 4664-410
Tigre	Pantronic	Almirante Brown 529	(011) 4749-400
Vicente Lopez	Saeco - Garbo Gas (3)	Laprida 4113	(011) 4709-180
Villa Ballester	Servotronic	José Hernandez 3064	(011) 4767-250 (011) 4768-520

BUENOS AIRES

Azul	Herlein Raúl Horacio	Av. 25 de Mayo 1227	(02281) 42-870
Bahía Blanca	Fernandez Gustavo J. (1)	H. Yrigoyen 176	(0291) 452-080
Bahía Blanca	Neutron - Ortiz (2)	Soler 535	(0291) 453-532
Baradero	Juan Francisco Mazzarella	Araoz 847	(03329) 48-430
Berisso	Electrónica Bander	Calle 158 n°107	(0221) 46-1490
Bolívar	Total Audio - Subbrero	Av. General Paz 125	(02314) 42-560
Coronel Suarez	Refrigeración Polar (1)	Lamadrid 1946	(02926) 42-400
Campana	Electricidad Krautor	Lavalle 415	(03489) 43-290 (03489) 42-030
Chivilcoy	Saeco - Fhm Refrigeración (3)	Rosseti 208	(02346) 42-150
Junín	José Capurzio	Primera Junta 436	(02346) 42-420
Junín	Junin Service (2)	Alsina 537	(02346) 44-270
Junín	Morganti Walter (1)	General Paz 433	(02346) 43-060
Junín	Saeco - Taktak (3)	Comandante Ruiz 382	(02346) 43-030
La Plata	Da Tos e Hijos	Calle 68 Nro. 1532	(0221) 451-600 (0221) 453-360

La Plata	Saeco - La Plata Service (3)	Calle 44 1250 Esq. 20	(0221) 424-4618
La Plata	Saeco - Speed Service (3)	Av. 19 1297 Entre 58 Y 59	(0221) 15-440-9218
La Plata	Highvision	Calle 60 n°1033	(0221) 45-20180
Luján	Electro Hogar - Scamardella	25 de Mayo 280	(02323) 43-8931
Mar de Ajó	Tauro Electrónica	Jorge Newbery 1434	(02257) 42-1750
Mar del Plata	Central Service – Tonelli	Olazabal 2249	(0223) 472-1639 (0223) 472-9367
Mar del Plata	Service Integral	Salta 3519	(0223) 476-0108 (0223) 476-4918
Mar del Plata	Saeco – Lealmar (3)	Alberti 2225	(0223) 495-9291
Marcos Paz	Tecnico – Leiva	Monteagudo 208	(0220) 477-0334
Necochea	Electrónica Camejo	Calle 63 1745	(02262) 42-6134
Olavarría	Casa Buschini (1)	Vicente López 3271	(02284) 42-0632 (02284) 48-4040
Pehuajó	Calcagni Carlos Alberto	Zubiria 794	(02396) 47-2665
Pergamino	ACVSistemas (2)	Dr. Alem 758	(02477) 42-1177
Pergamino	El Service (1)	Italia 70	(02477) 41-8000
San Nicolás	Servitec (2)	Av. Alvarez 148	(03461) 45-4729
San Nicolás	Sodo SRL (1)	Luis Viale 362	(03461) 42-8955
San Pedro	Electrónica Menisale	Mitre 1695	(03329) 42-5523
Tandil	Lazzarini Oscar Rafael	Pelegrini 524	(02293) 44-2167
Tres Arroyos	Saini Fabian y Sergio	Av. Belgrano 562	(02983) 42-7369
Zárate	Electrónica Spinozzi	Ituzaingo 1030	(03487) 42-7353
CATAMARCA			
S. F. del Valle de Catamarca	Omicron Central de Servicios	San Martin 225	(03833) 45-1498
CHACO			
Resistencia	Freschi Jorge Oscar	Av. Hermandarias 431	(03722) 42-6030
Resistencia	Saeco - Service Nea (3)	Gral. Obligado 598	(03722) 43-7561
CHUBUT			
Comodoro Rivadavia	C.A.S. SRL	Alem 145	(0297) 444-2629 (0297) 15-625-0555
Esquel	Laboratorio Electronico	Mitre 738	(02945) 45-1457
Pto. Madryn	Center Electrónica	Sarmiento 588	(02965) 45-8439
Trelew	Fagtron Electrónica	Brasil 253	(02965) 42-7073
CORDOBA			
Alta Gracia	Servicio Técnico Especializado – Bisciglia	Velez Sarsfield 19	(03547) 15-45-9936 (03547) 43-0848
Córdoba	Electarg S.R.L.	Avenida Colón 544	(0351) 425-5999 (0351) 15-670-0070
Córdoba	Servelco SRL	Pje. E. Marsilla 635	(0351) 472-4008 (0351) 473-2024
Córdoba	Saeco - Dreller (3)	Alejandro Danel 2939	(0351) 15-650-4470
Río Cuarto	Capaldi Abel	Paunero 832	(0358) 462-3003

Río Cuarto	Saeco - Total Service (3)	San Luis 1275	(0358) 462-1236
Río Tercero	Service Omega	Homero Manzi 149	(03571) 42-3330
Río Tercero	Saeco - Berti (3)	Dean Funes 109	(03571) 41-0300
Villa María	Grasso Electrónica (2)	Bv. Alvear 541	(0353) 452-1366
Villa María	Vanguard Sistemas Electrónicos	México 421	(0353) 453-2951

CORRIENTES

Corrientes	Los Magos	San Martin 589	(03783) 46-6791
Paso Libres	Saeco - Service (3)	Brasil 1230	(03772) 42-7463

ENTRE RIOS

C. del Uruguay	LTV Service	9 de Julio 1442	(03442) 43-3026
Concordia	El Taller – Mavric	San Martin 297	(0345) 421-7069
Gualeguay	Saeco - Gualeguay (3)		(03444) 42-5049
Gualeguaychú	Centro de Servicios Electrónicos	Santiago Diaz 22	(03446) 42-8380
Paraná	Laser Electrónica	Pascual Palma 382	(0343) 431-3056 (0343) 432-0636

FORMOSA

Formosa	Vallejos Televisión	Mitre 276	(03717) 43-5985
----------------	---------------------	-----------	-----------------

JUJUY

Perico	Electrónica Pal-Color – Porfidio	Escolastico Zegada 47	(0388) 49-11696
S. S. de Jujuy	Total Service Jujuy	Urdininea 233	(0388) 431-0911

LA PAMPA

Gral. Pico	Electrónica M.D.	Calle 20 N° 370	(02302) 42-5047
Gral. Pico	Saeco - Equipamientos Larrea (3)	Calle 17 N° 1575	(02302) 42-1678
Santa Rosa	Tecnocyf Centro de Servicios	Av. Roca 179	(02954) 42-6602 (02954) 42-6836
Santa Rosa	Saeco - Balmaceda (3)	Osos 415. B° M. Argentinas	(02954) 45-4951

LA RIOJA

La Rioja	Telecolor Vásquez	España 450 – B° Evita	(03822) 46-5354
-----------------	-------------------	-----------------------	-----------------

MENDOZA

Godoy Cruz	Ricardo Humberto Araujo (1)	Belgrano 1845	(0262) 424-9930 (0262) 424-4407
Godoy Cruz	Saeco - Chiconi (3)	Venezia 1167	(0261) 440-1457
Godoy Cruz	Video Sistemas	Fray Luis Beltrán 1729	(0261) 424-1111/37 (0261) 424-9601
San Rafael	Diger Service Técnico	Chile 314	(02627) 42-5620

MISIONES

El Dorado	Teleson	Polonia 24	(03751) 42-4014 (03751) 42-3043
Leandro N. Alem	Megatones	C. de Obligado 247	(03754) 42-1236
Posadas	Electrónica Cejo	Av. Lopez Torres 2623	(03752) 42-5921
Posadas	Saeco - Sicon (3)	Ituzaingo 5394	(03752) 46-8375 (03752) 46-7953

NEUQUEN

Cutral-Có	Servitran	Di Paolo 570	(0299) 496-1957
Neuquén	Gatti Electrónica	J.A. Roca 1124	(0299) 443-4855 (0299) 443-1489
Neuquén	Tevesur	Fotheringham 110	(0299) 443-0679
Neuquén	Saeco - Mora (3)	Brentana 519	(0299) 15-583-9134
S. Martín de los Andes	Zener Electrónica	Elordi 614	(02972) 42-5155

RIO NEGRO

Río Colorado	A.V.C Electronica	Saenz Peña 297	(02931) 43-2688
Bariloche	HC Electronica - Socolovsky (2)	Av. 12 de Octubre 1575	(02944) 43-0219
Villa Regina	Servicio Técnico Fioretti	Saavedra 125	(02941) 46-3297

SALTA

Salta	Service Salta	Alvarado 1066	(0387) 431-7256
-------	---------------	---------------	-----------------

SAN JUAN

San Juan	King Electrónica	Mendoza 802 (Sur)	(0264) 422-8918
San Juan	Saeco - Chiconi (3)	Mendoza 627 N Capital	(0264) 422-2820 (0264) 422-2720

SAN LUIS

San Luis	Rizzotto Carlos Antonio	Junin 679	(02652) 42-8747
Villa Mercedes	Electrónica Ciancia	León Guillet 380	(02657) 42-3990

SANTA CRUZ

Río Gallegos	Cosmos Video	Mariano Moreno 46	(02966) 42-0456 (02966) 43-7902
--------------	--------------	-------------------	------------------------------------

SANTA FE

Rafaela	Francesconi Reparaciones	Bv. Roca 475	(03492) 42-2292 (03492) 50-2292
Rafaela	Saeco - Rafaela Service (3)	Velez Sarzfield 1422	(03492) 50-4284
Reconquista	Sponton Alfredo	Habbergger 1516	(03482) 42-1523
Rosario	Electarg S.R.L.	Italia 1320	(0341) 421-7700
Rosario	Imagen y Sonido - Allaria	Pte. Roca 371	(0341) 440-1598
Rosario	SIP.S.R.L.	España 470	(0341) 425-2625 (0341) 425-8180
Rosario	Saeco - Aries Electricidad (3)	Jorge Harding 848	(0341) 430-2098
Rosario	Saeco - Ayub (3)	Av. Genova 1956	(0341) 430-0203
Rosario	Saeco - Casa Marino (3)	Catamarca 3221	(0341) 439-4255
San Jorge	Mandrile Alcides	H.Yrigoyen 1543	(03406) 44-0513
Santa Fé	Litoral Service SRL	9 de Julio 2785	(0342) 453-3563
Santa Fé	Saeco - S Elec-tromecanicos (3)	1° De Mayo 2637	(0342) 453-8249
Santo Tome	Siglo XXI	Falucho 2201	(0342) 475-1528
Venado Tuerto	Degiovanni Adalberto Juan	Av. Hipolito Yrigoyen 1289	(03462) 42-4613 (03462) 46-3548

SANTIAGO DEL ESTERO

Stgo. del Estero	Barchini Raúl Enrique	Rivadavia 833	(0385) 421-3872
------------------	-----------------------	---------------	-----------------

TIERRA DEL FUEGO

Río Grande	Electrónica Sur	Laserre 670	(02964) 42-2566
Río Grande	Saeco - Austral Electricidad (3)	Piedrabuena 520	(02964) 42-3410
Ushuaia	Digital Sur	Gob. Campos 664	(0291) 43-4867
Ushuaia	Saeco - Austral Vending (3)	Juana Azurduy 2683	(02901) 15-48-0832

TUCUMAN

S.M. De Tucumán	Breslauer Repuestos (1)	San Lorenzo 15	(0381) 421-5225
S.M. De Tucumán	Edu Mag SRL (2)	Marco Avellaneda 129	(0381) 422-9078
S.M. De Tucumán	Saeco - Servicio Técnico Integral (3)	San Martin 539 - Of. 7	(0381) 421-1855

CENTROS DE SERVICIOS AUTORIZADOS EN PARAGUAY

Asunción	Sirio SRL	Iturbe 470 c/ cerro Corá y 25 de Mayo	(21) 449753 (21)447333
Asunción	Elca. Rolón	Gral. Santos casi Av. Eusebio Ayala	
Asunción	SCJ Service Alcides Jorge Pereira Pérez	Av. Gral. Artigas N° 1295 c/ Av. Gral. Santos	(21) 203465
Asunción	Umesys Service	Medico del Chaco casi Av. Eusebio Ayala	(21) 557787
Asunción	Philips Paraguay	República Argentina 1780 (casi Alfredo ex-Azara)	(21) 664333
Ciudad del Este	Audio & Video	Paso de Patria c/ Av. Gral. Bernardino Caballero	(61) 502962
Concepción	Electrónica Concepción	Presidente Franco 284 c/ 14 de Mayo	(31) 40960
Encarnación	M'S Service Store	Villarrica 472 c/ Carlos Antonio López	(71) 202616
Loma Plata	Electronica Línea 10	Dr. Manuel Gondra 930	(981) 748000
Pedro Juan Caballero	VICSA Audio & Video	José de Jesús Martínez N° 498 Esq. Cerro Corá	(336) 272329
Villarrica	Elca JB	Natalicio Talavera 542	(541) 42633
Villarrica	Electronica Néstor	República Argentina c/ Estero Bellaco	(541) 40803 Fax: (0541) 40803

CENTRO DE SERVICIOS AUTORIZADOS EN URUGUAY

Montevideo	CRA S.A. central de Reparaciones (1)	Yí 1436	2908 4914
Montevideo	C.E.V. (2)	Uruguay 1334 (entre Ejido y Yaguarón)	2901-1212 Fax: 2902-1111
Montevideo	Full Service S.R.L.	S. Ferrer Serra 2125	2408-1770

Certificado de Garantía válido para: **PHILIPS**

Bolivia-Chile-Colombia-Costa Rica-Ecuador-El Salvador-Guatemala-Honduras-Nicaragua-México-Panamá-Perú-República Dominicana-Venezuela

Validez de la garantía

Todos los productos de la línea de audio y video Philips, se registrarán por un año de garantía internacional (365 días), salvo para Chile donde los productos de las líneas CD Portable y RCR CD, los cuales se rigen por 6 meses de garantía (182 días)

Condiciones de la garantía

Esta garantía perderá su validez si:

- El defecto es causado por uso incorrecto o en desacuerdo con el manual de instrucciones
- El aparato sea modificado, violado por una persona no autorizada por Philips
- El producto esté funcionando con un suministro de energía (red eléctrica, batería, etc.) de características diferentes a las recomendadas en el manual de instrucciones
- El número de serie que identifica el producto se encuentre de forma adulterada.

Están excluidos de garantía,

- Los defectos que se generen debido al incumplimiento del manual de instrucciones del producto
- Los casos fortuitos o de la fuerza mayor, como aquellos causados por agentes de la naturaleza y accidentes, descargas eléctricas, señales de transmisión débiles.
- Los defectos que se generen debido al uso de los productos en servicios no doméstico/residencial regulares o en desacuerdo con el uso recomendado
- Daños ocasionados por fluctuaciones de voltajes, voltaje fuera de norma o por causas fuera de Philips, como cortocircuitos en los bafles o parlantes.
- En las ciudades en donde no existe el taller autorizado del servicio de Philips, los costos del transporte del aparato y/o el técnico autorizado, corren por cuenta del cliente.
- La garantía no será válida si el producto necesita modificaciones o adaptaciones para que funcione en otro país que no es aquél para el cual fue mercadeado.

El único documento válido para hacer efectiva la garantía de los productos, es la Factura o Boleta de compra del consumidor final.

Aquellos productos que hayan sido adquiridos en otros países y que no estén en el rango normal del país donde se efectuará la reparación, dicha prestación de servicio tomará mas tiempo de lo normal ya que es necesario pedir las partes/piezas al centro de producción correspondiente.

Centros de información

Líneas de atención al consumidor

Bolivia: 800 100 664

<http://www.philips.com/>

Chile: 600 7445477

www.philips.cl

Colombia: 01 800 700 7445

www.philips.com.co

Costa Rica: 0800 507 7445

www.centralamerica.philips.com

Ecuador: 1-800-10-1045

www.centralamerica.philips.com

El Salvador: 800 6024

www.centralamerica.philips.com

Guatemala: 1 800 299 0007

www.centralamerica.philips.com

Honduras

www.centralamerica.philips.com

México: 01 800 504 6200

www.philips.com.mx

Nicaragua

www.centralamerica.philips.com

Panamá: 800 8300

www.centralamerica.philips.com

Perú: 0800-00100

www.philips.com.pe

República Dominicana: 1 800 751 2673

www.centralamerica.philips.com

Venezuela: 0800 100 4888

www.philips.com.ve



Specifications are subject to change without notice
© 2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.
All rights reserved.

FWM6000_77_UM_V1.2

