

**Retournez votre carte d'enregistrement de produit ou enregistrez-vous en ligne à [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome) le plus tôt possible pour profiter pleinement de votre achat.**

L'enregistrement de votre modèle auprès de PHILIPS confirme votre éligibilité à tous les bénéfices mentionnés ci-dessous. Remplissez et retournez votre carte d'enregistrement de produit le plus tôt possible ou enregistrez-vous en ligne à [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome) pour assurer :

### \*Preuve d'achat

Retournez la carte d'enregistrement ci-incluse afin de garantir que la date d'achat de votre produit sera classée dans nos dossiers et éviter ainsi le besoin de remplir d'autres formulaires afin d'obtenir votre service de garantie.

### \*Avis sur la sécurité des produits

En enregistrant votre produit, vous serez avisé - directement par le fabricant - de toutes déficiences compromettant la sécurité ou de tout retrait du produit du marché.

### \*Bénéfices additionnels

L'enregistrement de votre produit garantit que vous bénéficierez de tous les privilèges auxquels vous avez droit y compris des offres-rabais spéciales.

## PHILIPS

*Nous vous félicitons de votre achat et vous souhaitons la bienvenue dans la « famille »!*

### Cher propriétaire d'un produit PHILIPS :

Merci de votre confiance en PHILIPS. Vous avez choisi un produit de fabrication et de garantie supérieures parmi les meilleurs disponibles sur le marché. Et nous ferons tout en notre pouvoir pour que vous soyez pleinement satisfait de votre achat pour des années à venir.

En tant que membre de la « famille » PHILIPS, vous avez droit à une protection inégalée par l'une des garanties les plus complètes de l'industrie ainsi qu'à des réseaux de service sans pareil.

De plus, votre achat garantit que vous recevrez toutes les informations et offres spéciales auxquelles vous avez droit, ainsi qu'un accès facile à toute une gamme d'accessoires disponibles via notre réseau de téléachat.

Mais ce qui est encore plus important, vous pouvez compter sur notre engagement total quand il s'agit de votre entière satisfaction. C'est notre façon de vous souhaiter la bienvenue et de vous remercier de votre investissement dans un produit PHILIPS.

**P.S. Pour bénéficier au maximum de votre produit PHILIPS, assurez-vous de remplir et de retourner votre carte d'enregistrement de produit le plus tôt possible ou enregistrez-vous en ligne à [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)**

### Sachez reconnaître ces symboles de sécurité



**⚡** Ce symbole « d'éclair » s'applique aux matériaux non isolés présents dans votre appareil et pouvant causer un choc électrique. Pour assurer la sécurité des membres de votre famille, veuillez ne pas enlever le couvercle de votre produit.

**!** Les « points d'exclamation » ont pour but d'attirer votre attention sur des caractéristiques à propos desquelles vous devez lire soigneusement la documentation accompagnant l'appareil afin d'éviter tout problème d'exploitation ou d'entretien.

**AVERTISSEMENT** : Afin de réduire les risques d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité et les objets remplis de liquide, comme les vases, ne doivent pas être placés sur le dessus de l'appareil.

**CAUTION** : To prevent electric shock, match wide blade of plug to wide slot, fully insert.

**ATTENTION** : Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne correspondante de la prise et pousser à fond.

### À l'usage du client

Entrez ci-dessous le numéro de série qui se trouve à l'arrière du boîtier du dispositif. Conservez ces informations pour référence ultérieure.

No. de modèle : \_\_\_\_\_

No. de série : \_\_\_\_\_

**PHILIPS**

Visitez notre site sur le Web à <http://www.philips.com/welcome>

# CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

1. Lisez ces instructions.
2. Conservez ces instructions.
3. Respectez les avertissements.
4. Suivez toutes les instructions.
5. **N'utilisez pas cet appareil à proximité d'une source d'eau.**
6. Nettoyez l'appareil uniquement avec un chiffon sec.
7. **N'obstruez aucun orifice de ventilation. Installez l'appareil selon les instructions du fabricant.**
8. **N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur** comme par exemple des radiateurs, bouches de chaleur, cuisinières, ou autres appareils (même des amplificateurs) dégagant de la chaleur.
9. **Ne détruisez pas la** prise polarisée C.A. incorporée dans la prise de terre ou prise polarisée fournie. Une prise polarisée est dotée de deux lames dont une plus large que l'autre. Une prise de terre est dotée de deux fiches semblables et d'une troisième, plus large, qui assure la mise à la terre pour votre sécurité. Si la prise fournie ne convient pas à la prise murale dont vous disposez, consultez un électricien pour remplacer et adapter votre prise murale.

Prise polarisée C.A.
10. **Protégez le cordon d'alimentation** pour éviter de marcher dessus ou de le pincer particulièrement aux endroits des prises, mâles et femelles, et au point de raccordement sur l'appareil lui-même.
11. **Utilisez uniquement des accessoires ou options** recommandés par le fabricant.
12.  **Utilisez uniquement un meuble sur roulettes**, un support, un pied, une étagère ou une table de type recommandé par le fabricant. Si vous utilisez un meuble sur roulettes, veillez à le déplacer avec précaution afin d'éviter tout accident corporel si l'équipement se renversait.
13. **Débranchez l'appareil** pendant les orages ou s'il doit rester inutilisé pendant une période de temps prolongée.
14. **Pour toute réparation**, faites appel à un personnel qualifié. Une réparation sera nécessaire si l'appareil a subi des dommages tels que détérioration du cordon d'alimentation ou de la prise, liquide renversé sur l'appareil, ou encore si un objet est tombé dessus, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas correctement ou s'il a fait une chute.
15. **PRÉCAUTION d'emploi des piles** – Afin d'éviter toute fuite des piles qui risquerait de causer des blessures corporelles, des dommages matériels, ou d'endommager l'appareil :
  - Installez **toutes** les piles correctement, + et - tels qu'indiqués sur l'appareil.
  - Ne mélangez pas les piles (pas de piles **neuves** avec des **usagées** ou de piles au **carbone** avec des **alcalines**, etc.).
  - Enlevez les piles lorsque l'appareil reste inutilisé pendant une longue période.
16. **Cet appareil ne doit pas être exposé à des éclaboussures.**
17. **N'exposez pas cet appareil à sources de problème potentielles** (objets remplis de liquide, bougies allumées, etc.).
18. Ce produit peut contenir du plomb et du mercure. L'élimination de ces matières est réglementée pour protéger l'environnement. **Pour savoir comment les éliminer ou les recycler, contactez les autorités locales [ou Electronic Industries Alliance : [www.eiae.org](http://www.eiae.org)].**

EL 6475-F005: 04/01

# Table des matières

---

<b>1 Important</b>	<b>56</b>
Sécurité et remarque importante	56

---

<b>2 Votre appareil</b>	<b>57</b>
Caractéristiques	57
Présentation de l'appareil	58

---

<b>3 Connexion</b>	<b>61</b>
Installation de l'appareil	61
Connexion des câbles vidéo	62
Connexion des enceintes au caisson de basses	65
Connexion du caisson de basses	65
Permet de raccorder des câbles audio ou d'autres appareils	66
Fixation du support horizontal sur l'unité Home Cinéma DVD	68
Montage de l'unité Home Cinéma DVD	68
Fixation des enceintes	69

---

<b>4 Mise en route</b>	<b>70</b>
Préparation de la télécommande	70
Recherche du canal vidéo adéquat	71
Langue d'affichage des menus	71
Activation du balayage progressif	72
Démarrage de la configuration Ambisound	73
Activation de la commande EasyLink	74
Sélection d'une source	75

---

<b>5 Lecture</b>	<b>76</b>
Lecture depuis un disque	76
Lecture vidéo	77
Lire de la musique	80
Lecture de fichiers photo	81
Lecture à partir d'un périphérique USB	82
Lecture à partir d'un lecteur multimédia portable	83
Lecture à partir d'un iPod	83
Écoute de la radio	85

---

<b>6 Réglage du son</b>	<b>87</b>
Commande du volume	87
Réglage des graves et des aigus	87
Configuration d'Ambisound	87
Sélectionner un effet sonore prédéfini	88

---

<b>7 Réglage des paramètres</b>	<b>89</b>
Réglages généraux	89
Réglages audio	91
Réglages vidéo	92
Réglages préférences	94

---

<b>8 Informations complémentaires</b>	<b>97</b>
Mise à jour logicielle	97
Entretien	97
Caractéristiques techniques	98

---

<b>9 Dépannage</b>	<b>99</b>
--------------------	-----------

---

<b>10 Glossaire</b>	<b>101</b>
---------------------	------------

# 1 Important

## Sécurité et remarque importante



### Avertissement !

#### Risque d'incendie ou d'électrocution !

- Vérifiez que les orifices d'aération de l'appareil ne sont pas obstrués. Laissez un espace d'au moins 5 à 10 cm autour de l'unité.
- N'exposez jamais l'appareil à la lumière directe du soleil ou à une autre source de chaleur directe.
- Ne posez jamais l'unité sur un autre équipement électrique.
- Restez éloigné de l'unité en cas d'orage.
- Ne retirez jamais le boîtier de l'appareil. Confiez l'entretien de l'appareil à des personnes qualifiées.
- Éloignez l'appareil des sources d'eau ou d'humidité, ou d'objets remplis d'eau.



### Attention!

- Ôtez les piles si celles-ci sont usagées ou si vous savez que vous ne vous servirez pas de la télécommande pendant un certain temps.
- Évitez de mélanger les piles (neuves et anciennes, au carbone et alcalines, etc.).
- Les piles contiennent des substances chimiques : elles doivent être mises au rebut de manière adéquate.
- Rayonnement laser visible et invisible à l'ouverture. Ne vous exposez pas aux rayons.
- Assurez-vous que la prise secteur est toujours à portée de main. En cas de situation anormale, débranchez complètement l'alimentation. Pour ce faire, débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur.

Ce système est conforme à la réglementation FCC, section 15, et à la norme 21 CFR 1040.10.

Son utilisation est soumise à deux conditions :

- L'appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles, et
- L'appareil doit supporter les interférences reçues, y compris les interférences empêchant son fonctionnement correct.

## Recyclage



Cet équipement électronique contient un grand nombre d'éléments recyclables ou réutilisables à condition d'être démontés par une entreprise spécialisée. Si vous souhaitez vous débarrasser d'un ancien appareil, apportez-le dans un centre de recyclage. Respectez les réglementations locales pour vous débarrasser des emballages, des piles usagées et de votre ancien équipement.

## Remarque concernant les droits d'auteur



Be responsible  
Respect copyrights

Ce produit intègre une technologie de protection des droits d'auteur, soumise à certains brevets américains et autres droits relatifs à la propriété intellectuelle détenus par Macrovision et d'autres détenteurs de droits. L'utilisation de cette technologie doit être soumise à l'autorisation expresse de Macrovision Corporation, et ce, uniquement dans le cadre du visionnage à domicile et d'autres cas d'emploi limités sauf autorisation contraire de Macrovision Corporation. La rétro-ingénierie et le démontage sont interdits.

## 2 Votre appareil

Félicitations pour votre achat et bienvenue dans le monde de Philips ! Pour profiter pleinement de l'assistance offerte par Philips, enregistrez votre produit à l'adresse suivante : [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

Ce Home Cinéma DVD est conçu pour accompagner parfaitement votre intérieur. Bénéficiez du son Surround multicanal et de l'excellente qualité d'image du Home Cinéma DVD.

### Caractéristiques

#### Suréchantillonnage vidéo jusqu'à 1080p

Offrez à votre TVHD des DVD de la meilleure qualité possible. Ce système Home Cinéma DVD offre une lecture vidéo haute définition dont la résolution monte jusqu'à 1 080p, pour un plaisir visuel incomparable. Grâce à l'extrême finesse des détails et l'augmentation de la netteté, l'image est encore plus réaliste.

#### EasyLink

EasyLink utilise le protocole de norme industrielle HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pour partager les fonctionnalités entre tous les appareils compatibles via une liaison HDMI. Cette norme permet aux appareils connectés de se commander mutuellement à l'aide d'une unique télécommande.



#### Remarque

- Philips ne garantit pas une interopérabilité à 100 % avec la totalité des appareils compatibles HDMI CEC.

#### Ambisound

La technologie Philips Ambisound permet de reproduire un son Surround multicanal sans faire appel à un système compliqué d'enceintes.

#### USB direct et prise MP3

Il vous suffit de connecter votre périphérique USB dans la prise pour lire vos fichiers MP3/WMA/JPEG/DivX. Vous pouvez également connecter votre lecteur multimédia portable à la prise MP3 LINK et bénéficier d'une incomparable qualité musicale.

#### Synchronisation de la sortie audio avec la lecture vidéo

Grâce à ce Home Cinéma DVD, vous avez la possibilité de retarder la sortie audio si le signal vidéo que reçoit votre téléviseur est plus lent que le flux audio.

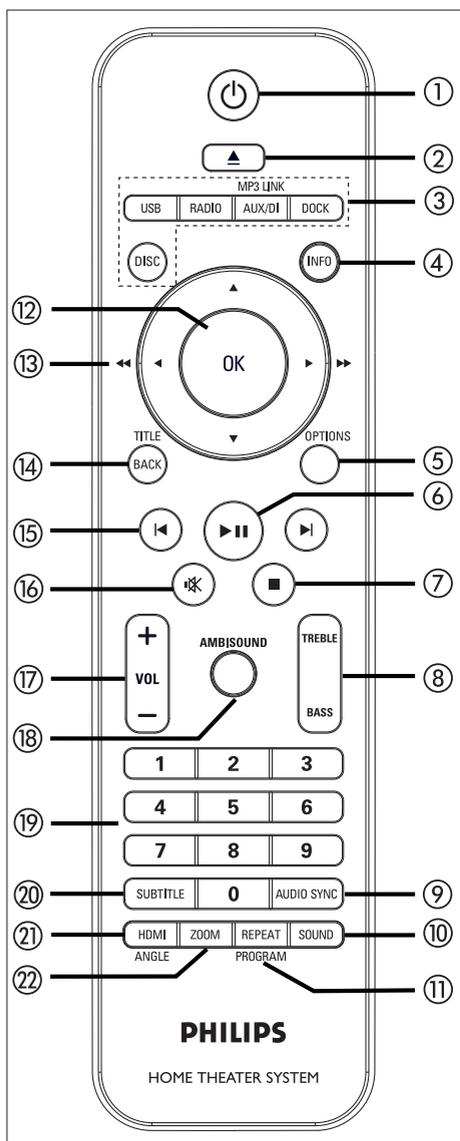
### Codes de région

En général, les films DVD sont mis en vente à différents moments dans les diverses régions du monde. C'est pourquoi tous les lecteurs de DVD sont dotés d'un code de zone spécifique.

Pays	Code de zone DVD
États-Unis d'Amérique	 

# Présentation de l'appareil

## Télécommande



### ①

- Permet de mettre l'unité en marche ou en mode veille.
- Maintenez ce bouton enfoncé pour éteindre l'unité ainsi que tous les appareils et le téléviseur compatibles HDMI CEC (commande EasyLink uniquement).

### ②

- Permet d'ouvrir ou de fermer le logement du disque.

### ③ Touches de sélection de la source

- **DISC** : permet de passer en mode DISC. En mode disque, permet d'accéder au menu Disque ou de le quitter.
- **USB** : permet de passer en mode USB.
- **RADIO** : permet de passer en mode FM.
- **AUX/DI /MP3 LINK** : permet de sélectionner AUX1 INPUT (Entrée AUX 1), AUX2 INPUT (Entrée AUX 2), AUX3 INPUT (Entrée AUX 3), COAXIAL INPUT (Entrée coaxiale) ou MP3 LINK (Entrée MP3) en fonction de la prise à laquelle est raccordé le périphérique externe.
- **DOCK** : permet de basculer sur l'iPod connecté à la station d'accueil.

### ④ INFO

- Affiche des informations sur le disque et sur son état.
- Affiche les fichiers photo sous la forme de 12 miniatures.

### ⑤ OPTIONS

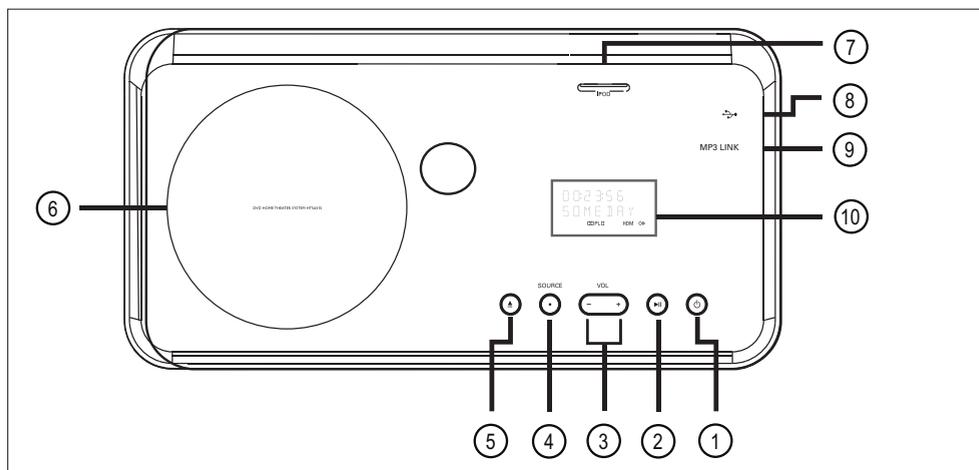
- Permet d'accéder au menu Options ou de le quitter (ce menu offre différentes options de réglage.)

### ⑥

- Démarre ou suspend la lecture du disque.
- **RADIO** : permet de démarrer l'installation radio automatique (uniquement lors de la configuration initiale).

- ⑦ ■ (Arrêt)
- Arrête la lecture du disque.
  - **RADIO** : permet d'effacer la présélection radio en cours de diffusion.
- ⑧ **TREBLE / BASS**
- Permet de passer en mode aigus ou graves. Appuyez ensuite sur **VOL + -** pour régler le niveau.
- ⑨ **AUDIO SYNC**
- Permet de sélectionner une langue ou un canal audio.
  - Appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée pour accéder au réglage de la synchronisation audio. Appuyez ensuite sur **VOL + -** pour régler le temps de retard audio.
  - **RADIO** : permet de basculer entre les modes FM stéréo et mono.
- ⑩ **SOUND**
- Permet de sélectionner un effet sonore prédéfini.
- ⑪ **REPEAT / PROGRAM**
- Permet de sélectionner les différents modes de lecture aléatoire ou de répétition ; désactive le mode de lecture aléatoire ou de répétition.
  - **RADIO** : appuyez sur cette touche pour lancer le préréglage radio manuel.
  - **RADIO** : maintenez cette touche enfoncée pour lancer le préréglage radio automatique.
- ⑫ **OK**
- Permet de confirmer une saisie ou une sélection.
- ⑬ **Touches du curseur (▲ ▼ ◀ ▶)**
- Permet de parcourir les menus affichés à l'écran.
  - Appuyez à gauche ou à droite pour réaliser une recherche rapide vers l'avant ou l'arrière.
  - **RADIO** : la flèche haut ou bas permet de parcourir les fréquences radio.
- **RADIO** : la flèche gauche ou droite permet de démarrer la recherche automatique.
- ⑭ **BACK / TITLE**
- Permet de retourner au menu d'affichage précédent.
  - Pour les DVD, affiche le menu des titres.
  - Pour les VCD version 2.0 ou les SVCD avec le mode PBC activé : permet de retourner au menu en cours de lecture.
- ⑮ ◀ / ▶ (Précédent/Suivant)
- Permet de passer au titre, au chapitre ou à la piste précédent(e)/suivant(e).
  - **RADIO** : permet de choisir une présélection radio.
- ⑯ 🔇 (Muet)
- Permet de couper et de rétablir le son.
- ⑰ **VOL + -**
- Permet de régler le volume.
- ⑱ **AMBISOUND**
- Permet de sélectionner différentes sorties de son Surround : auto, multicanal ou stéréo.
- ⑲ **Touches numériques**
- Permettent d'entrer directement un numéro de présélection ou un numéro de piste.
- ⑳ **SUBTITLE**
- Permet de sélectionner la langue de sous-titrage (DVD ou DivX).
- ㉑ **HDMI / ANGLE**
- Permet de sélectionner une résolution vidéo pour la sortie HDMI.
  - Appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée pour modifier l'angle de vue dans un film DVD.
- ㉒ **ZOOM**
- Permet d'effectuer un zoom avant ou arrière sur l'image affichée à l'écran du téléviseur.

## Unité principale



- ① (Veille/Marche)
- Permet de mettre l'unité en marche ou en mode de veille.
  - Maintenez enfoncé pour activer cette unité lorsqu'elle est en mode de veille économie d'énergie.
- ② (Lecture/Pause)
- Démarre ou suspend la lecture du disque.
  - **RADIO** : permet de démarrer l'installation radio automatique (uniquement lors de la configuration initiale).
- ③ **VOL** + -
- Permet de régler le volume.
- ④ **SOURCE**
- Sélectionnez une source : DISC, USB, DOCK, RADIO FM, COAXIAL INPUT, AUX1 INPUT, AUX2 INPUT, AUX3 INPUT ou MP3 LINK.
- ⑤ (Ouvrir/Fermer)
- Permet d'ouvrir ou de fermer le logement du disque.
- ⑥ **Logement du disque**
- ⑦ **logement pour iPod**
- Permet de connecter l'iPod.
- ⑧ **Prise (USB)**
- Permet de connecter un lecteur flash USB, un lecteur de cartes mémoire USB ou un appareil photo numérique.
- ⑨ **Prise MP3 LINK**
- Permet de connecter un lecteur audio portable.
- ⑩ **Afficheur**

## 3 Connexion

Cette section présente les connexions de base nécessaires au fonctionnement de l'unité Home Cinéma DVD.

### Connexions de base :

- Installation de l'appareil
- Connexion des câbles vidéo
- Connexion des enceintes au caisson de basses
- Connexion du caisson de basses

### Connexions facultatives :

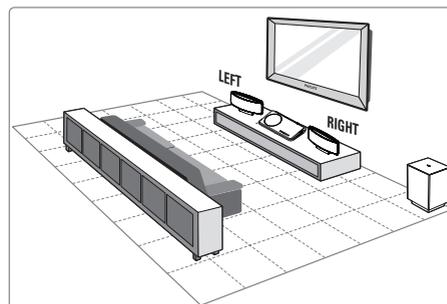
- Permet de raccorder des câbles audio ou d'autres appareils
  - Sortie audio d'un téléviseur
  - Sortie audio d'un décodeur, d'un enregistreur ou d'une console de jeu
  - Lecteur audio portable
  - Périphérique USB
- Fixation du support horizontal sur l'unité Home Cinéma DVD
- Fixation de l'unité Home Cinéma DVD
- Fixation des enceintes

### Remarque

- Reportez-vous à la plaque signalétique située à l'arrière ou en dessous du produit pour connaître les données d'identification ainsi que le régime nominal d'alimentation.
- Avant de procéder à des connexions, assurez-vous que tous les appareils sont débranchés.

## Installation de l'appareil

- Pour obtenir des performances optimales, placez cette unité sur une surface horizontale ou fixez-la au mur (voir le chapitre « Fixation de l'unité Home Cinéma DVD » et « Fixation des enceintes »).
- N'enfermez pas l'appareil dans un conteneur fermé.
- Installez l'appareil à proximité d'une prise secteur facilement accessible.



- 1 Placez l'unité Home Cinéma DVD près du téléviseur.
  - Fixez le support horizontal sur l'unité Home Cinéma DVD avant de placer cette dernière sur une surface horizontale.
- 2 Placez les enceintes à hauteur d'oreille et parallèlement à la zone d'écoute.
- 3 Placez le caisson de basses dans l'angle de la pièce, ou à un mètre au moins du téléviseur.

### Remarque

- Pour éviter les interférences magnétiques ou les bruits indésirables, ne placez jamais les enceintes trop près du téléviseur ou de tout appareil émettant des radiations.

## Connexion des câbles vidéo

Cette section explique comment connecter l'unité au téléviseur pour permettre le visionnage des DVD.

Sélectionnez la meilleure connexion vidéo que votre téléviseur prend en charge.

- **Option 1** : connectez l'unité à la prise HDMI jack (sur un téléviseur compatible HDMI, DVI ou HDCP).
- **Option 2** : connectez l'unité à la prise vidéo composantes (sur un téléviseur standard ou un téléviseur à balayage progressif).
- **Option 3** : connectez l'unité à la prise vidéo (CVBS) (sur un téléviseur standard).
- **Option 4** : connectez l'unité au modulateur RF (sur un téléviseur ne disposant que d'une entrée d'antenne).

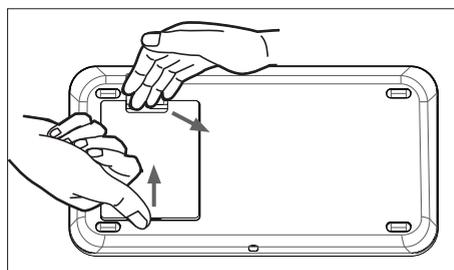


### Remarque

- L'appareil doit être branché directement à un téléviseur.

## Avant d'effectuer les branchements

- 1 Appuyez sur la languette vers le haut et retirez le panneau arrière.



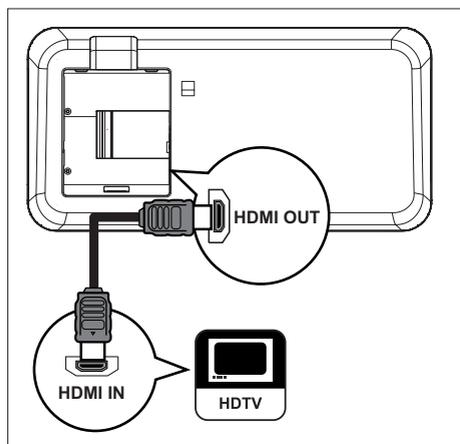
- 2 Connectez les câbles sur les prises correspondantes et dirigez les câbles vers le trou d'ouverture situé sur le dessus.
- 3 Lorsque tous les câbles sont branchés, fermez le couvercle arrière.



### Remarque

- Cette connexion ne prend pas en charge la lecture de vidéos stockées sur votre iPod pour laquelle une connexion vidéo séparée est nécessaire.

## Option 1 : connexion à la prise HDMI



- 1 Branchez le câble HDMI fourni entre la prise **HDMI OUT** de l'unité et la prise **HDMI IN** du téléviseur.

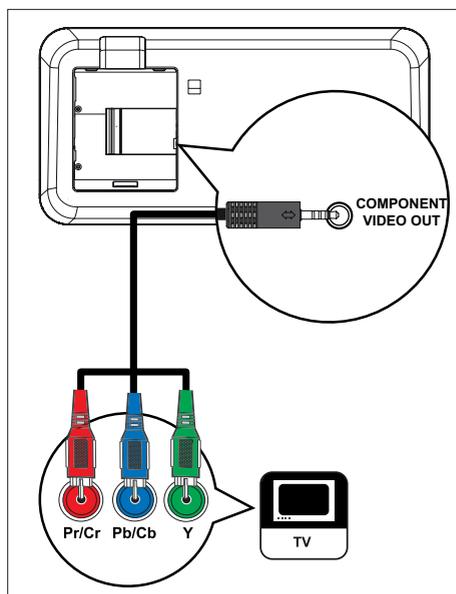
### Remarque

- Le connecteur HDMI ne peut se brancher que sur des téléviseurs HDMI ou DVI.
- Cette connexion ne prend pas en charge la lecture de vidéos stockées sur votre iPod pour laquelle une connexion vidéo séparée est nécessaire.

### Conseils

- Pour obtenir une sortie vidéo optimale, reportez-vous au chapitre « Réglage des paramètres » > [ Réglages vidéo ] > [ Réglage HDMI ].
- Cette unité est compatible HDMI CEC. Elle permet au téléviseur et aux appareils connectés de se commander mutuellement via une liaison HDMI. Pour plus de détails, reportez-vous au chapitre « Activation de la commande EasyLink ».
- Si votre téléviseur ne dispose que d'une connexion DVI, utilisez un adaptateur HDMI/DVI. Une connexion audio supplémentaire est nécessaire dans ce cas.
- Pour transférer le son de votre téléviseur sur le système Home Cinéma, branchez un câble audio entre l'entrée audio de l'unité et la sortie audio du téléviseur.
- Cette connexion assure une meilleure qualité d'image.

## Option 2 : connexion à la prise vidéo composantes



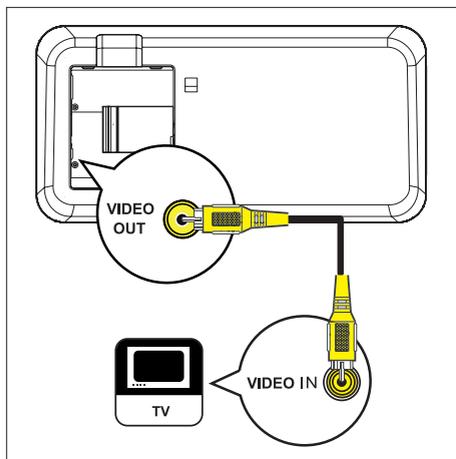
- 1 À l'aide du câble vidéo composantes (fourni), connectez la sortie **COMPONENT VIDEO OUT** de l'unité à l'entrée vidéo composantes du téléviseur.

- Si vous avez un téléviseur à balayage progressif, vous pouvez activer le mode de balayage progressif (reportez-vous au chapitre « Activation du balayage progressif » pour plus d'informations).

### Conseils

- Les entrées vidéo composantes de votre téléviseur peuvent être signalées par les lettres Y Pb/Cb Pr/Cr ou YUV.
- Cette connexion assure une bonne qualité d'image.

### Option 3 : connexion à une prise vidéo (CVBS)



- 1 Connectez le câble vidéo composite (jaune) fourni entre la prise **VIDEO OUT** de l'unité et l'entrée vidéo de votre téléviseur.

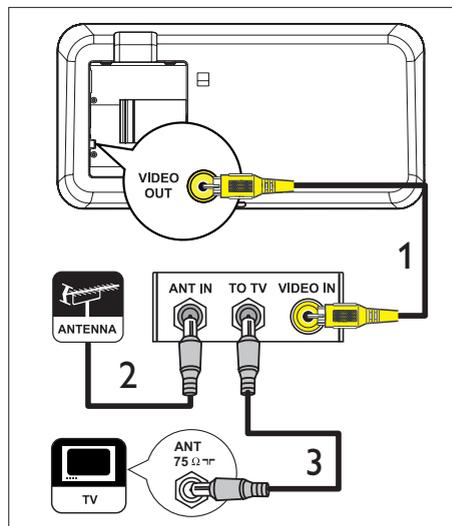
#### Remarque

- Cette connexion vidéo prend en charge la lecture de vidéos stockées sur votre iPod.

#### Conseils

- L'entrée d'antenne de votre téléviseur peut s'appeler A/V IN, VIDEO IN, COMPOSITE ou BASEBAND.
- Cette connexion assure une qualité d'image standard.

### Option 4 : connexion à un modulateur RF



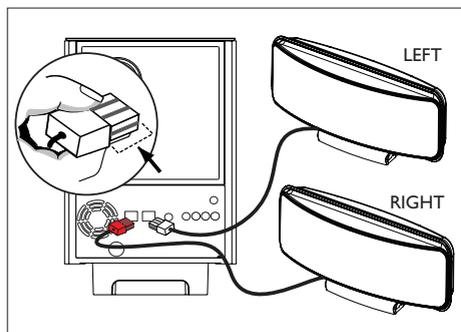
Si votre téléviseur n'est équipé que d'une seule entrée d'antenne (75 ohms ou RF In), un modulateur RF est nécessaire pour visionner des DVD.

- 1 Connectez le câble vidéo composite (jaune) fourni entre la prise **VIDEO OUT** de l'unité et l'entrée vidéo du modulateur.
- 2 Reliez la prise ANTENNA OUT ou TO TV du modulateur RF à l'entrée ANTENNA IN du téléviseur à l'aide d'un câble coaxial RF (non fourni).
- 3 Si le signal de service de l'antenne hertzienne ou du réseau câblé est relié à votre téléviseur, débranchez-le et connectez-le à la prise ANTENNA IN ou RF IN du modulateur RF.

#### Conseils

- Contactez votre revendeur d'électronique ou Philips pour obtenir de plus amples informations sur le fonctionnement et la disponibilité des modulateurs RF.

## Connexion des enceintes au caisson de basses

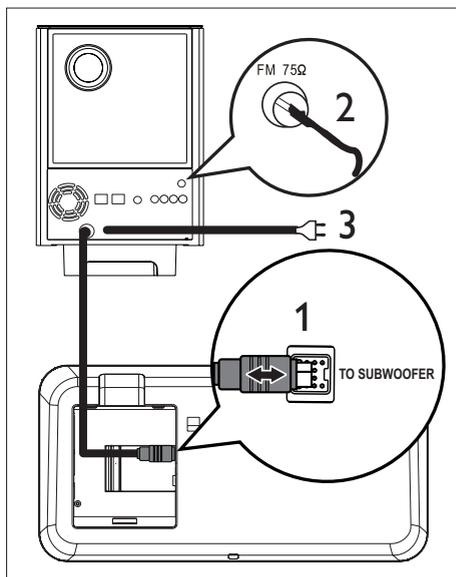


- 1 Connectez les enceintes gauche et droite Ambisound aux connecteurs correspondants sur le caisson de basses.

### Remarque

- Vérifiez que la partie avant de la prise est correctement insérée dans le connecteur.
- Pour déconnecter les enceintes Ambisound, appuyez sur la languette de la prise avant de la retirer.

## Connexion du caisson de basses

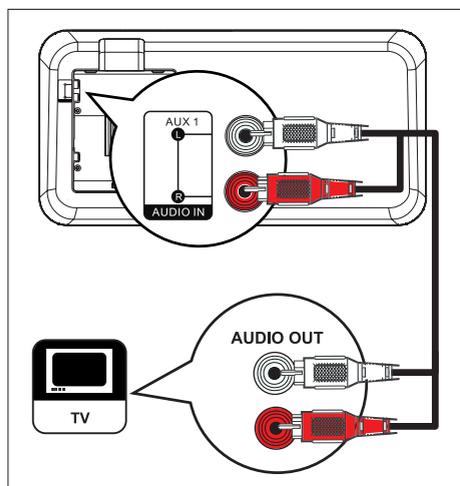


- 1 Déroulez le câble d'interconnexion du caisson de basses **TO MAIN UNIT** et connectez-le à la prise **TO SUBWOOFER** de l'unité.
- 2 Connectez l'antenne FM fournie à la prise **FM75Ω** du caisson de basse (sur certains modèles, le câble est déjà branché). Déployez l'antenne FM et fixez-la au mur.
- 3 Branchez le cordon d'alimentation lorsque toutes les connexions sont effectuées et que vous êtes prêt à vous installer devant votre Home Cinéma.

## Permet de raccorder des câbles audio ou d'autres appareils

Cette section vous explique comment transférer le son d'autres appareils sur l'unité du Home Cinéma pour bénéficier d'un son Surround multicanal.

### Sortie audio d'un téléviseur (également utilisé pour la commande EasyLink)



- 1 Connectez un câble audio (non fourni) entre les prises **AUDIO IN-AUX1** de l'unité et les prises **AUDIO OUT** de votre téléviseur.

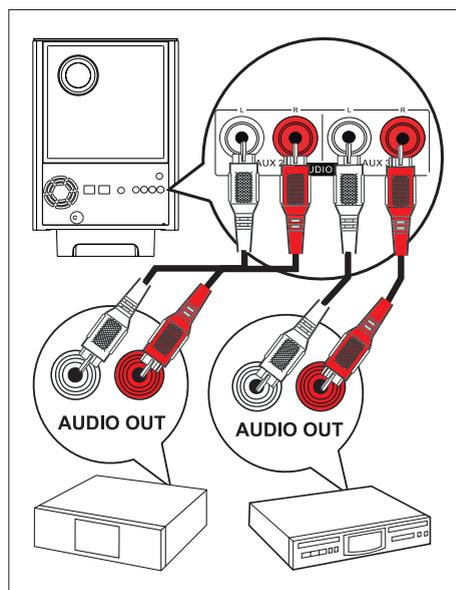
#### Remarque

- Pour diffuser le son provenant de la sortie audio de l'appareil connecté, appuyez plusieurs fois sur **AUX/DI/MP3 LINK** jusqu'à ce que « **AUX1 INPUT** » (Entrée AUX 1) apparaisse sur l'afficheur.

### Sortie audio d'un décodeur, d'un enregistreur ou d'une console de jeu

Vous pouvez utiliser des prises analogiques ou numériques, selon l'appareil.

#### Connexion aux prises analogiques

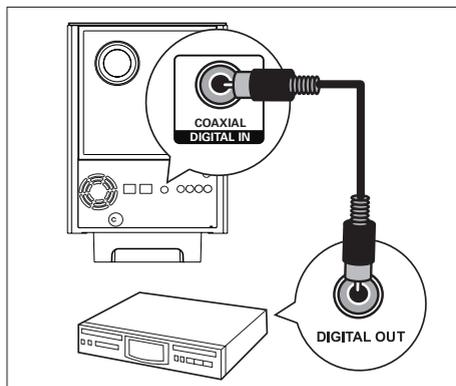


- 1 Connectez un câble audio (non fourni) entre les prises **AUDIO IN-AUX2** ou **AUX3** du caisson de basses et les prises **AUDIO OUT** du périphérique.

#### Remarque

- Pour diffuser le son provenant de la sortie audio de l'appareil connecté, appuyez plusieurs fois sur **AUX/DI/MP3 LINK** jusqu'à ce que « **AUX2 INPUT** » (Entrée AUX2) ou « **AUX3 INPUT** » (Entrée AUX3) apparaisse sur l'afficheur.

## Connexion aux prises numériques

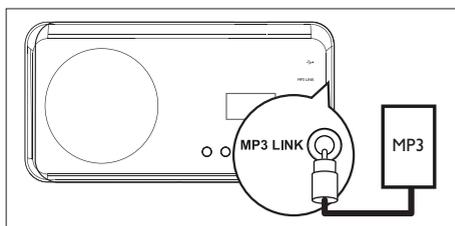


- 1 Connectez un câble coaxial (non fourni) entre la prise **DIGITAL IN-COAXIAL** du caisson de basse et la prise **COAXIAL/DIGITAL OUT** du périphérique.

### Remarque

- Pour diffuser le son provenant de la sortie audio de l'appareil connecté, appuyez plusieurs fois sur **AUX/DI/MP3 LINK** jusqu'à ce que « AUX2 INPUT » (Entrée AUX2) ou « AUX3 INPUT » (Entrée AUX3) apparaisse sur l'afficheur.

## Lecteur audio portable

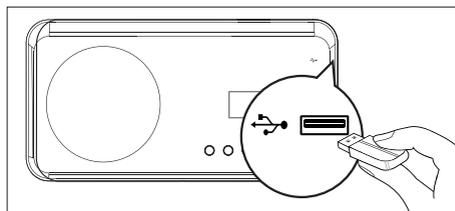


- 1 Connectez un câble audio stéréo de 3,5 mm (non fourni) entre la prise **MP3 LINK** de l'unité et la prise casque du lecteur multimédia portable (lecteur MP3 par exemple).

### Remarque

- Pour diffuser le son provenant de la sortie audio de l'appareil connecté, appuyez plusieurs fois sur **AUX/DI/MP3 LINK** jusqu'à ce que « MP3 LINK » apparaisse sur l'afficheur.

## Périphérique USB



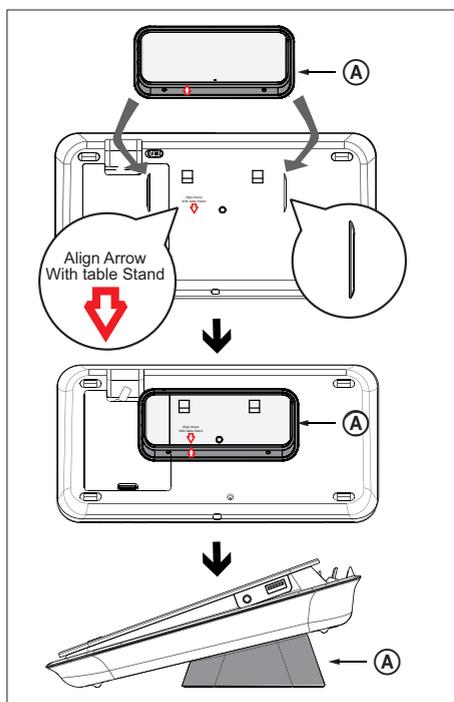
- 1 Reliez le périphérique USB à la prise **USB** de l'unité.

### Remarque

- L'unité Home Cinéma DVD ne peut lire/afficher que des fichiers MP3, WMA, DivX (Ultra) ou JPEG qui sont stockés sur ce type de périphérique.
- Pour diffuser le son provenant de la sortie audio de l'appareil connecté, appuyez sur la touche **USB**.

## Fixation du support horizontal sur l'unité Home Cinéma DVD

- 1 Vérifiez que tous les câbles requis sont bien connectés à l'unité, puis fermez le panneau arrière.
- 2 Fixez le support horizontal à l'arrière de l'unité.
  - Alignez les flèches de manière à obtenir la position correcte.
  - À l'aide des panneaux proéminents, maintenez le support horizontal.



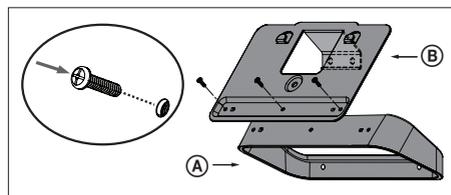
(A) support horizontal

## Montage de l'unité Home Cinéma DVD

### ! Attention!

- Risque de blessures et de dégâts matériels. Seules des personnes qualifiées peuvent procéder à l'installation.

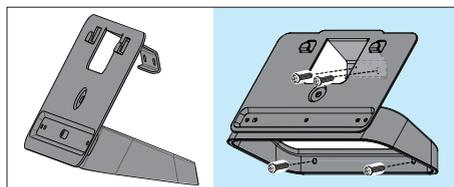
- 1 Vérifiez que tous les câbles nécessaires sont connectés à l'unité principale et fermez le couvercle arrière.
- 2 Fixez le grand support de montage mural au support horizontal à l'aide de vis.



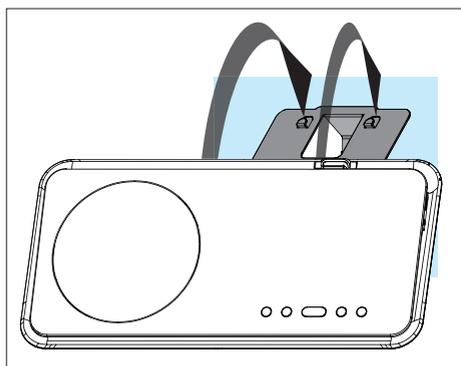
(A) support horizontal

(B) grand support de montage mural

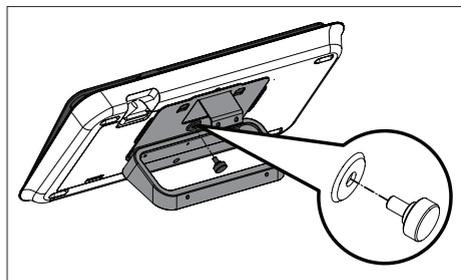
- 3 Positionnez les supports de fixation sur le mur, percez quatre trous et fixez les supports sur le mur à l'aide de quatre vis (non fournies).



- 4 Accrochez fermement l'unité Home Cinéma DVD sur le support fixé.



- 5** Vissez le bouton fourni dans le trou situé au centre du panneau arrière pour maintenir l'unité Home Cinéma DVD sur le support.

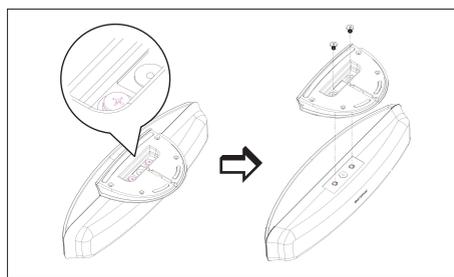


## Fixation des enceintes

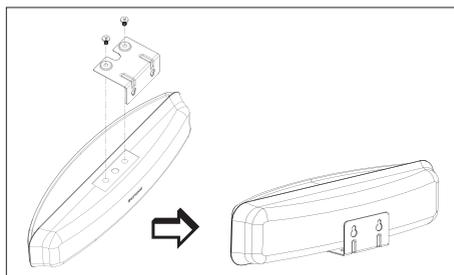
### ! Attention!

- Risque de blessure corporelle et de dégâts à l'unité. L'unité ne peut être accrochée que par des personnes qualifiées.

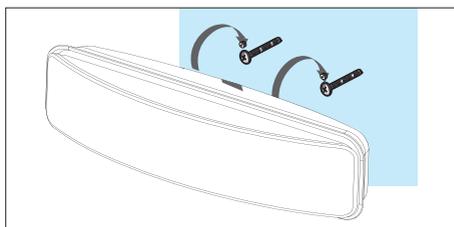
- 1** Desserrez les vis à l'arrière de l'enceinte pour retirer le pied de l'enceinte.



- 2** À l'aide des vis, attachez le petit support de montage mural à l'enceinte.

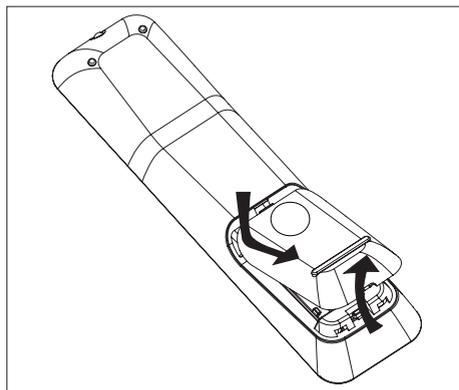


- 3** Fixez deux vis au mur, accrochez le support sur les vis, puis enclenchez l'enceinte.



## 4 Mise en route

### Préparation de la télécommande



- 1 Ouvrez le compartiment à piles en exerçant une pression.
- 2 Insérez deux piles de type R03 ou AAA. Veillez à les insérer dans le sens (+ -) indiqué à l'intérieur du compartiment à piles.
- 3 Refermez le couvercle.

#### Remarque

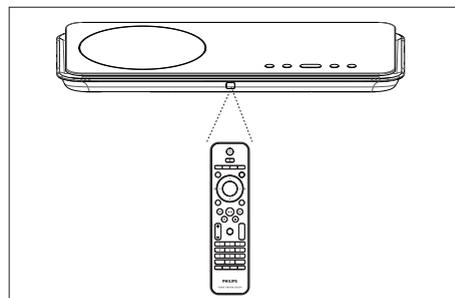
- Retirez les piles si vous pensez ne pas utiliser la télécommande pendant un certain temps.

### Commander une source

- 1 Sélectionnez la source que vous souhaitez commander en appuyant sur la touche **DISC, USB, RADIO** ou **AUX/DI/MP3 LINK** ou encore **DOCK**.
- 2 Sélectionnez ensuite la fonction souhaitée (par exemple **◀**, **▶**.)

### Parcourir les menus

- 1 Dirigez la télécommande vers le capteur de télécommande infrarouge du lecteur et sélectionnez la fonction souhaitée.



- 2 Parcourez les menus à l'aide des touches suivantes de la télécommande.

Touche	Action
▲ ▼	Déplacement vers le haut ou vers le bas.
◀ ▶	Déplacement vers la gauche ou la droite.
○ OK	Confirmation d'une sélection.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0	Saisie de chiffres.

## Recherche du canal vidéo adéquat

- 1 Appuyez sur  pour mettre l'unité principale sous tension.
- 2 Appuyez sur **DISC** pour passer en mode disque.
- 3 Allumez le téléviseur, puis réglez-le sur le canal d'entrée vidéo adéquat.
  - Vous pouvez choisir le premier canal du téléviseur, puis appuyer plusieurs fois sur la touche bas de la télécommande du téléviseur jusqu'à ce que le canal d'entrée vidéo apparaisse à l'écran.
  - Vous pouvez appuyer plusieurs fois sur la touche  de la télécommande du téléviseur
  - Généralement, ce canal se situe entre le premier et le dernier canal : il peut s'appeler FRONT, AV IN ou VIDEO.
  - Si vous utilisez un modulateur RF, réglez le téléviseur sur le canal 3 ou 4.



### Conseils

- Pour savoir comment sélectionner l'entrée correcte, reportez-vous au manuel d'utilisation de votre téléviseur.

## Langue d'affichage des menus



### Remarque

- Vous pouvez ignorer ce réglage si l'unité est reliée à un téléviseur compatible HDMI CEC. Dans ce cas, la langue OSD correspond au réglage de votre téléviseur.

- 1 Appuyez sur **DISC**.
- 2 Appuyez sur **OPTIONS**.
  - ↳ Le menu [ **Réglages généraux** ] s'affiche.
- 3 Appuyez sur **▶**.
- 4 Appuyez sur **▲▼** pour mettre en surbrillance [ **Langue** ] dans le menu, et appuyez sur **▶**.

Réglages généraux		
	Lien facile	Auto
	Verr disque	English
	Lum affichage	Espanõl
	Langue	Français
	Économ écran	
	Minutage de veille	
	Mode veille	
	Code Vsd DivX(R)	

- Les langues disponibles varient en fonction de votre pays ou de votre région. Elles ne correspondent peut-être pas à l'illustration ci-dessus.

- 5 Appuyez sur **▲▼** pour sélectionner une langue, et appuyez sur **OK**.



### Conseils

- Reportez-vous au chapitre « Réglage des paramètres » - [ **Réglages préférences** ] pour paramétrer la langue son et la langue des menus par défaut.

## Activation du balayage progressif

Si l'unité est reliée au téléviseur par une connexion vidéo composantes (voir le chapitre « Connexion des câbles vidéo - Option 2 : Connexion à la prise vidéo composantes »), vous pouvez activer la sortie en balayage progressif, à condition que votre téléviseur le prenne en charge.

- 1 Réglez le téléviseur sur la chaîne correspondant à cet appareil.
- 2 Appuyez sur **DISC**.
- 3 Appuyez sur **OPTIONS**.
- 4 Appuyez sur ▼ pour sélectionner  [ Réglages vidéo ] dans le menu, et appuyez sur ►.

Réglages vidéo		
	Type TV	Activé
	Affichage TV	Désactivé
	Param coul	
	Réglage HDMI	
	Sous-Titres	
	Progressif	
		

- 5 Sélectionnez [ **Progressif** ] > [ **Activé** ], et appuyez sur **OK**.  
↳ Un message d'avertissement apparaît.
- 6 Pour continuer, sélectionnez [ **OK** ] dans le menu et appuyez sur la touche **OK**.  
↳ Le balayage progressif est configuré.



### Remarque

- Si une image noire/déformée apparaît à l'écran, patientez 15 secondes, le temps que la restauration automatique se déclenche.
- Si aucune image n'apparaît, désactivez le mode de balayage progressif en suivant les étapes suivantes :
  - 1) Appuyez sur ▲ pour ouvrir le logement du disque.
  - 2) Appuyez sur la touche ►.
  - 3) Appuyez sur **SUBTITLE**.

7

Pour quitter le menu, appuyez sur **OPTIONS**.

8

Vous pouvez maintenant activer le mode de balayage progressif sur votre téléviseur (reportez-vous au manuel d'utilisation du poste).



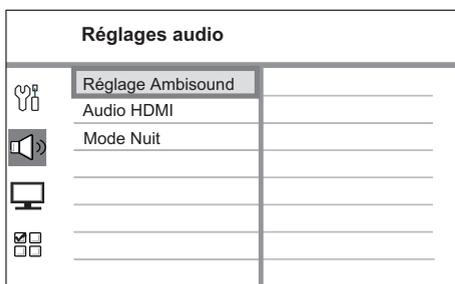
### Remarque

- Certains téléviseurs à balayage progressif ne sont pas entièrement compatibles avec cet appareil ; il en résulte une image déformée lors de la lecture de DVD vidéo en mode de balayage progressif. Si c'est le cas, désactivez la fonction de balayage progressif de l'appareil et du téléviseur.

## Démarrage de la configuration Ambisound

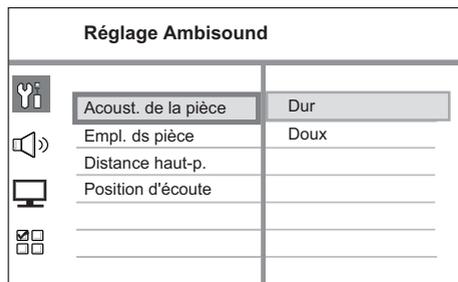
Modifiez la configuration Ambisound en fonction du style et de la disposition de la pièce de façon à obtenir le meilleur son Surround.

- 1 Appuyez sur **DISC**.
- 2 Appuyez sur **OPTIONS**.
- 3 Appuyez sur ▼ pour sélectionner  [ Réglages audio ] dans le menu, puis appuyez sur ►.



- Pour accéder à l'option de configuration Ambisound, l'unité Home Cinéma DVD doit se trouver en mode d'arrêt complet. Appuyez deux fois sur  si nécessaire.

- 4 Sélectionnez [ Réglage Ambisound ] dans le menu, puis appuyez sur ►.



- 5 Sélectionnez une configuration à modifier, puis appuyez sur ►.

Type de mur entourant votre pièce.

[ Acoust. de la pièce ]

- [ Dur ] (béton, bois)
- [ Doux ] (rideau, espace ouvert)

Emplacement des enceintes dans votre pièce.

[ Empl. ds pièce ]

- [ Milieu pièce ]
- [ Coin pièce ]
- [ Près du mur de droite ]
- [ Près du mur de gauche ]

Distance entre deux enceintes

[ Distance haut-p. ]

- [ Près ] (< 2 m / 78in)
- [ Défaut ] (2 à 3 m / 78 à 118in)
- [ Loïn ] (> 3 m / 118in)

Distance entre la position d'écoute et les enceintes.

[ Position d'écoute ]

- [ Près ] (< 2 m / 78in)
- [ Défaut ] (2 à 3 m / 78 à 118in)
- [ Loïn ] (> 3m / 118in)

- 6 Appuyez sur ▲▼ pour sélectionner un réglage, puis appuyez sur **OK**.

- 7 Pour quitter le menu, appuyez sur **OPTIONS**.

## Activation de la commande EasyLink

Cette fonction n'est disponible que si l'unité principale est reliée à un téléviseur ou à un appareil compatible HDMI CEC. Elle permet à tous les appareils connectés de répondre simultanément à certaines commandes sur simple pression d'une touche.

- 1 Activez les fonctions HDMI CEC de votre téléviseur et des autres appareils connectés. Pour plus d'informations, consultez le manuel du téléviseur et des appareils.
- 2 Les commandes EasyLink sont maintenant disponibles.

### Lecture sur simple pression d'une touche [ TV Autoréveil ]

Appuyez sur le bouton PLAY pour quitter le mode veille et lancer la lecture d'un disque (si le logement du disque en contient un). Le téléviseur s'allume également et se règle sur le canal adéquat.

### Mise hors tension sur simple pression d'une touche [ Système en veille ]

Maintenez le bouton STANDBY enfoncé pour mettre cette unité et tous les appareils connectés en veille. Cette unité répond à la commande de mise en veille d'un autre appareil compatible HDMI CEC.

### Sélection de l'entrée audio sur simple pression d'une touche [ Ctrl audio du syst. ]

L'unité principale restitue les signaux audio de la source active. Elle bascule automatiquement sur l'entrée audio correspondante et diffuse le son via ses enceintes.

- Avant de pouvoir utiliser cette fonction, vous devez établir la topologie de l'entrée audio des appareils connectés.
- Vous pouvez utiliser n'importe quelle télécommande d'appareil compatible HDMI CEC pour régler le volume.

### Remarque

- Pour activer la fonction de lecture sur simple pression d'une touche, un disque vidéo doit au préalable être inséré dans le logement.
- Philips ne garantit pas une interopérabilité à 100 % avec la totalité des appareils compatibles HDMI CEC.

## Établir la topologie des entrées audio des appareils connectés

### Remarque

- Avant de démarrer, vérifiez qu'une connexion audio a bien été établie entre cette unité et vos appareils/téléviseur.

- 1 Appuyez sur **DISC**.
- 2 Appuyez sur **OPTIONS**.  
↳ Le menu [ Réglages généraux ] s'affiche.
- 3 Appuyez sur ►.
- 4 Sélectionnez [ EasyLink ], et appuyez sur ►.

Réglages généraux		
	EasyLink	TV Autoréveil
	Verr disque	Système en veille
	Lum affichage	Ctrl audio du syst.
	Langue	Mappage entrée audio
	Économ écran	
	Minutage de veille	
	Mode veille	
	Code Vsd DivX(R)	

- Les fonctions [ TV Autoréveil ] et [ Système en veille ] sont activées par défaut.
- 5 Sélectionnez [ Ctrl audio du syst. ] > [ Activé ], et appuyez sur **OK**.
  - 6 Sélectionnez [ Mappage entrée audio ], et appuyez sur **OK**.

- 7 Sélectionnez [ OK ] dans le menu et appuyez sur la touche **OK** pour lancer le balayage des appareils.

↳ Lorsque la topologie est établie, le menu correspondant s'affiche.

Mappage entrée audio		
🔊	Entrée AUX1	TV
	Entrée AUX2	Autre (non HDMI)
🔊➔	Entrée AUX3	
	Entrée numérique	
📺		
🔧		

- Par exemple, si la prise audio de votre téléviseur est reliée aux prises **AUX IN-AUX 1** de cet appareil, sélectionnez [ **Entrée AUX1** ] et faites correspondre cette entrée à l'appareil concerné (marque) affiché sur le volet de droite.

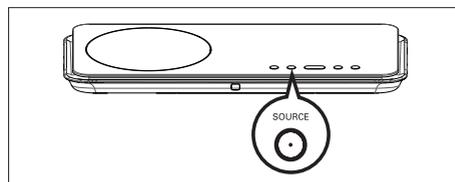
- 8 Sélectionnez l'entrée audio de cet appareil qui est utilisée pour raccorder un autre appareil HDMI (Entrée AUX1, Entrée AUX2), puis appuyez sur ►.

- 9 Sélectionnez l'appareil connecté à cette entrée audio et appuyez sur **OK**.
- Répétez les étapes 8 et 9 pour établir la topologie des autres appareils connectés.

- 10 Pour quitter le menu, appuyez sur **OPTIONS**.

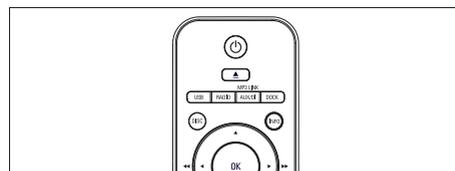
## Sélection d'une source

### À partir de l'unité principale



- 1 Appuyez plusieurs fois sur la touche **SOURCE** pour sélectionner: **DISC > USB > DOCK > RADIO FM > COAXIAL INPUT > AUX1 INPUT > AUX2 INPUT > AUX3 INPUT > MP3 LINK > DISC ..**

### À partir de la télécommande



- Appuyez sur **DISC** pour passer en mode disque.
- Appuyez sur **USB** pour passer en mode USB.
- Appuyez sur **RADIO** pour passer sur la bande FM.
- Appuyez sur **DOCK** pour passer en mode iPod.
- Appuyez plusieurs fois sur **AUX/DI /MP3 LINK** pour sélectionner un autre périphérique externe.

Affichage	Appareil connecté aux prises
<b>AUX1 INPUT</b>	AUDIO IN-AUX1 2
<b>AUX2 INPUT</b>	AUDIO IN-AUX2 2
<b>AUX3 INPUT</b>	AUDIO IN-AUX3 2
<b>DIGITAL INPUT</b>	DIGITAL IN-COAXIAL
<b>MP3 LINK</b>	MP3 LINK

# 5 Lecture

## Lecture depuis un disque

### Disques compatibles

	DVD Vidéo <ul style="list-style-type: none"><li>• Zone 1</li></ul>
	DVD±RW (DVD réinscriptible)
	DVD±R (DVD inscriptible)
	DVD+R DL (DVD+R double couche)
	CD-RW (CD réinscriptible)
	CD-R (CD inscriptible)
	CD audio (Compact Disc Digital Audio)
	CD vidéo <ul style="list-style-type: none"><li>• Formats 1.0, 1.1, 2.0</li></ul>
	Super CD vidéo (SVCD)

### Remarque

- Les DVD et les lecteurs de DVD font l'objet de restrictions régionales. Assurez-vous que la région du DVD correspond à celle de votre lecteur (indiquée à l'arrière).
- Cette unité prend en charge la lecture des formats de fichier suivants : MP3/WMA/JPEG/DivX.

### Lecture d'un disque

#### Attention!

- N'insérez jamais d'objets autres que des disques dans le logement.
- Ne touchez pas la lentille optique à l'intérieur du logement du disque.

- 1 Appuyez sur  pour ouvrir le logement du disque.
- 2 Insérez un disque avec l'étiquette orientée vers le haut.
  - Pour les disques à double face, insérez la face à lire vers le haut.
- 3 Appuyez sur  pour fermer le logement et démarrer la lecture.
  - Pour afficher le contenu du disque, allumez le téléviseur sur le canal réservé au Home Cinéma.
- 4 Pour arrêter la lecture du disque, appuyez sur .

#### Conseils

- Lorsque le menu d'entrée du mot de passe s'affiche, vous devez saisir les 6 chiffres de votre mot de passe avant la lecture.
- L'économiseur d'écran apparaît automatiquement au bout de 15 minutes si la lecture est suspendue. Pour désactiver l'économiseur d'écran, appuyez sur la touche DISC.
- L'unité principale passe automatiquement en mode veille 30 minutes après l'arrêt de la lecture si aucune touche n'est activée.

## Lecture vidéo



### Remarque

- Dans le cas des disques vidéo, la lecture reprend à l'endroit où elle avait été arrêtée. Pour reprendre la lecture au début, appuyez sur quand le message « Lecture à pd début, appuyez sur » apparaît.

## Pilotage d'un titre

- 1 Lancez la lecture d'un titre.
- 2 Pilotez le titre à l'aide de la télécommande.

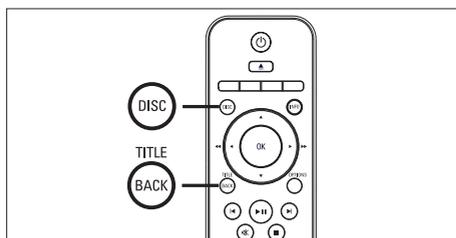
Touche	Action
	Pause/ reprendre la lecture.
	Arrêter la lecture.
	Passer au titre/chapitre suivant.
	Retourner au début du titre/ chapitre en cours ou passer au titre/chapitre précédent.
	Rechercher vers l'arrière/l'avant. <ul style="list-style-type: none"><li>• Appuyez plusieurs fois sur cette touche pour modifier la vitesse de recherche.</li></ul>
	Lecture au ralenti en arrière/en avant. <ul style="list-style-type: none"><li>• Appuyez plusieurs fois sur cette touche pour modifier la vitesse de lecture.</li><li>• Seule la lecture en avant est possible pour les VCD.</li></ul>

## Modifier les options de lecture vidéo

- 1 Lancez la lecture d'un titre.
- 2 Modifiez le titre à l'aide de la télécommande.

Touche	Action
	Changer la langue son. <ul style="list-style-type: none"><li>• Cette fonction n'est disponible que sur les disques disposant de plusieurs langues son ou d'un canal audio multiple.</li></ul>
	Changer la langue de sous-titrage. <ul style="list-style-type: none"><li>• Cette fonction n'est disponible que pour les disques disposant de plusieurs langues de sous-titrage.</li></ul>
	Basculer entre les modes de répétition ou de lecture aléatoire ; ou désactiver le mode de répétition. <ul style="list-style-type: none"><li>• Les options de répétition dépendent du type de disque.</li><li>• Pour les VCD, la lecture répétée n'est possible que si le mode PBC est désactivé.</li></ul>
	Zoom avant/arrière. <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilisez les touches du curseur pour vous déplacer dans l'image agrandie.</li></ul>
	Afficher l'état de lecture en cours. <ul style="list-style-type: none"><li>• Les options de lecture vidéo peuvent être modifiées ici sans interrompre la lecture du disque.</li></ul>
	Visualiser le DVD sous différents angles de vue. <ul style="list-style-type: none"><li>• Cette fonction est accessible uniquement si le DVD propose des séquences enregistrées selon différents angles de vue.</li></ul>

## Accéder au menu DVD



- 1 Appuyez sur **DISC** pour accéder au menu principal du disque.
- 2 Sélectionnez une option de lecture et appuyez sur **OK**.
  - Dans certains menus, vous devez appuyer sur les **touches numériques** pour entrer votre sélection.
  - Pour retourner au menu des titres pendant la lecture, appuyez sur **TITLE**.

## Accéder au menu VCD

Le mode PCB (Playback Control - Commande de lecture) est activé par défaut sur les VCD. Lorsqu'un VCD est inséré, le menu du disque est affiché.

- 1 Appuyez sur **▲▼** pour sélectionner une option, puis sur **OK** pour lancer la lecture.
  - Si le mode PBC est désactivé, le menu n'apparaît pas et la lecture démarre au premier titre.
  - En cours de lecture, la touche **BACK** permet de retourner au menu (si le mode PBC est activé).

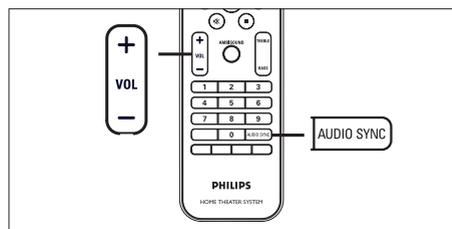


### Conseils

- Le mode PBC est activé par défaut. Pour modifier le réglage par défaut, reportez-vous au chapitre « Réglage des paramètres » - [ **Réglages préférences** ] > [ **PBC** ] pour plus de détails.

## Synchroniser la sortie audio avec la lecture vidéo

Si la lecture vidéo est plus lente que la sortie audio (le son ne correspond pas à l'image), vous avez la possibilité de ralentir la sortie audio.



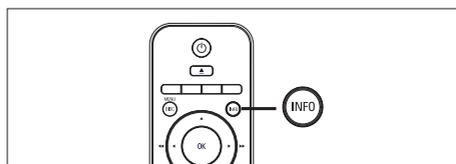
- 1 Appuyez sur la touche **AUDIO SYNC** et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que « **AUDIO SYNC XXX** » (Synchronisation audio - XXX) soit affiché.
  - « **XXX** » indique le temps de retard.
- 2 Dans les cinq secondes, appuyez sur **VOL + -** pour régler le temps de retard de la sortie audio.



### Remarque

- Si vous n'appuyez pas sur la touche VOL dans les cinq secondes, cette dernière reprendra sa fonction normale de réglage du volume.

## Accès à un passage spécifique



- 1 En cours de lecture, appuyez sur la touche **INFO**.  
↳ Le menu d'état du disque s'affiche.
- 2 Sélectionnez le temps de lecture écoulé dans le menu et appuyez sur **OK**.
  - [ **Durée ti** ] (durée du titre)
  - [ **Durée ch** ] (durée du chapitre)
  - [ **Tps disque** ] (durée du disque)
  - [ **Tps plage** ] (durée de la piste)
- 3 Appuyez sur les **touches numériques** pour modifier le passage auquel vous voulez accéder, puis appuyez sur **OK**.

## Lecture de fichiers vidéo DivX®

DivX® est un format de support numérique qui conserve une excellente qualité malgré un taux de compression élevé. Cet appareil est certifié DivX®, ce qui vous permet de profiter de la vidéo DivX®.

- 1 Insérez un disque ou un périphérique USB contenant des vidéos DivX.
- 2 Appuyez sur **DISC** ou **USB**.  
↳ Le menu du contenu s'affiche.
- 3 Sélectionnez un titre et appuyez sur **▶||**.
- 4 Pilotez le titre à l'aide de la télécommande.

Touche	Action
	Changer la langue de sous-titrage.
	Changer la langue/la piste audio.
	Arrêter la lecture. <ul style="list-style-type: none"><li>• Pour les DivX Ultra, appuyez à nouveau sur cette touche pour afficher le menu du contenu.</li></ul>
	Afficher les informations DivX Ultra

### Remarque

- Seules les vidéos DivX louées ou achetées sous le code d'enregistrement de cet appareil peuvent être visionnées (reportez-vous au chapitre « Réglage des paramètres » > [ **Réglages généraux** ] > [ **Code Vsd DivX(R)** ] pour plus de détails).
- Si les sous-titres n'apparaissent pas correctement, changez la langue de sous-titrage (reportez-vous au chapitre « Réglage des paramètres » - [ **Réglages préférences** ] > [ **Ss-titre DivX** ] pour plus de détails).
- Les sous-titres ne peuvent comporter qu'un maximum de 45 caractères environ.
- L'appareil peut lire des fichiers DivX jusqu'à 4 Go.

## Lire de la musique



### Remarque

- Sur certains disques audio du commerce, la lecture peut reprendre à l'endroit où elle avait été arrêtée. Pour commencer la lecture à la première piste, appuyez sur **◀**.

## Pilotage d'une piste

- 1 Lancez la lecture d'une piste.
- 2 Pilotez la piste à l'aide de la télécommande.

Touche	Action
	Pause/ reprendre la lecture.
	Arrêter la lecture.
	Passer à la piste suivante.
	Retourner au début de la piste en cours ou passer à la piste précédente.
	Entrer directement le numéro de la piste.
	Rechercher vers l'arrière/l'avant. <ul style="list-style-type: none"><li>• Appuyez plusieurs fois sur cette touche pour modifier la vitesse de recherche.</li></ul>
	Basculer entre les modes de répétition ou de lecture aléatoire ; ou désactiver le mode de répétition. <ul style="list-style-type: none"><li>• Les options de répétition dépendent du type de disque.</li></ul>

## Lecture de musique au format MP3/WMA

Le format MP3/WMA correspond à un type de fichiers audio extrêmement compressés (extensions .mp3 ou .wma).

- 1 Insérez un disque ou un périphérique USB contenant des fichiers musicaux MP3/WMA.
- 2 Appuyez sur **DISC** ou **USB**.
  - ↳ Le menu du contenu s'affiche.
- 3 Sélectionnez un fichier et appuyez sur **OK**.
- 4 Sélectionnez une piste et appuyez sur **▶▶**.
  - Pour revenir au menu principal, appuyez sur **▲** pour sélectionner le dossier « Précédent », puis appuyez sur **OK**.



### Remarque

- Pour les CD enregistrés au cours de sessions multiples, seule la première session est lue.
- Cet appareil ne prend pas en charge le format audio MP3PRO.
- Si le nom de la piste MP3 (ID3) ou de l'album comporte des caractères spéciaux, il se peut qu'il ne s'affiche pas correctement à l'écran car ces caractères ne sont pas pris en charge.
- Certains fichiers WMA sont protégés par la gestion des droits numériques (DRM, Digital Right Management) et ne peuvent pas être lus par le Home Cinéma DVD.
- Les dossiers ou les fichiers dont la taille excède la capacité de prise en charge de l'appareil ne pourront pas être lus.



### Conseils

- Pour afficher le contenu des disques de données sans dossiers, reportez-vous au chapitre « Réglage des paramètres » - [ Réglages préférences ] > [ Nav MP3/JPEG ].

## Lecture de fichiers photo

### Visionner un diaporama

Votre Home Cinéma DVD peut lire des photos JPEG (extensions de fichier .jpeg ou .jpg).

- 1 Insérez un disque ou un périphérique USB contenant des photos JPEG.
- 2 Appuyez sur **DISC** ou **USB**.
  - ↳ Dans le cas d'un disque Kodak, le diaporama se lance automatiquement.
  - ↳ Dans le cas d'un disque JPEG, le menu des photos s'affiche.
- 3 Sélectionnez le dossier ou l'album que vous voulez visionner.
  - Pour prévisualiser les photos du dossier ou de l'album, appuyez sur **INFO**.



- Pour retourner à l'écran précédent ou passer l'écran suivant, appuyez sur **◀** / **▶**.
  - Appuyez sur les touches du curseur pour sélectionner une photo.
  - Pour n'afficher que la photo sélectionnée, appuyez sur **OK**.
- 4 Appuyez sur **▶||** pour démarrer le diaporama.
    - Pour revenir au menu d'accueil, appuyez sur la touche **BACK**.



### Remarque

- Le temps d'affichage du contenu du disque sur le téléviseur dépend du nombre de titres ou de photos stockés sur le support.
- Si la photo JPEG n'a pas été enregistrée avec une extension « .exif », la miniature ne s'affichera pas à l'écran. Elle sera remplacée par une miniature représentant une montagne bleue.
- L'appareil affiche uniquement les photos numériques au format JPEG-EXIF, utilisé par la quasi-totalité des appareils photo numériques. Il ne peut pas afficher de Motion JPEG ou d'images dans des formats autres que JPEG, ni les clips sonores associés à des images.
- Les dossiers ou les fichiers dont la taille excède la capacité de prise en charge de l'appareil ne pourront pas être lus.

### Pilotage du diaporama

- 1 Lancez le diaporama.
- 2 Pilotez le visionnage à l'aide de la télécommande.

Touche	Action
◀	Passer à la photo précédente.
▶	Passer à la photo suivante.
▲	Faire pivoter la photo dans le sens des aiguilles d'une montre.
▼	Faire pivoter la photo dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.
	Zoom avant/arrière. <ul style="list-style-type: none"><li>• En mode zoom, le diaporama est suspendu.</li></ul>
	Arrêter la lecture.

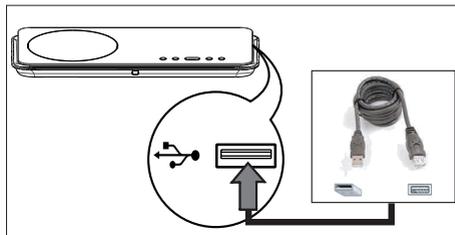
## Lecture de diaporamas musicaux

Permet de lire des fichiers musicaux MP3/WMA et des fichiers photo JPEG simultanément pour créer un diaporama musical. Les fichiers MP3/WMA et JPEG doivent être stockés sur le même disque ou sur le même périphérique USB.

- 1 Démarrez un fichier musical MP3/WMA.
- 2 En cours de lecture, naviguez jusqu'au dossier ou jusqu'à l'album de photos et appuyez sur ►|| pour démarrer le diaporama.
  - ↳ Le diaporama est lancé et se poursuit jusqu'à la fin du dossier de photos ou de l'album.
  - ↳ La lecture du fichier audio continue jusqu'à la fin du disque.
    - Pour revenir au menu d'accueil, appuyez sur la touche **BACK**.
- 3 Pour arrêter le diaporama, appuyez sur ■.
- 4 Pour arrêter la lecture du fichier musical, appuyez à nouveau sur ■.

## Lecture à partir d'un périphérique USB

L'unité Home Cinéma DVD ne peut lire/afficher que des fichiers MP3, WMA, DivX (Ultra) ou JPEG qui sont stockés sur ce type de périphérique.



- 1 Connectez un appareil photo numérique compatible avec la norme PTP standard, un lecteur flash USB ou un lecteur de carte mémoire USB à la prise (**USB**) de l'unité.
- 2 Appuyez sur **USB**.
  - ↳ Le menu du contenu s'affiche.
- 3 Sélectionnez un fichier et appuyez sur ►||.
  - Pour plus d'informations, reportez-vous aux chapitres « Lire de la musique », « Lecture de fichiers photo » et « Lecture vidéo ».
- 4 Pour arrêter la lecture, appuyez sur ■ ou retirez le périphérique USB.

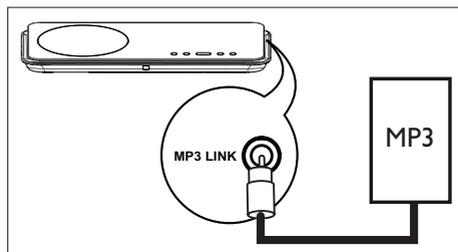


### Conseils

- Si le périphérique n'est pas compatible avec la prise USB, vous devrez utiliser un câble d'extension USB.
- Si vous disposez d'un lecteur de carte USB multiple, vous ne pourrez accéder au contenu que d'un seul des lecteurs connectés.
- Si vous utilisez un disque dur USB, veillez à ce qu'un cordon d'alimentation auxiliaire soit raccordé au disque dur.
- Les appareils photos numériques qui utilisent le protocole PTP ou nécessitent l'installation d'un programme pour pouvoir être raccordés à un PC ne sont pas pris en charge.

## Lecture à partir d'un lecteur multimédia portable

Il vous suffit de connecter à l'unité votre lecteur multimédia portable (lecteur MP3 par exemple) pour bénéficier d'une qualité musicale incomparable.



- 1 Connectez un câble audio stéréo de 3,5 mm (non fourni) entre la prise **MP3 LINK** de l'unité et la prise casque du lecteur multimédia portable.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur **AUX / DI / MP3 LINK** jusqu'à ce que « MP3 LINK » (entrée MP3) s'affiche.
- 3 Démarrez la lecture sur le lecteur portable.
  - Reportez-vous au chapitre « Réglage du son » pour améliorer la qualité de la sortie audio.
- 4 Pour arrêter la lecture, appuyez sur la touche **STOP** du lecteur portable.

### Remarque

- Commander la lecture n'est possible qu'à partir du lecteur multimédia portable.
- Arrêtez la lecture sur le lecteur portable avant de passer à une autre source.

## Lecture à partir d'un iPod

Il vous suffit de connecter l'iPod à l'unité Home Cinéma DVD pour profiter de la musique et des vidéos stockées sur l'iPod.

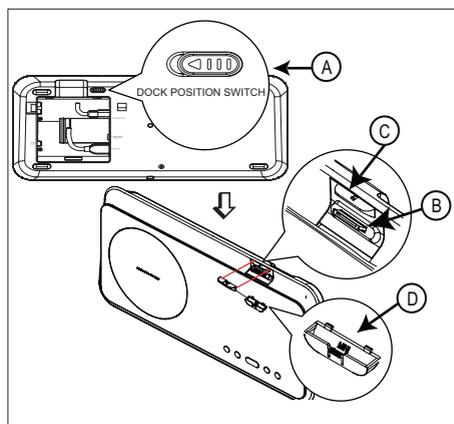
Liste des gammes iPod prises en charge :

iPod Mini	iPod Nano 1G
iPod Touch	iPod Nano 2G
iPod Classic	iPod Nano 3G
iPod Mini 2G	iPod 5G
iPod avec affichage couleur	

### Remarque

- Vous trouverez sur le site Philips une liste régulièrement mise à jour des iPods pris en charge.
- Les dernières versions d'iPod et les iPhones ne sont pas pris en charge.

## Préparation du logement pour iPod



- (A) « bouton coulissant »
- (B) « support »
- (C) « élément de maintien »
- (D) adaptateur pour station d'accueil iPod

- 1 Tout en poussant le bouton coulissant Ⓐ vers la gauche (position déverrouillée), faites bouger l'élément de maintien Ⓒ jusqu'à obtenir la meilleure position d'installation pour votre iPod.
- 2 Relâchez le bouton coulissant Ⓐ.
- 3 Sélectionnez un adaptateur pour station d'accueil correspondant et fixez-le à l'élément de maintien Ⓒ.

## Contrôle de la musique de l'iPod



- 1 Placez l'iPod sur le logement pour iPod et allumez-le.
- 2 Appuyez sur **DOCK**.
  - La vérification de la compatibilité de certains modèles d'iPod peut prendre plus longtemps.
- 3 Démarrez la lecture sur votre iPod.
  - Pour afficher la lecture de vidéos stockées sur l'iPod, une connexion vidéo à votre téléviseur via la sortie VIDEO OUT est nécessaire. Vérifiez que le réglage « TV ON » (TV activé) est défini sur l'iPod.
- 4 Pendant la lecture, vous pouvez contrôler la lecture de musique à l'aide de la télécommande :

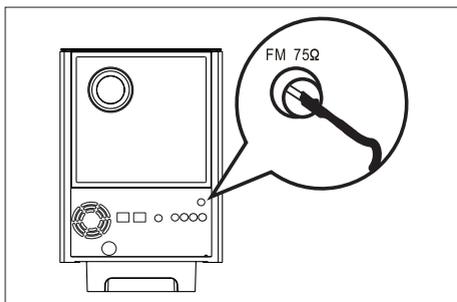
Touche	Action
	Modifier le volume.
	Sélectionner un effet sonore prédéfini.
	Sélectionnez un effet Ambisound.
	Passer à la piste précédente/ suivante.
	Rechercher vers l'arrière/ l'avant.
	Basculez en « Extended Control mode » (mode Contrôle étendu) pour activer le contrôle de lecture de l'iPod via les contenus affichés sur le téléviseur. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les boutons de contrôle de l'iPod ne fonctionnent pas avec ce mode.</li> <li>• Appuyez à nouveau sur ce bouton pour revenir au mode lecture simple.</li> </ul>

### Conseils

- En mode iPod, la batterie du périphérique se recharge.

## Écoute de la radio

Vérifiez que l'antenne FM est connectée au caisson de basses. Si ça n'est pas le cas, raccordez l'antenne FM fournie à la prise FM 75Ω et fixez-la au mur.



### Conseils

- Pour obtenir une meilleure réception stéréo des stations FM, connectez une antenne FM externe (non fournie).
- Placez l'antenne aussi loin que possible du téléviseur, du magnétoscope ou de toute autre source de rayonnement afin d'éviter toute interférence.

## Syntonisation avant la première écoute

Lorsque vous passez en mode RADIO pour la première fois, suivez les instructions d'installation des stations radio.

- 1 Appuyez sur **RADIO**.
  - ↳ « AUTO INSTALL ... PRESS PLAY » (Installation automatique... Appuyez sur Play) s'affiche.

- 2 Appuyez sur **▶||**.
  - ↳ Toutes les stations radio au signal suffisamment puissant sont mises en mémoire.
  - ↳ Lorsque la syntonisation est terminée, la première présélection radio est diffusée.
  - Pour mettre fin à la syntonisation automatique, appuyez sur **■**.



### Remarque

- L'appareil peut stocker jusqu'à 40 stations en mémoire.
- Si l'installation automatique n'est pas activée, ou si moins de 5 stations en mises en mémoire, le message « AUTO INSTALL » (Installation automatique) réapparaîtra dès que vous repasserez en mode radio.

## Écoute de la radio

- 1 Appuyez sur **RADIO**.
- 2 Pilotez la radio à l'aide de la télécommande.

Touche	Action
	Choisir une présélection radio.
	Parcourir les fréquences radio vers l'arrière/vers l'avant.
	Basculer entre les modes FM stéréo et mono.
	Maintenez cette touche enfoncée pour effacer la station de la liste de présélections. <ul style="list-style-type: none"><li>• Le numéro de présélection des autres stations ne change pas.</li></ul>

---

## Réinstallation de toutes les stations radio

- 1 Appuyez sur **RADIO**.
- 2 Appuyez sur la touche **PROGRAM** et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que « STARTING INSTALL » (Démarrer) s'affiche.
  - ↳ Toutes les stations radio enregistrées précédemment sont remplacées.



### Remarque

- Si aucun signal stéréo n'est détecté ou si moins de 5 stations ont été détectées lors de l'installation, le message « CHECK ANTENNA » (Vérifier l'antenne) s'affiche.

---

## Recherche et enregistrement individuel d'une station radio

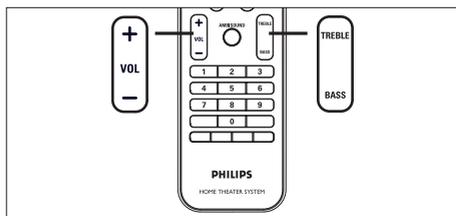
- 1 Appuyez sur **RADIO**.
- 2 Appuyez sur ◀▶.
  - ↳ La fréquence radio défile jusqu'à ce que l'appareil détecte une station radio.
- 3 Refaites l'étape 2 jusqu'à ce que la station que vous recherchez soit détectée.
  - Pour un réglage fin de la fréquence, appuyez sur ▲▼.
- 4 Appuyez sur **PROGRAM**.
  - Si aucune touche n'est activée dans les 20 secondes, le mode présélection est désactivé.
- 5 Appuyez sur ◀▶ (ou sur les **touches numériques**) pour indiquer le numéro de présélection que vous souhaitez enregistrer.
- 6 Appuyez sur **PROGRAM** pour confirmer.

## 6 Réglage du son

### Commande du volume

- 1 Appuyez sur **VOL +** — pour augmenter ou diminuer le volume.
  - Pour couper le son, appuyez sur .
  - Pour rétablir le son, appuyez à nouveau sur  ou appuyez sur la touche du volume.

### Réglage des graves et des aigus



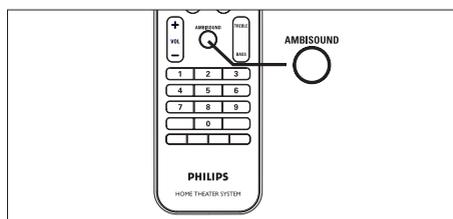
- 1 Appuyez sur **BASS / TREBLE**.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur la touche **VOL +** — pour régler le niveau des graves (BASS) et des aigus (TREBLE).



#### Remarque

- Si vous n'appuyez pas sur la touche VOL dans les 10 secondes, cette dernière reprendra sa fonction normale de réglage du volume.

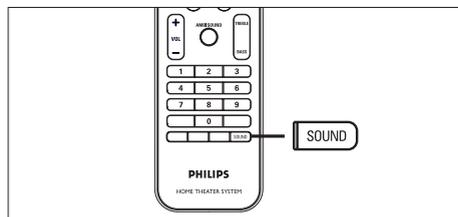
## Configuration d'Ambisound



- 1 Appuyez plusieurs fois sur la touche **AMBISOUND** pour sélectionner la sortie Surround qui correspond le mieux à la vidéo ou à la musique que vous souhaitez lire.

Options	Description
AUTO	La sortie Surround est sélectionnée en fonction du flux audio lu.
MULTI-CHANNEL (Multicanal)	Son Surround multicanal.
STEREO	Son stéréo.

## Sélectionner un effet sonore prédéfini



- 1 Appuyez plusieurs fois sur la touche **SOUND** pour sélectionner l'effet sonore qui correspond le mieux à la vidéo ou à la musique que vous souhaitez lire.

Vidéo / Musique	Description
<b>ACTION / ROCK /</b>	Gammes moyenne et haute améliorées pour restituer une atmosphère et des effets sonores de films exceptionnels. Parfait pour regarder des films d'action et écouter de la musique rock/pop.
<b>DRAMA (Fictions) / JAZZ</b>	Gammes moyenne et haute claires. Re crée l'atmosphère d'un club en direct, comme si l'artiste se trouvait juste devant vous. Mode idéal pour écouter du jazz et regarder des fictions.
<b>CONCERT / CLASSIC (Classique)</b>	Mode son neutre et pur. Idéal pour écouter de la musique classique et regarder des DVD de concerts.
<b>GAMING / PARTY (Jeux / Fête)</b>	Gamme basse légèrement améliorée et gamme moyenne forte idéales pour les jeux vidéo et les musiques utilisées dans des fêtes.

## SPORTS

Gamme moyenne modérée et effets Surround modérés pour obtenir des voix claires et restituer l'atmosphère d'un événement sportif en direct.

## INFORMATIONS

Gamme moyenne améliorée pour une restitution claire de la voix et des discours oraux.

# 7 Réglage des paramètres

Ce chapitre présente les diverses options de paramétrage de l'appareil.

Symbole	Options
	[ Réglages généraux ]
	[ Réglages audio ]
	[ Réglages vidéo ]
	[ Réglages préférences ]

## Réglages généraux

- 1 Appuyez sur **OPTIONS**.  
↳ Le menu [ Réglages généraux ] s'affiche.
- 2 Appuyez sur la touche **◀**.
- 3 Sélectionnez une option et appuyez sur **OK**.

Réglages généraux	
	EasyLink
	Verr disque
	Lum affichage
	Langue
	Économ écran
	Minutage de veille
	Mode veille
	Code Vsd DivX(R)

- Les options sont expliquées dans les pages suivantes.

- 4 Sélectionnez un réglage et appuyez sur **OK**.
  - Pour revenir au menu précédent, appuyez sur la touche **BACK**.
  - Pour quitter le menu, appuyez sur **OPTIONS**.

### [ EasyLink ]

Cette fonction n'est disponible que si l'unité principale est reliée à un téléviseur ou à un appareil compatible HDMI CEC. Elle permet à tous les appareils connectés de répondre simultanément à certaines commandes sur simple pression d'une touche.

Options	Description
[ TV Autoréveil ]	Votre téléviseur s'allume automatiquement lorsque vous appuyez sur la touche <b>PLAY</b> pour allumer l'unité principale et lancer la lecture d'un disque (à condition qu'un disque se trouve dans le logement). <ul style="list-style-type: none"><li>• Pour désactiver cette fonction, sélectionnez [ Désactivé ].</li></ul>
[ Système en veille ]	Répond à la commande de mise en veille d'autres appareils compatibles HDMI CEC. <ul style="list-style-type: none"><li>• Pour désactiver cette fonction, sélectionnez [ Refuser ].</li></ul>

### [ Ctrl audio du syst. ]

Cela permet au Home Cinéma DVD de basculer automatiquement sur l'entrée audio de l'appareil actif.

- Pour activer cette fonction, sélectionnez [ **Activé** ]. Puis, passez à [ **Mappage entrée audio** ] pour analyser et identifier tous les appareils connectés.

### [ Mappage entrée audio ]

Établit la topologie des entrées audio des appareils connectés pour permettre une bascule automatique vers l'entrée adaptée.

1. Appuyez sur **OK** pour démarrer l'analyse des appareils.
2. Sélectionnez l'entrée audio à analyser (Entrée AUX1, Entrée AUX2, ...) et appuyez sur ►.
3. Sélectionnez l'appareil connecté à cette entrée audio et appuyez sur **OK**.



#### Remarque

- Le téléviseur et les autres appareils connectés doivent être compatibles HDMI CEC.
- Pour bénéficier des commandes EasyLink, la fonction HDMI CEC du téléviseur et des autres appareils doit être activée. Pour plus d'informations, consultez le manuel du téléviseur et des appareils.
- Philips ne garantit pas une interopérabilité à 100 % avec la totalité des appareils compatibles HDMI CEC.

### [ Verr disque ]

Restreint la lecture de certains disques. Avant de commencer, placez le disque dans le logement (vous pouvez verrouiller jusqu'à 40 disques).

- [ **Verrouiller** ] – restreint l'accès au disque en cours. Un mot de passe sera nécessaire pour réécouter le disque.
- [ **Déverrouiller** ] – tous les disques peuvent être lus.



#### Conseils

- Pour définir ou modifier votre mot de passe, allez sous [ **Réglages préférences** ] > [ **Mot de passe** ].

### [ Lum. affichage ]

Modifie la luminosité de l'afficheur afin de l'adapter aux conditions d'éclairage de votre pièce.

- [ **100 %** ] – luminosité normale.
- [ **70 %** ] – luminosité moyenne.
- [ **40 %** ] – luminosité faible. Les voyants et les icônes ne seront pas visibles.

### [ Langue ]

Sélectionne la langue d'affichage par défaut des menus à l'écran.

### [ Économ écran ]

Active ou désactive l'économiseur d'écran. Cette option permet de protéger l'écran du téléviseur d'une trop longue exposition à une image statique qui risquerait de l'endommager.

- [ **Activé** ] – l'économiseur d'écran apparaît au bout de 15 minutes d'inactivité (en mode pause ou arrêt, par exemple).
- [ **Désactivé** ] – désactive le mode économiseur d'écran.

### [ Minutage de veille ]

L'appareil passe automatiquement en mode veille après un délai prédéfini.

- [ **Désactivé** ] – désactive le mode veille.
- [ **15, 30, 45, 60 min** ] – sélectionne le délai après lequel l'appareil passe en mode veille.

### [ Mode veille ]

Définit le mode veille.

- [ **Normal** ] – consommation électrique normale du mode veille.
- [ **Basse tension** ] – consommation électrique faible. La mise sous tension est toutefois plus longue.

### [ Code Vsd DivX(R) ]

Affiche le code d'enregistrement DivX®



#### Conseils

- Entrez le code d'enregistrement DivX de l'appareil lorsque vous louez ou achetez une vidéo à partir du site Web [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod). Les vidéos DivX louées ou achetées via le service DivX® VOD (Video on Demand, vidéo à la demande) peuvent être lues uniquement sur le périphérique sur lequel elles ont été enregistrées.

## Réglages audio

- 1 Appuyez sur **OPTIONS**.  
↳ Le menu [ **Réglages généraux** ] s'affiche.
- 2 Appuyez sur ▼ pour sélectionner  [ **Réglages audio** ], puis sur ►.
- 3 Sélectionnez une option et appuyez sur **OK**.

Réglages audio	
	Réglage Ambisound
	Audio HDMI
	Mode Nuit
	
	

- 4 Sélectionnez un réglage et appuyez sur **OK**.
  - Pour revenir au menu précédent, appuyez sur la touche **BACK**.
  - Pour quitter le menu, appuyez sur **OPTIONS**.

## [ Réglage Ambisound ]

Modifie les réglages Ambisound.

Options	Description
[ Acoust. de la pièce ]	Sélectionnez le type de parois de votre pièce.
[ Empl. ds pièce ]	Sélectionnez l'emplacement de l'appareil dans la pièce.
[ Distance haut-p. ]	Sélectionnez la distance entre deux enceintes.
[ Position d'écoute ]	Sélectionnez la distance entre votre position d'écoute et l'appareil.



### Conseils

- Pour plus de détails, reportez-vous au chapitre « Mise en route - Configuration Ambisound ».

## [ Audio HDMI ]

Si vous raccordez l'unité principale et le téléviseur avec un câble HDMI, sélectionnez le paramètre de sortie audio correspondant à ce type de connexion.

- [ **Activé** ] – le son est émis à la fois par votre téléviseur et par le système d'enceintes. Si le format audio du disque n'est pas pris en charge, les signaux audio seront décodés en PCM linéaire (bicanal).
- [ **Désactivé** ] – désactive la sortie audio de votre téléviseur. Le son n'est émis que par le système d'enceintes.

## [ Mode Nuit ]

Réduisez les volumes sonores élevés et augmentez les volumes bas pour regarder un film sur DVD sans déranger les autres.

- [ **Activé** ] – pour un visionnage discret le soir (DVD uniquement).
- [ **Désactivé** ] – pour profiter d'un son Surround et de l'intégralité de la plage dynamique du son.

## Réglages vidéo

- 1 Appuyez sur **OPTIONS**.  
↳ Le menu  [ Réglages généraux ] s'affiche.
- 2 Appuyez sur **▼** pour sélectionner [ Réglages vidéo ], puis sur **▶**.
- 3 Sélectionnez une option et appuyez sur **OK**.

Réglages vidéo	
	Type TV
	Affichage TV
	Param coul
	Réglage HDMI
	Sous-Titres
	Progressif

- Les options sont expliquées dans les pages suivantes.
- 4 Sélectionnez un réglage et appuyez sur **OK**.
    - Pour revenir au menu précédent, appuyez sur la touche **BACK**.
    - Pour quitter le menu, appuyez sur **OPTIONS**.

### [ Type TV ]

Ne modifiez ce paramètre que si la vidéo n'apparaît pas correctement. Le réglage par défaut correspond aux caractéristiques les plus répandues des téléviseurs de votre région.

- [ **NTSC** ] – pour les téléviseurs au format NTSC.
- [ **Multi** ] – Pour les téléviseurs compatibles PAL et NTSC.

### [ Affichage TV ]

Définit le format d'écran selon la façon dont vous souhaitez que l'image s'affiche sur votre téléviseur.



- [ **4:3 Pan Scan** ] – pour les téléviseurs standard, avec affichage plein écran et bords de l'image coupés.
- [ **4:3 Letter Box** ] – pour les téléviseurs standard, avec une image 16/9 et des bandes noires en haut et en bas de l'écran.
- [ **16:9 Wide Screen** ] – pour les téléviseurs à écran large (format 16/9).

### [ Param coul ]

Sélectionne un réglage de couleurs prédéfini ou permet de personnaliser les réglages.

- [ **Standard** ] – couleurs d'origine.
- [ **Lumineux** ] – couleurs vives.
- [ **Doux** ] – couleurs chaudes.
- [ **Personnel** ] – réglage des couleurs personnalisé. Définissez la luminosité, le contraste, la teinte et la couleur (saturation) dans le menu, puis appuyez sur **OK**.

### [ Réglage HDMI ]

Si vous raccordez l'unité principale et votre téléviseur à l'aide d'un câble HDMI, sélectionnez le meilleur réglage HDMI que votre téléviseur prend en charge.

- [ **Écran large** ] – sélectionne la fonction Écran large pour l'affichage de vos disques.

Options	Description
[ <b>Superwide</b> ]	Le centre de l'écran est moins étiré que les côtés. Cette option n'est disponible que si la résolution vidéo est réglée sur 720p ou 1080i/p.
[ <b>4:3 Pillar Box</b> ]	L'image n'est pas étirée. Des barres noires apparaissent des deux côtés de l'écran.
[ <b>Désactivé</b> ]	Le format de l'image correspondra au signal vidéo du disque.



#### Remarque

- Cette option n'est disponible que si vous avez réglé le paramètre [ **Affichage TV** ] sur [ **16:9 Wide Screen** ].

- [ **Vidéo HDMI** ] – sélectionne une résolution vidéo adaptée, correspondant aux caractéristiques de votre téléviseur.

Options	Description
[ <b>Auto</b> ]	Cette option permet de détecter et de sélectionner automatiquement la résolution vidéo optimale prise en charge.
[ <b>480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p</b> ]	Sélectionne la résolution vidéo la mieux adaptée à votre téléviseur. Pour plus d'informations, consultez le manuel du téléviseur.

#### Remarque

- Un écran vierge apparaît si le réglage défini n'est pas compatible avec votre téléviseur. Patientez 15 secondes pour la restauration automatique ou appuyez plusieurs fois sur HDMI jusqu'à ce que l'image apparaisse.

#### [ **Sous-titres** ]

Active ou désactive l'affichage des sous-titres.

- [ **Activé** ] – affiche les effets sonores en sous-titre. Cette option n'est disponible que pour les disques proposant ce type de sous-titres et si votre téléviseur prend cette fonctionnalité en charge.
- [ **Désactivé** ] – désactive les sous-titres.

#### [ **Progressif** ]

Si votre téléviseur prend en charge les signaux de balayage progressif, vous pouvez activer ce mode sur le Home Cinéma DVD.

- [ **Activé** ] – active le mode de balayage progressif.
- [ **Désactivé** ] – désactive le mode de balayage progressif.

#### Conseils

- Pour plus de détails, reportez-vous au chapitre « Mise en route - Activation du balayage progressif ».

## Réglages préférences

- 1 Appuyez sur **OPTIONS**.  
↳ Le menu [ **Réglages généraux** ] s'affiche.
- 2 Appuyez sur ▼ pour sélectionner  [ **Réglages préférences** ], puis sur ►.
- 3 Sélectionnez une option et appuyez sur **OK**.

Réglages préférences	
	Audio
	S-Titres
	Menu Disque
	Parental
	PBC
	MP3/JPEG Nav
	Mot de passe
	Ss-titre DivX ▼

- Les options sont expliquées dans les pages suivantes.
- 4 Sélectionnez un réglage et appuyez sur **OK**.
    - Pour revenir au menu précédent, appuyez sur la touche **BACK**.
    - Pour quitter le menu, appuyez sur **OPTIONS**.

#### [ **Audio** ]

Sélectionne la langue son par défaut des DVD.

#### [ **S-Titres** ]

Sélectionne la langue de sous-titrage par défaut des DVD.

#### [ **Menu Disque** ]

Sélectionne la langue du menu des DVD.

**Remarque**

- Si la langue par défaut définie n'est pas disponible sur le disque, le disque utilise sa propre langue par défaut.
- Pour certains DVD, la langue audio ou de sous-titrage ne peut être modifiée qu'en passant par le menu du disque.
- Pour accéder aux langues qui ne figurent pas dans le menu, sélectionnez [ Autres ]. Reportez-vous ensuite aux codes de langue figurant au dos de ce manuel et entrez les 4 chiffres du code qui vous correspond.

**[ Parental ]**

Restreint l'accès aux DVD déconseillés aux enfants. L'enregistrement de ces DVD doit contenir leur classification.

1. Pour commencer, appuyez sur **OK**.
2. Sélectionnez un niveau de contrôle parental dans le menu, puis appuyez sur **OK**.
3. À l'aide des **touches numériques**, entrez les 6 chiffres de votre mot de passe.

**Remarque**

- La lecture des DVD dont le niveau de contrôle est supérieur au niveau que vous avez défini dans l'option [ Parental ] nécessite un mot de passe.
- La classification dépend des pays. Pour autoriser la lecture de tous les disques, sélectionnez « 8 ».
- Pour certains DVD, la classification est indiquée sur le disque lui-même, et n'est pas enregistrée avec le contenu. L'option ne fonctionne pas avec ce type de DVD.

**Conseils**

- Pour définir ou modifier votre mot de passe, allez sous [ Réglages préférences ] > [ Mot de passe ].

**[ PBC ]**

Pour les VCD/SVCS enregistrés avec la fonction PBC (Playback control, contrôle de lecture), vous pouvez accéder au contenu du disque par l'intermédiaire d'un menu interactif.

- [ **Activé** ] – un index s'affiche lorsque vous insérez le disque.
- [ **Désactivé** ] – ignore le menu et démarre la lecture au premier titre.

**[ Nav MP3/JPEG ]**

Active ou désactive l'affichage du dossier MP3/WMA lorsque vous lisez un support contenant des fichiers MP3/WMA.

- [ **Sans Menu** ] – tous les fichiers sont affichés.
- [ **Avec Menu** ] – affiche les dossiers contenant des fichiers MP3/WMA.

**[ Mot de passe ]**

Suivez les instructions qui apparaissent sur l'écran du téléviseur pour définir ou modifier le mot de passe des disques verrouillés ou à lecture restreinte.

Changer Mot de passe	
Ancien mot p.	<input type="text"/>
Nouv. mot p.	<input type="text"/>
Confir. mot p.	<input type="text"/>
<input type="button" value="OK"/>	

1. Avec les **touches numériques**, entrez le code « 136900 » ou les 6 chiffres de votre mot de passe sous [ **Ancien mot p.** ].
2. Entrez votre nouveau mot de passe sous [ **Nouv. mot p.** ].
3. Saisissez à nouveau le mot de passe dans le champ [ **Confir. mot p.** ].
4. Appuyez sur la touche **OK** pour quitter le menu.



### Remarque

- Si vous avez oublié les 6 chiffres de votre mot de passe, saisissez « 136900 » avant d'entrer un nouveau mot de passe.

### [ Ss-titre DivX ]

Sélectionne le jeu de caractères du sous-titrage DivX.

[ **Standard** ] Anglais, irlandais, danois, estonien, finnois, français, allemand, italien, portugais, luxembourgeois, norvégien (Bokmål et Nynorsk), espagnol, suédois, turc

[ **Eur. centr.** ] Polonais, tchèque, slovaque, albanais, hongrois, slovène, croate, serbe (alphabet latin), roumain

[ **Cyrillique** ] Biélorusse, bulgare, ukrainien, macédonien, russe, serbe

[ **Grec** ] Grec

[ **Hébreu** ] Hébreu



### Remarque

- Veillez à ce que le fichier de sous-titrage ait exactement le même nom que le fichier du film. Si par exemple le fichier du film est « Film.avi », vous devez nommer le fichier texte « Film.sub » ou « Film.srt ».

### [ Infos sur la version ]

Affiche la version du logiciel de l'unité.



### Conseils

- Cette information est nécessaire pour vérifier sur le site Philips la disponibilité d'une nouvelle version du logiciel à télécharger et à installer.

### [ Par Défaut ]

Les valeurs par défaut sont rétablies pour tous les paramètres, sauf [ **Verr disque** ], [ **Mot de passe** ] et [ **Parental** ] qui restent inchangés.

# 8 Informations complémentaires

## Mise à jour logicielle

Philips fournit des mises à niveau logicielles permettant d'assurer la compatibilité de l'appareil avec les formats les plus récents.

Pour vérifier la présence de mises à jour, comparez la version actuelle du logiciel installé sur votre appareil avec la dernière version disponible sur le site Web de Philips.

- 1 Appuyez sur **OPTIONS**.

Réglages préférences	
	Menu Disque ▲
	Parental
	PBC
	MP3/JPEG Nav
	Mot de passe
	Ss-titre DivX
	Infos sur la version
	Par Défaut

- 2 Sélectionnez [ **Réglages préférences** ] > [ **Infos sur la version** ], puis sur **OK**.
- 3 Notez le numéro de version, puis appuyez sur **OPTIONS** pour quitter le menu.
- 4 Consultez le site [www.philips.com/support](http://www.philips.com/support) pour vérifier quelle est la dernière version du logiciel disponible pour votre appareil.
- 5 Si la dernière version disponible est plus récente que la version de votre unité, téléchargez-la et enregistrez-la sur un CD-R ou un lecteur flash USB.

- 6 Insérez le CD-R ou le lecteur flash USB dans l'unité.
- 7 Appuyez sur **DISC** ou sur **USB**, puis suivez les instructions sur l'écran du téléviseur pour confirmer l'opération de mise à niveau.

### Remarque

- Ne retirez pas le CD-R ou le lecteur USB pendant la mise à jour.

- 8 À la fin de la mise à jour logicielle, l'unité se met automatiquement en veille.

### Remarque

- Nous vous recommandons de débrancher le cordon d'alimentation quelques secondes et de le rebrancher pour redémarrer le système.

## Entretien

### Attention!

- N'utilisez jamais de solvants (benzène), diluants, nettoyants disponibles dans le commerce ou aérosols antistatiques destinés aux disques.

### Nettoyage des disques

Essayez le disque avec un chiffon en microfibre, en décrivant des mouvements en ligne droite du centre vers le bord.

### Nettoyage de l'écran de l'unité principale

Essayez la surface avec un chiffon en microfibre.

## Caractéristiques techniques



### Remarque

- Spécifications et design sujets à modification sans notification préalable.

### Accessoires fournis

- Guide de mise en route
- Télécommande et piles
- Câble vidéo composite (jaune)
- Câbles vidéo composantes
- Câble HDMI
- Caisson de basses
- 2 enceintes Ambisound
- 1 support de montage mural pour l'unité principale et 2 supports de montage mural pour les enceintes
- Bouton de montage (pour fixer l'unité principale sur le support)
- Support horizontal avec vis (pour l'unité principale)
- 4 adaptateurs pour station d'accueil iPod
- Antenne filaire FM
- Chiffon en microfibre

### Amplificateur

- Puissance de sortie totale :
  - Mode Home Cinéma : 600 W
  - Mode FTC (THD 1 %) : 320 W
- Réponse en fréquence : 20 Hz - 20 kHz /  $\pm 3$  dB
- Rapport signal/bruit : > 65 dB (CCIR)
- Sensibilité de l'entrée
  - AUX : 800 mV
  - Entrée MP3 LINK : 370 mV

### Disque

- Type de laser : semi-conducteur
- Diamètre des disques : 12 cm/8 cm
- Décodage vidéo : MPEG1/ MPEG2 / DivX / DivX Ultra
- CNA vidéo : 12 bits, 148 MHz
- Système TV : PAL/NTSC
- Signal/bruit vidéo : 56 dB
- CNA audio : 24 bits/192 kHz
- Réponse en fréquence : 20 Hz - 20 kHz
- PCM : IEC 60958
- Dolby Digital, DTS : IEC60958, IEC61937

### Radio

- Gamme de fréquences : FM 87,5 - 108 MHz (100 kHz)
- Seuil de sensibilité 26 dB : FM 22 dBf
- Rapport de réjection IF : FM 60 dB
- Rapport signal/bruit : FM 60 dB
- Distorsion harmonique : FM 3 %
- Réponse en fréquence : FM 180 Hz - 9 kHz /  $\pm 6$  dB
- Séparation stéréo : FM 26 dB (1 kHz)
- Seuil stéréo : FM 23,5 dB

### USB

- Compatibilité : USB ultrarapide (2.0)
- Classe prise en charge : UMS (périphérique de stockage de masse USB)

### Alimentation (caisson de basses)

- Alimentation : 120 V,  $\sim 60$  Hz
- Consommation électrique : 150 W
- Consommation électrique en mode veille :
  - Normal : < 3 W
  - Veille basse consommation : < 0,3 W
- Système : système Bass Reflex
- Impédance : 4 ohms
- Enceintes : haut-parleur de graves 165 mm (6,5 pouces)
- Réponse en fréquence : 30 Hz - 160 Hz
- Dimensions (l x H x P) : 295 x 440 x 295 (mm)
- Poids : 9,5 kg

### Unité principale

- Dimensions (l x H x P) : 419 x 48 x 214 (mm)
- Poids net : 1,7 kg

### Enceintes Ambisound :

- Système : satellite plage complète
- Impédance de l'enceinte : 8 ohms/canal, 8 ohms/canal central
- Enceintes : 2,5" à gamme étendue/canal
- Réponse en fréquence : 190 Hz - 20 kHz
- Dimensions (l x H x P) : 335,5 x 113 x 128,5 (mm)
- Poids : 1,72 kg

# 9 Dépannage



## Avertissement!

- Risque d'électrocution. Ne retirez jamais le boîtier de l'appareil.

Pour que votre garantie reste valide, n'essayez jamais de réparer le système vous-même.

En cas de problème lors de l'utilisation de votre appareil, vérifiez les points suivants avant de faire appel au service d'assistance. Si le problème persiste, enregistrez votre produit et accédez à l'assistance sur [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

---

## Unité principale

Les boutons de l'appareil ne fonctionnent pas.

- Débranchez l'appareil de la prise secteur pendant quelques minutes, puis connectez-le à nouveau.
- Assurez-vous que le câble d'interconnexion partant du caisson de basses est relié à l'unité Home Cinéma DVD.

---

## Image

Pas d'image.

- Consultez les conseils de sélection d'un canal d'entrée vidéo adéquat dans le manuel de votre téléviseur. Changez de chaîne TV jusqu'à ce que l'écran DVD apparaisse.
- Appuyez sur **DISC**.
- Si cela se produit lorsque vous activez l'option de balayage progressif ou que vous modifiez le réglage de type TV, rétablissez le mode par défaut :
  1. Appuyez sur **▲** pour ouvrir le logement du disque.
  2. Appuyez sur **▶** (pour balayage progressif) ou **◀** (pour Type TV).
  3. Appuyez sur **SUBTITLE**.

---

Pas d'image en connexion HDMI.

- Vérifiez l'état du câble HDMI. Remplacez le câble HDMI.
- Si cela se produit lorsque vous changez la résolution vidéo HDMI, appuyez à plusieurs reprises sur HDMI jusqu'à ce que l'image s'affiche.

---

## Son

### Absence de son.

- Vérifiez si les câbles audio sont branchés et appuyez sur la touche correspondant à la source d'entrée de l'appareil que vous voulez utiliser (par exemple, AUX/DI /MP3 LINK ou USB).

---

### Pas de son en connexion HDMI.

- Il est possible que la sortie HDMI ne produise pas de son si le périphérique connecté n'est pas compatible HDCP ou s'il est uniquement compatible DVI.
- Assurez-vous que le paramètre [ **Audio HDMI** ] est activé.

---

### Pas de son sur les programmes TV.

- Connectez un câble audio entre l'entrée AUDIO de l'unité et la sortie AUDIO de votre téléviseur. Appuyez ensuite plusieurs fois sur **AUX/DI /MP3 LINK** pour sélectionner la source d'entrée audio correspondante.

---

## Lecture

### Impossible de lire des fichiers vidéo DivX

- Assurez-vous que le fichier DivX est codé en mode « Home Theater » au format DivX.
- Vérifiez que le fichier vidéo DivX est complet.

---

### Les sous-titres DivX ne s'affichent pas correctement.

- Vérifiez que le nom du fichier de sous-titres est identique au nom de fichier du film.
- Sélectionnez le jeu de caractères correct.
  1. Appuyez sur **OPTIONS**.
  2. Appuyez sur ►, puis sélectionnez [ **Ss-titre DivX** ] dans le menu.
  3. Sélectionnez un jeu de caractères compatible avec le sous-titrage.

---

### Impossible de lire le contenu du lecteur flash USB.

- Le format du lecteur flash USB n'est pas compatible avec cette unité.
- Le lecteur est formaté selon un autre système de fichiers (par ex. NTFS), qui n'est pas pris en charge par cette unité.
- La mémoire maximum prise en charge est 160 Go.

---

### Les contenus vidéo (films, photos, clips vidéo, etc.) de l'iPod ne s'affichent pas en mode Extension de télécommande.

- La navigation vidéo n'est pas prise en charge en mode Extension de télécommande ; elle ne peut être réalisée que sur l'iPod-même.

# 10 Glossaire

## Format d'image

Correspond au rapport entre la longueur et la hauteur des écrans de téléviseur. Le rapport d'un téléviseur classique est de 4/3, tandis que celui d'un téléviseur haute définition ou à écran large est de 16/9. Le format Letterbox vous permet de bénéficier d'une image à la perspective plus large que sur un écran standard 4/3.

## DivX

Le code DivX est une technologie de compression vidéo en attente de brevet basée sur le format MPEG-4 et développée par DivX Networks, Inc. Cette technologie réduit la taille des fichiers vidéo numériques de manière à pouvoir les télécharger sur Internet tout en conservant un niveau de qualité d'image élevé.

## Dolby Digital

Système de son Surround développé par les laboratoires Dolby et présentant six canaux de signaux audio numériques (avant gauche et droite, Surround gauche et droite, centre et caisson de basses).

## HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) est une interface numérique à grande vitesse qui peut transmettre un signal vidéo haute définition non compressé et un son numérique multicanal. Elle fournit une qualité d'image et de son parfaite, totalement exempte de bruit. L'interface HDMI est entièrement rétrocompatible avec l'interface DVI.

Ainsi que le requiert la norme HDMI, une connexion à des produits HDMI ou DVI dépourvus de protection HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) ne produit aucune sortie vidéo ou audio.

## HDCP

La spécification HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) garantit la sécurité de la transmission de contenus numériques entre plusieurs appareils (afin d'éviter toute violation des droits d'auteur).

## JPEG

Format d'image numérique très répandu. Système de compression de données pour les images fixes, proposé par la société Joint Photographic Expert Group, et qui permet de compresser les images à un taux très élevé tout en conservant une excellente qualité d'image. Les fichiers portent l'extension JPG ou JPEG.

## MP3

Format de fichier avec système de compression de données audio. MP3 est l'abréviation de Motion Picture Experts Group 1 (ou MPEG-1) Audio Layer 3. Encodé au format MP3, un CD-R ou un CD-RW peut contenir approximativement 10 fois plus de musique qu'un CD classique. Les fichiers portent l'extension .MP3.

## MPEG

Motion Picture Experts Group. Ensemble de systèmes de compression pour données audio et vidéo numériques.

## PBC

Contrôle de lecture. Système de navigation dans un VCD ou SVCD via des menus enregistrés sur le disque et s'affichant à l'écran. Vous bénéficiez ainsi d'une lecture et d'une recherche interactives.

## PCM

Pulse Code Modulation (Modulation par impulsions codées). Système de codage audio numérique.

## Balayage progressif

Le balayage progressif affiche deux fois plus d'images par seconde qu'un téléviseur classique. Il offre une meilleure résolution d'image et une meilleure qualité.

## WMA

Windows Media™ Audio. Correspond à la technologie de compression audio développée par Microsoft Corporation. Les données WMA peuvent être codées à l'aide du Lecteur Windows Media version 9 ou du Lecteur Windows Media pour Windows XP. Les fichiers portent l'extension WMA.

## GARANTIE LIMITÉE PHILIPS UN (1) AN

### COUVERTURE DE GARANTIE:

La provision pour garanties de PHILIPS se limite aux termes énumérés ci-dessous.

### QUI EST COUVERT?

Philips garantit le produit au premier acheteur ou à la personne recevant le produit en cadeau contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre conformément à la date d'achat originale (« Période de garantie ») d'un distributeur agréé. Le reçu de vente original indiquant le nom du produit ainsi que la date d'achat d'un détaillant agréé est considéré comme une preuve d'achat.

### QU'EST-CE QUI EST COUVERT?

La garantie de Philips couvre les nouveaux produits contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre et suivant la réception par Philips d'une réclamation valide dans les limites de la garantie. Philips s'engage, à son choix, à (1) réparer le produit gratuitement avec des pièces de rechange neuves ou remises à neuf, ou à (2) échanger le produit pour un produit neuf ou ayant été fabriqué à partir de pièces neuves ou usagées en bon état et au moins fonctionnellement équivalent ou comparable au produit d'origine dans l'inventaire actuel de Philips, ou à (3) rembourser le prix d'achat initial du produit.

Philips garantit les produits ou pièces de remplacement prévus sous cette garantie contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre à partir de la date de remplacement ou de réparation pour une période de quatre-vingt-dix (90) jours ou pour la portion restante de la garantie du produit d'origine, la plus longue de ces couvertures étant à retenir. Lorsqu'un produit ou une pièce est échangée, tout article de rechange devient votre propriété et l'article remplacé devient la propriété de Philips. Lorsqu'un remboursement est effectué, votre produit devient la propriété de Philips.

**Remarque : tout produit vendu et identifié comme étant remis à neuf ou rénové porte une garantie limitée de quatre-vingt-dix (90) jours.**

**Un produit de remplacement ne pourra être envoyé que si toutes les exigences de la garantie ont été respectées. Tout manquement de répondre à toutes les exigences pourra entraîner un délai.**

### CE QUI N'EST PAS COUVERT - EXCLUSIONS ET LIMITATIONS:

Cette garantie limitée ne s'applique qu'aux nouveaux produits fabriqués par ou pour Philips pouvant être identifiés par la marque de commerce, le nom commercial ou le logo qui y sont apposés. Cette garantie limitée ne s'applique à aucun produit matériel ou logiciel non Philips, même si celui-ci est incorporé au produit ou vendu avec celui-ci. Les fabricants, fournisseurs ou éditeurs non-Philips peuvent fournir une garantie séparée pour leurs propres produits intégrés au produit fourni.

Philips ne saurait être tenu responsable de tout dommage ou perte de programmes, données ou autres informations mis en mémoire dans tous médias contenus dans le produit ou de tout produit ou pièce non-Philips non couvert par cette garantie. La récupération ou réinstallation des programmes, données ou autres informations n'est pas couverte par cette garantie limitée.

Cette garantie ne s'applique pas (a) aux dommages causés par un accident, un abus, un mauvais usage, une négligence, une mauvaise application ou à un produit non-Philips, (b) aux dommages causés par un service réalisé par quiconque autre que Philips ou qu'un centre de service agréé de Philips, (c) à un produit ou pièce ayant été

modifié sans la permission écrite de Philips, ou (d) si tout numéro de série de Philips a été supprimé ou déformé, ou (e) à un produit, accessoire ou produit non durable vendu « TEL QUEL » sans garantie de quelque description que ce soit par l'inclusion de produits remis à neuf Philips vendu « TEL QUEL » par certains détaillants.

### Cette garantie limitée ne couvre pas:

- les frais d'expédition pour le renvoi du produit défectueux à Philips.
- les frais de main-d'œuvre pour l'installation ou la configuration du produit, le réglage des commandes sur le produit du client ainsi que l'installation ou la réparation du système d'antenne/source sonore externe au produit.
- la réparation du produit et/ou le remplacement des pièces à cause d'une mauvaise installation ou entretien, d'un raccordement à une alimentation électrique incorrecte, d'une surtension temporaire, de dommages occasionnés par la foudre, d'une rémanence de l'image ou de marques à l'écran résultant de l'affichage d'un contenu stationnaire fixe pour une période de temps prolongée, de l'aspect esthétique du produit causé par une usure normale, d'une réparation non autorisée ou de toute autre cause non contrôlable par Philips.
- tout dommage ou réclamation pour des produits non disponibles à l'utilisation ou pour des données perdues ou logiciel perdu.
- tout dommage causé par un mauvais acheminement du produit ou par un accident encouru lors du renvoi du produit à Philips.
- un produit nécessitant une modification ou adaptation afin de permettre l'utilisation dans tout pays autre que celui pour lequel il était désigné, fabriqué, approuvé et/ou autorisé ou toute réparation du produit endommagé par ces modifications.
- un produit utilisé à des fins commerciales ou institutionnelles (y compris mais non de façon limitative les fins de location).
- un produit perdu lors de l'expédition sans preuve signée de la réception.
- tout manquement d'exploiter le produit selon le manuel de l'utilisateur.

### POUR OBTENIR DE L'AIDE AUX ÉTATS-UNIS, À PUERTO RICO OU AUX ÎLES VIERGES AMÉRICAINES ...

Communiquez avec le centre de service à la clientèle de Philips au: 1-888-PHILIPS (1-888-744-5477)

### POUR OBTENIR DE L'AIDE AU CANADA...

1-800-661-6162 (pour un service en français)  
1-888-PHILIPS (1-888-744-5477) (pour un service en anglais ou en espagnol)

LA RÉPARATION OU LE REMPLACEMENT CONFORMÉMENT À CETTE GARANTIE CONSTITUE LE SEUL REMÈDE POUR LE CONSOMMATEUR. PHILIPS N'EST AUCUNEMENT RESPONSABLE DE TOUT DOMMAGE ACCESSOIRE OU INDIRECT RÉSULTANT DE LA VIOLATION DE TOUTE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE SUR CE PRODUIT. SAUF DANS LA MESURE INTERDITE PAR LES LOIS APPLICABLES, TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ LOYALE ET MARCHANDE OU D'UTILITÉ PARTICULIÈRE DU PRODUIT EST LIMITÉE DANS LE TEMPS À LA DURÉE DE CETTE GARANTIE.

Certains états ne reconnaissent pas l'exclusion ou la limitation de la responsabilité pour dommages indirects ou accessoires, ou autorisent des limitations sur la durée d'une garantie implicite, il est donc possible que les limitations ou exclusions mentionnées ci-dessus soient sans effet dans votre cas.

*Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques. Il est possible que vous bénéficiiez de droits supplémentaires variant d'un État/Province à l'autre.*

Philips, P.O. Box 671539, Marietta, GA. 30006-0026

3121 233 48882