

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

FWM387/12



CS Příručka pro uživatele

EL Εγχειρίδιο χρήσης

FI Käyttöopas

HU Felhasználói kézikönyv

PL Instrukcja obsługi

PT Manual do utilizador

RU РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

SK Príručka uživateľa

PHILIPS

Índice

1 Important	2
Segurança	2
Aviso	3
2 O seu Sistema Mini Hi-Fi	5
Introdução	5
Conteúdo da embalagem	5
Descrição da unidade principal	6
Descrição do telecomando	8
3 Como começar	10
Ligar os altifalantes	10
Ligar a antena FM	10
Ligar a antena MW	10
Ligar à corrente	11
Prepare o telecomando	11
Instalação automática das estações de rádio	11
Acertar o relógio	12
Ligar	12
4 Reproduzir	13
Reproduzir discos	13
Reproduzir a partir de USB	13
Reproduzir cassetes	14
Reproduzir a partir de um dispositivo externo	14
5 Opções de reprodução	15
Reprodução repetitiva e a aleatória	15
Programar faixas	15
Mostrar informações da reprodução	15
6 Ajustar o nível de volume e os efeitos sonoros	16
Ajustar o nível do volume	16
Anular o som	16
Aumentar a potência sonora	16
Seleccionar um efeito de som predefinido	16
Melhoria de baixos	16
Incredible Surround	16
Personalizar o som para a acústica da divisão	16
7 Ouvir rádio	17
Sintonizar uma estação de rádio	17
Programar estações de rádio automaticamente	17
Programar estações de rádio manualmente	17
Seleccionar uma estação de rádio programada	17
Estações FM com RDS	17
8 Gravar	18
Gravar automaticamente de um CD para uma cassette	18
Gravar de rádio para cassette	18
9 Outras funções	19
Acertar o despertador	19
Definir o temporizador	19
Karaoke	19
10 Informações do produto	20
Especificações	20
Informação de reprodução USB	20
Formatos de discos MP3 suportados	21
Manutenção	21
11 Resolução de problemas	23

1 Important

Segurança

- ① Leia estas instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Respeite todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Não use o aparelho perto de água.
- ⑥ Limpe-o apenas com um pano seco.
- ⑦ Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑧ Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- ⑨ Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo manipulado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
- ⑩ Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑪ Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.
- ⑫ Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
- ⑬ Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.
- ⑭ Utilização das pilhas **ATENÇÃO** – Para evitar derrame das pilhas e potenciais danos físicos, materiais ou da unidade:
 - Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas na unidade.
 - Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
 - Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
- ⑮ O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos.
- ⑯ Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).
- ⑰ Este produto pode conter chumbo e mercúrio. A eliminação destes materiais pode estar regulamentada por razões ambientais. Para mais informações acerca da sua eliminação ou reciclagem, contacte as autoridades locais ou a Electronic Industries Alliance em www.eiae.org.
- ⑱ Quando a ficha de alimentação ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.



- 19) Não permita que as crianças utilizem sem vigilância aparelhos eléctricos. Não permita que crianças ou adultos com capacidades físicas, sensoriais ou mentais reduzidas, ou pessoas com falta de experiência/ conhecimento, utilizem aparelhos eléctricos sem vigilância.

 **Aviso**

- Nunca retire o revestimento deste aparelho.
- Nunca lubrifique nenhum componente deste aparelho.
- Nunca coloque este aparelho em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Mantenha este aparelho afastado de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Nunca olhe para o raio laser no interior deste aparelho.
- Garanta o acesso fácil ao cabo ou tomada de alimentação ou ao adaptador de corrente para que possa desligar o aparelho da corrente.

Aviso



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia. Este produto cumpre os requisitos das seguintes directivas e directrizes: 2004/108/EC + 2006/95/EC

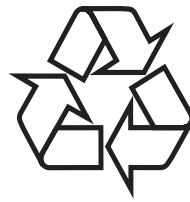
Quaisquer mudanças ou modificações a este dispositivo sem a autorização expressa da Philips Consumer Electronics poderão invalidar a autoridade do utilizador para utilizar o equipamento.



A realização de cópias não autorizadas de material protegido contra cópia, incluindo programas informáticos, ficheiros, difusões e gravações de som, pode constituir uma violação dos direitos de autor e ser ónus de

uma ofensa criminal. Este equipamento não deve utilizado para tais fins.

Reciclagem



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados. Quando observar o símbolo de um caixote do lixo traçado afi xado num produto, significa que o produto é abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE::



Nunca elimine este produto juntamente com os resíduos domésticos. Informe-se sobre o sistema de recolha selectiva local relativamente a produtos eléctricos e electrónicos. A eliminação correcta do seu produto antigo ajuda a evitar potenciais consequências negativas para o ambiente e para a saúde humana.

O seu produto funciona com pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/CE, que não podem ser eliminadas com os resíduos domésticos comuns.

Quando vir o símbolo do latão cruzado com o símbolo químico 'Pb', significa que as baterias cumprem os requisitos definidos pela directiva no que respeita ao chumbo:



Pb

Informe-se acerca das regras locais quanto à recolha selectiva de baterias. A correcta eliminação das baterias ajuda a evitar consequências potencialmente negativas para o ambiente e a saúde humana.

Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada.

Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.



Windows Media e o logótipo Windows são marcas registadas ou marcas comerciais registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

Este aparelho contém esta etiqueta:



2 O seu Sistema Mini Hi-Fi

Parabéns pela sua compra e bem-vindo à Philips! Para tirar máximo partido da assistência oferecida pela Philips, registe o seu produto em: www.Philips.com/welcome.

Introdução

Com esta unidade, pode apreciar áudio de discos, cassetes, dispositivos USB, dispositivos externos ou estações de rádio.

Para maior conforto, é possível carregar um máximo de 3 discos de cada vez.

Para uma melhor experiência de audição, a unidade oferece efeitos sonoros:

- Som MAX para uma potência imediata
- Digital Sound Control (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Incredible surround (IS)
- Virtual Ambience Control (VAC)

A unidade suporta os seguintes formatos:

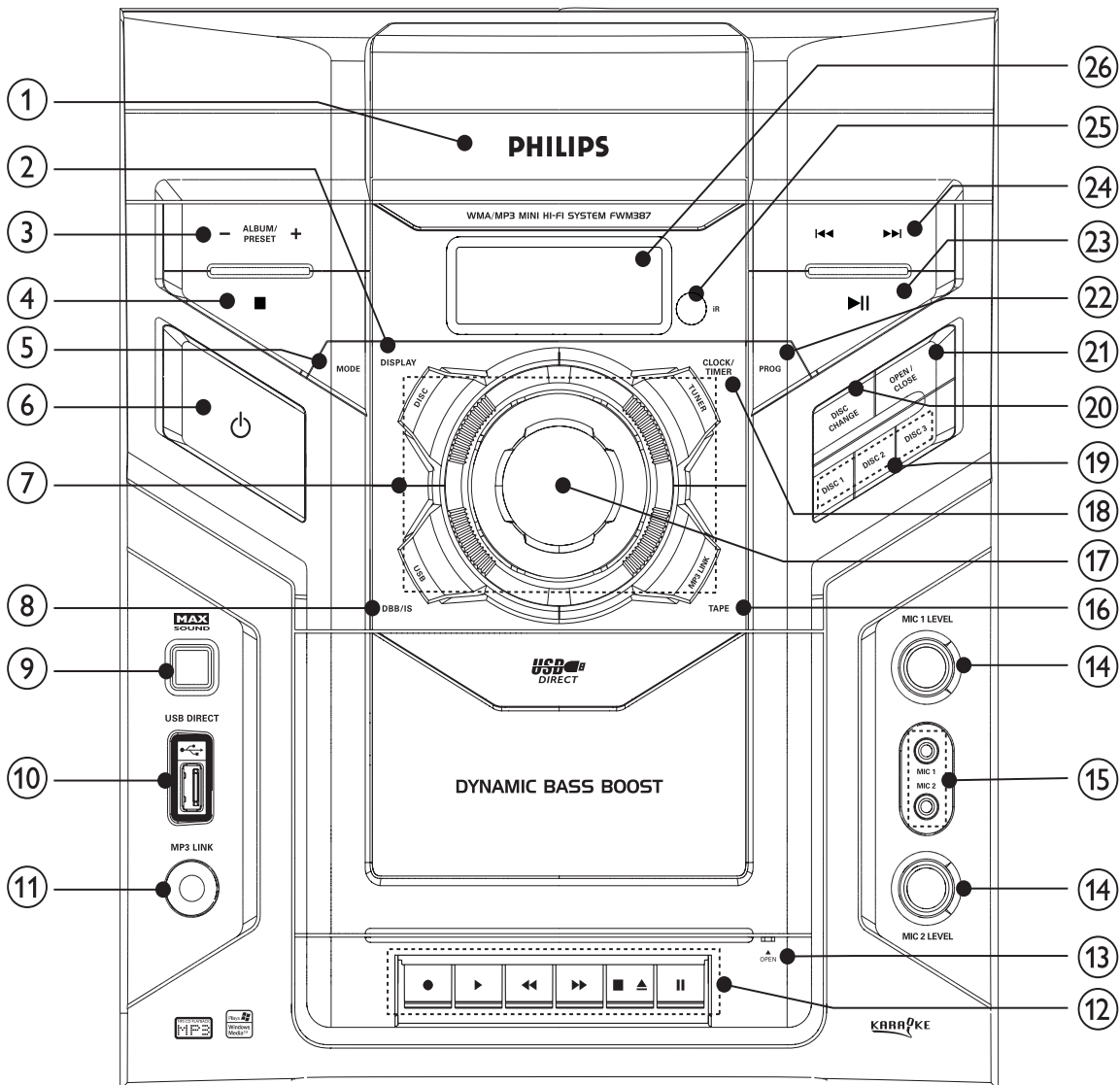


Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- 1 Unidade principal
- 1 Cabo de alimentação CA
- 2 caixas de altifalantes
- Telecomando e 2 pilhas AAA
- 1 antena de fio FM
- 1 antena de quadro MW
- 1 cabo MP3 link

Descrição da unidade principal



① Porta do compartimento do disco.

② DISPLAY

- Seleccionar a informação apresentada.

③ ALBUM/PRESET+/-

- Saltar para o álbum anterior/ seguinte.
- Seleccionar uma estação de rádio programada.
- Acertar a hora.
- Seleccionar o formato de 12 ou 24 horas.

④ ■

- Parar a reprodução ou eliminar um programa.

⑤ MODE


- Seleccionar a reprodução repetitiva ou aleatória.

⑥ ⏻

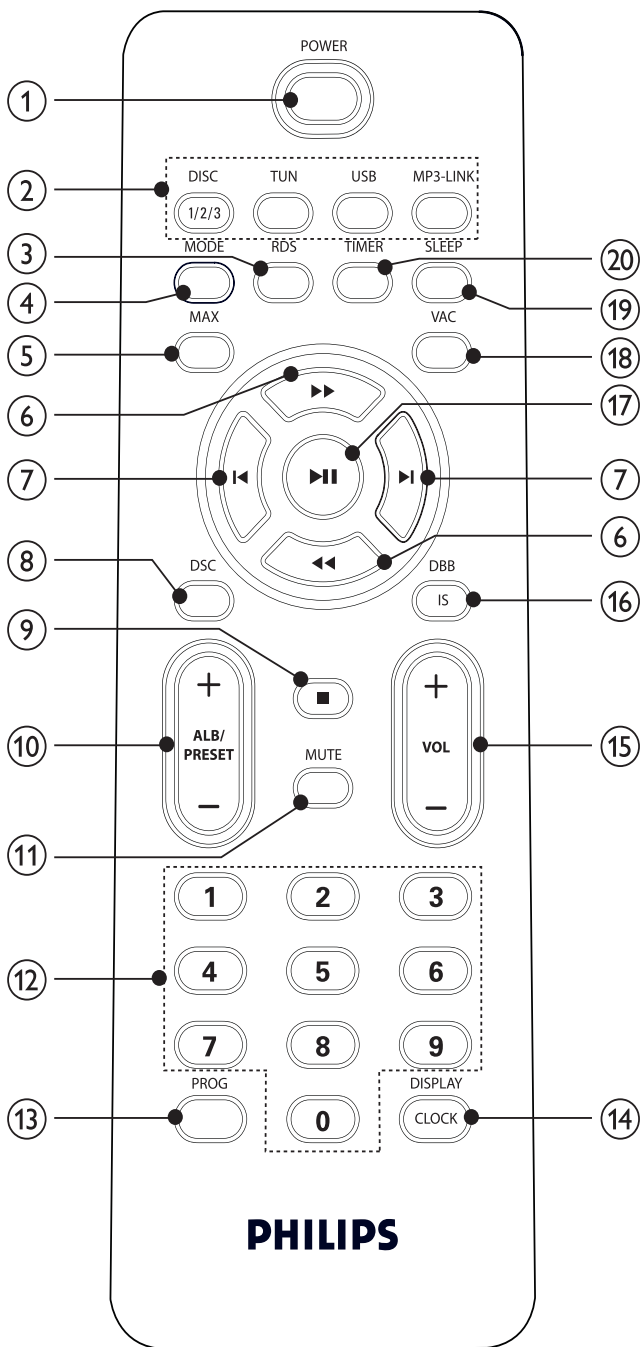
- Ligar a unidade, activar o modo standby ou o modo de Poupança de energia.

⑦ Teclas de selecção da fonte

- Seleccionar uma fonte.

- ⑧ **DBB/IS**
 - Ligar ou desligar a melhoria de baixos dinâmica (Dynamic Bass Enhancement).
 - Ligar ou desligar o Incredible Surround.
- ⑨ **MAX SOUND**
 - Ligar ou desligar o Instant Power Boost.
- ⑩ **USB DIRECT** 
 - Tomada para um dispositivo de armazenamento USB.
- ⑪ **MP3 LINK**
 - Ficha de entrada de áudio (3,5 mm) para um dispositivo áudio externo.
- ⑫ **Utilização do deck de cassetes**
 - ●
Começar a gravar.
 - ▶
Iniciar a reprodução.
 - ◀◀/▶▶
Retrocesso/avançado rápido da cassette.
 - ■▲
Parar a reprodução ou abrir a porta do deck.
 - ||
Pausar a reprodução ou a gravação.
- ⑬ **OPEN▲**
 - Puxar para abrir a tampa.
- ⑭ **MIC LEVEL 1/2**
 - Ajustar o volume do microfone.
- ⑮ **MIC 1/2**
 - Tomada para microfone.
- ⑯ **TAPE**
 - Seleccionar a fonte de cassette.
- ⑰ **VOLUME**
 - Ajustar o volume.
- ⑱ **CLOCK/TIMER**
 - Configurar o relógio.
 - Definir o despertador.
- ⑲ **DISC 1/2/3**
 - Seleccionar um disco.
- ⑳ **DISC CHANGE**
 - Mudar um disco.
- ㉑ **OPEN/CLOSE**
 - Abrir ou fechar a gaveta do disco.
- ㉒ **PROG**
 - Programar faixas.
 - Programar estações de rádio.
- ㉓ **▶||**
 - Iniciar ou pausar a reprodução do disco.
- ㉔ **◀◀/▶▶**
 - Saltar para a faixa anterior/seguinte.
 - Pesquisar numa faixa/disco/USB.
 - Sintonizar uma estação de rádio.
 - Acertar a hora.
- ㉕ **iR**
 - Sensor remoto.
- ㉖ **Visor**
 - Mostrar o estado actual.

Descrição do telecomando



- 1 POWER**
- Ligar a unidade, activar o modo standby ou o modo de Poupança de energia.
- 2 Teclas de selecção da fonte**
- Seleccionar uma fonte.
- 3 RDS**
- Seleccionar informação de transmissão RDS.

- 4 MODE**
- Seleccionar a reprodução repetitiva ou aleatória.
- 5 MAX**
- Ligar ou desligar o Instant Power Boost.
- 6 << >>**
- Pesquisar numa faixa/disco/USB.
 - Sintonizar uma estação de rádio.
- 7 < >**
- Saltar para a faixa anterior/seguinte.
 - Acertar a hora.
- 8 DSC**
- Seleccionar um efeito de equalizador predefinido.
- 9 ■**
- Parar a reprodução ou eliminar um programa.
- 10 ALB/PRESET +/-**
- Saltar para o álbum anterior/seguinte.
 - Seleccionar uma estação de rádio programada.
 - Acertar a hora.
- 11 MUTE**
- Anular o som.
- 12 Teclado numérico**
- Seleccionar uma faixa directamente a partir do disco.
- 13 PROG**
- Programar faixas.
 - Programar estações de rádio.
- 14 DISPLAY/CLOCK**
- Seleccionar a informação apresentada.
 - Configurar o relógio.
- 15 VOL +/-**
- Ajustar o volume.

16) DBB/IS

- Ligar ou desligar a melhoria de baixos dinâmica (Dynamic Bass Enhancement).
- Ligar ou desligar o Incredible Surround.

17) ►||

- Iniciar ou pausar a reprodução do disco.

18) VAC

- Seleccionar uma definição de equalizador com base no ambiente.

19) SLEEP

- Definir o temporizador.

20) TIMER

- Definir o despertador.

3 Como começar

Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga as instruções neste capítulo por ordem. Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série do seu aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na parte posterior do seu aparelho. Anote os números aqui:

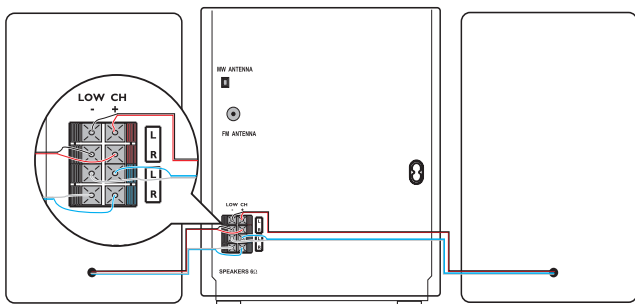
N.º do modelo _____

N.º de série _____

Ligar os altifalantes

Nota

- Para um desempenho sonoro ideal, utilize os altifalantes fornecidos.
- Ligue apenas altifalantes de impedância igual ou superior à dos altifalantes fornecidos.



Nota

- Certifique-se de que as cores dos cabos e terminais dos altifalantes correspondem.

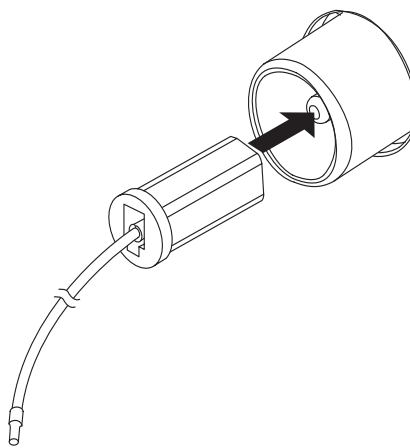
- 1 Segure a patilha da tomada.
- 2 Introduza a parte descarnada do cabo completamente.

- Introduza os cabos do altifalante direito em "R" e os cabos do altifalante esquerdo em "L".
- Introduza os cabos vermelho e azul em "+", os cabos pretos em "-".

- 3 Soltar a patilha da tomada.

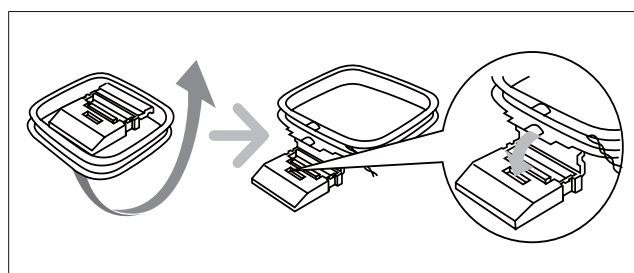
Ligar a antena FM

- 1 Ligue a antena FM fornecida à ficha **FM** na parte posterior da unidade principal.

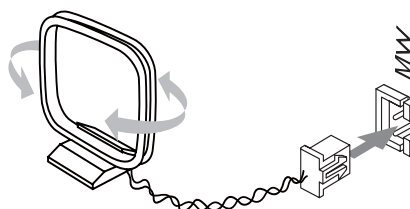


Ligar a antena MW

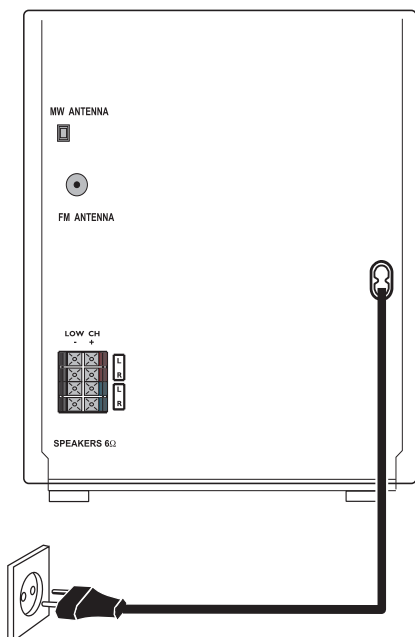
- 1 Prepare a antena de quadro MW.



- 2 Ligue a antena MW à ficha **MW** na parte posterior da unidade principal.



Ligar à corrente



Atenção

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão definida no selector, na parte posterior da unidade.
- Antes de ligar o cabo de alimentação, certifique-se de concluir todas as restantes ligações.

Nota

- A placa de sinalética encontra-se na parte posterior da unidade principal.

- 1 Ligue o cabo de alimentação de CA à:
 - unidade principal.
 - tomada de parede.

Prepare o telecomando

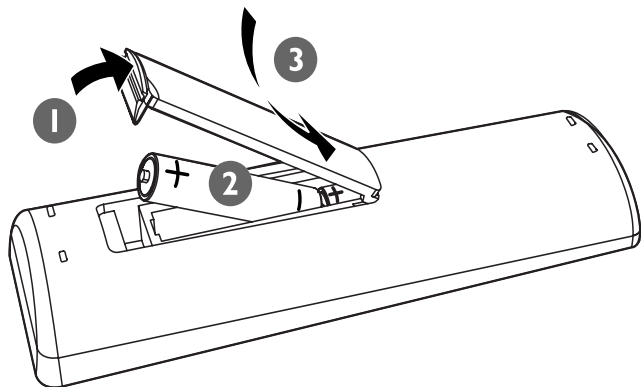
Nota

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor, luz solar ou chamas. Nunca elimine as pilhas queimando-as.

Para substituir as pilhas do telecomando:

- 1 Abra o compartimento das pilhas.

- 2 Introduza 2 pilhas AAA com as polaridades (+/-) no sentido ilustrado na figura.
- 3 Volte a colocar a tampa no compartimento.



Nota

- Se não pretender utilizar o telecomando por um longo período de tempo, retire as pilhas.
- Não utilize pilhas usadas juntamente com pilhas novas nem combine diferentes tipos de pilhas.
- As pilhas contêm substâncias químicas e, por esse motivo, devem ser eliminadas correctamente.

Instalação automática das estações de rádio

Ao ligar à corrente, se não existirem estações de rádio armazenadas, a unidade começa a armazenar estações automaticamente.

- 1 Ligue a unidade à fonte de alimentação.
 - ↳ [AUTO INSTALL - PRESS PLAY] (instalação automática - prima o botão PLAY) é apresentado.
- 2 Prima ►|| na unidade principal para iniciar a instalação.
 - ↳ [AUTO] é apresentado.
 - ↳ A unidade armazena automaticamente as estações de rádio com força do sinal suficiente.

- ↳ Quando todas as estações de rádio disponíveis forem guardadas, a primeira estação programada é transmitida automaticamente.

Acertar o relógio

- 1 No modo de standby, prima **DISPLAY/CLOCK** para activar o modo de definição do relógio.
 - ↳ É apresentado o formato de 12 ou 24 horas.
- 2 Prima repetidamente **ALB/PRESET+/-** para seleccionar o formato de 12 ou 24 horas.
- 3 Prima **DISPLAY/CLOCK** para confirmar.
 - ↳ Os dígitos do relógio são apresentados e começam a piscar.
- 4 Prima **ALB/PRESET+/-** para definir as horas.
- 5 Prima **◀/▶** para acertar os minutos.
- 6 Prima **DISPLAY/CLOCK** para confirmar.



Dica

- Para ver o relógio durante a reprodução, prima **DISPLAY/CLOCK**.

Ligar

- 1 Prima **POWER**.
 - ↳ A unidade muda para a última fonte seleccionada.

Mudar para standby

- 1 Prima **POWER** para mudar a unidade para o modo de standby.
 - ↳ A retroiluminação do visor desliga-se.
 - ↳ O relógio (se estiver definido) aparece o visor.

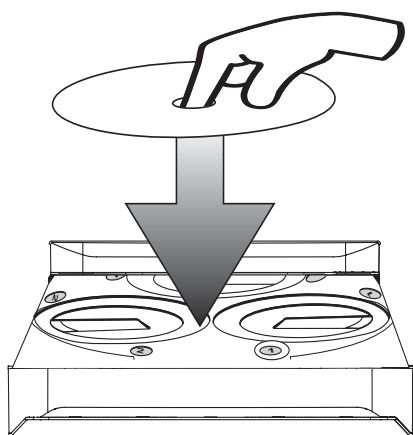
Para mudar a unidade para o modo de Poupança de energia:

- 1 Prima e mantenha sob pressão **POWER** por mais de 2 segundos.
 - ↳ A retroiluminação do visor desliga-se.

4 Reproduzir

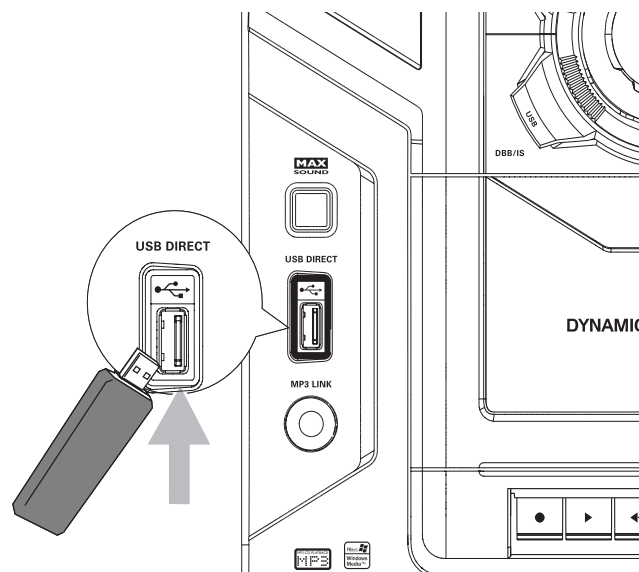
Reproduzir discos

- 1 Prima **DISC 1/2/3** para seleccionar a fonte de disco.
- 2 Prima **OPEN/CLOSE** na unidade principal para abrir o compartimento do disco.
- 3 Coloque 1 a 2 discos nos tabuleiros, com o lado impresso voltado para cima.
 - Para colocar o terceiro disco, prima **DISC CHANGE** na unidade principal para rodar para o tabuleiro do disco.



- 4 Prima **OPEN/CLOSE** na unidade principal para fechar o compartimento do disco.
- 5 Prima **▶||** para iniciar a reprodução.
 - Para seleccionar um disco, prima **DISC 1/2/3**.
 - Para pausar/retomar a reprodução, prima **▶||**.
 - Para parar a reprodução, prima **■**.
 - Para seleccionar outra faixa, prima **◀/▶** ou prima um botão numérico.
 - Para seleccionar um álbum, prima **ALB/PRESET+/-**.
 - Para pesquisar numa faixa, mantenha **◀◀/▶▶** sob pressão; liberte para retomar a reprodução normal.

Reproduzir a partir de USB



Nota

- Certifique-se de que o dispositivo USB contém conteúdos de áudio reproduzíveis para os formatos suportados.

- 1 Introduza a ficha USB do dispositivo na entrada **↔**.
- 2 Prima **USB** para seleccionar a fonte de USB.
- 3 Prima **ALB/PRESET+/-** para seleccionar uma pasta.
- 4 Prima **◀/▶** para seleccionar um ficheiro áudio.
- 5 Prima **▶||** para iniciar a reprodução.
 - Para pausar/retomar a reprodução, prima **▶||**.
 - Para parar a reprodução, prima **■**.
 - Para pesquisar num ficheiro áudio, mantenha **◀◀/▶▶** sob pressão; liberte para retomar a reprodução normal.

Reproduzir cassetes



Nota

- Quando reproduz ou grava uma cassette, não é possível mudar a fonte de som.

- 1 Prima **TAPE** na unidade principal para seleccionar a fonte da cassette.
- 2 Puxe **OPEN▲** no painel frontal para abrir a tampa dos botões de controlo da cassette.
- 3 Prima **■▲** para abrir o compartimento da cassette.
- 4 Coloque a cassette com o lado aberto para baixo e a fita à esquerda.
- 5 Prima **▶** para iniciar a reprodução.
 - Para pausar/retomar a reprodução, prima **||**.
 - Para activar o avanço ou retrocesso rápido da cassette, prima **◀◀▶▶**.
 - Para parar a reprodução, prima **■▲**.






Reproduzir a partir de um dispositivo externo

Também pode ouvir um dispositivo de áudio externo através desta unidade.

- 1 Prima **MP3-LINK** para seleccionar a fonte MP3 link.
- 2 Ligue o cabo MP3 Link fornecido:
 - à tomada **MP3 LINK** (3,5 mm) na unidade.
 - à entrada dos auscultadores num dispositivo externo.
- 3 Inicie a reprodução do dispositivo (consulte o respectivo manual do utilizador).

5 Opções de reprodução

Reprodução repetitiva e a aleatória

- 1 Prima repetidamente **MODE** para seleccionar:
 - : a faixa actual é reproduzida repetidamente.
 - : todas as faixas são reproduzidas repetidamente.
 -  : todas as faixas são reproduzidas aleatoriamente e repetidamente.
 - : todas as faixas são reproduzidas aleatoriamente.
- 2 Para voltar à reprodução normal, prima repetidamente **MODE** até que o modo de repetição deixe de ser apresentado.







Dica

- A reprodução aleatória não pode ser seleccionada ao reproduzir faixas programadas.

Programar faixas

Pode programar um máximo de 40 faixas.

- 1 No modo CD/USB, na posição parada, prima **PROG** para activar o modo de programação.
↳ [PROG] fica intermitente no visor.
- 2 Para faixas MP3/WMA, prima **ALB/PRESET+/-** para seleccionar um álbum.
- 3 Prima   para seleccionar o número de uma faixa e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
- 4 Repita os passos 2 a 3 para seleccionar e armazenar todas as faixas no programa.

- 5 Prima  para reproduzir todas as faixas programadas.
↳ Durante a reprodução, [PROG] é apresentado.
 - Para apagar o programa, na posição parada, prima .

Mostrar informações da reprodução

- 1 Durante a reprodução, prima repetidamente **DISPLAY/CLOCK** para seleccionar informações da reprodução diferentes.

6 Ajustar o nível de volume e os efeitos sonoros

Nota

- Não é possível activar a função de som MAX e DSC (Digital Sound Control) ao mesmo tempo.

Ajustar o nível do volume

- 1 Durante a reprodução, prima **VOL +/-** para aumentar/reduzir o nível do volume.

Anular o som

- 1 Durante a reprodução, prima **MUTE** para anular/activar o som.

Aumentar a potência sonora

Som MAX aumenta instantaneamente a potência sonora.

- 1 Prima **MAX** para ligar ou desligar o aumento da potência sonora.
 - ↳ Se a função som MAX estiver activada, MAX é apresentado.

Seleccionar um efeito de som predefinido

A função DSC (Digital Sound Control) permite desfrutar de efeitos sonoros especiais.

- 1 Durante a reprodução, prima **DSC** repetidamente para seleccionar:
 - [JAZZ] (jazz)

- [ROCK] (rock)
- [TECHNO] (tecno)
- [OPTIMAL] (ótimo)

Melhoria de baixos

A melhor DBB (Dynamic Bass Enhancement) é gerada automaticamente para cada selecção DSC. É possível seleccionar manualmente a melhor definição DBB para o seu ambiente sonoro.

- 1 Durante a reprodução, prima **DBB/IS** repetidamente para seleccionar:
 - DBB 1
 - DBB 2
 - DBB 3
 - DBB desligado
 - ↳ Se DBB for activado, é apresentado **DBB**.

Incredible Surround

Poderá melhorar o áudio com o efeito de som surround virtual.

- 1 Prima sem libertar **DBB/IS** para ligar ou desligar o Incredible Surround.
 - ↳ Se esta função estiver activada, [INC SURR] (incredible surround) é apresentado.

Personalizar o som para a acústica da divisão

- 1 Durante a reprodução, prima **VAC** para seleccionar um tipo de ambiente de audição.
 - [HALL] (sala de espectáculos)
 - [CINEMA] (cinema)
 - [CONCERT] (concerto)

7 Ouvir rádio

Sintonizar uma estação de rádio

- 1 Prima repetidamente **TUN** para seleccionar FM ou MW.
- 2 Prima e mantenha premido ◀◀/▶▶ durante mais de 2 segundos.
 - ↳ [SEARCH] (pesquisa) é apresentado.
 - ↳ O rádio sintoniza automaticamente para uma estação com uma recepção forte.
- 3 Repita o passo 2 para sintonizar mais estações.
 - Para sintonizar uma estação fraca, prima repetidamente ◀◀/▶▶ até encontrar a melhor recepção.

Programar estações de rádio automaticamente

Pode programar um máximo de 40 estações pré-programadas.

- 1 No modo de sintonizador, prima e mantenha sob pressão **PROG** durante mais de 2 segundos para activar o modo de programação automática.
 - ↳ [AUTO] é apresentado.
 - ↳ Todas as estações disponíveis são programadas pela ordem da força da recepção da banda.
 - ↳ A primeira estação de rádio programada é transmitida automaticamente.

Programar estações de rádio manualmente

Pode programar um máximo de 40 estações pré-programadas.

- 1 Sintoniza uma estação de rádio.

- 2 Prima **PROG** para activar o modo de programação.
 - ↳ [PROG] fica intermitente no visor.
- 3 Prima **ALB/PRESET+/-** para atribuir um número a esta estação de rádio e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
 - ↳ O número predefinido e a frequência da estação predefinida são apresentados no visor.
- 4 Repita os passos acima para programar outras estações.



Dica

- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

Seleccionar uma estação de rádio programada

- 1 No modo de sintonizador, prima **ALB/PRESET+/-** para seleccionar um número programado.



Dica

- Posicione a antena o mais afastada possível do TV, videogravador ou outra fonte de radiação.
- Para uma óptima recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena.

Estações FM com RDS

O Radio Data System (RDS) é um serviço que envia informação de emissão adicional juntamente com as estações FM.

Se estiver a ouvir uma estação FM com sinal RDS, "RDS" é apresentado.

Visualizar informação RDS

- 1 No caso de uma estação FM com RDS, prima **RDS** repetidamente para visualizar a informação.

8 Gravar



Nota

- Para gravar, utilize apenas cassetes "Normal" (IEC tipo I) nas quais as patilhas de protecção contra a escrita não estão partidas.
- Quando reproduz ou grava uma cassette, não é possível mudar a fonte de som.

Gravar automaticamente de um CD para uma cassette

- 1 Seleccione a fonte de disco.
- 2 Introduza um disco.
- 3 Puxe **OPEN▲** no painel frontal para abrir a tampa dos botões de controlo da cassette.
- 4 Prima **■▲** para abrir o compartimento da cassette.
- 5 Coloque a cassette com o lado aberto para baixo e a fita à esquerda.
- 6 Prima **●** para iniciar a gravação.
 - ↳ A reprodução começa automaticamente a partir do início do disco.
 - Para pausar a gravação, prima **||**. Para retomar, volte a premir este botão.
 - Para parar a gravação, prima **■▲**.

Gravar uma secção de um disco para uma cassette

- 1 Durante a reprodução do disco, mantenha **◀/▶** sob pressão para procurar; liberte o botão.
 - Para seleccionar uma faixa, prima **◀/▶**.
- 2 Prima **▶||** para pausar a reprodução do disco.

- 3 Coloque uma cassette.
- 4 Prima **●** para iniciar a gravação.
 - ↳ A reprodução do disco é retomada automaticamente.
 - Para interromper a gravação, prima **||**. Para retomar, volte a premir este botão.
 - Para parar a gravação, prima **■▲**.

Gravar de rádio para cassette

- 1 Sintonize a estação de rádio pretendida.
- 2 Puxe **OPEN▲** no painel frontal para abrir a tampa dos botões de controlo da cassette.
- 3 Prima **■▲** para abrir o compartimento da cassette.
- 4 Coloque uma cassette.
- 5 Prima **●** para iniciar a gravação.
 - Para pausar a gravação, prima **||**. Para retomar, volte a premir este botão.
 - Para parar a gravação, prima **■▲**.



Dica

- O melhor nível de gravação é definido automaticamente. A mudança do volume e do efeito sonoro não afecta a gravação.
- A qualidade do som gravado poderá variar dependendo da fonte e da cassette utilizadas.



9 Outras funções

Acertar o despertador

Esta unidade pode ser utilizada como um despertador. Os modos Disc, Radio ou USB são activados para reproduzirem à hora programada.

- 1 Certifique-se de que acertou o relógio correctamente.
- 2 Prima **POWER** para passar para o modo de standby.
- 3 Prima e mantenha sob pressão **TIMER** por mais de 2 segundos.
↳ É apresentada uma mensagem para seleccionar a fonte.
- 4 Prima **DISC 1/2/3, TUN** ou **USB** para seleccionar uma fonte.
- 5 Prima **TIMER** para confirmar.
↳ Os dígitos do relógio são apresentados e começam a piscar.
- 6 Prima **ALB/PRESET+/-** para definir as horas.
- 7 Prima **◀/▶** para acertar os minutos.
- 8 Prima **TIMER** para confirmar.
↳ O temporizador está certo e activado.

Para activar ou desactivar um despertador

- 1 Com a unidade ligada, prima **TIMER** repetidamente.
↳ Se o despertador for activado,  é apresentado.
↳ Se o despertador for desactivado,  desaparece.

Nota

- No modo MP3 link, não é possível configurar o despertador.

Dica

- Se a fonte Disc/USB for seleccionada e não for possível reproduzir o áudio, o sintonizador é activado automaticamente.

Definir o temporizador

Esta unidade pode mudar automaticamente para o modo standby após um período de tempo definido.

- 1 Com a unidade ligada, prima **SLEEP** repetidamente para definir um período de tempo (em minutos).
↳ Quando o temporizador estiver activado, **zZ** é apresentado.

Para desactivar o temporizador

- 1 Prima repetidamente **SLEEP** até [OFF] (Desligar) seja apresentado.
↳ Quando o temporizador é desactivado, **zZ** desaparece do visor.

Karaoke

É possível ligar um microfone (não fornecido) e acompanhar uma música.

- 1 Ajuste **MIC LEVEL 1/2** para o nível mínimo.
- 2 Ligue um microfone à entrada **MIC 1/2** da unidade.
- 3 Prima **DISC 1/2/3, TUN, USB** ou **MP3-LINK** para seleccionar a fonte e iniciar a reprodução.
- 4 Cante através do microfone.
 - Para ajustar o volume da fonte, prima **VOL +/-**.
 - Para ajustar o volume do microfone, prima **MIC LEVEL 1/2**.

10 Informações do produto

Nota

- As informações do produtos estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Especificações

Amplificador

Potência de saída total	240 W RMS
Frequência de resposta	60 - 16kHz
Relação sinal/ruído	>67 dBA (IEC)
Entrada aux.	500 mV/1000 mV

Disco

Tipo de laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm/8 cm
Disco	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD
Áudio DAC	24Bits / 44.1kHz
Distorção harmónica total	< 1,5%
Frequência de resposta	60Hz -16kHz (44.1kHz)
Relação S/R	>60 dBA

Sintonizador

Gama de sintonização	FM: 87,5 - 108MHz; MW: 531 - 1602kHz
Grelha de sintonização	50 KHz (FM); 9 KHz (MW)
Número de estações predefinidas	40
FM	fio de 75 ohm
MW	antena de quadro

Altifalantes

Impedância do altifalante	6 ohm
Woofer	2 x 5,25"
Tweeter	2 x 1,75"
Dimensões (L x A x P)	249 x 344 x 250 mm
Peso	3,58 kg/cada

Informações Gerais

Potência de CA	220 - 230 V~, 50 Hz
Consumo de energia em funcionamento	120 W
Consumo de energia em standby	<15 W
Consumo de energia no modo de poupança de energia	≤1 W
USB direct	Versão 2.0/1.1
Dimensões Unidade principal (L x A x P)	265 x 310 x 403 mm
Peso (sem altifalantes)	6,09 kg

Informação de reprodução USB

Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com esta unidade)

Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes).
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável
- WMA v9 ou anterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número de álbuns/pastas: máximo 99
- Número de faixas/títulos: máximo 999
- Identificação ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiros não suportados são ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA protegidos com DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Ficheiros WMA com formato Lossless.

- Número máximo de títulos: 999 (dependendo do comprimento do nome do ficheiro)
- Número máximo de álbuns: 99
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32-320 (kbps), taxas de bits variáveis
- Identificação ID3 v2.0 ou posterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis

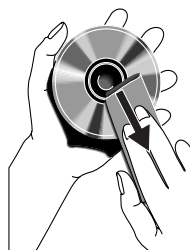
Manutenção

Limpar a estrutura

- Utilize um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não utilize uma solução que contenha álcool, diluente, amoníaco ou substâncias abrasivas.

Limpar discos

- Quando um disco estiver sujo, retire a sujidade com um pano de limpeza. Limpe o disco a partir do centro para fora.



- Não utilize solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza ou vaporizadores anti-estáticos concebidos para discos analógicos.

Limpar a lente do disco

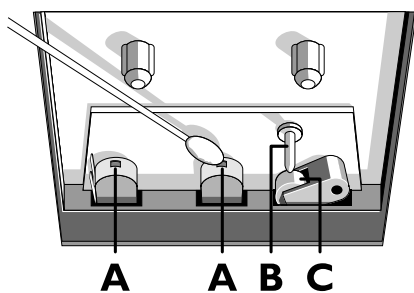
- Após utilização prolongada, poderá acumular-se pó ou sujidade na lente do disco. Para garantir boa qualidade de reprodução, limpe a lente com o sistema de limpeza de CD da Philips ou qualquer sistema disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o sistema.

Formatos de discos MP3 suportados

- ISO9660, Joliet

Limpar as cabeças e itens no percurso da cassette

- Para garantir boa qualidade de gravação e reprodução, limpe as cabeças **A**, o(s) cabrestante(s) **B** e o(s) rolete(s) de pressão **C** após 50 horas de utilização da cassette.
- Utilize uma cotonete ligeiramente humedecida com líquido de limpeza ou álcool.



- Poderá ainda limpar as cabeças utilizando uma cassette de limpeza uma vez.

Desmagnetizar as cabeças

- Utilize uma cassette desmagnetizante à venda no mercado.

11 Resolução de problemas



Aviso

- Nunca retire o revestimento deste aparelho.

Para manter a validade da garantia, nunca tente reparar o sistema por sua iniciativa.

Se tiver problemas na utilização deste aparelho, verifique os seguintes pontos antes de pedir assistência. Se o problema persistir, consulte o Web site (www.philips.com/welcome) da Philips. Ao contactar a Philips, certifique-se de que tem o aparelho por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

Sem corrente

- Certifique-se de que a ficha de alimentação CA da unidade está ligada correctamente.
- Verifique se a tomada de CA tem corrente.
- Para poupar energia, a unidade muda para o modo de standby automaticamente 15 minutos depois da reprodução do disco ter chegado ao fim e caso não tenha sido accionado qualquer botão.

Sem som ou som de fraca qualidade

- Ajuste o volume.
- Certifique-se de que os altifalantes se encontram ligados correctamente.
- Verifique se os cabos descarnados estão presos.

Saídas de som esquerda e direita invertidas

- Verifique as ligações e posições dos altifalantes.

Sem resposta da unidade

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente a unidade.

O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, primeiro, seleccione a fonte correcta com o telecomando e não com a unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.
- Introduza as pilhas com as respectivas polaridades (símbolos +/–) alinhadas conforme indicado.
- Substitua as pilhas.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor, localizado na parte frontal da unidade principal.

Não é detectado o disco

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a condensação acumulada na lente evapore.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco do formato correcto.

Não é possível mostrar alguns ficheiros no dispositivo USB

- O número de pastas ou ficheiros no dispositivo excedeu um determinado limite. Não se trata de uma avaria.
- Os formatos destes ficheiros não são suportados.

Dispositivo USB não suportado

- O dispositivo USB é incompatível com a unidade. Experimente outro dispositivo.

Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre a unidade e o televisor ou videogravador.
- Se o sinal for demasiado fraco, ajuste a antena ou ligue uma antena externa para uma melhor recepção.

Definição do relógio/temporizador apagada

- A energia foi interrompida ou o cabo de alimentação desligado.
- Reinicie o relógio/temporizador.

O temporizador não funciona

- Acerte o relógio correctamente.
- Active o temporizador.

