

Cadastre seu produto e obtenha suporte em
Registre su producto y obtenga asistencia en

MCD388

www.philips.com/welcome



ES Manual del usuario

PT-BR Manual do Usuário

PHILIPS

México

Es necesario que lea cuidadosamente su instructivo de manejo.



Descripción:	Sistema de audio para el coche
Modelo :	MCD388/55
Alimentación Sistema:	110 - 127 V / 220 - 240 V, ~50/60 Hz
Consumo Microsistema:	Unidad principal: 22 W; Subwoofer: 45 W
Importador:	Philips Mexicana, S.A. de C.V.
Domicilio:	Av. La Palma No.6 Col. San Fernando La Herradura Huixquilucan
Localidad y Tel:	Edo. de México C.P. 52784 Tel.52 69 90 00
Exportador:	Philips Electronics HK, Ltd.
País de Origen:	China
Nº de Serie:	_____

**LEA CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO
ANTES DE USAR SU APARATO.**

AVISO IMPORTANTE

Philips Mexicana, S.A. de C.V. no se hace responsable por daños o desperfectos causados por:

- Maltrato, descuido o mal uso, presencia de insectos o roedores (cucarachas, ratones etc.).*
- Cuando el aparato no haya sido operado de acuerdo con el instructivo del uso, fuera de los valores nominales y tolerancias de las tensiones (voltaje), frecuencia (ciclaje) de alimentación eléctrica y las características que deben reunir las instalaciones auxiliares.*
- Por fenómenos naturales tales como: temblores, inundaciones, incendios, descargas eléctricas, rayos etc. o delitos causados por terceros (choques asaltos, riñas, etc.).*

Sumário

1 Importante	3
Segurança	3
Como ouvir música com segurança	4
Aviso	5

2 Seu Micro Theater com DVD	7
Introdução	7
Conteúdo da caixa	7
Visão geral da unidade principal	8
Visão geral do controle remoto	9

3 Conectar	12
Posicionar o aparelho	12
Antes de conectar	12
Conectar a TV	12
Conectar cabos de vídeo	12
Opção 1: conectar pela entrada HDMI	13
Opção 2: conectar pela entrada de vídeo componente	13
Opção 3: conectar pela entrada S-Video	14
Opção 4: conectar pela entrada de vídeo composto	14
Conectar cabos de áudio	14
Conectar a antena FM	14
Conectar à rede elétrica	15
Posicionar o aparelho	15

4 Primeiros passos	16
Preparar o controle remoto	16
Ajustar o relógio	16
Ligar	16
Configurar uma conexão sem fio manualmente	17
Alternar para o modo de espera.	17
Localizar o canal de exibição	17
Selecionar o sistema de TV correto	17
Alterar o idioma do menu do sistema	18
Ativar o Progressive scan	18
Desativar o Progressive scan manualmente	18

5 Reproduzir	19
Reproduzir discos	19
Usar o menu do disco	19
Selecionar um idioma de áudio	19
Selecionar um idioma de legenda	20
Reproduzir a partir de USB/cartão	20
Reproduzir vídeo DivX	20
Reproduzir arquivos de imagem/MP3/WMA	21
Controle de reprodução	21
Selecione as opções de reprodução/repetição aleatória	21
Repetir A-B (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)	21
Busca para frente/para trás	21
Busca por hora e por número do capítulo/faixa	22
Retomar a reprodução a partir do último ponto de interrupção	22
Opções de reprodução	22
Exibir informações de reprodução	22
Programação	22
Ampliar/reduzir imagem	22
Reprodução lenta	22
Alterar o canal de áudio	23
Selecionar um ângulo da câmera	23
Opções de exibição de imagem	23
Visualizar imagens	23
Selecionar um modo de apresentação de slides	23
Girar a imagem	23

6 Ajustar configurações	24
Configuração geral	24
Configuração de áudio	24
Configuração de vídeo	25
Configuração de preferências	25

7 Sintonizar estações de rádio FM	27
Programar estações de rádio automaticamente	27
Programar estações de rádio manualmente	27
Sintonizar uma estação pré-sintonizada	27

8	Ajustar volume e efeito sonoro	28
	Ajustar o volume	28
	Ajustar o volume do subwoofer	28
	Selecionar um efeito sonoro	28
	Selecionar um efeito sonoro predefinido.	28
	Aprimorar graves	28
	Selecionar controle automático de sonoridade	28
	Selecionar efeito de som surround	28
	Silenciar o som	28
	Ouvir pelo fone de ouvido	28

9	Outras funções	29
	Ativar modo de demonstração	29
	Ajustar o brilho da tela	29
	Ajustar o despertador	29
	Ajustar o timer de desligamento automático	29
	Conectar outros dispositivos	29
	Ouvir um player de áudio	29
	Gravar em um gravador digital	30

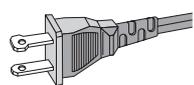
10	Informações do produto	31
	Especificações	31
	Amplificador	31
	Disco	31
	Sintonizador (FM)	31
	Caixas acústicas	31
	Informações gerais	32
	Formatos de disco suportados	32
	Informações sobre reprodução USB/SD/MMC	32

11	Solução de problemas	34
-----------	-----------------------------	----

1 Importante

Segurança

- ① Leia estas instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Preste atenção a todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Não use este equipamento próximo à água.
- ⑥ Para limpeza, use apenas um pano seco.
- ⑦ Não obstrua as aberturas de ventilação. Faça a instalação de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑧ A instalação não deve ser feita perto de fontes de calor, como radiadores, grades de passagem de ar quente, fogões ou outros equipamentos (incluindo amplificadores) que geram calor.
- ⑨ Para países com uma rede de energia elétrica polarizada, não anule a função de segurança do plugue polarizado ou de aterramento. Um plugue polarizado com dois pinos, um maior que o outro. Um plugue de aterramento tem dois pinos e uma ponta de aterramento. O pino largo ou a ponta de aterramento destinam-se à sua segurança. Se o plugue fornecido não encaixar na tomada, procure um eletricitista para trocar a tomada obsoleta. Cuidado: para evitar choque elétrico, conecte o pino largo do plugue ao seu respectivo conector, encaixando-o totalmente.



- ⑩ Proteja o fio elétrico para que não seja pisado nem comprimido, principalmente na parte dos plugues e das tomadas elétricas e na parte em que os plugues e as tomadas saem do equipamento.
- ⑪ Use somente os acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑫ Use somente o carrinho, suporte, tripé, prateleira ou a mesa especificada pelo fabricante ou vendida com o equipamento. Se usar um carrinho, tome cuidado ao movê-lo e ao transportar o equipamento para evitar que caiam e provoquem acidentes.



- ⑬ Desconecte o equipamento durante tempestades com trovões ou quando não for usado por um longo período.
- ⑭ Todos os serviços técnicos devem ser prestados por profissionais especializados. Os serviços técnicos são necessários quando o equipamento apresenta algum tipo de avaria, como fio elétrico ou plugue danificado, líquidos derramados ou objetos caídos no interior do equipamento, equipamento exposto a chuva ou umidade, operação anormal ou queda.
- ⑮ **CUIDADO** com o uso das pilhas – Para evitar vazamentos nas pilhas, o que pode resultar em danos pessoais e materiais ou danos ao equipamento, siga estes procedimentos:
 - Instale as pilhas corretamente, conforme os símbolos + e - marcados no equipamento.
 - Não misture as pilhas (antigas com novas ou de zinco-carbono com alcalinas, etc.).

- Remova as pilhas quando não utilizar a unidade por um longo período.
- As pilhas não devem ser expostas a calor excessivo, como luz solar, fogo ou algo semelhante.

①6 O equipamento não deve ser exposto a respingos de líquidos.

①7 Não coloque sobre este equipamento nada que possa vir a danificá-lo (por exemplo, objetos contendo líquidos e velas acesas).

①8 Este produto pode conter chumbo e mercúrio. O descarte desses materiais pode ser passível de normas ambientais. Para obter informações sobre descarte ou reciclagem, entre em contato com as autoridades locais ou com a Electronic Industries Alliance: www.eiae.org.

Cuidado

- O uso de controles ou ajustes ou o desempenho de procedimentos diferentes dos contidos neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação ou outras operações inseguras.

Conheça os símbolos de segurança



Este 'raio' indica a presença de material sem isolamento no interior da unidade que pode causar choque elétrico. Para a segurança de todas as pessoas em sua casa, não remova a tampa do produto.

O 'ponto de exclamação' alerta para recursos cuja documentação fornecida deve ser cuidadosamente lida para evitar problemas de operação e manutenção.

AVISO: para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, este equipamento não deve ser exposto a chuva nem a umidade. Objetos que contêm líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o equipamento.

CUIDADO: para evitar choque elétrico, conecte o pino largo do plugue ao seu respectivo slot, encaixando-o totalmente,.

Aviso

- Quando o dispositivo de conexão é um plugue de ALIMENTAÇÃO ou um acoplador de aparelhos, ele deve ficar ligado o tempo todo.

Aviso

- Nunca remova a estrutura externa do aparelho.
- Nunca lubrifique nenhuma parte do aparelho.
- Coloque o aparelho em uma superfície plana, rígida e estável.
- Nunca coloque este aparelho sobre outro equipamento elétrico.
- Só utilize-o em ambientes fechados. Mantenha o aparelho longe de água, umidade e objetos que contenham líquido.
- Mantenha o aparelho distante da luz solar direta, fogo exposto ou calor.
- Não olhe para o feixe de laser dentro do aparelho.

O suporte de parede do aparelho só deve ser instalado por pessoal qualificado. O aparelho só deve ser montado em um suporte de parede apropriado e em uma parede que possa suportar com segurança o seu peso. Uma montagem incorreta na parede pode causar ferimentos ou danos graves. Não tente montar o aparelho na parede por conta própria.

Como ouvir música com segurança

Ouça a um volume moderado.

- O uso de fones de ouvido com volume alto pode prejudicar sua audição. Este produto pode emitir sons em faixas de

decibéis que podem causar perda de audição em pessoas, mesmo que expostas por menos de um minuto. As faixas de decibéis mais altas são oferecidas para pessoas que apresentam perda auditiva.

- É muito fácil se enganar com o volume do som ideal. Ao longo do tempo, o “nível de conforto” da audição se adapta a volumes mais altos. Portanto, após ouvir músicas por um período prolongado, o volume que parece “normal” pode, na realidade, ser alto e prejudicial à audição. Para que isso não ocorra, ajuste o volume para um nível seguro antes que sua audição se adapte e mantenha-o assim.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Ajuste o controle de volume para um nível baixo.
- Aumente lentamente o som até ouvi-lo de maneira confortável e clara, sem distorção.

Ouvir músicas por períodos consideráveis de tempo:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente “seguros”, também pode causar perda auditiva.
- Certifique-se de usar controladamente o equipamento e de fazer pausas freqüentes.

Observe as seguintes diretrizes quando usar os fones de ouvido.

- Use volumes moderados quando ouvir por períodos consideráveis de tempo.
- Tome cuidado para não aumentar o volume à medida que sua audição for se adaptando.
- Não aumente o volume de modo que não consiga ouvir as pessoas ao seu redor.
- Você deve tomar cuidado ou interromper temporariamente o uso em situações de perigo em potencial. Não use fones de ouvido enquanto estiver dirigindo um veículo motorizado, andando de bicicleta, skate etc. Isso pode causar perigo no trânsito, além de ser ilegal em muitos locais.

Aviso

Qualquer alteração ou modificação feita neste dispositivo sem a aprovação expressa da Philips Consumer Lifestyle poderá anular a autoridade do usuário para operar o equipamento.

Informações ambientais

Todas as embalagens desnecessárias foram eliminadas. Procuramos facilitar a separação do material da embalagem em três categorias: papelão (caixa), espuma de poliestireno (proteção) e polietileno (sacos, folhas protetoras de espuma).

O seu sistema consiste em materiais que poderão ser reciclados e reutilizados se forem desmontados por uma empresa especializada. Observe a legislação local referente ao descarte de material de embalagem, baterias descarregadas e equipamentos antigos.



A criação de cópias não autorizadas de materiais protegidos contra cópia, incluindo programas de computador, arquivos, transmissões e gravações sonoras, pode representar uma violação a direitos autorais e constitui um crime. Este equipamento não deve ser usado para tais propósitos.



HDMI, o logotipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI licensing LLC. Os logotipos SD, SDHC e microSD são marcas comerciais da SD Card Association.



Os logotipos USB-IF são marcas comerciais da Universal Serial Bus Implementers Forum, Inc.



'DVD Video' é marca comercial da DVD Format/Logo Licensing Corporation.



Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo de "D Duplo" são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

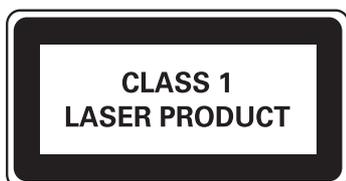


DivX, DivX Certified e os logotipos associados são marcas comerciais de DivX, Inc. e são usadas sob licença.

Produto oficial DivX® Ultra Certified.

Reproduz todas as versões de vídeo DivX® (incluindo DivX® 6), com reprodução aprimorada de arquivos de mídia DivX® e do formato de mídia DivX®.

O equipamento inclui este rótulo:



"Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição."

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

"Proteja sua audição, ouça com consciência"

2 Seu Micro Theater com DVD

Parabéns pela aquisição e seja bem-vindo à Philips! Para aproveitar o suporte que a Philips oferece, registre seu produto em www.Philips.com/welcome.

Introdução

Com este aparelho, você pode:

- assistir a vídeo de dispositivos DVD/VCD/SVCD ou USB/SD/MMC
- ouvir áudio de discos ou dispositivos USB/SD/MMC
- assistir a filmes de discos ou dispositivos USB/SD/MMC

A saída de som pode ser aprimorada com estes efeitos:

- Controle de som digital (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Aprimoramento de graves e agudos
- Dolby Virtual Speakers (DVS)

O aparelho suporta os seguintes formatos de mídia/disco:



Você pode reproduzir discos DVD com os seguintes códigos de região:

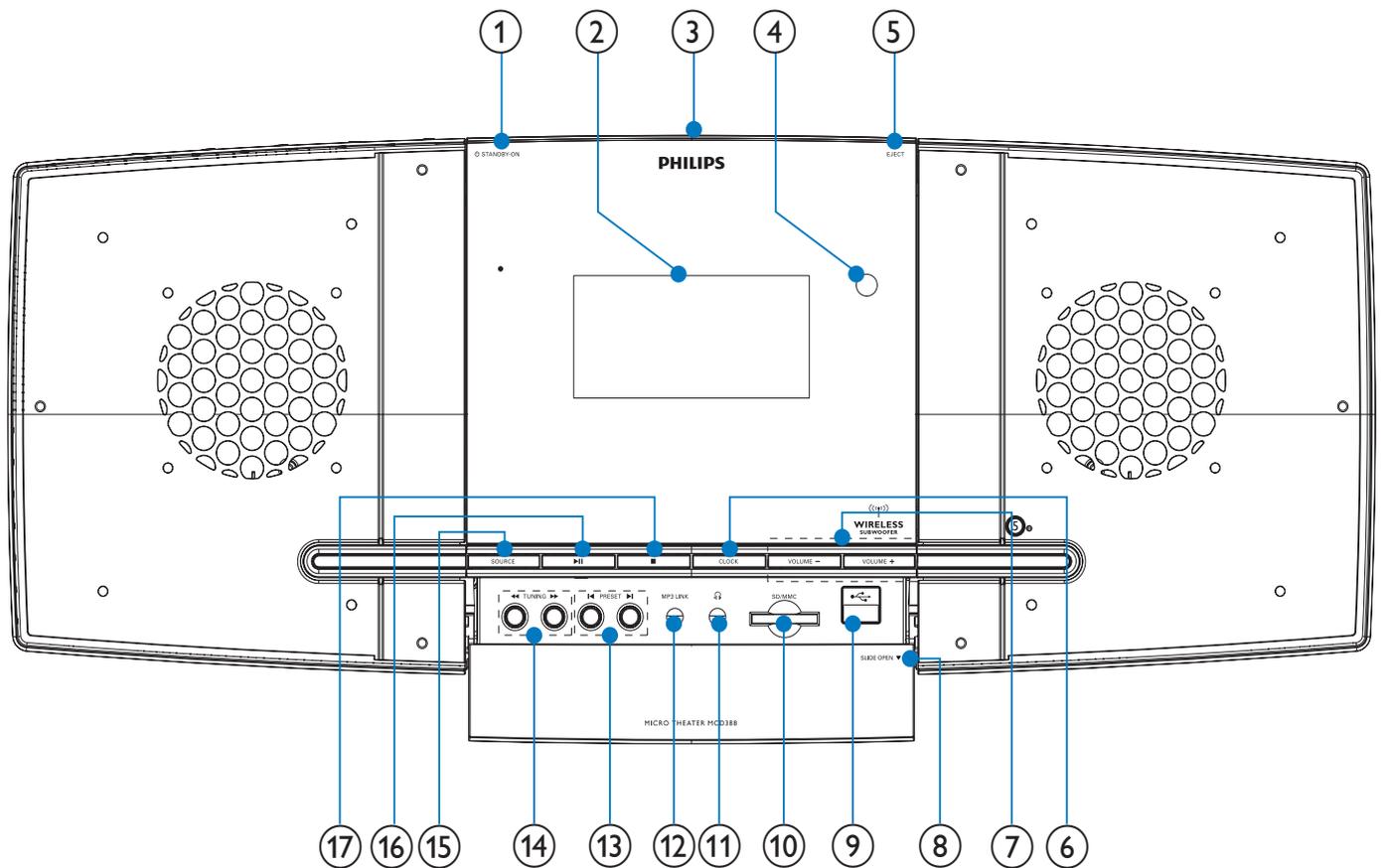
Código de região do DVD	Países
 	América Latina

Conteúdo da caixa

Verifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Subwoofer digital sem fio
- Suporte para mesa
- Cabo de vídeo composto (amarelo)
- Cabo de alimentação AC
- Controle remoto com pilha
- Antena de fio FM
- Modelo de montagem na parede
- Adaptador de plugue de alimentação
- Cabo MP3 link
- Manual do usuário
- Guia de início Rápido

Visão geral da unidade principal



! Cuidado

- O uso de controles ou ajustes ou o desempenho de procedimentos diferentes dos contidos neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação ou outras operações inseguras.

① **STANDBY-ON**

- Liga o aparelho ou alterna para o modo de espera.

② **Display**

- Exibe o status atual.

③ **Compartimento de disco**

④ **Sensor de controle remoto**

⑤ **EJECT**

- Ejeta o disco.

⑥ **CLOCK**

- Ajusta o relógio.

⑦ **VOLUME -/+**

- Ajuste o volume.
- Ajusta a hora.
- Seleciona uma origem para o despertador.

⑧ **SLIDE OPEN ▼**

- Abra a tampa e veja mais botões e entradas.

⑨ **USB**

- Entrada USB.

⑩ **SD/MMC**

- Entrada para cartão SD/MMC.

⑪ **Headphones**

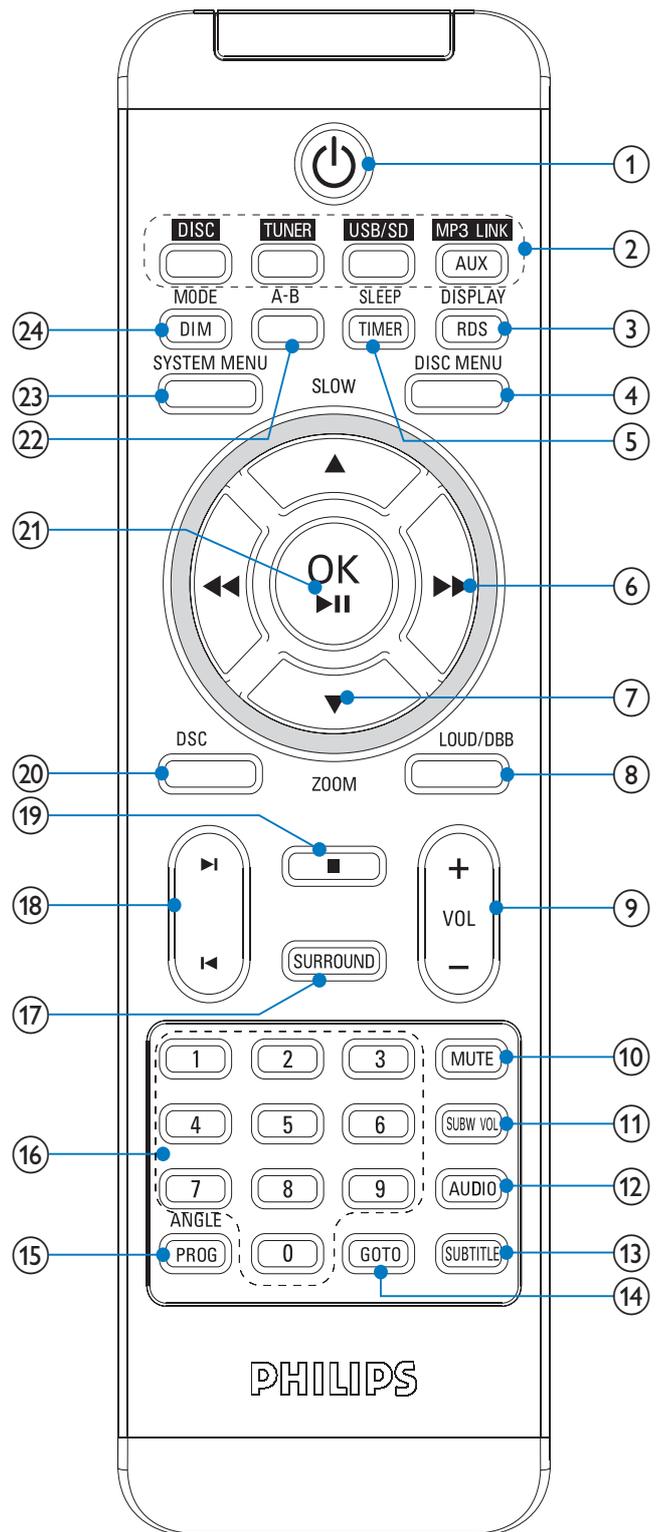
- Entrada para fone de ouvido.

⑫ **MP3 LINK**

- Entrada para dispositivo de áudio externo.

- ⑬ **PRESET** ◀▶
 - Pula para o título/capítulo/faixa anterior ou seguinte.
 - Seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.
- ⑭ **TUNING** ◀◀▶▶
 - Pesquisa em uma faixa ou disco.
 - Sintoniza uma estação de rádio.
- ⑮ **SOURCE**
 - Seleciona uma origem.
- ⑯ ▶◼
 - Inicia ou pausa a reprodução.
- ⑰ ◼
 - Interrompe a reprodução.
 - Apaga uma programação.
 - Ativa/desativa o modo de demonstração.

Visão geral do controle remoto



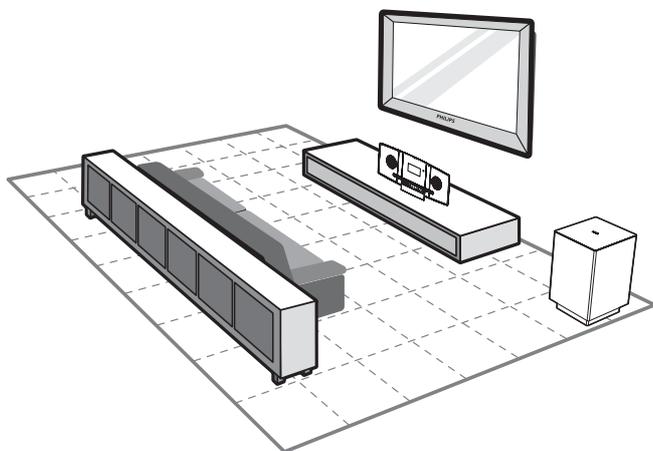
- ① **⏻**
 - Liga o aparelho ou alterna para o modo de espera.
- ② **Botões de seleção de origem**
 - Seleciona uma origem.

- ③ **DISPLAY/RDS (Função RDS indisponível nesta versão)**
- Exibe informações em uma TV conectada.
- ④ **DISC MENU**
- Em discos de vídeo, acessa ou sai do menu de disco.
 - Em discos de vídeo com controle de reprodução (PBC), ativa/desativa o PBC.
- ⑤ **SLEEP/TIMER**
- Ajusta o timer de desligamento automático.
 - Ajusta o despertador.
- ⑥ **◀◀/▶▶**
- Pesquisa em uma faixa ou disco.
 - Em menus, navega para a esquerda/direita.
 - Sintoniza uma estação de rádio.
 - Move uma imagem ampliada para a esquerda/direita.
- ⑦ **▲SLOW/▼ZOOM**
- Em menus, navega para cima/para baixo.
 - Move uma imagem ampliada para cima/para baixo.
 - Gira ou inverte imagens.
 - (**▲SLOW**) Em discos de vídeo, seleciona um modo de reprodução lenta.
 - (**▼ZOOM**) Em imagens ou vídeo, amplia ou reduz imagens.
- ⑧ **LOUD/DBB**
- Liga ou desliga o ajuste de aprimoramento automático de sonoridade.
 - Liga ou desliga o reforço dinâmico de graves.
- ⑨ **VOL +/-**
- Ajuste o volume.
 - Ajusta a hora.
 - Na configuração do despertador, selecione uma origem.
- ⑩ **MUTE**
- Silencia ou restaura o volume.
- ⑪ **SUBWVOL**
- Ajusta o volume do subwoofer.
- ⑫ **AUDIO**
- Em VCDs, seleciona estéreo, mono esquerdo ou mono direito.
 - Em vídeos DVD/DivX, seleciona um idioma de áudio.
- ⑬ **SUBTITLE**
- Seleciona um idioma de legenda.
- ⑭ **GOTO**
- Durante a reprodução do disco, especifica uma posição para iniciar a reprodução.
- ⑮ **ANGLE/PROG**
- Seleciona um ângulo da câmera do DVD.
 - Programa as faixas.
 - Capítulos/títulos de programa para reprodução de DVD.
 - Programa estações de rádio.
- ⑯ **Teclado numérico**
- Seleciona título/capítulo/faixa diretamente.
- ⑰ **SURROUND**
- Ativa/desativa efeitos sonoros de Dolby Virtual Speakers (DVS).
- ⑱ **◀/▶**
- Pula para a faixa anterior/seguinte.
 - Pula para o título ou capítulo anterior ou seguinte.
 - Seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.
- ⑲ **■**
- Interrompe a reprodução.
 - Apaga uma programação.
- ⑳ **DSC**
- Seleciona um ajuste de som predefinido.

- ②1 **OK / ►||**
 - Inicia ou pausa a reprodução.
 - Confirma uma seleção.
- ②2 **A-B**
 - Repete uma seção específica de uma faixa/disco.
- ②3 **SYSTEM MENU**
 - Acessa ou sai do menu de configuração do sistema.
- ②4 **MODE/DIM**
 - Seleciona os modos de repetição da reprodução.
 - Seleciona os modos de reprodução aleatória.
 - Seleciona um nível de brilho para a tela de exibição.

3 Conectar

Posicionar o aparelho



- 1 Coloque o aparelho perto da TV.
- 2 Coloque as caixas acústicas na altura normal para audição e diretamente paralelas à área de audição.
- 3 Posicione o subwoofer no canto do cômodo ou a pelo menos um metro de distância da TV.

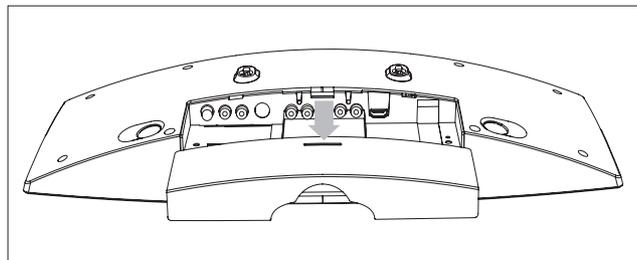


Nota

- Para evitar interferências magnéticas ou ruídos indesejados, nunca coloque o aparelho e as caixas acústicas muito perto de outros dispositivos que emitam radiação.
- Nunca monte este aparelho em um armário embutido.
- Instale o aparelho próximo à tomada AC, em um local no qual o plugue de alimentação AC possa ser alcançado com facilidade.

Antes de conectar

- 1 Coloque um pano macio em uma superfície rígida, lisa e estável.
- 2 Com o painel frontal voltado para baixo, coloque o aparelho sobre o pano.
- 3 Remova a tampa traseira.



Conectar a TV

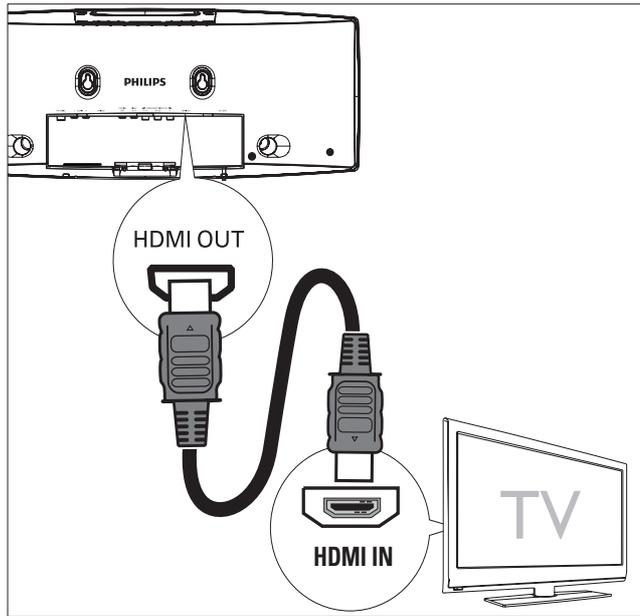
Conectar cabos de vídeo

Com essa conexão, você pode assistir a vídeos do aparelho na tela da TV.

Selecione a melhor conexão de vídeo para a sua TV.

- Opção 1: conectar pela entrada HDMI (para TV compatível com HDMI, DVI ou HDCP).
- Opção 2: conectar pela entrada SCART (para TV padrão).
- Opção 3: conectar pelas entradas de vídeo componente (para TV padrão ou TV com Progressive scan).
- Opção 4: conectar pela entrada S-Video (para TV padrão).
- Opção 5: conectar pela entrada de vídeo composto (CVBS) (para TV padrão).

Opção 1: conectar pela entrada HDMI



Conecte TVs compatíveis com HDMI (High Definition Multimedia Interface), DVI (Digital Visual Interface) ou HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection) por meio de HDMI para obter a melhor qualidade de imagem. Essa conexão transmite sinais de áudio e vídeo. Com essa conexão, você pode assistir a DVDs com conteúdo HD (Alta definição).

Nota

- Algumas TVs não suportam transmissão de áudio HDMI.
- Essa conexão fornece a melhor qualidade de vídeo.

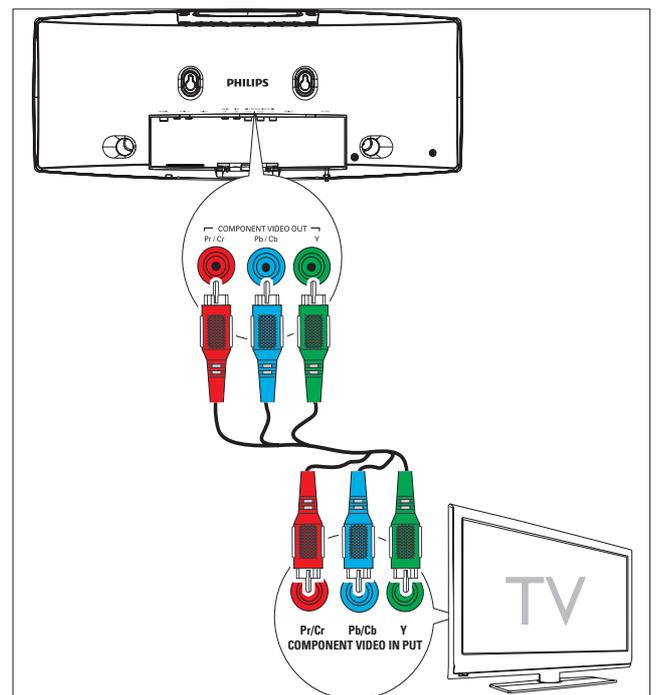
- 1 Conecte um cabo HDMI (não fornecido) a:
 - entrada **HDMI OUT** do aparelho.
 - entrada de HDMI na TV.

Nota

- Se a TV tiver apenas uma conexão DVI, use um adaptador HDMI/DVI. É necessária uma conexão de áudio extra para concluir a conexão.

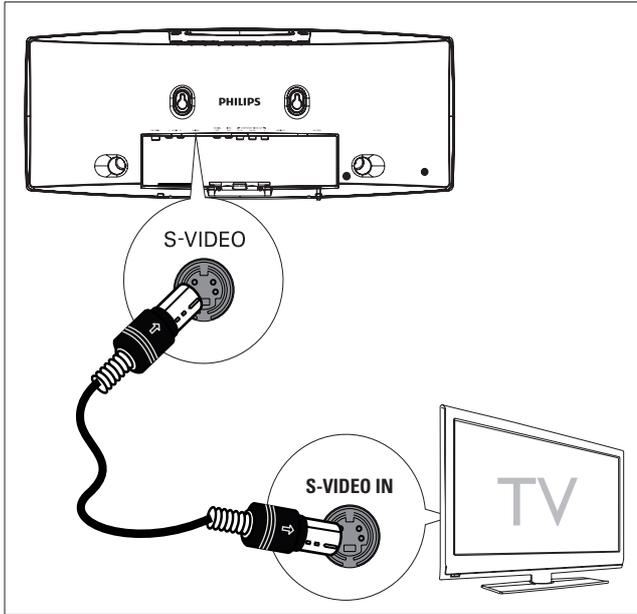
Opção 2: conectar pela entrada de vídeo componente

Conecte uma TV Progressive scan pelo vídeo componente para vídeo de alta qualidade.



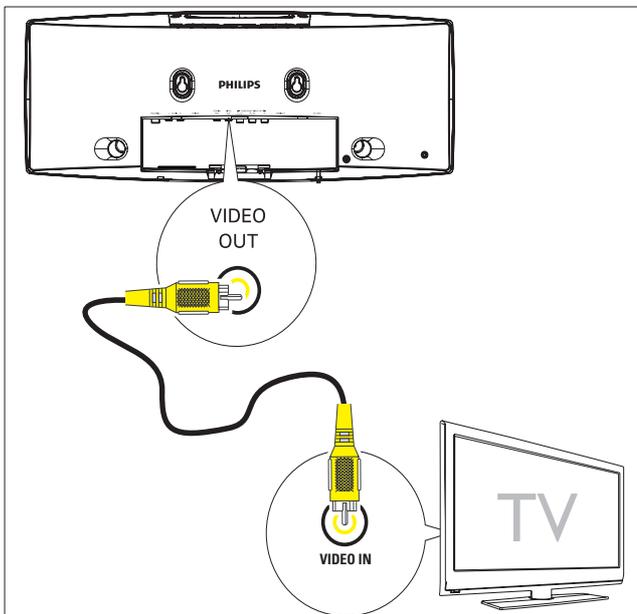
- 1 Conecte cabos de vídeo componente (vermelho/azul/verde - não fornecidos) a:
 - entradas **COMPONENT VIDEO OUT (Pr/Cr Pb/Cb Y)** do aparelho.
 - entradas do componente na TV.

Opção 3: conectar pela entrada S-Video



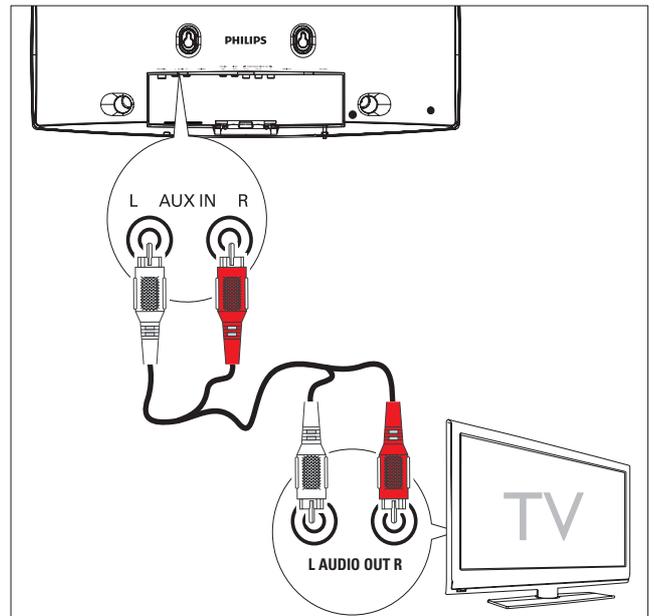
- 1 Conecte um cabo S-video (não fornecido) a:
 - entrada de **S-Video** do aparelho.
 - entrada de S-Video na TV.

Opção 4: conectar pela entrada de vídeo composto



- 1 Conecte o cabo de vídeo composto fornecido a:
 - saída de **VIDEO OUT** do aparelho.
 - entrada de vídeo na TV.

Conectar cabos de áudio



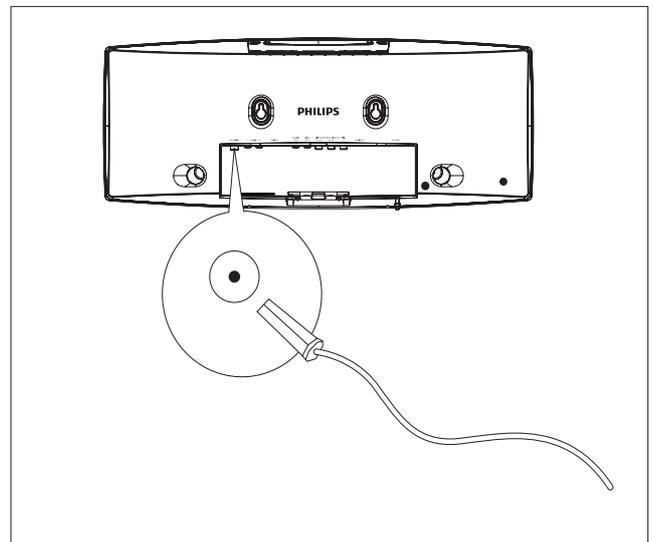
- 1 Para reproduzir som da TV por meio deste aparelho, conecte cabos de áudio (vermelho/branco - não fornecidos) a:
 - entradas **AUX IN L/R** do aparelho.
 - saídas de áudio da TV.

Conectar a antena FM



Dica

- Este aparelho não suporta a recepção de rádio AM (MW).



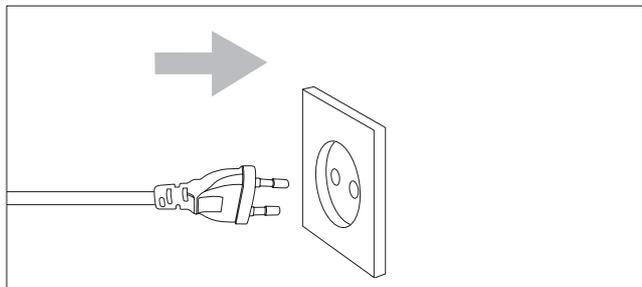
- 1 Conecte a antena FM fornecida à entrada **FM AERIAL** no aparelho.

Conectar à rede elétrica

! Cuidado

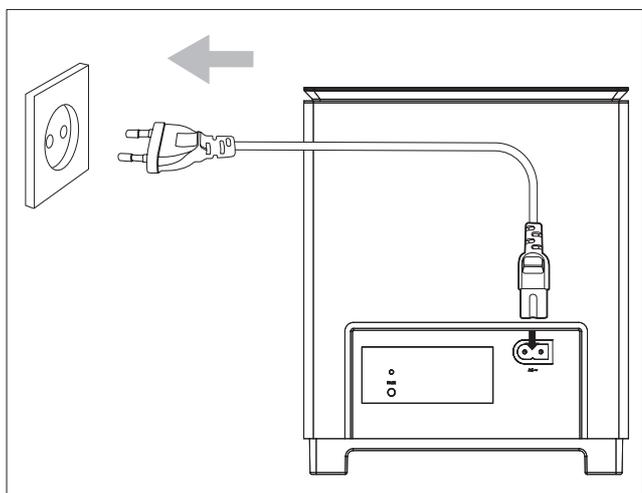
- Risco de danos ao produto! Verifique se a voltagem da fonte de alimentação corresponde à voltagem impressa na parte traseira ou inferior do aparelho.
- Risco de choque elétrico! Ao desconectar o fio elétrico AC, sempre o puxe pelo plugue. Nunca pelo fio.
- Antes de conectar a alimentação AC, verifique se fez todas as outras conexões.

- 1 Conecte o cabo de alimentação da unidade principal à tomada na parede.



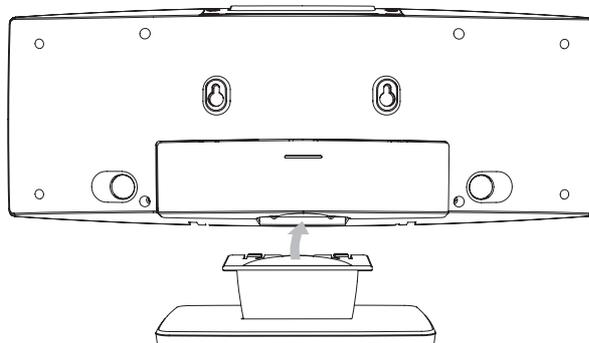
- 2 Coloque o seletor de voltagem, localizado na parte inferior do subwoofer sem fio, na posição correspondente à tensão da rede elétrica local.

- 3 Conecte o cabo de alimentação do subwoofer à tomada.



Posicionar o aparelho

- 1 Encaixe a tampa traseira.
- 2 Encaixe o suporte para mesa fornecido na parte inferior da unidade principal.



- 3 Coloque a unidade principal em uma superfície plana, rígida e estável.

* Dica

- Você também pode montar o aparelho na parede.

4 Primeiros passos



Cuidado

- O uso de controles ou ajustes ou o desempenho de procedimentos diferentes dos contidos neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação ou outras operações inseguras.

Siga sempre as instruções contidas neste capítulo, respeitando a seqüência.

Ao entrar em contato com a Philips, você será solicitado a fornecer os números do modelo e de série do equipamento. Os números do modelo e de série estão na parte traseira do equipamento. Escreva os números neste local: N° do modelo

N° de série _____

Preparar o controle remoto



Cuidado

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas distantes do calor, luz do sol ou fogo. Nunca incinere as pilhas.

Antes da primeira utilização:

- 1 Remova a aba protetora para ativar a pilha do controle remoto.

Para substituir as pilhas do controle remoto:

- 1 Abra o compartimento da pilha.
- 2 Insira uma pilha de lítio CR2025 com a polaridade correta (+/-), conforme indicado.
- 3 Feche o compartimento da pilha.



Nota

- Antes de pressionar qualquer botão de função, selecione primeiro a origem correta com o controle remoto.
- Se você não for usar o controle remoto durante um período longo, retire a pilha.

Ajustar o relógio

- 1 No modo de espera, pressione e mantenha pressionado **CLOCK** no painel frontal para ativar o modo de ajuste do relógio.
 - ↳ Os dígitos das horas são exibidos e começam a piscar.
- 2 Pressione **+VOL -** para ajustar a hora.
 - ↳ Os dígitos dos minutos são exibidos e começam a piscar.
- 3 Pressione **+VOL -** para ajustar os minutos.
- 4 Pressione **CLOCK** para confirmar o ajuste do relógio.

Ligar

- 1 Pressione ϕ .
 - ↳ O aparelho alterna para a última origem selecionada.
- 2 Aguarde a configuração automática da conexão sem fio entre a unidade principal e o subwoofer.
 - ↳ **[PAIRING]** (emparelhando) piscará.
 - ↳ Se a conexão for bem-sucedida, (emparelhamento OK) **[PAIR OK]** e «» serão exibidos e o indicador azul da luz do subwoofer será aceso.
 - ↳ Se houver falha na conexão, **[PAIR FAIL]** (falha no emparelhamento) será exibido e o indicador verde do subwoofer acenderá.

- ↳ Se houver falha na conexão sem fio, configure-a manualmente.

Configurar uma conexão sem fio manualmente

- 1 No modo de espera, pressione e mantenha pressionado **▶||** na unidade principal por 3 segundos.
 - ↳ **[PAIRING]** (emparelhando) piscará.
- 2 Pressione e mantenha pressionado **PAIR** no subwoofer por 3 segundos.
 - ↳ Os indicadores azul e verde do subwoofer piscarão de modo alternado.
 - ↳ Se a conexão sem fio for bem-sucedida, **[PAIR OK]** (emparelhamento OK) será exibido e os indicadores azuis do subwoofer acenderão.
- 3 Ligue a unidade principal novamente.

Nota

- Se a conexão sem fio falhar novamente, verifique se há conflito ou interferência forte (por exemplo, a interferência de outros dispositivos eletrônicos) no local. Depois de solucionar o conflito ou interferência forte, repita os procedimentos acima.

Alternar para o modo de espera.

- 1 Pressione **⏻** novamente.
 - ↳ O relógio (se estiver ajustado) aparecerá no display.

Localizar o canal de exibição

- 1 Pressione **⏻** para ligar o aparelho.
- 2 Pressione **DISC** para entrar no modo de disco.
- 3 Ligue a TV e sintonize-a no canal de entrada de vídeo (Video In) seguindo um destes procedimentos:

- Vá para o canal mais baixo da TV, pressione o botão de seleção de canais para baixo até aparecer a tela da Philips.
- Pressione o botão **SOURCE** várias vezes no controle remoto da TV.



Dica

- O canal de entrada de vídeo (Video In) está entre os canais mais baixos e mais altos e pode chamar-se **FRONT, A/V IN, VIDEO, HDMI**, etc. Consulte o manual do usuário da TV para saber como selecionar a entrada correta.

Selecionar o sistema de TV correto

Altere esta configuração somente se o vídeo não for exibido corretamente. Por padrão, esta configuração é compatível com a maioria das TVs do seu país.

- 1 Pressione **SYSTEM MENU**.
- 2 Selecione **[Preference Page]**.
- 3 Selecione **[TV Type]** e pressione **▶▶**.
- 4 Selecione um ajuste e pressione **OK / ▶||**.
 - **[PAL]** - Para TV com sistema de cores PAL.
 - **[Auto]** - Para TV compatível com PAL e NTSC.
 - **[NTSC]** - Para TV com sistema de cores NTSC.
- 5 Para sair do menu, pressione **SYSTEM MENU**.

 Nota

- Quando o cabo HDMI for conectado, a opção [TV Type] ficará indisponível.

Alterar o idioma do menu do sistema

- 1 Pressione **SYSTEM MENU**.
- 2 Selecione [**General Setup Page**].
- 3 Selecione [**OSD Lang**] e pressione ►►.
- 4 Selecione um ajuste e pressione OK / ►►.
- 5 Para sair do menu, pressione **SYSTEM MENU**.

Ativar o Progressive scan

O recurso Progressive scan exibe o dobro do número de quadros por segundo que o modo de entrelace (sistema de TV comum). Com quase o dobro do número de linhas, o Progressive scan oferece resolução e qualidade de imagem superiores.

Antes de ativar esse recurso, verifique se:

- A TV suporta sinais Progressive scan.
- Você conectou este aparelho à TV por meio do cabo vídeo componente.

- 1 Ligue a TV.
- 2 Verifique se o modo Progressive scan está desativado (consulte o manual do usuário da TV).
- 3 Ligue a TV e sintonize-a no canal de exibição correto para o aparelho.
- 4 Pressione **DISC**.
- 5 Pressione **SYSTEM MENU**.
- 6 Pressione ◀◀▶▶ para selecionar [**Video Setup Page**] no menu. Em seguida, pressione ▼.

- 7 Selecione [**Component**] > [**Pr/Cr Pb/Cb Y**] e pressione OK / ►►.
- 8 Selecione [**TV Mode**] > [**P - SCAN**] e pressione OK / ►►.
 - ↳ Uma mensagem de confirmação é exibida.
- 9 Para continuar, selecione [**OK**] e pressione OK / ►►.
 - ↳ A configuração progressiva está concluída.

 Nota

- Se aparecer uma tela em branco/distorcida, aguarde 15 segundos pela recuperação automática ou desative o recurso Progressive scan manualmente.

- 10 Ative o recurso Progressive scan na TV.

Desativar o Progressive scan manualmente

- 1 Desative o modo Progressive scan na TV.
- 2 Pressione **SYSTEM MENU** para sair do menu.
- 3 Pressione **DISC** seguido da tecla numérica "1" para desativar o modo Progressive scan no aparelho.
 - ↳ Você verá a tela de fundo azul do DVD Philips.

 Nota

- No modo Progressive, se você pressionar **DISC** seguido da tecla numérica "1" durante a reprodução normal, o modo Progressive scan será desativado no aparelho.

5 Reproduzir

Nota

- Com alguns tipos de arquivo/disco, a reprodução pode variar.

Reproduzir discos

Cuidado

- Nunca olhe para o feixe de laser dentro do aparelho.
- Risco de danos ao produto! Nunca use acessórios como aros estabilizadores de disco ou folhas de tratamento de discos.
- Nunca coloque objetos além de discos no compartimento de disco.

- 1 Pressione **DISC** para selecionar a origem disco.
- 2 Insira um disco no compartimento de disco e pressione **OK / ►||**.
↳ Mantenha o rótulo voltado para cima.
- 3 A reprodução é iniciada automaticamente.
 - Para interromper a reprodução, pressione **■**.
 - Para pausar ou retomar a reprodução, pressione **OK / ►||**.
 - Para pular para a faixa/capítulo/título anterior/seguinte, pressione **◀** ou **▶**.
 -

Se a reprodução não iniciar automaticamente:

 - Selecione um título/capítulo/faixa e pressione **OK / ►||**.

Dica

- Para reproduzir um DVD bloqueado, insira a senha de controle de pais com 4 dígitos.

Usar o menu do disco

Quando você inserir um disco DVD/(S)VCD, um menu poderá ser exibido na tela da TV.

Para acessar ou sair do menu manualmente:

1 Pressione **DISC MENU**.

Para VCD com o recurso de controle de reprodução (PBC) (somente versão 2.0):

Com o recurso PBC, você pode reproduzir o VCD de forma interativa de acordo com a tela do menu.

- 1 Durante a reprodução, pressione **DISC MENU** para ativar/desativar o PBC.
 - ↳ Quando o PBC for ativado, a tela do menu será exibida.
 - ↳ Quando o PBC for desativado, a reprodução normal será retomada.

Selecionar um idioma de áudio

Você pode selecionar um idioma de áudio em DVDs, vídeos Divx ou VCDs.

- 1 Durante a reprodução do disco, pressione **AUDIO**.
 - ↳ As opções de idioma serão exibidas. Se os canais de áudio selecionados estiverem indisponíveis, o canal de áudio de disco padrão será usado.

Nota

- Em alguns DVDs, o idioma só pode ser alterado pelo menu do disco. Pressione **DISC MENU** para acessar o menu.

Selecionar um idioma de legenda

Você pode selecionar um idioma de legendas em DVDs ou discos DivX® Ultra.

- Durante a reprodução, pressione **SUBTITLE**.

Dica

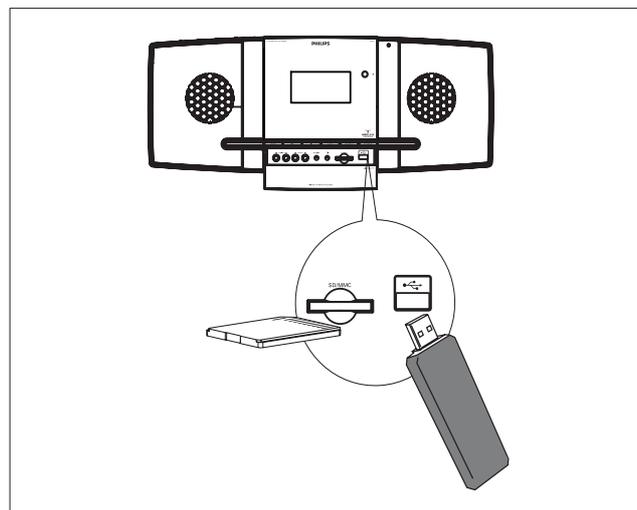
- Em alguns DVDs, o idioma só pode ser alterado pelo menu do disco. Pressione **DISC MENU** para acessar o menu.

Reproduzir a partir de USB/ cartão

Nota

- Verifique se o dispositivo USB ou cartão SD/MMC contém músicas, imagens ou vídeo em formato reproduzível.

- 1 Deslize **SLIDE OPEN** para baixo e insira o dispositivo.
 - Para dispositivos USB: insira o plugue USB na entrada .
 - Para cartões SD/MMC: insira o cartão na entrada **SD/MMC**.



- 2 Pressione **USB/SD** para selecionar a origem USB ou CARD.
- 3 Pressione **DISC MENU** até a pasta ser exibida.
- 4 Pressione **▲/▼** para selecionar uma pasta e pressione **OK / ►||** para confirmar.
- 5 Pressione **▲/▼** para selecionar um arquivo na pasta.
- 6 Pressione **OK / ►||** para iniciar a reprodução.
 - Para interromper a reprodução, pressione **■**.
 - Para pausar ou retomar a reprodução, pressione **OK / ►||**.
 - Para pular para a imagem anterior/ seguinte, pressione **◀/▶**.

Reproduzir vídeo DivX

Você pode reproduzir arquivos DivX copiados em um CD-R/RW, DVD gravável, dispositivo USB ou cartão SD/MMC.

- 1 Insira um disco ou conecte um dispositivo USB ou o cartão SD/MMC.
- 2 Selecione uma origem:
 - Para discos, pressione **DISC**.
 - Para dispositivos USB ou cartões SD/MMC, pressione **USB/SD** diversas vezes.

- 3 Selecione um arquivo para reproduzir e pressione OK / ►||.

 - Para interromper a reprodução, pressione ■.
 - Para pausar ou retomar a reprodução, pressione OK / ►||.
 - Para alterar um idioma de legenda, pressione **SUBTITLE**.

Nota

- Você só pode reproduzir vídeos DivX alugados ou comprados por meio do código de registro DivX deste aparelho.
- Há suporte para arquivos de legenda com as extensões .srt, .smi, .sub, .ssa e .ass, mas eles não aparecem no menu de navegação de arquivos.
- O nome de arquivo das legendas deve ser igual ao nome de arquivo do vídeo.

Reproduzir arquivos de imagem/MP3/WMA

Você pode reproduzir arquivos de imagem/MP3/WMA copiados em um CD-R/RW, DVD gravável, dispositivo USB ou cartão SD/MMC.

- 1 Insira um disco ou conecte um dispositivo USB ou o cartão SD/MMC.
- 2 Selecione uma origem:
 - Para discos, pressione **DISC**.
 - Para dispositivos USB ou cartões SD/MMC, pressione **USB/SD** diversas vezes.
- 3 Pressione **DISC MENU** até a pasta ser exibida.
- 4 Pressione ▲/▼ para selecionar uma pasta e pressione OK / ►|| para confirmar.
- 5 Pressione ▲/▼ para selecionar um arquivo na pasta.
- 6 Pressione OK / ►|| para iniciar a reprodução.
 - Para interromper a reprodução, pressione ■.

- Para pausar ou retomar a reprodução, pressione OK / ►||.
- Para pular para a imagem anterior/seguinte, pressione ◀/▶.

Controle de reprodução

Selecione as opções de reprodução/repetição aleatória

- 1 Durante a reprodução, pressione **MODE/DIM** várias vezes para selecionar uma opção de repetição ou o modo de reprodução aleatória.
 - Para retomar a reprodução normal, pressione **MODE/DIM** várias vezes até que nenhuma opção seja exibida.

Repetir A-B (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Durante a reprodução de música ou vídeo, pressione **A-B** no ponto inicial.
- 2 Pressione **A-B** no ponto final.
 - ↳ A seção selecionada será reproduzida várias vezes.
 - Para cancelar a repetição da reprodução, pressione **A-B** novamente.

Nota

- As seções A e B só podem ser definidas dentro do mesmo título/faixa.

Busca para frente/para trás

- 1 Durante a reprodução, pressione ◀◀ / ▶▶ várias vezes para selecionar uma velocidade de busca.
 - Para continuar com a velocidade normal, pressione OK / ►||.

Busca por hora e por número do capítulo/faixa

- 1 Durante a reprodução de vídeo/áudio, pressione **GOTO** até um campo de hora ou capítulo/faixa ser exibido.
 - Para o campo de hora, insira a posição de reprodução em horas, minutos e segundos.
 - Para o campo capítulo/faixa, insira o capítulo/faixa.
 - A reprodução será iniciada automaticamente no ponto selecionado.

Retomar a reprodução a partir do último ponto de interrupção



Nota

- Este recurso está disponível apenas para discos DVD/VCD.

- 1 No modo de parada e com o disco ainda na bandeja, pressione **OK / ►||**.

Para cancelar o modo de retomada e interromper totalmente a reprodução:

- 1 No modo de parada, pressione **■**.

Opções de reprodução

Exibir informações de reprodução

- 1 Durante a reprodução, pressione **DISPLAY/RDS** várias vezes para exibir informações de reprodução.

Programação



Nota

- Não é possível programar discos/arquivos de imagens.

Para CDs de áudio/discos de vídeo:

- 1 Durante o modo de reprodução ou no modo de parada, pressione **ANGLE/PROG** para acessar o menu do programa.
- 2 Insira os capítulos/faixas para adicionar ao programa.
- 3 Repita a etapa 2 até completar o programa.
- 4 Selecione **[Start]** e pressione **OK / ►||** para reproduzir o programa.

Para arquivos Divx/MP3/WMA:

- 1 Durante a reprodução ou no modo de parada, pressione **DISC MENU** até a lista de arquivos ser exibida.
- 2 Selecione um arquivo e pressione **ANGLE/PROG** para adicioná-lo à lista de programas.
- 3 Repita a etapa 2 até completar o programa.
- 4 Pressione **OK / ►||** para reproduzir o programa.

Para excluir um arquivo da [Program List]:

- 1 Pressione **DISC MENU** até a lista de programas ser exibida.
- 2 Selecione um arquivo e pressione **ANGLE/PROG** para excluí-lo da lista de programas.

Ampliar/reduzir imagem

- 1 Durante a reprodução de vídeo/imagens, pressione **▼ (ZOOM)** várias vezes para ampliar ou reduzir a imagem.
 - Quando a imagem é ampliada, você pode pressionar **◀◀/▶▶/▲/▼** para deslocar-se pela imagem.

Reprodução lenta

- 1 Durante a reprodução do vídeo, pressione **▲ (SLOW)** várias vezes para selecionar uma opção de reprodução lenta.
 - ↳ O som ficará desativado.
 - ↳ Para continuar com a velocidade normal, pressione **OK / ►||**.

Alterar o canal de áudio

Nota

- Este recurso está disponível apenas para discos VCD/DivX.

- 1 Durante a reprodução, pressione **AUDIO** várias vezes para selecionar um canal de áudio disponível no disco:
 - Mono esq
 - Mono dir
 - Mix-Mono
 - Estéreo

Selecionar um ângulo da câmera

Nota

- Este recurso está disponível apenas para DVDs gravados com vários ângulos de câmera.

- 1 Durante a reprodução, pressione **ANGLE/PROG** várias vezes para selecionar um ângulo da câmera.

Opções de exibição de imagem

Visualizar imagens

- 1 Durante a reprodução, pressione **■**.
↳ As miniaturas de 12 imagens são exibidas.
- 2 Selecione uma das seguintes:
 - uma imagem
 - a opção de apresentação de slides
 - a opção de menu
 - a página anterior/próxima (se disponível)
- 3 Pressione **OK / ►||** para:
 - reproduzir a imagem selecionada
 - iniciar a apresentação de slides de todas as imagens

- entrar no menu em que cada função de tecla remota é explicada
- passar para próxima página/anterior (se disponível)

Selecionar um modo de apresentação de slides

- 1 Durante a reprodução, pressione **ANGLE/PROG** várias vezes para selecionar um modo de apresentação de slides.

Girar a imagem

- 1 Durante a reprodução, pressione **▲/▼** para girar a imagem no sentido horário/anti-horário.

6 Ajustar configurações

- 1 Pressione **SYSTEM MENU**.
- 2 Selecione uma página de configuração.
- 3 Selecione uma opção e pressione **▶▶**.
- 4 Selecione um ajuste e pressione **OK / ▶▶**.
 - Para retornar ao menu anterior, pressione **◀◀**.
 - Para sair do menu, pressione **SYSTEM MENU**.

Configuração geral

Em **[General Setup Page]**, é possível definir as seguintes opções:

[TV Display]

O formato de TV determina a proporção da imagem de exibição de acordo com o tipo de TV conectado.



4:3 Pan Scan (PS) 4:3 Letter Box (LB) 16:9 (Wide Screen)

- **[Normal/PS]** – Para TV com tela 4:3: tela de altura completa com as laterais cortadas.
- **[Normal/LB]** – Para TV com tela 4:3: tela widescreen com barras pretas nas partes superior e inferior.
- **[Wide]** – Para TV widescreen: tela com proporção da exibição 16:9.

[OSD Lang]

Selecione o idioma preferido para exibição na tela.

[Screen Saver]

O protetor de tela protege a tela da TV contra danos decorrentes de exposição prolongada a imagem estática.

- **[On]** – Ativa o protetor de tela.
- **[Off]** – Desativa o protetor de tela.

[DIVX (R) VOD]

Exibe o código de registro DivX®.



Dica

- Digite o código de registro DivX quando alugar ou adquirir vídeos no site <http://vod.divx.com/>. Os vídeos DivX alugados ou adquiridos pelo serviço DivX® VOD (Vídeo a pedido) só podem ser reproduzidos no dispositivo registrado.

Configuração de áudio

Em **[Audio Setup Page]**, é possível definir as seguintes opções:

[SPDIF Setup] > [SPDIF Setup Page] > [Digital Output]

Seleciona formatos de áudio suportados pelo dispositivo conectado.

- **[Off]** – Desliga a saída digital.
- **[SPDIF/RAW]** – Se o dispositivo conectado suporta formatos de áudio multicanais, selecione esta opção.
- **[SPDIF/PCM]** – Se o dispositivo conectado não pode decodificar áudio multicanais, selecione esta opção.

[Dolby Digital Setup] > [Dual Mono]

Seleciona a saída de sinais de áudio para caixas acústicas.

- **[Stereo]** – Reproduz sinais de som multicanais nas duas caixas acústicas.
- **[L - Mono]** – Reproduz sinais de som mono esquerdo nas duas caixas acústicas.
- **[R - Mono]** – Reproduz sinais de som mono direito nas duas caixas acústicas.

[3D Processing] > [3D Processing Page] > [Reverb Mode]

Seleciona um modo de som surround virtual.

[HDCD] > [HDCD Setup Page] > [Filter]

Quando você reproduz um disco HDCD (High Definition Compatible Digital), seleciona a frequência de corte de saída de áudio.

[Night Mode]

Suaviza ruídos altos e aumente o nível de sons suaves para que você possa assistir a filmes em DVD com volume baixo, sem incomodar as pessoas.

- **[On]** – aproveite uma exibição silenciosa à noite (somente DVDs).
- **[Off]** – aproveite o som surround com toda sua faixa dinâmica.

[Audio Sync]

Define o tempo de atraso padrão para a saída de áudio quando um disco de vídeo é reproduzido.

Pressione ◀◀/▶▶ para ajustar o atraso.

Pressione OK / ▶▶ para confirmar e sair.

- **[Interlace]** – Para TV comum: ative o modo de entrelace.

[Quality] > [Picture Setting]

Personaliza ajustes de cor de imagem.

[HDMI SETUP] > [HDMI]

Ativa ou desativa a saída HDMI.

- **[Auto]** – Seleciona automaticamente a saída de áudio por meio da conexão HDMI.
- **[Off]** – Desativa a saída de áudio HDMI (não recomendado).

[HDMI SETUP] > [Resolution]

Seleciona a resolução de saída de vídeo HDMI compatível com a capacidade da tela da TV.



Dica

- Essa opção está disponível somente quando a opção **[HDMI]** é definida como **[Auto]**.
- Nas opções de resolução, "i" significa entrelace e "p", Progressive.

Configuração de vídeo

Em **[Video Setup Page]**, é possível definir as seguintes opções:

[Component]

Ajusta a saída de vídeo de acordo com a conexão de vídeo. Se a conexão composta for usada, esse ajuste não será necessário.

- **[S - Video]** – Se a conexão S-Video for usada, selecione esta opção.
- **[Pr/Cr Pb/Cb Y]** – Se a conexão de componente for usada, selecione esta opção.

[TV Mode]

Seleciona o modo de saída de vídeo. Para selecionar o modo Progressive scan, verifique se conectou uma TV com Progressive scan e ajuste

[Component] como **[Pr/Cr Pb/Cb Y]**.

- **[P - SCAN]** – Para TV com Progressive scan: ative o modo Progressive scan.

Configuração de preferências

Em **[Preference Page]**, é possível definir as seguintes opções:

[TV Type]

Altere esta configuração somente se o vídeo não for exibido corretamente. Por padrão, esta configuração é compatível com a maioria das TVs do seu país.

- **[PAL]** - Para TV com sistema de cores PAL.
- **[Auto]** - Para TV compatível com PAL e NTSC.
- **[NTSC]** - Para TV com sistema de cores NTSC.

[Audio]

Seleciona o idioma de áudio preferido para a reprodução de discos.

[Subtitle]

Selecione o idioma de legendas preferido para a reprodução de discos.

[Disc Menu]

Selecione o idioma preferido no menu do disco.

Nota

- Se o idioma definido não estiver disponível no disco, ele usará o próprio idioma padrão.
- Em alguns discos, o idioma de legenda/áudio só pode ser alterado no menu do disco.

[Parental]

Restringe o acesso a discos inapropriados para crianças. Discos desse tipo devem ser gravados com classificações.

Pressione OK / ►||.

Selecione um nível de classificação e pressione OK / ►||.

Pressione as teclas numéricas para inserir a senha.

Nota

- Discos com classificação acima do nível definido em **[Parental]** requerem uma senha para reprodução.
- As classificações variam de acordo com o país. Para permitir a reprodução de todos os discos, selecione **[8 ADULT]**.
- Alguns discos apresentam a classificação impressa, mas não são gravados com classificações. Essa função não tem efeito nesses discos.

Dica

- Você pode definir a senha ou alterá-la.

[Default]

Restaure todas as configurações deste aparelho com os padrões de fábrica, com exceção da senha e do controle de país.

[Password Setup] > [Password Setup Page] > [Password Mode]

Este ajuste permite ativar/desativar a senha do controle dos país. Se a senha de 4 dígitos

estiver ativada, quando você reproduzir um disco proibido ela será solicitada.

- **[On]**- Ativa a senha do controle dos país.
- **[Off]**- Desativa a senha do controle dos país.

[Password Setup] > [Password Setup Page] > [Password]

Altere a senha aqui. A senha padrão é 1234.

- **[Change]**

1) Pressione as teclas numéricas para inserir '1234' ou a última senha definida no campo **[Old Password]**.

2) Insira a nova senha no campo **[New Password]**.

3) Insira novamente a senha no campo **[Confirm PWD]**.

4) Pressione OK / ►|| para sair do menu.

Nota

- Se esquecer a senha, insira '1234' antes de definir uma nova senha.

7 Sintonizar estações de rádio FM

- 1 Verifique se conectou e estendeu completamente a antena FM fornecida (consulte 'Conectar a antena FM' na página 14).
- 2 Pressione **TUNER**.
- 3 Pressione e mantenha pressionado **◀▶▶▶**.
- 4 Quando a indicação da frequência começar a mudar, solte o botão.
 - ↳ O sintonizador de FM sintoniza automaticamente uma estação com recepção suficiente.
- 5 Repita as etapas 3-4 para sintonizar mais estações.

Para sintonizar uma estação com sinal fraco:
Pressione **◀▶▶▶** várias vezes até encontrar a recepção ideal.

Programar estações de rádio automaticamente

Nota

- Você pode programar no máximo 20 estações de rádio pré-sintonizadas.

- 1 Pressione **◀▶▶▶** para selecionar um número predefinido para iniciar a programação.
- 2 Pressione e mantenha pressionado **ANGLE/PROG** por 2 segundos para ativar a programação automática.
 - ↳ **[AUTO]** (auto) será exibido brevemente.
 - ↳ Todas as estações disponíveis são programadas na ordem de intensidade de recepção da faixa de onda.

↳ A estação de rádio programada por último é transmitida automaticamente.

Programar estações de rádio manualmente

Nota

- Você pode programar no máximo 20 estações de rádio pré-sintonizadas.

- 1 Sintoniza uma estação de rádio.
- 2 Pressione **ANGLE/PROG** para ativar a programação.
- 3 Pressione **◀ / ▶** para atribuir um número de 1 a 20 a esta estação de rádio e pressione **ANGLE/PROG** para confirmar.
 - ↳ O número predefinido e a frequência da estação pré-sintonizada são exibidos.
- 4 Repita as etapas acima para programar outras estações.

Nota

- Para substituir uma estação programada, armazene outra estação em seu lugar.

Sintonizar uma estação pré-sintonizada

- 1 Pressione **◀▶▶▶** para selecionar um número predefinido desejado.

Dica

- Você também pode usar o teclado numérico para selecionar uma estação pré-sintonizada diretamente.

8 Ajustar volume e efeito sonoro

Ajustar o volume

- 1 Durante a reprodução, pressione **VOL +/-** para aumentar/diminuir o volume.

Ajustar o volume do subwoofer

- 1 Pressione **SUBW VOL** para ajustar o volume do subwoofer.

Selecionar um efeito sonoro



Nota

- Não é possível usar diferentes efeitos sonoros ao mesmo tempo.

Selecionar um efeito sonoro predefinido.

- 1 Durante a reprodução, pressione **DSC** várias vezes para selecionar:
 - **[ROCK]** (rock)
 - **[JAZZ]** (jazz)
 - **[POP]** (pop)
 - **[CLASSIC]** (clássica)
 - **[FLAT]** (uniforme)

Aprimorar graves

- 1 Para ativar o aprimoramento de graves, pressione **LOUD/DBB** várias vezes durante a reprodução até que o logotipo DBB seja exibido.
 - Para desativar o aprimoramento de graves, pressione várias vezes até que o logotipo DBB desapareça.

Selecionar controle automático de sonoridade

O controle automático de sonoridade aumenta os efeitos de som graves em níveis de volume baixos (quanto mais alto o volume, menor será o aumento dos agudos e graves).

- 1 Para ativar o controle automático de sonoridade, pressione **LOUD/DBB** durante a reprodução até que o ícone de sonoridade seja exibido.
 - Para desativar o controle automático de sonoridade, pressione **LOUD/DBB** até que o ícone de sonoridade desapareça.

Selecionar efeito de som surround

A tecnologia DVS (Dolby Virtual Speaker) cria uma incrível experiência auditiva em 5.1 canais com apenas duas caixas acústicas. É uma solução de entretenimento ideal para locais em que o espaço para várias caixas acústicas é limitado.

- 1 Durante a reprodução, pressione **SURROUND** para ativar/desativar o efeito de som surround.

Silenciar o som

- 1 Durante a reprodução, pressione **MUTE** para silenciar/ativar o som.

Ouvir pelo fone de ouvido

- 1 Conecte um fone de ouvido à entrada  do aparelho.

9 Outras funções

Ativar modo de demonstração

Obtenha uma visão geral de todos os recursos.

1 No modo de espera, pressione **■** na unidade principal para ativar o modo de demonstração.

↳ Uma demonstração dos principais recursos disponíveis é iniciada.

Para desativar o modo de demonstração:

1 Pressione **■** na unidade principal novamente.

Ajustar o brilho da tela

1 No modo de espera, pressione **MODE/DIM** diversas vezes para selecionar níveis diferentes de brilho para a tela.

Ajustar o despertador

- 1** Verifique se ajustou o relógio corretamente.
- 2** No modo de espera, pressione e mantenha pressionado **SLEEP/TIMER**.
↳ Os dígitos das horas são exibidos e começam a piscar.
- 3** Pressione **+VOL -** para ajustar a hora.
↳ Os dígitos dos minutos são exibidos e começam a piscar.
- 4** Pressione **+VOL -** para ajustar os minutos.
- 5** Pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar.
- 6** Para ativar o timer do despertador, pressione **+VOL -** para selecionar **[ON]** (ativado).
↳ Um ícone de relógio será exibido no display.

↳ A unidade é ativada automaticamente na hora definida e alterada para a última origem selecionada.

↳ Para desativar o timer do despertador, selecione **[OFF]** (desativado) na etapa 6.

Ajustar o timer de desligamento automático

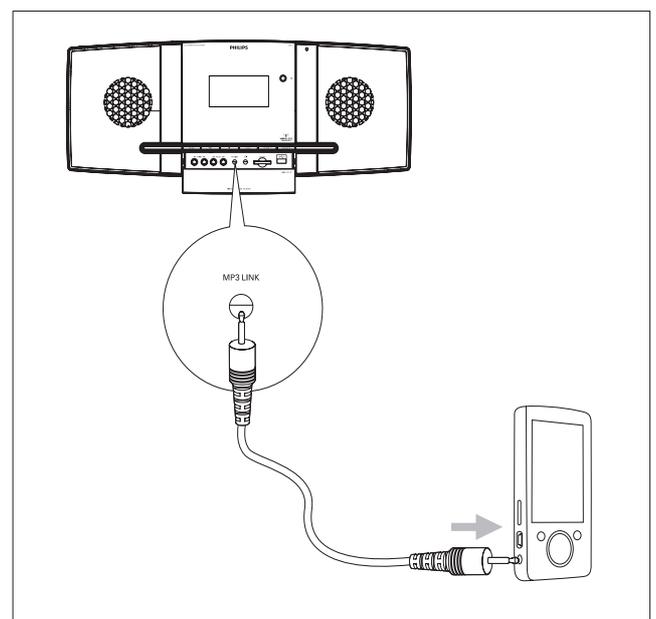
1 Quando o aparelho for ligado, pressione **SLEEP/TIMER** várias vezes para selecionar um período de tempo definido (em minutos).

↳ O aparelho é desligado automaticamente depois do período definido.

Conectar outros dispositivos

Ouvir um player de áudio

É possível ouvir um player de áudio com este aparelho.



- 1** Deslize **SLIDE OPEN▼** para baixo.
- 2** Conecte o player de áudio.

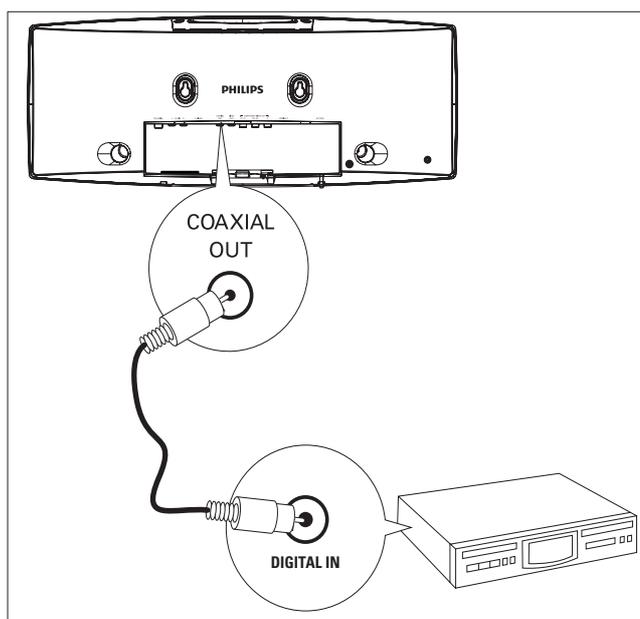
- Para players de áudio com entradas e saídas de áudio vermelhas/brancas: Conecte um cabo de áudio vermelho/branco (não fornecido) às entradas **AUX IN L/R** e às saídas de áudio do player de áudio.
- Para players de áudio com entradas para fone de ouvido: Conecte um cabo de áudio de 3,5 mm (fornecido) à entrada **MP3 LINK** e à entrada do fone de ouvido no player de áudio.

3 Selecione a origem MP3 Link/AUX.

4 Inicie a reprodução do player de áudio.

Gravar em um gravador digital

Você pode gravar áudio deste aparelho em um gravador digital.



1 Conecte um cabo coaxial (não fornecido)

a:

- entrada **COAXIAL OUT**
- entrada digital do gravador digital

2 Reproduza o áudio que será gravado.

3 Comece a gravar no gravador digital (consulte o manual do usuário do gravador digital).

10 Informações do produto



Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Especificações

Amplificador

Potência de saída	2X20 W + 60 W RMS
Resposta de frequência	20 -20.000 Hz, -3dB
Relação sinal-ruído	>67 dB
Entrada Aux	0,5 V RMS 20 k ohm

Disco

Tipo de laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm/8 cm
Decodificação de vídeo	MPEG-1/MPEG-2/DivX
Vídeo DAC	12 bits
Sistema de sinal	PAL/NTSC
Formato de vídeo	4:3/16:9
Vídeo S/N	>48 dB
DAC de áudio	24 bits/96 kHz
Distorção harmônica total	< 1%
Resposta de frequência	4 Hz - 20 kHz (44,1 kHz) 4 Hz - 22 kHz (48 kHz) 4 Hz - 24 kHz (96 kHz)
Relação sinal-ruído	>67 dBA

Sintonizador (FM)

Faixa de sintonia	87,5 - 108 MHz
Grade de sintonia	50 KHz
Sensibilidade	
– Relação sinal-ruído mono	< 22 dBf
de 26 dB	
– Relação sinal-ruído estéreo	>43 dBf
de 46 dB	
Pesquisa por seletividade	> 28 dBf
Distorção harmônica total	<2%
Relação sinal-ruído	>55 dB

Caixas acústicas

Impedância de caixa acústica	4 ohm
Driver da caixa acústica	Faixa total de 3 polegadas + Subwoofer de 5,25 polegadas
Sensibilidade	> 82 dB/m/W

Informações gerais

Alimentação AC	110 - 240V, ~50/60 Hz
Consumo de energia em operação	Unidade principal 22 W; Subwoofer: 45 W
Consumo de energia no modo de espera	< 4 W
Saída de vídeo composto	1.0Vp-p, 75 ohm
Saída coaxial	0,5Vpp ± 0,1Vpp 75 ohm
Saída de fone de ouvido	2 X 15 mW, 32 ohm
USB Direct	Versão 2.0
Dimensões	
- Unidade principal (L x A x P)	525 x 235 x 120 mm
- Caixa do subwoofer sem fio (L x A x P)	170 x 195 x 300 mm
Peso	
- Com a embalagem	8 kg
- Unidade principal	2,4 kg
- Caixa do subwoofer sem fio	4,5 kg

Formatos de disco suportados

- DVDs (Digital Video Discs)
- Video CDs (VCDs)
- Super Video CDs (SVCDs)
- DVDs + DVD-RWs (DVDs regraváveis)
- CDs (Compact Discs)
- Arquivos de imagem (Kodak, JPEG) em CDR(W)
- Disco DivX(R) em CD-R(W):
- DivX 3.11, 4.x e 5.x
- WMA

Formatos de MP3-CD suportados:

- ISO 9660
- Número máx. de caracteres do título/ nome do álbum: 12

- Número máx. total de caracteres do título e nome do álbum (juntos): 255.
- Número máx. de diretórios aninhados: 8 níveis.
- Número máx. de álbuns: 32.
- Número máx. de faixas MP3: 999.
- Freqüências de amostragem suportadas para discos MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
- Taxas de bits de discos MP3 suportadas: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps).
- Estes formatos não têm suporte:
 - Arquivos do tipo *.VMA, *.AAC, *.DLF, *.M3U,
 - *.PLS, *.WAV
 - Álbum/título com nome em idioma diferente do inglês
 - Discos gravados no formato Joliet
 - MP3 Pro e MP3 com ID3 tag

Informações sobre reprodução USB/SD/MMC

Dispositivos compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Players de memória flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Cartões de memória SD/MMC

Formatos suportados:

- USB ou formato de arquivo de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do setor: 512 bytes)
- Taxa de bits de MP3 (taxa de dados): 32 a 320 Kbps e taxas de bits variáveis
- WMA v9 ou anterior
- Aninhamento de diretórios de até 8 níveis
- Número de álbuns/pastas: 99 (máx.)
- Número de faixas/títulos: 999 (máx.)
- ID3 Tag v2.0 ou posterior
- Nome do arquivo em Unicode UTF8 (tamanho máximo: 128 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio não contém arquivos MP3/WMA e não aparece no display.
- Os formatos de arquivo não suportados são ignorados. Por exemplo, documentos do Word (.doc) ou arquivos MP3 com extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Arquivos de áudio AAC, WAV, PCM
- Arquivos WMA protegidos por DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Arquivos WMA no formato Lossless

11 Solução de problemas



Cuidado

- Nunca remova a estrutura externa do aparelho.

Para manter a garantia válida, nunca tente consertar o aparelho por conta própria. Se tiver problemas ao usar o aparelho, verifique os seguintes pontos antes de solicitar atendimento: Se o problema persistir, acesse o site da Philips (www.Philips.com/support). Ao entrar em contato com a Philips, verifique se está próximo do seu aparelho e tenha disponíveis os números de modelo e de série.

Sem energia

- Verifique se a tomada AC do aparelho está conectada corretamente.
- Verifique se há energia na tomada AC.
- Como recurso para economia de energia, o sistema desliga automaticamente 15 minutos após o fim de uma reprodução e se nenhum controle for operado.

Nenhum disco detectado

- Insira um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a umidade e a condensação na lente evaporem.
- Troque ou limpe o disco.
- Use um CD finalizado ou um disco com formato correto.

Sem imagem

- Verifique a conexão do vídeo.
- Ligue a TV e faça o ajuste para o canal Video In correto.
- O Progressive scan está ativado, mas a TV não suporta esse recurso.

Imagem preta e branca ou distorcida

- O disco não corresponde ao padrão do sistema de cores da TV (PAL/NTSC).

- Às vezes, pode ocorrer uma leve distorção de imagem. Isso não é uma falha.
- Limpe o disco.
- Uma imagem distorcida pode aparecer durante a configuração do Progressive scan.

A proporção da imagem da tela da TV não pode ser alterada, embora você tenha definido o formato da tela da TV.

- A proporção da imagem é fixa no disco DVD carregado.
- Em alguns sistemas de TV, não é possível alterar a proporção da imagem.

Sem som ou som deficiente

- Ajuste o volume.
- Desconecte o fone de ouvido.
- Verifique se o subwoofer sem fio está conectado.

O controle remoto não funciona

- Antes de pressionar qualquer botão de função, selecione primeiro a origem correta com o controle remoto em vez da unidade principal.
- Reduza a distância entre o controle remoto e o aparelho.
- Insira a pilha com as polaridades (sinais +/–) alinhadas, conforme indicado.
- Troque a pilha.
- Aponte o controle remoto diretamente para o sensor existente na parte frontal do aparelho.

O disco não é reproduzido

- Insira um disco gravável e verifique se o lado do rótulo está voltado para cima.
- Verifique o tipo do disco, o sistema de cores e o código de região. Verifique se há arranhões ou manchas no disco.
- Pressione **SYSTEM MENU** para sair do menu de configuração do sistema.
- Desative a senha de controle dos pais ou altere o nível de classificação.
- Ocorreu condensação de umidade dentro do aparelho. Remova o disco e deixe o aparelho ligado por cerca de uma hora. Desconecte o aparelho da tomada AC, reconecte-o e ligue-o novamente.

- Como recurso para economia de energia, o sistema desliga automaticamente 15 minutos após o fim de uma reprodução e se nenhum controle for operado.

Má recepção do rádio

- Aumente a distância entre o aparelho e a TV ou o videocassete.
- Estenda completamente a antena FM.
- Conecte uma antena FM externa.

Falha na conexão sem fio.

- Configure uma conexão sem fio manualmente.

Não é possível selecionar Progressive scan

- Verifique se o modo de saída de vídeo está definido como [Pr/Cr Pb/Cb Y].

Não há som na conexão HDMI.

- Talvez você não ouça nenhum som se o dispositivo conectado for incompatível com HDCP ou se for compatível somente com DVI.

Não há imagem na conexão HDMI.

- Verifique se o cabo HDMI está com defeito. Substitua-o por um novo cabo HDMI.
- Se isso acontece quando você altera a resolução de vídeo HDMI, selecione a resolução correta até a imagem ser exibida.

Não é possível definir idiomas de legenda ou áudio

- O disco não foi gravado com som ou legendas em vários idiomas.
- O ajuste de áudio ou idioma de legenda é proibido no disco.

Não é possível exibir alguns arquivos no dispositivo USB ou cartão SD/MMC

- O número de pastas ou arquivos no dispositivo USB ou cartão SD/MMC ultrapassou certo limite. Isso não é uma falha.
- Os formatos desses arquivos não são suportados.

Dispositivo USB ou cartão SD/MMC não suportado

- O dispositivo USB ou cartão SD/MMC é incompatível com o aparelho. Tente usar outro.

O timer não funciona

- Ajuste o relógio corretamente.
- Ative o timer.

O ajuste do relógio/timer foi apagado

- A alimentação foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desconectado.
- Ajuste o relógio/timer.

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

ACRE							
CRUZEIRO DO SUL	68-33227216	BAIXO GUANDU	27-37321142	BELO HORIZONTE	31-32257262	BELEM	91-32353091
RIO BRANCO	68-32217642	BARRA DE SAO FRANCISCO	27-37562245	BELO HORIZONTE	31-32254066	BELEM	91-32542424
RIO BRANCO	68-32249116	CACHOEIRA DE ITAPEMIRIM	28-35223524	BETIM	31-35322088	CAPANEMA	91-34621100
ALAGOAS		COLATINA	27-37222288	BOM DESPACHO	37-35222511	CASTANHAL	91-37215052
ARAPIRACA	82-35222367	GUARAPARI	27-33614355	CARANGOLA	32-37412017	ITAITUBA	93-3518-502C
MACEIO	82-32417237	SAO MATEUS	27-37633806	CARATINGA	33-33213433	MARABA	94-33211891
PALMEIRA DOS INDIOS	82-34213452	SERRA	27-3328-4292	CASSIA	35-35412293	ORIXIMINA	93-35491606
UNIAO DOS PALMARES	82-32811305	VILA VELHA	27-32891233	CATAGUASES	32-34227986	PARAGOMINAS	91-30110778
		VITORIA	27-32233899	CONGONHAS	31-37311638	PARAUPEBAS	94-33561756
				CONSELHEIRO LAFAIETE	31-37622001	SANTAREM	93-35235322
				CONTAGEM	31-33912994		
				CONTAGEM	31-33953461		
AMAZONAS		GOIÁS		CORONEL FABRICIANO	31-38411804	PARAIBA	
MANAUS	92-36633386	ANAPOLIS	62-33243562	CURVELO	38-37213009	CAMPINA GRANDE	83-33212128
MANAUS	92-32324252	CALDAS NOVAS	64-34532878	DIVINOPOLIS	37-32212353	ESPERANCA	83-35182273
		CATALAO	64-34412786	FORMIGA	37-33214177	GUARABIRA	83-32711159
		FORMOSA	61-63181666	FRUTAL	34-34235279	JOAO PESSOA	83-32469689
		GOIANESIA	62-33534967	GOVERNADOR VALADARES	33-32716650	JOAO PESSOA	83-3221-046C
BAHA		GOIANIA	62-32919095	GOVERNADOR VALADARES	33-32217250	NOVA FLORESTA	83-3741014
ALAGOINHAS	75-34211128	GOIANIA	62-32292908	GUAXUPE	35-35513891		
BARREIRAS	77-36117592	GOIATUBA	64-34952401	GUAXUPE	35-35514124		
CAETITE	77-34541183	ITAPURANGA	62-33551484	IPATINGA	31-38222332	PARANÁ	
CAMACARI	71-36218288	ITUMBIARA	64-34310837	ITABIRA	31-38316218	ASSIS CHATEAUBRIAND	44-35285181
CRUZ DAS ALMAS	75-6212839	JATAI	64-36367458	ITAJUBA	35-36211315	BANDEIRANTES	43-35421711
ESPLANADA	75-34271454	LUZIANIA	61-36228519	ITAPECERICA	37-33411326	CAMPO MOURAO	44-30164500
EUNAPOLIS	73-32815181	MINEIROS	64-36618259	ITAUNA	37-32412468	CASCAVEL	45-32254005
FEIRA DE SANTANA	75-32232882	PIRES DO RIO	64-34611133	JOAO MONLEVADE	31-38512909	CIANORTE	44-36292842
FEIRA DE SANTANA	75-32213427	RIALMA	62-3971320	JOAO PINHEIRO	38-35611327	CURITIBA	41-33334764
GUANAMBI	77-34512791	RIO VERDE	64-36132034	JUIZ DE FORA	32-32151514	CURITIBA	41-32648791
ILHEUS	73-32315995	TRINDADE	62-35051505	LAGOA DA PRATA	37-32613493	FOZ DO IGUAÇU	45-35234115
IRECE	74-36410202	URUACU	62-33571285	LAVRAS	35-38219188	FOZ DO IGUAÇU	45-35233029
ITABUNA	73-36137777			LAVRAS	35-38210550	IBIPORA	43-32581863
ITAPETINGA	77-32613003	MARANHÃO		LUZ	37-34214344	IRATI	42-3421337
JACOBINA	74-36211323	ACAILANDIA	99-35381889	MANHUACU	33-33314735	LAPA	41-36222410
JEQUIE	73-3525-4141	ACAILANDIA	99-35381889	MONTE CARMELO	34-38422082	LONDRINA	43-33241002
JUAZEIRO	74-36116456	BACABAL	99-36212794	MONTE SANTO DE MINAS	35-35911888	LONDRINA	43-33213820
JUAZEIRO	74-36111002	CAXIAS	99-35212377	MONTES CLAROS	38-32218925	MAL CANDIDO RONDON	45-32542605
LAURO DE FREITAS	71-33784021	COELHO NETO	98-34731414	MURIAE	32-37224334	MANDAGUARI	44-2331335
MURITIBA	75-34241908	IMPERATRIZ	99-33216052	NANUQUE	33-36212165	MANDAGUARI	44-23264620
PAULO AFONSO	75-32811349	PEDREIRAS	99-36423142	NOVA LIMA	31-35412026	MEDIANEIRA	45-32642580
RIBEIRA DO POMBAL	75-2761853	SAO JOSE DE RIBAMAR	98-32241581	OLIVEIRA	37-33314444	PARANAGUA	41-34252780
SALVADOR	71-32473659	SAO LUIS	98-32323236	PARA DE MINAS	37-32316369	PATO BRANCO	46-32242786
SALVADOR	71-32072070			PARACATU	38-36711250	RIO NEGRO	47-36450251
SALVADOR	71-33356233	MATO GROSSO		PASSOS	35-35214342	ROLANDIA	43-2561947
SENHOR DO BONFIM	74-35413143	BARRA DO GARÇAS	66-34011394	PATOS DE MINAS	34-38222588	S MIGUEL DO IGUAÇU	45-5651429
SERRINHA	75-32611794	CUIABA	65-33176464	PATROCINIO	34-38311531	SAO JOSE DOS PINHAIS	41-32822522
STO ANTONIO JESUS	75-36314470	LUCAS DO RIO VERDE	65-35491333	PIUMHI	37-33714632	STO ANTONIO PLATINA	43-35341809
TEIXEIRA DE FREITAS	73-30111600	PONTES E LACERDA	65-32662326	POCOS DE CALDAS	35-37121866	TELEMACO BORBA	42-32726044
VALENCA	75-36413710	PRIMAVERA DO LESTE	66-34981682	POCOS DE CALDAS	35-37224448	TOLEDO	45-32522471
VITORIA DA CONQUISTA	77-34241183	RONDONOPOLIS	66-34233888	PONTE NOVA	31-38172486	UMJARAMA	44-30561485
		TANGARA DA SERRA	65-33261431	PO USO ALEGRE	35-34212120		
		VARZEA GRANDE	65-36826502	S SEBASTIAO PARAISO	35-35313094	PERNAMBUCO	
				SAO JOAO DEL REI	32-33718306	CABO SANTO AGOSTINHO	81-35211823
CEARÁ		MATO GROSSO DO SUL		SETE LAGOAS	31-37718570	CAMARAGIBE	81-34581246
CRATEUS	88-36910019	AMAMBAI	67-4811543	TEOFILO OTON	33-35225831	CARPINA	81-36213116
FORTALEZA	85-32875506	CAMPO GRANDE	67-33242804	TIMOTEO	31-38482728	CARUARU	81-37220235
FORTALEZA	85-40088555	CAMPO GRANDE	67-33831540	TRES CORACOES	35-32324143	FLORESTA	81-8771274
IGUATU	88-35810512	CAMPO GRANDE	67-33213898	UBA	32-35323626	GARANHUNS	87-37610085
ITAPIPOCA	88-36312030	DOURADOS	67-34217117	UBERABA	34-33332520	PAULISTA	81-34331142
SOBRAL	88-36110605	NOVA ANDRADINA	67-34413851	UBERLANDIA	34-32123636	RECIFE	81-32313399
SOBRAL	88-36115065	PONTA PORA	67-34314313	VARGINHA	35-32227889	RECIFE	81-34629090
TAUA	88-34371987	TRES LAGOAS	67-35240849	VARGINHA	35-32228414	RECIFE	81-32286123
TIANGUA	88-36713336			VARZEA DA PALMA	38-3731-154E	SERRA TALHADA	87-38311401
UBAJARA	88-36341233	MINAS GERAIS		VICOSA	31-38918000		
		ANDRADAS	35-37312970	PARÁ			
DISTRITO FEDERAL		ARAGUARI	34-32416026	ANANINDEUA	91-32354831	PIAUI	
BRASILIA	61-35564840	ARAXA	34-36611132	BELEM	91-32421090	FLORIANO	89-35221154
BRASILIA	61-33549615	ARAXA	34-36691869			PARNAIBA	86-3222877
BRASILIA	61-34451991	ARCOS	37-33513455			PICOSA	89-34155135
		BAMBUI	37-34311473				
ESPIRITO SANTO							
ALEGRE	28-35526349						
ARACRUZ	27-32561251						

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

TERESINA	86-32230825	PORTO ALEGRE	51-32226941	SÃO PAULO	19-38241524	S BERNARDO CAMPO	11-41257000
TERESINA	86-32214618	PORTO ALEGRE	51-33256653	AGUAS DE LINDOIA	19-34062914	S BERNARDO CAMPO	11-43681788
RIO DE JANEIRO		PORTO ALEGRE	51-32268834	AMERICANA	19-38072674	S JOAO BOA VISTA	19-36232990
B JESUS ITABAPOANA	22-38312216	RIO GRANDE	53-32323211	AMPARO	18-36218775	S JOSE CAMPOS	12-39239508
BARRA DO PIRAI	24-24437745	SANTA CRUZ DO SUL	51-37153048	ARACATUBA	16-33368710	S JOSE DO RIO PARDO	19-36085760
BELFORD ROXO	21-27795797	SANTA MARIA	55-30282235	ARARAQUARA	18-33242649	SALTO	11-40296563
CABO FRIO	22-26451819	SANTA ROSA	55-35113449	ASSIS	11-44118145	SANTO ANDRE	11-49905288
CAMPOS GOYTACAZES	22-27221499	SAO JOSE DO OURO	54-33521216	ATIBAIA	14-37322142	SANTOS	13-32272947
CORDEIRO	22-25512099	SAO LUIZ GONZAGA	55-33523215	AVARE	17-33222742	SANTOS	13-32847339
DUQUE DE CAXIAS	21-27711508	SOBRADINHO	51-37421409	BARRETOS	16-37614455	SAO CAETANO DO SUL	11-35554748
ITAGUAI	21-26886491	ST A CRUZ DO SUL	51-3715 5456	BATAIS	14-31049551	SAO CARLOS	16-3361-2646
ITAOCARA	22-38612740	TAPEJARA	54-33442353	BAURU	18-36424011	SAO JOSE DO RIO PRETO	17-32325680
ITAPERUNA	22-38220605	TAPERA	54-3851160	BIRIGUI	14-38821081	SAO PAULO	11-22964622
ITAPERUNA	22-38236825	TRES DE MAIO	55-35352101	BOTUCATU	14-38155044	SAO PAULO	11-29791184
MACAE	22-27591358	TRES DE MAIO	55-35358727	BOTUCATU	19-32369199	SAO PAULO	11-38659897
MAGE	21-26333342	URUGUAIANA	55-34118069	CAMPINAS	19-32336498	SAO PAULO	11-2215-6667
NITEROI	21-2622-0151	VACARIA	54-32311396	CAMPINAS	19-37372500	SAO PAULO	11-26940101
NOVA FRIBURGO	22-25227692	VENANCIO AIRES	51-37411443	CAMPINAS	12-36622142	SAO PAULO	11-32077111
PETROPOLIS	24-22454997	VERA CRUZ	51-37181350	CAMPOS DO JORDAO	17-35232524	SAO PAULO	11-39757996
RESENDE	24-33550101	RONDÔNIA		CATANDUVA	15-32842121	SAO PAULO	11-22976464
RIO DE JANEIRO	21-24264702	ARIQUEMES		CERQUILHO	12-31433859	SAO PAULO	11-56679695
RIO DE JANEIRO	21-25892030	BURITIS	69-35353491	CRUZEIRO	11-40430669	SAO PAULO	11-38751333
RIO DE JANEIRO	21-25096851	CACOAL	69-32383830	DIADEMA	18-38212479	SAO PAULO	11-38457575
RIO DE JANEIRO	21-24315759	GUAJARA-MIRIM	69-34431415	DRACENA	17-34423752	SAO PAULO	11-2296-6122
RIO DE JANEIRO	21-22566260	JARU	69-35414430	FERNANDOPOLIS	16-37223898	SAO PAULO	11-62809411
RIO DE JANEIRO	21-31592187	PIMENTA BUENO	69-35211584	FRANCA	11-44492608	SAO PAULO	11-20713907
RIO DE JANEIRO	21-25714999	PORTO VELHO	69-34512934	FRANCO DA ROCHA	12-31335030	SAO PAULO	11-37714709
RIO DE JANEIRO	21-3381-0711	RORAMA		GUARATINGUETA	13-33582942	SAO PAULO	11-25770899
SAO GONCALO	21-27013214	BOA VISTA	95-32249605	GUARUJA	11-64431153	SAO PAULO	11-32223111
TERESOPOLIS	21-27439467	SANTA CATARINA		GUARULHOS	16-33417665	SAO PAULO	11-47125635
TRES RIOS	24-22521388	ARARANGUA	48-35220304	IBITINGA	16-31724600	SAO ROQUE	13-34646559
VOLTA REDONDA	24-33481601	BALNEARIO CAMBORIU	47-3363 0706	IGARAPAVA	19-38753831	SOROCABA	15-32241170
RIO GRANDE DO NORTE		BLUMENAU	47-33227742	INDAIATUBA	15-32710936	SUZANO	11-47598671
CAICO	84-4171844	BRUSQUE	47-33557518	ITAPETININGA	19-38633802	TABOAO DA SERRA	11-47871480
NATAL	84-32231249	CANOINHAS	47-36223615	ITAPIRA	16-32622524	TAQUARITINGA	16-32524039
NATAL	84-32132345	CAPINZAL	49-35552266	ITAPOLIS	11-46404162	TAUBATE	12-36219080
PAU DOS FERROS	84-3351.2334	CHAPECO	49-33223304	ITAQUAQUECETUBA	15-35322743	TUPA	14-34962596
RIO GRANDE DO SUL		CHAPECO	49-33221144	ITARARE	11-40230188	VALINHOS	19-38716629
BAGE	53-32411295	CONCORDIA	49-3442 3704	ITU	16-37293365	SERGIPE	
BENTO GONCALVES	54-34526825	CRICIUMA	48-21015555	ITUVERAVA	16-32021580	ARACAJU	79-32119764
CAMPINAS DO SUL	54-3661300	CUNHA PORA	49-6460043	JABOTICABAL	17-36324479	ARACAJU	79-32176080
CANELA	54-32821551	CURITIBANOS	49-32410851	JALES	14-36222117	ESTANCIA	79-5222325
CARAZINHO	54-33302292	FLORIANO POLIS	48-3204-9700	JAU	11-45862182	ITABAIANA	79-34313023
CAXIAS DO SUL	54-30211808	GAROPABA	48-3254.4104	JUNDIAI	19-35713528	LAGARTO	79-36312656
DOIS IRMAOS	51-35641286	INDAIAL	47-33333275	LEME	19-34413179	TOCANTINS	
ERECHIM	54-33211933	IPORA DO OESTE	49-36341289	LIMEIRA	14-35227283	ARAGUAINA	63-34141811
ESTANCIA VELHA	51-35612142	ITAJAI	47-33444777	LINS	14-34547437	ARAGUAINA	63-34111818
FARROPIILHA	54-32683603	JARAGUA DO SUL	47-33722050	MARILIA	16-33821046	GUARAI	63-34641590
FAXINAL DO SOTURNO	55-32631150	JOACABA	49-35220418	MATAO	11-45145233	GURUPI	63-33511038
FLORES DA CUNHA	54-32922625	JOINVILLE	47-34331146	MAUA	11-47941814	PALMAS	63-32175628
FREDERICO WESTPHALEN	55-37441850	LAGES	49-32244414	MOGI DAS CRUZES	19-38624401		
GRAVATAI	51-30422830	LAGUNA	48-36443153	MOGI-MIRIM	19-38181171		
HORIZONTINA	55-35371680	LAURO MULLER	48-4643202	MOJI-GUACU	17-32805378		
IBIRAIARAS	54-33551359	MARAVILHA	49-36640052	OLIMPIA	11-36837343		
IJUI	55-33327766	PINHALZINHO	49-33661014	OSASCO	14-33225457		
IMBE	51-36272704	PORTO UNIAO	42-35232839	OURINHOS	19-34340454		
LAJEADO	51-37145155	RIO DO SUL	47-35211920	PIRACICABA	19-35614091		
MARAU	54-33424571	RIO NEGRINHO	47-36440979	PIRASSUNUNGA	19-35812441		
MONTENEGRO	51-36324187	SAO MIGUEL D'OESTE	49-36220026	PORTO FERREIRA	19-35851891		
NONOAI	54-3621126	TUBARAO	48-36261651	PORTO FERREIRA	18-32225168		
NOVA PRATA	54-32421328	TUBARAO	48-36224448	PRES PRUDENTE	14-35411696		
NOVO HAMBURGO	51-35823191	VIDEIRA	49-35660376	PROMISSAO	13-38212324		
OSORIO	51-36632524	XANXERE	49-34333026	REGISTRO	16-36368156		
PASSO FUNDO	54-33111104			RIBEIRAO PRETO	16-36107553		
PELOTAS	53-32223633			RIBEIRAO PRETO	19-35348543		
				RIO CLARO	18-32881469		
				ROSANA			

CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias, a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:

Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis (sem caixa acústica destacável): 180 dias

Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.

Esta garantia perderá sua validade se:

- O defeito apresentado for ocasionado pelo uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior, bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado.

ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.

Nos municípios onde não exista oficina autorizada de serviço Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou do técnico autorizado, correm por conta do Sr. Consumidor requerente do serviço. A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: n 21.315 - CEP04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: cic@philips.com.br

Horário de atendimento: de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00h; aos sábados das 08:00 às 13:00h.

***Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a: Philips Consumer Service
Beukenlaan 2 - 5651 CD Eindhoven The Netherlands***



 **ANATEL** MCD388/55

0372-09-5176



(01)07894401013386

“Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário.”

