

User manual

Visit us at www.p4c.philips.com for service support



PHILIPS

目錄

介紹

提供配件 ----- 41

保養和安全資料 ----- 41

連接

步驟 1：連接揚聲器 ----- 42

步驟 2：放置揚聲器和低音揚聲器 ----- 42

步驟 3：連接揚聲器和低音揚聲器 ----- 43

步驟 4：連接 FM/MW 天線 ----- 44

步驟 5：連接電源電纜 ----- 44

選項連接 - 重播

電視 /VCR/ 其他音頻設備連接 ----- 45

連接 DVD/SACD 播放器 ----- 46

 選項 1: 利用 6 Channel In 接頭 ----- 46

 選項 2: 利用 Coaxial In 接頭 ----- 46

 選項 3: 利用 Optical In 接頭 ----- 46

選項連接 - 錄製

連接錄製設備 ----- 47

功能概述

主機和遙控器 ----- 48

 僅出現在遙控器上的控制按鈕 ----- 49

準備使用

步驟 1：把電池裝入遙控器中 ----- 50

 使用遙控器作業系統 ----- 50

步驟 2：切換開 / 關 ----- 50

 切換現行模式 ----- 50

 切換到待機模式 ----- 50

步驟 3: 設置揚聲器 ----- 50-51

 調較揚聲器的輸出聲級 ----- 51

聲音控制

選擇環繞聲 ----- 52

選擇數位聲音效果 ----- 52

調較低頻 / 高頻音量 ----- 52

音量控制和其他功能

音量控制 ----- 53

夜間模式 - 開 / 關 ----- 53

調較系統顯示面板亮度 ----- 53

設置睡眠計時 ----- 53

調諧器操作

調較頻道 ----- 54

預設頻道 ----- 54

 自動預設 ----- 54

 手動預設 ----- 54

選擇一個預設頻道 ----- 54

切換調頻間隔 ----- 55

規格說明

----- 55

故障排除

----- 56

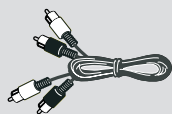
詞匯

----- 57

中文(繁體)

提供配件

音頻電纜
(白色/紅色)



同軸電纜



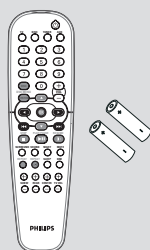
FM 天線



MW 天線



遙控器和兩枚電池
(12nc: 313923804481)



交流電電線



托架和螺釘



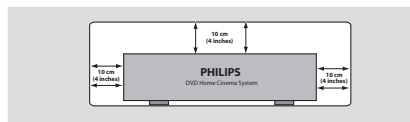
保養和安全資料

避免接觸高溫、濕氣、水份及塵埃

- 避免讓儀器遭水滴水濺。
- 不要將有危險的物體放在儀器上 (如裝有液體的物品，點燃的蠟燭等)。

切勿阻塞通風孔

- 應將儀器置於通風良好的地方，以防內部熱量散發不出來。儀器周圍應留有至少 10cm (4英寸) 的空間，以保持充足的空氣流通。



尋找合適位置

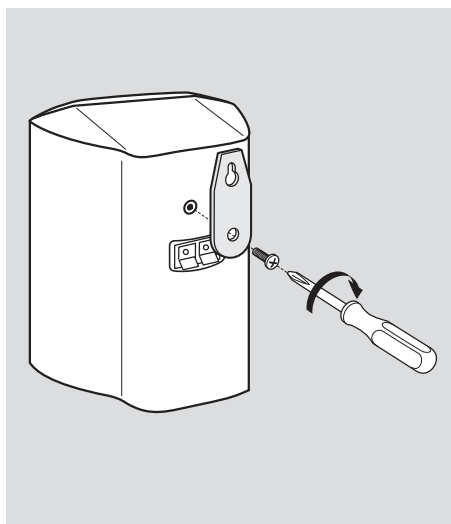
- 請將本播放機放在平坦、堅硬及穩固的地方。
- 不要將儀器置於可能使其變熱的設備上 (如 DVD 播放器或放大器)。

機殼護理

- 使用一塊沾有溫和清潔劑的微濕軟布清潔機殼，切勿使用含有火酒、酒精、阿摩尼亞或研磨物質的物料清潔機殼。

如何連接

步驟 1：連接揚聲器



你可選擇將揚聲器安裝在牆壁上。
請使用提供的螺釘，將附送的托架，安裝在後置揚聲器下。然後在安裝揚聲器的牆壁上，放上一枚螺釘（未有附送），然後將揚聲器掛接在牆壁的螺釘上。

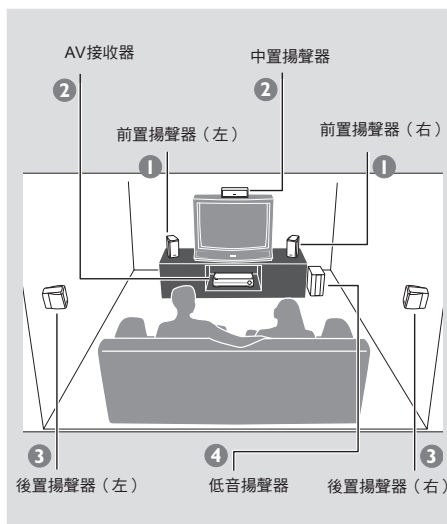
小心！

請聘用合資格人員，將托架安裝在牆壁上。切勿自己動手安裝以防止不必要的意外發生或對設備造成損毀。

幫助提示：

- 後置揚聲器上印有 REAR L (左) 或 REAR R (右) 的標籤。
- 前置揚聲器上印有 FRONT L (左) 或 FRONT R (右) 的標籤。

步驟 2：放置揚聲器和低音揚聲器



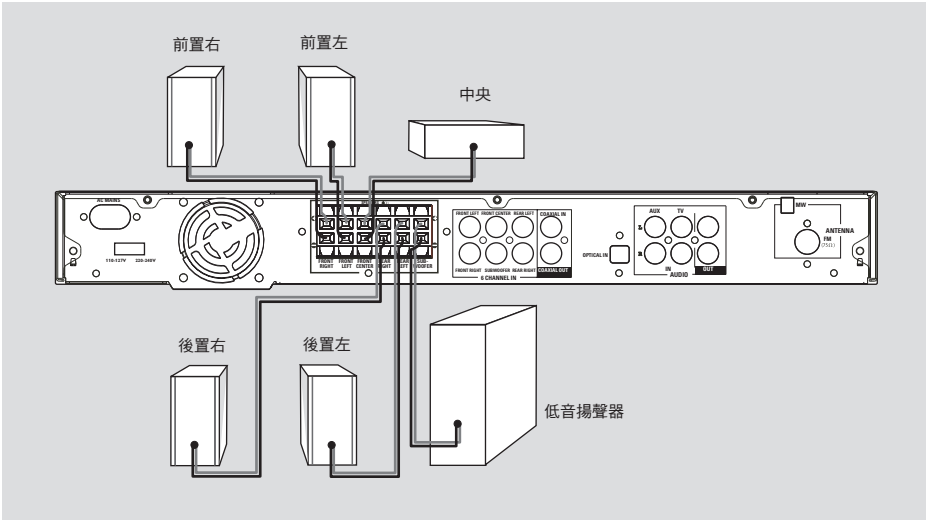
取得最佳的環繞身歷聲效果，所有的揚聲器（低音揚聲器除外）皆應放置在與欣賞位置等距處。

- 1 前置左右兩個揚聲器放置在與電視機兩側等距的位置上，兩個揚聲器與欣賞位置保持大約 45 度的夾角。
- 2 中置揚聲器放置在電視機或 AV 接收器頂部，使中間聲道的聲音保持在中央位置。
- 3 後置兩個揚聲器面對面地放置在與一般欣賞位置的耳朵同高處，或掛於牆上。
- 4 低音揚聲器放置在鄰近電視機的地面上。

幫助提示：

- 避免電磁干擾，請不要讓前置揚聲器過於靠近您的電視機。
- 應使 AV 接收器 周圍保持足夠的通風。

步驟 3：連接揚聲器和低音揚聲器



- 使用附送的揚聲器接線，將有顏色的插孔與揚聲器接線配對，以連接隨機附送的揚聲器系統。請將沒有外層保護的揚聲器接線，完全插入插孔。

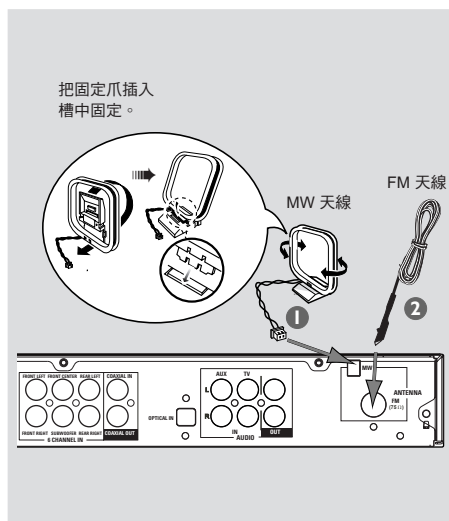
揚聲器 / 重低揚聲器	⊖	⊕
FRONT LEFT (FL)	黑	白
FRONT RIGHT (FR)	黑	紅
FRONT CENTER (FC)	黑	綠
REAR LEFT (RL)	黑	藍
REAR RIGHT (RR)	黑	灰
SUBWOOFER (SUBW)	黑	紫

幫助提示：

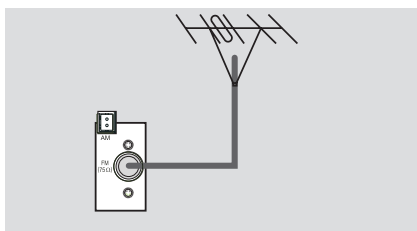
- 請確保正確連接揚聲器接線，不正確連接會因短路造成系統損毀。
- 切勿在任何一對 ⊖ / ⊕ 揚聲器插孔，連接超過一個揚聲器。
- 切勿連接低於附送揚聲器阻抗的揚聲器。請參閱本手冊的「規格說明」一節。

如何連接

步驟 4：連接 FM /MW 天線



- 1 把隨附的 MW 線圈天線連接到 **MW** 介面。
把 MW 線圈天線放置在架子上或固定在臺子或牆上。
- 2 把隨附的 FM 天線連接到 FM 介面。拉伸 **FM** 天線並把它的末端固定在牆上。
使 FM 身歷聲的接受效果更好，請連接一條室外 FM 天線（沒有隨附）。



幫助提示：

- 調較天線的位置以得到最佳的接收效果。
- 天線應儘量遠離您的電視機、錄影機或其他輻射源，以防產生不必要的干擾。

步驟 5：連接電源電纜

正確完成所有連接之後，

請勿再進行任何連接或改變任何連接。

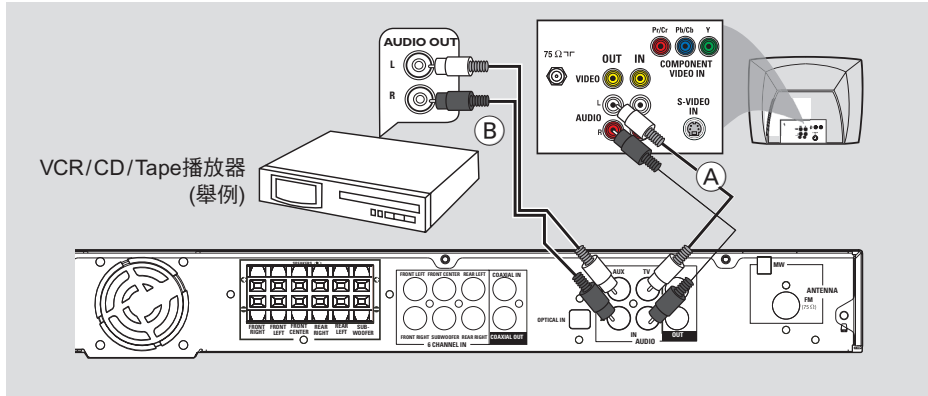
幫助提示：

- 查閱系統後面或底部型板上以鑒定產品等級。

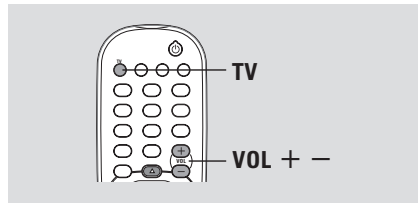
重要事項！

- 您可將其他音頻及音頻/視頻設備跟此 AV 接收器連接，以使用家庭影院音頻系統環繞音響功能。
- 本產品內沒有包括跟其他元件連接的音頻/視頻電纜。
- 在連接時，應確保電纜的顏色跟接頭的顏色相符。
- 為保證連接準確，請隨時參照被連接設備的操作手冊。

電視/VCR/其他音頻設備連接



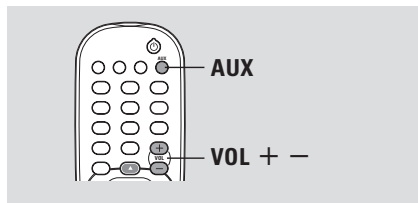
- 如要通過此 AV 接收器收聽電視頻道，請用音頻電纜（白色 / 紅色），將接收器的 AUDIO IN-**TV** 接頭跟電視的 AUDIO OUT 接頭相連接（見圖 (A)）。



在開始運作之前，

- 1 先照常播放相連的播放源。
- 2 按遙控器上的 **TV**，以啟動輸入源，然後按 **VOL +/-** 調較音量。

- 如要收聽其他音頻 / 視頻設備 (如 VCR、MP3 播放器、盒帶播放器)，請用音頻電纜（白色 / 紅色），將接收器的 AUDIO IN-**AUX** 接頭跟相連音頻設備的 AUDIO OUT 接頭相連接（見圖 (B)）。



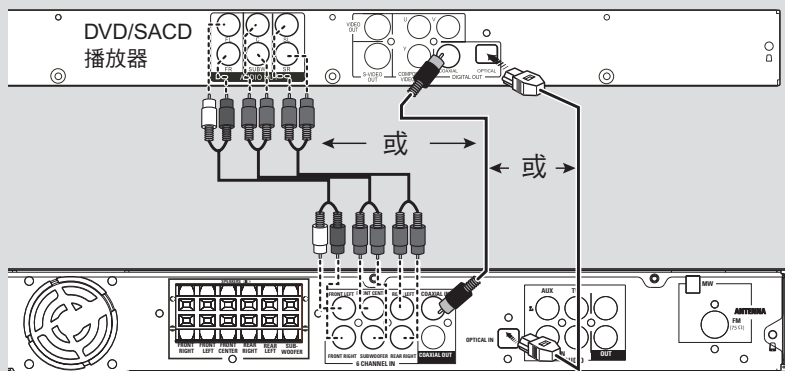
在開始運作之前，

- 1 先照常播放相連的播放源。
- 2 按遙控器上的 **AUX**，以啟動輸入源，然後按 **VOL +/-** 調較音量。

中文(繁體)

選項連接 - 重播

連接DVD/SACD 播放器



您只需根據您的 DVD/SACD 的性能，從以下選項中選擇一項，將接收器與您的 DVD/SACD 連接起來。

選項 1: 利用 6 Channel In 接頭

- 如果您的 DVD/SACD 播放器有內置的多頻道解碼器 (如 Dolby Digital、DTS) 及 6-channel (多頻道) 輸出接頭，您可以用音頻電纜 (沒有提供)，將 AV 接收器的 **6 CHANNEL IN** 接頭跟 DVD/SACD 播放器中相應的輸出接頭連接起來 (見圖 A)。

在開始運作之前，

- 1 先照常播放相連的播放源。
- 2 按遙控器上的 **DISC** 選擇 “**DISC 6CH**”，以啟動輸入源，然後按 **VOL + / -** 調較音量。

幫助提示：

- 因 6 channel 生成的音頻信號多頻道音響。所以，切換至身歷聲或 VSS 模式不會有效果。
- 不能從該輸入進行錄製。

選項 2: 利用 Coaxial In 接頭

- 或者，您可利用同軸電纜，將 AV 接收器的 **COAXIAL IN** 接頭，跟 DVD/SACD 播放器的 COAXIAL 輸出接頭相連接 (見圖 B)。

在開始運作之前，

- 1 先照常播放相連的播放源。
- 2 按遙控器上的 **DISC** 選擇 “**DISC COAX**”，以啟動輸入源，然後按 **VOL + / -** 調較音量。

選項 3: 利用 Optical In 接頭

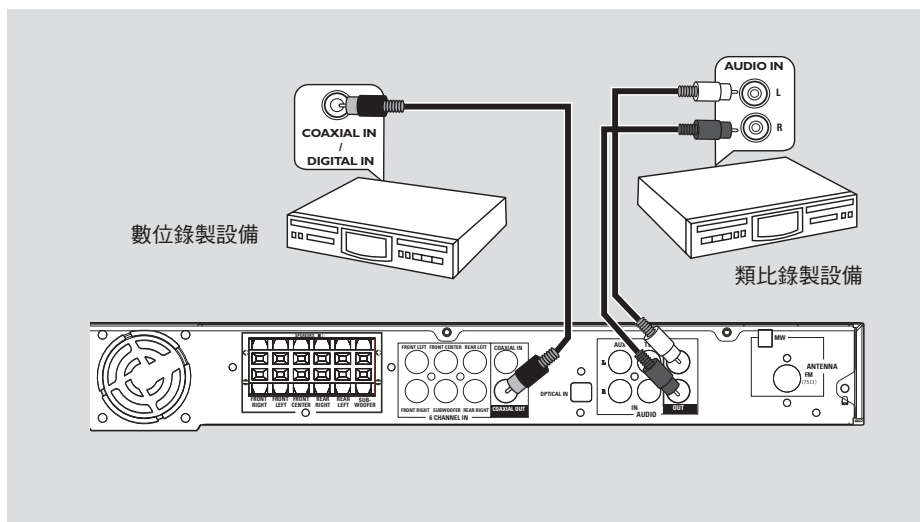
- 或者，您可用光纖維電纜 (沒有提供)，將 AV 接收器的 **OPTICAL IN** 接頭，跟 DVD/SACD 播放器的 OPTICAL 輸出接頭相連接 (見圖 C)。

在開始運作之前，

- 1 先照常播放相連的播放源。
- 2 按遙控器上的 **DISC** 選擇 “**DISC OPTI**”，以啟動輸入源，然後按 **VOL + / -** 調較音量。

選項連接 - 錄製

連接錄製設備



中文(繁體)

- 將 AV 接收器的 **COAXIAL OUT** 接頭跟數位錄製設備 (與 DTS - 數位影院系統相容，如帶 Dolby 數位解碼器) 的 **DIGITAL (COAXIAL) IN** 接頭相連接。
→ 這讓您能根據從該 AV 接收器收到的信號，進行數位或類比錄製。

和/或

- 將 AV 接收器的 **AUDIO OUT** 接頭跟類比錄製設備的 **AUDIO IN** 接頭相連接。
這將讓您能進行類比身歷聲 (雙頻道、左右) 錄製。

幫助提示：

- 不能從該 AV 接收器錄製 Dolby Digital、DTS 或 MPEG 信號。
- 如果數位原始材料有版權保護，則亦無法進行數位錄製。

在開始運作之前，

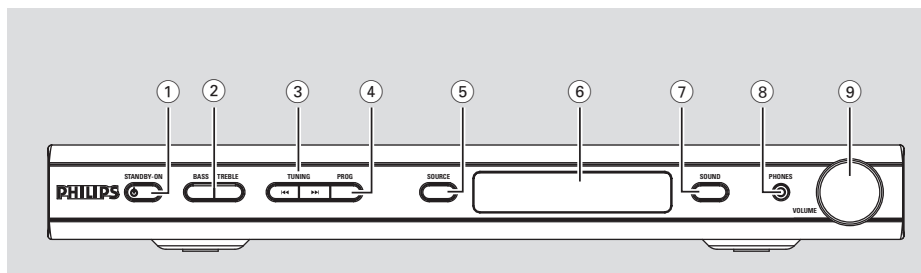
- ① 按 **DISC**、**TUNER**、**TV** 或 **AUX** 選擇您要從哪里錄製。
→ 錄製來源的名稱將出現在顯示幕上。
- ② 開始在外在錄製設備上錄製。
- ③ 先照常播放相連的播放源。

幫助提示：

- 不能從 6 Channel 輸入源錄製。
- 音響設置對錄製沒有影響。

功能概述

主機和遙控器



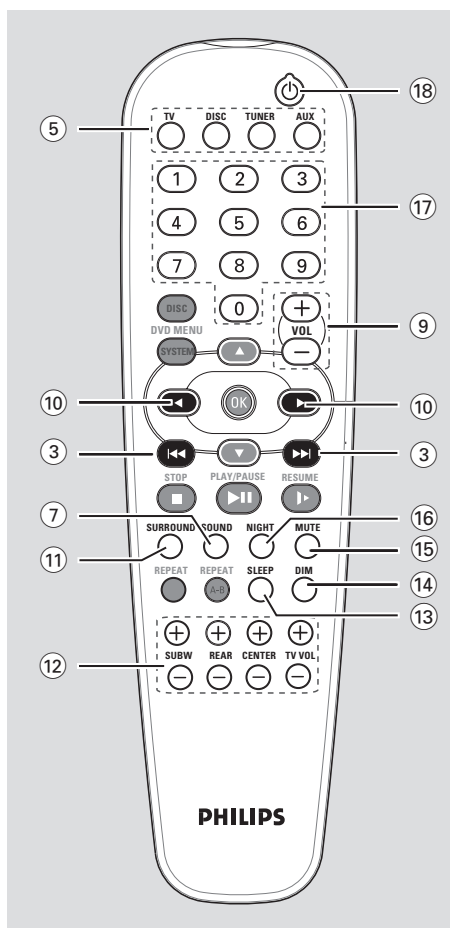
- ① **STANDBY ON**
- 切換到待機模式或打開系統。
- ② **BASS/TREBLE**
- 選擇低频或高频，然後使用VOLUME控制器，選擇所選的增強音量。
- ③ **◀▶TUNING▶◀**
- 選擇前一個頻道/後一個頻道。
- ④ **PROG**
- *進入接收器設置功能表。
- TUNER: 開始*自動 / 手動預設編程。
- ⑤ **SOURCE**
- 選擇相應的有效輸入模式：DISC (6CH, COAX/OPTI), TUNER (FW/MW), AUX 或 TV。
- (僅在遙控器上)
- TV: 轉換到 TV 模式。
- DISC: 轉換到DISC 6CH, DISC COAX 和 DISC OPTI 模式。
- TUNER: 在 FM 和 MW 波段之間切換。
- AUX: 選擇 AUX 模式。
- ⑥ **系統顯示面板**
- ⑦ **SOUND**
- 選擇一種聲效。
- ⑧ **PHONES**
- 插入耳筒插孔，便會取消揚聲器音量輸出。
- ⑨ **VOLUME (VOL + -)**
- 調較音量。
- 在接收器設置功能表中選擇一種設置。

*= 按住按鈕5秒以上。

功能概述

僅出現在遙控器上的控制按鈕

- ⑩ ◀ ▶
- 用 ◀ ▶ 選擇預設頻道。
- ⑪ **SURROUND**
- 選擇多聲道環繞或身歷聲模式。
- ⑫ **SUBW** + -
- 調較重低音揚聲器的音量。
- REAR** + -
- 調較後置揚聲器等級。
- CENTER** + -
- 調較中央揚聲器等級。
- TV** + -
- 調較電視機音量 (僅限飛利浦電視機)
- ⑬ **SLEEP**
- 設置睡眠計時功能。
- ⑭ **DIM**
- 選擇不同顯示螢幕的亮度。
- ⑮ **MUTE**
- 靜音或恢復音量。
- ⑯ **NIGHT** (仅指 Dolby 數位模式)
- 可優化音響輸出的動態效果。
- ⑰ **數位鍵 (0-9)**
- 輸入一個預設頻道的號碼。
- ⑱ **⏻**
- 切換到待機模式。



中文(繁體)

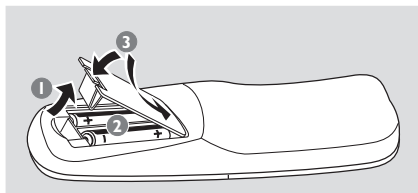
以下鍵僅在 Philips DVD 播放器上起作用。
詳情請參閱 Philips DVD 播放器的用戶手冊。

- **DVD MENU - DISC**
- **DVD MENU - SYSTEM**
- **▲▼**
- **OK**
- **STOP**
- **PLAY/PAUSE**
- **RESUME**
- **REPEAT**
- **REPEAT A-B**

*= 按住按鈕5秒以上。

準備使用

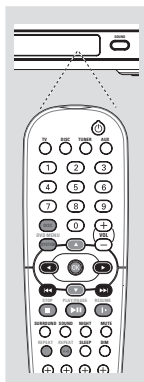
步驟 1：把電池裝入遙控器中



- 1 打開電池盒。
- 2 請跟從電池盒內的 (+ -) 標記，將兩節 R06 或 AA 電池裝入。
- 3 關閉電池蓋。

使用遙控器作業系統

- 1 將遙控器直接對準前置面板上的遙感器 (iR)。
- 2 按遙控器上的播放源選擇按鈕，選擇您希望控制的播放源。（例如：電視、廣播）。
- 3 然後選擇您想要的功能（例如：◀◀、▶▶）。



注意！

- 如電池耗盡或長期不用遙控器時，請將電池取出。
- 請勿混用新舊電池或不同類型的電池。
- 電池中含有化學物質，請妥善處理電池。

步驟 2：切換開/關

完成所有連接後，將 AV 接收器的交流電源線插到牆壁插座上。

切換現行模式

- 按 **SOURCE** 控制按鈕選擇：
DISC 6CH → DISC COAX → DISC
OPTI → FM/MW → AUX → TV →
DISC 6CH...

或

- 按遙控器上的 **TV**、**DISC**、**TUNER** 或 **AUX**。

切換到待機模式

- 按 **STANDBY ON** (⏻)。
→ 顯示幕幕將變空白。

步驟 3：設置揚聲器

您可以調較延時時間（僅用於中置揚聲器和後置揚聲器）和每個揚聲器的音量水平。這些調較可讓您根據周圍環境和設備優化聲響。

重要資訊！

- 在調較揚聲器設置之前，按遙控器上的 **SURROUND** 按鈕，選擇多聲道環繞聲模式。
- 將 'Test Tone' 設置 'On' 以便調較

- 1 在啟動模式下，按住 **PROG** 至 5 秒，以進入系統設置。
- 2 按 ◀◀ / ▶▶ 以從以下選項中選擇一項：
CENTER DELAY、REAR DELAY、TEST TONE 或 MENU OFF。
- 3 按 **PROG** 確認。

CENTER DELAY - 選擇此項可設定跟中央揚聲器收聽位置/距離相關的延遲時間：5ms、3ms、2ms、1ms 或關閉 (預定設置)。

REAR DELAY - 選擇此項可設定跟後置揚聲器收聽位置/距離相關的延遲時間：15ms、12ms、9ms、6ms、3ms 或關閉 (預定設置)。

TEST TONE - 選擇此項可開啟或關閉 (預定設置) 測試音調。如果您開啟測試音調，系統將自動生成測試信號，幫助您判斷每個揚聲器及低音揚聲器的聲級。

MENU OFF - 選擇此項從系統功能表中退出。

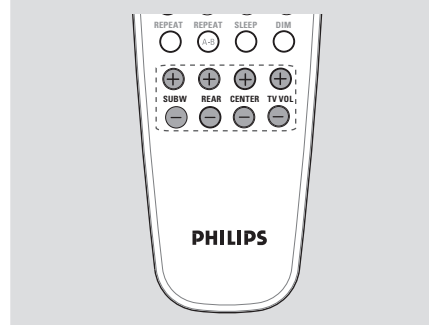
- 4 用 **VOLUME** 控制調節最適合您的環繞音響需要的設置。
→ 若在5秒內，不使用音量控制器，它將會恢復至正常的音量控制功能。
- 5 按 **PROG** 確認您的選擇。

幫助提示：

- 當後置揚聲器比前置揚聲器更靠近欣賞位置時，使用較長的延時設定。
- 如果顯示幕上出現“CHECK SURROUND SETTINGS”字樣，請按 SURROUND 按鈕選擇音響模式。
- 'AUTO PROG'僅在 Tuner 模式下可供選擇。

調較揚聲器的輸出聲級

您可以通過跟前置揚聲器作比較，調較後置揚聲器、中央揚聲器及低音揚聲器的輸出聲級。



- 按遙控器上的相應按鈕 (**REAR** + -，**CENTER** + - 和 **SUBW** + -)，在 -15dB ~ 10dB 之間調較輸出聲級。

幫助提示：

- 如您選擇身歷聲或 VSS 模式，調節中央及後置揚聲器的音量水平將不產生效果。

聲音控制

重要資訊！

要得到正確的環繞聲效果，請確認揚聲器和低音揚聲器都連接好了（參閱第 43 頁）。

選擇環繞聲

- 在 DISC COAX 或 DISC OPTI 模式，如果收到的音頻信號是 Dolby Digital 或 DTS，按 **SURROUND** 按鈕將在以下選項間迴圈：
DOLBY DIGITAL / DTS STEREO
→ VSS（虚拟环绕音响）
- 否则，按 **SURROUND** 将在以下选项间回圈：
MOVIE → MUSIC → PRO LOGIC →
STEREO → VSS

帮助提示：

- 可选的环绕输出包括：Dolby Digital、DTS（数位影院系统）环绕、Dolby Pro Logic II及 Dolby Pro Logic。
- 在 VSS（虚拟环绕音响）模式，环绕声道通过两个前置扬声器复制。
- MOVIE 和 MUSIC 是 Dolby Pro Logic II 环绕音响。
- DISC 6CH 模式下没有环绕功能。
- 中置和後置扬声器只在多声道环绕声模式下起作用。
- 不同的环绕声模式的有效性取決於所用的扬声器数目和光碟的固有声音。

選擇數位聲音效果

選擇一種能與您的光碟內容相匹配的、或能優化您所播放的音樂類型的數位聲音效果。

- 按遙控器上的 **SOUND**。

在 Dolby Digital、DTS、PRO LOGIC 或 PRO LOGIC II (MOVIE) 環繞模式下，您可以選擇：
CONCERT（音樂會）、DRAMA（戲劇片）、ACTION（動作片）(預定設置) 或 SCI-FI（科幻片）。

在 VSS、PRO LOGIC II (MUSIC) 環繞模式或 Tuner 模式下，您可以選擇：
ROCK（搖滾）、DIGITAL（數位）(預定設置)、CLASSIC（古典）或 JAZZ（爵士）。

幫助提示：

- 要使聲音降半調，選擇 CONCERT 或 CLASSIC。

調較低頻 / 高頻音量

BASS（低頻）和TREBLE（高頻）功能，可容許你調較聲音處理器的設定。

- 1 按 **BASS** 或 **TREBLE**。
→ 將出現聲量指示器水平。
- 2 在 2 秒內，使用 **VOLUME** 控制器，調較 BASS 或 TREBLE 的音量(-10dB 至 +10dB, 預定設置)。
→ 若在2秒內，不使用音量控制器，它將會恢復至正常的音量控制功能。
→ 如有連接耳機，低音/高音控制將被關閉。

音量控制和其他功能

音量控制

調較 **VOLUME** 控制（或按遙控器上的 **VOL + / -**）提高或降低音量水平。

→ "**VOL MIN**" 是最低音量水平，"**VOL MAX**" 是最高音量水平。

僅限於 Philips 電視

- 在遙控器上按 **TV VOL + / -** 調較電視的音量。

使用耳機

- 將耳機插入 AV 接收器前方的 **PHONE** 插座。
 - 揚聲器會變成靜音。
 - 當前的環繞音響將會轉換身歷聲模式

臨時關閉音量

- 按遙控器上的 **MUTE** 。
 - 繼續無聲播放，並會出現 "**MUTE**"。
 - 要恢復音量，再按 **MUTE** 或提高音量水平。

夜間模式 - 開 / 關

夜間模式打開時，高音量輸出會被柔化，同時低音量輸出會被提高到可聽見的水平。這對於在晚上觀看您喜愛的動作電影是很有用的，可以不打擾其他人。

重要資訊！

此功能只對具有杜比數位模式的電影有效。

- 在遙控器上重複按 **NIGHT**，以在 Night 模式的開啟與關閉之間切換（預定設置 - 關閉）。

幫助提示：

- 在 **DISC 6CH** 模式下沒有 **night** 模式選項。

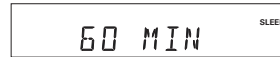
調較系統顯示面板亮度

- 在啟動模式下，重複按 **DIM** 鍵，選擇顯示螢幕的亮度：高（預定設置）、中或低亮度。

設置睡眠計時

睡眠計時可以使系統在預設的時間自動切換到待機模式。

- 反復按遙控器上的 **SLEEP**，直到出現想要的關機時間。
 - 选择下列时间（分钟）：
15 → 30 → 45 → 60 → 90 → 120
→ OFF → 15...
 - "**SLEEP**" 會在顯示面板上顯示，除非選擇了 "**OFF**"。



欲變更預設睡眠定時器

- 在顯示剩餘的時間時，請再按 **SLEEP**。螢幕將會顯示下一次的睡眠定時器選項。

取消睡眠計時

- 反復按 **SLEEP**，直到出現 "**OFF**"，或按 **STANDBY ON** 按鈕。

調諧器操作

重要資訊！

確認 FM 和 MW 天線已經連接好。

調較頻道

- 1 按遙控器上的 **TUNER** (或按前置面板上的 **SOURCE** 控制按鈕)，選擇 "FM" 或 "MW"。
- 2 持續按在遙控器的 **◀◀ / ▶▶** 鍵直至頻率顯示開始改變，然後鬆開按鈕。
→ 出現 "FM SEARCH"。
→ 下一個電台會自動進行調諧。
→ FM 立體聲指示燈 ∞ 亮起。
- 3 要調較信號微弱的頻道，按住 **◀◀ / ▶▶** 鍵並重複地按，直到找到最理想的接收效果。

預設頻道

您可以儲存最多 40 個頻道。

自動預設

您可以自動儲存所有能收到的廣播電臺。

- 1 在 tuner 模式下，按住 **PROG** 至 5 秒以進入系統設置。
- 2 按 **◀◀ / ▶▶** 鍵選擇 "AUTO PROGRAM"。

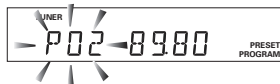
AUTO PROG

- 3 按 **PROG** 確認。
→ 出現 "CONFIRM"。
- 4 再按 **PROG**，開始自動預設。
→ 將出現 "SEARCH" 字樣。
→ 所有可以收到的、傳輸信號夠強的電臺將被儲存起來。
→ 自動預設從 preset (1) 開始，所有您以前的設置將被刪除重設。

手動預設

您可以選擇只儲存您喜愛的頻道。

- 1 調較到您喜愛的頻道 (參閱 "調較頻道")。
- 2 按 **PROG** 鍵。
→ 將出現 "PROGRAM" 和 "PRESET" 字樣。



- 3 按 **◀▶** 鍵或用 **數位鍵 (0-9)**，選擇預設號碼。
→ 如果 "PROGRAM" 圖示在您選擇預設號碼前就消失了，請再按 **PROG** 鍵。
- 4 再按 **PROG** 鍵儲存。
- 5 持續步驟 1-4，儲存其他電台。

幫助提示：

- 若您想預設超過 40 以上的電台，畫面會顯示 "PROG FULL" 字樣。
- 編設時，如過在 2 秒內沒有按任何鍵，系統則會自動離開編設模式。

選擇一個預設頻道

- 按 **◀▶** 鍵或用 **數位鍵 (0-9)**，選擇預設號碼。
→ 波段，預設號碼和頻率將會顯示出來。

調諧器操作

規格說明

切換調頻間隔 (並非所有版本都有)

在一些國家，MW 波段中的相鄰兩個頻道之間的頻率差是9kHz（有些地區是10kHz）。本機的預設頻率差的出廠設置是 9 kHz。

重要資訊！
切換調頻間隔將會刪除所有已經儲存的預設頻道。

- 按住遙控器上的 TUNER 按鈕達 5 秒以上。
→ 顯示面板上會顯示"9/50 KHZ"或"10/100 KHZ"。

幫助提示：
- GRID 9 和 GRID 10 表示調頻間隔分別是 9 kHz 和 10 kHz。
- FM 的調頻間隔也將會從 50 kHz 切換到 100 kHz，反之亦然。

放大器部分	
輸出功率	
-前置揚聲器	100 瓦 RMS / 聲道
-後置揚聲器	100 瓦 RMS / 聲道
-中置揚聲器	100 瓦 RMS
-低音揚聲器	100 瓦 RMS
頻率回應	150 Hz - 20 kHz/-3 dB
訊號雜訊比	> 65 dB (CCIR)
輸入靈敏度	
- TV In	500 mV
- AUX In	500 mV
- 6 Channel In	800 mV
調諧器部分	
接收頻率	FM 87.5 - 108 MHz
(50 kHz)	
	MW 531 - 1602 kHz
	(9 kHz)
	MW 530 - 1700 kHz
	(10 kHz)
26dB寂靜靈敏度	FM 22 dBf
	MW 5000 µV/m
信噪比	FM 55 dB
	MW 40 dB
諧波失真	FM Mono 3%
	MW 5%
頻率回應	FM 180 Hz - 10 kHz/±6 dB
身歷聲分離	FM 26 dB (1 kHz)
身歷聲門限值	FM 23.5 dB
主機	
電源電壓	110 - 127 / 220 - 240 V;
	50/60 Hz 可切換
電力消耗	180 瓦
尺寸 (闊 X 高 X 深)	435 x 54 x 388 毫米
重量	4.16 千克
揚聲器	
前置揚聲器/後置揚聲器	
系統	2路，密閉音箱
電阻	3 Ω
揚聲器	18毫米 錐頂高頻揚聲器
頻率回應	150 Hz - 20 kHz
尺寸 (闊 X 高 X 深)	93 x 174 x 65 毫米
重量	0.75 千克/每個
中置揚聲器	
系統	2路，密閉音箱
電阻	3 Ω
揚聲器驅動器	18毫米 錐頂高頻揚聲器
頻率回應	150 Hz - 20 kHz
尺寸 (闊 X 高 X 深)	245 x 93 x 65 毫米
重量	1.37 千克/每個
無源式低音揚聲器	
頻率回應	30 Hz - 150 Hz
尺寸 (闊 X 高 X 深)	156 x 350 x 350 毫米
重量	4.3 千克

規格改變不另行通知。

故障排除

警告

切勿自行修理系統，否則質量保證將無效。切勿打開系統，否則有電擊危險。

如果出現故障，在將系統送修前，請根據下表檢查故障。如果在這些提示下，您還不能解決問題，諮詢你的經銷商或飛利浦公司尋求幫助。

中文(繁體)

問題	解決方案
沒有電源。	— 檢查電源插頭是否正確連接。
沒有聲音或聲音扭曲。	— 調較音量。 — 檢查揚聲器的連接和設置。 — 中斷耳筒的連接， — 按遙控器上的正確輸入源按鈕（例如 TV 或 AUX，選擇您想通過 AV 接收器收聽的設備。
中置和環繞揚聲器沒有聲音。	— 使用 CENTER +/- 或 REAR +/- 調較音量大小。 — 确认中置和後置扬声器正确连接。 — 按 SURROUND 按鈕選擇正確的環繞聲設置。 — 確認您的播放源是以環繞聲（DTS, Dolby Digital 等等）錄製或廣播。
無線接收效果差。	— 如果信號太弱，調較天線或連接外部天線，以得到更好的接收效果。 — 加大系統和電視或錄影機之間的距離。 — 調到正確的頻率。 — 使天線遠離可能產生噪音的任何設備。
遙控器不能正常工作。	— 在按功能鍵(◀◀, ▶▶鍵)前，選擇輸入源（例如 DISC 或 TUNER）。 — 把遙控器靠近系統。 — 更換新電池。 — 遙控器直接指向 IR 感測器。 — 檢查電池是否正確安裝。
有雜音。	- 將AV接收器儘量遠離可能產生干擾的電子設備。

模擬：聲音並未轉換為數字。模擬聲音變化多端，而數碼聲音則有特定的數值。這些插孔能透過左、右兩個聲道傳送音頻。

AUDIO OUT 插孔：位於 AV 接收器背面的插孔，負責傳送音頻至另一系統。(電視、立體聲等)

數碼：已轉換為數字的聲音。當你使用 DIGITAL AUDIO OUT COAXIAL 或 OPTICAL 插孔時，便何使用數碼聲音。模擬聲音只能使用兩個聲道，但這些插孔，能以多個聲道傳送音頻。

杜比數碼：由杜比實驗室發展出來的環迴立體聲系統，擁有高達六個數碼音頻聲道(前左、前右、後置左、後置右和中置、LFE)。

Dolby Pro Logic 環繞技術：Dolby Surround 中的編碼程式材料解譯的技術；幾乎每個家庭影院音響系統中都配有該項技術。跟影院中使用的專業解碼設施一樣，Dolby Pro Logic 環繞技術可按原樣恢復編入程式材料身歷聲的四個聲道 - 左、中、右及環繞。

Dolby Pro Logic II 環繞技術：經過改進的程式碼解譯技術，可根據 Dolby Surround 程式材料提供更好的空間性及方向性；並傳統身歷聲音樂錄音提供擬真的三維聲場，適合於車輛音響提供理想的環繞效果。當傳統環繞編碼跟 Dolby Pro Logic II 環繞技術解碼程式完全相容時，可作針對性的編碼，以完全利用 Pro Logic II 重播的功能，包括分開的左右環繞聲道。(這種材料也跟傳統的 Pro Logic 解碼程式相容)。

DTS：數碼影院系統。這是一個有別於杜比數碼的環迴立體聲系統，其格式是由其他公司研製出來的。

多聲道：DVD 已把每條聲音頻成一個聲場。多聲道是指擁有三個或以上聲道的音頻結構。

超級聲頻 CD(SACD)：這個聲頻格式，是以現今 CD 的標準為基礎，當中藏有更多數量的資料和高質素的音效。這裡有 3 種類型光碟：單層、雙層和混合光碟。混合光碟包括標準 CD 和 SACD 的資料。

環繞：此系統能安排多個揚聲器環繞聆聽者，藉以製造 3D 立體聲場，令人彷如身處現場一樣。

VSS：虛擬環繞音響 - ProLogic MPEG 或 Dolby Digital 環繞聲道將由 'virtualiser' DSP 進行處理，以從兩個前置揚聲器增加環繞效果。